НАША НОВАЯ ШКОЛА

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции

7 апреля 2010

Москва
2010

УДК 373
ББК 74
Н37

Наша новая школа: Материалы Всероссийской научно-практической конференции,7 апреля 2010./ Издательский дом Паганель. – М., Издательский дом Паганель, 2010. – с.

ISBN 978-5-903889-08-2

В сборник включены доклады и тезисы сообщений учёных, преподавателей вузов, учителей, специалистов и школьников, представленных на Всероссийскую научно-практическую конференцию "Наша новая школа", проведенную Издательским домом Паганель. В нем отражены основные направления образовательной инициативы, выдвинутой Президентом РФ Д.А. Медведевым, в рамках Года учителя. Данная инициатива нацелена на развитие творческого и профессионального потенциала учителей и на повышение социального престижа профессии учителя. В материалах сборника содержатся результаты новейших разработок в области педагогики.

В ответ на обращение учителя начальных классов МОУ СОШ №9 г. Усть-Илимска Иркутской области Галины Васильевны Скворцовой в секцию "Развитие системы поддержки талантливых детей" включены детские творческие работы.

Материалы сборника будут полезны студентам, преподавателям, учителям для работы и использования в научных и учебных целях.

Тексты докладов и тезисов приведены в авторской редакции.

ISBN 978-5-903889-08-2

СОДЕРЖАНИЕ

Секция I. **Новые образовательные стандарты**

Секция II. **Развитие системы поддержки талантливых детей**

Секция VIII. **Реализация современных теехнологий образования**

Секция X. **Развитие и внедрение регионального компонента образования**

Секция I

Новые образовательные стандарты

Естествознание как мировоззренческая дисциплина в нашей новой школе

Е.Г. Андреевская,
доцент кафедры естественнонаучных дисциплин, канд. биол. наук,
Педагогическая академия последипломного образования,
Московская область

Мировоззрение – одно из основных философских понятий, сложное явление в духовной жизни человека и общества – представляет собой систему взглядов на объективный мир и место человека в нём, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе. Оно обусловлено родовыми особенностями индивида как личности и определяет мнение, взгляды, основные жизненные позиции, убеждения и идеалы. Именно мировоззрение, а не объем знаний определяет поведение и поступки человека.

Мировоззрение, являясь ядром общественного и индивидуального сознания, имеет огромный практический смысл: воздействует на нормы поведения, на отношение человека к труду, к другим людям, на характер жизненных устремлений, быт, вкусы и интересы. Однако под массированным общественным воздействием, специально созданными условиями быта и особыми социальными нормами нередко происходит трансформация понятий.

Мировоззрение формируется в результате обобщения естественнонаучных, социально-исторических, технических и философских знаний. В неоднородном обществе и при наличии различных общественных формаций не может быть единого мировоззрения, что не исключает существования общечеловеческих ценностей, определяющих поведение людей при решении нравственных проблем. Каждая эпоха человеческой истории обладает своим уровнем знаний, своими проблемами, стоящими перед людьми, своими подходами к их решению, своими духовными ценностями.

Научное мировоззрение включает в себя научную картину мира, обобщенные итоги достижения человеческого познания, принципы взаимоотношения человека с естественной и искусственной средой обитания.

Естествознание – совокупность знаний о природе – совместно с обществознанием призвано сформировать научное мировоззрение на современном уровне развития человечества. Как школьный предмет естествознание знакомит учащихся с процессами, происходящими в природе (ее происхождение, организация, устройство, законы деятельности), объединяя сведения из таких естественнонаучных областей знания как химия, физика, география, биология, астрономия и т.д.

Собственно знания преподаются учащимся на протяжении всего процесса обучения: предмет «Окружающий мир» в начальной школе, отдельные естественнонаучные предметы в основной и старшей школе. Но как сказано выше не объем знаний определяет поведение и поступки. У каждого выпускника общеобразовательной школы должна быть сформирована его гражданская позиция, что возможно исключительно при целостном представлении о мире.

Дальнейшее развитие Нашей новой школы предполагает апробацию Государственного стандарта второго поколения, где в продолжение курса начальной школы предлагается ввести пропедевтический предмет «Естествознание» в 5 классе, что непременно определит мотивацию обучения школьников в основной школе по отдельным естественнонаучным дисциплинам. В довершение всего курса обучения также предлагается обобщающий предмет «Естествознание», основной задачей которого является формирование научного мировоззрения. Это особенно важно на современном этапе развития человечества, когда его конфликт с природой становится особенно острым.

Именно интегрированный характер курса «Естествознание», в содержании которого должно рассматриваться многообразие природного мира, научные методы и пути познания человеком природы и человека, позволит сформировать так называемое экологическое мировоззрение, способное выстроить поведение каждого и человечества в целом, без нанесения катастрофического ущерба нашей планете.

Очень важно, чтобы при создании программ и УМК по этой дисциплине авторы не склонялись к простому перечню достижений человечества, за этим все равно успеть невозможно. Необходимо представить общие законы природы и исторические этапы развития естествознания, чтобы у учащихся не просто сложилось представление о ретроспективе в области естествознания, но и возникло понимание влияния уровня накопленных знаний на формирование мировоззрения. Подобная подача информации позволит каждому выпускнику определить дальнейшие перспективы развития человека и природы.

Образовательная технология «Портфолио» и новые ФГОС в начальной школе

Т.Ю. Еременкова,
заведующая кафедрой образовательных технологий ВИПКРО,
г. Владимир

В новых стандартах большое внимание уделяется системе оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального образования. В стандартах зафиксированы требования к результатам метапредметным, предметным и личностным.

К метапредметным результатам относят освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

К предметным – освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе научной картины мира.

К личностным – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Для того чтобы обеспечить качество образования, соответствующее новым стандартам, современному учителю необходимо овладеть образовательными технологиями, которые основаны на деятельностном подходе. В стандарте определены базовые образовательные технологии, рекомендованные для использования. Одной из них названа технология «Портфолио». Она нацелена на то, чтобы показать личностные достижения ученика начальной школы в процессе непрерывного образования, результаты усилий, затраченных детьми и требующих активизации различных сторон учебной деятельности

Под личностными достижениями мы понимаем «личное продвижение учащегося по лестнице достижений в процессе освоения знаний, умений, развития психических процессов, личностных качеств» (Майоров А.Н.)

Классификация личностных достижений учащихся(по О.Е.Лебедеву):

• Уровень академической успеваемости
• Коммуникативные умения
• Творческая познавательная активность ребенка
• Личные социальные достижения внутри школы и вне ее.

Вся совокупность данных личностных достижений действительно дает целостное, достаточно объективное, а не разрозненное представление о достижениях ребенка, его развитии.

В состав портфолио каждого ребенка для характеристики сторон, связанных с его/ее учебной деятельностью, могут входить:

1) подборка детских работ, которая демонстрирует нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней рассуждений, творчества, рефлексии. Такими работами

(в рамках обсуждаемых предметов) могут быть следующие:

• выборка работ из «Папки письменных работ» по русскому языку;

• дневники читателя;

• выборка работ по проведенным ребенком в ходе обучения мини-исследованиям и выполненным проектам (по всем предметам);

2) систематизированные материалы текущей оценки

• отдельные листы наблюдений,

• оценочные листы и материалы видео- и аудио- записей процессов выполнения отдельных видов работ,

• результаты стартовой диагностики (на входе, в начале обучения) и результаты тематического тестирования;

• выборочные материалы самоанализа и самооценки учащихся.

3) материалы итогового тестирования и/или результаты выполнения итоговых комплексных работ.

Коммуникативные умения можно отразить на страничках портфолио, посвященных рефлексии взаимоотношений со сверстниками, учителями, материалах, отражающие формирование универсальных учебных действий. Интересно представлен этот раздел в работе Т.Л.Мишакиной «Портфолио учащегося начальной школы». Кроме того, в портфолио могут быть включены и иные документы, характеризующие ребенка с точки зрения его внеучебной и досуговой деятельности.

Жестких требований к тому, что должен включать портфель ученика начальных классов пока нет. Да это и хорошо. Ведь работа над портфолио – хорошая возможность проявить себя, подойти творчески к этой задаче, придумать что-то свое, оригинальное. Приведем пример разделов портфеля, который можно использовать в начальной школе:

1.Титульный лист (Фамилия, Имя, класс, школа и т.д.)

2. Мой мир включает в себя информацию, которая интересна и важна для ребенка и включает в себя следующие рубрики:

• «Мое имя»

• «Моя семья»

• «Мой город»

• «Мои друзья»

• «Мои увлечения»

• «Моя школа»

• «Мои любимые школьные предметы» или «Школьные предметы»

3. «Моя учеба». Ученик наполняет этот раздел удачно написанными контрольными работами, интересными проектами, отзывами о прочитанных книгах, результатами участия в предметных олимпиадах, графиками роста скорости чтения и другое.

4. «Моя общественная работа» – ребенок рассказывает о своих поручениях, обязанностях в школе, о своей помощи по дому. Здесь же могут размещаться отзывы родителей о помощи ребенка членам семьи.

5. «Моё творчество». В этот раздел ребенок помещает свои творческие работы: рисунки, сказки, стихи. Если ребенок гордится какой-то объемной поделкой, он помещает ее фотографию.

6. «Мои впечатления» – свои отзывы от экскурсий, посещения театра и т.д.

7. «Мои достижения». Здесь размещаются грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, итоговые оценки по предметам базисного учебного плана.

8. «Отзывы и пожелания».

9. «Самооценка моей деятельности за год». В этом разделе ребенок подводит итоги за год.

Рекомендации учителю при работе с «Портфолио»:

• Портфель не должен превращаться в «сундук», в который складываются все материалы по

принципу «Чем больше, тем лучше». Технология в том и заключается, что нужно отобрать самое лучшее, из всего выбрать самые достойные материалы.

• В «Портфолио» обязательно должен просматриваться личностный рост ребенка, а это не только учебные достижения, но и коммуникативные умения, творческие, социальные, развитие самооценки.

• Материалы в портфель ученик должен отбирать самостоятельно, при помощи учителя или родителей, аргументируя свой выбор.

• Портфель достижений ребёнка может храниться как дома, так и в школе, но в определенное время должна проводиться работа с материалами портфеля. Если это портфель-накопитель, то ребенок регулярно складывает туда свои материалы, а вот из него уже стоит отбирать работы для демонстрационного портфеля.

• Обязательно должен быть мотив для сбора портфолио. Очень интересно мотивируют к сбору портфеля и объясняют необходимость этого авторы-составители тетради младшего школьника «Портфолио в начальной школе» Е.А. Андреева, Н.В. Разваляева.

• Стоит опасаться того, чтобы портфолио ученика начальной школы не назывался «Портфель моих достижений» («Мои достижения» и т.п.) и чтобы не выводился на передний план раздел, документально подтверждающий эти достижения (всевозможные грамоты и сертификаты). Раздел «Творческие работы» должен стать основным и главным, а раздел «Официальные документы» должен отойти на второй план и использоваться только в качестве приложения.

Положительные моменты использования технологии «Портфолио»:

• Способствует личностному росту

• Повышает самооценку

• Максимально раскрывает индивидуальные возможности каждого

• Развивает мотивацию дальнейшего творческого роста

• Развивает навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся

• Придает значение планированию учащимися своих предполагаемых результатов (ставить цели, организовывать свою деятельность)

Отрицательные стороны: к ним можно отнести так называемые «ложные, но ощутимые мотивы» (по словам Толстого Л.Н.)

«Ребенок учится для того, чтобы не быть наказанным; чтобы быть награжденным; чтобы быть лучше других; чтобы получить выгодное положение в свете».

Надо сказать, последний мотив в современном обществе принят как положительный, поэтому его к минусам относить не будем.

Перспективность использования портфолио обусловлена тем, что идея портфолио отражает новые цели образования, понимание сути учебного процесса, способствует развитию личности обучаемого как основной ценности всего образовательного процесса и соответствует требованиям новых стандартов.

Литература

1. Планируемые результаты начального общего образования [Л.Л.Алексеева и др.] под. ред. Г.С.Ковалевой, О.П.Логиновой. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2010. -120 с.
2. Мишакина Т.Л. Портфолио учащегося начальной школы. – М.: Издательство «Ювента», 2009. – 32 с.
3. Пейн С.Дж.,Чожанов М. Учебные портфолио – новая форма контроля и оценки достижений учащихся./Директор школы. 2000.№1.-155 с.
4. Портфолио в начальной школе: тетрадь младшего школьника / авт.-сост. Е.А. Андреева, Н.В. Разваляева. – Волгоград: Учитель, 2010. - 39с.

Образование и устойчивое развитие

А.Т. Зверев,
доктор геолого-минералогических наук, профессор,
заведующий кафедрой природопользования и географии Московского государственного университета геодезии и картографии
г. Москва

В 2009 год заканчивается пятилетний период декады 2005-2014 гг., обозначенный ООН как десятилетие развития образования в интересах устойчивого развития. Концепция устойчивого развития была разработана по инициативе ООН, с целью предотвращения опасных перекосов в развитии всего мирового сообщества, а не отдельных стран. С сожалением можно констатировать, что у нас в стране концепция устойчивого развития была воспринята чисто формально, не заинтересованно и без глубокого понимания[6].

Самым ярким примером подобной незаинтересованности является состояние экологического образования и просвещения в России в интересах устойчивого развития. В данном случае подразумевается не профессиональное (узкоспециализированное), а общеэкологическое образование и просвещение всех слоев населения, включая дошкольников, школьников, студентов, специалистов и других социальных слоев современного общества.

Устойчивый мир никогда не удаться построить, если его невозможно представить. Многие люди должны начать видеть, только тогда это видение будет целостным и совершенным, мы должны четко осознать тот факт, что человечество избежит самоуничтожения только в том случае, если оно будет стремиться к выживанию и удовлетворению своих потребностей, не ставя под угрозу способность будущих поколений выживать и удовлетворять их собственные потребности. Стратегия устойчивого развития не может быт ь определена на основе только традиционных представлений и ценностей. Она предполагает выработку новых научных подходов, отражающих как современные реалии, так и перспективы развития. Технический прогресс совсем необязательно ведет к глобальной катастрофе. Кризис наступает только в том случае, если рост привел к выходу за пределы: запросы настолько велики, что ресурсы планеты истощаются, и тогда она уже не в состоянии обеспечить самоподдержание. Однако, исследования, выполненные еще в 1992г., показали, что человечество уже вышло за пределы самоподдержание биосферы: человечество расходует примерно на 20% больше, чем допускает уровень самоподдержания, и нагрузка на биосферу продолжает расти, несмотря на развитие технологий и усилия общественных организаций (Медоуз и др.,2008) .

Происходящие в окружающей среде процессы можно представить как совокупность взаимодействий между ее подсистемами. Поскольку человек является одним из ее элементов, однозначного расчленения окружающей среды, например, на биосферу и общество, выполнить невозможно: все на Земле взаимосвязано и с коррелированно. Вопрос состоит в том, чтобы найти такие механизмы описания подобных корреляций и взаимозависимостей, которые бы достоверно отображали динамику окружающей среды и давали ответы на вопросы сохранения человечества и природной для жизни биосферы [3].

Необходимо объединение всех государственных органов власти секторов общественного уважения, бизнеса и общественности на основе общности интересов в обеспечении реализации приоритета повышения ценности природы и человека, устойчивого развития общества. Традиционные показатели экономического роста должны быть дополнены индикаторами устойчивого развития, т.е. показателями состояния природных ресурсов, эффективности их использования, загрязнения среды и ее влияние на здоровье человека. При этом нельзя забывать о решающей роли экологической культуры и экологического мировоззрения общества для решения проблем устойчивого развития, значение которой может быть более значительно, чем правовые и экономические меры[5].

Экологическая культура основана на экологическом мировоззрении, которое базируется на

Таблица 1

новом поколении взаимоотношения человека (общества) и природы и призывает жить по средствам, т.е. брать у природы столько, сколько она может дать без нарушения механизма самовосстановления, сохранение биоразнообразия и условий, пригодных для жизни. В настоящее время следует отказаться от господствующего пока потребительского мировоззрения общества и взамен лозунга «Бытие определяет сознание» следовать девизу «Сознание определяет бытие», который призывает строго контролировать личные потребности и потребности всего человечества с возможностями их удовлетворения без ущерба для биосферы.

Если человечество и каждый из нас не сможет ограничить все возрастающие свои потребности, то его ждет глобальная экологическая катастрофа (табл.1). Действительно, чтобы удовлетворить растущие потребности необходимо увеличивать промышленность, энергетику и транспорт, а для обеспечения его продовольствием – химизацию сельского хозяйства. Так как не совершенно безотходных производств, то это приведет в конце концов и глобальному загрязнению и уничтожению природы, т.е. к глобальной экологической катастрофе.

У потребительского мировоззрения есть еще другая сторона. Как показывает история человечества, она ведет к бездуховности, безнравственности и индивидуализму. Это обостряет социальные отношения в обществе и ведет к войнам, революциям, террору и другим негативным последствиям, что приближает гибель цивилизации и экологическую катастрофу (табл.1).

Экологическое мировоззрение в противовес потребительскому мировоззрению основано на высокой духовности и нравственности, на укрепление коллективизма и единения людей, так как решение локальных, региональных и глобальных экологических проблем требует объединения отдельных людей, общества, государств и всего мирового сообщества. Оно основывается знанием законов природы и ее реакции на антропогенное воздействие, знание законов убеждает человека и общество в необходимости их соблюдения в своей деятельности, чтобы избежать критических экологических ситуаций. Это помогает контролировать поведение, образ жизни и мысли людей, порождая совершенно новые отношения между ними, основанные на чувстве коллективизма и понимание личной ответственности за судьбу окружающей среды и условии жизни на земле.

Становление экологической культуры не может обойтись без государственной экополитики, без государственных и частных органов СМИ, музеев, библиотек и других социальных институтов

и организаций. Индикатором уровня экологической культуры в обществе являются неформальные экологические движения и объединения, так как они отражают социальную активность и ответственность общества за сохранение окружающей среды.

Объединение всех усилий людей на земле, основанное на экологической культуре и коллективном решении экологических проблем, должно привести к устойчивому развитию общества и всей системы человек–общество–природа, так как общество является лишь малой составной частью этой системы.

Когда мы рассматриваем концепция устойчивого развития и реальность выполнения в жизни ее идей, то необходимо знать основные факторы устойчивого развития системы человек–общество–природа, так как они ответственны за наиболее существенные свойства, связи и отношения и обуславливают ее устойчивое развитие. Автор классифицировал (систематизировал) факторы устойчивого развития, выделив две группы факторов. Первая группа объединяет факторы устойчивого развития подсистемы человек-общество, вторая – общество–природа, в которую входит подсистема человек-природа, так как обе подсистем ограниченно связаны друг с другом и часто не разделимы. Данные факторы являются непременным условием и движущей силой устойчивого развития. Каждый из них в равной мере ответственны за состояние всей системы человек–общество–природа. Нарушение (несоблюдение) каждого из них выводит ее из состояния устойчивого равновесия и приводит либо к социальным конфликтам, либо экологическим критическим ситуациям.

Существующий сегодня приоритет экономической политики – всемерное использование природных ресурсов должен быть приоритетом экологической политики – повышение ценности природных ресурсов не только и не столько в рублях, сколько в умах и душах людей. По тому, как люди ценят природу и ее ресурсы, а также свою жизни и здоровье и определяется уровень развития любого общества. Эти ценности и должны лечь в основу политики и идеологии страны для обеспечения нашего социально-экономического и духовного развития[6].

Путь развития системы человек–общество–природа предопределен мировоззрением и образом жизни людей. Таких возможных путей (сценариев) развития всего два: 1-й – гармония с природой (устойчивого развития); 2-й – экологическая катастрофа и гибель современной технологической цивилизации [1].

Мы стоим на пороге новой «экологической» Эры развития человечества, воспитанного на экологической культуре и обладающего экологическим мировоззрением и связанным с ним социальными отношениями в обществе.

Глобальный характер многих экологических проблем (парниковый эффект, озоновые дары, трансграничные переносы загрязнений и т.д.) в значительной мере предопределяет выдвижные экологии как науки на передние позиции развития современного научного знания. Экологическое сознание становится все более важным фактором общественного сознания, которому принадлежит главная роль в устойчивом развитии системы «человек– общество–природа».

В деле становления общественного экологического сознания ведущая роль принадлежит системе непрерывного экологического образования, включающий дошкольное, школьное, вузовское и послевузовское образование, а также средствам массовой информации (СМИ), создающим общую атмосферу нетерпимости к экологическим нарушениям и преступлениям. Экологическое образование и просвещение населения непрерывно на формирование у каждого человека и всего общества экологического мировоззрения, основанного на знании законов природы и ее реакции на антропогенное воздействие, на высокой духовности и нравственности, на высокой духовности и нравственности, на коллективном (социальном) сознании.

В экологическом образовании очень важно создание учебных комплектов по экологии, составленных с учетом и в интересах концепции устойчивого развития. Автор впервые разработал и опубликовал подобный учебный комплект по экологии для 1-11 классов средней общеобразовательной школы[2]. В учебниках и учебно-методических пособиях последовательно изложены основные

экологические знания в свете концепции устойчивого развития. Они содержат сведения по биологической, прикладной и социальной экологии. В социальной экологии большое внимание уделено историческому опыту взаимоотношения общества и природы. Экологической культуре, рациональному природопользованию, учениям об устойчивом развития и ноосфере.

Многолетний опыт работы в сфере экологического образования выявил необходимость составления отдельного учебного пособия «Законы экологии». Такое учебное пособие было создано[1]. Оно содержит три раздела: общесистемные законы, законы биологии, законы системы человек–общество–природа. В общесистемных законах приведены законы единства живой природы, синергетики, иерархии систем, отношения «система–среда». Во втором разделе описаны основные законы биоэкологи, включая законы экосистем и биосферы. В третьем разделе рассмотрены законы социальной и прикладной экологии, законы ноосферы, устойчивого развития, природопользования и приведен Федеральный закон «Об охране окружающей среды» (2002 г.). В конце учебного пособия дан экологический словарь и список литературы.

Всего в учебном пособии «Закона экологии» рассмотрены 24 темы. Каждая тема содержат 5‗10 законов (принципов, правил). Темы заканчиваются планом проведения семинаров, практических занятий и деловых игр. Преподаватель может самостоятельно составить план занятий на разные количества учебных часов, включая в него по необходимости лекции, практические занятия, семинары и деловые игры, исходя из реальных возможностей учебного заведения.

В заключении хочется привести выдержки из «*Обращения ко всем жителям планеты*», имеющимся в разработанном Международном союзом охраны природы и природных ресурсов при участии Программы ООН по окружающей среде и Всемирного фонда охраны природы Всемирной стратегии охраны природы Всемирной стратегии охраны природы – « Забота о Земле. Стратегия устойчивого существования»: « В настоящее время наша цивилизация находится в опасности из-за образа жизни, который мы ведем…Наш новый подход основывается на двух фундаментальных требованиях. Одно из них ‗ повсеместное распространение новых этических принципов, которые отвечают разумной жизни человечества «по средствам».

Другое требование заключается в интеграции сохранения окружающей и развития общества. Сохранение окружающей среды будет сдерживать и направлять прогресс человеческого общества в пределах потенциальной емкости экосистем Земли и в то же время развивать технологии и науку для обеспечения долгой, здоровья и достойной жизни для всех людей».

Литература

1. Зверев А.Т. Законы экологии: Учебное пособие. - М.: Изд-во МИИГАиК, 2007.-142с.
2. Зверев А.Т. Учебные комплекты по экологии для 1-11 классов.-М.: Изд-во ОНИКС,2004-2008.
3. Кондратьев К.Я., Крапивин В.Ф., Савиных В.П. Перспективы развития цивилизации: многомерный анализ.- М.: Логос, 2003.-342с.
4. Медоуз Донелла, Рандерс Йорген, Медоуз Деннис. Пределы роста. 30 лет спутя/Пер. с англ.- М,: ИКИ «Акодемкнига», 2008.-342с.
5. Решение пленарного заседания Общественной палаты Российской Федерации по вопросу «Об экологически устойчивом развитии» принятое на пленарном заседании Общественной палаты РФ 9 февраля 2007 года.
6. Россия в окружающем мире. Устойчивое развитие: Экология, политика, экономика: Аналитический ежегодник / Отв. ред. Н.Н. Марфенин; под общей редакцией Н.Н. Марфенина, С.А. Степанова. – М.: Изд-во МНЭПУ, 2008. - 328с.

Реализация деятельностного подхода в обучении математике в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения

С.В.Зуева
заместитель директора по УВР, учитель математики,
МАОУ СОШ №49,
Республика Бурятия, Улан-Удэ

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть учащиеся. Деятельностный подход не противостоит компетентностному подходу, а напротив интегрирует его лучшие достижения, как в педагогической науке, так и в практике обучения. Сегодня целью обучения становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся. Процесс учения понимается не просто как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного опыта и социальной компетентности.

При обучении учащихся знаниям и деятельности по приобретению этих знаний речь идет об учебной деятельности, которая включает в себя учебно-познавательный мотив, учебную задачу и соответствующие учебные действия и операции. В качестве средства реализации деятельностного подхода в обучении математике выступают учебные задачи.

Для того, чтобы учащиеся осознали необходимость освоения способов математической деятельности, необходимо ввести их в проблематику рассматриваемого вопроса, который для них пока неизвестен. Вхождение в деятельность осуществляется посредством проблемных ситуаций, которые выступают в роли учебно-познавательного мотива. Поставленная проблемная ситуация определяет цель в деятельности учащихся и, таким образом, представляет собой учебную задачу, которую учащиеся должны решить в процессе изучения темы. При этом под учебной задачей понимается задача, требующая обобщения теоретического материала и направленная на овладение учащимися учебными действиями. В ходе решения учебной задачи учащиеся осваивают новые знания и фиксируют их в виде знаковых моделей. Но вместе с тем теоретические знания в знаковой форме представляют собой некоторые правила действий по дальнейшему решению конкретно-практических задач.

Главное отличие данного подхода от имеющихся заключается в том, что получение всех знаний и умений ведется за счет теоретического обобщения изучаемого материала, а это способствует развитию мышления учащихся.

Таким образом, можно выделить следующие дидактические основы реализации деятельностного подхода в обучении математике через задачи:

• цели обучения направлены на овладение учащимися системой знаний и деятельностью по их приобретению;

• в структуру учебной деятельности включены проблемная ситуация, задачи (учебные и конкретно-практические) и учебные действия;

• приоритет отдается активным методам обучения, направленным непосредственно на развитие учащихся.

Обучение математике с использованием учебных задач обеспечивает учащихся учебными действиями, характерными для содержания курса. Решение учебных задач представляется в виде алгоритмов, схем, которые задают ориентиры в овладении соответствующими учебными действиями. Овладение универсальными учебными действиями, в конечном счете, ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая

самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. умение учиться. Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). «Умение учиться» выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Использование проблемных ситуаций способствует усилению активности, сознательности усвоения учащимися теоретического материала и облегчает его применение на практике.

Результатом использования деятельностного подхода в обучении математике должно стать овладение учащимися не простой совокупностью умений и навыков, а математической деятельностью, которая даст им способы, ведущие к открытию и обоснованию некоторого научного или учебного факта.

Литература

1. Деятельностный подход в обучении математике. Методические рекомендации для студентов по курсу «Методика преподавания математике»/ Сост. В.А.Байдак. Омск: Изд-во ОГПИ, 1990г.
2. Епишева О.Б. Технология обучения математике на основе формирования приемов учебной деятельности учащихся. Теоретические основы: Учеб.пособие. Тобольск: Изд-во ТГПИ, 1998
3. Стандарт общего образования. Концепция государственного стандарта общего образования. Проект для обсуждения. Российская академия образования. Москва. 2007 г.

Компетентностная направленность новых образовательных стандартов

С.В. Степанов,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры теории и практики управления образованием,
Ставропольский государственный университет,
г. Ставрополь

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) нового поколения определили ориентацию на формирование метапредметных учебных результатов (ФГОС начального общего образования, утвержденный Министерством образования и науки РФ 6 октября 2009 г.) и компетенций (ФГОС профессионального образования) как важнейших образовательных результатов. Это означает отход от традиционной знаниево–ориентированной модели, которая хотя и была основана на прочности, заученности теоретизированного знания, но, к сожалению, не гарантировала практичности его применения, не формировала компетентного, то есть умеющего в полной мере пользоваться полученным многообразным знанием человека.

Компетенции в самом обобщенном их понимании – это ожидаемые и измеряемые конкретные достижения выпускников, которые определяют, что будет способен делать выпускник по завершении всей или части образовательной программы. Тезаурусы ФГОС нового поколения всех уровней образования определяют компетенцию как «способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области» [1]. Компетентность же, по мнению А.В. Хуторского, можно рассматривать как уровень практической реализации компетенции, владение, обладание компетенцией [2].

Согласно новым стандартам общие компетенции включают общенаучные, инструментальные, социально-личностные и общекультурные, которые в своей совокупности обеспечивают формирование «надпрофессиональной» компетентности выпускника (технологической, социальной, личностной, гражданской и т.д.).

Общенаучные компетенции связаны с применением в практике жизнедеятельности научного знания (например, в математике: от элементарных навыков счета – до способности применять методы математического анализа и моделирования). Инструментальные связаны со способностью учиться, овладевать новыми компетенциями (способность к письменной и устной коммуникации на государственном языке и необходимое знание второго языка; способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки); готовность работать с информацией из различных источников и др.). Социально-личностные и общекультурные связаны со способностью реализовать различные социальные роли.

Применительно к выпускнику школы это могут быть такие компетенции, как: элементарная общекультурная (гигиеническая, валеологическая, бытовая, коммуникативная и др.), общеучебная, семейная, гражданская или социально-политическая, экологическая, экономическая, правовая и др.

Одна из наиболее сложных проблем реализации компетентностного подхода связана с пониманием структуры компетенции и построения на этой основе механизмов ее формирования и оценки.

С учетом представленных выше подходов к определению компетенции в ее структуре необходимо выделять, как минимум, 3 компонента.

1. Когнитивный компонент – знание и понимание (теоретическое знание академической области, способность знать и понимать).

В соответствии с проектом ФГОС общего образования нового поколения данный компонент должен включать основополагающие научные знания, имеющие методологический и системообразующий характер: ключевые факты, понятия, идеи, методы, теории, имеющие универсальный характер или относящиеся к отдельным наукам, отраслям знания и культуры, которые предназначены для обязательного изучения в общеобразовательной школе.

Это те элементы научного знания и функциональной грамотности, без освоения которых или без знакомства с которыми уровень общего образования, достигнутый выпускником российской школы начала XXI столетия, не может быть признан достаточным для полноценного продолжения образования и последующего личностного развития.

2. Операциональный компонент – знание как действовать (практическое и оперативное применение знаний к конкретным ситуациям, способы деятельности и готовность к осуществлению деятельности).

В проектах ФГОС это универсальные учебные действия, на формирование которых направлен образовательный процесс. К ним относятся: личностные универсальные учебные действия; ориентировочные действия; конкретные способы преобразования учебного материала; коммуникативные действия.

3. Аксиологический компонент – знание как быть (ценности как неотъемлемая часть способа восприятия и жизни с другими в социальном контексте – воспитательный компонент в широком смысле). Мы также относим к данному компоненту компетенции сформированность знаний, умений, способов деятельности и других составляющих компетенции как качественных новообразований личности, отношение к знанию, образованию как ценности.

Таким образом, следуя предложенным определению и структуре компетенции, можно сделать вывод о том, что компетентностный подход отличается от традиционного ориентированностью на практическую составляющую содержания образования, обеспечивающую успешную жизнедеятельность. Это, в свою очередь, предполагает продуктивный характер образовательного процесса, прежде всего, используемых в нем технологий обучения. Последнее следует рассматривать как одно из важных средств эффективного формирования компетенций учащихся. Алгоритм формирования компетенции представляется следующий: знание – способ деятельности – качество личности. В основе – активность обучающегося, моделирование поведения.

На этапах, связанных с выбором конкретных форм и методов обучения, важно учитывать технологические требования к реализации компетентностного подхода при освоении содержания. Они, к примеру, уже названы в проекте нового стандарта среднего профессионального образования: «Реа-

лизация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий: метода проектов, моделирования и имитационных занятий, в т.ч. с представителями сферы труда, семинаров в диалоговом режиме, дискуссий, компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги в сочетании с внеаудиторной работой» [3].

Наше понимание структуры компетенции может лежать и в основе построения компетентностно ориентированных модульных образовательных программ, актуальных сегодня для школы, а также проектирования метапредметных курсов («Знание», «Творчество», «Поиск», «Наука» и др.) и отдельных метапредметных учебных занятий.

В заключение отметим, что сегодня необходимы уточнение содержания компетенций, которые признаны важнейшими результатами для выпускников учреждений общего и профессионального образования, и пересмотр на этой основе самого содержания образования и технологий обучения, а также критериев и показателей оценки сформированности предметных и общих компетенций.

Литература

1. Разработка стандартов 3-го поколения. http://www.edu.ru/db/portal/spe/3v.htm.
2. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций. Интернет-журнал "Эйдос". – 2005. – 12 декабря. http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm.
3. Макет ФГОС СПО. – М., 2008. – 28 с.

Секция II

Развитие системы поддержки талантливых детей

Из опыта работы с одарёнными детьми

А. С. Барбашина,
учитель биологии и химии высшей категории,
МОУ СОШ №3,
Липецкая обл., г. Усмань

Школа – это одновременно институт образования и культуры, в котором учат развивать культуру собственной творческой активностью в общении с другими людьми. Деятельность учащихся, дающая толчок к творчеству (*исследовательская, проектная, самостоятельная*), должна стать обязательным компонентом образования. Педагогике многое известно об этом. Однако остается актуальным поиск новых форм ее стимулирования, вовлечения в нее не только избранных, ярких, одаренных детей и тех, чьи интересы известны педагогам и родителям, но и тех, кто еще не проявил себя в творчестве, чьи интересы и творческое начало не очевидны для окружающих.

Свой подход к работе с одаренными детьми я осуществляю через реализацию учебной программы и организацию творческого познавательного процесса в самостоятельной исследовательской деятельности на каждом уроке и, конечно, во внеурочной деятельности. Содержательный компонент программы определяется наличием трёх структурно-функциональных блоков. Пропедевтический блок включает педагогическую диагностику уровня познавательного интереса, его направленности, мотивации и потребности деятельности детей; освоение знаний, необходим для дальнейшей исследовательской деятельности; формирование системы логических умений; определений приоритетных проблем для самостоятельной разработки. Структура технологического блока образует учебно-познавательная деятельность по овладению методами исследования и собственная исследовательская деятельность. Индивидуально-позновательный блок предусматривает обсуждение результатов самостоятельной поисковой деятельности; освоение правил оформления результатов; организация публичной защиты работы. Цель моей работы – развитие у школьников способностей неординарного мышления, способности формулировать перспективные задачи, планировать и организовывать свою деятельность.

Главными задачами считаю:

1. Своевременно выявлять способных и творчески мыслящих детей.
2. Научить ребенка применять и развивать свои способности в учебной деятельности.
3. Сформировать навыки самостоятельного приобретения новых знаний учащимися.
4. Развивать продуктивное мышление, способности переосмысления имеющихся знаний и генерации новых.
5. Поощрять инициативу детей, их желания к творческому росту, самореализации и самоопределению.

Для того, чтобы учащиеся на занятиях были не пассивными слушателями, а активными участниками образовательного процесса, в своей работе использую такие современные образовательные технологии, которые соответствуют задачам развития творческой личности учащихся:

– технологию решения экспериментальных задач; технологию развития самостоятельной познавательной деятельности;

– использование в обучении дискуссий, круглых столов, игровых методов: ролевых, деловых;

– проектно-исследовательские методы обучения; обучение правильному оформлению исследовательских отчетов, рефератов, докладов;

– компьютерные технологии при создании мультимедийных презентаций, буклетов, листовок.

Одним из приоритетных направлений обновления системы школьного образования является усиление практической ориентации общего среднего образования. Организация научно-исследовательской работы в школе является тем звеном, которое обеспечивает развитие практической направленности и будет способствовать формированию творческой личности учащихся. В соответствии с программой « Одаренные дети» в нашей школе функционирует научное общество

«Кириллица». Я являюсь руководителем естественно-научного отделения. Мои ученики постоянно занимаются проектно-исследовательской работой, участвуют в научно-практических конференциях школьного, муниципального, областного, федерального уровней, являются победителями и лауреатами районных и областных олимпиад, Всероссийских конкурсов:

2006 год – II Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ, посвященный 175-летию Д. И. Менделеева, г. Москва.

Тема: «История создания обобщенного уравнения состояния идеального газа» (уравнение Клапейрона-Менделеева) – автор Фролов А. (лауреат).

2007 год – III Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ, посвященный 175-летию Д. И. Менделеева, г. Москва.

Тема: «Использование знаний периодического закона Д. И. Менделеева при изучении экологических проблем атмосферы Липецкой области» - автор Коровина Е. (3 место).

Тема: « Вклад Д. И. Менделеева в развитие промышленности России» - автор Киреева Н. (3 место).

2007 год – Всероссийский открытый конкурс научно-исследовательских работ, проектных и творческих работ учащихся «Первые шаги» - г. Москва.

Тема: « Исследование экологических проблем атмосферы Липецкой области» – автор Коровина Е. (3 место).

2008 год – Девятая Всероссийская Олимпиада научно-исследовательских и учебно-исследовательских проектов детей и молодежи по проблемам защиты окружающей среды «Человек – Земля – Космос» « Созвездие» – г. Королев Московской области.

2009 год – III Всероссийский конкурс научно-инновационных проектов для старшеклассников «Чистая планета для нашего будущего».

Тема: «Пути улучшения водопользования» – автор Шаповалова А.(2 место).

XII Молодежная региональная научная и инженерная выставка «Шаг в будущее, центральная Россия».

Тема: «Исследование причин заболеваний сердечно-сосудистой системы» – автор Гоев А. (2 место).

Тема: «Космонавтика» – межпланетные полеты и космические проекты» – автор Сериков Е. (лауреат).

Областной уровень четвертой Всероссийской олимпиады научных работ по профилактике наркомании (1 место заняли 4 уч-ся в разных номинациях).

Данные результаты свидетельствуют о развитии одаренности моих воспитанников. И работа с одаренными детьми в нашей школе постоянно совершенствуется, что способствует целенаправленному развитию творческого потенциала и способностей учащихся.

Литература

1. Татьянкин Б. А., Макаренков О. Ю. Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе. М.: 5 за знания, 2007. – 272 с.

Организация учебной деятельности одаренных детей

Е.С. Блинова,
заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

Одаренность рассматривается как особая форма проявления творческой природы. И для реализации её необходимы не только природные задатки, но и соответствующие условия среды. Поэтому основная задача современного образования – в создании образовательной среды развивающего, творческого типа, которая помогла бы снять психологические барьеры в развитии ученика.

Модель организации учебного процесса, который позволит обеспечить формирование творческого потенциала школьников в процессе обучения, базируется на идее соотношения между тремя видами способов учебной деятельности, отражающими своеобразие преобразования научной информации, заданной для усвоения в процессе обучения, в соответствующую структуру знаний (по И.С. Якиманской). Поступательное развитие творческого потенциала обучающихся осуществляется при применении на уроках современных педагогических технологий. Их характерные черты: сотрудничество, диалогичность, деятельно-творческий характер, направленность на поддержку индивидуальности обучающегося, представление ему необходимой свободы для принятия самостоятельных решений в вопросе организации своего обучения, выбора содержания и способов учения, сотворчество обучающих и обучаемых. Эти требования обладают свойством универсальности, они могут быть отнесены к любой технологии, будь то традиционная или инновационная технология. Важно, чтобы её творческое «рождение» и претворение осуществлялось в контексте этих требований и служило достижению индивидуальных образовательных целей.

Важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств являются методы обучения как способы организации учебной деятельности.

Применительно к обучению интеллектуально одарённых детей применяем методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные – в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

Учащиеся с явно выраженным интересом и чрезвычайно высокой увлечённостью различными учебными предметами объединяются в нашей школе в научное общество учащихся (НОУ). Научное общество даёт возможность осознать свою значимость, знакомит с методами научно-исследовательской и творческой работы, учит общению со сверстниками и единомышленниками, готовит к обучению в ВУЗах.

Вступив в НОУ, ученик работает в одной из секций, в которой проходят не только консультации, но и регулярные занятия по развитию интеллектуального потенциала и творческих способностей. Большую помощь оказывает психологическая служба школы. Актуальность работы с одарёнными детьми очень значима, она открывает новые возможности, выполняет роль экспертизы одарённости и является средством повышения социального статуса знаний, развивает познавательную мотивацию.

Созданию условий для поддержки развития и становления самобытной личности, формированию образовательной среды, способствующей «включению» и «запуску» механизмов её саморегуляции и самореализации способствует профильное обучение. В профильном обучении заложены громадные потенциальные возможности для развития видов одарённости, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. Даже поверхностный взгляд на историю развития цивилизации доказывает, насколько важны для наступательного движения общества идеи, открытия, изобретения, созданные талантливыми людьми.

Выбрав верно содержание, методы и формы организации учебной деятельности, развивая учебно-познавательные, творческие, художественные способности детей, образование идёт в ногу со временем.

Педагогическая поддержка талантливых детей: гендерные аспекты обучения

М.В. Бояркина,
доцент кафедры теории и истории педагогики,
Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени Н.Г.Чернышевского,
г. Чита

Одним из ключевых направлений развития общего образования в рамках национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является поддержка талантливых детей в течение всего периода социокультурного становления их личности. Талантливым (одаренным, с повышенным уровнем развития) следует считать ребенка, обладающего способностью за короткий промежуток времени успешно осваивать тот или иной вид деятельности в процессе обучения.

Средняя школа является не только основополагающей системой образования, в которой талантливые дети могут проявить свои способности. Она является важным этапом социализации (социокультурного становления) личности талантливых обучающихся (мальчиков и девочек). В процессе социализации мальчики и девочки не просто усваивают и воспроизводят социокультурный опыт, но и приобретают навыки теоретической и практической деятельности. Результатом социализации, осуществляющейся в учебно-воспитательном процессе школы, следует считать качественные новообразования личности школьников, такие как воспитанность, обученность, образованность, развитость и сформированность. В рамках новых школьных образовательных стандартов характеристикой личности, отражающей качественный результат всех видов деятельности обучающихся, названа компетентность. Компетентность представляет собой не только совокупность приобретаемых знаний, умений и навыков, но и ценностное отношение к ним. Следствием этого является поведение обучающихся в разных видах их деятельности.

Говоря о талантливых мальчиках и девочках, следует отметить, что они относятся к категории, требующей особого общественного внимания, так как их психическое и социокультурное становление часто крайне осложнено неравномерностью развития. По уровню познавательных способностей, интеллекта, творческости в определенном виде деятельности эти дети могут опережать своих сверстников, в других же видах деятельности, связанных с решением коммуникативных задач, они могут оставаться детьми, нуждающимися в особой педагогической поддержке [6, с.19]. Поэтому необходимо создавать условия для развития способностей талантливых мальчиков и девочек также в нехарактерных для них видах деятельности. Под педагогической поддержкой талантливых детей мы понимаем помощь в раскрытии их внутреннего потенциала (не только задатков и способностей, но и собственных возможностей), помощь в самоопределении и самореализации в обучении [9, с.62]. По утверждению Е.Ю. Ольховской, претендовать на право считаться талантливым может любой ребенок, выдающиеся способности которого будут подтверждены специалистами в области психологии и педагогики, независимо от его расы, религиозных убеждений, социальной принадлежности и пола [6, с.18]. В течение вот уже нескольких десятилетий важнейшей составляющей многих социологических, психологических и педагогических исследований стал именно фактор пола. Нивелирование (смешение) социальных ролей мужчины и женщины, с одной стороны, дает возможность талантливым мальчикам и девочкам реализовывать свои способности в равной степени. С другой стороны, исследователи-педагоги придерживаются мнения отечественных психологов о том, что дифференциация половых ролей неустранима и что для представителей мужского и женского пола следует разрабатывать дифференцированный подход в зависимости от их половой принадлежности [7, с.34]. При этом педагоги употребляют понятие «полоролевой подход», отождествляя его с понятием «гендерный подход». С этих позиций данный подход направлен всего лишь на решение проблемы совместного или раздельного обучения мальчиков и девочек, проблемы равенства в сфере

образования. Исследователи-педагоги предлагают условия, средства и методы обучения и воспитания по овладению талантливыми мальчиками и девочками адекватными социальными (половыми) ролями, соответствующими ожиданиям общества.

Однако современная культура направлена на формирование новых нормативных образцов личности мужчины и женщины. В науке для обозначения как биологических, так и социальных проявлений пола употребляется термин «гендер». В соответствии с этим, мы считаем необходимым переосмысление основ социализации личности мужчины и женщины (мальчика и девочки) с позиций знаний о гендере (социокультурной личностной характеристике мужчины и женщины), гендерных нормах, стереотипах, ролях. Гендерный подход, предполагающий учет в образовательном процессе школы не только гендерных различий, но и гендерных сходств между учащимися одного и того же пола, позволит обеспечивать готовность личности талантливых мальчиков и девочек к компетентному выполнению в будущем всей совокупности социальных ролей.

Исходя из вышесказанного, цель нашей статьи: раскрыть сущность понятия «гендер» и обосновать необходимость педагогической поддержки талантливых мальчиков и девочек при реализации гендерного подхода к обучению.

Многочисленными исследованиями этнографов, историков, социологов, культурологов, психологов доказано, что у каждого человека наряду с биологическим полом в условиях общества формируется «второй» пол – социокультурный конструкт, называемый гендером. Гендер определяется нами как совокупность качеств мужественности и женственности в каждом человеке независимо от биологического пола.

По утверждению социолога Д. Гилмора, «настоящая мужественность» и «настоящая женственность» отличаются от простой анатомической мужественности и женственности [3, с.882-883]. Мужественность (маскулинность) и женственность (фемининность), по Е.П. Ильину, являются нормативными представлениями о соматических, психических и поведенческих свойствах, характерных как для мужчин, так и для женщин. Совмещение в индивиде маскулинных и фемининных черт в равной степени получило название андрогинности [5, с.375]. Американский психолог С.Бем в зависимости от степени проявления маскулинности и фемининности мужчинами и женщинами выделила четыре гендерных типа для мужчин и для женщин: маскулинный, фемининный, андрогинный и недифференцированный [10, с.37]. Мы останавливаемся на первых трех типах, характерных для талантливых мальчиков и девочек, поскольку четвертый тип (недифференцированный) психологами исследован мало.

Результатами многочисленных исследований доказано, что ориентация моделей поведения в соответствии с биологическим полом ограничивает интеллектуальное, морально-нравственное и эмоциональное развитие мужчин и женщин (мальчиков и девочек). Однако, анализ психолого-педагогических исследований по гендерной проблематике в общеобразовательных учреждениях показывает ориентацию исследователей на полоролевой подход Т.Парсонса и Р.Бейлса, существующего в социологии. Авторы данных исследований соглашаются с целесообразностью экспрессивной роли женщины и инструментальной роли мужчины в социальной системе общества. Они придерживаются позиции о том, что «женская» и «мужская» роли являются равнозначными, хотя и разными по содержанию.

Социологи Д.Джери и Дж.Джери отмечают, что мужественность и женственность изучаются посредством сложного и продолжительного процесса социализации (процесса, в ходе которого культура общества передается детям; модификация поведения индивидуума с младенчества в соответствии с требованиями социальной жизни) [1, с.109-110, 469-497]. Обосновывая право каждого человека (ребенка), независимо от его биологического пола, на самореализацию с учетом задатков и способностей, мы опираемся на такие социальные теории, как:

1. Этнометодологическая теория Г. Гарфинкеля. Социальная действительность создается личностями и является «рациональным продуктом личностей». Гендер не постоянен. Гендерные отношения – это конструкты той культуры, в рамках которой они работают.

2. Социально-конструктивистская теория П. Бергера и Т. Лукмана. Отрицание причинной зависимости между мужской и женской анатомией и определенными общественными ролями. Гендер противопоставляется полу, как культурное – биологическому. То, что дано от природы – лишь предпосылка того или иного поведения. Социализация активного научаемого существа рассматривается не только как процесс усвоения ролей, но и как процесс выработки новых правил. Идея конструирования подчеркивает деятельностный характер усвоения опыта: субъект не только создает гендерные правила и отношения (отношения неравенства, приоритет над другим человеком), но и усваивает, воспроизводит или разрушает их.

3. Драматургический интеракционизм И. Гофмана. Половые различия наделяются социальным смыслом в соответствии с принципами институциональной рефлексивности. Гендерная институциональная рефлексивность рассматривается как встроенность гендерных стереотипов во все институты общества. Основным механизмом создания гендера на уровне межличностного взаимодействия является гендерный дисплей – многообразие представления и проявления мужского и женского во взаимодействии [2, с.147-173]. И. Гофман первым показал, что пол – это целый спектакль, «маскарад» разных практик, причем они разные у разных народов – так как вести себя по-мужски и по-женски в разных странах означает, что будут использованы разные сценарии поведения, разные его модели [4, с.346-369].

Данные теории позволяют охарактеризовать сложные взаимосвязанные процессы изменений определенного периода жизни талантливого ребенка на макросоциальном и микросоциальном уровне.

По нашему мнению, гендер каждого человека (мужественность, женственность, андрогинность), формируемый жизненными ситуациями, является одним из составных компонентов его личности как высшего уровня «интегральной индивидуальности» (Б.Г. Ананьев, В.С. Мерлин). Гендер, по нашему мнению, органично встраивается в высший уровень «интегральной индивидуальности» человека наряду с характером, способностями (талантами), личностью (в узком смысле слова), социальным статусом и связан с каждым из них. Мы согласны с теорией А.А. Чекалиной о том, что в структуре гендера выделяются три компонента: когнитивный (гендерные знания), эмоциональный (гендерная идентичность) и поведенческий (гендерные роли и особенности поведения) [10, с.29-34]. Отсюда следует, что талантливый ребенок, ко всему прочему, является еще и носителем гендерного сознания (на основе знания), гендерного отношения и гендерного поведения. Для талантливого ребенка немаловажно, какую позицию (статус) он занимает среди сверстников. Статус предписывает ему определенные роли, предполагающие выработку стиля поведения, который может совпадать или не совпадать с целями группы, в которой находится этот ребенок. Ситуация может осложняться серьезными нервными срывами, попытками спрятать свою одаренность от окружающих (саморазвиваться на среднем уровне, быть как все) [6, с.19].

Поведение талантливого ребенка, его персональные характеристики (умение строить сложную систему отношений между индивидуальным и коллективным сознанием) обусловливают отношение окружающих людей к его индивидуальности. Умение ребенка сочетать в своем поведении личностное, связанное с индивидуальными гендерными различиями, с нормами и ценностями субкультуры (сверстники), мы называем гендерной ролью.

По нашему мнению, в пределах каждой социальной роли существует не одна, а несколько моделей (образцов) поведения, соответствующих природе талантливого ребенка и считающихся нормой, как для мальчиков, так и для девочек. В связи с этим мы считаем, что в основе гендерной роли обучающихся лежат различия в характере, способностях (талантах), намерениях и действиях. Основу гендерной роли составляют различия в статусах, а также индивидуальные личностные (персональные) характеристики (мужественность, женственность, андрогинность), обусловливающие поведение мальчика и девочки. Отсюда следует, что, несмотря на талантливость, допустимы различные стратегии поведения, как среди мальчиков, так и среди девочек в любом виде осуществляемой ими деятельности. Талантливый ребенок не должен быть лишен детства. В учебном процессе

необходимо предлагать такому ребенку виды деятельности, которые будут способствовать его адаптации в условиях субкультуры, а не «отрывать» от сверстников.

Гендерный подход к обучению талантливых мальчиков и девочек учитывает их индивидуальные особенности и особенности культурного окружения. Организация учебного процесса на основе гендерного подхода предполагает три способа совместной деятельности учителя и учащихся: маскулинный, фемининный и андрогинный. Данные способы учитывают гендерные особенности личности талантливых мальчиков и девочек, а также психологическую характеристику их отношений с окружающими людьми и отношений людей к их индивидуальности (индивидуально-личностные статусы).

Маскулинный способ совместной деятельности учителя и талантливых мальчиков и девочек отличается тем, что:

– занятия ведутся в традиционной форме, классического характера (в связи с целостностью восприятия материала). Информация должна быть контекстной и связанной с реальностью и практикой. Занятия в виде коллоквиумов, «круглых столов», дискуссий, диспутов (в связи с успешностью в командных видах деятельности), творческих отчетов (в связи с образным мышлением), конференций;

– предлагаются следующие виды учебной деятельности: конспектирование с использованием опорных схем и сигналов (в связи с принадлежностью данной группы детей к визуалистам). Это может быть сообщение, подготовка и защита доклада (реферата) с элементами исследования, написание, конструирование каких-либо моделей (в связи с мысленным решением задач), комментирование с точки зрения проблемности (в связи с высокой скоростью переработки информации), рецензирование «нового» материала, анализ своей работы (в связи с потребностью в самореализации);

– используются методические приемы на основе выбора, открытости, активности, обратной связи, а именно такие приемы: привлекательность цели, вопросы к тексту, мозговой штурм (в связи с успешностью в командных видах деятельности). Творческие задания на выявление сходств, сопоставление фактов, выделение важнейших моментов. Задания с ограниченным сроком выполнения, вопросы «открытого» типа (собственный развернутый ответ) дадут возможность проявить свои творческие способности. Эксперименты (в связи с практической деятельностью).

Феминный способ совместной деятельности учителя и талантливых мальчиков и девочек характеризуется тем, что:

– занятия проводятся в форме урока-диалога (абстрактный линейный стиль изложения информации), беседы (в связи с частичным восприятием материала). Занятия могут проводиться в виде урока-импровизации (в связи со значением смысловой стороны речи), «круглого стола», дискуссии, диспута (в связи со слуховым восприятием материала и для преодоления замкнутости). Это может быть концерт, спектакль (в связи со стремлением к самостоятельности) или самопрезентация (в связи с одиночными видами деятельности). Это может быть тренинг (в связи с ориентированностью на свой внутренний субъективный мир и склонностью к самоанализу);

– используются такие виды деятельности, как аудирование (в связи со слуховым восприятием материала), конспектирование (в связи с медленной переработкой информации), сообщение (для преодоления замкнутости), чтение докладов, комментирование с точки зрения теории (в связи с теоретической деятельностью), анализ работы (аналитическая работа), рецензирование (в связи с решением задач речевым, знаковым методом), описание;

– используются такие методические приемы, как многократное повторение (в связи с медлительностью мыслительных процессов), алгоритмы, обратная связь, привлекательность цели, пресс-конференция, пересечение тем, поиск ошибки, театрализация, взаимоопрос. Используются логические задания на выявление различий, выделение деталей, создание категорий, обобщение, решение задач, письменные опросы с неограниченным сроком выполнения, вопросы «закрытого» типа (выбрать готовый вариант ответа).

Андрогинный способ совместной деятельности учителя и талантливых детей отличается тем, что на уроках сочетаются все перечисленные формы занятий, виды деятельности и методические приемы. Это связано с тем, что в различных жизненных ситуациях мальчикам и девочкам необходимо пользоваться и тем типом мышления, который является менее успешным [8].

Таким образом, в связи с тем, что образовательный процесс школы является важным этапом социализации, необходимо использовать все возможности для развития личности талантливого школьника (мальчика и девочки) при подготовке к компетентному выполнению всего спектра социальных ролей. Одной из таких возможностей является гендерный подход, реализуемый в учебном процессе. Оказывая педагогическую поддержку талантливым мальчикам и девочкам (как носителям гендерного сознания, гендерного отношения и гендерного поведения) в обучении, мы содействуем процессам самоопределения, самостроительства и самовыражения их личности. Различные формы занятий, виды деятельности, методические приемы, применяемые в зависимости от гендерных особенностей талантливых мальчиков и девочек, способствуют развитию неповторимой индивидуальности детей, становлению персонального стиля их поведения. Совместная деятельность учителя и талантливых детей способствует выявлению и реализации потенциальных возможностей мальчиков и девочек в процессе социокультурного становления их личности.

Литература

1. Большой толковый социологический словарь (Collins): (П-Я) [Текст] / пер. с англ. – М.: Вече, АСТ, 1999. – Т.2. – 528 с.
2. Введение в гендерные исследования [Текст]: учеб. пособие: в 2ч./ под ред. И.А.Жеребкиной. – Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001.– Ч. 1. – 708 с.
3. Гилмор, Д. Загадки мужественности. [Текст] // Введение в гендерные исследования: хрестоматия / под ред. С.В.Жеребкина – Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. – Ч.2. – 991 с.
4. Жеребкина, И. Феминизм и психоанализ [Текст] / И. Жеребкина // Введение в гендерные исследования: учеб. пособие. – Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. - Ч.1. – 708 с.
5. Ильин, Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины [Текст] / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2002. – 544 с.
6. Ольховская, Е.Ю. Общие основы элитарной педагогики [Текст]: учебное пособие / Е.Ю. Ольховская. – Чита: Изд-во ЗабГПУ, 2004. – 230 с.
7. Репина, Т.А. Проблема полоролевой социализации детей [Текст] / Т.А. Репина. – М.: Московский психолого-социальный ин-т; Воронеж: МОД ЭК, 2004. – 288 с.
8. Сиротюк, А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии [Текст]: практическое руководство для учителей и родителей / А.Л.Сиротюк.– М.: Сфера, 2000. – 128 с.
9. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания [Текст] / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. – М.: Сфера, 2003. – 160 с.
10. Чекалина, А.А. Гендерная психология [Текст]: учеб. пособие / А.А. Чекалина. – М.: Ось-8, 2006. – 256 с.

Организация исследовательской деятельности в условиях общеобразовательной школы как путь развития одарённых детей

Н.З. Векшина,
учитель географии и экономики МОУ СОШ №13,
Архангельская область, г. Северодвинск

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Очень многое зависит от семьи и школы.

Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка.

Задача школы - поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь раскрыть свои способности.

Как сделать так, чтобы талант имел возможность развиваться и совершенствоваться? Для этого начинать работу как можно раньше, и НОУ – одна из главных ступеней этого процесса.

Работа по организации учебно-исследовательской деятельности с учащимися осуществляется на всех уровнях: школьном, муниципальном, региональном, федеральном, международном.

В системе веду исследовательскую работу по подготовке победителей и призеров городских и областных конференций.

Исследовательской деятельностью в системе мы занимаемся с учащимися с 2003-2004 года, участвуя в школьных, городских, областных конференция. Поскольку эта работа требует много времени, сил, интеллектуальных затрат, проведения исследований, работы с различными видами информации, то осуществляем её во внеурочное время.

Школьный уровень представлен следующими формами:

• работа школьных факультативов «Юные исследователи природы» для учащихся 5-7 классов;

• работа элективных курсов для учащихся 9-11 классов, где одна из форм представления итоговых результатов может быть исследовательская, творческая или проектная работа.

(Например, Курс «Лидерство (для начинающих менеджеров) - работа Соболевой Анны(11б кл) по теме «Лидеры XXI века учатся в школе»;

Курс «Практический маркетинг»-работа Пестовой Екатерины (11б кл.)по теме «Мерчендайзинг - технология эффективных продаж».

Курс «Основы рекламного дела»- работа Ивановой Елены(11б кл.) по теме «Роль рекламы в продвижении товаров в магазинах нашего микрорайона».

• Школьная научно - практическая конференция, которая проводится в декабре для учащихся 9-11 классов, и 5-8 классов.

Муниципальный уровень. Система конференций, конкурсов, фестивалей позволяет вывести на более высокий уровень наиболее талантливых учащихся школы. Победители школьной конференции принимают активное участие в работе многочисленных секций городской научно-исследовательской конференции школьников «Юность Северодвинска». Ежегодно группа учащихся становится победителями и призерами конференции. Результаты исследовательской деятельности учителя с учащихся МОУ СОШ № 13 показана в таблице 1.

Учащиеся младшей и средней школы принимают участие в городском конкурсе «Ученые будущего», который организуется Управлением образования города в марте месяце (табл. 2).

Региональный уровень представлен участием в работе таких конференций:

• Областная конференция научно-исследовательских работ «Юность Поморья» (Добрынина М., Сытник А., Анисимова Д.)

• Областной конкурс юношеских исследовательских работ имени М.В.Ломоносова, проводимый Кенозерским национальным парком (Громова А, Быданова В.- вышли во второй тур)

• Областная олимпиада по краеведению «Историко - культурное и природное наследие родного края», проводимый АЦДО и АО ИППК) -Звягин И.(8кл.).

• Региональный конкурс «Наследие Поморья» на базе Музея деревянного зодчества Малые Карелы (Звягин И. О.В., Векшина Н.З)

• Научно - практическая конференция «В гармонии с природой» (Летний экологический лагерь Кенозерья)-Анисимова Алина, Коваль Екатерина(1 место в секции «Краеведение»).

• Научно- исследовательская конференция старшеклассников «Наука в руках молодых» АГТУ (в рамках программы взаимодействия «Школа-ВУЗ»)-Быданова В (2место-экология), Поспелова К.(3место-менеджмент), Анисимова Д.(1 место-экономика).

Учебный год	Фамилия ученика	Класс	Секция	Результат
2004/2005	Добрынина М.	10 б	экология	1 место в городской конференции «Юность. Наука. Культура»
2005/2006	Васильева В.	11 а	экология	1 место в городской конференции «Юность. Наука.Культура».
2005/2006	Иванова Е.	11 б	экономика	3 место в городской конференции «Юность. Наука.Культура».
2006/2007	Быданова В.	10 а	экология	2 место в городской конференции «Юность Северодвинска».
2006/2007	Сытник А.	11 а	маркетинг	3 место в городской конференции «Юность Северодвинска».
2007/2008	Анисимова Д.	11 а	экономика	1 место в городской конференции «Юность Северодвинска».
2008/2009	Анисимова А.	9 а	экология	1 место в городской конференции «Юность Северодвинска».
2008/2009	Пыстина Т.	9 б	экология	2 место в городской конференции «Юность Северодвинска».

Учебный год	Фамилия ученика	Класс	Секция	Результат
2005/2006	Громова А.	6 б	география	1 место в городском конкурсе «Ученые будущего»
2006/2007	Громова А.	7 б	экология	1 место в городском конкурсе «Ученые будущего»
2006/2007	Анисимова А.	7 а	география	1 место в городском конкурсе «Ученые будущего»
2007/2008	Анисимова А..	8 а	экология	1 место в городском конкурсе «Ученые будущего»
2007/2008	Пыстина Т.	8 б	химия	3 место в городском конкурсе «Ученые будущего»
2008/2009	Якушева Д.	7 а	психология	2 место в городском конкурсе «Ученые будущего»

Федеральный уровень представлен участием в конкурсах и фестивалях:

• Всероссийский фестиваль творческих и исследовательских работ «Удивительные открытия», проводимый Центром поддержки и развития культуры, образования и туризма (г. Москва) - Векшина Н.З., Анисимова А.(8а кл.), Громова А(8б кл.).

• Всероссийский фестиваль творческих и исследовательских работ учащихся «Портфолио», проводимый ИД «Первое сентября». Учащиеся получили сертификаты, дипломы, о том, что их работы опубликованы на сайте, в сборниках, а также на компакт дисках (DVD).

2006-2007г. -Громова А., ученица 7б класса, работа «Зависимость урожайности картофеля от материала посадки» (Учитель-Векшина Н.З.)

2007-2008 г.-Анисимова Алина, ученица8а класса, работа «Путешествие по родной стране».Громова Алена, ученица 8б класса, работа «Школьный участок-островок зелени».Анисимова Дарина, ученица 11а класса, работа «Исследование рынка пластиковых карт г. Северодвинска» (учитель-Векшина Н.З.).

2008-2009г.-Громова Алена, ученица 9б класса, работа «Мониторинг школьного участка».

В сентябре 2008 года учащиеся 9 класса Анисимова Алина и Пыстина Татьяна приняли участие в XIII Международной конференции по окружающей среде и Биос-олимпиаде-2008 в Санкт-Петербурге, тем самым выйдя на Международный уровень. В конференции участвовали более 400 участников с различных городов страны, а также зарубежные студенты из Сербии, Германии, Финляндии, Латвии. Обе работы участвовали в секции «Экологическая оценка состояния окружающей среды» и получили 2 диплома II степени.

Работая с учащимися, учитель осуществляет руководство учебно - исследовательской работой - это особый вид педагогического взаимодействия, в котором максимально раскрываются возможности СОТРУДНИЧЕСТВА, СОАВТОРСТВА, СОТВОРЧЕСТВА.

Учитель – профессионал, обладающий высокой квалификацией, хорошо знает слова Ф. Дистервейга «Без стремления к научной работе учитель элементарной школы попадает под власть трех демонов: банальности, механичности, рутинности». Учителям нашей школы эти демоны не страшны, т.к. занимаясь исследовательской работой с учащимися они повышают свой профессиональный уровень, находят интересных и творческих ребят, помогают им развивать их способности и таланты, одновременно обогащая друг друга.

Какое значение для учащихся имеет исследовательская деятельность?

Она дает возможность осознать свою значимость, свою принадлежность к большой науке, знакомит с методами научной и творческой работы, развивает познавательный интерес, любознательность, учит общению со сверстниками и единомышленниками, дает возможность принимать участие в научных экспериментах и исследованиях. «Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате участия хотя бы в самой маленькой поисковой работе» (академик А.Н.Колмогоров)

Литература

1. Полат и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров /Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е.Петров; Под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр «Академия», 2000.-272 с.
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно - коммуникативных средств. М.: НИИ школьных технологий, 2005, 208 с. (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).
3. Молодцова и др. В помощь педагогу исследователю: сборник материалов. Выпуск 1. Теоретические основы педагогического исследования. - Архангельск, 2006.- 42 с.
4. Криволап Н.С. Исследовательская работа школьников /сост.Н.С. Криволап.- Мн.: Красико-Принт, 2005.–176 с. (Педагогическая мастерская).
5. Маслова Е.В. Творческие работы школьников. Алгоритм построения и оформления: Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2006.- 64 с. (Школьное образование)

6. Артюгина Т.Ю. и др. Организация учебно - исследовательской деятельности школьников: из опыта работы МОУ «Общеобразовательный лицей №17» города Северодвинска. Сборник материалов, АО ИППК РО, Архангельск, 2006, 48 с.
7. Степанова М.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении: Учебно - методическое пособие для учителей /Под редакцией А.П. Тряпицыной.- СПб.: КАРО, 2005 - 96 с.
8. Юдина И.Г. Портфолио ученика средней школы.-Волгоград:Учитель,-2007.223 с.

Первые шаги развития интеллектуальной талантливости личности ученика на уроке

Г.П. Воронова,
МОУ Лицей №14,
Удмуртская Республика, г. Ижевск

“В каждом человеке солнце.
Только дайте ему светить.”
Сократ

Возможности для развития способности безграничны. Наукой установлено, что в настоящее время люди применяют не более 4% своих умственных сил. Если бы человек научился использовать возможности своего мозга хотя бы на 50%, то он был бы способен запомнить все сведения изложенные в 30 томах Большой Советской Энциклопедии, выучить 40 иностранных языков, усвоить курсы десяти высших учебных заведений.

Берлинский психолог Й.Ломптер, который в результате многочисленных исследований пришёл к выводу, что умственная деятельность человека характеризуется тремя основными элементами: содержанием, мотивацией и самим процессом мышления. Ни один из них не может существовать сам по себе. Указанные элементы интеллектуальной деятельности образуют неразрывное диалектическое единство. Содержание – это материал, которым человек мысленно оперирует в процессе освоения. Мотивация – фактор, который выражает интерес человека к процессу и результату процесса умственной деятельности. Мышление – способность человека рассуждать, представляющая собою процесс отражения объектной деятельности в представлениях, суждениях, понятиях.

Как же достигнуть того, чтобы обучение дало возможность детям развивать своё сознание и мышление, строить образ себя, учиться взаимодействовать с другими людьми?

У любого человека, по мнению учёных, можно выявить какие–то творческие задатки и способности и успешно развивать их. Задача учителя 21 века–выявить и раскрыть самобытность и индивидуальность своеобразия возможностей ученика, сделать ученика субъектом учебной деятельности. Субъект – это становящаяся форма человеческой личности.

Для того чтобы ученик стал субъектом учебной деятельности, необходимо выполнение нескольких условий:

Во – первых, побудить задавать вопросы. Умение спрашивать не менее ценно, чем умение отвечать. Г.Цукерман пишет: «Ученик – это не тот, кто хорошо отвечает, а тот, кто умно спрашивает».

Как можно раньше нужно ребёнка ставить в такие ситуации, где бы у него появился интерес задавать вопросы. Например, я задумала фигуру. Сформулируйте вопросы так, чтобы за короткий промежуток времени был достигнут результат: «Есть ли у фигуры углы? А какой формы эта фигура?».

В начале простые, отвечая на которые нужно назвать какие – то факты, воспроизвести определённую информацию. Затем интерпретационные вопросы, которые направлены на установление причинно – следственных связей: «Почему нужно различать усекаемые основы от неусекаемых? Почему важно уметь отличать орфограммы слабых позиций от орфограмм сильных позиций?»

И обязательно вопросы творческого и практического характера, где в вопросе есть прогноз, и он направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Что случилось бы с лесом, если вырубить все кустарники? Что изменилось бы в природе, если б осушили все болота? Что произошло бы в природе, если б безудержно стали размножаться комары? Как бы вы поступили на месте героя рассказа?»

Таким образом, сначала дети должны научиться задавать вопросы, а потом будут учиться узнавать как на эти вопросы отвечать. Как пользоваться учебниками, словарями, как самому экспериментировать и добывать ответы свои собственные.

Во – вторых, предоставить возможность учащемуся проанализировать то, что он уже знает об изучаемой теме, это создаст дополнительный стимул для формулировки им собственных целей – мотивов. В современных условиях развития начальной школы необходимо стремиться к тому, чтобы младшие школьники сами ставили на уроке цель и умели её реализовать в процессе обучения. Цель есть заранее запрограммированный результат, который должен быть достигнут учащимся.

Отсюда вытекает, что учитель должен помочь в постановке конкретной и точной цели вначале учебной, а затем и жизненной и видеть перспективы её решения.

В – третьих, учителю необходимо организовать исследовательскую деятельность учащихся, поставить их в такие условия, какие бывают у учёного в момент открытия нового знания, понятия, закона. В.В.Давыдов назвал такую деятельность «квазиисследовательской».

В начальной школе должно быть заложено следующее:

– умение отличать известное от неизвестного, знания о своём незнании, определить каких знаний и умений не хватает для успешных действий;

– умение выдвигать и проверять гипотезы о неизвестном (обращаясь к учителю, учебной и справочной литературе), находить средства для проверки этих гипотез;

– работать со схемами и моделями (зафиксировать проблему с помощью модели, а затем, используя сбор данных, их анализ и синтез, сопоставление с известной информацией найти способ решения и выхода из проблемы).

Вот пример из урока русского языка в 3 классе. Тема урока: «Орфограмма слабой позиции в окончании слов, называющих действие». Предлагается отрывок текста с пропущенными орфограммами в окончании слов, называющих предмет, признак, действие. Причём в словах – предметах и признаках детьми уже открыт способ проверки, а в словах – действиях ещё нет. Цель для детей – обнаружить эту орфограмму и зафиксировать проблему с помощью модели. А затем идёт следующий этап урока, где нужно выдвинуть ряд гипотез для выхода из проблемы и наметить пути экспериментирования, используя общий способ действия. Конечным этапом на уроке является умение зафиксировать открытие с помощью модели.

Для младшего школьного возраста не только интересно, но и совершенно естественно находиться в поиске чего–то неведомого, выстраивать догадки, предположения. Им интересна суть тайны и они хотят докопаться до неё собственными усилиями, а не получать в готовом виде от учителя. Вот следующий пример из урока русского языка во 2 классе: «Собака» пишется всё-таки через «о», но не на первом шаге. На первом шаге интереснее, когда один скажет «а», другой «о», а третий предложит «?». И очень хорошо, когда дети говорят: «На этот вопрос мы пока ответить не можем. Давайте оставим его вопросом».

Самое ценное, уже в начальной школе - иметь своё мнение, посметь его высказать и уметь проверить его с помощью фактов и мнений других людей. Интерес к знаниям рождается и не исчезает, если ребёнок всё время находится в такой живой ситуации, в действительно исследовательской среде – в обстановке дискуссий, противоречий, когда надо всё время думать, пытаться понять, что происходит и почему. Нужно поддерживать в детях – умственную активность. Умственная активность – невероятная потребность одарённых детей в умственной работе, стремление к познанию.

В–четвёртых, сотрудничество с партнёрами по классу. Учебное сотрудничество со сверстниками предполагает распределение между детьми различных точек зрения, представляющие разные

стороны усваиваемого понятия. Столкновение, конфликт позиций приводят группу к формулировке противоречия, лежащего в основе понятия. Участвуя в совместной деятельности и обсуждая различные варианты его решения, часто приходят к творческим находкам. Совместная детская деятельность при благоприятных обстоятельствах более продуктивна, нежели индивидуальная. Так при развитии орфографической зоркости в первом классе в группе было сделано четыре ошибки, а в индивидуальной оценке результатов было допущено двенадцать ошибок. Во втором классе соответственно семь и девятнадцать. В третьем классе пять и двадцать. Но дело здесь не в цифрах. Совместные формы учебной работы младших школьников развивают многие их интеллектуальные и личностные свойства. Этому есть достаточно убедительные доказательства в работах Г.Цукерман.

Причина такой необходимости заключается и в том, что в процессе совместного выполнения заданий ребёнок реально видит, что по каждому действию, задаче и т.д. может существовать не его одна, а несколько точек зрения, несколько вариантов решения и совсем необязательно, что его точка зрения, его вариант решения будут правильными и лучшими.

В-пятых, формировать контрольно-оценочную самостоятельность младших школьников. Умение оценивать и контролировать свои учебные действия и действия сверстников как по ходу работы так и до начала работы как прогнозирование её хода и предполагаемого результата.

До начала работы

(Самооценка - Сможешь ли ты выполнить это задание? Трудно ли для тебя это задание, в чём именно его трудность?

Самоконтроль – Как ты будешь выполнять задание? Что будешь учитывать? С чего начнёшь? Из каких этапов будет состоять эта работа? Как ты сможешь себя проверить?)

После работы

(Самооценка – Трудно ли было это задание? В чём его трудность? Успешно ли ты с ним справился? Трудно было тебе проверить себя?

Самоконтроль – Каким способом ты работал? Какие ещё способы ты применял? Какой способ работы был самым успешным? Как ты сможешь себя проверить сейчас? Как ты теперь думаешь, для чего надо выполнять такие упражнения?).

Итак, на ведущее место в обучении должен выйти рефлексивный контроль и рефлексивно – прогностическая оценка, которые помогут установить возможные причины возникших ошибок и наметить план их ликвидации и коррекции. Именно, способность к рефлексии помогает обнаруживать «белые пятна» в своих знаниях, что и способствует его изменению в процессе обучения. Поисковые действия, которые необходимы для ответа на вопрос самообучения - Как научиться.

У каждого человека есть ростки природного дара и мы учителя, воспитатели, педагоги в силах помочь ребёнку и как можно раньше раскрыть и выявить эти природные возможности.

«*Самое прекрасное зрелище на свете – вид ребёнка, уверенно идущего по жизненной дороге, после того как вы показали ему путь*».

Конфуций

Литература

1. Мелхори Х. Г. Гениями не рождаются. - М.: Просвещение , 1989.
2. Цукерман Г.А. Как младшие школьники учатся учиться? – Москва – Рига, 2000.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.: Интор, 1996.
4. Заир – Бек С.И. Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке.– Москва «Просвещение», 2004.

Профильный лагерь по иностранному языку «Holidays»

Н.Н. Галлямшина,
заведующая методическим объединением учителей иностранного языка МОУ «Гимназия»,
Пермский край, г. Чернушка

Главным достижением нашего методического объединения в развитии внеурочной деятельности по предмету, я считаю, является создание в 2006/2007 учебном году профильного лагеря на иностранном языке «Holidays» («Каникулы»).

Программа развития нашей гимназии предполагает реализацию идеи деятельностного подхода в образовании, которая предусматривает практическое использование знаний по предмету и дополнительному образованию. Не менее важной является идея интегративности в образовании, т.е. идея самостоятельной творческой деятельности учащихся, основанная на объединении его умений, знаний и навыков, полученных в образовательном пространстве и способствующих достижению поставленной практической цели. В данном случае мы руководствуемся целью, поставленной нами при создании нашего профильного лагеря «Holidays». Неразрывна с деятельностью лагеря идея непрерывности школьного образования, которую можно представить так: внеклассное мероприятие - кружок по иностранному языку - профильный лагерь - предпрофильные курсы - профильное обучение в старшей школе -профессиональная подготовка по желанию и выбору учащихся и родителей, ориентированная на знание иностранного языка, дающая возможность практического использования в жизни (поступление в ВУЗ). Система разнообразных мероприятий, проводимых в лагере, направлена на развитие системы поддержки талантливых детей, повышение мотивации к изучению иностранного языка, влекущее за собой развитие культуры личности и личностного самоопределения.

Цель профильного лагеря по иностранному языку «Holidays»:

Воспитание толерантности и уважения к культуре изучаемого языка; более глубокое понимание родной культуры и менталитета других народов.

Задачи:

• развивать речевые и интеллектуальные способности школьников
• повысить мотивацию к изучению иностранного языка
• повысить интерес к страноведческой информации
• развивать творческие способности
• осуществлять свободное общение на иностранном языке
• укрепить физическое здоровье детей
• наладить связь с Осинским филиалом ПГПУ с целью привлечь студентов для работы в языковом лагере
• через опыт работы данного лагеря создать клуб интернациональной дружбы
• обобщить и тиражировать опыт, полученный в результате работы лагеря
• осуществить выход на международный детский лагерь Хилтон (г. Пермь, Турция)
• расширить материально-техническую базу обучения на кафедре

В лагерь набираются учащиеся 5-7 классов, успешно изучающие иностранный язык, имеющие хорошую языковую подготовку по предмету и способные работать в углублённом режиме на ежедневных языковых тренингах. Формируются 3 отряда по 15 человек в каждом, по 2 вожатых на отряд из числа старшеклассников. Набираются 2 отряда – английский язык, 1 отряд – немецкий язык.

Ежедневный план работы лагеря включает в себя: занятия по грамматике иностранного языка, час пения (разучивание песен на иностранном языке), занятия по речевой практике, час психологической разгрузки, занятия по фитнесу, занятия по обучению письму, игры на свежем воздухе, ежедневная рефлексия. В программу работы лагеря также включены экскурсии по городу, проводимые на иностранном языке, концерты, представления, шоу, подготовленные участниками лагеря, направленные на развитие творческих способностей, и загородные поездки.

Профильный лагерь «Holidays» призван: максимально раскрыть индивидуальные способности учащихся, их творческий потенциал, талант и углубить знания по предмету.

Слагаемые успеха

Н.В. Гилёва,
старший методист Центра информационных технологий управления образования администрации Куйбышевского района Новосибирской области

*“Нельзя кого-либо изменить,
передавая ему готовый опыт.
Можно лишь создать атмосферу,
способствующую развитию человека.”*

К.Роджерс

В настоящее время ведущим фактором экономического и социального развития общества становятся интеллектуальные и творческие ресурсы человека.

Современные тенденции социального развития ставят перед образованием новые задачи – отход от ориентации на «среднего» ученика, повышенный интерес к одарённым и талантливым детям, к особенностям раскрытия и развития их способностей в процессе и средствами образования.

Одаренный человек – это, прежде всего, одаренная личность. Для развития способности одаренного ребенка реализовать свой дар, ему необходимо создать особые условия, позволяющие ему учиться и развиваться. Необходимость обеспечить условия для выявления и развития одаренных детей привела к созданию на муниципальном уровне системы работы с одаренными детьми – не только через предметные олимпиады, школьные научные общества учащихся, но и научно-практические конференции учащихся, интеллектуальные игры и соревнования. Для построения единой системы работы с одаренными детьми в районе были определены перспективы развития и возможности интеграционных связей систем дошкольного, общего, дополнительного, профессионального образования. Необходимо было расширить пространство деятельности через включение детей, занимающихся исследовательской деятельностью в различные формы публичных презентаций, встраиванием в социально значимые программы, обеспечением реализации их социальных проектов, организацией профильных смен. Всё это нашло своё отражение в программе «Одаренные дети Куйбышевского района», которая обеспечивает оптимальные условия реализации потенциала каждого ребенка, определяет приоритетные направления деятельности педагогов, основные формы работы с одаренными детьми. Основной акцент мы сделали на исследовательской и проектной деятельности учащихся.

«Главный результат выполнения исследовательской задачи учащимися – образовательный, т.е. реализация методики, получение численного результата – это лишь способ глубокого освоения учащимися проблематики той области, в которой выполняется исследование. Просто зафиксировать и предоставить результат недостаточно – необходимо, чтобы учащийся, возможно, разносторонне осознал этот результат и выработал к нему собственное, личностное отношение».[1] Работа над исследовательскими проектами делает мышление учащихся раскрепощенным, свободным, творческим, а самого обучающегося ставит соучастником воспитательного процесса. Руководитель выступает как организатор формы и условия исследовательской деятельности, благодаря которой у обучающегося формируется внутренняя мотивация подходить к любой возникающей перед ним научной или жизненной проблем с исследовательской, творческой позиции.[2]

Основная цель – найти такие организационные стратегии, которые всесторонне обеспечивают самоактуализацию, саморазвитие, самореализацию личности ребёнка.

Нами были поставлены следующие задачи:

– раннее раскрытие интересов и склонностей учащихся к научно-поисковой деятельности;

– углубленная подготовка школьников к самостоятельной исследовательской работе;

– содействие эффективности профессиональной ориентации выпускников школ;

– привлечение общественного внимания к проблемам дальнейшего развития форм работы с мотивированно ориентированными на исследовательскую деятельность учащимися и обеспечение педагогической поддержки творчески и интеллектуально одаренных школьников.

Часто нам задавали вопрос: «Зачем и кому нужны все эти конференции?». В первую очередь – детям.

На конференции, школьник в роли исследователя – сообщает научному обществу о результатах своей творческой деятельности. На конференции, он имеет возможность сравнивать свои личные достижения с достижениями других школьников. Все это – компетентность в особой области знаний и интерес к ней, опыт творческой деятельности и саморегуляции, конкретные навыки и исполнение разных социальных ролей – все это формирует уникальный опыт школьника. Компетентность, интерес, творчество, саморегуляция, самопознание – исследовательская деятельность формирует именно те компоненты интеллекта человека, необходимые для будущей социальной и профессиональной адаптации выпускников. Именно, в процессе исследовательской деятельности формируются многие, если не все, ключевые компетенции: ценностно-смысловая компетенция, общекультурная компетенция, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, личностная компетенция – самосовершенствование.

На протяжении восьми лет до 2005 года в районе проводилась одна конференция для школьников – гуманитарная, которая не могла помочь реализовать свой творческий потенциал учащимся, увлекающимся другими науками. Так появилась НПК по физике, НПК по информатике «Ступень в будущее», НПК по обществознанию, естествознанию, НПК «Молодёжь.Закон.Общество.», НПК по математике, конкурс проектных работ по технологии, конкурс исследовательских работ для младших школьников «Я иду дорогой открытий…».

Первые навыки учебно-исследовательской работы многие учащиеся получают еще в процессе подготовки к школьной научно-практической конференции. Причем, привлечение к этой работе учащихся начальной школы формирует самый искренний и непосредственный интерес к науке. Младшие школьники демонстрируют ораторский талант, своё умение систематизировать, анализировать проблему исследования, защищать свой труд перед слушателями, отвечать на вопросы аудитории. Им ещё чужды проблемы закомплексованности. Начиная работать в исследовательском направлении в юном возрасте, они в большей степени преуспевают, чем те сверстники, которые приступают к данной деятельности только в среднем звене. За три года проведения конкурса более 120 учащихся начальной школы получили возможность представить свои работы.

Ежегодно в муниципальных НПК принимают участие более 300 детей, интеллектуальных играх более 2 тысяч детей. С каждым годом интерес старшеклассников к науке растет. В процессе исследовательской работы у школьников формируются не только учебные навыки, но и рефлексивные способности, креативность. Высоким мотивационным фактором для ребёнка является созданная система стимулирования. Каждый получает признание за свою работу. Это диплом и сборник исследовательских работ по итогам проведения конференции. Лучшие получают возможность двигаться дальше, их приглашают для участия на студенческих и региональных НПК.

Общественное признание позитивно влияет на самооценку школьника. Переживая чувство удовлетворения, школьник испытывает подъем бодрости и энергии, уверенность в собственных силах и дальнейшем движении вперед. Стимулировать – значит побуждать, давать толчок, импульс к мысли, чувству и действию. Исследовательская деятельность сама по себе является мощным развивающим инструментом.

Сегодня необходимо максимально способствовать развитию интеллекта и чувств одарённых детей, создавая вокруг них атмосферу заинтересованности и доброжелательного отношения.

Это слагаемые успеха не только наших юных исследователей, но и нас педагогов, вместе с ними учились и учимся мы.

Что дало нам создание образовательной среды, способствующей полноценному развитию личности? Возможность самоопределения и самореализации выпускника, формирование его индивидуального дарования, а самое главное, достижение им успеха в жизни.

Литература

1. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся. М., 2002, с.17
2. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростков в пространство культуры// Развитие исследовательской деятельности учащихся / Под ред. А.С. Обухова. М., 2001

Эффективные модели адресной поддержки и развития одарённых детей в региональной образовательной системе

Т.Б. Горбач,
педагог-психолог,
МОУ СОШ №27,
г. Шахты

В современном российском обществе возрастает потребность в людях неординарно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели. Установка на массовое образование снизила возможность развития интеллектуального ресурса, и только современная реформа образования в России позволила вновь обратиться к поддержке одаренных детей, ведь талантливая молодежь – это будущая национальная, профессиональная элита.

В этих условиях поддержка, развитие и социализация одаренных детей, несомненно, ставится одной из приоритетных задач системы образования. Процесс выявления, обучения и воспитания одаренных, талантливых детей составляет новую задачу совершенствования системы образования, так как обучение одаренных детей – это модель обучения всех детей завтра.

Модель адресной поддержки и развития одарённых детей в системе образования в нашей школе ориентирована на достижение двух основных целей и трех задач.

Цель:

1. Программа, составленная для одарённых детей позволяет учащимся посвящать большую часть времени тем видам деятельности, которые предоставляют для них интерес. Интенсивность и объем этой деятельности, методы решения задач определяются самими детьми.

2. Основная задача учителя, работающего по программе для одаренных и талантливых детей состоит в том, чтобы помочь каждому учащемуся ставить перед собой задачи, отвечающие его интересам, и овладевать методами и исследовательскими навыками, необходимыми для решения этих задач. В задачу учителя входит также необходимость найти соответствующее применение результатов деятельности учащихся.

Задачи поддержки одарённых и талантливых детей:

1. организация работы с учителями по обучению одаренных детей и выстраиванию для них индивидуальных и групповых стратегий (информационно-методические семинары, методические объединения, мастер классы («О детской одаренности», «Как организовать учебный процесс для одаренных детей», «Помощь учителя одаренным и талантливым детям», «Внеклассная работа как форма развития детской одаренности», «Портфолио достижений ученика», «Информационные технологии для одаренных и талантливых детей»);

2. работа с родителями по созданию в семьях развивающей среды, поддержка талантливых

детей из асоциальных семей; проведены семинары «Одарённость, что это такое?», совместные мероприятия с детьми: «Интеллектуальный марафон», экскурсии в центры донской культуры, участие в традиционных праздниках россиян; еженедельные консультации с психологом и педагогами; разработаны рекомендации для родителей и педагогов по работе с одаренными детьми;

3. организация работы с одаренными и талантливыми детьми по индивидуальным и групповым стратегиям обучения на основе интегрированного подхода.

В работе используются следующие методы выявления одаренных детей:

• психодиагностика индивидуальных способностей (приложение 1);

• психодиагностика конкретного случая одаренности;

• психологический тренинг как средство выявления скрытой одаренности;

• различные варианты метода наблюдения за детьми, начиная с поступающих в школу дошкольников;

• экспертное оценивание поведения детей учителями, родителями, воспитателями;

• проведение «пробных» уроков по специальным программам, а также включение детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия;

• экспертное оценивание конкретных продуктов творческой деятельности;

• проведение различных интеллектуальных и предметных олимпиад, конференций, спортивных соревнований, интернет – конференций и олимпиад.

На основе систематических наблюдений за каждым ребенком, диагностики, сбора информации о нем, результатов их деятельности составляются монографические характеристики, которые являются индивидуально-личностной картой развития одаренного ученика. Это позволяет определить затруднение одаренных школьников в обучении и корректировать их индивидуальные стратегии обучения. На основе данных изучения одаренности выбраны три вида усовершенствования программ для обучения одаренных и талантливых детей.

Первый вид - общая познавательная деятельность. Это знакомство учащихся с самыми различными областями и предметами изучения, которые могут их заинтересовать. Этот период начинается с начальной школы включая и учащихся 5-х классов (первое полугодие обучения). В результате такого ознакомления у одаренных детей появляется возможность определить те области знания, которые они хотели бы изучить более глубоко. Выбор конкретного предмета является обязательным условием на этом этапе. Роль учителя заключается в том, чтобы помочь каждому ребенку сделать свой собственный выбор. Работа учителя на этом этапе заключается в стимулировании детей к расширению круга своих интересов и к исследованию новых для себя направлений. Для этой цели созданы кружки по интересам, где имеются все необходимые для занятий материалы. Учитель ориентирует детей на поиск новых форм деятельности.

Второй вид - групповое обучение, который длится с 5 класса (второе полугодие обучения) по 9 класс. Это развитие у детей способности к мышлению и восприятию. Во время занятий учащиеся приобретают мыслительные навыки достаточно высокого уровня, позволяющие им более успешно осваивать учебный материал. Занятия строятся по принципу «мозговой штурм». Даются задания на тренировку наблюдательности, способности оценивать, сравнивать, строить гипотезу, анализировать и классифицировать. Приобретенные навыки на этом этапе необходимы для решения широкого круга проблем из различных областей и служат надежной основой для перехода к более сложным познавательным процессам. Этот период подготавливает детей к обучению по более сложной программе.

Третий вид – исследование и решение задач индивидуально в малых группах. Этот период приходится на учащихся 9-11 классов. Здесь ребенок принимает активное участие, как в постановке проблемы, так и в определении методов ее решения. И тут не существует ни стандартного решения, ни однозначного правильного ответа, лишь определенная техника исследования, на которую можно опереться, и критерии, по которым можно судить о результатах. Выбранная область исследования отражает круг интересов самих учащихся. Интерес детей к творческой и целенаправленной деятельности поддерживается предоставлением им возможности распоряжаться результатами своего труда.

Учитель является руководителем и советником. Здесь применяет самые разнообразные способы выявления интересов каждого ребенка, включая практическое приобщение детей к разнообразным видам деятельности, при этом, не оказывая давления на ребенка, вовлекая его в ту или иную деятельность. Учитель является вдохновителем интересов ребенка. А также оказывается грамотная методическая помощь: как пользоваться библиотечной литературой, на каком сайте найти ту или иную информацию, нужную для исследовательской работы.

Человеческое, спокойное и конструктивное отношение к таланту дает возможность, почувствовать себя полноценным человеком, а не «белой вороной». Одаренные дети имеют значительно больше общего с другими детьми, чем своеобразного.

Школа лидеров FLEX как система поддержки одарённых детей

Б.В. Дашидоржиева,
МОУ Узонская СОШ,
Забайкальский край, с. Узон

Модернизация образования требует «создания таких условий обучения, при которых уже в школе дети могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире». Работа с одаренными детьми – одно из важнейших направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Для реализации системы поддержки одаренных детей разрабатывается проект школы лидеров «FLEX». Цель проекта школы состоит в формировании и развитии вторичной языковой личности одаренных учащихся, готовых к межкультурному взаимодействию (к конкурсу FLEX (Future leaders exchange program)»). В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи:

– создание оптимальных условий для поддержки одаренных детей района;

– организация сетевого взаимодействия образовательных учреждений района с целью интенсификации обучения межкультурной коммуникации;

– разработать технологию подготовки к конкурсу международной программы обмена школьниками «FLEX» в условиях сетевого взаимодействия;

– внедрить в образовательный процесс технологии дистанционного обучения, проектного обучения (телекоммуникационные проекты), исследовательский метод, технологию развития критического и творческого мышления через чтение и письмо и т.д.

Проект школы реализуется в два этапа:

1) Организационный и практический этап эксперимента.

На этом этапе ставятся следующие задачи:

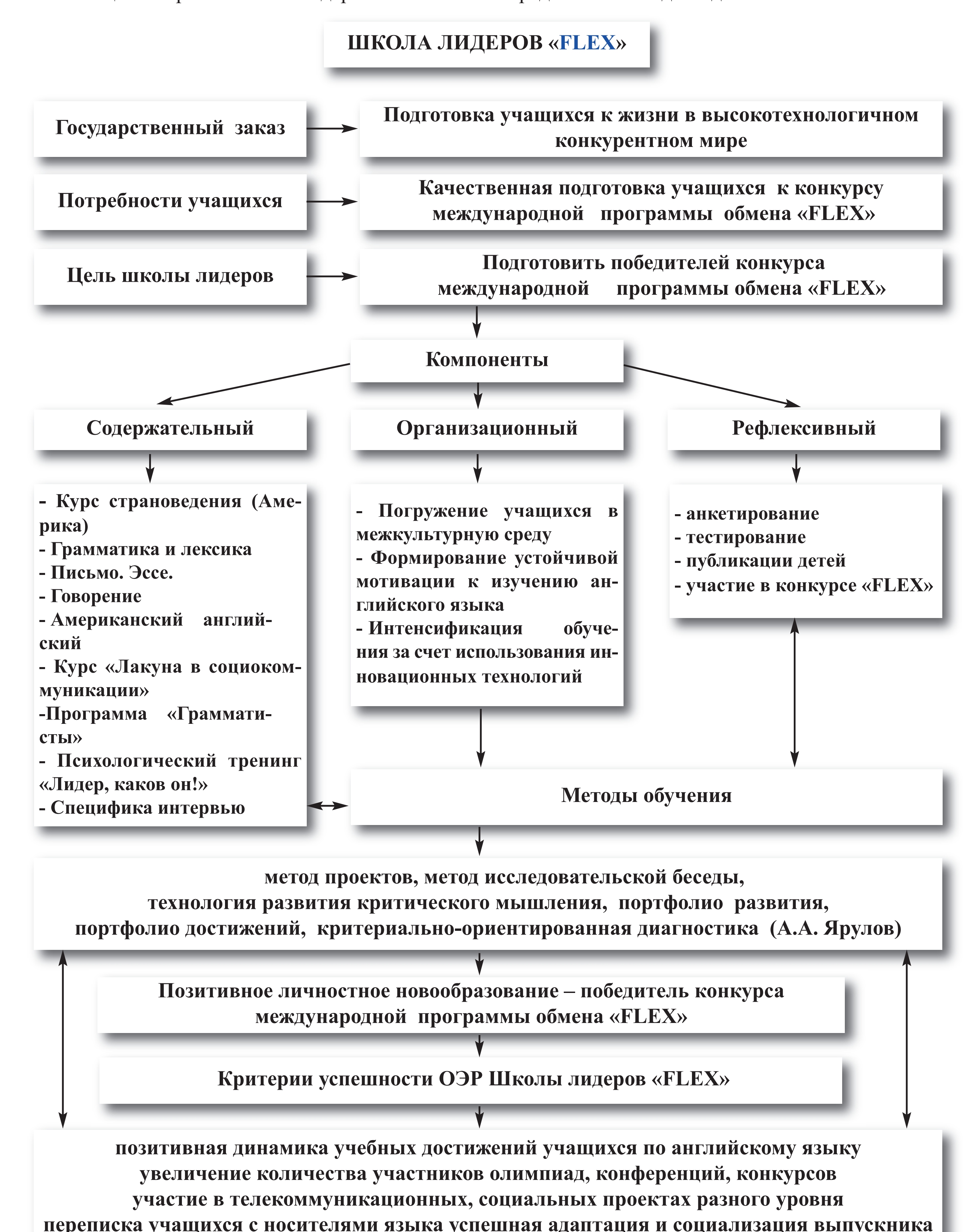
1) Методом погружения учащихся в межкультурную среду сформировать устойчивую мотивацию к изучению английского языка;
2) Интенсифицировать обучение за счет использования инновационных технологий в образовательном процессе в школе;
3) осуществить рефлексию и диагностику сформированности межкультурной компетенции учащихся за 2010-2011 уч.год.

2) Практический и рефлексивный этап.

Основными задачами этого этапа являются:

1) интенсифицировать обучение за счет использования инновационных технологий в образовательном процессе в школе;
2) осуществить мониторинг и диагностику сформированности межкультурной компетенции учащихся.

В целом проект школы лидеров FLEX можно представить в виде **модели**:



Следует отметить, что проект «Школа лидеров FLEX» – составная часть исследования по теме «Лакуна в межкультурном взаимодействии». **Новизна проекта** заключается в том, что он раскрывает личностно-ориентированную технологию обучения межкультурной коммуникации, технологию подготовки к конкурсу «FLEX». В основу проекта положены **принципы культурологического подхода, личностно-ориентированного подхода**.

Практически значимым является авторский анализ процесса формирования межкультурной компетенции, что составляет инновационную тему учителя. Результативная продукция проекта – разработка технологии обучения межкультурной коммуникации.

По доминирующей деятельности участников проект практико-ориентированный. Ценным в проекте является сетевое взаимодействие общеобразовательных учреждений района. Автором разработаны модель формирования межкультурной компетенции, учебная программа «Лакуна в социокоммуникации», методические рекомендации к программе.

Таким образом, проект соответствует всем требованиям, предъявляемым к педагогическому эксперименту. Проект способствует реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» и может оказать учителям-экспериментаторам существенную помощь.

Литература

1. Ахметова, М. Н. Педагогическое проектирование в профессиональной подготовке [Текст] / М.Н. Ахметова. – Новосибирск: Наука, 2005.–308с.
2. Ахметова, М. Н. Практическая педагогика в аспекте проектной культуры [Текст]: учебное пособие / М.Н. Ахметова.– ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского, Чита, 2007.–184с.
3. Ахметова, М. Н. Проективная деятельность в педагогике диалога [Текст] / М.Н. Ахметова. – Чита, 2006.–151с.
4. Ахметова, М. Н. Разработка проекта педагогической технологии обучения. Самостоятельная исследовательская работа по дисциплинам психолого-педагогического блока [Текст] / М.Н. Ахметова. – ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского, Чита, 2001.–158с.
5. Загвязинский, В.И., Поташник, М. М. Как учителю подготовить и провести эксперимент. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 144с.

Опыт поддержки талантливых юных математиков в Костроме

Н.А. Зюзина,
учитель информатики МОШИС(п)ОО №3,
г. Кострома

> «Кто с детских лет занимается математикой, тот развивает свой ум и внимание, воспитывает волю и настойчивость. А эти качества нужны всем без исключения: и врачу, и артисту, и бизнесмену, и художнику»

В Костроме несколько организаций занимаются дополнительным образованием талантливых школьников, я хочу рассказать об опыте работы «Образовательной программы «Большая Перемена»». Увлечению ребят математикой способствуют в первую очередь уроки математики и школьная внеурочная деятельность, которая существенно различается в зависимости от возрастных особенностей школьников, уровня их математической подготовки, а также вкусов и пристрастий преподавателей. Инициативная группа педагогов при поддержке учителей школ города на протяжении многих лет ведет активную работу с математически одаренными школьниками 5-11 классов. Главной задачей является выявление одаренных детей и предоставление ребенку возможности понять, близка ли ему эта тематика. В течение всего учебного года работают городские кружки, в которые приглашаются все желающие ребята (http://kostroma-open.info/). Кружковая работа дополняется интересными мероприятиями, стимулирующими ребят к дальнейшим занятиям математикой.

Самым большим по значению мероприятием можно назвать Летнюю Математическую Школу (http://kostroma-open.info/). Она проводится силами московских, кировских и костромских преподавателей. Это место, где ребята успевают и серьезно учиться, и активно отдыхать (общаться и проявлять себя в разных конкурсах). Запоминаются как выступления на сцене, так и азарт сдачи серьезного итогового зачета.

Более 15 лет в Костроме проходят городские турниры математических боев. В течение учебного года проходит два турнира: в осенние каникулы – для команд 8-9 классов, в зимние – для команд 6-7 классов. В турнире принимают участие команды костромских школ и команды из разных городов России (Москва, Питер, Тюмень, Киров и т.д.). В процессе игры ребята не только решают задачи, но и учатся работать командой, проверять друг у друга решения. Ребятам самим приходится разбираться, насколько полно решена та или иная задача. За шесть дней турнира ребята успевают не только порешать задачи, но и поближе познакомиться с Костромой, побывать в Красном Селе, Сусанино или на Лосеферме. Главный приз турнира - это Кубок Победителя.

Традиционным стало участие костромских ребят в московской городской математической олимпиаде 6-7 классов «Математический Праздник», которая проходит на территории МГУ. Впервые костромские школьники приехали на нее около 10 лет назад. В 2010 г. седьмой раз на олимпиаду выехал целый автобус со школьниками. Вместе с ребятами едут учителя, родители, а также старшеклассники. И в этом году, как всегда, наши ребята вернулись с наградами.

В последние годы сложилась добрая традиция ездить на Международный Физико-математический фестиваль в Киев. В мае три команды (8, 9 и 10 кл.) талантливых ребят проводят незабываемые 6 дней в Киеве, где ребята имеют возможность не только получить новые знания и опыт, поучаствовать в многочисленных мероприятиях, но и приобрести друзей из разных уголков земного шара.

Последней математический олимпиадой для ребят 5-7 классов становится устная олимпиада, которая проходит в середине мая. Она собирает ребят, которые проявили себя во время учебного года. Но эта олимпиада особенная, не похожая на другие. Во-первых, она устная. Ребята рассказывают решения жюри. Не нужно писать решения и соревноваться в том, кто лучше излагает свои мысли на бумаге. Во-вторых, решение одной и той же задачи можно рассказывать несколько раз. Поэтому, есть возможность обнаружить свои ошибки, исправить их и рассказать решение снова.

А также костромские школьники принимают участие в московских математических регатах, в международном турнире математических боев памяти А.П.Савина, во всероссийской математической олимпиаде Эйлера и других мероприятиях, о которых более подробно можно прочитать на сайте http://kostroma-open.info/.

Особенности развития музыкального слуха у детей старшего дошкольного возраста

Л.А. Казакова,
музыкальный руководитель МДОУ д/с №99,
Ростовская область, г. Таганрог

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры нужно начинать в дошкольном возрасте.

Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Если в процессе музыкальной деятельности будет сформировано музыкально-эстетическое сознание, это не пройдет бесследно для последующего развития человека, его общего духовного становления.

Музыкальная деятельность включает в себя не только восприятие музыки, но и исполнительство, основанное на опыте восприятия - пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения. С помощью пения, игры на музыкальных инструментах можно развить такую музыкальную способность, как умение представить и воспроизвести высоту музыкальных звуков в мелодии. Развитие этой способности осуществляется посредством умственных операций: сравнение, анализ, сопоставление, запоминание - и, таким образом, влияет не только на музыкальное, но и на общее развитие ребенка.

Музыкальные способности объединяются единым понятием – музыкальность. “Музыкальность – это комплекс способностей, развиваемых на основе врождённых задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного её осуществления” [1]. Ядром музыкальности являются три основные способности, которые необходимы для успешного осуществления всех видов музыкальной деятельности: эмоциональная отзывчивость, музыкальный слух, чувство ритма.

Эмоциональная отзывчивость на музыку – это центр музыкальности ребенка, основа его музыкальной деятельности, которая необходима для прочувствования и осмысления музыкального содержания и его выражения в исполнительской и творческой деятельности. Уровень развития музыкального слуха, грамотности музыканта определяется степенью владения перечисленными навыками.

В системе развития музыкального слуха наибольшее значение придается выработке таких практических навыков, как слуховой анализ, ладовое и ритмическое воспитание, развитие вокально-интонационных и творческих навыков.

Воспитание детей музыкально-грамотных, понимающих и любящих музыку, основывается на соблюдении принципа триединства (знать, слышать, действовать), что соблюдается при чередовании разных видов деятельности (пение, игра на инструменте, сочинение, импровизация) [2].

В основе работы по развитию музыкального слуха с детьми старшего дошкольного возраста лежат следующие методические принципы:

1. Взаимодействие средств, активизирующих интеллектуальное и эмоциональное развитие ребенка.

2. Первичность накопления музыкальных впечатлений, которые затем составляют основу музыкальной деятельности.

3. Концентрический характер обучения, т.е. необходимость постоянного возвращения к пройденному на новом уровне.

4. Принцип дифференцированного подхода. Если в группе есть хоть один ребенок, который не понимает – нельзя идти дальше.

В дошкольном возрасте встречаются дети с достаточно развитым слухом – музыкально одаренные дети. В связи с этим можно выделить следующие признаки музыкальной одарённости:

1. Проявление интереса к музыкальным занятиям.

2. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.

3. Хорошо поет.

4. В игру на музыкальном инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств. Любит музыкальные записи.

5. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

6. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

7.Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

Основываясь на выделенных исследователями признаках музыкальной одарённости (Теплов Б.М., Тарасова К.В.), мною была разработана система развития детей с задатками музыкальной одарённости. Система представляет собой специальные занятия по развитию музыкального слуха, которые проводятся в рамках кружковой работы 2 раза в неделю по 30 минут. Кружковая работа организована для детей старшего дошкольного возраста.

Особенностью системы занятий по развитию музыкального слуха является применение игрового метода. Данный метод направлен на учет психологических и возрастных особенностей ребенка и соответствует игровой природе музыкального искусства. Его цель – развить «активный образно-мыслящий слух» [3]. Путь достижения цели: от слухового опыта, жизненных прообразов музыкального искусства к музицированию по слуху.

Методика занятий строится на традициях опережающего развития слуха, преобладании образно-ассоциативных постижений музыкального языка над понятийными. Последовательность работы отражает процесс становления музыкального слуха и чувства ритма в дошкольном детстве [4]. Поскольку развитие этих способностей требует более длительного времени, темы начальных разделов становятся как бы сквозными, обрастая более сложными формами музицирования. Авторская разработка состоит из 4 ступеней.

Первая ступень называется ориентировочно-тембровая. На данном этапе идет знакомство с инструментами, особенностями их звучания. Для этого используются музыкально-дидактические игры: «Узнай, чей голос», «На что похож звук», «Укрась стихи музыкой»

На ритмической ступени дети знакомятся с метром и ритмом, вводятся понятия долгий и короткий звук, двух и трех дольный размер. Используются музыкально-дидактические игры: «Как тебя зовут», «Ритмическое эхо», «Ритмический аккомпанемент», «Сочини ритм».

Мелодическая ступень дает образное представление об интервалах (прима-капелька, октава-жирафа, кукушка-терция и т.д.), мажоре и миноре. Продуктивность восприятия достигается с опорой на образы-символы. Музыкально-дидактические игры третьей ступени: «Угадай, что слышал в лесу», «Музыкальное эхо», «Песенки братьев»).

Творческая ступень рассматривается как этап детского музицирования и сочинительства, с помощью музыкально-дидактических игр: «Сочини ответ на мой вопрос», «Сочини песенку», «Марш и полька», «Лесная симфония».

Таким образом, музыкальное развитие оказывает не заменимое воздействие на общее развитие ребенка: у него формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок делается чутким к красоте в искусстве и жизни.

Литература

1. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. –М., 1997.
2. Шатковский Г.И. Развитие музыкального слуха.–М.,Музыка, 1996.
3. Асафьев Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании, под ред. Е.М.Орловой. –Л.., 1965.
4. Тарасова К.В. Онтогенез музыкальных способностей.– М., 1988 .

Формирование системы поддержки талантливых детей

Г.Н. Карлова,
учитель математики МОУ Смирновская СОШ,
Омская область, с. Смирновка

Одним из ключевых направлений развития общего образования является система поддержки талантливых детей. «Необходимо создать …общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят»– говорится в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа».

Что же могу я сделать в рамках этих предложений в своей маленькой школе (общее количество обучающихся в которой всего 134 человека)?

Мою задачу – как учителя массовой школы – я вижу в более раннем выявлении и развитии умений, навыков, познавательных способностей всех детей, которые приходят ко мне в класс.

На протяжении многих лет педагогической деятельности у меня сформировалась определенная система работы, как на уроках математики, так и во внеурочное время.

Цель – обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности.

Реализацию этой цели провожу через три основных направления своей работы:

• применение новых образовательных технологий на уроках;

• развитие массовых, групповых и индивидуальных форм внеурочной деятельности;

• организация исследовательской работы учащихся.

Применение новых образовательных технологий на уроках

Конечно, урок можно вести и традиционно, но это дает знание фактического материала, а не способов применения знаний на практике. Попробовав же применить метод проектов, я уже не смогла отказаться от него, т.к. он позволяет развивать информационную культуру учащихся, развивает и расширяет их познавательные интересы, совершенствует навыки научной организации труда, формирует исследовательские навыки. Проектная деятельность является средой для формирования и развития ключевых компетенций учащихся.

Например, тема «Многогранники» изучается 12 -14 ч. В течение этого промежутка времени десятиклассники выполняют три проекта:

• 1.Проект – объяснение одной из тем главы, т.е. информационный групповой проект (продуктами проектной деятельности являются разработки технологических карт изучения данной темы – на уроках целеполагания, уроков с презентацией нового материала по темам, составление задач практического содержания, вопросника для закрепления новой темы).

• 2.Проект – исследование (изыскание) по своей же теме о примерах из истории и ситуаций из жизни. Например, по теме «Платоновы тела и тайны мироздания» подтемы изысканий учащихся были следующими:

1)великолепная пятерка; 2)история правильных многогранников; 3)космический кубок Кеплера; 4)икосаэдро-додекаэдрическая структура Земли; 5)разновидности правильных многогранников; 6)правильные многогранники, живопись, архитектура и скульптура; 7)правильные многогранники и природа;

8)симметрия в пространстве.

• 3.Проект «Я б в дизайнеры пошел…» – творческий проект (продуктом проектной деятельности которого является игрушка, разработанная на основе применения правильных многогранников).

В результате применения метода проектов на уроках действующим лицом является не только учитель, но и ученик. Сами учащиеся проводят уроки, отличающиеся эмоциональностью, глубиной познания, логикой построения, умением задавать вопросы и отвечать на них. Освоение программы проходит на более высоком уровне, с лучшими показателями усвоения знаний.

В работе использую также технологию целеполагания урока. Например, старшеклассники, используя алгоритм, составленный на основе таксономии целей Б.Блума (в познавательной области), составляют технологическую карту изучения темы. В среднем звене дети учатся целеполаганию. Вместе с ребятами мы рассматриваем основные компоненты блока и разрабатываем процесс его изучения в виде системы микроцелей – ступеней познания: «Я буду знать», «Я буду уметь». Технологическая карта помогает ребятам систематизировать полученные знания, развивается умение учащихся работать самостоятельно, формируется диагностическое мышление.

Развитие массовых, групповых и индивидуальных форм внеурочной деятельности

Повышение мотивации учеников к изучению образовательной области, развитие творческих способностей учащихся, развитие коммуникационных компетентностей учащихся – все эти задачи выполняются и на факультативах, где идет в основном индивидуальная работа с учащимися по отработке умений решать трудные математические задания, и при работе математического кружка «Эврика», где учащимся предоставляется возможность подготовиться к олимпиаде, поучаствовать в математическом КВНе, подготовить и провести занимательный урок для малышей, составить викторину для одноклассников, а то и просто поиграть в математические игры.

Неделя математики в школе проводится традиционно каждый год. В этом году мы использовали такие формы, как: смотр знаний в 9 классе «Математический марафон», целью которого было повторение теоретического материала и применение его при решении заданий экзаменационной работы; пробный ЕГЭ в 11 классе; ученическая конференция «Платоновы тела и тайны мироздания», которую подготовили учащиеся 10 класса; урок опережающего обучения в 6 классе «Геометрия вокруг нас», цели которого состояли в мотивации изучения геометрии, как науки, создающей математические модели окружающей действительности, помощи учащимся обогатить свой опыт, взглянув на знакомые предметы с точки зрения геометрии; конкурс математических кроссвордов, конкурс разгадывания ребусов.

Организация исследовательской работы учащихся

Сегодня убеждать педагогов и старшеклассников в необходимости формирования и развития учебно – познавательной компетентности учащихся не нужно. Достичь этого можно, занимаясь не только проектной, но и исследовательской деятельностью. Многие годы я помогаю учащимся выполнять исследовательские работы, являясь их руководителем. Мои учащиеся являются не только дипломантами научно – исследовательских конференций на муниципальном уровне, но и неоднократно проходили в группы «А» и «В» на региональную конференцию НОУ. Например, в 2008 году Бош Мария была приглашена на региональную научно – практическую конференцию в группу «А», где за свою исследовательскую работу «Исследование спроса на товары» получила свидетельство участника, а в 2009 году за работу «Исследование товарного предложения с помощью элементов теории вероятностей» – диплом лауреата.

В 2010 году Пинчук Елена стала дипломантом муниципального этапа конференции НОУ «Поиск». Её работа по теме «Влияние использования дизайна стереометрических фигур на развитие математической памяти младших школьников» направлена для отбора на региональную конференцию.

При проведении таких работ учащиеся приобретают опыт научного исследования: от определения проблемы до публичной презентации её решения.

Считаю, что сформированная таким образом работа по предмету направлена на развитие способности мышления ребенка. Развитой же ум всегда сможет впоследствии приобрести те сведения, которые ему в жизни необходимы.

Литература

1. «Наша новая школа» - национальная образовательная инициатива.
2. Аствацатуров Г.О. Технология целеполагания урока. – Волгоград: Учитель, 2009.
3. Голуб Г.Б., Чуракова О.В.. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся.- Самара: Британский Совет, 2003.

Использование песен и стихотворных текстов в работе с одарёнными детьми

Н.И. Кирякова,
МОУ Ильинская СОШ №1,
Пермский край,п. Ильинский

«*В каждом человеке – «Моцарт», только в одном он раскрылся, а в другом так и остался неосвобожденным*».

Антуан де Сент-Экзюпери

Современные преобразования в обществе предъявляют все новые и более высокие требования к управлению образования. Целевая установка школы – повышение качества образования.

Под качеством мы понимаем высокий уровень обученности и развитие личных качеств, характеризующих творческую личность. Одним из показателей личностного роста считаем развитие одарённости. В последнее время одарённость стала все более востребованной. Очень хочется, чтобы из одаренного ребенка вырос одарённый взрослый, поэтому мы и заботимся об организации системы воспитания и обучения одаренных детей. Но одаренными учащимися являются те, кто выявлен профессионально подготовленными людьми. Одарённость не развивается на пустом месте.

Работа с одарёнными детьми ориентирует педагогов на моделирование такой учебной деятельности, в которой ребенок может максимально самореализоваться. На современном этапе развития в школе одной из главных задач является развитие умения самостоятельно добывать знания из различных источников, анализировать факты, делать выводы и обобщения, аргументировать свой ответ, т.е. развивать мыслительные способности учащихся. Учитель создает условия для развития способностей каждого конкретного ребенка, предлагая ему систему развивающих творческих заданий, через подготовку к участию в предметных олимпиадах, конкурсах.

Одной из наиболее приемлемых форм работы с одарёнными детьми на уроках иностранного языка является художественный поэтический перевод. Дети не только учатся переводить с иностранного языка на родной язык, но и знакомятся с творчеством переводимых поэтов, с многообразием поэтических жанров и литературных направлений. Совершенно естественно, что этой работой недостаточно заниматься на уроках, целесообразно проводить такие занятия во внеурочное время, в системе дополнительного образования детей.

Для повышения мотивации на уроках иностранного языка необходимо широко использовать эмоции учащихся в этом процессе. Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание учащихся, но и проникновение в их эмоциональную сферу.

Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции школьников является музыка.

Известный педагог Ян Амос Коменский писал, что тот, кто не знает музыки, уподобляется не знающему грамоте. В школах Древней Греции многие тексты разучивали пением, а в начальной школе Индии азбуку и арифметику изучают пением и сейчас. Музыка и пение могут оказать неоценимую помощь в изучении иностранного языка. Песня как один из видов речевого общения является средством для более прочного усвоения и расширения лексического запаса, так как включает новые слова и выражения.

В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает её активизации. В песнях часто встречаются имена собственные, географические названия, реалии стран изучаемого языка, поэтические слова. Это способствует развитию у школьников чувства языка, знание его стилистических способностей.

В песнях лучше усваиваются грамматические конструкции. В некоторых странах изучаются специальные песни для обучения наиболее распространённым конструкциям. Они написаны в современном ритме, сопровождаются текстом с пояснительными комментариями. Песни способствуют совершенствованию навыков произношения, развитию музыкального слуха.

Использование песни на уроке содействует эстетическому воспитанию учащихся, белее полному раскрытию творческих способностей каждого. Благодаря музыке на уроке создаётся благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, а главное поддерживается интерес к изучению иностранного языка.

Над аутентичными песнями мы работаем в такой последовательности:

1. Знакомство с песней, объяснение её названия.
2. Прослушивание песни.
3. Чтение текста за диктором, работа с комментариями.
4. Упражнения по отработке лексико-грамматического материала песни.
5. Перевод песни.

6. Повторное прослушивание песни.
7. Работа над произношением.
8. Индивидуальное прочтение песни.
9. Исполнение песни хором.
10. Упражнения на полное понимание содержания текста.
11. Повторное исполнение песни хором.
12. Творческие упражнения на материале текста.

Песни подбираю, как и любой другой учебный материал с учётом целей конкретного урока, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Литература

1. Виноградова В.В. Работа над стихотворением в V-VI классах.// 2003. ИЯШ, № 3.
2. Мирчева-Райкова С., Исшева С. Стихотворения при обучении немецкому языку. //ИЯШ; 1985, № 1.
3. Синькевич Г.С.Песня на уроке английского языка //ИЯШ; 2002, № 1.
4. Старов М.И., Смоленцева И.С. Мотивация учебной деятельности. //Школьные технологии; 2005, № 3.

Развивающая образовательная среда как условие выявления, развития и сопровождения одарённой молодежи

Н.Г. Конова, О.Б. Шамина,
Негосударственное образовательное учреждение
«Открытый молодёжный университет»,
г. Томск

Исследование феномена одарённости постоянно привлекает внимание учёных, но именно с развитием информационного общества, когда более всего ценятся интеллект и креативность, формирование профессиональной элиты, выявление и сопровождение наиболее одарённых и талантливых детей и молодёжи стало важной государственной задачей. В послании Федеральному Собранию 5 ноября 2008 г. Президент РФ Д. А. Медведев отметил, что «интеллектуальная энергия, творческая сила [людей] – это главное богатство нации и основной ресурс прогрессивного развития. Нам нужно организовать масштабный и системный поиск талантов и в России, и за рубежом. Вести, я бы сказал, настоящую «охоту за головами». Содействовать приходу молодых одарённых людей в фундаментальную и прикладную науку» [1]. Приоритетность работы талантливыми и одарёнными детьми отображена в различных документах федерального уровня: модель «Российское образование –2020», Федеральная целевая программа «Дети России», «Рабочая концепция одарённости», Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

Конечно, важность данного направления работы обусловлено не только экономическими причинами, но и гуманитарными – поддержка одарённой молодёжи является способом самореализации, развития творческих способностей, осуществления желаний, знаний и умений молодых людей.

Растущая потребность в поиске и поддержке одарённых детей наталкивается на целый ряд проблем: отсутствие общепринятой концепции одарённости; отсутствие методик поиска, выявления и сопровождения одарённых детей; отсутствие программ повышения квалификации педагогов для работы с этой категорией детей; отсутствие разветвлённой образовательной среды, адекватной одарённым детям. В связи с этим в наиболее сложной ситуации, как правило, находятся именно талантливые дети. Ещё в 1972 году в докладе С. Марлэнд от Госдепартамента США отмечается, что «одарённые дети испытывают в школе дискриминацию из-за отсутствия дифференцированного обучения, из-за ориентации школы на среднего ученика, из-за унификации программ, в которых плохо предусмотрены или совсем не учитываются индивидуальные возможности усвоения знаний…» [2].

Действительно, стандартизация многих моментов обучения в школе ведёт к «усреднению» учеников и отнюдь не способствует развитию индивидуальности, проявляющейся в сохранении, расширении и углублении уникальных качеств ребёнка. Школа работает, как правило, с теми учащимися, одарённость которых очевидна, причём чаще всего это академическая одарённость[1].

С введением новых федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, основанных на принципах открытости, вариативности, разнообразия и гибкости образовательных программ и услуг, формирования компетентностей, можно сказать, что заложен фундамент работы с одарёнными детьми в массовой школе.

Как отмечают учёные, исключительную роль в формировании и развитии одарённости помимо наследственности играет социокультурная среда, а также собственная активность ребёнка. К примеру, американские учёные А. Шведел и Р. Стернберг понимают под одарённостью постепенно возникающие свойства личности в контексте «человек-среда». По мнению авторов «Рабочей концепции одарённости», опубликованной в 1998 г., каждый ребёнок от рождения талантлив, вопрос только в том, как он будет развиваться (в какой среде). В связи с этим ключевым моментом работы с одарёнными детьми является формирование особой образовательной среды, в которой происходит деятельность ребёнка. Учитывая данные положения, Негосударственное образовательное учреждение (НОУ) «Открытый молодёжный университет» совместно с партнёром Образовательным центром (ОЦ) «Школьный университет» разработали инфраструктуру развивающей образовательной среды, которая давала бы возможность молодым людям превращать свои способности в компетенции, а компетенции – в реальные экономические продукты требуемого качества. По замыслу разработчиков такая среда, прежде всего, должна мотивировать к развитию интересов и способностей, давать возможность получать и углублять знания, получать опыт собственного творчества, расширять пространство жизнедеятельности на каждой ступени обучения и обеспечивать индивидуальность образовательных траекторий. Основной тезис, принятый при построении данной среды, заключается в том, что любой ребёнок должен иметь возможность получить то образование, которое позволит ему в будущем достигнуть максимальных результатов и стать успешным профессионалом в выбранной области. Исходя из этого, нашей задачей является создание широкого спектра образовательных траекторий, системы мотивации, самоопределения и самореализации.

Многолетний опыт работы со школьниками и молодёжью[2] показывает, что одарённость связана, в первую очередь, с психологическими свойствами личности, системой ценностей, интересов и установок. Вслед за многими исследователями (Н. И. Матюшкин, Н. С. Лейтес, Дж. Галахер и др.) мы готовы выделить следующие особенности одарённых детей:

- особые образовательные потребности, ответственное отношение к выбору образовательных услуг;
- творческие способности, новаторство (творческое отношение к деятельности, выход за пределы требований к выполняемой деятельности);
- высокий уровень мотивации на обучение, настойчивость, терпение;
- ярко выраженная индивидуальность, стремление к самостоятельности, независимость суждений;
- реальные высокие достижения;
- потребность в общении со взрослым (тьютором), в обсуждении различных тем, в том числе не связанных с учебной деятельностью.

---

[1] *Академической одарённостью* обладают дети, хорошо обучающиеся в школе. Выделяют интеллектуальную одарённость (дети с высокими показателями по специальным тестам интеллекта; творческую одарённость (дети с высоким уровнем творческих способностей); а также талантливых детей (детей, достигших успехов в каких-либо области деятельности — юные музыканты, художники, математики, шахматисты и др.).

Источник: http://adalin.mospsy.ru/l_01_12.shtml

[2] Например, реализация дистанционной образовательной программы «ИТ-профи», опыт общения с молодыми людьми на образовательно-развлекательном портале club.itdrom.com и молодёжном портале Dviger.com, реализация молодёжных фестивалей «Цифровой Бум».

Обобщив опыт, мы пришли к выводу, что в своей работе для выявления одарённых школьников удобнее всего использовать три параметра, которые относятся к деятельности – это интерес, включённость и результативность (т. е. реальный высокий результат деятельности).

Разработанная нами модель развивающей образовательной среды включает следующие взаимосвязанные между собой компоненты:

1) основное очное обучение по предметной области «Информатика и ИКТ»;

2) дополнительное дистанционное обучение по следующим направлениям: «Информационные технологии», «Журналистика», «Дизайн», «Предпринимательство»;

3) внеурочная и внеучебная деятельность.

1. Даже самый высокоодарённый человек без специальных знаний и умений не может стать профессионалом, поэтому первый компонент модели включает организацию учебного процесса по предметной области «Информатика и ИКТ» (Комплексная образовательная программа «Школьный университет»). Комплексная образовательная программа (далее – КОП) направлена на формирование ИКТ-компетентностей и приобретение знаний, умений и навыков в данной предметной области. КОП обеспечена инновационным учебно-методическим комплексом, современными методиками и технологиями обучения и создаёт условия для формирования индивидуальных образовательных траекторий. Образовательные программы дифференцированы по возрасту учащихся (5–7, 8–9 и 9–11 классы), по уровню базовых знаний, по направлениям («Пользователь ПК», «Оператор ПК», «Программист», «Компьютерный дизайн: графический дизайнер», «Менеджер электронного офиса»). Первый компонент модели образовательной среды ориентирован на широкую аудиторию школьников и нацелен на получение ими базовых и углублённых знаний по предметной области «Информатика и ИКТ»[3] .

2. Второй компонент включает организацию системы дополнительного дистанционного образования для обучающихся, уже имеющих базовые знания, посредством образовательного модуля «Универ-сити» молодёжного портала Dviger.com[4]. Дополнительное дистанционное образование предоставляет молодым людям возможность свободного выбора образовательной области с учётом их способностей и интересов: журналистика (факультет «Новая журналистика»), дизайн (факультет практического дизайна). Программы дополнительного дистанционного образования нацелены на профессиональное самоопределение школьников и на прохождение ими первых профессиональных проб. Обучение происходит индивидуально или в малых группах и включает работу над творческими и исследовательскими проектами, участие в очных и дистанционных образовательных экспедициях, экскурсиях и стажировках, рефлексивную работу, итоговую аттестацию. Деятельность участников образовательного процесса, осуществляющегося по дополнительной образовательной программе, автоматически фиксируется в электронном портфолио, формируя единую персональную карту образовательных результатов. В качестве руководителей направлений (факультетов) выступают специалисты в данной области деятельности (журналисты, предприниматели, дизайнеры и т. д.), имеющие богатый профессиональный опыт. Их задачами являются создание ситуации коммуникативного взаимодействия молодых людей с экспертами, организация профессиональных проб и оценка проектов участников. Выявить и подержать талантливых и одарённых молодых людей призваны, в том числе, и тьюторы факультетов, которые, общаясь с участниками, видят степень вовлечённости в деятельность, их творческие способности и могут поддерживать интерес, общаясь и организуя особое пространство смыслов и возможностей в личностном и профессиональном развитии.

3. Третий компонент – это организация внеурочной и внеучебной деятельности школьников, которая включает в себя целый комплекс научно-практических, образовательных, просветительских и развлекательных мероприятий.

---

[3] В Комплексную программу на конец 2009 года вовлечено свыше 30 тыс. учащихся из 58 регионов РФ, Киргизии и Казахстана.

[4] Образовательный модуль «Универ-сити» в настоящее время находится в разработке.

Среди них:

• мероприятия состязательного и презентационного характера (очные и дистанционные научно-практические конференции; олимпиады по информатике и информационно-коммуникационным технологиям, экономике, творческие и профориентационные конкурсы);

• очные и дистанционные образовательные события (мастер-классы и сертификация от ведущих ИТ-компаний; образовательные экскурсии и экспедиции);

• площадки «проб» в очной и дистанционной форме (стажировки в ИТ-компании, а также в виртуальные лаборатории, мастерские, студии, редакции);

• профильные лагерные смены;

• фестивали и форумы (Всероссийский молодёжный фестиваль «Цифровой Бум», включающий мероприятия образовательного и развлекательного характера, форум «Школа делового успеха»);

• виртуальные площадки для общения и творческой самореализации (образовательно-развлекательный портал club.itdrom.com, молодёжный портал Dviger.com).

Таким образом, модель образовательной среды, реализуемая НОУ «Открытый молодёжный университет» и ОЦ «Школьный университет», является инновационной как в сфере информационных технологий, так и при решении задач выявления и развития одарённых детей и талантливой молодёжи, главным образом, за счёт комплексности предоставляемых услуг, организации научно-практических, образовательных, просветительских и развлекательных мероприятий, реализации тьюторского сопровождения.

В настоящий момент перспективными задачами являются:

1. Дальнейшее развитие системы дополнительного дистанционного образования для детей и молодёжи, разработка новых технологий и методов, создание условий для самоформирования персональных образоватльных траекторий, максимально учитывающих индивидуальные потребности, интересы и мотивы.

2. Создание сетевых сообществ одарённых детей и молодёжи на интернет-площадках club.itdrom.com и Dviger.com, в основе которых будут лежать личные взаимоотношения участников, увлечённых общими идеями. Цель таких сообществ – развитие способностей участников, получение ими признания в значимой для них группе, поиск единомышленников для достижения определённых целей.

3. Создание базы данных портфолио одарённых детей и талантливой молодёжи, которая может быть востребована высшими и средними специальными учебными заведениями, а также Министерством образования и науки РФ для создания сводного информационного ресурса, содержащего полную информацию об объединённых базах данных одарённых детей и талантливой молодёжи, формируемой региональными органами власти и организаторами всероссийских мероприятий.

4. Разработка мониторинга профессионального пути выпускников Комплексной образовательной программы «Школьный университет», а также дополнительных дистанционных образовательных программ, и в первую очередь победителей всевозможных мероприятий для изучения качества оказываемых образовательных услуг.

Литература

1. Послание президента РФ Д. А. Медведева Федеральному Собранию от 5 ноября 2008 года. URL: http://www.regnum.ru/news/1079115.html.
2. Аксёнова Э. А. Инновационные подходы к обучению одарённых детей за рубежом. URL: http://www.eidos.ru/journal/2007/0115-9.htm.
3. Конова Н. Г. Организационно-педагогическая модель молодёжной образовательно-развлекательной интернет-среды Dviger.com // Международная научно-практическая конференция «Опыт и перспективы использования ИКТ в образовании» («ИТО-Томск–2009»), 22–23 ноября 2009 г. – Томск, 2009. – 337 с.

Работа с одарёнными детьми в условиях адаптивной школы

Н.В. Лапковская, В.М. Горохова, Л.К. Осина,
МОУ СОШ № 56,
г. Новокузнецк.

По данным Психологического института Российской Академии образования, примерно пятая часть детей в школьном возрасте, т.е. 20%, может быть отнесена к одарённым детям. Но они, как правило, лишены необходимой для развития их талантов поддержки. И поэтому всего лишь 2-5% от общего числа детей действительно проявляют себя как одаренные.

Необходимо отметить, что в настоящее время не существует четкого определения одаренности. В течение многих лет высокий интеллект служил, по сути, рабочим определением одарённости. Значительные трудности в определении понятия одарённости связаны с пониманием этого психологического термина, когда одаренность рассматривается как синоним таланта.

Аксиологическое основание программы «Одаренные дети» составляет подход к изучению и развитию одаренных детей, который мы находим в трудах Н.С.Лейтеса. Он сравнивает умственное развитие одаренных с возрастными особенностями обычных школьников. Общая одаренность, по мнению автора, представляет собой совокупность общих способностей. Общими называются умственные способности человека, поскольку они очень широко проявляются в различных видах деятельности и в этом смысле являются общими для разных видов занятий. Поэтому умственная одаренность характеризуется таким уровнем интеллектуального развития, который значительно превосходит возрастные нормы.

В настоящей программе за основу взято определение, данное в «Большой советской энциклопедии». Одарённость – высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности. Различают общую и специальную одаренность.

Общая умственная одаренность проявляется в овладении всеми видами деятельности. Специальная одаренность связана с различными видами деятельности: математической, технической, музыкальной и пр.

Решая задачи современного образования, коллектив школы считает необходимым и возможным обратить особое внимание на повышение уровня духовного и интеллектуального развития учащихся с высоким уровнем интеллектуального развития.

Главной целью деятельности школы в направлении работы с такими детьми является поиск путей и способов выполнения социального заказа, подготовка учащихся к преодолению трудностей, которые могут возникнуть в жизни в современном мире, воспитание личности, способной к саморазвитию, обладающей разносторонними интеллектуальными интересами, достаточно высоким уровнем культуры личности, способной находить выход из проблемной ситуации, осуществлять рефлексию деятельности, проводить исследования.

Целью программы является развитие общей и специальной одарённости обучающихся.

Задачи программы:

1. Создание оптимальных условий для развития и обучения детей с разносторонними возможностями.

2. Использование всех позитивных возможностей дополнительного образования для развития интеллектуальных способностей ученика.

3. Максимальное снижение негативного влияния социума на личность ученика.

Программа реализуется в следующих направлениях:

• формирование классов с повышенным уровнем содержания образования, ориентированных на высокий уровень интеллектуального развития и познавательных потребностей,

• формирование профильных классов осуществляется исходя не только из потребностей, но и способностей учащихся,

• формирование особых учебных программ для этих классов,
• подбор профессионально грамотных, высококвалифицированных кадров,
• ведение факультативов, спецкурсов,
• расширение системы дополнительного образования,
• индивидуальное обучение и воспитание.

Стимулирование познавательной деятельности и творчества одаренных детей осуществляется через:

• использование активных методов обучения,
• проектирование нестандартных форм организации обучения,
• проблемную интерпретацию учебного материала,
• включение обучающихся в разнообразные виды деятельности (проектный, исследовательский, проблемный, игровой методы обучения),
• вовлечение обучающихся в деятельность научного общества и работу кружков.

Основные каналы развития способностей:

• развивающее обучение,
• интеграция предметов гуманитарного и эстетического циклов,
• гуманизация и гуманитаризация предметов естественно-математического цикла,
• проведение ежегодной научно-практической конференции,
• организация и проведение предметных недель,
• олимпиады по предметам,
• мероприятия системы дополнительного образования (отчетные концерты, фестивали детского творчества и т.п.).

Реализация программы начинается с выявления одаренных детей. Эта работа проводится на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления.

Комплексно-целевая программа предполагает четыре этапа работы с одарёнными детьми.

Первый этап – это начальная школа. При поступлении в первый класс работу по выявлению способностей начинает психолог. Далее психологом и учителями определяются и создаются условия развития способностей. Второй этап работы с одаренными детьми – это основная школа. По-прежнему выявлением способностей занимается психолог, применяя новые методики выявления одаренности. В отдельный – третий этап – мы выделяем работу с обучающимися 9 класса, поскольку здесь психолог начинает работу по выявлению профессиональных склонностей, а затем учителя через индивидуальную работу создают условия для развития одаренности. Четвертый, завершающий, этап – старшие классы. Выявлением способностей и профессиональных склонностей психолог здесь уже не занимается. Этот этап предполагает создание условий для развития одарённости и реализацию способностей. Также работа по реализации способностей характерна для каждого этапа. Нужно отметить, что работа с одарёнными детьми невозможна без помощи родителей. Поэтому комплексно-целевая программа предполагает обязательную помощь родителей при работе по созданию условий для развития одарённости и реализации способностей.

Литература

1. Большой толковый психологический словарь. Т 1 (А-О); Пер. с англ. В.И. Песокова / Ребер Артур.-М.: "АСТ", 2001.- 592 с.
2. Выготский Л.С. Лекции по психологии. - СПб, 1997. - 144 с.
3. Гильбух Ю.З. Внимание: одарённые дети. - М., 1991.
4. Дружинин В.М. Психология общих способностей. - Спб., 2002. - 359 с.
5. Лейтес Н.С. Одаренные дети / Психология индивидуальных различий.

Развитие способностей одарённых детей в начальной школе

Е.У. Марданова,
Лицей №2,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

Актуализация проблемы обусловлена изменениями, произошедшими в последнее время: качественный скачок в развитии новых технологий повлёк за собой резко возросшую потребность общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание во все сферы жизнедеятельности, умеющих ставить и решать новые задачи. Не случайно популярными стали слова известного психолога К. Роджерса о том, что, если в современном обществе мы не будем иметь людей, которые конструктивно реагируют на малейшие изменения в общем развитии, мы можем погибнуть, и это будет та цена, которую мы все заплатим за отсутствие творческости. Школа, являясь структурным подразделением в системе непрерывного образования, не может при формировании социального заказа не учитывать потребностей общества в развитии творческости учащихся и поиске одарённых детей. Раннее выявление, воспитание и обучение талантливых школьников является прекрасной возможностью для качественного и эффективного образования в лицее.

Ещё Л.С. Выготский отмечал, что проявления фантазии у ребёнка более ярки и неожиданны за счёт того, что ребёнок больше доверяет продуктам своего воображения и меньше их контролирует. Более детально это изучили М. Фидельман, В.С Юркевич и другие. Они ответственно заявили, что на ранних возрастных этапах высокий уровень креативности может сочетаться с низким уровнем развития интеллекта. Если же не будет интенсивной работы по развитию интеллектуальных способностей к творчеству, уровень креативности резко снижается.

Педагог начального звена находится в более выгодном положении, чем его коллеги из среднего и старшего звеньев, так как учитель начальных классов – это специалист широкого профиля в прямом смысле. Он преподаёт и точные науки, и языки, и курс окружающего мира, и изобразительное искусство, и технологию, и физическую культуру, и музыку, и является классным руководителем, вследствие чего дети – как на ладони.

Выявление и развитие творческих способностей – очень кропотливый труд, идущий через обязательную индивидуальную форму работы, через дифференцированный подход при групповой работе, постоянное отслеживание результатов деятельности ребёнка, что очень затруднительно реализовать в массовой школе. Но, несмотря на это, можно и нужно работать в этом направлении – главное, было бы желание у педагога и у ребёнка.

Немаловажную роль в выявлении и развитии способностей у детей в младшем школьном возрасте играют всё более широкое применение проектных технологий в учебной и внеклассной работе, личностно-ориентированных, информационных, в том числе и компьютерных технологий в образовании младшего школьника. Без образовательной базы невозможно никакое творчество, поэтому необходимо учить детей учиться, организовывать свою деятельность, добывать информацию из разных источников, правильно её применять на практике.

При работе с одарёнными учениками начальной школы ставятся цели: создание условий для развития творческого потенциала школьников и формирование устойчивого мотива к творческой деятельности. Определены и задачи первой ступени образования школьников при работе с одарёнными детьми:

– определение и развитие творческого потенциала младших школьников;

– формирование устойчивого интереса к учебной деятельности;

– развитие интереса к исследовательской деятельности;

– формирование основ теоретического мышления;

– формирование элементов самостоятельной деятельности;

– развитие образного восприятия и элементов воображения как основы творческой деятельности;

– формирование положительного отношения к себе, человеку;

– формирование ценностного отношения к миру, жизни, обществу.

Реализация поставленных целей и задач возможна в условиях целостности образовательного процесса, при максимальном использовании средств урочной и внеурочной деятельности школьников.

Вообще значение даже самых ярких признаков способностей чрезвычайно трудно оценить в годы детства, прежде всего потому, что проявления способностей могут оказаться по преимуществу возрастными, переходящими. Другая сторона этой проблемы состоит в том, что таланты вырастают не только из детей с ранним умственным развитием. Одарённость может обнаружиться на более поздних возрастных этапах или ранние признаки одарённости не смогли разглядеть; или способности проявятся под влиянием благоприятных обстоятельств. Тем не менее, всё это ни в коей мере не умаляет важности раннего выявления одарённости детей. Во-первых, потому, что без помощи и сопровождения ребёнок может не стать одарённым взрослым. Во-вторых, потому, что, сдерживая развитие одарённого ребёнка, мы отдаляем момент его вступления в творческую жизнь общества.

В настоящее время для учеников начального звена есть масса возможностей проявить свои способности, развивать свои таланты в самых различных направлениях. Развитие невозможно без работы на уроках и внеклассных мероприятиях по предметам и не только. Также в школах, на муниципальном уровне и выше проводятся разнообразные олимпиады и конкурсы. Младшим школьникам интересно участвовать в Фестивале исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио» на Российском сайте Издательского дома «1 сентября» (г. Москва) и в Национальной образовательной программе «Интеллектуально-творческий потенциал России» Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего» (г. Обнинск). Большой популярностью пользуются международный математический конкурс «Кенгуру», Российский конкурс языкознания «Русский медвежонок». Теперь появились сходные по типу «British Bulldog», «Эрудит-марафон учащихся», «Золотое руно», «Инфознайка», «КИТ» и другие конкурсы, позволяющие детям применить имеющиеся знания и умения на практике. Нельзя забывать и о множестве образовательных и художественно-эстетических конкурсов, представленных на образовательных сайтах.

Родители учеников часто задают вопрос о том, так ли необходимо участвовать в конкурсах. Педагоги должны объяснять родителям, что, выполняя эти работы, дети становятся более открыты миру, исчезает страх перед публичными выступлениями и боязнь проявления своих достоинств, а также ученики получают навыки работы с различными источниками информации и возможность реальной практики.

Начальной школе лицея следует тесно сотрудничать не только с родителями, но и с психологами, с музыкальными и художественными школами города, социальными центрами и социально-педагогическими комплексам (кружки различного направления), бассейнами и спортивными клубами (дзюдо, карате, футбол, хоккей, теннис, фигурное катание, гимнастика, плавание и другие).

Также необходимо составлять банк данных одарённых детей, где регистрируются достижения учеников в разных направлениях, есть сводка «Количество учеников начальных классов, поощрённых за достижения на муниципальном и выше уровнях». Это помогает отслеживать успехи детей, оказывать им поддержку в организации деятельности. Данные также заносятся в так называемое портфолио учеников. Предлагается следующая основа оформления «ПОРТФОЛИО» на ученика начальной школы, которая может быть обогащена самим педагогом на его усмотрение:

– Титульная страница: наименование школы, юридический адрес, Ф.И.О. ученика, класс, дата начала и окончания создания «портфолио».

– Ф.И.О. классного руководителя.

– Личные данные ученика (дата рождения, адрес, телефон, состав семьи, может быть, домашние животные, знак по гороскопу и т.д.).

– Любимые предметы в школе, хобби, интересы, посещение учреждений дополнительного образования и дополнительных занятий.

– Участие (частота, роль, качество) в классных, школьных, городских мероприятиях.
– Участие в конкурсах, олимпиадах разного уровня и итоги этого участия, если есть.
– Дипломы, грамоты (копии) ученика разного уровня и т.п.
– Возможно, какие-либо удачные работы ученика, показывающие его индивидуальность.
– Результаты тестирования, анкетирования и т.д.

Возможен и электронный вариант портфолио.

Большую роль в выявлении и развитии творческих способностей играет личный пример педагога. Наука констатирует объективную истину: творческая личность учителя – это если не решающее, то, по крайней мере, важнейшее условие эффективного образования одарённых детей. Практика подтверждает это заключение. Роль учителя в современном процессе образования состоит вовсе не в том, чтобы замкнуть на себе все образовательные влияния и взять руководство процессом в свои руки. Наоборот, его организующая и направляющая сила тем значительнее, чем больше в ней демократизма, творческой свободы.

Для учеников начальной школы учитель – это маяк для выбора пути, поэтому сам педагог должен быть разносторонне развит, компетентен, заинтересован в успехах детей и в своих успехах тоже. Он должен показывать пример, что вот так жить интересней, и так мир ярче и светлее. Поэтому учителя стараются участвовать в различных конкурсах и проектах, как в профессиональных, так и совместно с детьми.

Современные тенденции развития цивилизации связаны с ресурсосберегающими, экологически безопасными технологиями и формированием в экологически наиболее развитых государствах постиндустриального общества. Отличительной чертой такого общества является высокий уровень наукоёмких технологий и доминирование последних в экономике государства. Это положение уже сегодня переводит в разряд наиболее актуальных разработку педагогико-воспитательных основ целенаправленного создания условий для развития и реализации интеллектуальной, творческой личности.

Талант, данный нам от рождения, подобен необработанному алмазу. Дивен этот прозрачный камень. Но сколь ни замечателен алмаз, бриллиант отличается от него, как небо от земли. Только общество, которое не жалеет материальных затрат и труда на огранку таких «алмазов», может рассчитывать на россыпи бриллиантов в своей стране.

Литература

1. Агеев, В.В. Введение в психологию человеческой уникальности. [Текст] / В. В. Агеев. – Томск: Пеленг, 2002
2. Батищев, Г.С. Введение в диалектику творчества. [Текст] / Г.С. Батищев – СПб.,1997.
3. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения. [Текст] / В.В. Батищев – М.,1986.
4. Савенков, А.И. Одарённые дети в детском саду и школе. [Текст] / А.И. Савенков – М.: Академия, 2000.
5. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. Книга для учителей. [Текст] / Л. С. Выготский – М.: Педагогика, 1991.
6. Гормин, А. С. Теоретические основы обучения и воспитания одаренных детей в парадигме барьерной педагогики. [Текст] / А. С. Гормин – Великий Новгород, 2002.
7. Лейтес, Н.С. Психология одаренности детей и подростков. [Текст] / Н.С. Лейтес – М.: Академия, 2000.
8. Юркевич В. С. Одарённый ребенок. Иллюзии и реальность. [Текст] / В. С. Юркевич – М.: Академия, 2000.

Поддержка талантливых детей посредством межрегионального конкурса «Инструментальные исследования окружающей среды»

А.А. Мельник,
заместитель руководителя учебного центра «Крисмас+», кандидат педагогических наук,
г. Санкт-Петербург

Учебный центр «Крисмас+» совместно с учреждениями среднего и высшего образования на протяжении 5 лет проводит конкурс для школьников «Инструментальные исследования окружающей среды». В оргкомитет конкурса входят представители ряда комитетов Правительств Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Федерации профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

В настоящее время конкурс имеет межрегиональный статус и пользуется популярностью в различных регионах России. За 5 лет конкурса в нем приняло участие более 600 учащихся из более чем 100 образовательных учреждений Санкт-Петербурга, Ленинградской области и других регионов России: республики Бурятия, Мордовия, Якутия; Забайкальский, Камчатский, Краснодарский, Красноярский, Ставропольский края; Архангельская, Астраханская, Белгородская, Владимирская, Вологодская, Ивановская, Кемеровская, Кировская, Костромская, Липецкая, Московская, Нижегородская, Оренбургская, Псковская, Самарская, Саратовская, Тверская, Тульская, Ярославская области.

Если в первом конкурсе участвовало 75 школьников, 25 педагогов из 23 образовательных учреждений Санкт-Петербурга и Ленинградской области, то в пятом конкурсе участвовало более 200 школьников, более 150 педагогов – научных руководителей работ учреждений не только Санкт-Петербурга и Ленинградской области, но и других регионов.

Участники предоставляют на конкурс исследовательские работы с химико-экологическими, гидробиологическими, комплексными исследованиями окружающей среды.

К конкурсным материалам предъявляются определенные требования, во многом схожие с требованиями к научным работам студентов, адаптированные к школьному возрасту.

Поддержка талантливых детей в рамках конкурса состоит в том, что конкурсные материалы оценивают профессора и доценты вузов Санкт-Петербурга, проводят по желанию индивидуальную работу. На это направлены и задачи конкурса:

– овладение учащимися инструментальными методами исследований окружающей среды;

– углубление знаний учащихся, повышение их интереса к изучению естественнонаучных дисциплин, к проблемам родного края;

– знакомство учащихся с основами научно-исследовательской работы (умение выбирать тему, формулировать цель, задачи исследования, планировать работу путем составления общего и поэтапного календарного плана, работать с литературой, оформлять и защищать исследовательскую работу согласно соответствующим требованиям);

– развитие самостоятельности, творческой инициативы, активности личности.

Литература

1. Конкурс школьных исследовательских работ «Инструментальные исследования окружающей среды». Методические рекомендации. Под ред. Мельника А.А. – СПб.: Крисмас+, 2009. – 55 с.

Развитие системы поддержки талантливых детей в условиях школы-интерната III вида

М.П. Мухаев,
директор школы-интерната III вида № 33,
Ростовская область, г. Новочеркасск

В школе-интернате III вида процесс развития системы поддержки талантливых детей тесно связан с музыкальным образованием, что позволяет: развивать музыкальные данные слепых и слабовидящих детей; создать широкий общекультурный, эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания примерного стандарта общего образования; ориентировать ребенка в базисных видах деятельности (ценностно-ориентационная, познавательная, коммуникативная, эстетическая, физическая), опираясь на его склонности, интересы, личные особенности и гарантируя тем самым каждому ситуацию успеха, содействуя определению жизненных планов (включая и предпрофессиональную ориентацию);содействовать выбору индивидуального пути ребенка и его самореализации.

Самым массовым и популярным в системе дополнительного образования в школе-интернате III вида остается музыкально-эстетическое направление.

Особое место в развитии личности незрячего воспитанника занимает созданная при школе-интернате музыкальная студия по классам баяна и фортепиано, работающая по 7-летней программе обучения, разработанной нашими преподавателями музыки. Педагоги имеют опыт работы с детьми-инвалидами по зрению и владеют нотной системой Брайля. Цель обучения в студии – развитие навыков игры на музыкальных инструментах, вооружение обучающихся знаниями в области музыкально-теоретических дисциплин. Обучение осуществляется индивидуально с учетом музыкальных данных, возрастных особенностей и состояния здоровья детей с перспективой поступления выпускников в Курский музыкальный колледж-интернат слепых.

С февраля 2008 года в школе-интернате III вида №33 г. Новочеркасска Ростовской области начала работу областная экспериментальная площадка «Музыкально-эстетическое образование в условиях школы-интерната III вида» (приказ № 214 от 07.02.2008 г. по министерству общего и профессионального образования Ростовской области). Создана одноименная программа областной экспериментальной площадки [2].

Цели программы: формирование системы допрофессиональной подготовки в процессе обучения музыке незрячего подростка для последующей социальной интеграции его в современное общество.

Задачи программы: создание ресурсной базы для реализации программы экспериментальной площадки до 2010 года; развитие системы поддержки талантливых детей; обеспечение доступности получения полноценного дополнительного образования для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

совершенствование допрофессиональной подготовки незрячих школьников;

внедрение в процесс дополнительного образования школы-интерната инновационных и новых информационных технологий; совершенствование содержания и развития образовательных и коррекционно-развивающих технологий; реализация здоровьесберегающих технологий; повышение профессионализма и педагогического статуса работников школы-интерната.

Этапы и сроки реализации программы представлены в таблице 1.

Приводим основные результаты эксперимента (учебно-методические разработки, семинары, публикации, участие в смотрах, фестивалях, создание материальной базы, конечный результат):

– проведено Долицензирование музыкальной студии;

– произведена закупка музыкальных инструментов (баяны);

– приняли участие в научно-практической конференции г. Москва; публикация: Т.Б. Тимофеева,

Таблица 1

Этапы и сроки реализации программы

Этап 1. Срок – 01. 2008 – 05. 2008	Создание ресурсной базы для реализации программы, начало преобразований и экспериментов. Долицензирование музыкальной студии при школе-интернате III вида № 33г. Новочеркасска Ростовской области
Этап 2. Срок 06. 2008 – 09. 2009	Апробация новых технологий, закупка запланированного оборудования, методическое, кадровое, информационное обеспечение, реализация мероприятий
Этап 3. Срок 10. 2009 – 12. 2010	Обобщение опыта работы по музыкально-эстетическому образованию в условиях школы-интерната III вида № 33 г. Новочеркасска Ростовской области

А.С.Чичкан, Е.Л.Лузина, М.Ф. Нестерова «Коррекционно-развивающая работа педагогов дополнительного образования в процессе обучения музыке незрячих детей в условиях школы-интерната III вида»;

– издан Сборник авторских программ для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ III вида под редакцией директора специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната III вида №33 г. Новочеркасска Ростовской области Мухаева М.П. [1];

– опубликована статья Т.Б. Тимофеева, А.С.Чичкан, Е.Л.Лузина, М.Ф. Нестерова Коррекционно-развивающая работа педагогов дополнительного образования в процессе обучения музыке незрячих детей в условиях школы-интерната III вида ж. Воспитание и обучение детей с нарушением развития, №2 г. Москва;

– обучающиеся, воспитанники под руководством музыкальных руководителей Чичкан А.С., Лузиной Е.Л., Паненко В.А., Нестеровой М.Ф., Ершовой О.Ф. приняли участие в городском фестивале художественной самодеятельности детей-инвалидов «Шаг навстречу» (дипломы, гран-при, подарки) и в областном фестивале художественной самодеятельности детей с ограниченными возможностями здоровья «Плыви, плыви кораблик детства моего (дипломы, гран-при, подарки);

– подготовлен и проведен семинар для педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей общеобразовательных школ города Новочеркасска «Музыкально-эстетическое образование в условиях школы-интерната III вида»;

– создана учебно-методическая разработка «Обучение игре на баяне. 1 класс» автор Чичкан А.С. (учебно-методическая разработка написана рельефно-точечным шрифтом Брайля для обучения незрячих детей);

– музыкальные руководители Лузина Е.Л., Паненко В.А., Чичкан А.С. приняли участие во Всероссийском Фестивале педагогических идей «Открытый урок», г. Москва в 2008-2009 и 2009-2010 учебных годах;

– подана заявка на участие в III Международном фестивале для детей-инвалидов в г. Санкт-Петербурге в 2010 году;

– выпускники школы-интерната продолжают получать музыкальное образование в системе среднего профессионального образования России: Капустянский Александр в Ростовском культпросвет училище, а Давиденко Александр, Лосева Ксения, Ефимов Александр, Шестаков Николай в Курском музыкальном колледже-интернате слепых.

Работа экспериментальной площадки продолжается. Главное в развитии системы поддержки талантливых детей-инвалидов по зрению – помочь незрячему ребенку адаптироваться, приспособиться к социальной среде. Мы стараемся создать атмосферу эмоционального благополучия воспитанников,

придать уверенность в своих силах. Коррекционные задачи воспитания средствами музыки, пения, танцев помогают формированию пространственного представления, моторной координации, «освобождению» речевой функции и, в конечном результате, способствуют реабилитации и социализации личности.

Открывая для себя радость эстетического творчества, ребенок-инвалид по зрению меняет свою жизненную позицию, отношение к себе, к своей жизни (и к своему дефекту), обретает более оптимистический взгляд на жизнь и окружение.

Литература

1. Сборник авторских программ для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ III вида под редакцией директора специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната III вида №33 г. Новочеркасска Ростовской области Мухаева М.П., Новочеркасск, 2006.
2. Мухаев М.П., Тимофеева Т.Б. и др., Программа областной экспериментальной площадки «Музыкально-эстетическое образование в условиях школы-интерната III вида», Новочеркасск, 2008.

Развитие системы поддержки талантливых детей

В.А. Никитина,
заместитель директора МОУ СОШ №14 ,
г. Тула

«Этот ребенок необыкновенно талантлив!», «Какой он талантливый, одаренный!», «Боже мой, какой талант раскрылся в нем!» - как часто мы слышим эти слова. Что стоит за выражением «талантливый ребенок»? Как работать с такими детьми?

В МОУСОШ №14, Школе социального успеха, сложилась система работы с талантливыми детьми, делается упор на развитие личностных качеств учащихся, социально значимых, способствующих адаптации и успешности человека в обществе.

Целью подпрограммы «Успех» является создание системы мониторинга успехов каждого ученика, при которой каждый ребенок будет иметь возможность проявить себя, быть замеченным и отмеченным другими учениками, педагогами школы, родителями, общественными организациями на уроке, в системе дополнительного образования, во время классных и общешкольных событий. Для этой цели разработаны анкеты, выявляющие детские проблемы, проводятся собеседования с учащимися и их родителями, педагогами, тренерами, руководителями кружков. Создана система подведения итогов успешности.

В школе уже несколько лет проводится конкурс «Ученик года». Целью конкурса является выявление и поддержка творческих, одаренных, талантливых, инициативных учащихся школы в соответствии с направлением нацпроекта "Образование" и программы «Наша новая школа». Задачи конкурса:

• выявление ярких, разносторонне развитых учеников, готовых и стремящихся к самоактуализации, самореализации и саморазвитию; к социальной адаптации в обществе, что заложено в Программе развития школы «Школы социального успеха» в разделе Образ выпускника: Социально активная и социально успешная самостоятельная творческая личность, обладающая уровнем знаний, умений, навыков, соответствующих государственным стандартам и задаче успешного вхождения в мир новых социально-экономических условий жизни общества. Личность, главной ценностью которой является солидарная ответственность за общественное благосостояние, устойчивое взаимодействие общества и природы, построенное на принципе самоценности.

• стимулирование познавательной активности и творческой деятельности учащихся в урочное и внеурочное время;

• формирование положительной мотивации на успешность в учебной и творческой деятельности;

• формирование активной гражданской позиции, развитие общения в среде ученического сообщества;

• помощь ребенку в оценке собственной деятельности.

Организаторами конкурса являются администрация школы, правительство Школьной республики «Талисман», методический и педагогический совет школы, школьный родительский комитет.

Разработаны критерии отбора участников конкурса (высокий рейтинг успеваемости; победы на городских, областных, всероссийских предметных олимпиадах; высокая социальная активность; победы в творческих конкурсах, научно-практических конференциях, спортивных соревнованиях различного уровня (городских, областных, всероссийских, международных); условия проведения конкурса. Ежегодно в условия проведения вводятся новые номинации, что дает ученикам возможность самовыражения. Среди номинаций конкурса отмечаем следующие, на наш взгляд, наиболее значимые: «Лидер года», «Лицо года», «Самая классная классная компания», «За честь и достоинство», «Открытие года…» за значительные успехи в учебной, или трудовой, или творческой деятельности, или общественной работе, «Надежды олимпа» в области естественнонаучных, гуманитарных дисциплин, культурологии и искусства, обществознания и политики, спорта.

Конкурс не ограничен возрастными рамками – в нем могут принять участие ученики с 1 по 11 класс. Учащиеся формируют портфолио, включая отзывы и рекомендации, проектные работы, исследовательские проекты и рефераты, творческие работы и т.д. Конкурс проходит в 4 этапа, на последнем – в апреле каждого года – вручаются дипломы (они разработаны самими учащимися), подарки от спонсоров. В школе оформляется стенд с именами и фотографиями победителей конкурса «Ученик года», и в течение всего года эта информация доступна для каждого ученика школы.

С 2000 года в школе введена 20-балльная система оценивания ответов учащихся. В конце учебного триместра выстраивается рейтинговая шкала класса. Если при старой системе отметок ученик имел, например, все оценки «5» и был отличником, то при существующей на сегодня оценке знаний, умений и навыков ученика можно вывести рейтинг ученика в рамках класса. В 11 классе, например, 18 учебных предметов, то есть это максимальных 360 баллов (18 предметов по 20 баллов), а если оценивать ответ ученика 16 баллами, то минимум составит 288. Разница в 72 балла. И эта разница показывает, что существует дифференцированная система отметок, в основе которой лежит стремление избавиться от нивелирования в оценке учащихся. Ученикам же дает возможность самостоятельно определять пути достижения наивысшего результата в своей учебной деятельности и оценить себя в диапазоне привычной нам всем пятибалльной системы.

Одной из форм работы с талантливыми детьми является очно-заочная школа естественно-математических наук, созданная учителем математики Кулаковой Е.Д. Школе уже 11 лет. Она объединяет учащихся 5-11 классов, а также учеников начальной школы. Концепция школы естественно-математических наук такова:

• проект создан для систематизации внеурочной работы по предметам естественно-математического цикла и рассчитан на учащихся 1 – 11 классов,

• объединяет работу кружков, факультативов, спецкурсов, расширяющих и углубляющих знания учащихся, а также курсы, обеспечивающие пропедевтику предметов (химии, физики, геометрии),

• способствует развитию всех мыслительных процессов, формированию общеучебных навыков, устойчивого интереса к изучению предметов естественно – математического цикла, развитию творческих способностей учащихся,

• реально демонстрирует учащимся межпредметные связи, единообразие (схожесть) исторического развития научной мысли, влияние научных открытий на мировоззрение человечества и роль российских ученых в становлении современной науки и техники.

Результатом этой работы стали

• первые и призовые места в олимпиадах по математике, химии, биологии, физике, географии,

• общекомандные первые и призовые места (ежегодно) в математических боях района и города,

• творческие проекты, исследовательские работы, рефераты, главы электронного учебника по стереометрии,

• участие в научно-практических конференциях, форумах.

Еще одной формой работы с талантливыми детьми стало создание университетских классов по договору с Тульским государственным педагогическим университетом им. Л.Н.Толстого (научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор О.В.Заславская). Цель работы таких классов – создание учебной группы детей со сформированной мотивацией к интеллектуальному труду и устойчивой системой интересов, связанных с учением – его процессом, содержанием, формами и средствами. Педагогический проект «Университетский класс» направлен на решение актуальной проблемы индивидуализации образовательного процесса в зависимости от доступного ребенку уровня сложности учебного материала и индивидуального темпа его освоения. При этом учитываются реальные запросы семьи к школе как институту социализации личности обучающегося. Разработаны инновационные подходы в отборе содержания и технологий образования, создано здоровьесберегающее и социосообразное пространство жизнедеятельности детей в классе и школе в целом, укрепляется сотрудничество школы и ТГПУ им. Л.Н.Толстого как механизм ранней социализации профориентации учащихся, формирование интереса к научной мысли. В систему работы в университетских классы введены такие курсы, как «Стилистика», «Трудные главы математики», пропедевтический курс «Химия», добавлен 1 час физической культуры из компонента образовательного учреждения в 5-6 классах. По договору с ТГПУ им. Л.Н.Толстого на базе лабораторий и кафедр естественнонаучного факультета организованы занятия по курсам «Вселенная и мы» (педагог Овсянников В. В.), «Познай в себе себя» (педагог Абрамова В. И.), английского языка (педагоги Никулина О. С., Уварова Е. А.), технического творчества (педагог Грибков А. И.), занятия в лаборатории компьютерного эксперимента (5, 7, 8 классы), в «Школе юного химика» (5, 7, 8 классы), проведение практикумов в физических лабораториях (5, 7, 8 классы), посещение музеев на базе ТГПУ им. Л.Н.Толстого и занятия в них.

В конце учебного года (апрель 2010) будет проведена научно-практическая конференция, где ученики университетских классов представят свои творческие и исследовательские проекты. В течение года ученики принимали участие в годичной школьной интеллектуальной игре «Лабиринт» («Край, в котором я живу», «В мире научных открытий», «Мое здоровье – мое богатство»), являясь победителями каждого из ее этапов; дважды становились победителями муниципальной краеведческой игры «Музеи Тулы», «Роль туляков в истории государства Российского.XIX век. Истоки патриотизма», побеждали в областных заочных олимпиадах по геологии, праву, биологии, экологии, были победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию, технологии, математике, литературе, истории, химии, биологии на районном и муниципальном уровне, а также ученики 8 университетского класса удостоены грамот на XXXII турнире им. Ломоносова по химии, биологии, многоборью.

Мы постоянно стремимся к совершенствованию работы с талантливыми детьми, планы у нас большие, желание работать огромное, хороших помощников много. Только бы никто не мешал.

Социальный проект как фактор в системе развития талантливых детей

Н.П. Оскорбина,
МОУ Сотниковская СОШ,
Республика Бурятия, с. Сотниково

Современный учитель должен обладать уникальной способностью понимать ученика, направляя его способности в сторону развития. Сегодня для ребенка, переступившего порог школы, важен не только процесс обучения и воспитания, а как он сам развивается в этом процессе! Необходимо совершенствовать систему дополнительного образования в школе, создавая и активно внедряя проекты, которые реализуют одну из основных задач: совершенствование индивидуального личностного роста ученика.

В Сотниковской средней общеобразовательной школе идет успешное внедрение социальных, детских, родительских проектов, которые направлены на развитие творческого потенциала учащихся. Так, в рамках предмета «Технология» с 2008-2009 учебного года реализуется социальный проект «Семья и школа: тандем национальных традиций». Его основная цель заключается в обеспечении условий для продуктивного сотрудничества семьи и школы посредством развития школьных и семейных национальных традиций. В данном проекте, оптимальное совершенствование творческих способностей происходит в той среде, которая наиболее благоприятна для ученика. Социокультурная среда предполагает наличие трех обязательных элементов: субъектов социотворческого процесса, творческой общности (студии, группы), самого процесса творческой деятельности на всех ее этапах, а также объективных условий для осуществления творчества. Следует отметить, что результатом деятельности детей является организация и проведение праздников, конкурсов, классных мероприятий, укрепление школьных традиций. Таким образом, дальнейшее развитие данного проекта повлияло на создание инновационно - образовательной программы «Технология творчества» на базе выпускных классов в начальной школе. Цель программы - формирование ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных и коммуникативных компетенций учащихся. Необходимо, чтобы талантливые дети обладали позитивным самовосприятием. Важно адекватно оценивать способности: ни умаляя, ни игнорируя их или, напротив, ни чрезмерно акцентируя на них внимания. Ребенку необходимо чувствовать и понимать, что ценен он. Родители и взрослые любят его и видят в нем растущую личность, а не только набор определенных выдающихся способностей и достижений.

В 2009 -2010 учебном году программа реструктуризирована и имеет статус школы-студии для одаренных детей, которую посещают учащиеся 5-7 классов. Девочки участвуют в школьных, районных, Республиканских, Российских конкурсах и выставках. Так, в 2010 году, благодаря данной программе, учащиеся студии «Технология творчества» приняли участие в Республиканском конкурсе «Сувениры Бурятии», в научно-практической конференции «Шаг в Будущее», в Российском фестивале исследовательских и творческих работ по теме «Сувениры из квиллинга». Наша школа - студия имеет собственный блог на Международном портале «Страна Мастеров», http://stranamasterov.ru/user/21913, который еженедельно обновляется благодаря авторским работам учащихся и имеет оценку общественной экспертизы из разных уголков мира. Данная работа проводится для укрепления взаимосотрудничества школы и родителей, развития индивидуальных личностных качеств учащихся. Также, в рамках национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» успешно реализуется родительский проект. Создан Центр детского развития «Волшебная филигрань», который активно посещают родители и первоклассники нашей школы. Следует отметить, что для ребенка 6 лет одним из сильнейших мотивов деятельности является желание сделать приятное родителям, преуспеть в их глазах. Необходимо соблюдать равновесие в приоритетах, чтобы развитие личности не было нарушено одним желанием выгодно выглядеть в глазах взрослых.

Поощрение за различные попытки, а не только за успех, похвала за старание ведет к тому, что ребенок будет пробовать себя в различных деятельностях, а не стремиться избегать неудач. Продукт деятельности направлен на совместную творческую реализацию участников и создание благоприятных, комфортных условий для развития каждого ребенка. Родители учащихся являются активными участниками образовательного процесса, формируя позитивную познавательно-развивающую мотивацию своих детей, оказывая школе-студии посильную моральную, социальную, материальную и педагогическую поддержку. Учащиеся отличаются высокой познавательной мотивацией, обеспечивающей не только стабильную успешность в учебной деятельности, но и социальную активность, общую культуру поведения и ценностное отношение к миру, к себе.

Главной задачей на данном этапе является развитие у ребенка дифференцированных, глубоких и точных знаний о себе, умение адекватно отзываться на оценку личностных качеств. Необходимо сформировать у каждого ученика активность, бодрость, жизнерадостность, чувство юмора, коммуникабельность. Они способны видеть достоинства и недостатки собственной личности, а также терпимы к критике. Обучая и воспитывая детей, надо стремиться научить их быть хорошими людьми, верными друзьями, помощниками. Важно помнить, все дети талантливы, главное – правильно направить неиссякаемый энтузиазм творчества в позитивном направлении.

Итак, все указанное выше можно рассматривать как результат сложившейся устойчивой системы отношений участников образовательного процесса и успешной реализации данных проектов. Это дает уверенность учащимся в том, что они талантливые дети, с активной жизненной позицией, способные мыслить и мечтать, вдохновленные любовью к школе и семье.

Литература

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика: педагогика любви и свободы. - М., 1993. - С. 362.
2. Филонова Г.И. Формирование личности: проблемы комплексного подхода в процессе воспитания школьников. - М., 1983. - С. 157

Организация поисково-исследовательской деятельности учащихся на уроках русского языка как составляющая системы работы педагога по созданию условий для самореализации личности талантливого ребёнка

Л.В. Полтарихина,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
учитель русского языка и литературы МОУ Гимназия №1,
г. Астрахань

Сегодня школа в большей степени нацелена на реальное продвижение ребёнка в обучении. Это невозможно без развития у школьника механизма самообразования, самореализации и создания устойчивой мотивации к учению. Чтобы решить задачу гимназии - способствовать развитию творческой личности учащихся, мною разработана система организации поисково-исследовательской деятельности. Эта система включает в себя требования к развитию творческих возможностей детей (от занятий искусством до выполнения научных работ и исследовательских проектов), ориентирует на создание условий для достижения выпускниками повышенного уровня образованности, который отличается от базового не столько объёмом знаний, сколько ориентацией на овладение методологическими знаниями и способами продуктивной деятельности.

Этапы организации поисково-исследовательской деятельности (ПИД) с учащимися:

1) 5-7-е классы – подготовительный;

2) 8-9-е классы – развивающий;

3) 10-11-е классы – этап непосредственной научно-исследовательской деятельности.

Последние десятилетия развитие педагогической науки характеризуется пристальным интересом к внедрению идей и методов научного познания в структуру учебно-воспитательного процесса с целью его оптимизации.

Переход на личностно-ориентированное образование ставит перед педагогами всех областей знания, в том числе и перед учителями русского языка задачи оптимизации процесса обучения посредством трансформации целей (от «научить» к «обеспечить усвоение знаний»), средств и методов (от репродуктивных к самостоятельно познаваемой деятельности), системы оценки (от контроля к самоконтролю). Выполнение этой задачи связано, на мой взгляд, с реализацией программы поисково-исследовательской деятельности учащихся по русскому языку, которая включает в себя элементы научно-исследовательской работы на уроке, выполнение научных работ по русскому языку в рамках подготовки к научно-практическим конференциям учащихся.

Таким образом, поисково-исследовательская деятельность учащихся направлена (и организованно направляется учителем) на наблюдение за языковыми явлениями, фактами, отношениями, особенностями их функционирования. Обязательным компонентом ПИД является её результат, оформленный в виде научного открытия, объем и содержание которого также строго не определены. Личностно-значимое открытие («открытие для себя») и маленький, по силам ученика, но вклад в лингвистику - это разные уровни познания, тем не менее связанные отношением иерархичности.

Вопрос об уровне и значимости результатов этой деятельности гармонично вписывается в проблему содержания поисково-исследовательской деятельности. Трудности возникают и с определением методов исследований, адаптированных к школьному образованию, а также уровня теоретической базы, необходимой для решения тех или иных исследовательских задач.

Включение в структуру урока русского языка элементов исследовательской работы, проведение уроков-исследований способствует формированию у учащихся представления о диалектическом единстве языка и речи, о том, что законы и правила языка – это выводы о закономерностях языковой системы. Понятно, что эффективное усвоение большего объема знаний закономерностей языковой системы в силу специфики русского языка как предмета трудно обеспечить только за счёт организации ПИД учащихся на каждом уроке, да это и не самоцель. Ценность этого вида деятельности возрастает с учётом её обоснованного использования в учебном процессе и гармоничного взаимодействия с другими видами деятельности, методами и приемами.

Изучая тему «Правописание не с существительными», строю работу так, что учащиеся сами делают обобщения, выводят одно положение правила за другим.

Используя презентацию, мы поэтапно раскрываем ход мысли, поиска, прослеживаем сам процесс вывода закономерности.

На экране:

брежность
ряшливость
суразица
вежа
годование

Ребята, перед нами слова?
Нет.
Почему?
Каждое из записанных «слов» не
имеет лексического значения.
Другой слайд с НЕ:

небрежность
неряшливость
несуразица
невежа
негодование

– Что изменилось?
– Перед нами слова, каждое имеет своё лексическое значение.

– Как же надо писать такие слова с не?

– Слитно.

– Почему?

– Без НЕ не употребляются, т.к. теряют лексическое значение.

Этот вывод делают сами учащиеся. И так по каждому положению нового правила.

Такая работа увлекает ребят, содействует усилению их внимания, создаёт условия для непосредственного участия в анализе явления.

В нашей дальнейшей совместной деятельности, когда учащиеся проходят подготовительный этап организации поисково-исследовательской работы (5-6 класс: обучение работе с учебником и словарями, спецкурс «Введение в лингвистическую мастерскую» и т.д.), работа усложняется. К этому времени мои учащиеся уже владеют основными приёмами извлечения информации из текста. Они умеют: выделять главное (находить речевую доминанту), самостоятельно ставить вопросы к тексту, составлять простой и сложный план, пользоваться сокращёнными видами записи информации: планом, тезисами, конспектом, таблицами.

В пятом классе использование элементов исследовательской работы в структуре урока позволило, во-первых, обеспечить установку на процесс изучения языка через его понимание, изучение его законов; во-вторых, повысить интерес к предмету, в-третьих, как показывали данные мини-анкетирования, ребята испытывали интерес как к объекту изучения, так и к самому процессу исследования.

Эти же учащиеся в 6 классе показали высокий исследовательский интерес при изучении новой лексики русского языка (тема «Лексика»). Дети отнеслись к исследованию группы современной лексики очень серьёзно, об этом свидетельствовали вопросы, задаваемые в процессе выполнения работы, а также результаты анкетирования. Убежденность в исключительной важности их труда, непознанности объекта изучения, а также вера в собственные силы обеспечила ребятам устойчивый интерес к явлениям современного языка. Шестиклассники составляли словарь новых слов, в статьях необходимо было указать не только лексическое значение слова, но и проиллюстрировать функционирование языковых единиц в текстах, определить частеречную принадлежность, грамматические признаки слов. Обращения с вопросами и предположениями продолжались ещё долго после изучения темы. А вопрос «Какого рода существительное евро?» стал темой исследовательской работы ученицы 6 класса, задавшей его и задавшейся целью выяснить это.

Удивление учеников по поводу того, что в русском языке есть вопросы, ответы на которые никто ещё не знает, что учитель вместе с ними изучает то, что составляет интерес учёных-лингвистов, трансформируется в мотивацию исследовательской деятельности. Работа с автором исследования по определению грамматических признаков существительного евро велась в двух направлениях. Во-первых, возникла проблема методической поддержки процесса работы с юным исследователем. Вопрос этот мало изучен в методической литературе. Во-вторых, сам учитель становился соавтором исследования, в котором выводы заранее неизвестны.

Подробное знакомство с такими частями речи как существительное, прилагательное, глагол, числительное, местоимение сопровождалось мини-исследованиями, которые представляли собой либо работу на уроке, либо отчёт о результатах домашнего задания, и были посвящены определению стилистической роли изучаемой части речи.

Кроме того, ПИД учащихся возможна в течение всего урока, который структурирован в форме урока-исследования. Комплексная характеристика текста как цель исследования и всесторонний глубокий его анализ с точки зрения всех разделов языкознания с включением творческого задания возможен в рамках тем «Повторение», «Обобщение» в разных классах, при этом, соответственно, уровень и объем задания в инструкции зависит от возрастных особенностей учеников, уровня их обученности. Возможность в ходе индивидуальной работы посоветоваться с учителем-консультантом и самому устранить затем пробелы в своих знаниях, проявить себя, выполнить задания в большем объёме, в наиболее приемлемом темпе снимает психологическую напряженность и создаёт благоприятную рабочую атмосферу.

Навыки исследовательской деятельности формируются в ходе лабораторной работы по русскому языку. В 7 классе тема «Наречие» предполагает раскрытие роли этой части речи в тексте. Для обеспечения усвоения знаний об особенностях функционирования наречий выбран урок-исследование. Лабораторная работа «Роль наречий в текстах разных стилей». Домашнее задание, которое дети получают заранее, связано с подготовкой предмета исследования, а именно текстов разных стилей (4карточки: с текстом художественного, научного, публицистического и разговорного стилей), в которых обязательно должны быть использованы наречия. Лабораторная работа вызвала интерес учащихся. Они сами спросили, что они будут исследовать и как, имея опыт выполнения лабораторных работ по физике.

Таким образом, вместе определили предмет, объект исследования, методы исследования (наблюдение, анализ, сравнение, описание). Ребята сами назвали оборудование лабораторной работы (карточки с текстами, учебник). Инструкция была оформлена на доске. Объяснив, что готового ответа на предлагаемые вопросы нет и сейчас они – младшие научные сотрудники в лингвистической лаборатории, задача которых дать объективный ответ, ответив на вопросы по инструкции, учитель приступил к консультирующей функции. Среди заданий были: прочитать текст, доказать, что это текст; определить стиль текста, обосновать свое решение; определить тему, идею текста; найти наречие, с помощью лингвистического эксперимента сделать вывод о роли каждого наречия в предложении, тексте, сделать вывод о роли наречий в текстах разных стилей, сделать вывод по лабораторной работе. Затем следовал блок вопросов рефлексивного характера. Предлагалось рассказать, что удивило в этом уроке, что понравилось, что было трудным, чему научился исследователь.

Включение в структуру урока исследовательской работы, мини-исследования возможно при изучении синтаксиса простого предложения в восьмом классе. Знакомство с понятием о простом предложении, порядке слов в нём сопровождается анализом литературоведческого понятия «инверсия». Тема «Односоставные предложения» позволяет провести исследовательскую работу по определению роли односоставных предложений в поэтическом тексте. Выявление и описание стилистической функции однородных членов предложения, вводных конструкций, осложняющих простое предложение элементов также возможно благодаря организации исследовательской работы на уроке.

Одной из форм организации ПИД является занятие на спецкурсе. Тематический спецкурс позволяет включить учащихся в ПИД по определенной проблеме. Так, разработаны и реализованы программы спецкурсов: «Фразеология современного русского языка», «Филологический анализ художественного текста». В рамках спецкурсов по русскому языку изучалась проблема «Особенности функционирования фразеологических единиц в речи». По материалам изучения этой проблемы выполнена исследовательская работа «Смысловая реализация фразеологического значения (на примере произведений А.П.Чехова)».

Завершающий элемент системы организации ПИД учащихся является исследовательская работа учащихся. Сформированный у них на уроках и во внеурочное время интерес к проблемам русского языка реализуется в этой работе. Мотивационный этап, таким образом, иногда растянут во времени и составляет период от одного дня до нескольких месяцев. Постановка исследовательской задачи – очень ответственное дело. Тема исследования выбирается с учетом личного опыта, интересов учащихся, возможна связь с его будущей профессией, все это неразрывно связано с характером, темпераментом, уровнем самосознания, самооценки и многих других параметров личности. От выбора темы во многом зависит и качество предстоящей работы. Представляется нецелесообразным определять тему без учета фактора личности и вообще принуждать к научному творчеству. Научное исследование, как продукт самореализации, должно быть обеспечено глубокой внутренней мотивацией. Следует отметить, что также нецелесообразной, на мой взгляд, является мотивация успешного выступления на НПК как ведущая. Интерес к исследованию проблемы должен быть устойчивее и выше интереса к признанию его результатов, ведь именно в этих условиях реализуется одна из воспитательных целей формирования личности исследователя.

Эффективность овладения русским языком напрямую связана с повышением интереса учащихся к предмету изучения и обеспечения усвоения знаний посредством понимания, что возможно, на мой взгляд, в результате организации поисково-исследовательской работы на уроке.

Позитивная динамика качества знаний учащихся, увеличение количества учащихся, принимающих участие в предметных олимпиадах школьного, муниципального и регионального уровней, в НПК, увеличение количества и повышение качества творческих работ учащихся, рост мотивации к изучению русского языка свидетельствуют о реализации целей, направленных на создание условий для самореализации личности талантливых детей.

Можно с уверенностью утверждать, что поисково-исследовательская деятельность учащихся является одним из средств повышения интереса к языку, а, следовательно, к русскому языку как учебному предмету, а также одним из средств оптимизации учебной деятельности в процессе изучения русского языка. Приобретенные исследовательские навыки могут быть применены учащимися в процессе изучения других наук, таким образом, ученик получает возможность более эффективно организовать свою учебную деятельность в период его обучения в школе, а затем в вузе. Выпускник, обладающий исследовательскими навыками, более эффективно и грамотно работает над выполнением рефератов, курсовых, дипломных работ.

Развитие системы поддержки одарённых детей в условиях дополнительного образования

О.С. Пучкова, Е.А. Терентьева
методисты Центра по работе с одаренными детьми и учителями Московской области, МГОУ

Детский возраст – период становления способностей, личности и бурных интегративных процессов в психике. Уровень и широта интеграции характеризуют формирование такого неоднозначного явления как одарённость.

В «Рабочей концепции одаренности» дано следующее определение этого феномена: «одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми…». К этому определению близко стоит другое понятие, часто используемое многими педагогами - талант, поэтому в настоящей работе мы будем рассматривать одарённость и талант, как синонимы.

Основу одарённости можно представить в виде следующих компонентов:

- анатомо-физиологические задатки;
- сенсорно-перцептивные блоки, характеризуемые повышенной чувствительностью;
- интеллектуальные и мыслительные возможности, позволяющие оценивать новые ситуации и решать новые проблемы;
- эмоционально-волевые структуры, предопределяющие длительные доминантные ориентации и их искусственное поддерживание;
- высокий уровень продуцирования новых образов, фантазия, воображение и целый ряд других.

Причины проявления таланта разнообразны и заслуживают особого внимания и изучения. На первый взгляд наличие таланта это счастье, лёгкость в достижении целей, большие перспективы и возможности. Но такое суждение ошибочно. Талант – это труд и главным образом труд души. Это невероятное напряжение, особое психическое состояние, «инсайд», повышенная способность переживания и чувствования.

Ребёнок, в зависимости от определённых обстоятельств и условий развития, может проявлять себя в различных сферах:

• интеллектуальной;
• творческого мышления;
• общения;
• художественной деятельности;
• двигательной.

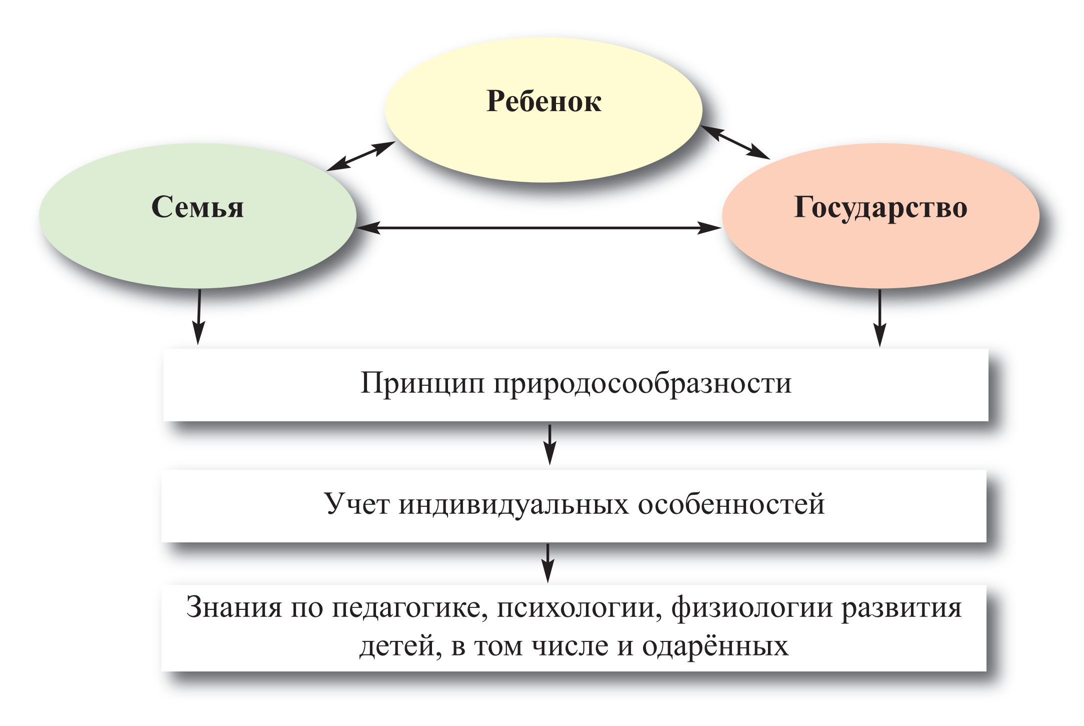
Одарённость – это умение видеть необычное в обычном, выявлять высокие способности в одном или нескольких видах деятельности. Но, как правило, дар не всегда проявляется сам собой – его нужно суметь выявить и помочь развить. Каждый ребенок – уникален и неповторим, каждый одарен. Одному ребёнку достаточно небольшого количества времени и сил, чтобы проявить свои способности, а другому не хватает для этого всей жизни. Во многом это зависит от тех, кто его воспитывает. Как правило, родители доверяют лишь своим представлениям и ощущениям, обучая ребёнка стихийно, передавая детям свои особенности характера, свои навыки, свои страхи и недостатки. Это лишний раз подтверждает, что ребенок не должен и не может быть копией родителей, он индивидуальность, которой надо помочь сформироваться.

Развивать талант необходимо в процессе личного заинтересованного опыта, который включает в себя не только знания, но и практическую сторону деятельности. Для этого должны быть разработаны методики, основанные на хорошей теоретической базе, в рамках единой психолого-педагогической концепции.

Реализация предложенных Концепцией подходов к явлению детской одарённости видится нам как триединство: ребёнка – семьи – государства или общества (схема 1). Находясь в тесном взаимодействии друг с другом, опираясь на знания педагогики, психологии, физиологии, учитывая индивидуальные особенности ребёнка и создавая определённую развивающую среду вокруг него, мы помогаем малышу, а затем подростку выявить его таланты, интересы, способности, которыми он одарен с рождения. На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одарённости – это результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой).

Схема 1

Взаимодействие государства и семьи в развитии талантливого ребёнка

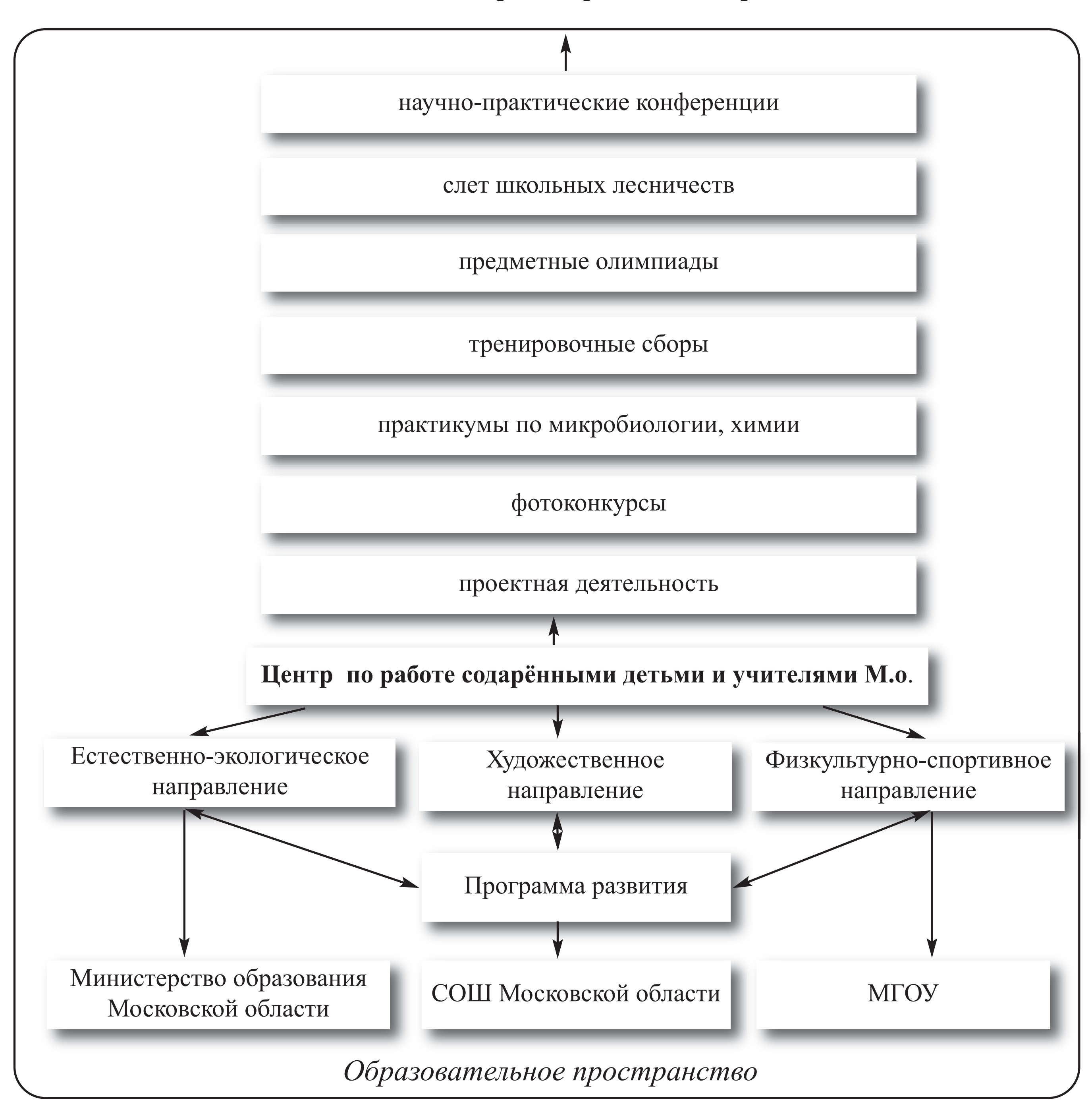


Необходимо предоставить ребёнку возможность попробовать себя в различных кружках, секциях, почувствовать радость открытия нового. В этом большую поддержку талантливым ребятам, их учителям и родителям могут оказать учреждения дополнительного образования.

Центр по работе с одарёнными детьми и учителями Московской области Московского государственного областного университета первоначально создавался как Областной детский экологический центр, который вёл целенаправленную работу со школьниками, проявившими особый интерес к предметам естественнонаучного цикла (экологии, биологии, географии). Сейчас направления деятельности Центра расширились и включают не только вышеперечисленные, но и художественно-эстетическое направление, физкультурно-спортивное. На схеме 2 представлена модель системы работы Центра по выявлению, поддержке и развитию одарённых детей в Московской области.

Схема 2

Реализация системы работы Центра по выявлению, поддержке и развитию одарённых детей



Специалисты Центра ведут работу в нескольких направлениях:

1. Работа со школьниками: проведение научно- практических конференций, слётов школьных лесничеств, конкурсов проектов, тренировочных сборов по различным направлениям, предметных олимпиад, разработка программы психолого-педагогического тренинга и т.д.

2. Работа с учителями: организация семинаров, дистанционное консультирование, разработка курсов повышения квалификации, анкетирование и др.

3. Работа со студентами университета: привлечение к участию в конференциях, проведение специализированных семинаров по феномену «одарённый ребёнок», подготовка рекомендаций к педагогической практике.

Как уже говорилось выше, в развитии способностей детей, особенно дошкольного возраста, большую роль играют родители. Хотелось бы отметить, что обозначенное на схеме 1 направление «семья», как таковое не попадает в поле деятельности Центра, хотя опосредованно, через проводимые мероприятия, задействовано. С 2007 года в городе Королёве Московской области проводится интеллектуальная игра для детей дошкольного возраста «Хочу всё знать!» по всем образовательным направлениям. Победители в номинации «Конструкторские способности» представляют свои проекты участникам Международной космической олимпиады, так же ежегодно проводимой в городе. Специалисты Центра поддерживают организаторов этой игры, оказывают методическую помощь, выступают в качестве экспертов. На данный момент рассматривается вопрос о дальнейшем сотрудничестве в этом направлении.

Очень хочется, чтобы каждый ребёнок смог проявить себя, свои таланты, способности, педагоги и родители не теряли надежду на то, что всё обязательно получится.

Литература

1. Рабочая Концепция Одарённости. М.: ИЧП Издательство Магистр,1998

Поддержка детей общей одарённости в массовой школе

И.А. Рокина,
зам. директора по УВР МОУ Медведевская СОШ №3
имени 50-летия Медведевского района, Республика Марий Эл
Р.Г. Чулкова ,
ст. научный сотрудник Центра «Новая школа» ГОУ ДПО (ПК) С
Марийский институт образования, Республика Марий Эл

В 21 веке особое значение приобрела проблема обучения и воспитания одаренных детей. Одним из ключевых направлений Президентской Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является система поддержки талантливых детей, где отмечено, что: «одновременно с реализацией стандарта общего образования должна быть выстроена разветвленная система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности. Необходимо создать как специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, так и общую среду для появления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят. В рамках второго направления целесообразно поддерживать творческую среду, обеспечивать возможность самореализации учащимися каждой общеобразовательной школы».

Вместе с тем, в большинстве своем учебно-воспитательный процесс в общеобразовательной школе строится без учета индивидуальности ребенка, поскольку она остается массовой, т.е. заботится в первую очередь о большинстве учащихся. Ориентированная на средний уровень, школа оказывается неприспособленной для тех, кто сильно отличается от этого среднего уровня, причем как в сторону меньших, так и больших способностей.

Ситуация усугубляется накопившимися к настоящему времени противоречиями:

• между все более возрастающими требованиями социума к формированию образованной, интеллектуально развитой, творческой личности и неготовностью образовательной системы решить эту проблему;

• между коллективным характером организации учебно-воспитательного процесса в школе и индивидуальным по своей сути характером учения;

• между ожиданиями родителей и реальной педагогической практикой, личными качествами и возможностями ребенка.

Значит, преследуя основную цель – повышение качества образования, школа должна поднимать не только уровень обученности, но и развивать личные качества, характеризующие творческую личность. Одним из показателей личностного роста считается развитие одаренности. Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. При этом одаренному ребенку требуются особые условия обучения в школе в связи с его исключительными или большими возможностями.

Главная цель работы педагогов нашей школы - создание педагогических условий для формирования системы поддержки детей общей одаренности в условиях деятельности массовой школы. Исходя из этого, поставлены задачи:

• Проанализировать современные тенденции организации работы с одаренными детьми в массовой школе.

• Создать условия для формирования готовности педагогов к инновационной деятельности.

• Провести диагностику по выявлению одаренных учащихся через активное включение психолого-педагогической службы; создать школьный банк данных «Одаренные дети».

• Сформировать творческую образовательную среду в школе (реализация программ дополнительного образования, создание муниципального центра развития способностей и одаренности школьников, организация профильного обучения «школа-колледж», проектная и исследовательская деятельность школьников, участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях).

• Разработать и апробировать комплекс педагогических приемов, методов, средств, современных образовательных технологий, способствующих развитию общей одаренности.

• Построить индивидуальные образовательные траектории для детей общей одаренности.

Основные этапы работы для решения задач.

1. Изучение и анализ современных тенденций организации работы с одаренными детьми в массовой школе: изучение научно-методической литературы и работа по подпрограмме «Одаренные дети».

2. Подготовка педагогических кадров и изучение новых образовательных технологий, обеспечивающих эффективность организации работы с одаренными детьми в массовой школе. Большинство учителей, работающих в школе – это учителя с высшей и первой квалификационной категорией, имеющие опыт преподавания в классах-колледжах, в профильных группах, элективных курсов и факультативов. Учителя прошли курсы повышения квалификации по темам «Современные образовательные технологии», «Составление программ дополнительного образования».

3. Диагностика (тесты, собеседование, наблюдение) общей одаренности: проведены диагностики по определению интересов обучающихся и выбор предметов ими, собеседования с обучающимися и родителями.

4. Сформировать творческую образовательную среду в школе.

Система поддержки детей общей одаренности в начальной школе осуществляется через работу по программам дополнительного образования: «Будем здоровы» (1 а класс, Крыжаноская Е. А.), «Удивительный мир рядом» (2 в класс, Кандыбина В. С.), «Финно- угорский мир» (2 в класс, Кандыбина В. С.), «Мир прекрасного рядом» (4 а класс, Бабушкина А. А.), «Крепыш» (1 в класс,

Овчинникова О. В.), «В мире добра» (1 б класс, Бутенина Н. Ю.), «Интеллектуалочка» (2 а класс, Поснова Е. В.), «Головоломка» (3 в класс, Копылова Н. П.), «Смекалочка» (3 а класс, Бородина Т. А.), «Веселый английский» (1 класс, Котова О. А., Кондратьева Н. П.). Работа по программе дополнительного образования эколого-краеведческого направления «Удивительный мир рядом» ведется второй год. В рамках данной программы заключено соглашение о сотрудничестве с эколого-просветительским центром Государственного заповедника «Большая Кокшага». На базе 2 «в» класса создано творческое объединение «Юный эколог». Работа по программе дополнительного образования художественно-эстетического направления «Мир прекрасного рядом» ведется третий год. Заключены соглашения о сотрудничестве с Национальным музеем изобразительных искусств и с выставочным залом «Радуга» Национальной библиотеки им. С. Чавайна. В школе организована картинная галерея.

Стимулирование и выявление достижений одаренных детей в основной школе осуществляется через работу программ дополнительного образования «Центра развития способностей и одаренности школьников»: по математике (4-9 кл), английскому языку (4-5 кл), физике (9-11 кл), химии (9-10 кл), литературе (6 кл), ИЗО (5-7 кл), археологии (5-6 кл) и сотрудничество с ОЦ «Школьный университет» (ТУСУР). Занятия в «Центре развития способностей и одаренности школьников» проводятся 1 раз в неделю для всех желающих школьников Медведевского муниципального района. Кроме того, поддержку и развитие выявленных склонностей, интересов, способностей школьников осуществляем через вовлечение обучающихся к участию в творческих, исследовательских конкурсах, фестивалях, олимпиадах, конференциях разного уровня.

Таким образом, работа строится на комплексе мер, способствующих саморазвитию, самореализации ребёнка, развитию познавательных интересов, потребностей, творческих способностей обучающихся и формированию конкурентоспособной личности в обновляемом социуме.

Развитие системы поддержки талантливых детей

Н.В Саушкина,
учитель музыки 1 квалификационной категории,
МОУ Песчано-Ковалинская СОШ,
Республика Татарстан,
Лаишевский муниципальный район,
с. Песчаные Ковали

Интеллект, творческие способности – главное национальное богатство. Это давно поняли японцы, которые дорожат своими одарёнными детьми и не жалеют средств на их обучение и развитие. В Израиле существует эффективная система обучения одарённых, и она является государственным секретом. В США создана действенная система поощрения и развития одарённости. Неслучайно так называемый „brain drain“ („утечка мозгов“) направлен в основном в сторону Соединенных Штатов. История человечества накопила достаточно статистического материала, из которого следует, что вундеркинды – большая ценность для общества. Отсутствие единого научно обоснованного понятия одаренности, в конечном счете, тормозит развитие практики или, хуже того, задает ее ложный вектор.

Бернард Шоу утверждал: «Единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность». Действительно, чтобы знания стали инструментом, а не залежами ненужного старья на задворках интеллекта, ученик должен с ним работать. Пока проверкой знаний считается бойкий ответ - пересказ в режиме фонографа, пока изучение и повторение осуществляется в режиме заучивания, школа работает процентов на девяносто в холостом режиме.

Всякое учение – деятельность. Под таким подходом понимается планирование и организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, познавательной

деятельности школьников. Ученик выступает основным участником созидательной работы. Учитель тоже выступает в качестве активного субъекта, анализирующего проблемные ситуации, формулирующего задачи, разрабатывающего способы и решения.

Главное в обучении – это научить своих подопечных учиться, заинтересовать учеников в учении и саморазвитии, чтобы полученные знания были результатом их собственной деятельности.

Какие условия могут быть созданы в массовой школе для самовыражения талантливых детей?

Одно из самых больших зол для одарённых детей – интеллектуальная недогрузка. Безвозвратно уходит время, каждый час которого в юном возрасте важен. Страшно, если из-за недостатков учебной программы пропадёт интерес к школьному обучению. Если программа не соответствует способностям, то у детей не формируются волевые навыки, умение сопротивляться трудностям, не закрепляется привычка к постоянному труду – им всё слишком легко даётся. А школа должна быть трудной для всех, чтобы напрягались „мускулы воли“.

Больше внимание в школе нужно уделять объединению учащихся в научное общество по различным направлениям. Создание ситуации успеха и самореализации детей через исследовательскую деятельность в школе. Внедрение различных инновационных идей ребят и педагогов в образовательный процесс школы. Привлечение детей к участиям в различных сетевых предметных конкурсах, семинарах, создание электронного портфолио талантливых детей на школьных сайтах.

Одним из условий работы с талантливыми детьми является организация проектной деятельности. Проектная технология основана, прежде всего, на развитии самостоятельности учащихся, гибкой организации процесса обучения. В результате полнее обеспечиваются их индивидуальные интересы и способности, осваиваются не только конкретные поисковые действия, но и системные подход к решению различных, в том числе и сугубо житейских задач.

Цель использования проектного метода: создание условий для формирования исследовательских умений учащихся, способствующих развитию творческих способностей и логического мышления.

Задачи, решаемые в процессе реализации проектного метода:

– развитие познавательных способностей учащихся;
– совершенствование способностей к самообразованию;
– развитие умения ориентироваться в информационном пространстве и выделять главное;
– обучение учащихся умению публично выступать;
– развитие у школьников критического мышления.

Использование метода проектов дает возможность для реализации индивидуальных особенностей учащихся, повышения уровня коммуникативной культуры, подготовки к жизни в информационном обществе. На каждом этапе четко проявляются психологические способности личности, осознание своей роли в коллективе: генератора идей, координатора, организатора, исследователя, инициативного исполнителя и т.д. Возможность проявить свои лучшие качества резко повышает самооценку, учит умению разрешать конфликтные ситуации, повышает мотивацию к деятельности.

Использование компьютерных технологий дает возможность индивидуализации образования, повышения мотивации и эффективности обучения. Наряду с оптимизацией образовательного процесса для конкретного ученика использование компьютеров на уроках и во внеурочной деятельности может создать уникальную информационную среду. Применение учителем на своих уроках современных средств обучения позволяет раскрывать потенциал талантливых детей и их индивидуальность.

К сожалению, в наших вузах, как и в школьном образовании, не создана система постоянного патронирования одаренных ребят. Особенно пристального внимания к себе требуют одаренные дети из сельской местности.

Непреодолимо это противоречие. Единственное: "Талантам нужно помогать, бездарности пробьются сами". Вред нынешнего стандартного образования связан именно с насилием над человеческими способностями через вышеуказанную «фабричную» шкалу рейтинговых предпочтений. В

итоге проявленный человеческий гений угнетается стандартом образования, непроявленный человеческий гений обречен остаться таковым, а способности вундеркиндов очень часто выгорают.

К сожалению, в нашей стране не создана сколько-нибудь внятная организационно-педагогическая система работы со способными детьми. Не секрет, что в повседневной образовательной массовой практике учителей общеобразовательных школ в основном применяются репродуктивные методы преподавания. Детей плохо учат размышлять, сопоставлять и анализировать, исследовать и проектировать. Система деятельностной педагогики, развивающая детей, основанная на передовых методах великих ученых Бориса Данииловича Эльконина, Василия Васильевича Давыдова, Леонида Владимировича Занкова, не взята на вооружение основной массой учительства. С применением методик развивающего обучения работает лишь десятая часть педагогических коллективов.

Совершенствованию работы по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей способствует профессиональное мастерство, постоянная наставническая и психологическая поддержка педагогов, принимающих активное участие в судьбах одаренных и талантливых школьников. Отдавая дань времени, многие школьники всех возрастных ступеней общеобразовательных учреждений нашего района принимают участие в предметных Интернет-олимпиадах, что позволит им успешно интегрировать в международное олимпиадное Интернет-сообщество. Сегодня, в целях поддержки и развития одарённых детей, эта задача является одной из приоритетных в работе школ.

Модель работы с одарёнными детьми при обучении математике

С.А. Сизова,
учитель математики,
МОУ Лицей г.Козьмодемьянска
Республика Марий Эл, г. Козьмодемьянск

Успех изучения математики зависит от того, какими формами и методами ведется обучение. Опыт работы показывает, что идеи, заложенные в программах и учебниках, усваиваются учащимися должным образом, если обучение математике строится на основе возбуждения познавательной активности школьников и общение с учениками построено следующим образом: не запрещать, а направлять; не принуждать, а убеждать.

Сегодня школа требует от учителя повышения его профессионализма, в частности, в выборе форм организации работы с одарёнными детьми на уроке и внеурочной деятельности. Работа с одарёнными детьми проводиться на уроке и во внеурочное время. Классические уроки по-прежнему используются учителями. Очень важно только из уроков классического типа исключить неправильный подход к ведению предмета, когда ребёнок слепо штудирует предмет в погоне за всеобщей успеваемостью. Очень важно создать обстановку, располагающую ученика к деятельности, вызывающей положительные эмоции. То есть нужно создать ситуацию успеха.

В своей работе стараемся использовать все возможности для того, чтобы дети учились с интересом, чтобы большинство из них испытали и осознали притягательные стороны математики. Для этого применяем нетрадиционные формы проведения уроков. Это такие уроки, как: интегрированный урок, урок-конференция, урок-семинар, урок-зачёт, урок-диспут, урок творчества, урок фантастического проекта, урок – турнир, урок – соревнование, урок- конкурс, урок открытых мыслей, урок- аукцион знаний, урок взаимного обучения, урок – путешествие, урок фантазирования, урок-КВН, урок – сказка, урок – игра. Многие нетрадиционные уроки по объёму и содержанию материала выходят за рамки школьной программы и предполагают творческий подход со стороны учителя и учащихся. Очень важно то, что все участники нетрадиционных уроков имеют возможность принять в нём самое активное участие, проявить собственную инициативу. Для учащихся нетрадиционный урок – это другой стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве, возможность развивать свои творческие возможности и личностные качества. Возможность оценить

роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь разных наук. Для учителя нетрадиционный урок- это возможность лучше узнать и понять учеников, оценить их индивидуальные особенности. Это возможность творческого подхода к работе, осуществление собственных идей.

В своей работе, как на классических уроках так и на нетрадиционных уроках, использую проблемное обучение, преподавая предмет в атмосфере дружелюбия, увлеченности. Главным для меня в процессе обучения является постановка перед учащимися на уроках небольших проблем и возможность совместно с ними ответить на вопрос, в результате чего происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей учащихся. Одним из элементов проблемного обучения являются поисковые задачи. Использую их для введения изучения новой темы, для самостоятельного усвоения учениками какого-либо материала, развития интереса к математике, для приобщения ребят к деятельности творческого характера. Проблемное обучение стараюсь сочетать с элементами методики сотрудничества.

Большое значение имеет внеурочная деятельность в работе с одарёнными детьми. Она даёт большой простор для творчества детей. Внеурочная образовательная деятельность по математике в нашем лицее – это различные виды самостоятельной образовательной деятельности школьников: массовые, групповые и индивидуальные. Массовая внеурочная работа проводится в форме математических вечеров, викторин, познавательных игр. Участие детей в научно-практических конференциях и предметных недель. Используем групповые внеурочные занятия это такие, как математические кружки, курсы по математике, спецкурсы для 10,11 классов, подготовка к олимпиадам (школьной, городской, физтеховской, конкурсу «Кенгуру»). Дети учатся в классах–колледжах при МарГТУ. Индивидуальная внеурочная образовательная деятельность осуществляется в виде исследовательских работ, проектов, индивидуальных консультаций, обучение детей в заочных школах при ВУЗе. Систематическая работа учителя по организации творческой деятельности учащихся приобщает их к посильной научно-исследовательской работе, развивает инициативу, воспитывает волю, потребность в знаниях.

Наша схема позволяет выполнить основное положение: «Ученик и учитель как два субъекта одного процесса должны действовать вместе.

Таким образом, основой для работы учителя математики является:

• педагогика сотрудничества, где учитель и ученик являются равноправными субъектами образовательного процесса;

• развивающее обучение, направленное на развитие всей совокупности качеств личности ученика;

• проблемное обучение, направленное на самостоятельный поиск новых понятий и способов действия;

• личностно-ориентированный подход к обучению, предполагающий создание ситуации успеха для каждого ученика;

• профильное обучение, ориентированное на общекультурное, прикладное и профессиональное образование.

Воспитывать вдумчивого, творчески мыслящего, заинтересованного в своем труде человека – одна из основных наших задач. Ребенок, обучаясь, должен иметь возможность творить, фантазировать на доступном ему уровне и в известном мире понятий. А если он к тому же не боится сделать ошибку, то всё это станет залогом успеха начинающейся творческой деятельности.

Литература

1. Альхова З.Н., Макеева А.В. Внеклассная работа по математике. -Саратов: издательство «Лицей», 2001.
2. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока. – М.: Просвещение, 2005.
3. Мордкович А.Г. Беседы с учителями математики.-М.: издательство «Мир и Образование», 2005.

Проблема критериев выявления одаренных детей

В.А. Старыгина,
педагог-психолог,
МОУ Кодинская СОШ №4,
Красноярский край, г. Кодинск

В настоящее время не существует однозначного подхода к проблеме одаренности, нет общепринятых определений, трактовок самого понятия одаренности. Разные авторы предлагают свой теоретический подход к пониманию данной категории, опирающийся на психологический, педагогический, социальный либо комплексный контекст. Одаренность отождествляют с обучаемостью, талантом, чаще с интеллектом – «общей способностью к познанию и решению проблем, определяющей успешность любой деятельности и лежащей в основе других способностей» (В.Н.Дружинин). Часто используется трехкольцевая концепция одаренности, в структуру которой вводится личностный компонент: одаренность есть «взаимодействие трех групп человеческих качеств: интеллектуальные способности, превышающие средний уровень, высокая увлеченность выполняемой задачей и высокий уровень креативности» (Дж.Рензулли).

Проект концепции работы с одаренными школьниками в Красноярском крае до 2015 года «Одаренные дети Красноярья» указывает на то, что работа с одаренными детьми осуществляется, как правило, на трех уровнях проявления способностей, включающих: поиск одаренных учащихся посредством предоставления детям возможности участвовать в школьном и муниципальном этапах краевых конкурсных мероприятий (олимпиады, научно-практические конференции учащихся и др.); сопровождение одаренных школьников (интенсивные школы, дистанционные образовательные программы и проекты и др.); предъявление результатов учащимися на школьном, муниципальном, краевом, федеральном и международном уровнях (губернаторские стипендии, предметные олимпиады и др.). То есть работа, в основном, осуществляется с актуальной одаренностью, характеризующуюся наличием достижений, проявляющуюся в высоком уровне выполнения деятельности в конкретной области или нескольких областях. А как же быть с одаренностью потенциальной, характеризующейся наличием потенциала, возможностей для высоких достижений, не реализующихся в настоящее время в деятельности в силу каких-либо причин? Ведь часто происходит, что нереализованные способности теряются, не получив должного развития. Может, именно поэтому возникает противоречие между растущими потребностями края в талантливых инициативных людях и отсутствием системы поиска и выявления одаренных детей. Может, искать одаренных детей и сопровождать их нужно не только в среднем и старшем звене, когда ребенок проявляет свои способности.

Каждый ребенок неповторим, но при всем индивидуальном своеобразии реальных проявлений детской одаренности существует довольно много черт, характерных для большинства одаренных детей. Причем наряду с глубинными, скрытыми от непрофессионального взгляда, довольно много таких, которые часто проявляются в поведении ребенка, в его общении со сверстниками и взрослыми и, конечно же, в познавательной деятельности.

Ценность их в том, что они практически всегда могут быть замечены не только практическими психологами, но и воспитателями детских садов, школьными учителями, родителями. Особого внимания заслуживают те качества, которые существенно отличают одаренных детей от их сверстников, условно называемых нормальными. Формирование и развитие этих качеств у детей можно рассматривать как залог будущих выдающихся достижений, а, следовательно, и как специальную педагогическую задачу по развитию творческих способностей. Знание этих особенностей необходимо для адекватного построения образовательного процесса.

Особенности познавательного развития

Любознательность. Одной из первых характеристик, отличающих одаренного человека, традиционно считают любознательность. Любовь к познанию, или любознательность, берет свое начало

от любопытства. Любопытство – жажда новизны, интеллектуальной стимуляции, определяемая в отечественной психологии еще и как потребность в "умственных впечатлениях".

Сверхчувствительность к проблемам. Одно из важнейших качеств истинного творца - способность удивляться и видеть проблемы и противоречия, в особенности там, где другим все представляется ясным и понятным. Сверхчувствительность к проблемам необходима в любой творческой деятельности и является качеством самостоятельно мыслящего человека.

Надситуативная активность (познавательная самодеятельность). Ребенок стремится к постоянному углублению в проблему (способность к "ситуативно не стимулируемой деятельности").

Повышенный интерес к дивергентным задачам. Творцов с детства отличает то, что они не боятся дивергентных задач, задач имеющих не один, а множество правильных ответов. Способность решать дивергентные задачи - важнейшее условие успеха в творческой деятельности: научном поиске, создании произведений искусства, руководящей работе, предпринимательстве.

Оригинальность мышления. Способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, банальных, обычно называют оригинальностью мышления. Проявляется эта особенность в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах деятельности. Оригинальность ярко выражается в характере и тематике рисунков, сочинении историй, и других продуктах детской деятельности.

Гибкость мышления. Способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию, называют гибкостью мышления. Высокий уровень гибкости мышления – явление редкое, как и крайнее выражение его противоположности - инертность, ригидность мышления. Поэтому наличие первого свидетельствует об исключительности, характерной для одаренных детей.

Легкость ассоциирования. Легкость ассоциирования может быть представлена как способность к выработке обобщенных стратегий на основе выявления скрытых от обычного взгляда связей и отношений и их дальнейшей детализации. Она выражена наиболее явно в умении находить аналогии там, где традиционно они не усматриваются, в способности найти путь к решению проблемы, используя различную информацию. Возможным это становится при наличии умения видеть связи между разными явлениями, событиями, далекими по содержанию.

Способность к прогнозированию. Творчески одаренным людям в значительно большей степени, чем обычным, свойственна способность к прогнозированию. Это редкое качество, включающее в себя воображение, интуицию, способность к глубокому анализу.

Высокая концентрация внимания. Для одаренного ребенка характерна повышенная концентрация внимания. Выражается это, во-первых, высокой степенью погруженности в задачу; во-вторых, возможностью успешной настройки внимания даже при наличии помех на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Отсюда такая отличительная черта одаренного ребенка, как склонность к сложным и сравнительно долговременным заданиям.

Отличная память. Все специалисты среди качеств, характерных для категории одаренных детей, обязательно отмечают феноменальную память. Но при этом на бытовом уровне, в семье, а нередко и в школе можно столкнуться с противопоставлением памяти и мышления, эрудита и мыслителя.

Способность к оценке. Способность к оценке – производная критического мышления. Она предполагает возможность оценки продуктов собственной деятельности, а также понимание как собственных мыслей и поступков, так и действий, мыслей и поступков других людей.

Особенности психосоциального развития

Стремление к самоактуализации. Стремление раскрыть свой внутренний потенциал многие исследователи считают главным побудительным мотивом творчества человека (Г. Гольдстейн, К. Роджерс и др.).

Перфекционизм. Стремление делать все наилучшим образом, стремление к совершенству даже

в малозначительных делах. Это качество проявляется уже в раннем возрасте, когда ребенок не удовлетворяется результатом, пока не достигает максимального для себя уровня (интеллектуального, эстетического).

Самостоятельность. Самостоятельность как личностное свойство предполагает: во-первых, независимость суждений и действий, способность самому, без посторонней помощи и подсказки, реализовывать важные решения; во-вторых, ответственность за свои поступки и их последствия; в-третьих, внутреннюю уверенность в том, что такое поведение возможно и правильно.

Социальная автономность. Социальная автономность очень близка самостоятельности и нередко приводит к трудностям во взаимоотношениях. Учителя, родители, сверстники нередко бывают нетерпимы к самостоятельной позиции творчески одаренного ребенка.

Эгоцентризм. Многие исследователи отмечают высокую степень выраженности эгоцентризма именно у одаренных детей. Они утверждают, что чем лучше знаешь что-либо, тем больше шансов в связи со своим знанием вести себя эгоцентрически. Познавательный эгоцентризм наиболее характерен для одаренных детей как дошкольного, так и младшего школьного возрастов. Одаренные дети практически неспособны понять, как то, что просто и понятно им, не могут постичь окружающие.

Лидерство. В общении со сверстниками одаренный ребенок довольно часто берет на себя роль руководителя и организатора групповых игр и дел. Основываясь на подобном наблюдении, многие исследователи выделяют в качестве одной из важных черт одаренных детей – склонность командовать другими детьми.

Соревновательность. Конкуренция – важный фактор развития личности, укрепления, закалки характера. Опыт побед и поражений, приобретаемый в ходе различных интеллектуальных, художественных, спортивных состязаний, чрезвычайно важен для дальнейшей жизни.

Особенности эмоционального развития. В качестве одной из основных особенностей развития эмоциональной сферы одаренного ребенка большинство исследователей отмечают повышенную уязвимость. Источником ее является также отмечаемая сверхчувствительность, уходящая корнями в особенности интеллектуального развития. Способность улавливать причинно-следственные связи, сочетающаяся с опережением в количестве и силе восприятия окружающих явлений и событий, рождает более глубокое и тонкое их понимание.

Юмор. Без способности обнаруживать несуразности, видеть смешное в самых разных ситуациях, невозможно представить творческого человека. Эта способность проявляется и формируется с детства.

Творческие способности – безусловно, дар природы. Распространено мнение, что если дан человеку дар, то никуда он не денется, не исчезнет и обязательно где-то проявится. Есть даже поговорка: «Талант всегда пробьется». Однако исследования последнего времени опровергают эту точку зрения. Одаренность существует лишь в постоянном движении, в развитии. Возможно, обращая внимание на ребенка в дошкольном и младшем школьном возрасте и развивая его индивидуальные качества, в будущем мы получим больше талантливых детей.

Современное школьное обучение, как правило, ориентировано на среднего ученика. Государством тратятся значительные средства на диагностику и дифференцированное обучение умственно отсталых детей и учащихся, испытывающих затруднения в обучении, но нет единой исследовательской программы обучения и воспитания одаренных и талантливых детей, обладающих высокими способностями и возможностями.

В работе педагога-психолога коррекционно-развивающая работа, то есть работа с детьми, испытывающими трудности в обучении - одно из основных направлений работы. Одаренные дети тоже требуют дифференцированных учебных программ и помощи, которые выходят за рамки обычного школьного обучения, для того, чтобы иметь возможность реализовывать свои потенции и сделать вклад в развитие общества. А чтобы правильно выстроить индивидуальную программу образования и развития ребенка, необходима ранняя диагностика способностей и сопровождение ребенка с дошкольного возраста.

Литература

1. Бац Н.Н., Маркова Н.Г. Соотношение интеллектуального и творческого компонентов одаренности //Психологическая наука и образование. 2002. №1. – С. 51-58.
2. Дружинин В.П. Психология общих способностей [Текст] / В.П. Дружинин. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 462 с.
3. Проект концепции работы с одарёнными школьниками в Красноярском крае до 2015 года «Одаренные дети Красноярья» - http://www.kipk.ru/ff-upload.php?id=176.
4. Савенков А.И. Путь к одарённости. Исследовательское поведение дошкольников [Текст] / А.И. Савенков. – М.: Питер, 2004. – 272 с.

Развитие системы поддержки талантливых детей

Н.Г. Сурикова, А.И. Аитова, Л.С. Лепёхина, М.А. Корякина,
учителя начальных классов МОУ Лиманская СОШ №2,
Астраханская область, п. Лиман.

Выявление талантливых детей должно начинаться еще в начальной школе на основании наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с талантливыми и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

Одарённые и талантливые дети:

– имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности проявления;

– имеют доминирующую активную, насыщенную познавательную потребность;

– испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

Условно можно выделить 3 категории талантливых и одаренных детей:

1. Дети с высоким уровнем умственного развития при прочих равных условиях; 2. Дети с признаками специальной умственной одаренности - в определенной области науки;

3. Учащиеся, не достигающие по каким- либо причинам успехов в учении, но обладающие высокой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами.

Одной из главных задач школы является развитие способностей учащихся. Задача школьного образования – вовлечение ребят в исследовательские проекты, творческие занятия посредством участия в работе научных обществ учащихся (НОУ), в заочных конкурсах. Поэтому работу с талантливыми и одарёнными детьми нужно начинать с первых дней их пребывания в школе. Для учителей важно вызвать интерес к учёбе, давать задания творческого характера, ставить перед ребёнком цели, которые превосходят его возможности и заставляют нестандартно мыслить, добиваться высоких результатов в деятельности, которую выбрал ребёнок. Выделяются некоторые принципы при работе с талантливыми и одарёнными детьми:

– принцип расширения образовательного пространства;

– принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

– принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;

– принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Работа с талантливыми и одарёнными детьми должна стать на современном этапе социальным заказом государства. Нужно развивать системы поддержки талантливых и одарённых детей. Хотелось бы, чтобы олимпиады, конкурсы для школьников были бесплатными. А для сельских школ

расширить электронные образовательные ресурсы, развивать дистанционные технологии, иметь доступ в научные архивы и библиотеки с использованием различных сервисов сети Интернет.

В Астраханской области в рамках приоритетного национального проекта «Образование» поддержка талантливой молодежи осуществляется главами муниципалитетов, предприятий, учреждений, предпринимателей в форме выплат областных и районных именных стипендий. В этом году число ребят, удостоенных звания стипендиата Лиманского района Астраханской области перевалили за сто. Каждый из них отличился, стал победителем в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях разных уровней. Кроме различных программ и мероприятий у нас есть специализированные учреждения интернатного типа (Школа одарённых детей), кадетский корпус при МВД России, обширная система дополнительного образования детей. На территории области для воспитанников, учеников и студентов проводится много мероприятий (соревнований, конференций, слетов, конкурсов) различных видов и направленности.

В МОУ «Лиманская СОШ №2» ведётся работа по созданию и апробированию программы «Талантливые и одарённые дети».

Продолжается работа по развитию социальной одаренности детей в рамках деятельности районного и областного школьного парламента, проведения ассамблеи детских общественных организаций и конкурса лидеров детских общественных организаций, увеличение участников конкурса социальных проектов.

Таким образом, создание системы поддержки талантливых детей предполагает:

– внедрение системы материальных и моральных стимулов;

– осуществление материально-технической поддержки, позволяющей реализовывать творческие намерения детей;

– улучшать практику взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, способствующего более полному развитию таланта ребят;

– совершенствовать систему учета личностных достижений обучающихся в образовательных учреждениях.

Для таких детей должны в системе проводиться слеты, летние и зимние школы, семинары и другие мероприятия, поддерживающие сформировавшийся потенциал одаренности. Задачей государства должна стать работа по систематическому учету (банк данных) этих ребят для обеспечения их дальнейшего сопровождения в получении высшего профессионального образования. Талантливые дети – это когда рядом талантливые педагоги – мастера. Создание целостной системы в работе по поддержке одаренных детей невозможно без профессионального мастерства, постоянной наставнической и психологической поддержки педагогов, активно участвующих в судьбах одаренных и талантливых школьников.

Литература

1. Доман Г. Гармоничное развитие ребёнка. М.: 2005.
2. Савенков А.И. Одарённый ребёнок дома и в школе. М.: 2005.
3. Научно-методический журнал «Начальная школа» №2, 2008 г., №2, 2009 г.

Особенности организации работы с одаренными детьми

Е. Н. Тимофеева,
учитель начальных классов,
МБОУ Гимназия №9,
г. Новосибирск

Выявление одаренных детей начинается уже в начальной школе, на основе наблюдения, изучения психологических особенностей речи, памяти, логического мышления.

Задача педагога, выявить интересы ребенка в какой-либо области знаний или искусства и помочь сформировать устойчивую потребность в дополнительных знаниях и креативной деятельности, подкрепить и развить уже существующие и ярко представленные способности.

Целью педагогического коллектива нашей гимназии является создание максимально комфортной среды для развития личности одаренного ребенка, что позволяет преодолеть психологические барьеры и сформировать адаптивные личностные качества.

Развитию одаренности ребенка способствуют условия, которые создает для них общество и, в первую очередь образовательная система. Согласно Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года важнейшей задачей является система «универсальных знаний, умений, навыков, а так же опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности».

Потребности одаренных детей в универсальном знании и углублении материала решаются за счет:

• информационного модульного блока;

• факультативных курсов по выбору;

• индивидуальной работы, в том числе, исследовательской.

Одарённому ребенку помогают модульные курсы логико-риторического блока, формирующие умения и навыки дискуссии, логики доказательства, творческого поиска.

Дискуссии по проектам и идеям проводятся в рамках дискуссионного клуба и обыгрываются в лучших традициях (соответствующая символика, правила игры, вознаграждение).

В гимназии проходят предметные недели, Дни науки, интеллектуальный марафон, где можно самореализоваться, проявить интеллектуальные способности и раскрыть многранность своих интересов.

На различных уровнях гимназисты выступают в конкурсах чтецов, интеллектуальных играх, предметных олимпиадах, в конкурсах исследовательских работ, на научно-практических конференциях.

Таким образом, работа с одарёнными детьми нацелена на выявление, развитие и подкрепление способностей детей в сочетании с бережным, корректным отношением к каждой личности.

Литература

1. Савенков. А.И. Одаренные дети в школе и дома. – М., 2000.

2. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одарённых детей. - М., 2004.

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей

А.М. Халимова,
учитель русского языка и литературы,
МОУ Лицей № 94 ,
Республика Башкортостан, г. Уфа

Ребенок часто обладает креативным, ассоциативным, гибким интеллектом. Об этом свидетельствует его способность давать нестандартные ответы на поставленные вопросы, используя субъектный опыт. Сегодня много причин для того, чтобы пересмотреть систему образования. Это и глобализация и оптимизация учебного процесса, и наличие детей-индиго (наконец-то, они признаны), это и немалое количество талантливых детей в разных областях, и появление современных технических средств, которые широко применяются учителями на уроках и т. д. Всё это требует от современного учителя, современной школы предоставления учащимся как можно больше возможностей для учения. Наверное, обладают этим качеством инновационные методы обучения, которые предполагают свободный доступ учащихся к информации, их приобщение к культуре, творчеству через сохранение их жизни, физического, психического и нравственного здоровья. Они включают в себя

не только познавательные, но и социальные программы, поэтому адаптированы к потребностям каждого учащегося, помогают индивидуализировать обучение и воспитание, внедрять культуросообразный подход, обеспечивающий морально-психологическую комфортность учащегося в образовательном процессе. Удачное и умелое использование инновационных методов обучения на уроках помогают открыть учителю в учащихся ранее не выявленные качества, стремления, помогают направить одаренных детей на достижение более высоких результатов.

Какие же условия необходимо создать для учения одаренного ребенка? Сам феномен «одаренность» детей – это многофакторное и многоаспектное явление. Если учесть, что у одного ребенка могут быть развиты общие интеллектуальные способности, у другого – способности в отдельных школьных предметах, у третьего - творческое мышление, у четвертого – художественные и артистические способности и т. д., то однозначного ответа не может быть. Аспекты работы с одаренными детьми разнообразны.

Не секрет, что основные положения традиционной системы обучения - единое для всех время на овладение программой, единая для всех длительность урока, единые темы, обусловленные очень часто индивидуальностью учителя, но не учащихся, и т. д. - влекут за собой до сих пор слабую учебную мотивацию школьников. Но даже здесь надо помнить, что одаренность – это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Такой ребенок должен не продвигаться быстрее по программе, а получать дополнительный материал, большие возможности вне её для развития синтезирующего мышления. По этой причине при работе с учащимися в школах должны быть учтены психолого-педагогические и социально-педагогические трудности подросткового возраста, приходящегося на период обучения в средней школе и оказывающего значительное влияние на развитие одаренности. Учебный материал, применяемый педагогами в работе с одаренными детьми должен быть научным, иметь более расширенный объем, чем обыкновенный, иметь более четкую, конкретную практическую направленность, должен соответствовать разнообразию интересов учащихся. Тогда даже при всеобщих единых положениях (см. выше) можно будет создать условия для внутренней дифференциации каждого ученика, тем более одаренного.

Многочисленные современные психолого-педагогические исследования детской одаренности показали, что в целом одаренные дети легче учатся, обладают богатым словарным запасом, ранее других способны к абстрактному мышлению; отличаются высокими социальными идеалами, цельностью, любознательностью, изобретательностью, упорностью; они более расположены к творчеству. Поэтому для реализации познавательных возможностей учащихся предусматривается обновление содержания образования и использование инновационных технологий, представляющих возможности развития одаренности, которые осуществляются на принципах преемственности, непрерывности, многогранности. Инновационная образовательная система способна адаптироваться к потребностям каждого ребенка и, самое главное, индивидуализировать обучение одаренного.

Во многих школах собой популярностью пользуется технология проектирования учебной деятельности, которая как процесс сотворчества ученика и учителя, ученика и ученика создает условия для свободного выбора сфер приобщения к социально-культурным ценностям, культивирует всевозможные формы творческой активности одаренных детей. В результате совместной групповой деятельности (в группе могут быть и одаренные, и обычные дети) учащиеся не просто получают новые знания, а создают некий учебный продукт, в котором очень большую роль играет деятельность одаренного ученика, «погрузившегося» в тему и создавшего что-то новое, причем не только для себя, но и остальным. Таким образом, в рамках технологии проектирования обучения актуальными становятся те проблемы, которые связаны с опытом учащихся, их жизненными потребностями.

Распространенная с конца 20 века мастерская, как форма обучения творческим профессиям,

перенеслась в инновационные школы 21 века и служит индивидуальным подходом учителя-мастера к раскрытию и совершенствованию творческих способностей учащихся. Мастерские формируют умение творчески решить проблему, развивают креативное мышление, способствуют развитию уверенности в себе и в своих творческих способностях. Мастерские предполагают самостоятельную исследовательскую деятельность и обычно они используются во внеурочное время. Например, деятельность Научных обществ учащихся можно построить в виде мастерских. В мастерских на первое место выдвигается содержательная задача построения целостной картины мира. Положительным моментом во время работы в мастерских является то, что одаренному ученику предоставляется возможность выбора вида деятельности, материала, способа предъявления материала, участников для общения в паре, создание условий, обеспечивающих равенство всех участников собственной мастерской.

Использование технолгии «Я - звезда» на уроках литературы развивает поведенческие умения учащегося при взаимодействии с аудиторией, воспитывает позитивную Я-концепцию. Учащиеся во время таких уроков «играют» разных героев изучаемого произведения, произнося монологи, диалоги, разыгрывая ситуации. Моделирование процесса выступления вселяет уверенность в свои возможности, удовлетворяет чувство значимости. Уроки литературы с применением технолгии «Я – звезда» помогают одаренным детям углубиться в тему, заняться небольшой исследовательской деятельностью, что позволяет сформировать у них целостную картину мира.

Исходными возможностями обучения при помощи крупных блок-тем на основе опорных конспектов в старших классах становятся глобализация и интенсификация обучения. Использование элементов данной технологии на уроках по русскому языку, когда надо успеть повторить весь программный материал, позволяет включать в работу все стороны механической и логической памяти и вспомнить все. Для учащихся вообще опорный конспект - это основа для усиления координации зрительной, слуховой и моторной памяти, а для одаренного ребенка, который сам без труда сможет составить его, – это еще и подсказка для неординарного умозключения.

Сегодня педагогами, психологами разрабатываются всё новые и новые рекомендации по выявлению и развитию одаренных детей, среди которых главным условием является внедрение учителем новых образовательных технологий, отвечающих на запросы современной жизни, создающих обогащенную образовательную среду. Организация НОУ в школах, конкурсы, проводимые МАН учащихся различного уровня, Всероссийские конкурсы («Первые шаги», «Первые шаги в науку» и т. д.), олимпиады, деятельность национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России» и др. призваны открывать новые имена среди школьников, создавая оптимальные условия для развития интеллектуальных умений и способствуя формированию исследовательских навыков учащихся. Очень часто такие мероприятия воспринимаются (особенно начинающими педагогами) своеобразной программой помощи в реализации способностей тех, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок в развитии.

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие творческих, одаренных детей, реализация их потенциальных возможностей в рамках единого урока является на сегодняшний день одной из приоритетных задач современного общества, современной школы и работы современного учителя. Наличие социального заказа способствует росту интереса учителей к данной теме, увеличивает возможности каждого из них в индивидуальной работе с одаренными детьми, на которых будет опираться наука, культура, история, жизнь вообще.

Литература

1. Рабочая концепция одаренности. Под ред. В. Д. Шадрикова. – М., 2003.
2. Фахретдинова В. Р. Сопровождение одаренности учащихся в условиях Республики Башкортостан / Выявление и развитие одаренности учащихся в условиях гуманизации и гуманитаризации образования: Материалы международной научно-практической конференции. – Уфа, 2009. – С. 28-34.

Практика выявления и поддержки талантливых детей на уровне региона

Н.А. Чашкова,
методист бюджетного образовательного учреждения
«Дом учителя и детского творчества»,
Омская область, г. Омск

Создание условий, помогающих распознать одарённых детей и способствующих реализации их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных социальных задач современного общества. Общая одаренность детей представляет собой широкий диапазон способностей, которые лежат в основе успешного освоения, а затем и успехов во многих видах деятельности. От специфической одаренности зависит успех человека в каком-либо конкретном виде деятельности. Организация условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы образовательных учреждений всех видов и типов.

Многогранность и сложность феномена одаренности определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с одаренными детьми. Это и деятельность научных и исследовательских обществ, и наличие различных творческих объединений, и деятельность летних творческих лагерей, и очно-заочные школы, и система творческих конкурсов, фестивалей и олимпиадного движения.

Именно поэтому одним из ведущих направлений Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является поддержка талантливых детей и молодежи: «С целью проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят необходима разветвленная система поиска и поддержки талантливых детей».

В Омской области меры по поддержке талантливой молодежи реализуются в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Это направление является не только частью данного проекта, но органично вписывается в стратегические цели государственной политики, проводимой Министерством образования Омской области, а также является одним звеном всей системы работы с одаренными детьми в Омской области.

На сегодняшний день в области сложилась развитая система поддержки детского и молодежного творчества, основу которой составляют областные конкурсные мероприятия. Остановимся на одном из них.

В апреле 2007 года в г. Омске состоялся первый Областной Слёт «Способная и талантливая молодежь – наше будущее». Основная цель Слёта – создание условий для выявления, поддержки и развития творческого потенциала талантливых детей Омской области. Организаторами Слёта выступили Министерство образования Омской области и государственные образовательные учреждения дополнительного образования детей различной направленности: экологи, туристы, краеведы, спортсмены, техники. Всю работу по подготовке и проведению Слёта координировал методический центр многопрофильного учреждения дополнительного образования детей «Дом учителя и детского творчества». В 2009 году состоялся третий Слёт, и потому можно говорить уже о некоторых методических находках.

Особый интерес представляет структура проведения Слёта. В программе десять номинаций, включающих в себя разнообразные виды деятельности: краеведение и туризм, экология, фотография, информатика и программирование, изобретения и рационализация, спорт, литературное творчество, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, вокальное искусство.

Положением о проведении Слёта определен Перечень конкурсных мероприятий, куда вошло более 40 областных конкурсов, олимпиад, фестивалей, соревнований. Таким образом, создана единая система конкурсных мероприятий по выявлению и поддержке талантливых детей практически

по всем направлениям деятельности. Причем ребенок может принять участие не в одном мероприятии, а в нескольких. К примеру, ребенок занимается изобразительным искусством, он может принять участие в мероприятиях и экологического направления, и патриотического, и др.

Все мероприятия проходят с начала учебного года до лета. По результатам всех мероприятий определяется список победителей и призеров. Этим ребятам предлагается принять участие в областном слёте «Способная и талантливая молодежь – наше будущее». Таким образом, на Слёт попадают все талантливые ребята, которые стали в своем направлении лучшими на областном уровне. Кроме этого, есть такие дети, которые на муниципальном уровне, то есть в своём поселке, стали победителями, а на областном уровне не удалось войти в группу призеров. У этих детей тоже есть возможность принять участие в Слёте, только обязательно предоставив свои творческие проекты. Девиз Слёта: «Талантливый человек талантлив во всём!» напрямую зависит от содержания деятельности на Слёте.

Всем участникам, независимо от номинации, предлагается выполнить домашнее задание, которое включает в себя реферат по заданной теме (тема зависит от номинации), эссе о своей творческой деятельности и своих успехах, а также самопрезентацию или минивыставку своих работ. Таким образом, на отборочном этапе при рассмотрении рефератов у детей оценивается умение работать с различными источниками информации, умение осмысливать эту информацию и вырабатывать собственное мнение по тем или иным вопросам в своем направлении деятельности. Наличие собственной точки зрения на проблему, указанную в формулировке темы, является одним из главных критериев оценки реферата. Вот одна из тем, предложенных детям для рассмотрения, - «Музыкальная культура современных исполнителей».

При подготовке эссе и самопрезентации ребятам необходимо провести тщательный анализ собственной деятельности, своих достижений, провести самооценку своих личностных качеств. Многие участники Слёта впоследствии признались, что делали это впервые. Подготовка этих заданий помогает ребятам по-другому взглянуть на собственную деятельность, выйти на новый уровень саморазвития. Этот педагогический эффект мы, как организаторы Слёта, не планировали. Он возник в результате построенной нами модели деятельности талантливого ребенка в процессе подготовки к Слёту.

По результатам отборочного этапа в финал Слёта выходит по 15-20 человек в каждой номинации. Порядок работы в финале Слёта заключается в следующем: сначала дети представляют свои самопрезентации, а затем члены жюри проводят дискуссию по теме реферата, который писали ребята в процессе подготовки. На этом этапе оценивается презентационная культура каждого участника, оригинальность и творческий подход к самопрезентации. Желание достойно выглядеть среди других талантливых и способных детей толкает ребят и их педагогов на освоение новых для них технологий. Не секрет, что многие спортсмены, показывающие высокие результаты в спорте, увы, не умеют себя презентовать. Это говорит о том, что они не обладают навыками презентационной культуры. Задача педагога в этом случае - обучить ребенка этим технологиям. Таким образом, способный ребенок выходит уже на более высокий уровень своего развития, не говоря уже о том, что в последующей жизни у него эти навыки обязательно будут востребованы. Во время дискуссии оценивается активность ребят, владение темой, умение аргументированно доказывать свою точку зрения.

Таким образом, принимая участие в таком мероприятии, как наш Слёт, талантливый или способный ребенок проходит многоступенчатую экспертизу своих способностей. Сначала в своей предметной деятельности выявляются способные и талантливые ребята. Затем начинает работать мотивационный аспект личности – «Я хочу представить себя и свои достижения обществу или не хочу», «Мне интересно посмотреть на таких же увлеченных ребят!», поскольку участие в Слёте исключительно зависит от желания ребенка. На последнем этапе талантливый ребенок должен показать, что он умеет работать с информацией, пропускать ее через себя и выдавать своё мнение (особенность одаренного ребенка). Добавим сюда презентационную культуру, которую нашим детям, а особенно талантливым, на современном этапе развития общества просто необходимо прививать в

обязательном порядке повсеместно. В результате получаем талантливого ребенка, способного добиться успеха в своем виде деятельности, умеющего говорить, доказывать свою точку зрения и презентовать себя как творческую личность.

По результатам проведения областного слёта «Способная и талантливая молодежь – наше будущее» в 2009 году мы выявили троих ребят, которых представили на награждение Премией Президента в рамках реализации ПНП «Образование», остальные победители представлены на денежное поощрение Губернатора Омской области.

Опыт проведения такого Слёта подарил нам не только приятные педагогические эффекты, но и материал для дальнейшего анализа и усовершенствования процесса выявления и поддержки талантливых детей и молодежи, поскольку этот Слёт – это только одно звено в целой системе работы с одаренными и талантливыми детьми в Омской области.

Конкурсы делают наши будни яркими, дают возможность проявить себя, поделиться знаниями и умениями, способствуют творческому росту. Мир ребенка уникален и необычайно сложен, а мир одаренного ребенка имеет еще и свою «палитру красок». Обучать, развивать и воспитывать такого ребенка, не нарушив гармонии его мира, особого таинства – дело чрезвычайно сложное и ответственное, требующее от педагога специальной подготовки. Очень важно уметь находить одаренных и талантливых детей, но и не менее важная задача - вырастить их, доведя способности и таланты ребенка до уровня настоящего мастерства.

Литература

1. Основные направления реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в Омской области: материалы областного августовского совещания работников системы образования Омской области. Омск: 2009
2. Рабочая концепция одаренности. – 2-е изд., расш. и перераб. – М., 2003
3. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми/ авт.-сост. Н.И.Панютина и др. – Волгоград: Учитель, 2007

К вопросу о работе с одаренными учащимися в образовательной области «Технология»

Г.Ш. Шафигуллина,
директор Межшкольного учебного комбината Советского района г.Казани,
Д.Ф. Вахитова,
методист Межшкольного учебного комбината Советского района г.Казани,
А.Д. Калимуллина,
педагог-психолог Межшкольного учебного комбината Советского района г.Казани

Вопрос о природе одаренности поднимался зарубежными и отечественными учеными с давних пор. Две существующие полярные точки зрения «все дети талантливы», с одной стороны, и «дар дается свыше только единицам», с другой стороны, оспариваются по сей день. Быть талантливыми и признанными в какой-либо области деятельности желают многие дети. Возможно, талантливых и одаренных детей большинство, но зауженные границы одаренности в таких рамках, как, например, естественные, гуманитарные науки, музыка, спорт не дают в полной мере раскрыться таланту. Сферу «технология» в ряде случаев обходят стороной, не уделяя столь пристального внимания, как другим видам одаренности. Поднимая историю этого вопроса более остро, можно понять, почему на сегодняшний день налицо нехватка рабочих квалифицированных рук. Кто же сегодня занимается поиском и отслеживанием талантливой молодежи в технологической сфере? Руководители организаций только констатируют о нехватке рабочих рук, не предпринимая каких-либо действий. Лишь редкие из них налаживают партнерские отношения с учебными заведениями, как было в период советских времен. Над учебными комбинатами, где дети более глубоко знакомились с миром рабочей профессии, брали

шефство заводы. Это служило основой материальной обеспеченности УПК, где были станки, машинки и прочее соответствующее оборудование. Выявление и процесс отслеживания развития одаренных детей в стенах учебных комбинатов многие считают нецелесообразным методом. Возможно, благодаря президентской инициативе «Наша новая школа», откроется новейший этап в жизни учебных комбинатов, и эта структура станет более значимой в системе образования, поскольку талантливых учеников у нас действительно немало.

Следует отметить, что вопрос о существовании одаренных детей не ограничивается их количеством. Важную роль играет вопрос выявления одаренных учеников, а впоследствии развития и поддержки их исключительных способностей. В нашем межшкольном учебном комбинате ведется интенсивная работа по мониторингу профессиональных интересов учащихся на протяжении нескольких лет, начиная с 2001 г. Нами проводится работа по созданию банка данных об одаренных детях с использованием инновационной педагогической технологии – электронного портфолио. Разрабатывается система формирования электронного портфолио учащихся, посещающих учебный комбинат. В дальнейшем, исходя из материалов электронного портфолио, планируется предлагать одаренным детям направление (профиль) обучения для последующего развития таланта.

Большой акцент, с нашей точки зрения, следует сделать на активном внедрении системы электронного портфолио во всех общеобразовательных учреждениях. Несмотря на то, что такая форма оценивания результатов деятельности учащихся существует в ряде школ, она не достигла широких масштабов. Скорее всего, это связано с тем, что портфолио большинство рассматривают как лишний, ненужный труд, занимающий много времени, тем самым не берут в расчет тот факт, что портфолио является современным и эффективным средством мониторинга образовательных достижений учащихся.

Формирование электронного портфолио сыграет важную роль в выявлении одаренных личностей и будет являться определенным стимулом для детей в учебной и иной деятельности. Данный вид фиксации учебных и внеучебных достижений учащихся должен в последующем стать неотъемлемой составляющей современной школы.

Литература

1. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. М.: Издательство Просвещение, 2000.

Некоторые проблемы работы школы с одарёнными учащимися и пути их решения

О.В. Щепина,
заместитель директора по НМР МОУ СОШ №16,
Иркутская область, г. Усолье-Сибирское.

Одним из приоритетных направлений развития современного образования является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей и реализация их потенциальных возможностей.

В каждой школе имеется определённый опыт работы в этом направлении. Ответы на вопросы, связанные с проблемами детской одарённости ищут и находят по-разному: кто-то интуитивно, робко, «наощупь», кто-то смело, уже в самом начале пути используя мощную научную базу, планы и программы по работе с талантливой молодёжью. Но и те и другие сталкиваются с проблемами. На некоторых из них мы остановимся: во-первых, сложность диагностирования детской одарённости. Эффективная идентификация одарённости посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. К сожалению, на сегодня, обычная среднестатистическая школа не в состоянии в полной мере использовать методы выявления одарённых детей. Решение простое: нужно быть внимательным к каждому ребёнку. Ведь у нас высокая миссия - зажигать звёзды. Обидно будет, если это сделает кто-нибудь другой.

Во-вторых, сложность и многогранность самого феномена одарённости. В, основном педагоги уделяют внимание учащимся с явными признаками одарённости. Ведь в таком случае есть стопроцентная уверенность в успешности, результативности вкладываемых усилий. Но как же быть с теми детьми, у которых скрытая форма одарённости? Она не замечается окружающими, а ребёнок попадает в разряд «неперспективных». Важно понимать, что если скрытый потенциал одарённого ребёнка так и останется скрытым, то потеряет от этого не столько сам ребёнок, сколько общество. Но и здесь есть выход. Школе, как социальному институту, вполне по силам включать как можно больше учащихся в различные виды реальной деятельности, организовывать их общение с одарёнными взрослыми, вовлекать их в инновационные формы обучения. Нередки случаи, когда ребёнок, никак не выделявшийся среди сверстников, вдруг с оптимизмом и интересом начинает работать над выбранной им темой исследования и добивается высоких результатов.

В-третьих, проблема кадров, готовых профессионально работать с одарёнными учащимися. В нашей школе с 2003 года проводится серьёзная просветительская работа среди учителей и родителей о природе, методах выявления, путях развития одарённости. Проводятся семинары, индивидуальные собеседования и консультации по данной проблеме. Но всё же, будем откровенны, учителей-подвижников, для которых важен не только результат, но и сам процесс в работе с такими детьми не так уж много в стенах одной школы. Но они есть! И руководству школы нужно делать ставку и всеми возможными способами поддерживать и стимулировать таких учителей. И, наконец, главное. Только систематическая работа даст результат! Не от случая к случаю, а по плану, в соответствии с программой должна строиться работа по развитию и поддержке одарённых учащихся.

Подведём итог и сформулируем нехитрые правила, которые помогут вам решить проблемы поиска и развития одарённых учащихся:

1. Все дети имеют способности;
2. Задача учителя – развивать эти способности;
3. Условие вашего успеха в создании ситуации успеха для ребёнка;
4. Включайте максимальное количество учащихся в различные конкурсы;
5. Поддерживайте и стимулируйте педагогов, работающих с одарёнными учащимися;
6. Работайте по плану и в соответствии с программой «Одарённые дети».

Литература

1. Система работы образовательного учреждения с одарёнными детьми/ авт.-сост Н.И.Панютина и др.-2-е изд., стереотип.-Волгоград: Учитель, 2008.-204 с.

Детские творческие работы

“В ответ на обращение учителя начальных классов МОУ СОШ №9 г. Усть-Илимска Иркутской области Галины Васильевны Скворцовой об изыскании возможности публикации детских творческих работ в материалах конференции Издательский дом Паганель сообщает, что в рамках проведения Всероссийской научно-практической конференции "Наша новая школа" в направлении "Развитие системы поддержки талантливых детей" открыт прием детских творческих работ..”

А.Н. Андреевский

Космический мусор

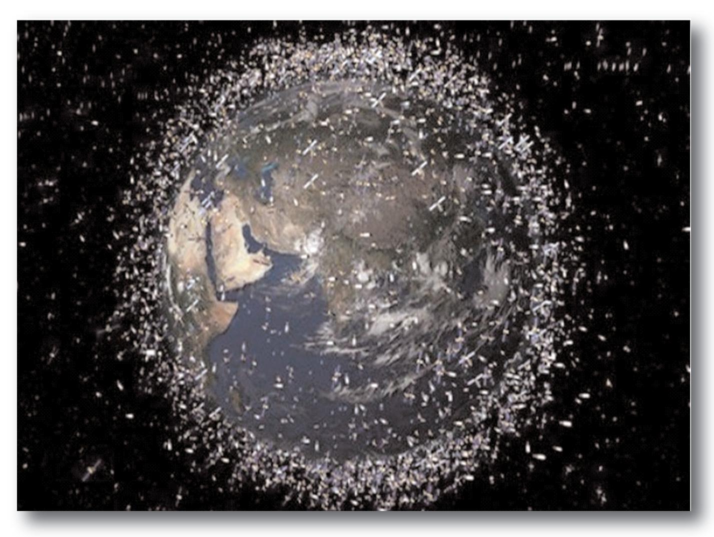
М. Быргазов, Н.К. Быргазова,
руководитель творческой работы Г.В. Скворцова,
учитель МОУ СОШ №9,
г. Усть-Илимск

Введение

На уроках окружающего мира мы изучили тему «Земля в космосе» много интересного я узнал о космосе и космических кораблях. Но меня заинтересовал вопрос, что происходит с космическими кораблями, которые не возвращаются на Землю? Куда падают отслужившие космические станции? Что такое космический мусор? Существуют ли какие-то машины, которые чистят космос? Можно ли навести порядок в космосе? Как этот мусор оказался так высоко и почему он не падает вниз? Что с нами произойдет, если этот мусор обрушится нам на головы?

И вот, что я узнал.

Откуда берется космический мусор?



В космосе происходит много интересного, особенно на орбите вокруг Земли.

В 1957 году 4 октября радиолюбители всего мира услышали сигнал «бип-бип!». Так заявил о своем появлении самый первый искусственный спутник Земли. После этого в космос было запущено много спутников. Каждый следующий был намного больше предыдущего и больше умел делать.

Сейчас вокруг Земли летают сотни искусственных спутников. Они выполняют самую разную работу. Спутники следят за движением облаков, это помогает точнее предсказать погоду. Они следят за движением судов в океане. Спутники разносят по всей Земле телефонные разговоры, передачи телевидения. Спутники изучают звезды и планеты и даже нашу. А есть спутники – разведчики! Очень много нужных и полезных вещей делают спутники.

Однако оказывается именно эти полезные спутники и есть КОСМИЧЕСКИЙ МУСОР !!!

Когда космические корабли ломаются, их бросают в открытом космосе, и они свободно плавают. Ремонтировать их слишком дорого, поэтому их оставляют кружиться вокруг Земли, пока они не упадут или не столкнуться с другим космическим мусором.

Только мощная ракета может улететь в космос! А почему она летит ?

Ракету, конечно, воздухом не надувают. Ее заряжают горючим веществом. Но горючего нужно очень много. Поэтому космическую ракету делают из нескольких частей, нагроможденных одна на другую. Их называют ступени.

В каждой ступени свой бак с горючим и свой ракетный двигатель. Когда в ступенях кончается горючее, они отпадают как лишний груз. До космоса доберется только третья ступень, маленькая и легкая, которая запускается в самый последний момент. Она – то и выведет на орбиту

спутник или кабину с космонавтами. Но если две нижних ступени ракеты падают на землю, то третья так и остается плавать в космосе, превратившись в космический мусор.

А что с горючим? Оно не полностью сгорает и часть его остается в ступени. Под воздействием жестких условий космоса оболочка ступени становится тоньше и в итоге оставшееся топливо взрывается, вызывая разрушение ступени и разбрасывая «шрапнель» мелких осколков. За последние годы было 182 таких фейерверка.

За 40 с лишним лет, прошедших со дня запуска первого искусственного спутника Земли, люди достаточно сильно намусорили в космосе. Люди запустили в космос тысячи объектов и только 5-6% это работающие спутники, а остальное это самый настоящий мусор.

Первое масштабное засорение космоса произошло 29 июня 1961 года, когда через 77 минут после выхода на орбиту взорвалась ступень американской космической ракеты - носителя «Эблестер» весом около 750 кг. В результате образовалось 280 осколков.

Взрыв спутника «Нимбус-6» породил облако из 400 обломков, на 100 кусков разлетелся блок, который вывел в космос спутник «Горизонт-17». И таких взрывов было уже около 130.

Крупнейшее мусорное облако из более 2500 частиц образовалось после разрушения китайского спутника 11 января 2007 года.

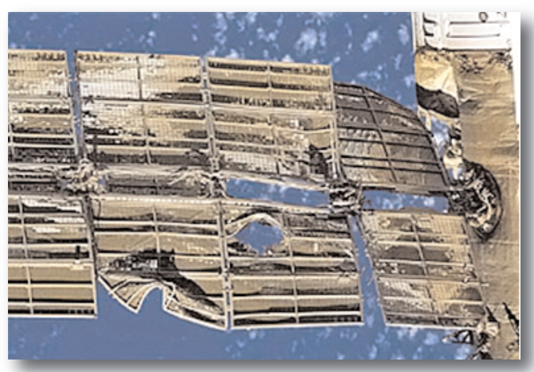
В это трудно поверить, но вокруг Земли летают миллионы крошечных кусочков краски. Большая температура постепенно срывает краску с космических кораблей и превращает ее в КОСМИЧЕСКИЙ МУСОР !!!

Сейчас на орбите Земли находится 12851 объект сделанный людьми, из которых 3190 – это работающие и вышедшие из строя спутники, 9661 – это ступени ракет и другой мусор.

Количество частиц космического мусора до 1 сантиметра около 10 тысяч, от 1 сантиметра до 10 сантиметров – 200 тысяч, менее 1 сантиметра – около 10 миллионов. В ближнем космосе собралось уже 6 миллионов килограмм мусора.

В чём опасность космического мусора?

Сравнивать засорение Земли и космоса конечно нельзя. На Земле мусор можно переработать, сжечь, вывести подальше и закопать. В космосе этого сделать нельзя. Кроме того, космический мусор может РАЗМНОЖАТЬСЯ!



Дело в том, что мусор в космосе летает с большой скоростью – 36000 километров в час. На такой скорости, сталкиваясь почти невидимая частичка выбивает из мишени облако частиц, в 200 – 1000 раз больше её по массе.

Космический мусор представляет опасность для работающих спутников и для космонавтов. Осколок, размером даже в несколько миллиметров, обладает огромной энергией и легко прошивает насквозь на первый взгляд прочные металлические оболочки космических кораблей, не говоря уже о скафандрах космонавтов.

В марте 2001 года американский астронавт Джеймс Восс, работая на МКС, в открытом космосе, потерял подставку для ног. Металлический предмет весом около 7 килограммов улетел в космос, но спустя несколько дней вернулся. Космонавтам пришлось включать двигатели, чтобы избежать столкновения с железкой, которая запросто могла продырявить их жилище.

В 1983 году экипаж шаттла «Челенджер» обнаружил на лобовом стекле выемку диаметром 2,5 миллиметра и такой же глубины. Причиной ямки стало удар о стекло крохотной частички краски диаметром всего 0,2 миллиметра. На деталях, снятых с одного из спутников, который работал на орбите 4,5 года, обнаружено 2 тысячи отверстий и кратеров.

В июле 1996 года французский спутник столкнулся с фрагментом третьей ступени французской же ракеты «Ариан», запущенной много раньше.

Особенно сильно страдают солнечные батареи космических кораблей, которые не защищены от попадания в них космического мусора.

И хотя столкновение мусора с космическими кораблями происходит не часто, потому , что все космические корабли во всех странах запускаются с запада на восток. И получается, что вся круговерть идет в одном направлении.

Однако скоро в космосе станет столько мусора, что к 2050 году о полетах в космос можно будет забыть.

А опасен ли космический мусор для людей, живущих на Земле?

Одна третья часть всего космического мусора находится на околоземной орбите. Там он постепенно тормозится и со временем падает на Землю.

Примерно каждую неделю на Землю падает отработавший свой срок спутник, а всего за год падает около 70 тонн мусора. Большая часть этого мусора сгорает в атмосфере. И всё же части крупных деталей, например, отработавшие ступени ракет, долететь до Земли могут.

И хотя за 40 лет никто из людей не пострадал от космического мусора, опасность нельзя недооценивать.

В 1978 году таежные области на севере Канады пострадали от падения советского спутника «Космос-594». Годом позже обломки американской космической станции «Скайлэб» рассыпались над пустынными районами Австралии.

В 1964 году в ходе неудачного запуска спутника США радиоактивные материалы рассеялись над акваторией Индийского океана. Затопление станции «Мир» в Тихом океане вызвал массовый психоз у десятков тысяч жителей островных государств. Люди боялись, что «русская громадина» свалится им прямо на голову. А вот для жителей Алтайского края этот кошмар стал реальностью. Именно сюда валятся обломки первых ступеней с остатками высокотоксичного топлива ракет, запускаемых с Байконура.

Возможно ли чистка космоса?

Почему мусор не улетает к Солнцу, например? Чтобы от Земли попасть к Солнцу, любому предмету надо преодолеть силу земного притяжения, а для этого надо иметь скорость больше 11 километров в секунду. Для достижения такой скорости каждая частичка космического мусора должна иметь собственный двигатель и баки с топливом. Естественно таких двигателей у них нет.

К сожалению, пока еще придуман способ, с помощью которого можно вычищать космический мусор.

На самых низких орбитах от Земли проблема ещё более-менее решается за счет самоочищения. Там еще есть следы атмосферы, которые тормозят частицы космического мусора и они опускаясь сгорают в атмосфере Земли. Первый советский спутник, запущенный в 1957 году, просуществовал всего 4 месяца, после чего вошел в плотные слои атмосферы и сгорел, не оставив следов.

Самые низкие освоенные человеком орбиты находятся на расстоянии 300-2000 км от Земли – это околоземные орбиты.

Между 6000 и 12000 километров есть область, куда только сейчас начинают запускать спутники.

Следующая орбита находится на высоте 19000 – 22000 километров от Земли.

На высоте 32000 – 40000 километров находится орбита геостационарных спутников.

Чем выше орбита – тем меньше мешает атмосфера, и, следовательно, мусор может существовать дольше. И если на околоземной орбите космический мусор «живет» около 50 лет, то на геостационарной орбите он может находиться миллионы лет.

Сейчас главная задача недопустить увеличение космического мусора во время запуска новых ракет.

Для этого действует международное законодательство, ограничивающее количество мусора при запуске ракеты. Раньше, чтобы освободить запущенный спутник от крышки, болты взрывались специальным зарядом, в результате появлялось много мелких осколков. Теперь никаких болтов, только пружины и замки, крышка просто откидывается в сторону. Лучше одна целая железяка, чем куча осколков.

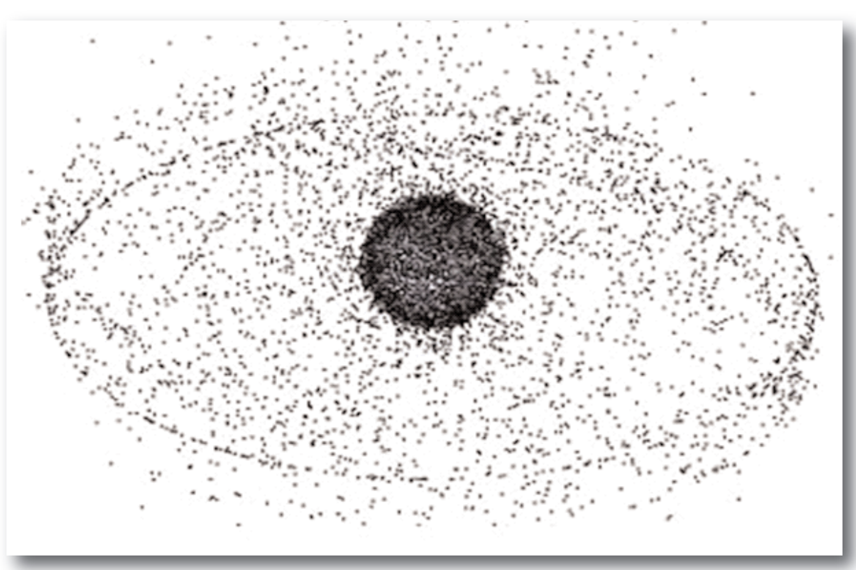
Кроме того, страны – участницы космической деятельности должны уводить с орбит ступени и отработавшие спутники, сливать остатки топлива, отключать источники электропитания чтобы исключить взрывы.

Для спутников, отработавших на геостационарных орбитах, выбраны области захоронения – кладбище космических аппаратов. Там они не будут находиться вечно, не мешая работающим аппаратам, пока люди не придумают как их оттуда забрать.

Это всё касается запускаемых ракет, а что делать с уже существующим космическим мусором?

Ученые из разных стран предлагают несколько идей. Среди перспективных запуск аппарата размером в почти 2 километра, который замедлял бы скорость движения частиц космического мусора, направляя их к Земле. Также предлагается развертывать в космосе экраны и щиты, ударяясь о которые мусор постепенно тормозился и падал бы на Землю.

Ещё одна идея – создание автоматической системы ремонта и обслуживания спутников прямо на орбите. Робот должен будет «поймать» неисправный спутник и отбуксировать его на борт ремонтной базы. Это позволит сократить запуск новых спутников.



Рассматривается возможность использования лазеров на Земле, которые бы испаряли мусор на орбите. Однако, по мнению многих ученых, что сжигать мусор при помощи лазера нельзя. Расплавленный металл, остывая, превратится в смертоносную «шрапнель», которая расползется по орбите, еще больше загрязнив космос.

Заключение

Вот что я узнал о космическом мусоре.

Постепенно люди понимают, что сорить в космосе надо меньше. Например, если на станции «Мир» экипаж складывал отходы в контейнер и выбрасывал его в космос, то на МКС все отходы загружают в грузовой корабль, который сгорает в атмосфере Земли.

С другой стороны, свалки отходов – характерный признак высокоразвитого общества. Об этом хорошо знают археологи, раскапывающие останки исчезнувших цивилизаций. И может быть, когда-нибудь инопланетяне найдут нас именно по куче мусора в космосе.

Влияние мировых ученых и научных достижений на формирование научно-технической революции

К. Варданян, А. Лепохин, Ю. Тарасова,
руководитель исследовательской работы Е.Е. Волынцева,
учитель географии Каменской средней общеобразовательной школы
Наро-Фоминского района Московской области

Введение

Мы, учащиеся 10 класса посчитали, что в эпоху стремительного прогресса технологий в современном мире актуальная тема исследования – Научно-техническая революция, которая ускоряет развитие мировой цивилизации, придает мировой экономике новое качество экономического роста, в основе которых главное место принадлежит инновациям. С появлением НТР роль науки приобрела главенствующую роль и способствовала переменам в обществе и способах ведения хозяйства.

Целью нашей работы является изучение роли влияния великих ученых и их открытий на концепцию представлений человечества о пространстве и времени в рамках научно-технической революции. В связи с этим перед нами встали следующие задачи:

– дать характеристику понятию НТР, ее составным частям и характерным чертам;
– провести хронологию работ великих Ученых мира от XVII в. до XXI в.;
– дать общие и специфические черты научных достижений во времени, как границ преобразований аграрного и индустриального общества.

Наука и техника начали взаимно стимулировать друг друга, активно влияя на все стороны жизни общества, радикально преобразуя не только материальную, но и духовную жизнь людей. Человечество всегда желало знать свое место в природе и во Вселенной. Эта проблема со времен античности была одним из основных вопросов философии. Умозаключения великих философов сделало вывод, что в Природе не существует объекта, находящегося вне развития. Все объекты Вселенной находятся в развитии, начиная с исторического прошлого. Так как Природа представляет собой единое целое - это дало возможность формирования системы научных знаний о природе, которые несут научный характер и имеют определенную систему – Естествознание (физика, астрономия, биология, химия).

Одним из важнейших факторов для полноценного развития личности, является полный доступ к любой информации и свобода передвижения. Современные системы телекоммуникаций, такие как спутниковые системы телевидения и связи, INTERNET и др., позволяют человеку получать объективную информацию. Это еще один шаг к свободе человека и раскрепощению человечества и возможности духовного роста. Двадцать первый век человечество встретило с новыми видами технологий: реактивными самолетами, электронными автомобилями, все более быстрыми поездами, мобильными средствами связи, спутниковыми навигаторами, 3 – d фильмами, интернетом, различными гаджетами и т.д. Метро, электричество, радио и кино уже давно прочно вошли в быт развитых стран. 21 век – век перехода наиболее развитых стран мира в информационное общество. Мы хотим проследить, через какие научные достижения общество достигло такого прорыва, так как одним из ключевых понятий такого перехода – Научно-техническая Революция.

Наш ожидаемый результат в такой исследовательской работе – приближение к проблеме ценностного самоосмысления человека в условиях современного мира и качественное ориентирование в информационном пространстве, как в культурном, так в и интеллектуальном контексте.

1.Сущность Научно-технической революции

История мироздания, есть непрерывное движение. Движение в философском понимании – это непрерывный процесс, вектор которого направлен из прошлого в будущее. Но это движение не однородно, а квантовано, т.е. накапливаемые изменения приводят к качественному скачку, количество переходит в качество.

Вся история развития человечества свидетельствует, что кардинальные перемены в экономической, социальной и общественно-политической сферах жизни отдельных людей, стран и мирового сообщества в целом, происходили только тогда, когда совершались научно-технические революции (НТР), приводившие к появлению новых технологий не имевших аналогов в системе предшествовавшего производства. Новые экономические, социальные, да и этические отношения в системе сообщества людей в развитии цивилизации наблюдались и с появлением технологий, базирующихся на паровых машинах, и с появлением технологий на основе электричества и, наконец, с появлением электронных, информационных и атомных технологий.

Нау́чно-техни́ческая револю́ция (НТР) – скачкообразное, коренное качественное преобразование производительных сил общества на основе превращения науки в ведущий фактор производства, в результате которого происходит трансформация индустриального общества в постиндустриальное. Ее отличительная черта – масштабный и международный характер. Спектр воздействия НТР на промышленность, сельское хозяйство, сферу обслуживания, быт и здравоохранение, культуру и психологию людей, и, главное, взаимоотношение человека с природой.

Революции можно разделить на следующие:

Научные революции связаны с ослаблением ограниченности познаний человека о природе. Знание позволяет использовать силы природы в своих целях. Научные революции являются предвестниками технических революций.

Технические революции приводят к ослаблению ограниченности физических возможностей. Поскольку зачастую люди, в чьи руки они попадают, не отличаются чистотой намерений, то и результаты бывают соответствующие.

Социальные революции, возникают вследствие изменения производительных сил, как правило, вследствие технических революций. Они сопровождаются разрушением существующих социальных институтов. одна из важнейших функций которых – ограничение свободы граждан и неизбежным следствием их разрушения становятся анархия и произвол в обществе.

Все они тесно взаимосвязаны друг с другом одни, как правило, являются следствиями других, но и сами вызывают следующие. Объектом любой революции будь то научная, техническая или социальная является человек и именно он является мерилом результата любой революции.

Любая революция не проходит бесследно, за все приходится платить, любая ступень прогресса требует своих жертв, но, по крайней мере, научная революция самая бескровная.

В 15 веке произошла революция в науке, которая освободила себя от знаний, основанных на отвлеченных суждениях, не проверенных опытом и положила начало современному естествознанию. Правда, такая революция не затронула революцию в техники, так как техника в тот период развивалась на основе достижений из собственной практики. Сближение науки и техники произошел в 16-18 веках, когда мануфактурное производство, нужды мореплавателей и торговли потребовали решения практической задачи через теорию и эксперимент.

Всем известно, что практическое сближение науки и техники произошло в конце 18 века и связано это с именем английского изобретателя парового двигателя Джеймсом Уаттом. Это был индустриальный переворот, который получил название промышленной революции. Промышленная революция продолжалась 100 лет, начавшись в Англии и распространившись на другие страны Европы, Северной Америки, России и Японии. Промышленная революция 18 века существенно повлияла на процесс совершенствования техники, что привело взаимному стимулированию науки и техники, преобразуя материальную и духовную жизнь людей.

Основное технологическое содержание НТР заключается в преобладании научных знаний по значению фактора роста благосостояния общества в сравнении с природными ресурсами, сырьем, трудом и капиталом, как традиционных источников. Духовное и материальное производство превращается в практическое применение современной науки. НТР – это процесс совершенствования существующих технологий и создание новых.

Например,

1. Уменьшение энергоемкости и ресурсоемкости на единицу продукции.

2. Уменьшение трудоемкости или количества «человеко-часов» на единицу продукции

3. Увеличение производительности или количества продукции на единицу времени

4. Повышение экономической безопасности, снижение вредного воздействия на природу и улучшение условий труда

5. Появление новых возможностей, выпуск продукции с новыми свойствами

Таким образом, Научно-техническая революция характеризуется: срастанием науки и техники, успехами в покорении природы и человека как части природы, впечатляющими достижениями.

2. Типы общества по уровню общественно-экономического развития

Доаграрное общество (Охотники – собиратели) – тип раннего развития общества, характеризующийся присваивающей экономикой. Возникали в местах богатыми природными ресурсами и имели выраженные пределы для своего развития, так как не обладали эффективными средствами расширения своей экологической ниши.

Аграрное общество – этап общественно-экономического развития, при котором наибольший вклад материальных благ вносит стоимость ресурсов, производимых в сельском хозяйстве.

Индустриальное общество– тип общества, которое достигло такого уровня общественно-экономического развития, при котором наибольший вклад в стоимость материальных благ вносит добыча и переработка природных ресурсов и промышленность. Индустриальное общество возникает в результате промышленной революции. Происходит перераспределение рабочей силы: занятость населения в сфере сельского хозяйства падает до 75% и до 85% возрастает доля занятости в промышленности, а также происходит рост городского населения. Постиндустриальное общество – общество, в результате научно-технической революции и роста доходов населения в экономике приоритет перешел от производства товаров к производству услуг. Производственный ресурс – информация и знания. Научные открытия являются движущейся силой экономики. Постиндустриальными странами считаются, те в которых на сферу услуг приходится более половины ВВП.

3. Научные достижения и эпохи НТР

Научная революция 17 века Связана с именами: Галилея, Кеплера, Ньютона.

Галилей: изучал проблему движения, открыл принцип инерции, закон свободного падения тел.

Кеплер: установил 3 закона движения планет вокруг Солнца (не объясняя причины движения планет), разработал теорию солнечных и лунных затмений, способы их предсказания, уточнил расстояние между Землей и Солнцем.

Ньютон: сформулировал понятия и законы классической механики, математически сформулировал закон всемирного тяготения, теоретически обосновал законы Кеплера о движении планет вокруг Солнца, создал небесную механику (Закон всемирного тяготения был незыблем до кон 19 в.), создал дифференциальное и интегральное исчисление как язык математического описания физической реальности, автор многих новых физических представлений (о сочетании корпускулярных и волновых представлений о природе света и т. д.), разработал новую парадигму исследования природы (метод принципов) – мысль и опыт, теория и эксперимент развиваются в единстве, разработал классическую механику как систему знаний о механическом движении тел, механика стала эталоном научной теории, сформулировал основные идеи, понятия, принципы механической картины мира. Механическая картина мира Ньютона:

- Вселенная от атомов до человека – совокупность неделимых и неизменных частиц, взаимосвязанных силами тяготения, мгновенное действие сил в пустом пространстве.
- Мир, все тела построены из твердых, однородных, неизменных и неделимых корпускул – атомов.
- Основа механистической картины мира: движение атомов и тел в абсолютном пространстве с течением абсолютного времени. Свойства тел неизменны и независимы от самих тел.

o Любые события предопределены законами классической механики.

o Природа – машина, части которой подчиняются жесткой детерминации.

o Синтез естественно-научного знания на основе редукции (сведения) процессов и явлений к механическим.

Вывод: Механическая картина мира дала естественно-научное понимание многих явлений природы, освободив их от мифологических и религиозных схоластических толкований. Её недостаток – исключение эволюции, пространство и время не связаны. Экспансия механической картины мира на новые области исследования (химия, биология, знания о человеке и обществе). Синонимом понятия науки стало понятие механики. Однако накапливались факты, не согласовывающиеся с механистической картиной мира и к середине 19 в. она утратила статус общенаучной.

Научная революция кон. 18 в. – 1 половина 19 в.

• Переход от классической науки, ориентированной на изучение механических и физических явлений, к дисциплинарно организованной.

• Появление дисциплинарных наук и их специфических объектов

• Механистическая картина мира перестает быть общемировоззренческой

• Возникает идея развития (биология, геология)

• Постепенный отказ эксплицировать любые научные теории в механистических терминах

• Начало возникновения парадигмы неклассической науки

• Принципиальная допустимость множества теоретических интерпретаций в физике, сомнение в незыблемости законов мышления, их историчности

• Больцман: «как избежать того, чтобы образ теории не казался собственно бытием?»

Научная революция кон. 19 в. – середина 20 в.

Фарадей – понятия электромагнитного поля

Максвелл– электродинамика, статистическая физика. Изобрёл волчок, поверхность которого, окрашенная в разные цвета, при вращении образовывала самые неожиданные сочетания. При смешении красного и жёлтого получался оранжевый цвет, синего и жёлтого – зелёный, при смешении всех цветов спектра получался белый цвет – действие, обратное действию призмы – «диск Максвелла». Описал термодинамический парадокс, много лет не дававший покоя физикам – «демон Максвелла». Мысленный эксперимент состоит в следующем: предположим, сосуд с газом разделён непроницаемой перегородкой на две части: правую и левую. В перегородке отверстие с устройством (так называемый демон Максвелла), которое позволяет пролетать быстрым (горячим) молекулам газа только из левой части сосуда в правую, а медленным (холодным) молекулам – только из правой части сосуда в левую. Тогда, через большой промежуток времени, горячие молекулы окажутся в правом сосуде, а холодные – в левом.

Таким образом, получается, что демон Максвелла позволяет нагреть правую часть сосуда и охладить левую без дополнительного подвода энергии к системе. Энтропия для системы, состоящей из правой и левой части сосуда, в начальном состоянии больше, чем в конечном, что противоречит термодинамическому принципу неубывания энтропии в замкнутых системах

Парадокс разрешается, если рассмотреть замкнутую систему, включающую в себя демона Максвелла и сосуд. Для функционирования демона Максвелла необходима передача ему энергии от стороннего источника. За счёт этой энергии и производится разделение горячих и холодных молекул в сосуде, то есть переход в состояние с меньшей энтропией.

А) В кинетическую теорию были введены им «распределение Максвелла» и «статистика Максвелла – Больцмана», Б) «Число Максвелла», В) «Рыбий глаз Максвелла», Г) Кроме того, Максвелл создал множество небольших шедевров в самых разнообразных областях – от осуществления первой в мире цветной фотографии до разработки способа радикального выведения с одежды жировых пятен.

Появляется новое понятие «Материя» – и как вещество и как электромагнитное поле. Мате́рия (от лат. materia – вещество, от лат. mater – мать, матерь) – фундаментальное физическое понятие,

свя занное с любыми объектами, существующими в природе, о которых можно судить благодаря ощущениям.

Физика описывает материю как нечто, существующее в пространстве и во времени (в пространстве-времени) – представление, идущее от Ньютона (пространство – вместилище вещей, время – событий); либо как нечто, само задающее свойства пространства и времени – представление, идущее от Лейбница и, в дальнейшем, нашедшее выражение в общей теории относительности Эйнштейна Изменения во времени, происходящие с различными формами материи, составляют физические явления. Основной задачей физики является описание свойств тех или иных видов материи.

Создается электромагнитная картина мира, законы мироздания – законы электродинамики.

Лайель – о медленном непрерывном изменении земной поверхности. Крупнейшим результатом научной деятельности Лайела остаются «Основы», разделённые им впоследствии на две отдельные книги: «Элементы геологии – история земной коры» и «Основные начала геологии – деятельность современных геологических агентов» (динамическая геология). В своём труде «Основы геологии» в трёх томах (1830–1833) Лайел разработал учение о медленном и непрерывном изменении земной поверхности под влиянием постоянных геологических факторов. Он перенёс нормативные принципы биологии в геологию, построив здесь теоретическую концепцию, которая впоследствии оказала влияние на биологию. Иначе говоря, принципы высшей формы он перенёс (редуцировал) на познание низших форм. Однако Земля для Лайела не развивается в определённом направлении, она просто изменяется случайным, бессвязным образом. Причём изменение – это у него лишь постепенные количественные изменения, без скачка, без перерывов постепенности, без качественных изменений.

Ламарк – целостная концепция эволюции живой природы. Ламарк стал первым биологом, который попытался создать стройную и целостную теорию эволюции живого мира (Теория Ламарка).

Не оценённая современниками, полвека спустя его теория стала предметом горячих дискуссий, которые не прекратились и в наше время.

Важным трудом Ламарка стала книга «Философия зоологии» (1809 год).

Шлейден - основные труды Шлейдена – по эмбриологии и анатомии растений. Шлейден использовал и обосновывал онтогенетический способ изучения морфологии растений и был его активным пропагандистом. Работы Шлейдена сыграли важную роль при создании клеточной теории. Шлейден считался одним из предшественников и сторонников дарвинизма. Согласно современным представлениям, конкретные исследования Шлейдена содержали ряд ошибок: в частности, Шлейден считал, что клетки могут зарождаться из бесструктурного вещества, а зародыш растения – развиваться из пыльцевой трубки.

Шванн – теория клетки – о единстве происхождении и развития всего живого. Действие кислорода на развитие птиц из яйца, Процесс гниения, Брожение с участием дрожжевых грибов, Открыл пепсин (пищеварительный фермент) в 1836 году, Изучал клеточное строение хряща и хорды под микроскопом на личинках земноводных, На базе работ М. Шлейдена разработал клеточную теорию.

Джоуль, Ленц– закон сохранения и превращения энергии – теплота, свет, электричество, магнетизм и т. д. переходят одна в другую и являются формами одного явления, эта энергия не возникает из ничего и не исчезает.

Джоуль изучал природу тепла, и обнаружил её связь с механической работой. Это привело к теории сохранения энергии, что в свою очередь привело к разработке первого закона термодинамики. В честь Джоуля названа единица измерения энергии – джоуль. Он работал с лордом Кельвином над абсолютной шкалой температуры, делал наблюдения над магнитострикцией, открыл связь между током, текущем через проводник с определённым сопротивлением и выделяющемся при этом теплом, названный законом Джоуля.,

Ленц– главнейшие результаты его работы: Закон индукции «Правило Ленца», где направление индукционного тока всегда таково, что он препятствует тому действию, которым он вызывается; «Закон Джоуля-Ленца», в котором количество теплоты, выделяемое током в проводнике,

пропорционально квадрату силы тока и сопротивлению проводника; опыты, подтверждающие «явление Пельтье» - если пропускать гальванический ток через висмутовый и сурьмяной стержни, спаянными концами и охлажденные до 0 градусов, то можно заморозить воду, налитую в ямку около спая; опыты над поляризацией электродов.

Дарвин– материальные факторы и причины эволюции – наследственность и изменчивость. Издал книгу «Происхождение видов». Открытия Дарвина формируют фундамент современной синтетической теории эволюции и составляют основу биологии, как возможность логического объяснения биоразнообразия. Существуют последователи учения эволюционной мысли - «Дарвинисты».

Беккерель– радиоактивность. Случайно открыл радиоактивность во время работы по исследованию фосфоренции в солях урана. Исследуя работу Рентгена он завернул флюоресцирующий материал – уранилсульфат калия в непрозрачный материал с фотопластинками для эксперимента на ярком солнечном свете, но обнаружил, что фотопластинки полностью засвечены, что побудило Беккереля к исследованию спонтанного испускания ядерного излучения. В 1903 г. получил с Пьером и Мари Кюри Нобелевскую премию по физике.

Рентген – Х-Лучи. Открытие заключалось в том, что ток в катодной трубке, закрытый со всех сторон плотной черной бумагой спровоцировал свечение зеленым цветом кристаллы платиноцианистого бария, которые лежали рядом. Ученый пришел к выводу, что из трубки исходит неизвестное излучение, которое он назвал х-излучение. Ученый создал трубку специальной конструкции с плоским антикатодом, что обеспечивало интенсивный поток х-лучей (рентгеновское). Выяснилось, что х-излучение способно проникать сквозь непрозрачные материалы, не отражаясь и не преломляясь. Рентгеновское излучение ионизирует окружающий воздух и засвечивает фото-пластины. Эксперименты с использованием рентгеновских лучей помогли получить новые сведения о строении вещества, которые заставили пересмотреть целый ряд положений классической физики. Появились новые направления науки и техники – рентгенология, рентгенодиагностика, рентгенометрия, рентгеноструктурный анализ и пр.

Томсон– элементарная частица электрон. Установил зависимость энергии и электромагнитной массы от скорости. Разработал метод парабол для измерения отношения заряда частиц к ее массе, который сыграл большую роль в исследовании изотопов.

Резерфорд – планетарная модель атома. Открыл альфа- и бета-излучение, радон и множество изотопов. Открыл радиоактивное превращение химических элементов, создал теорию радиоактивного распада, расщепил атом азота, обнаружил протон. Доказал, что альфа-частица – ядро гелия. Поставив опыт по рассеянию альфа-частиц на металлической фольге, вывел формулу Резерфорда и, исходя из ее анализа, сделал вывод о существовании в атоме массивного ядра. Создал планетарную теорию строения атомов. По ней, атом состоит из ядра, находящегося в центре, и электронов, вращающихся по орбитам вокруг ядра.

Планк – квант действия и закон излучения. Ему принадлежит теоретическое открытие, как введение представления об импульсе фотона. Разрабатывал квантовую теорию в направлении, позволившем впоследствии выявить структуру классической механики как предельного случая квантовой и квазиклассических теорий. К числу его других достижений относится предложенный им вывод уравнения Фокера-Планка, описывающего поведение системы частиц под действием небольших случайных импульсов. Во время второй мировой войны пытался убедить Гитлера сохранить жизнь евреям. Доказал, что чайная чашка имеет две ручки, развернутые на 360 градусов.

Бор – квантовая модель атома Резерфорда-Бора. Активный участник разработки основ квантовой механики. Внес вклад в развитие теории атомного ядра и ядерных реакций, процессов взаимодействия элементарных частиц со средой.

Эйнштейн – общая теория относительности и специальную теорию относительности– связь между пространством и временем, в ее рамках – закон взаимосвязи массы и энергии E=mc2. Автор более 300 научных работ по физике. Помимо прочего разработал несколько значительных физических теорий: Квантовая теория относительности, Квантовая теория фотоэффекта и теплоемкости, кван-

товая статистика Бозе – Эйнштейна, Статистическая теория броуновского движения, Теория индуцированного излучения.

Бройль – все материальные микрообъекты обладают как корпускулярными, так и волновыми свойствами (квантовая механика)

Таким образом НТР предъявила новые требования, такие как:

• Зависимость знания от применяемых исследователем методов

• Расширение идеи единства природы – попытка построить единую теорию всех взаимодействий

• Принцип дополнительности– необходимость применять взаимоисключающие наборы классических понятий (например, частиц и волн), только совокупность взаимоисключающих понятий дает исчерпывающую информацию о явлениях. Это совершенно новый метод мышления, диктующий необходимость освобождения от традиционных методологических ограничений

• Появление неклассического естествознания и соответствующего типа рациональности

• Мышление изучает не объект, а то, как явилось наблюдателю взаимодействие объекта с прибором

• Научное знание характеризует не действительность как она есть, а сконструированную чувствами и рассудком исследователя реальность

• Тезис о непрозрачности бытия – отсутствие идеальных моделей

• Допущение истинности нескольких отличных друг от друга теорий одного и того же объекта

• Относительная истинность теорий и картины природы, условность научного знания.

Об относительной истине и условности научного знания писал американский физик Ричард Фейнман:

"Вот почему наука недостоверна. Как только вы скажете что-нибудь об области опыта, с которой непосредственно не соприкасались, вы сразу же лишаетесь уверенности. Но мы обязательно должны говорить о тех областях, которых никогда не видели, иначе от науки не будет проку. Поэтому, если мы хотим, чтобы от науки была какая-то польза, мы должны строить догадки. Чтобы науке не превратиться в простые протоколы проделанных опытов, мы должны выдвигать законы, простирающиеся на еще неизведанные области. Ничего дурного тут нет. Только наука из-за этого оказывается недостоверной, а если вы думали, что наука достоверна – вы ошибались".

4. Особенности современной НТР, как переход к постиндустриальной цивилизации

Огромное влияние на развитие народного хозяйства стран мира во второй половине XX в. оказала научно-техническая революция (НТР), которую спровоцировала вторая мировая война, в ходе которой воюющими странами были созданы принципиально новые системы оружия и военной техники: атомная бомба, реактивный самолет, реактивный миномет, первые тактические ракеты и т. д. Эти плоды прикладных НИОКР (научно-исследовательских опытно-конструкторских работ), многочисленных сверхсекретных военных институтов и конструкторских бюро, в силу понятных причин моментально внедрявшиеся в производство, изначально задали направление третьей НТР.

Предпосылки же для НТР были созданы научными открытиями первой половины XX в., в частности: в области ядерной физики и квантовой механики, достижениями кибернетики, микробиологии, биохимии, химии полимеров, а также оптимально высоким техническим уровнем развития производства, которое было готово воплотить эти достижения. Таким образом, наука стала превращаться в непосредственную производительную силу, что является характерной чертой НТР второй половины XX в.

4.1 Достижения современной НТР

НТР имеет всеохватывающий характер, оказывая влияние на все сферы не только экономической жизни, но и на политику, идеологию, быт, духовную культуру, психологию людей.

Первый этап

40-е г. – телевидение, транзисторы, компьютеры, радар, ракеты, атомная бомба, синтетические волокна, пенициллин;

50-е гг. – водородная бомба, искусственные спутники Земли, реактивный пассажирский самолет, электроэнергетическая установка на базе ядерного реактора, станки с числовым программным управлением (ЧПУ); 60-е гг. – лазеры, интегральные схемы, спутники связи, скоростные экспрессы.

Второй этап

70-е годы – микропроцессоры, волоконно-оптическая передача информации, промышленные роботы, биотехнология; 80-е гг. – сверхбольшие и объемные интегральные схемы, сверхпрочная керамика, компьютеры пятого поколения, генная инженерия, термоядерный синтез.

Начало освоение космоса - это результат появления ракетно-космической техники. Космонавтика– процесс исследования космического пространства при помощи автоматических и пилотируемых космических аппаратов. Термин был предложен одним из пионеров советской ракетной техники Г. Э. Лангемаком

Начало практическому освоению космоса было положено 4 октября 1957 года запуском первого искусственного спутника Земли (ИСЗ) в Советском Союзе. Грандиозным свершением и отправной точкой развития пилотируемой космонавтики стал полёт советского космонавта Юрия Гагарина 12 апреля 1961 года.

Другое выдающееся событие в области космонавтики – высадка человека на Луну состоялось 21 июля 1969 года. Американский астронавт Нил Армстронг сделал первый шаг по поверхности естественного спутника Земли со словами: – «Это маленький шаг для одного человека, но огромный скачок для всего человечества».

Однако первые годы развития космонавтики характеризовались не сотрудничеством, а острой конкуренцией между государствами (так называемая Космическая гонка). Международное сотрудничество стало интенсивно развиваться только в последние десятилетия, в первую очередь, благодаря совместному строительству Международной космической станции и исследованиям, проводимым на её борту.

Сегодняшний день характеризуется новыми проектами и планами освоение космического пространства. Активно развивается космический туризм. Пилотируемая космонавтика вновь собирается вернуться на Луну и обратила свой взор к далёкому Марсу. Началось освоение людьми околоземного космического пространства.

Новый этап НТР – компьютерная революция, а это:

1.Качественный скачок в развитии электронной техники.

2.Масштаб и сила влияния компьютеров на развитие экономики, определение магистрального направления развития и эффективности производства и технологии, научных исследований, процессов культурной и повседневной жизни.

3.Создание искусственных предметов труда с заранее заданными свойствами.

4.Новые технологии: плазменная, лазерная, биотехнология, порошковая металлургия.

5.Устремление в микромир.

6.«Компьютеризация» духовной жизни населения.

Именно тогда зародились и получили развитие её главные направления: автоматизация производства, контроль и управление им на базе электроники; создание и применение новых конструкционных материалов и др. Сэр Тимоти Джон Бернерс-Ли – знаменитый британский учёный, изобретатель World Wide Web (WWW или Всемирной паутины), URI, URL, HTTP, HTML, родился в Лондоне 8 июня 1955. За последние годы Тим Бернерс-Ли был удостоен десятков самых престижных призов, но сказочного богатства так и не нажил. Более того, в определённом смысле он противостоит коммерциализации Всемирной Паутины. Первый в мире веб-сайт Бернерс-Ли создал по адресу http://info.cern.ch/, теперь сайт хранится в архиве. Этот сайт появился онлайн в Интернете 6 августа 1991 года. На сайте описывалось что такое Всемирная паутина, как установить веб-сервер, как заполучить браузер и т. п. Этот сайт также – первый в мире интернет-каталог, потому что позже Тим Бернерс-Ли разместил и поддерживал там список ссылок на другие сайты. 16 июля 2004 года Королева Великобритании Елизавета II произвела Тима Бернерса-Ли в Рыцари.

Билл Гейтс или полное имя Уильям Генри Гейтс III - богатейший человек в мире, компьютерный магнат, основатель и владелец корпорации Майкрософт (Microsoft) родился 28 октября 1955 года в Сиэтле, штат Вашингтон, США. Дар предвидения Билла Гейтса относительно развития персональных компьютеров стал ключевым фактором успеха Microsoft и индустрии программного обеспечения в целом.

4.2. Новый технологический прорыв

Большой адронный коллайдер (БАК) – ускоритель заряженных частиц на встречных пучках, предназначенный для разгона протонов и тяжёлых ионов (ионов Pb) и изучения продуктов их соударений. Коллайдер построен в научно-исследовательском центре Европейского совета ядерных исследований (фр. CERN), на границе Швейцарии и Франции, недалеко от Женевы. БАК - самая крупная экспериментальная установка в мире.

Большим он назван из-за своих размеров: длина основного кольца ускорителя составляет 26 659 м; адронным – из-за того, что он ускоряет адроны, то есть частицы, состоящие из кварков; коллайдером (англ. collide – сталкиваться) – из-за того, что пучки частиц ускоряются в противо-положных направлениях и сталкиваются в специальных точках. На строительство коллайдера потребовалось 14 лет и 8 млрд. долларов. В его создании принимали участие ученые всего мира, в том числе и из России.

Создатели надеются, что это устройство позволит узнать, как происходило зарождение Вселенной. Коллайдер размещен в гигантском тоннеле на глубине ста метров. Два пучка частиц будут двигаться в противоположном направлении на огромной скорости. Однако в ряде мест их маршруты пересекутся, что позволит им сталкиваться.

Направлять частицы будут несколько тысяч сверхпроводящих магнитов. Последствия столкновения частиц и станут главным предметом изучения.

Однако запуск коллайдера на полную мощность запланирован на ноябрь текущего года, до этого момента планируется проводить лишь пробные пуски. Ученые рассчитывают с помощью Большого адронного коллайдера узнать, как устроена материя, и, в частности обнаружить следы существования бозона Хиггса или, как его еще называют, «частицы Бога» – гипотетической частицы, отвечающей за массу элементарных частиц.

Предположения о том, что эта частица создаёт всю массу Вселенной, вызвали страхи, что искусственное её получение может вызвать цепную реакцию непроизвольного роста массы с появлением чёрной дыры. Предполагается, что запуск большого адронного коллайдера откроет новые горизонты для всего человечества или уничтожит его в искусственно созданной черной дыре. Ученые предполагают найти антивещество – материя, состоящая из античастиц. По современным представлениям, силы, определяющие структуры материи (сильное взаимодействие, образующее ядра, и электромагнитное взаимодействие, образующее атомы и молекулы) совершенно одинаковы как для частиц, так и для античастиц. Это означает, что структура антивещества должна быть идентична структуре обычного вещества. Ведется довольно много рассуждений на тему того, почему наблюдаемая часть вселенной состоит из вещества, и существуют ли другие места, заполненные, наоборот, практически полностью антивеществом; но на сегодняшний день наблюдаемая асимметрия вещества и антивещества во вселенной – одна из самых больших нерешенных задач физики.

Предполагается, что столь сильная асимметрия возникла в первые доли секунды после Большого Взрыва. Антивещество – лидер среди известных веществ по плотности энергии и самая дорогая субстанция на земле, по оценкам – 25 миллиардов долларов за миллиграмм позитронов

Заключение

Таким образом, мы, являясь гражданами XXI в. – века новых и удивительных открытий, посчитали необходимым раскрыть сущность Научно-технической Революции, описать ее особенности и направления. Мы постарались провести хронологию научных открытий, как следствие НТР по времени. Мы пришли к выводу, что наука – главная составляющая НТР есть многостороннее и динамическое явление и фактор общественного прогресса.

Вселенная содержит в себе множество секретов, которые ученые будут в будущем открывать, а поэтому в своей бесконечности никогда научные открытия не будут полностью открыты.

Таким образом, Наука являет собой бесконечную сферу деятельности человечества, как переход от одного этапа развития в другой.

Литература

1. Белов Л.М. Научно-техническая революция и развитие личности. Л., 1974
2. Белова В. Введение в экономику., М., 1994
3. Горелов А.А. Концепция современного естествознания: Курс лекций, М. 2001
4. Гринин Л.Е. Производительные силы и исторический процесс. М., 2006
5. Грушевицкая Т.Г. Концепции современного естествознания: учебник для ВУЗов., М. Высшая школа,1998
6. Ракитов А.И. Философия компютерной революции. М., 1991
7. Якоцевич Ю.В. История цивилизаций. М., 1995

Олимпийские игры

В.В. Горнаков, Н.В. Горнакова,
руководитель творческой работы Г.В. Скворцова,
МОУ СОШ №9,
г. Усть-Илимск

С 8 по 24 августа 2008 года в столице Китая – Пекине прошли XXIX летние олимпийские игры. Это событие вызвало большой интерес в России и конечно, в моей семье.

Как нам известно, олимпийские игры, известные также как Летние Олимпийские игры, проводятся каждые четыре года, начиная с 1896, за исключением лет, пришедшихся на мировые войны.

Олимпийские игры – это всемирные спортивные соревнования, в которых принимают участие около 200 стран мира. Целью олимпийских игр является укрепление мира, равенства и дружбы.

Летом, когда проходили Олимпийские игры, я обратил внимание на то, что все взрослые говорят о том, сколько Россия завоевала медалей и на каком предварительно месте находится. Тогда мне стало интересно, а как к этому событию отнеслись ребята моего возраста, что такое Олимпийские игры и какова же их история.

Целью нашей работы стало:

• Узнать историю возникновения Олимпийских игр, особенности их организации и проведения, значение для жителей нашего города.

Задачи исследования:

• Провести анкетирование среди учащихся, родителей, педагогов разных школ города, для определения отношения их к летним Олимпийским играм в Пекине;

• Определить самый популярный вид спорта на основании детских рисунков и создать из рисунков видеофильм;

• Определить какие виды спорта относятся к летним, а какие к зимним видам Олимпийских игр;

• Узнать у ребят, какими видами спорта они занимаются;

• Найти интересные цифры и факты Олимпийских игр в Пекине 2008;

• Узнать как можно больше о символике Олимпийских игр.

История Олимпийских игр

Олимпийские игры Древней Греции – крупнейшие спортивные соревнования древности.

Зародились как часть религиозного культа и проводились с 776 до н.э. по 394 н.э. (всего было проведено 293 Олимпиады) в Олимпии, считавшейся у греков священным местом. От Олимпии произошло и название Игр. Олимпийские игры были значимым для всей Древней Греции событием, выходившим за рамки сугубо спортивного мероприятия. Победа на Олимпиаде считалась чрезвычайно почетной и для атлета, и для полиса, который он представлял. А в 394 н.э. Олимпийские игры были запрещены – как «пережиток язычества» – римским императором Феодосием I, насильственно насаждавшим христианство.

В конце 19 в. Олимпийские игры были возрождены по инициативе Пьера де Кубертена.

Немало легенд о зарождении Олимпийских игр. Все они связаны с древнегреческими богами и героями.

Самая известная легенда гласит, как царь Элиды Ифит, видя, что его народ устал от бесконечных войн, отправился в Дельфы, где жрица Аполлона передала ему повеление богов: устроить угодные им общегреческие атлетические празднества. После чего Ифит, спартанский законодатель Ликург и афинский законодатель и реформатор Клиосфен установили порядок проведения таких игр и заключили священный союз. Олимпию, где надлежало проводить это празднество, объявили священным местом, а любого, кто войдет в ее пределы вооруженным, – преступником.

Согласно другому мифу, сын Зевса Геракл привез в Олимпию священную оливковую ветвь и учредил игры атлетов в ознаменование победы Зевса над его свирепым отцом Кроном.

Известно также предание, что Геракл, организовав Олимпийские игры, увековечил память о Пелопе (Пелопсе), победившем в гонке на колесницах жестокого царя Эномая. А имя Пелопа дали области Пелопоннес, где находилась «столица» античных Олимпийских игр.

На время Олимпийских игр в Древней Греции прекращались войны и заключалось перемирие – экехерия, а представители враждующих полисов проводили в Олимпии мирные переговоры с целью уладить конфликты.

Первоначально в программе Олимпийских игр был только стадиодром – бег на один стадий (192,27 м), затем число олимпийских дисциплин выросло.

Первоначально Олимпийские игры занимали один день, затем (с расширением программы) – пять дней (именно столько продолжались Игры в период их расцвета в 6–4 вв. до н.э.) и, в конце концов, «растянулись» на целый месяц.

Результаты мониторинга

Каково же отношение жителей нашего города к Олимпийским играм? Какой информацией владеют ребята наших школ о результатах Олимпиады в Пекине? Какой вид спорта им наиболее интересен?

Ответы на все эти вопросы мы смогли узнать, проведя анкетирование среди учащихся и их родителей.

В анкетировании приняло участие 128 человек:

40 учащихся (3А класс, 3Б класс, 1Б класс) из МОУ «СОШ № 9»,

37 учащихся (5А класс, 6А класс) из МОУ «СОШ № 7»,

51 учащийся (1А класс, 1В класс, 2А класс, 3А класс) МОУ «СОШ № 17»

Как мы выяснили, Олимпийские игры очень популярны среди жителей нашего города. Об этом свидетельствуют результаты анкетирования.

Вопрос 1: Когда и в каком городе проходили XXIX летние Олимпийские игры?

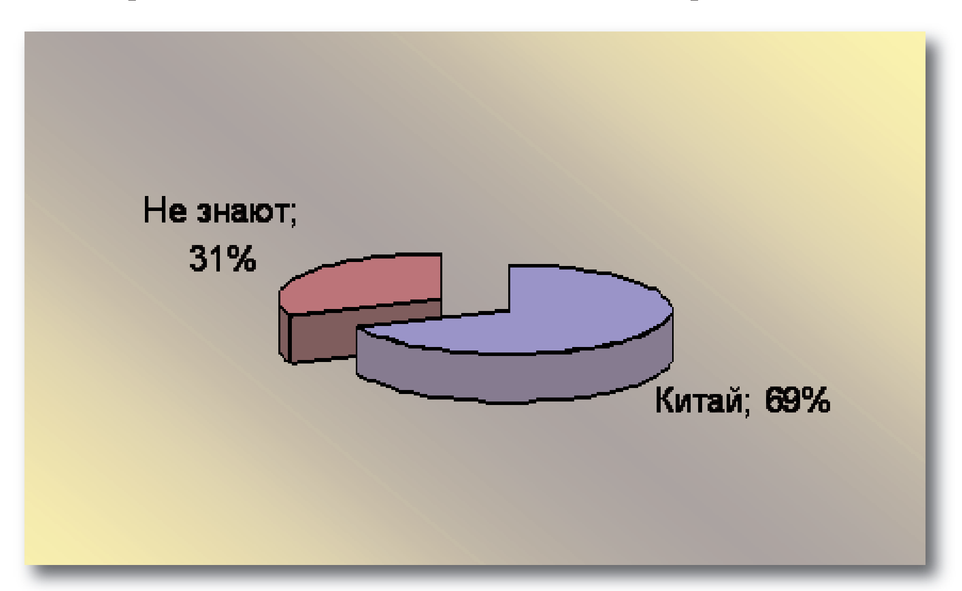
Хочется отметить, что 100% опрошенных учащихся отвечают на этот вопрос правильно: август 2008 года, в столице Китая городе Пекин.

Пеки́н (кит. 北京, пинь инь Běijīng, буквально «Северная столица») — столица и один из городов центрального подчинения Китайской Народной Республики. Пекин с трёх сторон окружён провинцией Хэбэй и граничит с Тяньцзинем на юго-востоке. Пекин – второй город в Китае по количеству жителей после Шанхая.

Вопрос 2: Сколько стран принимало участие в летних Олимпийских играх в Пекине?

Правильно на этот вопрос смогли ответить лишь 29% (37 человек): 204 страны мира приняло участие в Олимпийских играх.

Вопрос 3: Какая страна стала победителем Олимпийских игр в Пекине?



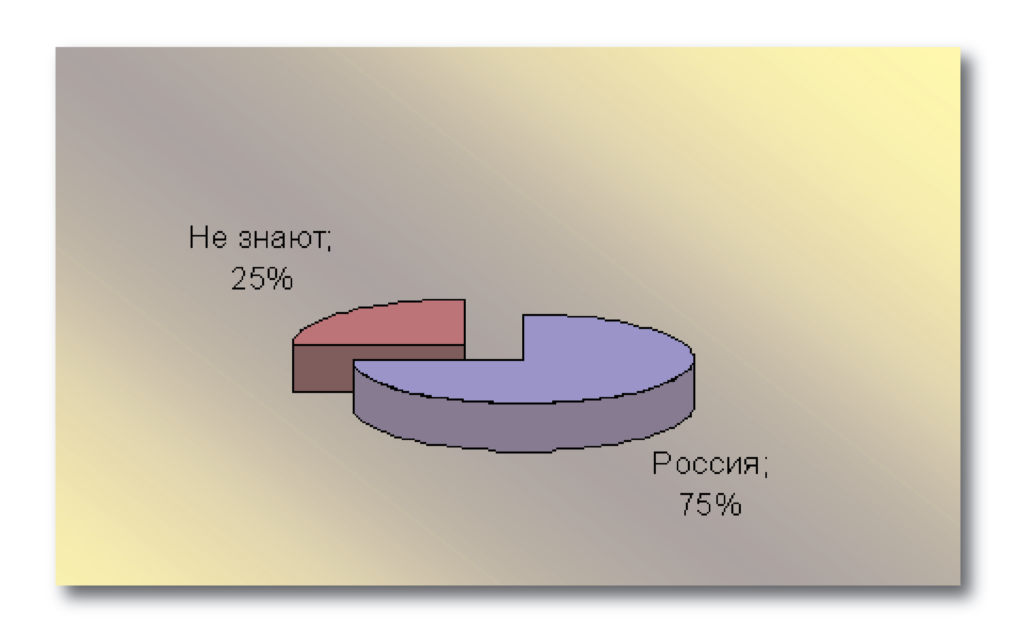
69% (89 человек) уверенно отвечают, что это Китай.

Сколько медалей завоевали победители?

25 % (32 человека) ответили правильно: 100 медалей. Из них:

51 – золото, 21 – серебро, 28 – бронза.

Вопрос 4: Какое место в неофициальном зачете заняла Россия?



75 % (96 человек) ответили, что Россия заняла 3 место.

Сколько медалей завоевала сборная России?

27 % (35 человек) смогли ответить правильно: 72 медали.

23 – золото

21 – серебро

28 – бронза

Вопрос 5: Летние или зимние Олимпийские игры для вас наиболее интересны?

Как мы выяснили, жители нашего города больше предпочитают летние Олимпийские игры.

55% (70 человек) отмечают, что наиболее интересны для них летние Олимпийские игры, а 45% (58 человек) опрошенных больше предпочитают зимние Олимпийские игры.

Интересно, а какие виды спорта относятся к летним видам спорта, а какие к зимним? Чтобы ответить на этот вопрос мне пришлось провести опрос среди членов моей семьи, друзей и знакомых (18 человек).

И вот что у нас получилось:

Летние виды спорта		**Зимние виды спорта**
Бадминтон	Гребля	Биатлон
Баскетбол	Парусный спорт	Бобслей
Бокс	Таэквандо	Горнолыжный спорт
Борьба	Теннис	Керлинг
Водное поло	Велосипедный спорт	Конькобежный спорт
Волейбол	Конный спорт	Лыжное двоеборье
Гандбол	Маунтибайк	Лыжные гонки
Дзюдо	Прыжки на батуте	Прыжки на лыжах с трамплина
Легкая атлетика	Стрельба из лука	Санный спорт
Плавание	Триатлон	Скелетон
Прыжки в воду	Современное пятиборье	Сноубординг
Тяжелая атлетика	Хоккей на траве	Фигурное катание
Фехтование		Фристайл
Футбол		Хоккей
Гимнастика		Шорт - трек
27 видов спорта		15 видов спорта

Среди перечисленных видов спорта наибольший интерес у нас вызвали:

•Триатлон

• Маунтинбайк

• Керлинг

• Шорт - трек

• Скелетон

Что означают эти слова и какова история этих видов спорта, мы и попытались выяснить.

Триатлон – Triathlon

Триатлон, вид спорта, в котором спортсменам предстоит преодолеть три этапа: 1,5 км плавание, 40 км на велосипеде и 10 км бег. После старта спортсмены без остановок между этапами продвигаются к финишу.

Триатлон дебютировал в Сиднее (2000 г), один и самых молодых видов спорта, ему всего 26 лет.

Маунтинбайк – Mountainbike

Маунтинбайк – горный велосипед. В отличие от шоссейного велосипеда, который за последние 50 лет не претерпевал значительных изменений, горный велосипед совершенствуется и развивается год за годом. В 1996 году включен в программу Олимпийских игр.

Керлинг – (от англ. Curling, curl – крутить) разновидность игры в кегли на льду.

Керлинг – спортивная игра, в которой противоборствующие команды (по 4 человека в каждой) стремятся попасть пущенной битой (диск размером 30+40) в вычерченную во льду мишень. Цель игры – попасть битой в мишень, вытолкнув из нее биту соперника.

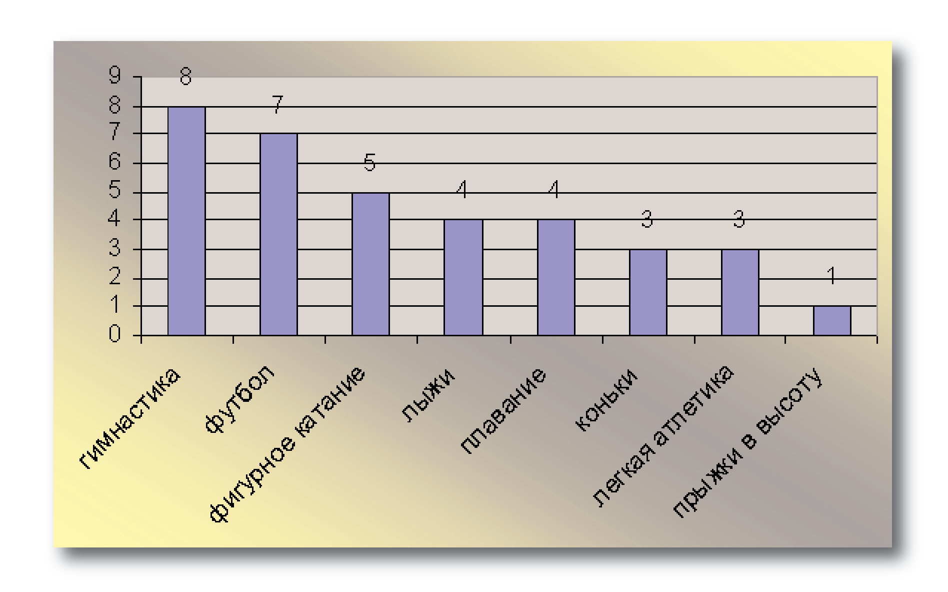
Шорт – трек – от англ. Short track, что буквально означает «короткая дорожка».

Шорт – трек - вид скоростного бега на коньках, заключающийся в максимально быстром преодолении соревновательной дистанции внутри хоккейной площадки (окружность катка – 111,12м). Это разновидность конькобежного спорта.

Скелетон – от англ. skeleton – скелет, каркас.

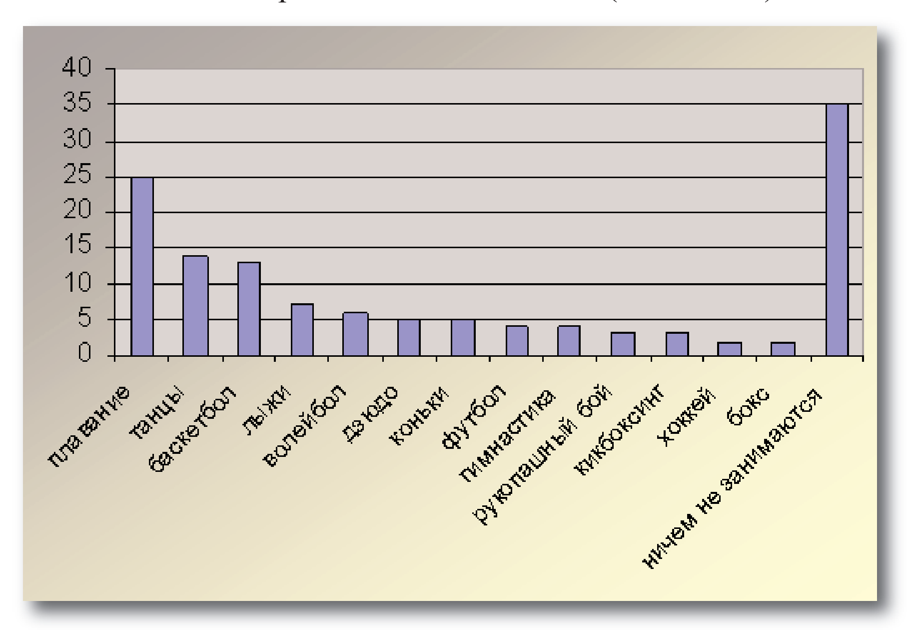
Скелетон – один из видов скоростного спуска на специальных одноместных санях – скелетонах. Сани без рулевого управления имеют утяжеленную раму (до50кг) длиной 70 и шириной 38 см, закрепленную на стальных полозьях. Спортсмен находится в положении лежа на санях, лицом вниз, используя для управления шипы на носках ботинок.

А какой же вид спорта наиболее интересен для ребят нашего города? Чтобы найти ответ на этот вопрос мы провели конкурс рисунков. В конкурсе приняло участие 35 человек. Проанализировав рисунки ребят, мы пришли к выводу, что наиболее популярными видами спорта являются: гимнастика и футбол.



Вопрос 6: Какими видами спорта занимаются ребята нашего города?

По результатам анкет, стало ясно, что 73 % (93 человека) занимаются каким-либо видом спорта. Больше всего: плаванием (25 человек), танцами (14 человек) и баскетболом (13 человек). Но также есть ребята, которые никаким видом спорта не занимаются 27% (35 человек).



Вопрос 7: В каком городе пройдут зимние Олимпийские игры 2014 года?

100% взрослых и детей отвечают на этот вопрос правильно: в городе Сочи.

Символика Олимпийских игр

Эмблема – состоит из 5 соединенных между собой колец (синего, желтого, черного, зеленого, красного цвета). Этот символ был разработан основателем современных Олимпийских игр бароном Пьером де Кубертеном в 1913 году. Цвета колец подобраны таким образом, что хотя бы один из них (включая белый цвет фона) встречается на национальных флагах стран участниц.

Флаг – официальный флаг Олимпийских игр представляет собой изображение олимпийского логотипа на белом фоне. Белый цвет символизирует мир во время Игр. Впервые флаг появился на Олимпийских играх в 1920 году в Антверпене (Бельгия). Олимпийский флаг используется на церемонии открытия и закрытия каждой Олимпиады. В течении четырех лет флаг остается над зданием мэрии города, который готовится к проведению Олимпиады.

Девиз – олимпийский девиз состоит из трех латинских слов «Citius, Altius, Fortius!», что означает «Быстрее, выше, храбрее!» Однако более распространенным является перевод «Быстрее, выше, сильнее!»

Принцип – «Самое важное в Олимпийских играх - не победа, а участие, также как в жизни самое главное – не триумф, а борьба»

Клятва – «От имени всех участников соревнований, я обещаю что мы будем участвовать в этих Олимпийских играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во славу спорта и чести наших команд». Впервые клятва прозвучала на Олимпийских играх в 1920 году. В 2000 году в Сиднее впервые в тексте клятвы появились слова о не использовании допинга в соревнованиях.

Огонь – факел зажигают в Олимпии направленным пучком солнечных лучей, образованных вогнутым зеркалом. Олимпийский огонь символизирует чистоту, попытку совершенствования и борьбу за победу, а также мир и дружбу. Эстафета по доставке факела в город – хозяин Игр впервые состоялась в 1936 году. Олимпийский факел доставляется на главный стадион Игр во время церемонии открытия, где с помощью него зажигается огонь в специальной чаше на стадионе. Олимпийский огонь горит до закрытия Олимпиады.

Медали – победитель игр получает золотую медаль (на самом деле эта медаль серебряная, но покрытая относительно толстым слоем золота). За второе место дают серебряную медаль, за третье – бронзовую. Поднимаются флаги стран, представителями которых являются победители. Играет гимн страны, которая является победителем.

Талисман – впервые появились на Зимних Олимпийских играх в Гренобле в 1968 году. Симпатичными символами Игр с тех пор побывали 2 собачки (такса Вальди в Мюнхене и щенок Коби в Барселоне), бобер (Амик в Монреале), медвежонок (московский Миша), орленок (Сэм в Лос – Анжелесе), тигренок (Ходори в Сеуле), непонятное «виртуальное» существо (Иззи в Атланте) и сразу три представителя уникальной австралийской фауны (кукабарра Олли, утконос Сид и ехидна Милли в Сиднее).

Впервые в истории летних Олимпиад талисманом Игр в Афинах стали люди, а точнее смешные человечки брат и сестра Афина и Фивос, названные по имени древнегреческих богов.

Мультипликационный герой Чебурашка на Олимпийских играх 2008 года в Пекине – как и на Играх 2004 и 2006 годов — остался талисманом олимпийской сборной России, но стал красного цвета. "В Китае красный цвет - это цвет абсолютной, беспредельной удачи, - На Руси "красный" значит - "красивый".

Талисман Чебурашка на летних Олимпийских играх 2004 года в Афинах был выполнен в традиционном мультипликационном коричневом цвете, а на зимних Олимпийских играх 2006 года в Турине – в белом цвете.

Цифры и факты Олимпиады – 2008 в Пекине

• Олимпийский огонь, зажженный в Греции 24 марта 2008 года, прошел 150.000 км.

• 10.500 спортсменов более чем из 200 стран мира выступили на летних Олимпийских играх в Пекине.

• На Олимпийских играх соревнования проходили по 29 видам спорта.

• 906 олимпийских медалей – золотых, серебряных и бронзовых.

• 13,4 кг золота, 1,34 тонны серебра и почти 7 тонн бронзы.

• 5 тысяч зарядов взорвались в небе Пекина на открытии Олимпийских игр.

• 160 тысяч человек посетили церемонию открытия Олимпиады в Пекине.

• 60 лет - в таком возрасте австралийский наездник Лори Левер дебютировал на Олимпийских играх в Пекине.

• 930 000 бананов, 680 000 морковок и 310 000 мандаринов потребовалось для спортсменов и официальных лиц, участвующих в Играх. Если соединить только бананы в одну линию, ее общая длина составит три марафонских дистанции.

• 800 блюд, в том числе 320 горячих и 400 сладких, входили в олимпийское меню.

• Было взято у спортсменов 4,5 тыс. допинг-проб, что на 25% больше по сравнению с Играми в Афинах в 2004 года.

• Олимпиада в Пекине стартовала на главном стадионе китайской столице “Птичье гнездо” 8 августа в 08 часов 08 мин 08 сек вечера по местному времени.

• На Олимпиаде попали под запрет зажигалки и зонты.

• Не разрешалось приносить флаги тех стран, которые не участвуют в пекинской Олимпиаде.

• Пекинские власти предоставили бесплатный проезд до 16.00 на общественном транспорте гостям Олимпиады.

Заключение

Работая над исследовательской работой по теме «Олимпийские игры», мы пришли к выводу, что для жителей нашего города Олимпиада, это значимое событие. Во время Олимпийских игр все переживают за российских спортсменов, вместе радуются их победам и переживают неудачи.

Также хочется отметить, что ребята разных школ города, не только смотрят Олимпийские игры по телевизору, но и сами занимаются каким – либо видом спорта, что способствует укреплению их

здоровья. Кто знает, может в 2014 году на зимней Олимпиаде в Сочи, мы услышим и про нашего земляка.

Какие спортивные секции существуют у нас в городе? Сколько ребят в них занимается? Это тема для нашего следующего исследования.

Литература

1. Большая иллюстрированная энциклопедия школьника, - Москва, Издательство «Махаон», 2008 год
2. Новая детская энциклопедия, – Москва, Издательство «РОСМЭН», 2007 год
3. «Олимпийская Россия» выпуск № 8, 2007 года, № 9, 2008 года.
4. «Олимпийский вестник» выпуск № 9 – 22, 2008 года.
5. http://www.olympic.ru

Деревья России: клен зеленый, лист резной

А.И. Морозова,
руководитель работы учитель биологии и экологии высшей квалификационной категории, организатор экологической работы школы Е.Г. Баева,
МОУ СОШ № 19,
г. Подольск

Введение

Во всех уголках нашей планеты встречаются примечательные представители древесной флоры, приковывающие к себе внимание. С деревьями связан целый пласт народных культурных традиций. Древние люди считали деревья бессмертными. Их величие – символ жизни, надежды и стойкости.

Вырубка лесов стала международной проблемой. Да и в городах деревьям не уютно. Живут в городах липы, березы, тополя, клены. Они создают микроклимат города, радуют нас зеленой листвой, а осенью пылающие краски кленов завораживают красотой. Так отчего же так скупо используем клёны в озеленении городов? Клены осенью фантастически красивы. Падая, золотые и багряные листья беззвучно опускаются на землю. Красота кленов покорила людей давно. Недаром осенний их наряд - излюбленный мотив старинных гравюр. Кленовый лист украшает флаг Канады, леса которой богаты этими деревьями.

Автор работы поставил перед собой вопрос: а действительно ли клен так ценен для человека, как о нем говорит людская молва? В связи с этим была поставлена цель: изучить клен как представителя дендрофлоры, а также выяснить его наличие и состояние в городе. В соответствии с целью работы были определены следующие задачи:

1. Изучить биолого-экологические особенности клена. Изучить его народнохозяйственное и лекарственное значение.

2. Определить долю участия клена в озеленении городов и, в частности города Подольска.

Актуальность проблемы заключается не только в уменьшении количества деревьев в городах вообще, но и в решении вопросов их старения и замены, в частности, на примере одного из самых распространенных в дендрофлоре родов – клена.

Обзор литературы

1. Систематика. Семейство Кленовые – Aceraceae. Род Клен - Acer

Научное название рода происходит от латинского «acer» - крепкий, острый и, видимо, обусловлено свойствами древесины клена, кроме того листья кленов имеют острые края. Семейство кленовые, в котором всего 2 рода - клен (Acer) и диптерония. Род клен состоит приблизительно из 120 видов (разные ботаники насчитывают от 110 до 160 видов). Все кленовые - древесные растения, большей частью листопадные, преимущественно деревья, реже кустарники. Цветки кленовых мелкие,

собранные преимущественно в кистевидные и метельчатые соцветия, чаще всего однодомные. Обычно в цветке 5 чашелистиков, 5 лепестков, 8 тычинок и гинецей из 2 плодолистиков. Околоцветник большинства кленовых довольно невзрачный, блеклый, зеленого или зеленовато-желтого цвета.

Нектарный диск – разросшаяся часть цветоложа. В пору зрелости цветков он разбухает от переполняющего его густого липкого нектара (клены прекрасные медоносы). Тычинки прикреплены у одних видов непосредственно к диску (основания тычиночных нитей как бы вдавлены в него), у других видов тычинки располагаются вокруг диска. У небольшой группы кленов тычинки располагаются и на диске и рядом с ним.

Плоды кленов дробные, так как они распадаются на односемянные орешковидные плодики. По наличию же крыловидного выроста их называют крылатками, точнее, двукрылатками. У кленов встречаются плоды, состоящие из 3 и более плодиков. Крыло при плодах кленов является приспособлением для их распространения. В результате вращения крылатки создается мнимая замкнутая поверхность, увеличивающая почти в 10 раз площадь крылатки, что и уменьшает скорость падения.

2. Биологические особенности.

Клен — одно из самых распространенных деревьев наших широколиственных лесов. Однако роль его в лесу обычно скромная — это лишь примесь к господствующим древесным породам.

На листьях клена никогда не увидеть каких-либо повреждений, сделанных гусеницами и жуками, — насекомые почему-то не трогают листву этого дерева.

Это одно из немногих наших деревьев, у которого есть белый млечный сок. В умеренных широтах это — редкость. Выделение млечного сока у клена заметно только вскоре после распускания листвы — в конце весны и начале лета.

Выделение кленового сока происходит весной, до цветения и распускания листьев. Это так называемый плач растений. Он свойствен также другим видам кленов, например явору и клену остролистному.

Клен цветет весной, но не очень рано, на одном и том же дереве можно видеть несколько типов цветков: мужские, женские и обоеполые. Видимо, это полно глубокого биологического смысла - соотношение деревьев с разными цветками остаётся постоянным.

Клен примечателен еще тем, что у него выработалась способность к чрезвычайно раннему прорастанию семян весной. Если стоят теплые солнечные дни, семена начинают прорастать уже на поверхности тающего снега, при температуре около нуля. В первый год кленок едва дотягивается до 15 см. На второй набирает темп, и к 5-7 годам вымахивает выше двух метров.

Тонкие веточки клёна во время роста несколько раз меняют своё направление, из-за такой формы кроны клён называют кудрявым. Листья у остролистого клёна супротивные, основания черешков листьев мясисты и обычно на побеге смыкаются в кольцо, по ним дерево легко узнать и зимой.

Ствол у клёна довольно прямой и одет гладкой тонкой корой; только у старых деревьев её разрывают продольные трещины, однако не глубокие. Корневая система характерна: короткий стрежневой корень и множество далеко в стороны и вглубь расходящихся боковых корней.

Клён очень требователен к питательности и влажности почвы и не терпит даже слабой засоленности её. Теплолюбив, однако мороза не боится: даже тронувшись в рост по весне, не обмерзает, когда случаются заморозки.

У кленов остролистного, татарского, Гиннала, зеленокорого семена сохраняют всхожесть в течение двух лет, у клена ложноплатанового - менее года.

В природе семена опавших кленов подвергаются естественной стратификации зимой и прорастают летом.

3. Экологические особенности. Состояние в городе.

Многие виды клена – Гиннала, приречного и особенно татарского – встречаются в большинстве парков. Клен татарский – низко ветвящееся раскидистое дерево – традиционно высаживался в

парках Москвы и подмосковных усадьбах. Он достигает 12-15 м высоты и 40-60 см в диаметре стволов. Один из старейших экземпляров клена татарского растет в Сокольниках, диаметр его ствола у основания дерева ~ 90 см.

Клен ясенелистный используется в основном на улицах. Он очень быстро стареет и теряет свою декоративность, засоряет посадки многочисленным самосевом. Повсюду, даже на улицах в центре Москвы, видны склонившиеся деревья. Этот вид клена не следует включать в городские посадки.

Клен остролистный хорошо выглядит на улицах при посадке у домов в полосе газонов и группах на магистралях чуть дальше от края. Относительно газоустойчив и хорошо очищает воздух от вредных примесей, чему способствует его густая крона. Эта порода требовательна к плодородию почвы и ее увлажнению, поэтому только при создании соответствующих условий он может быть использован в составе основного ассортимента в насаждениях разных категорий, в том числе в рядовой посадке вдоль улиц и магистралей. Иногда наблюдается покраснение краев листьев («обжигание») у деревьев, растущих в непосредственной близости от потоков транспорта. Причин здесь может быть много, в том числе и воздействие двуокиси серы. Поэтому на наиболее экологически напряженных участках следует составлять внешний ряд древесных посадок только из тополей, которые обнаруживают наибольшую устойчивость к загрязнению воздуха, а посадки клена остролистного располагать во 2-3 ряду от края.

Клен татарский хорошо выдерживает условия города, но недолговечен. В определенном возрасте (30-40 лет) он начинает терять декоративность, его группы разрастаются, стволы раскидываются в стороны, буквально вываливаясь на проезжую часть и пешеходные дороги. Посадки клена татарского надо менять в городе каждые 30-40 лет. Наиболее засухоустойчив из кленов. Хорошо выдерживает загазованность воздуха и перспективен в уличных насаждениях, вдоль магистралей, в скверах и на бульварах. Клен татарский, а также клен Гиннала - деревья 4-й величины, могут заменить липу мелколистную на полностью заасфальтированных улицах в центре Москвы. Деревца этих кленов, наряду с крупными кустарниками, например сиренью, могут в контейнерах выставляться вдоль улиц. Весеннее цветение и темно-зеленая листва сирени будет хорошо дополняться светлой листвой кленов, их душистыми в июне цветками и осенней яркой окраской листьев.

Клен сахаристый – дерево 1-й величины с ажурной серебристой листвой и раскидистой легкой кроной, устойчив в городской среде и обладает сильно выраженной газопоглотительной способностью, фитонциден. Для более ограниченного использования – отдельными экземплярами или небольшими группами в качестве примеси в парковых массивах, на бульварах, скверах и даже в жилой посадке очень перспективен.

Экологическая, как и фотосинтетическая, активность дерева зависит от площади листовой поверхности его кроны. Наивысшая скорость нарастания листовой поверхности отмечена именно у клена сахаристого. В парках, скверах и на бульварах в местах отдыха населения этот клен будет очень полезен. Его ажурная крона пропускает массу воздуха и света, кроме того, он эффективно очищает воздух от вредных примесей.

Изучением особенностей развития кроны деревьев в разном возрасте, нарастания биомассы их листвы, значения таких показателей, как площадь листовой поверхности, объем и густота кроны в создании экологически эффективных городских насаждений занимались ученые Словакии. По их данным в 20-летнем возрасте наибольшую листовую поверхность имеют кроны клена остролистного, а наименьшую - клен татарский, к 50 годам наибольшая листовая поверхность обнаружена у клена сахаристого, чуть меньше – у клена остролистного. Эти деревья ученые из Словакии рекомендуют как основные и наиболее полезные, перспективные для озеленения, особенно в парках и внутрирайонном озеленении. Густота кроны также определяет функциональную эффективность и устойчивость дерева в городских условиях. По их данным, она наибольшая среди 40-летних деревьев клена остролистного, наименьшая – у клена сахаристого. В итоге, деревьями с высокой степенью развития биомассы листвы являются: клен сахаристый, клен остролистный. Для посадки вдоль улиц, шоссе и магистралей - во втором ряду деревьев или внутренней части бульваров – перспективен

клен остролистный, дерево с большой площадью листовой поверхности и густой кроной.

Очень декоративен - в составе дополнительного ассортимента - клен остролистный шаровидный с густой широкой кроной. Его можно использовать в рядовой посадке вдоль бульваров либо отдельными экземплярами для оживления пейзажа - на скверах и в парках. Для той же цели больше использовать клен остролистный Шведлера.

4. Ареал распространения.

Клены - растения преимущественно горных лесов (в Северо-Восточных Гималаях встречаются до высоты 3300 м). Лишь немногие их виды спускаются на равнины. В лесах клены растут поодиночке или небольшими группами, никогда не образуя значительных по размеру чистых насаждений. Лишь несколько видов кленов и среди них клен сахарный могут доминировать в верхнем ярусе леса. Клен сахарный, обитающий в восточной части Северной Америки, - один из самых высоких кленов (достигает в высоту более 40 м).

Клен остролистный широко распространен в дубравах Восточной Европы вместе с липой, ясенем и ольхой. Он переходит и на восточный склон Урала (в южной его части). Обитателями дубрав являются клен татарский, или черноклен, и клен полевой, или неклен. В северной части своих ареалов эти клены растут в смешанных лесах.

Многими видами представлен клен в широколиственных лесах в Маньчжурской флористической провинции: клен мелколистный, или моно, клен маньчжурский, клен покровный, клен бородатый и др. Еще больше кленов в Японии и на полуострове Корея. Но особенно много их в Китае - более половины всех видов рода. Эндемиком Центрального Китая является, например, клён Давида.

5. Редкие и охраняемые виды клена.

Клен полевой – Acer camprestre.

Статус. 3-я категория. Редкий вид.

Распространение. В Московской области встречается только на юге: в Каширском, Зарайском и Серебряно-Прудском р-нах. Встречается редко, численность во всех местонахождениях невелика и имеет тенденцию к сокращению.

Особенности биологии и экологии. Растет в широколиственных лесах, по опушкам, в зарослях кустарников. Теневынослив, засухоустойчив, мезоксерофит, предпочитает богатые почвы. В благоприятных условиях зацветает в 20 - 25 лет. Цветет в апреле - мае. Плодоносит довольно регулярно, однако при недостатке света семенное возобновление бывает подавлено. Более интенсивно происходит вегетативное размножение (до 90% подроста - вегетативного происхождения). Лимитирующие факторы: рубка широколиственных лесов, выпас и прогон скота.

Принятые меры охраны. Запрет рубки и организация ряда заказников и памятников природы. Целесообразно сохранение генофонда вида в условиях культуры.

Клён платановидный – Acer platanoides L.

Статус: 2 – уязвимый европейский неморальный вид на южной границе равнинной части ареала.

Распространение: В широколиственно - лесной зоне Западной и Восточной Европы, широко культивируется за пределами ареала. Естественный ареал вида в России — в европейской части и на Кавказе; в культуре встречается широко во всех внетропических странах.

Принятые меры охраны: Охраняется в ГПП. Необходим строгий контроль над состоянием популяций.

Клён япо́нский – Ácer japónicum

Статус. 1 (Е). Вид, находящийся под угрозой исчезновения.

Распространение. Растет в горных лесах. Малая численность особей, не обеспечивающая перекрестного опыления.

Особенности биологии и экологии. Отсутствие семенного возобновления.

Растет медленно, теплолюбив, требователен к влаге. Представляет собой очень ценный, красочный материал для озеленения крайнего юга России. Используется в одиночных и групповых посадках на переднем плане. В культуре с 1864 года.

Принятые меры охраны. Выращивается в европейской части России и на Кавказе. Благодаря декоративности (крупные пурпуровые цветки, красивая листва) его следует более широко ввести в зеленые насаждения.

6. Народнохозяйственное значение.

У всех клёнов отличная древесина – не только прочная, но и красивая. Она всегда использовалась в быту. Кленовый сок отличается высокими вкусовыми качествами, содержит P и Fe в легкоусвояемой форме, а также витамины. Некогда, до экспансии в Америку сахарного тростника, клен сахарный был важнейшим источником сахара для аборигенов, а потом и для первых белых поселенцев. В строительстве встречается довольно редко. Листья кленов идут на корм скоту, а также содержат вещества, дающие черную, коричневую и желтую краску. (Приложение № 5)

Декоративность.

Ботаникам известно около 150 видов кленов. Среди них встречаются и деревья и кустарники. Красивы у них не только листья, но и цветки, плоды и даже рисунок коры.

Весьма популярны в культуре, особенно в южных районах, многочисленные культурные разновидности японско-корейского клена пальчатого. Особенно красивы осенью дальневосточные клены, в частности клен Гиннала и зеленокорый.

7. Лекарственное применение.

Листья обладают мочегонным, желчегонным, антисептическим, ранозаживляющим и обезболивающим действием. Водный настой или отвар молодых листьев применяют при желтухе, почечнокаменной болезни. Свежие измельченные листья прикладывают к гнойным ранам и язвам для их очищения и заживления.

8. Устное народное творчество.

Народные названия клена: «лосиное дерево», «свистковое дерево», «глаз птицы». С кленом ассоциировали положительную энергию. Различные мифологии связывали клен с богинями и феями. В русских былинах часто упоминаются «гусли яровчатые», то есть сделанные из клена.

Методика исследований

1. Определить видовой и возрастной состав клена в городе.

2. Определить количество клена в разных микрорайонах города и долю в общем количестве деревьев. Проводится путем картирования деревьев по микрорайонам города.

Результаты исследований и их обсуждение

1. Определили видовой и возрастной состав кленов в городе. В дендрофлоре присутствуют виды клена: остролистный, ясенелистный, татарский, белый. Клен остролистный. Представлен в основном 11 - 40-летними экземплярами: 11 - 20 лет — 22,5%, 21 - 30 лет — 28%, 31 - 40 лет — 25%).

Клен ясенелистный. Представлен в основном в возрасте 21 - 40 лет (21 - 30 лет – 39%, 31-40 лет – 12,7%).

2. Определили количество кленов в разных микрорайонах города и долю в общем количестве деревьев. Всего в городе обследовано 62 648 деревьев. Преобладающей породой в городе является клен ясенелистный - 17,24% от общего числа деревьев. Клена татарского, имеющего очень высокую газоустойчивость и дыхательную функцию, в исследуемых районах не много: район Ивановское – 65 штук. Уникальный вид клен белый найден только в центральном районе. (Приложение № 7 - 8).

Выводы

В 50-е годы среди ведущих древесных видов оказывается всего 7 лиственных, в том числе клен остролистный, среди ведущих видов кустарников отмечался клен Гиналла. В 70-х годах список включал в себя клен остролистный и клен ясенелистный, из кустарников наряду с другими в городском озеленении доминировали клен Гиннала, клен татарский. В 90-х годах в ассортименте зеленых

насаждений клен остролистный составляет 10% от общего числа деревьев, клен ясенелистный – 6%.

Анализ видового состава ведущего ассортимента древесной растительности городов показывает следующее.

Клен остролистный не выносит уплотнения почвы, загрязнения воздуха. В условиях города может расти только при условии хорошего агротехнического ухода. Рекомендуется использовать в парках, садах и скверах.

Клен ясенелистный является быстрорастущим видом, поэтому уже в 30 –40 лет достигает сенильного возрастного состояния, легко размножается семенами, вследствие чего создает обильный самосев. Кроме того, летом листья начинают рано желтеть, а в конце августа – начале сентября уже наблюдается листопад. Этот вид можно использовать только для временного озеленения на территориях санитарно-промышленных зон, после чего он подлежит замене и удалению из насаждений. Клен ясенелистный – вид агрессор, в состав перспективного ассортимента его рекомендовать нельзя, сорное растение, подлежащее выведению из городского ассортимента.

Литература

1. Атлас ареалов и ресурсов лекарственных растений СССР, Москва, Главное Управление геодезии и картографии при Совете Министров СССР, 1980.
2. Жизнь растений. В 6-ти т. Гл. ред чл.-кор. АН СССР, поф. А.А.Федоров. Тома 4, 5(1), 5(2). М., «Просвещение», 1978.
3. Календарь природы с приметами погоды. Регион Россия.- М.: Издатель Евгений Ващук, 1998. 128 с.
4. Москвоведение: Экология Московского региона: Пособие для учащихся 8-9 классов г. Москвы и Московской области. – М.: Экопрос, 1996 г. – 208 с.
5. Неронов В.В. Полевая практика по геоботанике в средней полосе Европейской России: Методическое пособие. – М.: Издательство Центра охраны дикой природы, 2002. – 139 с

Растения на Земле и в космосе

Семенова Виктория,
ученица 10 класса НОУ Ногинская гимназия,
Московская область,
г. Ногинск

Помните популярную в нашей стране лет тридцать назад песню «И на Марсе будут яблони цвести»? Меня заинтересовал очень этот вопрос, и я решила изучить жизнь растений на Земле и в космосе.

Цели моей работы:

• изучить жизнь растений на Земле и в космосе;
• провести сравнительный анализ;
• разработать методы выращивания растений в космосе.

Для жизнедеятельности человека необходимы углеводы, белки, жиры, соли и витамины, а также вода и кислород. Так и для космонавтов необходим этот рацион. Но при длительных космических полетах доставка на борт продуктов питания в больших количествах затруднена, продуктовые запасы с течением времени могут портиться, существует также проблема регенерации кислорода и удаления продуктов жизнедеятельности человека. Сейчас на борту пилотируемых космических аппаратов наличие растений, я считаю, обязательным, и не только как одного из источников питания, но и в качестве одного из средств психологической поддержки космонавтов, на длительное время оторванных от привычной земной среды обитания.

Был проведен ряд экспериментов, когда по выращиванию растений в космосе. Результаты послеполетных измерений показали, что в условиях космического полета происходит снижение уровня фотосинтеза у растений. А все это происходит, потому что растения получают недостаточно света. В свою очередь, это приводит к снижению массы растений на 25% и потери вкусовых качеств. Растения, выращенные в космосе, так же отличаются от наземных образцов, потому что они выращиваются не в почве, а на гелиевой основе– гидропонике. Что же это такое?

Гидропоника – это способ выращивания растений без почвы. При выращивании гидропонным методом, растение питается корнями во влажно-воздушной, сильно аэрируемой водной, или твердой, но пористой, влаго- и воздухоёмкой среде, способствующей дыханию корней в ограниченном пространстве горшка.

Учитывая все особенности выращивания растений в космосе, я приступила к созданию собственной космической оранжерее. Лучше всего в космосе выращивать растения на сферических или цилиндрических «полях», окружая светильниками той же формы. Поэтому я решила создать оранжерею, сравнительно отличающуюся от ее предшественников – это будет целый отсек космического корабля. В этой оранжерее растения будут расти в разных направлениях за счет цилиндрического светильника, который освещает их с разных сторон, что позволит увеличить производительность оранжереи. Вместо ламп накаливания будут использоваться светодиодные лампы, которые обладают многими преимуществами. На жизнь растений, несомненно, влияет магнитное поле планеты. Нужно воссоздать его и в оранжерее. Атмосферное электричество, геотоки почвы – как быть с ними? Ионизацию воздуха создадут космические лучи. Их хватит с избытком. А «почву» надо снабдить электродами, пропуская через них слабый электрический ток.

В дальнейшем я планирую продолжить работу по данной теме и, изучив литературные источники и техническую документацию, попытаться создать модель космической оранжереи и предложить оптимальные способы выращивание растений в невесомости.

Я – иллюстратор детских книг

Ситалов Савелий,
ученик 2 класса МОУ СОШ №9,
руководитель учитель Г.В. Скворцова,
г. Усть-Илимск

Введение

С детства я очень любил слушать сказки, которые мне читали родители. Я внимательно следил по картинкам за описываемыми событиями и когда немного подрос уже сам смог «прочитывать» книжки по рисункам. Я всматривался в них и передо мной возникали старинные города с необычными домами и сказочные леса с удивительными животными. И тогда я сам брал карандаши и начинал рисовать. До сих пор это моё любимое занятие. Теперь я учусь в художественной школе, и даже принимал участие в нескольких выставках. Рисовать на заданную тему оказалось не просто. Тогда я вспомнил про любимые картинки и подумал о том кто и как их создаёт.

Моя учительница, Галина Васильевна, рассказала о том, что картинки в книжках называются иллюстрациями (от латинского "illustrare", что значит освещать, проливать свет, объяснять. Само же слово "illustratio" означает живое описание, наглядное изображение), а создают их художники - иллюстраторы.

Мне захотелось выяснить могу, ли я стать художником-иллюстратором. Для этого надо было разобраться в следующих вопросах:

1. Как и когда появились первые иллюстрации?
2. Какие бывают иллюстрации?

3. Как правильно оформляются иллюстрации?

4. Как работают известные художники-иллюстраторы?

Итак, цель моей работы:

узнать о том, как стать художником-иллюстратором и научиться самому создавать иллюстрации.

Вместе с мамой мы поставили перед собой следующие задачи:

1. Изучить литературу по вопросам «Художники-иллюстраторы» и «Иллюстрации»

2. Посетить выставку Николая Домашенко «Иллюстрации к произведениям братьев Стругацких» и побеседовать с работниками картинной галереи

3. Провести опрос среди одноклассников на тему: «Кто такие иллюстраторы и зачем картинки в книжках?»

4. Создать несколько иллюстраций к выбранному произведению.

История и технологии создания книжной иллюстрации

История книжной иллюстрации начинается с маленьких рисованных картинок в рукописных книгах. Выполнялись они в одном экземпляре. Эти книги назывались окладами и украшались золотом, серебром, драгоценными камнями и жемчугом.

В 15 веке появились первые печатные книги. Иллюстрации в них делали с помощью гравюр. Картинку вырезали на одной доске с текстом. Так же, как и текст, иллюстрации печатались черной краской.

Несмотря на то, что этот способ создания иллюстраций появился так давно, до сих пор некоторые художники его используют, конечно же, немного усовершенствовав. Побывав на выставке Николая Домашенко «Иллюстрации к произведениям братьев Стругацких» в картинной галереи, я узнал, как создаются иллюстрации с помощью гравюр. Работники галереи рассказали, что художник сам перекладывает эскиз на лист меди с помощью специальных игл и кислоты, а затем полученные углубления на листе металла заполняются краской. Каждый полученный оттиск немного отличается от предыдущего, поэтому имеет свой номер.

Первой иллюстрированной детской книгой в России был "Букварь" Кариона Истомина. Вышел он в 1692. Картинки гравировали вместе с текстом. Листы букваря были украшены изображениями людей, животных, растений, построек, предметов быта. Рисунки были занимательные и очень красивые. Они должны были заинтересовать учащихся, привлечь их к изучению азбуки.

В 19 веке изобрели фотомеханический способ. Теперь иллюстрации смогли передавать любую живописную или графическую технику (карандаш, перо, акварель, гуашь, масло и др.). Художники получили возможность использовать и комбинировать разнообразные художественные материалы.

Для детской иллюстрированной книги работали известные писатели, выдающиеся живописцы и графики. В конце 19 века к иллюстрированию книг для детей занимались известные живописцы В. М. Васнецов, И. Е.Репин, В.И. Суриков. М.В.Нестеров. Они создали яркие, запоминающиеся рисунки для детских книг.

Именно с этой поры детская книга отделилась от взрослой. Отличием стало обилие иллюстраций, которые подробно раскрывали основные события произведения, красочность, многоцветие. Иллюстрации могло даже больше, чем текста. Сюжет можно проследить только по одним картинкам. Художник-иллюстратор стал соавтором детской книги.

В 20 веке появилось понятие «дизайн книги». Дизайнер может использовать готовые типографские знаки и шрифты как средства художественной выразительности.

Но только настоящий художник может создать запоминающуюся иллюстрацию.

Художники-иллюстраторы

Мне захотелось больше узнать об известных художниках–иллюстраторах.

Иван Яковлевич Билибин создал свой графический стиль. Ему помогло изучение народного искусства, декоративных росписей. В иллюстрациях передается дух старины. Кропотливо нарисованы узоры тканей, детали древней архитектуры. У каждой иллюстрации обязательно есть декоративная рамочка.

Русский иллюстратор Евгений Иванович Чарушин, был писателем и художником. Он очень любил природу и животных. Часто бывал в зоопарке и выполнял рисунки с натуры. Ведь для того, чтобы правдиво изобразить животное, нужно хорошо его изучить. Знать внешность зверя, его движения, повадки и характер. Он рисует не контурно, а пятнами и штрихами.

Герои рисунков Евгения Михайловича Рачева «одеты» как люди, в человеческую одежду. Смотришь и смотришь на зайцев, лис, медведей, и никак не налюбуешься. Иллюстрации нарядны, красочны, декоративны. Работал художник акварелью, которую клал тонким прозрачным слоем, гуашью и углем.

Изучая работы известных художников–иллюстраторов, я понял, что все они рисуют по-своему, каждый из них легко узнаваем.

Мне захотелось выяснить, есть ли что-нибудь общее между иллюстрациями разных художников.

Виды иллюстраций

Я узнал, что в зависимости от размера и расположения в книге бывают следующие виды иллюстрации:

• иллюстрация на обложке или переплете (отражают самое главное и существенное в литературном произведении)

• фронтиспис (располагаются перед титульным листом, является иллюстрацией ко всему литературному произведению. Это может быть портрет главного героя или портрет писателя)

• заставка (помещаются в начале части или главы книги, означают начало одной из частей повествования. Они помогают читателю сосредоточить внимание на новом материале, эмоционально настроиться на него.)

• полосная иллюстрация (во всю страницу)

• полуполосная

• разворотная (на двух страницах)

• оборочная (небольшой рисунок, окруженный текстом)

• рисунки на полях

• концовка (помещают в конце частей, глав или всей книги. Они так же, как и заставки, могут быть сюжетно-тематическими, орнаментально-декоративными или символическими)

• буквица (первая буква с которой начинается история, сказка)

Иллюстрации в детской книге

Читая биографии художников–иллюстраторов, обратили внимание, что их любовь к своему занятию идёт из детства. Рассматривая книжки, они фантазировали и создавали собственные миры. Мне стало интересно современные ребята, которые любят посидеть у компьютера и телевизора также любят картинки в книжках? Мы с мамой составили анкету для одноклассников:

1. Выбирая книгу в магазине или библиотеке, ты читаешь текст или рассматриваешь иллюстрации?

2. Когда видишь интересную картинку, ты прочитаешь написанный рядом текст?

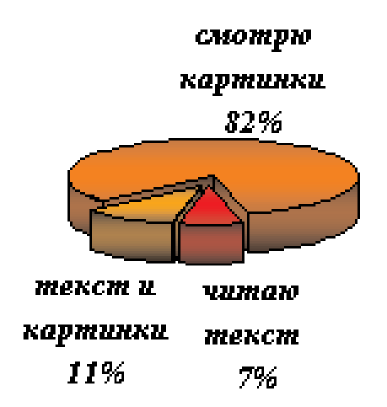
3. Помогают ли тебе иллюстрации лучше понять прочитанную страницу?

4. Есть ли у тебя любимые картинки, которые рассматриваешь даже тогда, когда книга прочитана?

5. Знаешь ли ты, кто создаёт картинки в книжках?

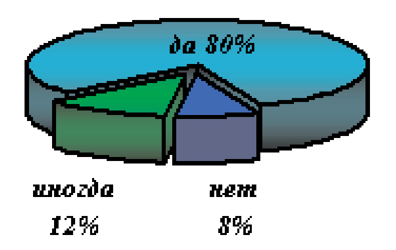
В анкетировании принимали участие 28 человек. Оказалось, что все ребята по-прежнему с удовольствием рассматривают иллюстрации. Выбирая книги для чтения, 26 уделяют внимание именно оформлению. И если рядом с текстом будет интересная иллюстрация, 23 мои одноклассника обязательно прочитают его. 20 ребятам иллюстрации помогают лучше понять, осознать прочитанное. Любимые иллюстрации 17 моих одноклассников могут рассматривать, уже прочитав книгу, как отдельное произведение искусства. Всего 12 ребят знают, что столько радости и удовольствия от общения с книгой им доставляет не только писатель, но и соавтор – художник-иллюстратор.

Зато каждый хотел бы, чтобы ярких, красочных, забавных, весёлых картинок в книгах было больше.



1. Выбирая книгу в магазине или библиотеке на что обращаешь внимание?

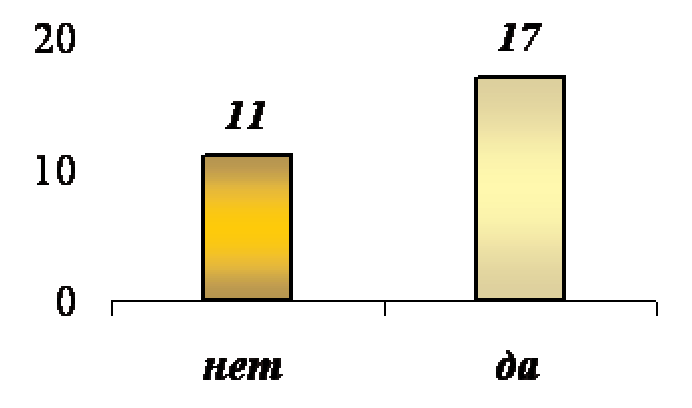
2. Когда видишь интересную картинку, ты прочитаешь написанный рядом текст?



да 72%
иногда
21%
нет
7%

3. Помогают ли тебе иллюстрации лучше понять прочитанную страницу?

4. Есть ли у тебя любимые картинки, которые рассматриваешь даже тогда, когда книга прочитана?



5. Знаешь ли ты, кто создаёт картинки в книжках? На этот вопрос 12 ребят ответили художники – иллюстраторы, но не смогли вспомнить ни одной фамилии.

Вооружившись полученными знаниями и рекомендации от своих одноклассников, я решил попробовать создать несколько иллюстраций к сказке.

Создание иллюстраций по сказке

Создание иллюстраций началось с работы над текстом:

1. Выбирая сказку, решили, что это должна быть народная сказка, лучше народов севера. Или про животных, или про птиц. В Интернете, на сайте http://www.fairy-tales.su, нашли эскимосскую народную сказку «Как ворон и сова друг друга покрасили». Понравилась она тем, что рассказывается в ней о том, что быть хорошим художником не просто.

2. Прожив до старости в мире и согласии, Ворон и Сова решили сделать друг друга красивыми. Первым Ворон аккуратно, старательно, не торопливо, украсил Сову. Сова же решила просто вылить краску на Ворона, сделав его абсолютно черным. Ворон рассердился на Сову и с тех пор они стараются не встречаться.

3. Чтобы рассказать эту историю в картинках, разделим её на части, которые описывают основное действие в сказке:

итак, героев в этой сказке всего два: Ворон - добрый, старательный; Сова - нетерпеливая, безответственная.

• Сначала Ворон и Сова живут дружно:

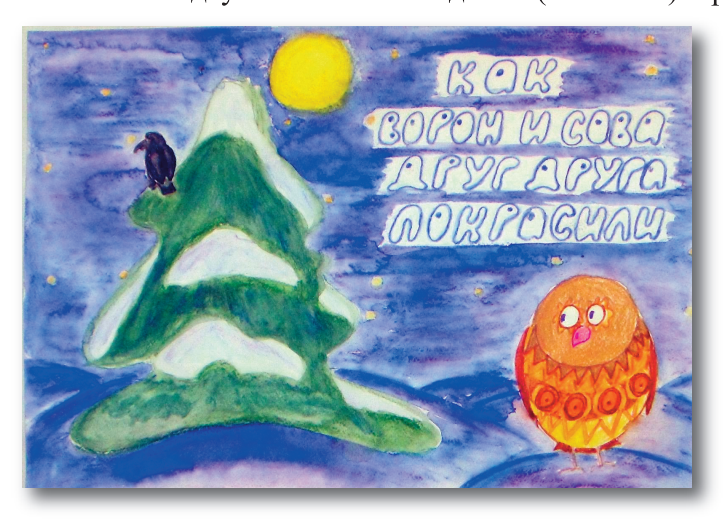
• Работа Ворона:

• Работа Совы:

• Ворон и Сова поссорились:

4. Буквица – это первая буква, с которой начинает сказка. Она должна быть красивая, сказочная. Сказка народная, а в народе всегда любили украшать предметы, чтобы жизнь была красивой. В Сибири особенно почитали солнце, поэтому и буквицу мне захотелось украсить символом солнца.

5. Создание обложки. Она должна быть более яркой, красочной, чтобы привлекать внимание издали. Рисунок на обложке состоит из двух элементов: надпись (название) и рисунок.



Заключение

Работая над докладом, я понял, что художник-иллюстратор детских книг необходимая и сложная профессия. Для маленьких детей иллюстрации главнее текста. Картинки в книжках дают им первые представления об окружающем мире. Для ребёнка красивые и яркие иллюстрации - это произведения изобразительного искусства. Поэтому важно просто, понятно и правильно изображать предметы и события.

Познакомившись с творчеством известных иллюстраторов, я узнал, что у каждого из них свой ярко выраженный стиль. Чтобы стать художником-иллюстратором нужно уметь очень хорошо рисовать, фантазировать и любить книги.

Я ещё только учусь рисовать, но попробовал создавать иллюстрации к сказке. Это было трудно, но очень интересно. Думаю, что обязательно продолжу это увлекательное занятие.

Сказка «Как ворон и сова друг друга покрасили»

Давно это было. Дружно жили ворон и сова - вместе добывали пищу, делили всё поровну, нужды не знали. Долго они прожили, состарились и стали от седины белее снега. Вот однажды сова и говорит ворону:

– Совсем мы с тобой постарели, а красивыми так никогда и не были. У всех птиц пёстрые наряды – красные, чёрные, серые, а нас с тобой только коротким летом и видно.

– И то, правда,– сказал ворон, – не видно нас, когда мы на снегу сидим.

– А давай разукрасим друг друга,– предложила сова.

– Сначала ты меня, а потом я тебя.

Согласился ворон. Взял он чёрный жировой нагар от светильника, выдернул из своего хвоста перо и велел сове приготовиться. Села сова на камень, и ворон осторожно стал её раскрашивать. Ходит вокруг камня и рисует на каждом перышке красивые чёрные пятна. Раскрашивает ворон сову, а сам думает: «Постараюсь её красавицей сделать. Увидит она мою работу и меня тоже красавцем сделает». Долго ворон старался. Надоело сове сидеть, думает: «Замучил меня ворон. Вот придёт его очередь, так я его вмиг раскрашу». Наконец закончил ворон работу и говорит:

– Смотри, какой красивой я тебя сделал! Теперь подсохни на ветру и меня покрась! Подсохла сова на ветру и велела ворону приготовиться. Ворон сел на камень, а сова говорит:

– Нет, садись рядом с камнем. Я по-другому тебя красить буду. Закрой глаза, а откроешь, когда я скажу!

Сел ворон у камня, глаза зажмурил, ждёт. А.сова тем временем взяла светильник с чёрным жировым нагаром, взгромоздилась на камень и облила ворона с головы до хвоста. В один миг почернел ворон.

– Теперь, – говорит сова, – подсохни на ветру, а потом открой глаза и посмотри на себя. Хотя я и быстро тебя покрасила, но теперь и зимой, и летом всякий тебя заметит! Подсох на ветру ворон, открыл глаза и закричал:

– Что ты наделала! Ты сделала меня чёрным! Теперь каждый зайчишка, каждая мышка издали увидят меня! Как же я буду добывать себе пищу? Ты сделала меня заметным!

Сова сказала:

– Сам же хотел быть красавцем!

Совсем рассердился ворон:

– Я так старался тебя разрисовать! Ты теперь красавица! А меня ты сделала чёрным! И дети мои будут чёрными! Уходи отсюда, сова, уходи! Испугалась сова. Улетела подальше от ворона. С тех пор ворон стал чёрным, а сова - пёстрой. И старается сова не встречаться с вороном - боится его.

Литература

1. Большой энциклопедический словарь.
2. Кокорин А. В. Как я рисовал сказки Г.-Х. Андерсена.- М: Малыш., 1980. – 26с., ил.
3. Серебреная В. Художники детям. Из истории советской детской книги. Л.:Художник РСФСР., 1987. – 20с., ил.
4. Жукова Л. Сказки. Василиса прекрасная. Рисунки И. Я. Билибина. – М.: Белый город., 1987, 22с., ил.
5. http://illustrators.obud.tomsk.ru
6. http://www.childhoodbooks.ru
7. http://www.fairy-tales.su

Б. Чимитдоржиева
Узонская средняя общеобразовательная школа
С. Узон, Россия

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СЛОВА «УЧИТЕЛЬ»

Чимитдоржиева Баира Хорлуевна,
Ученица 11 класса МОУ Узонская СОШ,
Забайкальский край, Дульдургинский район,
с. Узон

Статья посвящена исследованию лингвокультурологического портрета слова «Учитель» в языковом сознании учащихся МОУ «Узонская средняя общеобразовательная школа».

2010-й год объявлен годом Учителя. Именно поэтому мы для лингвокультурологического исследования мы выбрали слово «учитель». По результатам социологических опросов он занимает не последнее место в иерархии профессий россиян, но в средствах массовой информации бытует расхожее представление о том, что в российском социуме так весомо мнение, что профессия учителя теряет свою престижность и это отражается в массовом сознании россиян в виде негативного отношения учеников к учителям. Для нас большое значение имеет исследование С.Л. Смысловой, в котором подчеркивается, что слово «Учитель» имеет особое место в сфере образования, и вместе с тем отражает особенности языковой картины мира конкретного человека, конкретного языка. Поэтому наше исследование поможет нам уточнить представления школьников о современном школьном учителе. Цель нашего исследования состоит в том, чтобы выявить роль слова «учитель» в языковом сознании учащихся 5-11 классов Узонской СОШ, носителей русского языка, и сравнить со сложившимся культурно-национальным стереотипом носителей русского языка, выраженным в СМИ, художественных произведениях русских писателей. Для достижения поставленной цели была предложена рабочая гипотеза о том, что язык, выполняя накопительную функцию, фиксирует в ассоциациях учащихся культурно-национальные стереотипы. Объект исследования: слово «учитель» в языковой картине мира россиян.

Примененные методы исследования:

1) изучение научной литературы по теме исследования;
2) ассоциативный эксперимент;
3) лингвистический анализ отобранного материала;
4) когнитивный тест;
5) сравнительный анализ.

Для знакомства с лексическим значением слова используется толковый словарь, а через него знакомство со смысловым и ценностным наполнением слова, ассоциациями школьников. Для нас важным является утверждение ученых, что ценностное наполнение слова «учитель» зависит от степени необходимости его в обществе. В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля слово «учитель» толкуется как «наставник, преподаватель; профессор, обучатель». Слово «учить» толкуется как «наставлять, обучать, научать, преподавать что, передавать знанье, уменье свое другому.,, Учить, школить, держать строго, часто наказывая, для нравственного образованья, послушания» [1 , с. 528].

В средствах массовой информации встречается разные точки зрения на ценностное наполнение слова «учитель». Мы придерживаемся точки зрения ученых, что учитель - «это человек, который занимается обучением и воспитанием учащихся в школе». Таким образом, нам необходимо выяснить, как определяют это слово школьники, какие ассоциации приводят, и каким они представляют современного учителя, его место в обществе.

Для анализа мы выбрали общероссийскую газету «Учительская газета:

1. В газете за 1924 г. подчеркивается нищенское положение учителя. Мизерная зарплата. Отсутствие квартиры. Но кроме этого, его энтузиазм, целеустремленность (УГ от 17 октября 1924 г.).

2. Из «Учительской газеты» (29 сентября 2009 г.) мы узнаем, каков современный учитель. Учитель – талант, эрудированность, душевность, требовательность, обаяние, умение убеждать, увлекать за собой, отвечать на пытливые вопросы юношества.

3. Ответы учителей на вопрос недели «Учительской газеты»: «Почему вы стали учителем?» выявил следующее: А) Очень хотелось сделать учеников счастливыми. Б) Узнавали с нашей помощью что-то новое. В) От потребности общаться. Г) Потому что родители были учителями. Д) Был пример для подражания. Е) Осознание своей пользы и самореализация.

Таким образом, ценностное наполнение слова «учитель» положительное. В «Учительской газете» показывается, что учитель – человек, талантливый, эрудированный, душевный, требовательный, обаятельный, умеющий убеждать и вести за собой, знающий, что и как отвечать на вопросы детей.

Для проверки нашей гипотезы мы обратились к текстам художественных произведений. Значимость слова «учитель» подтверждается большим количеством текстов художественных произведений (А.П. Платонов «Песчаная учительница», В.Г. Распутин «Уроки французского»). Словесный материал, вобравший в себя особенности менталитета, дает возможность наиболее ярко и полно представить смысловое и ценностное значение слова «учитель». Человек, являющийся учителем, - это не только профессионал, но Человек с большой буквы, готовый ради своих учеников на нравственные подвиги. Таким образом, для русского сознания слово учитель связано с определенным образом жизни: «ОН СЕЕТ РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ» (Н. Некрасов).

Также нами был проведен свободный ассоциативный эксперимент [10, с. 190]. Информантами стали 26 мальчиков и девочек в возрасте от 11 до 17 лет (учащиеся 5-11 классов Узонской средней общеобразовательной школы), носители русского языка. Для проверки гипотезы нами применялась методика ассоциативного эксперимента. Ассоциативная реакция-ответ должна следовать немедленно, информант не должен размышлять над тем, что бы сказать. В результате эксперимента нами также было установлено, что в языковом сознании школьников, носителей русского языка, слово «учитель» ассоциируется прежде всего с такими словами: знание (8), педагог (3), преподаватель (4), ученик (3), человек (5), профессия (1), личность (1), кумир (1).

Слово «учитель» породило большое количество разнообразных ассоциаций.

По результатам проведенного когнитивного теста нами был составлен лингвокультурологический портрет современного учителя и любимого учителя. Мы выявили разницу в определении современного и любимого учителя.

Подытожим основные наблюдения и подведем итоги проделанной работы:

1) Проведенный нами анализ текста художественных текстов позволяет констатировать, что человек, являющийся учителем, - это не только профессионал, но Человек с большой буквы, готовый ради своих учеников на нравственные подвиги.

2) В «Учительской газете» утверждается, что учитель – это человек, талантливый, эрудированный, душевный, требовательный, обаятельный, умеющий убеждать и вести за собой, знающий, что и как отвечать на вопросы детей;

3) Анализ экспериментальных данных позволил нам вывести содержательное ядро слова: учитель – это «человек, который учит и воспитывает»;

4) Проанализировав словесные ассоциации к слову-стимулу «учитель», мы выяснили, что учитель у школьников ассоциируется прежде всего со школой (69,2%), источником знаний (30,7 %), хорошим человеком (11,5 %); В результате эксперимента, нами выявлено, что доминантным являются слова добрый (8 человека), понимающий (4), умный (2). Результаты данного исследования показывают большой процент положительной наполненности эмоционально-оценочного компонента:

а) Во всех ответах учащихся (100 %) подчеркивается, что учитель – это «хороший человек, который учит и помогает в трудную минуту», «Наши учителя хорошие, они учат отлично, они как вторые наши мамы, потому что хотят нам помочь»;

б) современный учитель – учитель, владеющий ИКТ-технологиями, любящий детей, эрудированный, хорошо знающий свой предмет, являющийся примером для детей и модно одевающийся;

в) любимый учитель – это учитель добрый, умный, который умеет все, в том числе, и шутить, а также поддерживать в трудную минуту.

Анализ экспериментальных данных позволил нам вывести ядро слова: учитель – это «хороший, требовательный человек, который занимается учебой и воспитанием детей».

Проведенное нами исследование подтверждает гипотезу о том, что язык, выполняя накопительную функцию, фиксирует в ассоциациях учащихся культурно-национальные стереотипы, вызывает стандартные для данной культурной группы ответы, отражает культурную память народа.

Данные исследования не подтверждают расхожего представления о том, что в российском социуме так весомо мнение, что профессия учителя потеряла привлекательность, престижность. Новое поколение, принимая современные ценности образования, настроено позитивно.

Теоретическая значимость данного исследования, по нашему мнению, заключается в том, что оно дополняет теорию и практику изучения слова «учитель» в лингвистике данными ассоциативного эксперимента.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты могут быть использованы в научных статьях, на уроках русского языка, на занятиях элективных курсов, кружка, в СМИ, поскольку привносят новые сведения о слове «учитель». Необходимость проведения дальнейших исследований очевидна. В перспективе можно исследовать тему «Учитель и Интернет».

Литература

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 4: р-v / Владимир Даль. – Рус. яз. – Медиа. – 2006. – 683 с.
2. Учительская газета. – от 29 сентября 2009 г.

Слово «Учитель» в языковом сознании школьников МОУ «Узонская средняя общеобразовательная школа»

Б. Чимитдоржиева,
Узонская средняя общеобразовательная школа,
с. Узон

2010-й год объявлен годом Учителя. Именно поэтому мы для лингвокультурологического исследования мы выбрали слово «учитель». По результатам социологических опросов он занимает не последнее место в иерархии профессий россиян, но в средствах массовой информации бытует расхожее представление о том, что в российском социуме так весомо мнение, что профессия учителя теряет свою престижность и это отражается в массовом сознании россиян в виде негативного отношения учеников к учителям.

Для нас большое значение имеет исследование С.Л. Смысловой, в котором подчеркивается, что слово «Учитель» имеет особое место в сфере образования, и вместе с тем отражает особенности языковой картины мира конкретного человека, конкретного языка. Поэтому наше исследование поможет нам уточнить представления школьников о современном школьном учителе.

Цель нашего исследования состоит в том, чтобы выявить роль слова «учитель» в языковом сознании учащихся 5-11 классов Узонской СОШ, носителей русского языка, и сравнить со сложившимся культурно-национальным стереотипом носителей русского языка, выраженным в СМИ, художественных произведениях русских писателей. Для достижения поставленной цели была предложена рабочая гипотеза о том, что язык, выполняя накопительную функцию, фиксирует в ассоциациях учащихся культурно-национальные стереотипы. Объект исследования: слово «учитель» в языковой картине мира россиян.

Примененные методы исследования: изучение научной литературы по теме исследования; 2) ассоциативный эксперимент; 3) лингвистический анализ отобранного материала; 4) когнитивный тест; 5) сравнительный анализ.

Для знакомства с лексическим значением слова используется толковый словарь, а через него знакомство со смысловым и ценностным наполнением слова, ассоциациями школьников. Для нас важным является утверждение ученых, что ценностное наполнение слова «учитель» зависит от степени необходимости его в обществе.

В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля слово «учитель» толкуется как «наставник, преподаватель; профессор, обучатель». Слово «учить» толкуется как «наставлять, обучать, научать, преподавать что, передавать знанье, уменье свое другому.,, Учить, школить, держать строго, часто наказывая, для нравственного образованья, послушания» [1 , с. 528].

В средствах массовой информации встречается разные точки зрения на ценностное наполнение слова «учитель». Мы придерживаемся точки зрения ученых, что учитель - «это человек, который занимается обучением и воспитанием учащихся в школе».

Таким образом, нам необходимо выяснить, как определяют это слово школьники, какие ассоциации приводят, и каким они представляют современного учителя, его место в обществе.

Для анализа мы выбрали общероссийскую газету «Учительская газета. В «Учительской газете» подчеркивается, что учитель – человек, талантливый, эрудированный, душевный, требовательный, обаятельный, умеющий убеждать и вести за собой, знающий, что и как отвечать на вопросы детей (Уг за 29 сентября 2009 г.).

Для проверки нашей гипотезы мы обратились к текстам художественных произведений. Значимость слова «учитель» подтверждается большим количеством текстов художественных произведений (А.П. Платонов «Песчаная учительница», В.Г. Распутин «Уроки французского»). Словесный материал, вобравший в себя особенности менталитета, дает возможность наиболее ярко и полно представить смысловое и ценностное значение слова «учитель». Человек, являющийся учителем, -

это не только профессионал, но Человек с большой буквы, готовый ради своих учеников на нравственные подвиги. Таким образом, для русского сознания слово учитель связано с определенным образом жизни: «ОН СЕЕТ РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ» (Н. Некрасов).

Также нами был проведен свободный ассоциативный эксперимент [10, с. 190]. Информантами стали 26 мальчиков и девочек в возрасте от 11 до 17 лет (учащиеся 5-11 классов Узонской средней общеобразовательной школы), носители русского языка.

Для проверки гипотезы нами применялась методика ассоциативного эксперимента. Ассоциативная реакция-ответ должна следовать немедленно, информант не должен размышлять над тем, что бы сказать. В результате эксперимента нами также было установлено, что в языковом сознании школьников, носителей русского языка, слово «учитель» ассоциируется прежде всего с такими словами: знание (8), педагог (3), преподаватель (4), ученик (3), человек (5), профессия (1), личность (1), кумир (1). Слово «учитель» породило большое количество разнообразных ассоциаций.

По результатам проведенного когнитивного теста нами был составлен лингвокультурологический портрет современного учителя и любимого учителя. Мы выяснили разницу в определении современного и любимого учителя. Например, Л. Алена пишет: «Моя любимая учительница – Дамдинова Сэсэгма Дамдинжаповна. Она умная, интересная, фантастическая, хорошо объясняет». «Моя любимая учительница – Светлана Лхасарановна. Я люблю ее за то, что она хорошо объясняет, всегда в хорошем настроении, уважает юмор, знает свой предмет на отлично, умная» (Дулмаева Анжела, 6 кл.). «Мой любимый учитель – это Баирма Владимировна. Она умная, добрая, веселая. Английский знает на 5+» (Дондокова Арюна, 7 кл.) и др. Таким образом, любимый учитель – это учитель добрый, умный, который умеет все, в том числе, и шутить, а также поддерживать в трудную минуту.

Современный учитель, по мнению учащихся, – учитель, владеющий ИКТ-технологиями, любящий детей, эрудированный, хорошо знающий свой предмет, являющийся примером для детей и модно одевающийся. «Современный учитель хорошо знает свой предмет, крутой, модный» (Д. Анжела). «Современный учитель должен хорошо объяснять тему урока, не ругать, ладить с учениками» (Д. Арюна). «Современный учитель должен быть умным, интересным, уметь работать с компьютером, интерактивной доской» и др. Эти данные позволили нам вывести ядро слова: учитель – это «умный, хороший, знающий свой предмет, требовательный человек, который занимается учебой и воспитанием детей».

Подытожим основные наблюдения и подведем итоги проделанной работы:

1) Наш анализ текста художественных текстов позволяет констатировать, что человек, являющийся учителем, - это не только профессионал, но Человек с большой буквы, готовый ради своих учеников на нравственные подвиги.

2) В «Учительской газете» утверждается, что учитель – это человек, талантливый, эрудированный, душевный, требовательный, обаятельный, умеющий убеждать и вести за собой, знающий, что и как отвечать на вопросы детей;

3) Анализ экспериментальных данных позволил нам вывести содержательное ядро слова: учитель – это «человек, который учит и воспитывает»;

4) Проанализировав словесные ассоциации к слову-стимулу «учитель», мы выяснили, что учитель у школьников ассоциируется прежде всего со школой (69,2%), источником знаний (30,7 %), хорошим человеком (11,5 %); В результате эксперимента, нами выявлено, что доминантным являются слова добрый (8 человека), понимающий (4), умный (2). Результаты данного исследования показывают большой процент положительной наполненности эмоционально-оценочного компонента:

а) Во всех ответах учащихся (100 %) подчеркивается, что учитель – это «хороший человек, который учит и помогает в трудную минуту», «Наши учителя хорошие, они учат отлично, они как вторые наши мамы, потому что хотят нам помочь, поддержать нас, научить всему, что они сами знают и умеют»;

б) современный учитель – учитель, владеющий ИКТ-технологиями, любящий детей, эрудированный, хорошо знающий свой предмет, являющийся примером для детей и модно одевающийся;

в) любимый учитель – это учитель добрый, умный, который умеет все, в том числе, и шутить, а также поддерживать в трудную минуту.

Анализ экспериментальных данных позволил нам вывести ядро слова: учитель – это «хороший, требовательный человек, который занимается учебой и воспитанием детей». Данные экспериментального исследования доказывают, что слово «учитель» языковой картине мира россиян и языковом сознании школьников относится к важнейшим, определяющим жизненный путь человека.

Проведенное нами исследование подтверждает гипотезу о том, что язык, выполняя накопительную функцию, фиксирует в ассоциациях учащихся культурно-национальные стереотипы, вызывает стандартные для данной культурной группы ответы, отражает культурную память народа.

Данные исследования не подтверждают расхожего представления о том, что в российском социуме так весомо мнение, что профессия учителя потеряла привлекательность, престижность. Новое поколение, принимая современные ценности образования, настроено позитивно.

Теоретическая значимость данного исследования, по нашему мнению, заключается в том, что оно дополняет теорию и практику изучения слова «учитель» в лингвистике данными ассоциативного эксперимента.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты могут быть использованы в научных статьях, на уроках русского языка, на занятиях элективных курсов, кружка, в СМИ, на научно-практических конференциях, поскольку привносят новые сведения о слове «учитель». Необходимость проведения дальнейших исследований очевидна. В перспективе можно исследовать тему «Учитель и Интернет».

Литература

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 4: р-v / Владимир Даль. – Рус. яз. – Медиа. – 2006. – 683 с.
2. Учительская газета. – от 29 сентября 2009 г.

Игумен земли русской Преподобный Сергий Радонежский

Шелест Артем Тарасович,
ученик ученик 8 «э» класса,
руководитель Лещенко Валентина Ивановна,
МОУ Гимназия «Дмитров»,
Московская область

Введение

Уроки духовности,преподнесенные
святым преподобным
Сергием Радонежским

Существенные черты православной духовности нашли свое воплощение в жизни Преподобного Сергия, благодаря чему он стал, по слову священника Павла Флоренского, Ангелом-хранителем России.

Православие, по определению преподобного Максима Исповедника, есть истинное знание мира видимого и невидимого. Значит, это не просто система вероучительных истин, не просто культ, не просто традиции, а прежде всего живое молитвенное общение с невидимым, сверхчувственным миром и духовное постижение мира видимого, материального. Об этом говорит святой апостол Павел в послании к Римлянам: «Невидимое Его, вечная сила Его и Божество, от создания мира через рассматривание творений видимы» (Рим. 1, 20). Православие – правильное прославление Бога – есть прежде всего молитвенное прославление. Молящийся, в меру своего духовного возраста, становится

причастен горнему миру. Это совершается через стяжание Духа Святого, которое преподобный Серафим Саровский назвал целью духовной жизни. Эту изобильную духовность, это духовное благоухание, эту причастность миру горнему мы видим в облике Преподобного Сергия. Он был поистине земным Ангелом и Небесным человеком.

25 сентября (8 октября)

ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ ЧУДОТВОРЕЦ

Преп. Сергий, в миру Варфоломей, был младшим сыном ростовских бояр Кирилла и Марии. Родился он в 1314 или 1320 году.

Раз, во время Божественной литургии, когда мать носила его еще под сердцем, он трижды вскрикнул – перед чтением Евангелия, во время пения Херувимской и при возгласе "Святая святым". И мать его и все присутствовавшие были поражены ужасом. Когда мать его ела мясо, новорожденный не принимал молоко, так что она перестала есть мясо, а в среду и пятницу он не ел совсем.

С раннего детства он любил молиться и посещать церкви, но ему много пришлось перенести горя и дома и в школе из-за того, что грамота ему не давалась. Наконец, Господь услышал его горячую молитву. Раз, разыскивая пропавших лошадей, он увидел в поле старца, молившегося под дубом. Отрок подошел к нему под благословение, рассказал о своей скорби и просил его молитв. По окончании молитвы старец сказал ему: "Отныне Бог даст тебе чудо уразуметь грамоту!" Затем он дал ему часть просфоры и сказал так: "Не смотри, что часть сия так мала, велика буде сладость, когда вкусишь от нее!" По просьбе Варфоломея старец посетил дом его родителей, и велико было их изумление, когда по благословению его Варфоломей стал перед трапезой стройно читать псалмы; и тогда старец предсказал им будущее духовное величие отрока, избранного сосуда Духа Святого, служителя Пресвятой Троицы. С тех пор Варфоломею Сам Бог отверз ум разуметь писания, и он погрузился в изучение Божественных книг.

Он стал питаться хлебом и водой, воздерживаясь от принятия всякой пищи в среды и пятницы. Мать свою он убедил не мешать ему. Когда Варфоломею было 15 лет, родители его, сильно обедневшие от татарских набегов, оставили древний Ростов и переселились в Московское княжество, в маленький город Радонеж, под покровительство московских князей. Двадцати лет Варфоломей стал просить родителей благословить его постричься, но родители умоляли его не оставлять их до кончины. И любящий сын повиновался.

Перед кончиной своей Кирилл и Мария постриглись в Покровском Хотьковском монастыре.

Похоронив их, Варфоломей и старший брат его Стефан, к тому времени уже овдовевший и принявший монашество, решили уйти на отшельничество. Свою часть наследства Варфоломей отдал женатому брату Петру, оставив лишь для раздачи нищим, на помин усопших родителей. В дремучем глухом лесу, в 60 верстах от Москвы, братья нашли полюбившееся им место, называемое Маковец, и поставили здесь церковь во имя Пресвятой Троицы, с благословения митрополита Феогноста, очень ласково принявшего пустынников. Но Стефан не выдержал тяготы пустыннической жизни и очень скоро ушел в московский Богоявленский монастырь. Варфоломей остался один.

Когда ему было 23 года, игумен ближайшего монастыря Митрофан постриг его 7 октября в день святых муч. Сергия и Вакха и нарек Сергием. Семь дней провел новопостриженный инок в церкви, ежедневно причащаясь Св. Христовых Тайн и вкушая лишь одну просфору. Затем Митрофан, преподав новоначальнику иноку наставление, вернулся в свой монастырь, и Сергий остался один. Тяжела была его пустынническая жизнь: бесы пытались устрашить его страхованиями; иногда целое полчище их с яростными угрозами окружало его, но подвижник осенял себя крестным знамением и усиливал молитву, и бесы исчезали. Однажды, когда он ночью читал правило, вдруг в лесу поднялся шум и множество бесов окружили его келью. "Уйди же отсюда, зачем ты пришел жить в лесную глушь!"– кричали они. "Чего ты ищешь? Разве ты не боишься умереть с голоду или погибнуть от разбойников!" Но подвижник стоял, сосредоточившись на молитве, и бесы исчезли.

Часто пробегали мимо него стаи волков: они подходили к нему, обнюхивали его. Но преподобный ограждал себя молитвой, не боялся их. Посещали его и медведи. Один медведь целый год

приходил к нему, и пус-тынник делился с ним последним куском хлеба; когда же у него бывал лишь один кусок, он отдавал его медведю, а сам оставался голодным, потому что — поясняет описатель жития преподобного – зверь неразумен и не понимает необходимости терпения и воздержания. Но случалось, что и одного куска у него не было, и не получая привычного подаяния, зверь начинал жалобно выть; тогда преподобный выходил к нему и начинал ласково его уговаривать; но зверь не понимал его и выл.

Целые ночи проводил преподобный, углубившись в теплую сердечную молитву, днем же он трудился, рубил дрова, возделывал огород и читал слово Божие. Но вот проведали о нем иноки, ревнители благочестия; один за другим стали они приходить к нему, прося принять их в сподвижники. Не сразу уступал преподобный их желанию: указав на трудности пустынножительства, он говорил им: "Приготовьте сердца ваши не на покой и беспечалие, а на терпение, чтобы переносить всякое искушение и всякий труд, приготовьтесь на пост, на подвиги духовные и на многие скорби!" Всего в Радонежской пустыни собралось 12 иноков. Так возник монастырь, превратившийся в великую Лавру.

Скромен и убог был тогда ее вид. В глухом бору над речкой расчищена поляна и обнесена тыном. На ней стояла небольшая церковь и несколько малых келий; между ними деревья и пни; кое-где взрыты гряды и засажены овощами, Тихо и мирно протекала жизнь иноков. Ежедневно собирались они в церковь и отправляли полунощницу, утреню, часы, вечерню и повечерие, а Божественную литургию служил священник из ближайшего села, потому что иерея среди них не было. Между ними было совершенное равенство, но духовно преп. Сергий был выше всех, и сравняться с ним никто – ни в те, ни в последующие годы – не мог. По слову Спасителя, "иже хощет быть всех старей, да будет всем раб (Мрк. 10, 44). Он служил братии: сооружал кельи, пек хлеб, готовил пищу, шил одежды, носил воду и исполнял другие работы. Питался хлебом и водой и спал очень мало. Потом пришел к ним Митрофан и стал у них игуменом. Когда же он умер, хо, по общему велению братии, желавшей иметь игуменом Сергия, и против своей воли, преподобный пошел в Переяславль-Залесский к епископу Афанасию Волынскому, замещавшему тогда митрополита Алексия, который уехал в Константинополь, и просил его назначить настоятеля для монастыря. Но епископ рукоположил его в сан иеродиакона и иеромонаха и поставил игуменом его самого. В слове своем к новопоставленному игумену он завещал ему помнить слова Апостола: "Немощи немощных носити и не себе утождати" (Рим. 15, 1) и "Друг друга тяготы носите и тако исполните закон Христов" (Гал. 6, 2).

Радостно встречали братия своего нового игумена: просто и ясно было его краткое наставление: он поучал братию не ослабевать в подвигах и просил их помощи и снисхождения к себе. В сане игумена преподобный усугубил подвиги. Божественную литургию он совершал ежедневно, причем все необходимое для богослужения заготовлял сам: делал свечи, варил кутью, молол муку и пек просфоры – и никого к этому делу не допускал. В церковь он приходил первым и уходил последним – никогда не позволял себе прислониться к стене или сесть.

В это время бесы опять стали пытаться устрашить его, являясь ему под видом змей и других гадов, но Господь даровал ему власть над нечистыми духами, и они больше не смели приблизиться к нему.

Долгое время в обители было 12 человек братии. Но вот вступает в их среду в качестве простого инока смоленский архимандрит Симон. Потом возвращается брат преподобного, Стефан, с младшим сыном своим, 12-летним Иоанном, которого преподобный постригает с именем Феодора, С тех пор многие и старые и юные стали приходить к нему и отдаваться под его руководство. Преподобный с любовью принимал всех и сначала одевал в подрясник и приказывал исполнять какое-нибудь послушание: когда же инок привыкал к исполнению устава, то постригал его в мантию, а более совершенных в схиму.

В управлении он соединял кротость и строгость. Так он каждый вечер после повечерия обходил кельи и если заставал брата за молитвой, чтением или рукоделием, то радовался и молился за него. Если же слышал разговор, то, постучав в окно, шел далее. На другой день призывал виновного,

кротким словом наводил его на признание своей вины – и кающегося с любовью прощал. А на упорных налагал епитимию.

Великую нужду терпела в это время обитель: церковные сосуды были деревянные, ризы из крашенины, книги написаны на бересте, службы отправлялись при свете лучины. Но в бедном и скудно освещенном храме сами иноки горели любовью к Богу сильнее самых ярких свечей. Однажды сам игумен сделал за несколько кусков гнилого хлеба сени к келье одного брата. Перед тем он был без пищи три дня. Но Господь не оставлял Своей милостью Свою обитель. Однажды преподобный утешал совершенно изголодавшуюся братию словами Спасителя; "Воззрите на птицы нёбесныя, яко не сеют, ни жнут, ни собира-ют в житницы, и Отец Небесный питает их". Не успел он договорить, как постучались в ворота: оказалось, что привезли целый воз вкусных свежих хлебов. После этого привезли столько припасов, что их хватило надолго. Когда стал иссякать источник, протекавший вблизи обители, то по молитве преподобного внезапно 'забил другой источник, оказавшийся чудотворным. Его прозвали Сергиевым, но преподобный запретил так его называть.

Через 15 лет после возникновения Радонежской пустыни вокруг нее стали селиться крестьяне. Они "не пощадили пустыни, исказили ее",– пишет описатель жития преподобного, то есть стали вырубать лес и рас-пахивать поля. Но они же стали помогать обители, и нищета ее исчезла навсегда.

Однажды преподобный молился об обители своей и учениках. Внезапно послышался голос: "Сергий! Ты молишься о чадах твоих, и моление твое услышано: посмотри, видишь число иноков, собирающихся под твое руководство во имя Пресвятой Троицы!". И он увидел множество прекрасных птиц, прилетевших в монастырь и за его ограду. И опять послышался голос: "Так умножится число учеников твоих, подобно сим птицам, и после тебя оно не оскудеет и не умалится, если они станут следовать твоим стопам!" Сергий позвал Симона, и тот увидел часть видения, и оба провели всю ночь в духовной радости.

В то время преп. Сергия уже знали и в Иерусалиме, и в Константинополе, и на Святой Горе Афонской. Об этом говорит ученик его Епифаний Премудрый, посетивший все эти страны. Он и написал житие преподобного, С Афона пришел к преп. Сергию благодатный старец именем также Сергий и отдал себя под его руководство. В это время Патриарх Филофей Константинопольский прислал Сергию грамоту, в которой он написал так: "Все хорошо в твоем монастыре, но не хватает тебе только общежития!" – и благословлял его ввести эту форму монашеского жития, до тех пор неизвестную еще в этой местности России. Патриарх филофей был ревностным учеником великого святителя Григория Паламы, архиепископа Салунского, который учил об Иисусовой молитве по образцу древних пустынножителей. И одобрение Патриарха филофея показывает, что эта молитва господствовала в Сергиевой пустыни. С тех пор в ней было введено общежитие: пища и одежда – все стало общее.

Тогда преподобный заповедал братии дела милосердия – нищелюбие, страннолюбие, уход за больными, обещав, что обитель будет стоять, пока эта заповедь будет исполняться. К тому времени провели мимо обители большую дорогу – и гостеприимство ее усилилось. Путники, застрявшие в ней в зимнюю непогоду, подолгу жили в ней на полном ее иждивении. Больные пользовались полным уходом. Князья заходили с большими отрядами войск. Находившимся в бедах препо-добный помогал, убогих защищал, больных исцелял. Один поселянин принес к нему больного сына, но по дороге отрок умер. Сжалившись над горем отца, Сергий помолился и воскресил умершего, но отцу сказал; "Отрок от сильной стужи изнемог, ты же подумал, что он умер. Теперь в теплой келье он согрелся, а тебе кажется, что он воскрес!" Раз привезли в обитель бесноватого. Когда по окончанию молебна преподобный осенил его крестом, ему показалось, что от креста исходит пламя, и он с воплем бросился было в лужу – и был исцелен.

Всячески уклонялся преподобный Сергий от славы человеческой, но слава его возрастала: его почитали как единого от древних; иноки стремились спасаться под его руководством, князья и простолюдины жаждали его видеть. А в обители все было "худостно, нищенски, сиротински", как выразился один крестьянин, желавший увидеть прославленного игумена. Велико было его разочарование, когда ему показали святого старца, копавшего гряды в худой заплатанной одежде. Но

в это время в обитель прибыл князь с многочисленной блестящей свитой и смиренно поклонился святому игумену в ноги. Пораженный виденным, богомолец вскоре вернулся в обитель, чтобы остаться в ней трудником навсегда.

Но, вероятно, из-за введения общежития, неизвестного еще в той местности, среди братии возникло неудовольствие против преподобного, и среди недовольных был его брат Стефан. Кроткий подвижник не стал возражать и ушел на реку Киржач, где и основал обитель в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. Но в Радонежской пустыни жизнь стала расстраиваться, многие стали переходить на Киржач, и, наконец, братия через митрополита Алексия умолила преподобного вернуться и встретила его с великой радостью.. А на Киржаче игуменом остался ученик его преп. Роман. С тех пор мир в пустыне преп. Сергия более не нарушался.

Однажды святитель Стефан, епископ Пермский, проезжая невдалеке от монастыря преп. Сергия, остановился верстах в восьми напротив него (там была сооружена потом часовня) и поклонился преподобному со словами: "Мир тебе, духовный брат!" В это время преподобный сидел с братией за трапезой. Он встал, сотворил молитву и поклонился епископу в ответ: "Радуйся и ты, пастырь стада Христова и благословение Господне да будет с тобой!" Братии же сказал после трапезы: "В тот час против нашего монастыря остановился епископ Стефан на пути в Москву, поклонился Пресвятой Троице и благословил нас грешных". В память этого события в Лавре сохранился обычай за трапезой перед последним блюдом звонить в колокольчик. Все встают. Чередной иеромонах говорит: "Молитвами святителя Стефана, епископа Пермского, и преподобного и богоносного отца нашего Сергия, игумена Радонежского, Господи Иисусе Христе, Боже наш, помилуй нас... Аминь",– после чего все садятся, чтобы завершить трапезу.

Ученик преподобного Исаакий просил благословения на подвиг молчания. Осеняя его крестным знамением, святой сказал: "Господь да исполнит желание твое, чадо!" И Исаакий увидел пламя, исходившее от рук преподобного. С того дня он пребывал в безмолвии, и, лишь однажды чудесное явление разрешило ему уста. Раз, когда преп. Сергий совершал Божественную литургию с братом своим Стефаном и племянником Феодором, молчальник увидел четвертого священнослужителя в блестящих ризах, сияющего необыкновенным светом так, что невозможно было смотреть на него. На малом входе с Евангелием он следовал за преподобным, Исаакий был так поражен, что отверз уста свои и спросил инока Макария, стоявшего рядом с ним: "Что за дивное явление, отче? Кто сей необыкновенный муж?" Но Макарий сам был в трепете и ужасе. После литургии ученики приступили к преподобному с вопросами о таинственном сослужителе. И преподобный открыл им, что это был Ангел Божий, сослужащий ему всегда, когда он литургисает, по воле Божией, но запретил им об этом рассказывать.

Однажды ночью преподобный молился Пресвятой Богородице о своей обители. Прочитав канон, он сел отдохнуть и вдруг сказал ученику своему Михею: "Чадо, бодрствуй и трезвись: в сей час будет нам неожи-данное и чудное посещение". И внезапно послышался голос: "Се грядет Пречистая!" Преподобный поспешно вышел в сени кельи, и свет ярче солнечного осиял его: он узрел Пречистую Владычицу, окруженную необычайным блеском. С ней были святые Апостолы Петр и Иоанн. Святой пал ниц, но Пречистая коснулась его руками Своими и изрекла: "Не ужасайся, избранниче Мой! Я пришла посетить тебя: услышана молитва твоя об учениках твоих. Не скорби более и об обители твоей: отныне она будет иметь изобилие во всем и не только при жизни твоей, но и по отшествии твоем к Богу. Я же неотступна буду от места сего!" И Пресвятая Богородица стала невидима. Святой был в великом страхе и трепете, ученик же его Михей лежал на земле как мертвый. Святой поднял его, и Михей упал ему в ноги, говоря: "Отче, Господа ради расскажи мне, что это за чудное явление? Едва душа моя не разлучилась с телом, столь блистательно было сие видение!" Святой же был объят великой радостью, даже лицо его сияло. Он мог только сказать: "Чадо, помедли немного, ибо и во мне от чудного явления трепещет душа". И помолчав немного, прибавил: "Позови ко мне Исаака и Симона". И когда они пришли и он все рассказал им, все они вместе совершили молебен Пречистой. Препо-добный же Сергий всю ночь провел в богомыслии без сна.

Однажды, когда преподобный Сергий литургисал, Симон увидел, что по святому престолу носится огонь, озаряя алтарь и окружая Сергия так, что он был объят пламенем с головы до ног. А перед причащением его Св. Тайн огонь, свившись подобно пелене, погрузился в Св. Чашу, из коей и причастился преп. Сергий. Симон стоял в ужасе и безмолвии, Отойдя от престола, преподобный спросил его: "Чадо, чего так устрашилась душа твоя?" Симон ответил: "Отче, я узрел чудное: я видел благодать Святого Духа, действующую с тобою!" Но преподобный запретил ему рассказывать это до самой своей кончины. И оба горячо возблагодарили Бога.

Один греческий епископ не верил святости преподобного Сергия. "Может ли,— говорил он,— появиться в сих странах такой светильник?" Но когда он приблизился к келье преподобного, ему стало страшно, а лишь только он взглянул на его лик, сиявший благодатью, как ослеп. Святой же, взяв его за руку, ввел в свою келью и, коснувшись очей его, исцелил их. Затем стал кротко беседовать с ним; говоря, что не следует возноситься. С тех пор епископ всем говорил, что видел земного Ангела и небесного человека,

Митрополит Алексий, опасаясь, что по кончине его наступит церковная смута, желал видеть своим преемником преподобного Сергия, но смиренный подвижник твердо отказался, говоря: "От юности моей не был я златоносцем". Инок понял инока, и святитель уступил, предоставив дело это воле Божией. А по кончине его (1378 г.) смута действительно настала и прекратилась лишь со вступлением на всероссийский митрополичий престол святителя Киприана.

В 1380 году, перед походом против татарского хана Мамая, грозившего новым нашествием на Русь, Великий Князь Димитрий Иоаннович посетил Троицкий монастырь, чтобы помолиться и принять благословение преподобного игумена. Преподобный осенил его крестом, окропил его и сподвижников святой водой и предрек ему победу. По просьбе князя преподобный послал с ним в поход двух иноков, бывших в миру боярами, Александра Пересвета и Андрея Ослябю, и благословил его еще раз иконой Господа Вседержите-ля; 7 сентября 1380 года русское воинство переправилось через Дон и расположилось на Куликовом поле: Перед самым боем преподобный послал князю благословение, Богородичную просфору и грамоту, в которой утешал его надеждой на помощь Божию и предсказывал победу. Знаменитая Куликовская битва произошла 8 сентября и окончилась полным разгромом татар и бегством Мамая. Во время боя преподобный Сергий собрал братию и молился о победе и об упокоении павших воинов, называя их по именам, и, наконец, поведал братии о победе. По возвращении своем в Москву Великий Князь отправился к преподобному, чтобы рассказать ему о бое, просил поминать павших и сделал щедрый вклад в обитель. Тогда и была установлена поминальная Дмитровская суббота. А во исполнение обета Великий Князь с помощью преподобного Сергия воздвиг на реке Дубенке монастырь в честь Успения Божьей Матери.

Великую помощь принес преп. Сергий тем, что содействовал сосредоточению и укреплению государственной власти в руках Великого Князя и умиротворению удельных князей. С этой целью он ездил в 1365 г. в Нижний Новгород, а в 1385 г. — к врагу Великого Князя, суровому князю Олегу Рязанскому и своими кроткими и тихими речами растрогал его и убедил заключить вечный мир с Димитрием Иоанновичем. Великий Князь часто приезжал к преподобному за благословением и советами, и завещание Великого Князя, раз навсегда устанавливавшее порядок владения вели-. ким княжеством от отца к старшему сыну, было скреплено подписью преподобного. А сподвижник Димитрия Донского серпуховской князь Владимир Андреевич Храбрый, во владениях которого находилась Радонежская пустынь, был духовным сыном преподобного Сергия и первый из всех удельных князей признал Великого Князя своим государем.

За шесть месяцев до своей кончины преп. Сергий поставил настоятелем молодого еще, но уже духовно опытного ученика своего Никона (17 ноября), а сам ушел в затвор, готовясь к кончине. В сентябре он захворал предсмертным недугом. Наставив братию в последний раз, он поручил ее Господу и Его Пречистой Матери. Ученики благоговейно поддерживали его под руки, когда он в последний раз причащался Святых Христовых Тайн. Затем, воздев руки, он с молитвой предал Господу свою чистую душу 25 сентября 1392 г.

Значение Сергия Радонежского для веры и народа

«Ныне как в былые времена, память о Преподобном Сергии является для каждого православного христианина призывом к духовному совершенству, к почести высшего звания Божия во Христе Иисусе (Флп. 3, 14). Она научает умножать веру, надежду и любовь: веру, которая, по слову евангельскому, может горы переставлять, надежду, которая не постыжает, любовь, которая есть полнота совершенства. Мы верим, что и ныне Преподобный Сергий предстательствует перед Господом о многострадальном земном Отечестве нашем. Вспоминаются слова ска-зания Авраамия Палицы-на, келаря Троице-Сер-гиевой Лавры: «Велика же бысть польза царствующему граду от обители Преподобного Сергия ради святых его молитв». Как и в трудные, смутные времена XVII века, так и ныне Преподобный Сергий не оставит нас своим молитвенным ходатайством и заступлением! Мы обращаемся к преблаженному авве Сергию, пастырю земли Российской, со словами молитвы и верим, что она будет услышана: «Моли за ны, отче священный, за дети своя духовныя, яко имея дерзновение к Небесному Царю, и не премолчи, вопия за ны ко Господу, и не презри нас, верою и любовию чтущих тя; поминай нас недостойных у Престола Вседержителя, не престай, моляся о нас ко Христу Богу, тебе бо дана бысть благодать за ны молитися!».

Преподобный Сергий любил свою Родину и верил в творческие силы своего народа, в его историческое призвание. Обратившись к делам веры и совести, чести и правды, его соотечественники становились способны к подвигу жизни по вере и потому сумели отстоять историческое право Руси на государственное бытие и развитие. Подвигом своей жизни Преподобный Сергий освятил и благословил то, что веками создавало и формировало национальный характер, созидаемый Церковью, семьей, всем образом жизни человека. В то время, когда народ наш был подавлен чужеземным игом и разорен внутренним раздором, Преподобный вдохнул в него действенную любовь к Родине и веру в ее историческое призвание. Он укрепил Русь в уверенности, что духовное начало и есть главное в жизни, что без этого начала жизнь и смерть теряют свой смысл и значение. В его лице народ коснулся высшей ангельской праведности, и этого прикосновения было достаточно для обретения необходимых ему нравственных сил.

Служение миру и единству России является величайшей исторической заслугой Преподобного Сергия. Тот благодатный дух правды и созидания, который стяжал Радонежский пустынник и который составляет основу единства и порядка мира, был им внесен в отношения Церкви и государства.

Современники дорожили благословением и молитвами Преподобного Сергия. Боясь потерять великого светильника и благочестивого заступника, благоговейно относились ко всем событиям его жизни. Известия о его предсмертной болезни и праведной кончине были отмечены во всех летописях. Но праведники живут вовеки (Прем. 5, 15).

Небесная помощь Преподобного Сергия спасала и ободряла нашу страну в самые суровые годы исторических испытаний и потрясений. В страшные годы смуты XVII века он явил поддержку и утешение героическим защитникам основанной им обители - Троицкой Лавры. В Нижнем Новгороде он сам трижды явился гражданину Косме Минину и повелел собирать казну для снаряжения войска, чтобы идти на освобождение Москвы от врагов. Он явился архиепископу Елассонскому Арсению, захваченному в плен поляками, со словами радостного утешения: «Предстательством Богоматери суд Божий об Отечестве преложен на милость: завтра Москва будет в руках осаждающих и Россия спасена».

Преподобный Сергий и история нашего многонационального Российского государства связаны нерушимыми узами. Известно, что икона явления Божией Матери Преподобному Сергию, написанная на доске от его гроба, сопутствовала российским царям и императорам в их военных походах. Печать благодатного влияния Преподобного Сергия, его небесного предстательства и заступничества легла на все важнейшие события в судьбах нашего Отечества.

Святой Сергий Радонежский явился выразителем и вдохновителем нашей исторической жизнеспособности, воплотившейся в собирании духовных, нравственных и многонациональных сил. Величие нравственного духа народа, просвещенного светом Евангелия, носит про мыслительный

характер, полнее всего осуществившийся в деяниях святых избранников Божиих. В святых мы чтим и небесных покровителей нашего Отечества. В них мы ищем откровение нашего собственного пути.

Путь творческого обновления, указанный Преподобным Сергием, создал на плодоносной российской почве великие идеалы и немеркнущие духовные ценности. Была взращена величественная в своем достоинстве, тонкая по своему изяществу и одухотворенная по своему содержанию культура России, ее великая иконопись, великая живопись, великая литература и великая религиозная мысль.

Преподобный Сергий жил в трудные годы. Разобщенность народа, упадок его нравственных сил, междоусобные распри мешали возрождению нации. Личность Преподобного, его служение духовному единству Православной Руси его стремление обновить русскую душу глубоко проникли не только в жизнь его современников, но и в жизнь следующих поколений, и во многом определили становление нравственного характера нашего народа. Именно Преподобный Сергий при жизни своей молитвами и трудами дал народу необходимую силу для выхода из национального кризиса. Мы веруем, что и сегодня, пребывая в обителях Небесного Отца, он усердно предстательствует за свой народ, за свое земное Отечество.

Мы должны быть достойны памяти Преподобного. В нынешние непростые времена нам необходимо следовать его примеру жертвенного служения ближним, чтобы Отечество не потонуло в волнах вражды и беззакония.

Путь наш не будет легким - разрушать просто, строить же куда тяжелее. Каждому нужно стать подобным библейскому Елеазару, предавшему себя, чтобы спасти народ свой (1 Мак. 6, 44). «Творя память Преподобного Сергия, - писал В. О. Ключевский, — мы проверяем себя самих, пересматриваем свой нравственный запас, завещанный нам ве-ликими строителями нашего нравственного порядка, обновляем его, наполняя произведенные в нем траты».

Духовное собирание российского общества, которое совершил в XIV веке Преподобный Сергий, сегодня надо совершать нам. Суть его не в создании государственных структур или политических партий, но в том, чтобы всем нам протянуть друг другу руки и действенно отвергнуть греховную разобщенность. Но никакие преобразования не будут успешны, если не будет преображения души, если мы не обновимся духовно, как обновились наши предки, ведомые Преподобным Сергием.

4. Путь К возрождению России лежит через нравственное обновление всех входящих в нее народов, выросших в колыбели российской культуры и под сенью российской государственности. Эти народы самим ходом исторического развития призваны вместе трудиться ради общего блага. Они строили Россию в прошлом. Они призваны строить ее и в настоящем, и в будущем. От прежних исторических корней должна явиться новая Россия с новым политическим и культурным строительством, с новым, одухотворенным пониманием человека.

Традиционный для России принцип приоритета духовных ценностей должен быть сохранен и освящен как важная основа в этом ее грядущем развитии. Россия должна спасаться творчеством и обновляться религиозной верой. Народ еще не погиб, если он соотносит свою судьбу с объединяющим его нравственным идеалом, воплощением которого в нашей отечественной истории являются Преподобный Сергий и весь великий сонм российский святых — с древнейших прославленных имен до имен нашего века, до самых скромных, неизвестных и неприметных, но высоких и ценных перед Богом исполнителей Его вечных заповедей.

Созидать способна только любовь - та любовь, которую явил примером своего служения Богу, людям и Отечеству Преподобный Сергий Радонежский. Вдохновляясь исторически явленным нам высоким идеалом, все мы в условиях переживаемого нами момента должны служить своей Родине, ее спасению и ее благу, и тем самым служить Божиему делу, исполнению Божественного замысла в мире и в истории. Каждый гражданин, какой бы ни была его национальность, должен, следуя указаниям долга и совести, служить на благо своей страны, для ее обновления и оправдания перед лицом Божиим.

В наше время, время раздоров, ожесточения и разорения, мы должны помнить о благодатных

заветах Преподобного Сергия и вступить на утерянную нами стезю духовного и нравственного совершенствования. В новом созидании, в духовном подвиге и нравственном очищении должно совершиться возрождение наших народов. Оно должно произойти в умах и сердцах наших соотечественников, в их мировоззрении, в их творчестве. Народу – наследнику великого служителя Святой Троицы не суждено быть отверженным от своего высокого предназначения.

Взирая на образ и на служение Преподобного Сергия, обращая к нему наши молитвы и воздыхания, мы, в сознании нашей общей причастности к делу Божиему, призваны преодолеть нашу немощь и недостоинство. Тогда снова, как в эпоху Преподобного Сергия, наш народ соберет все свои силы и явит миру свой лик, красоту и мощь своего духов-ного, культурного и творческого призвания. Ибо другого, более высокого и достойного служения в истории земному человечеству не дано.

Наша Родина шаг за шагом идет к нормальному для цивилизованной страны укладу жизни. Она очищается от лжи, от довлеющих над личностью узкополитических и узконациональных амбиций. Однако многие люди не желают излечиваться от недуга: они не привыкли быть здоровыми. Можно много раз публично отказаться от прошлых ошибок, можно бесконечно говорить хорошие слова, но если в глубине сердец мы потеряем надежду, которую святой Иоанн Златоуст называл цепью, связывающей нас с Небом, если не станем хоть немного лучше, – недоброе наследие прошлого снова даст о себе знать.

Ныне время каждому задуматься: правильно ли я живу, правильно ли я поступаю? И время сделать выбор в пользу добра, мира, правды, любви, созидания. Если мы сделаем такой выбор, если последуем примеру Преподобного Сергия, – оживут глубинные духовные силы наших народов, и встанут они в полный рост, преображая свою родную землю.

Русская Православная Церковь, неразрывно связанная с прошлым, настоящим и будущим многих наших народов, будет и в дальнейшем продолжать свое усердное служение их благу и возрождению».

(Из Доклада Алексия II, Патриарха Московского и всея Руси на Торжественном акте, посвященном 600-летию со дня преставления преподобного Сергия Радонежского, 6 октября 1992 года).

Чудеса преподобного Сергия Радонежского

Одного человека, жившего в окрестностях обители святого, поразила тяжкая болезнь, так что в продолжение двадцати дней он не мог ни есть, ни спать. Родные этого человека печалились о нем, видя, как тяжко он страдает, и в сердца их пришел благой помысел: «Бог творит множество чудес через Своего угодника, святого Сергия, может быть, Он и над нами смилостивится». Посовещавшись, они отнесли больного к святому и, положив его у ног Сергия, просили блаженного помолиться о страдальце. Взяв святую воду и помолившись, преподобный Сергий окропил ею больного, и тот почувствовал, что его болезнь отступила. Вскоре он погрузился в продолжительный сон, восполнявший его бессонницу в болезни, и с того времени он выздоровел и начал принимать пищу. Через некоторое время этот человек вернулся домой, радуясь и всем сердцем благодаря Бога, творящего дивные и неизреченные чудеса через Своего угодника.

Чудо о слепом.

Один человек, странник, был одержим слепотой, так что его водили, а он просил милостыню. Семь лет он ничего не видел и вот услышал о том, какие чудеса совершает святой у своего гроба. Привели его в обитель преподобного, а в это время был праздник — Сошествие Святого Духа, и собралось много народу; слепой стоял возле церкви, поводырь же его отошел за какой-то надобностью, и он, слыша пение церковное, плакал о том, что нет поводыря и он не может войти в церковь и поклониться гробу святого. И вот скорый в помощи и всегда готовый нас услышать блаженный Сергий явился ему в образе странника и, взяв его за руку, привел к раке. И как только слепой коснулся рукой раки святого — тотчас прозрел. Он увидел всех, узнал знакомые лица и громким голосом воздал благодарение святому за свое прозрение. Множество людей, бывших при этом, возрадовались о происшедшем чуде, прославили Бога и проповедовали повсюду 0 чудесах святого Сергия. Исцелившийся же пребывал неотступно в обители святого, работая на братию.

О бесноватом юноше.

Некий юноша был мучим нечистым духом; юноша жил вместе с другими работниками в обители святого и долгое время тяжко страдал: его крепко связывали, а он, разорвав путы, убегал и, скитаясь по пустынным местам и обрывам, падал и разбивался. Его находили, доставляли обратно и, заковав в оковы и крепко держа, приводили ко гробу святого, а он так тяжко страдал, что от его криков и бесчинного свиста люди приходили в ужас и не могли этого вынести; он падал в церкви, ударялся о каменный пол, и тело его было черно от ран, от ужасного мучения бесовского. Так продолжалось долгое время, и священнослужители непрестанно с сокрушением молились о нем преподобному, да смилуется над злостраждущим. И вот услышал Господь молитву преподобного — отогнал нечистого духа, по молитвам святого Сергия, и исцелился юноша, разум вернулся к нему, словно он никогда не болел. После этого юноша пребывал в обители постоянно, работая на братию, потому что владел ремеслом — шил для братии необходимую одежду.

Люди, живущие вокруг обители, всегда получают исцеление от своих недугов, и многие из земледельцев, исцелившись, делают что нужно для монастыря; более того, из дальних мест приходят одержимые различными недугами и, получив исцеление, не возвращаются домой, но работают без ропота. А если кто-нибудь из таких, работающих по обету, уходил из обители, то опять бывал гоним, каждый своим недугом, в обитель святого и, вразумленный, снова работал и благодарил Бога в тихом пристанище блаженного Сергия.

О сухоруком юноше.

Да не покроется забвением и другое чудо, сотворенное святым на наших глазах.

Однажды пришел в обитель некий отрок, по имени Леонтий, из Вышгорода, что на реке Поротве, сын одного из благородных старейшин города. Левая рука юноши, иссохшая от болезни, уже восемь лет была скрючена и прижата к ребрам, и странствовал по разным местам, Христа ради терпя телесные страдания. Как-то раз в одном из селений, принадлежавших Сергиеву монастырю, явился ему славный в чудесах преподобный Сергий и сказал: «Чадо, если хочешь получить исцеление, иди в обитель Сергиеву, о которой ты много слышал и которую сам видел, и будет тебе по желанию твоему, а ты воздай славу Богу». Отрок весьма обрадовался и пришел в обитель преподобного в день памяти святого евангелиста Луки, во время святой литургии.

Войдя в церковь, он встал у раки преподобного отца и начал тво-рить земные поклоны, опираясь при этом на одну руку и обращаясь с молитвой к святому. И вот вся предстоящая братия и я, недостойный Пахомий, писавший в то время житие святого, с ужасом увидели чудо: отрок сотворил третий поклон, припал к гробнице и вдруг возопил громким голосом, воскликнув: «Моя сухая рука здорова!» А потом поднял ее вверх со словами: «Вижу святого Сергия, он стоит у своего гроба и мановением повелевает мне протянуть сухую руку. Благодарю тебя, великого в чудесах, ведь ты явился мне, убогому, в своем селении,— о чем я всем рассказывал,— и пообещал мне, грешному, подать исцеление у своей раки, и вот теперь исполнил. Отныне я готов повсюду свиде-тельствовать о твоих великих чудесах».

М весь священный собор, все множество предстоявших, видев это, стояли в великом страхе, удивляясь чудному зрелищу, сотворенному свя-тым и очевидному для всех, и исцеленный был всем виден. И вот о чем я подумал: ведь и я, недостойный, был побежден маловерием, а святой укрепил меня в вере, как это случилось и с вышеупомянутым епископом, пришедшим из Царьграда. Все мы были в страхе, поскольку знали, что рука у этого отрока прежде была иссохшей от болезни, и воздали хвалу Богу и Его угоднику, святому Сергию.

После этого отрок долгое время пребывал в обители преподобного, и рука его была здорова, так же как и другая. А потом он пошел прославлять повсюду дивные чудеса святого Сергия и рассказывал о том, что с ним случилось.

Литература

1. Людмила Китаева «Сергий Радонежский»

2. Архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский Владимир (Иким) «Слово о Преподобном Сергии»
3. Житие и Чудеса Преподобного Сергия,Игумена Радонежского. Записанны преподобным Епифанием Премудрым,неромонахом Пахомием Логофетом и старцем Симоном Азарьиным
4. Московский Патерик Жития святых. Составители игумен Иосиф (Шапошников),Ярослав Алексеевич Шипов
5. Интеллектуальный Проект «Культура,управление и право России». При организационно-экономическом взаимодействии с Уральской горно-металлургической компанией

Секция III

Совершенствование учительского корпуса

Концептуальные идеи акмеологии в основе выбора организационно-методических форм повышения квалификации сельского учителя

В.А. Акимова,
старший преподаватель кафедры управления образованием,
Автономное учреждение дополнительного профессионального
образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
«Институт развития образования»,Тюменская область,
г. Ханты-Мансийск

Динамизм современной общественной жизни, возрастающие требования к способности педагога к личностно-профессиональному развитию обусловили изменение приоритетов в повышении квалификации, его направленность на поддержку преобразующей педагогической деятельности, осуществляемой самим педагогом, на личностно-профессиональный рост, на обеспечение условий для самостоятельного решения жизненных и профессиональных проблем приобретает все большее значение при разработке содержания и выборе форм организации и повышения квалификации.

Система повышения квалификации может в разной степени влиять на личностно-профессиональное развитие педагогов: обеспечивать достаточно быстрые его темпы, определять новые направления, стимулировать личностно-профессиональное развитие как процесс саморазвития. Тем не менее, современная организация процесса повышения квалификации недостаточно учитывает законы и закономерности, лежащие в основе личностно-профессионального развития, разработанные в области акмеологии.

Проблемы профессионализма и профессионала, выявление условий, при которых обеспечивается личностно-профессиональное развитие и достижение индивидуумом профессионального «акме», разрабатываются в рамках акмеологических исследований (А.А. Бодалев, А.А. Деркач, В.Г. Зазыкин, Л.С. Подымова, А.А. Реан, И.Н. Семенов, Ю.В. Синягин и другие). Акмеология – это наука, предлагающая систему принципов и закономерностей установления высших, доступных для конкретного человека достижений. Она изучает человека как целостного феномена (индивида, субъекта деятельности, личности, индивидуальности) в профессиональной деятельности[5].

В основу понятия «организационно-методические формы повышения квалификации» положен контент-анализ различных научных подходов к изучению и интерпретации сущности его составляющих «формы организации обучения, в том числе и обучения взрослых» (И.Я. Лернер, В.М. Полонский, М.Н. Скаткин, И.М. Чередов, Н.С. Вощенкова, Л.Г. Бобкова, С.А. Жезлова, Л.А. Поздеева и др.) и «методическая работа» (Н.Н. Кравцов, С.Я. Батышев, С.М. Вишнякова, М.М. Поташник А.П. Ситник и др.). Организационно-методические формы повышения квалификации в нашей работе будут рассматриваться как – специально организованная совместная деятельность обучающих и обучающихся, протекающая по установленному порядку, в определенном режиме и обеспечивающая реализацию планируемых методов в зависимости от учета времени, условий, состава и категории обучающихся с целью всестороннего повышения профессионального мастерства.

Человек как субъект деятельности представляется как созидатель материальных и духовных ценностей, значение которых для общества, прежде всего, детерминируется степенью развития его способностей. Только по достижению определенного уровня, на пути к максимальному совершенствованию профессионального мастерства, происходит переход на следующую ступень развития. Деятельность педагога направленная на повышение уровня своей профессиональной деятельности, а именно осознанное участие в мероприятиях по повышению его профессиональной квалификации, можно рассматривать как одну из фаз жизненного и профессионального пути, направленного на постижение высшей ступени профессионального мастерства. Осуществление деятельности

предполагает получение определенного конечного результата, который позволит педагогу перейти на следующую ступень совершенствования своего мастерства. Конечным результатом обучения, в рамках повышении квалификации сельского учителя, является развитие профессионально-педагогической культуры. Анализ философской, историко-педагогической и психолого-педагогической литературы, изучение опыта деятельности учителей школ, теоретические обобщения позволяют сделать вывод о том, что профессионально-педагогическая культура – это мера и способ творческой самореализации личности учителя в разнообразных видах педагогической деятельности и общения, направленных на освоение и создание педагогических ценностей и технологий. Акмеологический подход позволяет более полно понять особенности реализации и формирования профессионально-педагогической культуры учителя, так как они обусловливаются индивидуально-творческими, психофизиологическими и возрастными характеристиками, сложившимся социально-педагогическим опытом личности[1;2;4;7].

Согласно концептуальным идеям акмеологии в роли факторов, оказывающих влияние на выбор организационно-методических форм, способствующих достижению сельским учителем конечного результата в процессе повышения квалификации, а именно развития профессионально-педагогической культуры, будут выступать взаимосвязанные между собой компоненты индивидуальности личности. Согласно определению Б.Г. Ананьева – индивидуальность раскрывается через интеграцию всех свойств человека как индивида, как субъекта деятельности и как личности[3]. Аналогичной позиции придерживается и философ И.И.Резвицкий, понимая целостность индивидуальности как взаимосвязь общего, особенного и единичного в человеке и включает в себя: общие черты, свойственные индивиду как представителю биологического вида и человеческого общества; особенные признаки, которые присущи ему как члену определенной общественно-экономической формации; единичные признаки, обусловленные специфичностью его биологической организации и социальной микросреды. Эти черты и свойства, взятые в их внутренней взаимосвязи и целостности, образуют индивидуальность человека, характеризуют его как конкретное существо. Слободчиков В.И. отмечает, что индивидуальность не есть, конечно, некий абсолют, она не обладает полной и окончательной завершенностью, что является условием ее постоянного движения, изменения, развития, но в то же время индивидуальность – это самый устойчивый инвариант личностной структуры человека, изменяющийся и одновременно неизменный на протяжении всей жизни человека, скрывающаяся под множеством оболочек самая нежная, самая сакраментальная часть его – душа.

Рассматривая особенности развития личности с позиции акмеологического подхода можно выделить внутренние и внешние факторы влияния на выбор организационно-методических форм повышения квалификации сельского учителя. Если внутренние факторы это уровень физиологического и психологического развития, то внешние факторы представлены социальной средой, в которой проходит формирование человека как индивида, как личности, и как субъекта деятельности. Понятие социальная среда, мы будем рассматривать как общности и входящих в них людей, с которыми по ходу своей жизни педагог оказывается в непосредственном ежедневном физическом и духовном контакте. В качестве общностей для учителя сельской школы могут выступать, например, семья и другие родственники, педагогический и ученический коллективы школы, родители учеников (или законные их представители), друзья и другие представители общественности.

Если требования, предъявляемые к профессионализму сельского учителя мировым сообществом (экономика, политика и д.р.) могут быть определены как макросоциальное влияние, то совместно с влиянием трудового и ученического коллективов и своеобразием местных особенностей повышение профессиональной квалификации может выступать как микросоциальное явление. В зависимости от макро- и микросоциальных ситуаций, в которых оказывается человек, и от того, как их содержание и форма накладываются на характер его потребностей, происходит перестройка в структуре его индивидуальности по-иному, чем прежде начинают звучать свойства, которые в нее входят. Но опять же величина этих изменений и направления их трансформации, означающие дальнейшее развитие индивидуальности, или, наоборот, ее регресс, о казываются обусловленными

степенью одержимости человека, так сказать, нравственным императивом и мерой заряженности его на неуемное и действительно настоящее творчество в области профессионального труда.

Учительский труд на селе отличается особой спецификой. Сельский учитель не только управляет развитием учащихся в процессе обучения и воспитания, но и осуществляет педагогическое воздействие на другие факторы деревенского социума. Ему отведена высокая общекультурная роль: учитель является своеобразным проводником культуры на селе. Он обеспечивает связь обучения с сельскохозяйственным производством, проблемами экологии, природопользования, жизнью и бытом деревни, народными традициями и культурой. Обладает глубоким знанием индивидуальных особенностей и условий жизни каждого ученика. Имеет большие возможности совместной работы с семьей. Фактически ведет индивидуальное обучение в классах с шестью, тремя, а то и с одним учеником. Его деятельность полифункциональная. К тому же затруднения в работе педагога связаны со слабой информационно-коммуникативной обеспеченностью его деятельности.

Множество факторов, определяющих специфику труда и деятельности учителя сельской школы, можно объединить в две группы: постоянные и имеющие временный характер. Первая группа факторов обусловлена сельскохозяйственным и природным окружением, а вторая - некоторым отставанием социально-экономического развития села по сравнению с городом.

Особенности труда и деятельности учителя сельской школы обусловлены и некоторым своеобразием жизни и быта сельского населения. На селе, где люди хорошо знают друг друга во всех их проявлениях, деятельность учителя протекает в условиях повышенного социального контроля. Каждый его шаг на виду: действия и поступки, слова и эмоциональные реакции в силу открытости характера общественных отношений, как правило, становятся известны всем.

Имеет свои особенности и семья сельского труженика. Сохраняя общие для семей современного общества черты, она характеризуется большей консервативностью, прочностью обычаев и традиций. На детях подчас сказываются недостаточный культурный уровень отдельных семей, слабая осведомленность родителей в вопросах воспитания.

К факторам, затрудняющим организацию педагогического процесса в сельской школе, следует отнести малокомплектность большинства сельских школ. Учителя, вынужденные совмещать преподавание двух-трех предметов, зачастую не имеют для этого соответствующего образования. Малая наполняемость классов также оказывает влияние на организацию педагогического процесса. [1;7]

Безусловно, при выборе организационно-методических форм повышения квалификации необходимо учитывать условия труда и жизни сельского учителя, но также следует отметить некоторые психологические особенности сельских детей. С одной стороны, они более сдержаны, немногословны, застенчивы, замкнуты, чем городские сверстники, но, с другой стороны, трудолюбивы, приучены к домашнему труду, охотно заботятся о младших и пожилых; близки к природе, умеют общаться с животными [6].

При выборе организационно-методических форм, способствующих развитию профессионально-педагогической культуры сельского учителя в системе курсовой подготовки, следует исходить из следующих исходных посылок: каждая личность индивидуальна, самоценна и способна к саморазвитию; каждый человек обладает значительным личностно-профессиональным потенциалом, а задача системы повышения квалификации состоит в том, чтобы помочь работнику образования узнать свои собственные возможности (как личностные, так и профессиональные) и определить пути их развития до более высокого уровня; личностное развитие - одно из существенных условий успешности профессиональной деятельности педагога; личностно-профессиональное развитие следует рассматривать как более значимый результат, нежели любые формально усвоенные знания, умения и навыки; пребывание в поддерживающей образовательной среде обуславливает личностно-профессиональное развитие педагога и стимулирует его переход на более зрелые этапы профессионального развития[5].

Вместе с тем, на выбор эффективных форм повышения квалификации способствующих достижению поставленной цели обучения будет оказывать содержание повышения квалификации.

Содержание определяет результат диагностики профессиональных проблем учителя осуществляемой на этапе совместного планирования и, следовательно, может быть отнесено к индивидуальным профессиональным свойствам сельского учителя.

Концептуальные идеи акмеологии, положенные в основу выбора организационно-методических форм повышения квалификации, направленных на развитие профессионально-педагогической культуры сельского учителя позволяют выделить следующие факторы влияния осуществление выбора:

Уровень развитого физического, психического здоровья и профессиональной работоспособности:

– развитие интеллектуальных свойств: мыслительных действий (умственных операций): анализ, синтез; сопоставление, сравнение; систематизация; прогнозирование;

– инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;

– соотнесение результата действия с выдвигаемой целью; и др.

Уровень наличия развитых личностных свойств, в том числе и профессиональной направленности:

– высокая гражданская ответственность и социальная активность;

– организованность; целеустремленность;

– подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;

– потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;

– любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;

– наличие педагогического такта;

– диалектический взгляд на явления педагогической действительности;

– стремление к овладению педагогическими знаниями и умениями;

– осознание способности к педагогическому делу;

– профессионально-педагогические намерения и склонности;

– мотивационно-ценностное отношение к педагогической деятельности

Уровень наличия социально обусловленных способностей:

– организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимым представлением о здоровом образе жизни;

– руководствоваться в своем поведении ценностями бытия (жизни), культуры, социального взаимодействия;

– выстраивать и реализовать перспективные линии саморазвития (самосовершенствования);

– интегрировать знания в процессе приобретения и использовать их в процессе решения социально-профессиональных задач;

– сотрудничать, руководить людьми и подчиняться;

– находить решения в нестандартных ситуациях;

– находить творческие решения социальных и профессиональных задач;

– принимать, сохранять, обрабатывать, распространять и преобразовывать.

Вместе с тем, особенности быта: наличие сельского хозяйства; особенности труда: отсутствие взаимозаменяемости среди коллег, малокомплектность учебного класса, уровень отношений с учениками и их родителями, коллегами, администрацией учреждения, местным населением.

Уровень наличия профессиональных свойств:

– умение решать профессиональные задачи по специальности;

– наличие практических и теоретических знаний;

– потребность в не отложенном применении полученных знаний;

– профессиональные затруднения, определяющие содержание повышения квалификации; и др.

При научном подходе выбранные организационно-методические формы при их реализации

будут способствовать индивидуальному развитию профессионально-педагогической культуры сельского учителя. Такими формами могут быть: краткосрочные курсы, стажировка, проблемный семинар, семинар-тренинг, творческая мастерская[1], научно-методическая конференция и другие, очные и заочные (дистанционные) формы повышения квалификации направленные на структурирование имеющихся и приобретение новых теоретических и практических знаний у сельского учителя.

Литература

1. Бобкова, Л.Г. Педагогическое содействие учителю сельской школы в развитии профессиональной компетентности: Дисс. … канд. пед. наук.– Челябинск, 2001. -13.00.01; 13.00.08;
2. Бодалев, А.А. Вершина в развитии взрослого человека [Электронный ресурс] http://hpsy.ru/public/x796.htm;
3. Бодалёв, А.А. О феномене акме и некоторых закономерностях его формирования и развития //Мир психологии. – М., 1995. – №3.
4. Зимняя И.А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека // Интернет-журнал "Эйдос". – 2006. – 4 мая. http://www.eidos.ru/journal/2006/0504.htm.
5. Манюкова, Е. С. Акмеологическое консультирование в повышении квалификации педагогов: Автореф. дисс. … канд.пед.наук. – Москва, 2004. – 13.00.08;
6. Скрипова, Н.Е. Нормативно-правовое обеспечение сельской школы в условиях реструктуризации//Справочник руководителя сельской школы. – 2007. – №7. С.47-57;
7. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.

О формировании готовности будущего учителя иностранного языка к инновационной деятельности в условиях педагогического вуза

Л. В. Безденежных,
ст. преподаватель кафедры французского языка,
Государственный педагогический университет,
г. Новосибирск

Модернизация российского образования актуализирует совершенствование качества подготовки студентов в педагогическом университете как систему интеллектуально- личностного развития будущего специалиста. Общество предъявляет к будущему учителю – выпускнику педагогического вуза – новые требования, которые ведут к пересмотру направлений обучения, определяющих развитие личности и творческих способностей современного специалиста.

Развитие профильного обучения в общеобразовательной школе и работа с талантливыми детьми становится важным направлением образовательной деятельности в современных экономических условиях. «Ставится задача создания системы специализированной подготовки (профильного обучения) в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на индивидуализацию обучения и специализацию обучающихся» [1, с.11]. Одним из залогов успешности такой работы является использование нового, недавно появившегося в школах информационного потенциала, который возникает в связи с реализацией государственной программы образования. Становится актуальной разработка вариантов систем и схем получения профильного образования, а также возможностей перехода от одного профиля к другому профилю. Важным фактором, способствующим реализации профильного обучения, является возможность использования дистанционного обучения и системы заочных школ.

Особенностью развития профильного обучения на современном этапе является применение ряда новых информационных технологий. Ставятся задачи комплексного использования технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным,

поисково-исследовательским видам работы, усиления творческого компонента учебной деятельности, формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными видами информации.

В настоящее время все более актуальна выработка и применение эффективных подходов при реализации профильного обучения и оценках его результатов.

Инновации в образовании требуют принципиально новых форм и механизмов взаимодействия теории и практики. Изучение существующего опыта обучения будущих учителей иностранного языка в педагогическом университете выявляет ряд пока ещё не разрешённых противоречий:

• подготовка будущих специалистов к профильному обучению предполагает разработку системы научно- методического и педагогического сопровождения инноваций, в то время как образовательные программы не часто предусматривают подобное сопровождение;

• в большинстве своём выпускники педагогического вуза не всегда имеют дидактическую и научно-методическую подготовку для активного участия в инновационных процессах и организации профильного обучения;

• отсутствие преемственности между государственными образовательными стандартами старшей ступени средней школы и высших учебных заведений;

• имеются трудности с обоснованием выбора направлений подготовки учителей к профильному обучению;

• слаба учебная материально-техническая база.

И как следствие, многие выпускники педвузов явно недостаточно подготовлены к полифункциональной педагогической деятельности. Хотя сегодня деловой и профессиональный мир нуждается в профессионально мобильных людях, готовых принимать грамотные самостоятельные решения и нести ответственность за их реализацию.

И учитель уже не является для ученика единственным источником информации. Он должен уметь так организовать обучение, чтобы выявить имеющиеся у ученика знания, актуализировать их, а после добавлять то, чего не хватает, обобщать и структурировать учебный материал. Ученики сегодня другие, и роль учителя изменилась. В рамках этих требований педагогический вуз должен готовить выпускников, обладающих, с одной стороны, высоким уровнем знаний, умений и навыков по своему предмету, с другой стороны, широким кругозором, высоким уровнем интеллекта, развитыми общеучебными, социальными и коммуникативными компетенциями. В связи с этим факультет иностранных языков Новосибирского государственного педагогического университета в течение двух лет разрабатывает комплексную тему «Профильное образование», в рамках которой одноимённая дисциплина вошла в региональный компонент существующих образовательных программ и адресована студентам IV-V курсов.

В соответствии с «Концепцией профильного обучения на старшей ступени общего образования» [2, с. 236] и документом «Цели, содержание и организация предпрофильной подготовки в выпускных классах основной школы»[5, с. 11], для ПО необходим учитель, имеющий собственные идеи, проявляющий интерес к разработке и реализации новых учебных программ, обладающий высоким интеллектуальным потенциалом и научной компетенцией. Но «отсутствие гибких учебных планов, программ, учебников и учебных пособий, реальной возможности выбора дисциплин для своего индивидуального развития лишают студентов способности к творчеству, к восприятию и созданию нового» [3, с.12]

Актуальность введения данной дисциплины обусловлена противоречием между потребностью современной системы образования в учителе, подготовленным к профессиональной деятельности в режиме инноваций, и недостаточной разработанностью технологии профильного обучения.

Сегодня перед дисциплиной «Профильное образование» в рамках подготовки будущих учителей иностранного языка к профильному обучению учащихся стоят следующие задачи:

1. Ознакомить студентов со стратегией модернизации российского образования, необходимостью профильного обучения и его основными направлениями.

2. Научить проектировать программы элективных курсов: базовых требований и основных принципов разработки авторских и модифицированных программ, правил оформления структурных элементов программ, критериев оценки, возможных ошибок при создании программ.

3. Апробировать сформированные ранее навыки проектирования современных комбинированных технологий обучения, в которых интегрируются элементы различных монотехнологий, и использование этих навыков и умений при подготовке и проведении фрагментов уроков по иностранному языку различных типов.

4. Разработать модели структуры и содержания подготовки специалистов для профильной школы на основе современных подходов к организации педагогического образования.

Современная российская система образования остро нуждается в проектах и программах, способствующих формированию человека современного общества. Основной целью педагогических коллективов является выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование личности, имеющей прочные базовые знания и способной адаптироваться к условиям современной жизни. Внедрение профильного и предпрофильного обучения следует рассматривать как одно из средств достижения поставленной цели.

Усиленное внедрение профильного обучения в российской школе идет примерно с 2003-2004 года. По данным Управления образовательной политики департамента образования НСО, в Новосибирске профильное образование начало активно вводится с 2004 года, тогда в программе участвовало 54 образовательных учреждения, а сегодня их число выросло до 311, это примерно 50 % от всех общеобразовательных учреждений города. Профили самые разнообразные, но основной вес приходится на естественнонаучные учреждения (118) и IT-профиль (46). Наряду с перечисленными в отдельных средних учебных заведениях вводятся "инновационные" профили: юридический, экономический, медицинский, педагогический и др. В этом году в Новосибирске начал реализовываться проект "Политехническая школа", и среди 12 участников, кроме естественнонаучного профиля, есть учреждения и агротехнического профиля.

Очевидно, что изучение иностранного языка не является самоцелью для большинства учащихся подобных учебных заведений. Язык рассматривается ими как вспомогательный инструмент в последующей профессиональной деятельности. Действительно, если не свободное владение, то приличное знание иностранного языка уже сейчас является обязательной частью образования хорошего специалиста. И будущий учитель должен быть готов к тому, что ему предстоит преподавать иностранный язык будущим программистам, экологам или математикам, и это будут абсолютно разные по содержанию уроки.

В отборе содержания учебного материала для дисциплины «Профильное образование» мы руководствуемся принципом интеграции, согласно которому предметная структура подготовки учителя осуществляется путем взаимосвязи содержания и процесса освоения основной специальности и дополнительных компонентов образования, учитываются межпредметные связи. Отбор материала для лекций основывается на необходимости ознакомить студентов со следующей современной научной информацией: целями и задачами модернизации образования; понятиями компетентности и компетентностного подхода; миссией профильного обучения, с ориентацией профильного обучения на самоопределение школьников; существующими моделями профильного обучения; технологией организации педагогического процесса в профильном обучении. Также студенты – будущие учителя иностранного языка – знакомятся с педагогическими технологиями на основе личностно-ориентированного, развивающего обучения; активизации и интенсификации деятельности учащихся, изучают информационные технологии, поскольку, к коммуникативным умениям современного человека, кроме иностранных языков, безусловно, относятся умения, связанные с использованием компьютера. «Новые условия в сфере труда оказывают непосредственное воздействие на цели преподавания и подготовки в области высшего образования.

Поэтому предпочтение следует отдавать предметам, которые развивают интеллектуальные способности студентов, позволяют им разумно подходить к техническим, экономическим и

культурным изменениям, дают возможность более уверенно работать в современной производственной среде».[4, с. 25]

Как показывает практика, а дисциплина апробирована на факультете лишь в течение года, в общем виде могут быть выделены следующие основные формы, методы и приёмы подготовки будущих учителей иностранного языка для профильной школы:

– обязательное включение лектором в каждое занятие элементов новизны и поиска информации, проблемности, других «активных форм» слушания;

– практические занятия, деловые игры, решение ситуативных задач;

– проектная деятельность обучающихся, выполнение проектов;

– разработка студентами программно-методических материалов, которые помогут им в выработке технологий обучения, составлении элективных курсов;

–использование подготовленных методических материалов во время прохождения педагогической практики в школах;

– проведение зачёта в виде публичного (перед группой) отчета о деятельности в рамках эксперимента, проведённого во время практики или в форме защиты практико-ориентированного проекта по проблематике профильного обучения;

– выполнение курсовых и дипломных работ, которые по своему содержанию отвечают задачам построения и совершенствования моделей профильного обучения, его содержания, форм и методов;

– подготовка и публикация совместных сборников студентов, вузовских преподавателей и педагогов-практиков по проблематике профильного обучения.

На практических занятиях студенты разрабатывают конкретные сценарии организации урока иностранного языка, где используются элементы различных технологий: личностно-ориентированного развивающего обучения, компьютерных, на основе знаковых схем и символов и т.п. Например, для итогового занятия предлагаются различные проекты, которые, будут и должны использоваться в практической деятельности учителя иностранного языка. Практическая значимость данной дисциплины состоит в том, что помогает переориентировать будущего учителя иностранного языка с привычных позиций «выдать информацию» и «спросить» на организацию совместной с учащимися деятельности.

Так, студенты представляют мини- проекты, рассчитанные на один урок или его часть; игровые – ролевые проекты, разыгрывание фрагментов урока в школе для различных профилей (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), постановка пьесы (программа литературы страны изучаемого языка).

Студенты овладевают технологией создания программ элективных курсов для предпрофильной подготовки учащихся; типами и задачами элективных курсов в профильном обучении; технологией разработки программ элективных курсов для профильного обучения; созданием банка заданий для интерактивной доски. Так, для практических занятий студенты разрабатывают программы элективных курсов для различных профилей: «Известные личности Франции (Германии, Бельгии, Австрии и пр.)», «Литература и искусство страны изучаемого языка», «Французский туристический», «Музыка страны изучаемого языка» и т. д. Практическая составляющая курса очень важна, поскольку Министерство образования Российской Федерации считает, что главный фактор, сдерживающий формирование и развитие профильного обучения, – это учебно-методический комплекс. Ежегодно публикуется перечень из 1200 учебных изданий, рекомендованных для использования в учебном процессе. Однако он практически не содержит учебных курсов по иностранному языку для профильных классов. Сегодня существуют лишь программы по физике и математике для гуманитарных классов. По всем же другим учебным предметам программы профильного обучения или только готовятся к апробации, или же их еще нет в природе.

При разработке темы «Профильное образование» мы констатировали, что в отечественной педагогической науке отсутствуют научные школы, рассматривающие проблему профильного обучения. То есть, нет «научного задела» в таких значимых аспектах современной модели профильного

обучения, как организация обучения на основе индивидуальных учебных планов, сетевые модели профильного обучения, аттестация учащихся на основе портфолио и др.

То есть, издание методической литературы по различным аспектам проблемы профильного обучения практически не опиралось ни на какую иную научно-теоретическую базу, кроме «Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования».

Введение и распространение профильного обучения – процесс, который, в соответствии со стратегическими документами в области развития образования в РФ, неизбежно должен стать массовым, охватывая все субъекты Российской Федерации, муниципальные образования и общеобразовательные учреждения страны. Однако этот процесс сопряжён с рядом значительных сложностей, требующих его научно-теоретического обоснования и анализа.

Наша школа сегодня – это показатель развития общества, состояния экономики, науки и технологии, культуры и идеологии, степени заинтересованности государства в качестве образования и воспитания новых граждан. Именно поэтому учитель новой школы, выпускник педвуза, должен соответствовать постоянно растущему уровню возможностей, ожиданий и потребностей, как всего общества, так и непосредственно нового поколения. Это значит, что новой школе нужны новые люди, новые технологии, новое качество образования и воспитания.

Литература

1. Бим, И. Л. Личностно- ориентированный подход - основная стратегия обновления школы [Текст] / И. Л. Бим // Иностр. языки в школе. – 2002. –№2
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г. (распоряжение Правительства РФ от 29.12.2001, №1756-р) // Модернизация российского образования: документы и материалы. – М., 2002. – 290с.
3. Подымова, Л. С. Теоретические основы подготовки учителя к инновационной деятельности [Текст]: автореф. дис. д-ра пед. наук /Л. С. Подымова. – М., 1996. – 32с.
4. Реформы и развитие высшего образования: программный документ [Текст] / ЮНЕСКО, 1995
5. Цели, содержание и организация предпрофильной подготовки в выпускных классах основной школы. [Текст] / М., 2003

Учитель – преподаватель или наставник?

Т. Я. Билан
учитель английского языка МОУ Шипуновской СОШ имени А.В. Луначарского,
Алтайский край, Шипуновский район, с. Шипуново
А.В. Бородин,
учитель географии, зам. директора по методической работе,
Краснодарский край, Темрюкский район, станица Тамань

Наблюдая однажды за тем, как любители пазлов кропотливо, не спеша, с видимым удовольствием собирали свои мозаичные картины, я невольно сравнила их творческое занятие со сложным и ответственным процессом образования и воспитания детей. Требующее немалого времени и огромного терпения хобби по компоновке множества отдельных фрагментов в единое целое - наглядный пример того, как много упорства, знаний, умений, опыта, любви к своему делу требуется учителю, чтобы добиться успеха в выполнении своей основной профессиональной и гражданской миссии. Каждая мельчайшая деталь имеет свое место. Каждый фрагмент уникален и незаменим. Мне могут возразить, что пазлы собирают по заданному шаблону, по заранее подготовленной матрице. Это верно. Но, ведь, цели и задачи работы педагогов тоже четко прописаны в Государственном Стандарте Образования.

Картина, а точнее, смысловой каркас процесса «Воспитание духовно-нравственной личности» предполагает совокупность, как минимум, пяти базовых компонентов: нравственного примера учителя; интегративности образовательных и воспитательных программ; сотрудничества школы с

общественностью; наличия социального заказа на воспитание нравственной личности;осознанного самосовершенствование самого ученика.

Учитель должен ясно представлять, какую «картину» (модель выпускника школы) ждет от него государство, как, с кем и из чего он будет ее «собирать». Если этого понимания нет, тогда, на мой взгляд, незачем браться за эту работу вообще, потому что именно в школе, по словам академика Д.С. Лихачева, «создается человек». В своей книге «Заветное» он написал: «Центральная фигура в обществе, от которой зависит его будущее, – это учитель, педагог». Именно учителя, искренне преданные своей профессии, помогают детям осознать себя и окружающий мир, ведут их к истинным человеческим ценностям. Наше непростое время драматично обозначило необходимость усовершенствования процесса поддержки духовно- нравственного развития детей в школе, названного в Концепции воспитания личности гражданина России «ключевым фактором развития страны». О необратимости печальных последствий бездуховного или равнодушного учения В. А. Сухомлинский сказал: «Если человека не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло».

Забота учителя о нравственном облике своих учеников, формировании их ценностных ориентаций приобретает сегодня стратегический характер. «Незыблемая основа нравственного убеждения, закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает…, т.е. нравственное воспитание ребенка сводится к доброму примеру его родителей, учителей». (В. А. Сухомлинский). Два века назад об этом же говорил святитель русской православной церкви Игнатий (Брянчанинов): «Знайте, что паче всех ваших наставлений словами жизнь ваша будет самым сильным наставлением для детей».

Следующий актуальный фрагмент – создание единого образовательно-воспитательного пространства. Безусловно, базовые ценности не могут быть локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они интегрированы и пронизывают всё учебное содержание, весь уклад окружающей ученика жизни: школы, сообщества, региона и страны. В этом пространстве нет места выяснениям, какой предмет важнее, нужны ли барьеры между уроками и воспитательными мероприятиями, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью. Все в одном, непрерывно и систематически!

Какую лепту в общую картину могут внести учителя иностранных языков? Продуманный, целенаправленный урок по иностранному языку с осмысленной формой, перспективой, современным ИКТ обеспечением, интересным содержанием, всегда обеспечивает параллельное решение двух задач:

• приобретение школьниками набора необходимых языковых компетенций;

• формирование мировоззренческих социально ценностных черт личности.

Конечно, детям намного легче и проще освоить правила по грамматике, чтению или фонетике, чем научиться понимать, чувствовать, уважать других людей, другую культуру. Воспитание открытой для диалога культур личности - не синоним слепого поклонения и пропаганды «западных образцов» поведения, а процесс нравственного обогащения за счет их культурного наследия других стран, стремление к взаимопониманию, способность и готовность осуществлять межличностное и межкультурное общение.

Важным дополнительным ресурсом духовно – нравственного становления учащихся является внеклассная работа по иностранному языку. Вопрос о ее воспитательном потенциале неоднократно освещали в методической литературе И. Л. Бим, И. М. Верещагина, К. Б. Есипович и др. Независимо от формы организации: индивидуальной или микро/макрогрупповой, она в первую очередь направлена на поддержку интеллектуального, эмоционально-волевого и духовно-нравственного развития детей.

Интеграция новых форм и технологий: on-line конкурсов знатоков тематической лексики, виртуальные пресс-конференции («Глобальные диалоги о демократии», «Что я могу рассказать миру о

России?»), диспуты («Музыка, которую слушает молодежь»), защита мультимедийных проектов («Как живут наши старики?», «Забытые памятники незабытой войны») обогащают традиционно целевую триаду «Знания», «Умения», «Навыки» новой дидактической единицей «Опыт практической деятельности». При этом нашим уважаемым ЗУНам приходится менять свою дислокацию с позиции «Цели» на вспомогательную линию «Средства» образования, служащие творческому саморазвитию, самореализации и формированию компетентности выпускников школ.

Положительное воздействие на формирование нравственных ценностных ориентаций оказывают: личностные переживания и размышления над тематикой традиционных краевых творческих конкурсов сочинений: «Алтай - моя Родина» (“My land Altai”), Преданность моему сообществу» (Commitment to the Community”), «Места и лица Алтая» (Places and Faces around Altai”), «Мир тесен» (“It’s a small world”), «Зачем учу английский» (“Why study English?”), «Человек, с которым я бы хотел поговорить» (A person I would like to speak to”),«Забытые памятники незабытой войны»(Forgotten relic of the unforgotten war), «Кто я в 2010?».

В этих конкурсах дети не только получили навык находить, критически осмысливать, систематизировать и интерпретировать информацию по заданной теме, но научились аргументировать собственные высказывания и принимать личностную позицию по отношению к описываемому материалу. Только «знания в действии» могут помочь учителям реализовать идею продвижения учеников от эмоционального сопереживания до их духовно нравственного становления. В качестве примера приведу отрывок из сочинения ученика 9 класса на тему «Почему я изучаю английский?»: «Этот язык необходим мне, чтобы: выражать свои мысли в Интернете, знать, как живут люди за рубежом, научиться любить богатство родного языка, влиять на решение мировых проблем с другими людьми планеты, успешно учиться в школе, а затем в университете, завтракать в Шипуново, обедать в Лондоне и чай пить в Нью-Йорке.

Конечно, высказывания детей в сочинениях, не показатель их духовно-нравственной зрелости. Духовность глубже всего этого, обширнее, значительнее и священнее. Но… они уже вкусили плод духовного познания, сделали первые шаги к осмыслению нравственных понятий, получили навык сверять свои мысли, слова и дела и идеалом, с совестью, задумались о необходимости постоянного духовного роста.

Литература

1. Аболтян Л.И., Виноградова И. В. Психологические орудия в становлении и развитии духовно-нравственной личности. Ученые записки Казанского Государственного университета.- Казань: Гуманитарные науки, 2007.
2. Бим И. Л. Некоторые актуальные проблемы обучения иностранным языкам. ИЯШ №4, 2001.
3. Верещагин Е. М, Костомаров В. Г. Язык и культура. Москва, 1990.
4. Горбенко З.П. Подходы к организации преподавания ИЯ в начальной школе по современным УМК.- Барнаул, 2006
5. Данилюк А.Я. Кондаков А М. Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- Москва: «Просвещение», 2009
6. Лихачев Д. С. «Заветное».-Москва, 2000
7. Праздникова Г.З. Проблемы духовно – нравственного воспитания в современной школе.- Тамбов: ТОИПКРО, 2006
8. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения.- Москва 1980,т.2
9. Христова О. Ф. Воспитательные возможности урока английского языка.
10. Цетлин В. С. Реальные ситуации общения на уроке. ИЯШ № 3, 2000

Возможности реализации интерактивных технологий в педагогическом вузе

Н.Ю. Бондаренко,
Педагогический институт Южного федерального университета,
г. Ростов-на-Дону

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой обучающиеся оказываются не только вовлеченными в процесс познания, но и имеют возможность рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. Задача педагога в интерактивном обучении заключается в направлении деятельности обучающихся. Он разрабатывает план урока как совокупность интерактивных упражнений и заданий, в ходе работы над которыми студент изучает материал.

Принципиальное отличие интерактивных заданий от обычных состоит в том, что в ходе их выполнения студент получает стимул к внутреннему переживанию, что способствует, помимо более глубокого усвоения материала, его ценностному переосмыслению и выделению из него экзистенциальных ориентиров.

Исследуя интерактивные технологии в системе высшего педагогического образования, мы провели экспериментальную работу по внедрению интерактивного взаимодействия в учебный процесс, направленную на оптимизацию обучения, обретение студентами ценностных ориентаций и профессиональное становление студентов – будущих учителей. Апробация системы интерактивного взаимодействия осуществлялась на факультете лингвистики и словесности ПИ ЮФУ, на практических занятиях по немецкому языку.

Следует отметить, что такой предмет как иностранный язык даёт широкие возможности внедрения интерактивных технологий, так как имеет чёткую коммуникативную направленность. Обучение общению – одна из главных составляющих обучения иностранному языку. В педагогическом вузе студенты, изучая иностранный язык, одновременно учатся его преподавать. Хотя обучение преподаванию какого-либо предмета – это, прежде всего, задача курса методики, на практических занятиях по иностранному языку также можно применять элементы методических упражнений, не нанося ущерба основной цели обучения, поскольку в процессе выполнения таких упражнений студенты говорят на иностранном языке, закрепляя при этом навыки устной речи. В то же время студенты получают и педагогический опыт, что способствует повышению интереса к будущей профессии, осознанию важности изучаемых процессов для собственной деятельности, пониманию её смысла как одной из экзистенциальных ценностей человека.

Интерактивные технологии помогают моделировать педагогические ситуации. Например, деловая игра «Урок» воссоздаёт школьный урок иностранного языка, в том числе и проблемные ситуации, которые могут возникнуть на уроке. Студенту предоставляется возможность выступить в роли учителя и попытаться разрешить моделируемые в ходе игры проблемы. Деловая игра «Урок» проводится в рамках темы «Профессия учителя» и рассчитана, в зависимости от количества студентов в группе, на 1-2 занятия.

Реквизитом служит оборудование аудитории и дидактический материал, подготовленный студентами. Каждый студент представляет вниманию аудитории какой-либо фрагмент урока (это может быть любой аспект по выбору преподавателя или по желанию самого студента). Перед началом деловой игры преподаватель делает небольшое вступление (2-3 минуты). Затем студенту, подготовившему первый фрагмент урока, предлагается выйти из аудитории – «собраться с мыслями». В его отсутствие преподаватель распределяет среди студентов роли учеников, создающих помехи.

В процессе деловой игры преподаватель и аудитория оценивают работу студента в роли учителя по следующим параметрам:

- Адекватность методов и средств, выбранных студентом, целям и задачам урока.
- Эффективность преодоления помех.

• Согласованность вербального и невербального компонентов профессионально-педагогического общения.

• Правильность речи, использование классно-урочных фраз на иностранном языке.

В заключение проводится общее обсуждение результатов игры. Студентам по очереди предлагается сделать самоанализ и ответить на вопросы:

1. Решена ли задача данного этапа урока?

2. Эффективны ли были выбранные приёмы и средства?

3. Оптимально ли было преодоление помех?

Затем студенты в форме дискуссии анализируют работу своего товарища. В заключение преподаватель оценивает деловую игру в целом, обращает внимание на ошибки, даёт конкретные рекомендации студентам.

Учитывая всю сложность работы педагога в психологическом плане, можно предложить студентам в ходе изучения темы «Профессия учителя» включиться в деловую игру «Родительское собрание». Цель игры (кроме языковой – закрепления лексики по пройденной теме) заключается в том, чтобы совершенствовать умения будущих педагогов определять существо проблемы, анализировать условия возникновения и развития проблемной ситуации, обосновывать необходимые для решения проблемы действия, поддерживать гуманистические отношения с игроками.

Перед началом игры преподаватель определяет актуальность проблемы, цели, задачи и правила игрового взаимодействия. Участники игры выбирают из своего состава экспертную группу; оставшиеся делятся на две команды.

На первом этапе игры (20 минут) каждая команда готовит вопросы, которые родители могут задать педагогу в ходе родительского собрания. К каждому вопросу прилагается описание ситуации, характер отношений ученика с окружающими, другая информация в объёме, которым, по мнению участников, может владеть педагог. Подготовка вопросов может быть осуществлена и в качестве домашнего задания перед проведением игры, если группа недостаточно сильная в языковом плане. Обе команды предлагают по 10 вопросов. Экспертная группа вырабатывает критерии оценивания ответов-рекомендаций: полнота, аргументированность, практичность, доступность для понимания родителями и т.д.

Второй этап игры – «родительское собрание». Сначала одна команда выступает в роли родителей, другая – педагогов. «Родители» задают вопрос, описывают ситуацию, включается время, в течение которого «педагоги» готовят ответ. Затем «педагоги» дают рекомендации «родителям». В ходе такой «консультации» допускаются дополнительные вопросы и уточнения со стороны представителей обеих команд, возможны короткие дискуссии между «педагогами» и «родителями». Затем команды меняются ролями.

Экспертная группа на основе выработанных критериев анализирует и оценивает вопросы и ответы команд, качество возникающих дискуссий, фиксирует недоработки и ошибки участников игры. В заключение экспертная группа делает свои выводы, даёт рекомендации участникам игры, которые, в свою очередь, делятся впечатлениями от игрового взаимодействия.

После завершения игры преподаватель подводит общие итоги, благодарит студентов за активную работу.

Хорошие результаты показывает также деловая игра «Самопрезентация», которая не только способствует прочному усвоению лексики по теме «Качества, которыми необходимо обладать учителю», но и создаёт благоприятные условия для профессионального самоопределения студентов, углубления их профессионально-смысловой позиции.

По сюжету игры организуется новая экспериментальная школа с творческими условиями педагогического труда. Компетентная комиссия (роли членов комиссии исполняют сами студенты) набирает в эту школу учителей, для чего проводится самопрезентация всех желающих попасть сюда. Чтобы быть «принятыми на работу», соискателям необходимо подробно рассказать о своём понимании роли и значения современного образования, принципах организации педагогического

процесса, о своих взглядах на современного школьника, процессы обучения и воспитания, о своих способностях и талантах, личностных качествах, которые помогут им в организации образовательного процесса, дадут возможность продемонстрировать элементы своей профессиональной компетентности. Соискателям необходимо также ответить на вопросы комиссии, которые возможно возникнут в процессе их самопрезентации. После выступления всех претендентов комиссия выносит своё решение о том, кто принят на работу, а кто нет, и аргументирует своё решение. Затем следует групповое обсуждение результатов игры, возможно, кто-либо из студентов проявит желание оспорить решение комиссии.

В ходе этой игры не только развиваются активность и инициатива студентов, их креативность, умение формулировать и отстаивать собственную позицию в вопросах обучения и воспитания, профессиональные способности, но и углубляется понимание ими ответственности педагога за результаты своего труда, профессиональной значимости личности учителя, его социальной и профессиональной позиции, мастерства, ценностного потенциала и т.д.

Тема «Профессия учителя» является благодатной для использования таких интерактивных методов обучения как анализ конкретных ситуаций и дискуссия.

Анализ конкретных ситуаций может использоваться для изучения темы «Школьные конфликты». Каждый студент наверняка может вспомнить какую-либо конфликтную ситуацию из своей школьной жизни. Группе даётся время на обдумывание (3-5 минут), затем студенты по очереди (порядок выступления – по желанию студентов) рассказывают на иностранном языке о конфликтной ситуации, произошедшей с ними в школе. Возможен и другой вариант – ролевое разыгрывание ситуаций. Студенты делятся на небольшие группы, выбирают наиболее интересную ситуацию и подготавливают её инсценировку. После представления каждой ситуации проводится её анализ. Студенты выясняют причину возникновения конфликта, рассматривают этот конфликт с противоположных позиций, т. е. с точки зрения учителя и с точки зрения ученика, анализируют поведение учителя и ученика – кто из них в этой ситуации повёл себя некорректно, пытаются найти пути разрешения конфликта, высказывают свои предложения по профилактике такого рода конфликтов и т.д. Такие упражнения полезны для формирования у студентов умения решать спонтанно возникающие в работе с учащимися проблемные ситуации, что способствует более уверенному ощущению себя в роли педагога, росту профессиональной самооценки.

В данной статьи описаны лишь некоторые возможности реализации интерактивных технологий. Диапазон методов интерактивного обучения очень широк.

Апробация методов интерактивного обучения в учебном процессе показала положительную динамику развития духовной составляющей в жизненной позиции студентов. Сопоставление жизненной позиции студентов в начале экспериментальной работы и на её завершающем этапе обнаружило позитивную тенденцию к увеличению в системе экзистенциальных ориентиров студентов духовной направленности, стремления к самосовершенствованию и осмысленной жизнедеятельности. По завершении эксперимента наблюдалось не только возрастание у студентов интереса к изучаемому предмету, повышение активности, инициативности и самостоятельности студентов, развитие их творческих способностей, умения формулировать и отстаивать свою точку зрения, но и изменение отношения к будущей профессии, стремление к профессиональному и духовному самосовершенствованию, к осмысленной жизнедеятельности, увеличение значения духовного компонента в системе экзистенциальных ориентиров.

Литература

1. Ахияров К.Ш., Амиров А.Ф. Формирование ценностных ориентаций будущих учителей. //Педагогика. 2002. №3. С. 50-54.
2. Кларин М.В. Интерактивное обучение - инструмент освоения нового опыта. //Педагогика. 2000. №7. С. 12-18.
3. Селевко Г.К. Альтернативные педагогические технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2005.

4. Филатов В.М. Игровые и дискуссионные методы обучения в преподавании иностранных языков на интегративной основе. - Ростов н/Д: АНИОН, 1997.

Некоторые способы оптимизации коррекционно - развивающего обучения на уроках английского языка

М.Н. Ботвина,
учитель английского языка МОУ СОШ № 38
г. Краснодар

Актуальность проблемы психического здоровья детей в последние годы значительно возросла. Рост нервно-психических и соматических заболеваний, а также различных функциональных расстройств коррелирует с общим снижением успеваемости, особенно на начальных этапах обучения. По данным различных исследований, количество учащихся, которые не в состоянии освоить общеобразовательные программы, составляет 20-30% обучающихся, а приблизительно 70-80% из них нуждаются в специальных формах и методах обучения.[7]

Исследование проблемы формирования познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития позволяет сделать следующие выводы:

– одной из главных причин школьной неуспеваемости у учащихся с ЗПР является недостаточная сформированность у них познавательных процессов;

– сравнительно низкий уровень развития восприятия, его целенаправленности;

– недостаточно развита мнемическая деятельность, что проявляется в снижении произвольного запоминания, объема и точности последнего;

– неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, недостаточная концентрация внимания на объекте;

– недостаточная сформированность мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения является трудностью в овладении учебным материалом;

– снижается уровень познавательной активности учащихся. [7]

Все обозначенные выше проблемы усложняют процесс обучения для детей с задержкой психического развития. А когда речь заходит об изучении иностранного языка, то для многих из этих детей на первых порах это кажется вообще неподъемной ношей. Ведь основная задача обучения иностранному языку это развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Языковая компетенция включает в себя овладение фонематическими, орфографическими, лексическими, грамматическими средствами.

Овладевая иностранным языком, ребенок во всем многообразии звуков доносящейся до него речи должен суметь услышать основные звуки данного языка. Этот процесс осуществляется с помощью высших корковых отделов акустического восприятия, составляющих своеобразие человеческой психики.

Усвоение фонематической стороны речи раньше всего предполагает усвоение фонем. Вслед за выделением фонемы возникает ее произношение, которое формируется постепенно в едином взаимокоррегирующем процессе с уточнением акустического образа и является необходимым его компонентом.

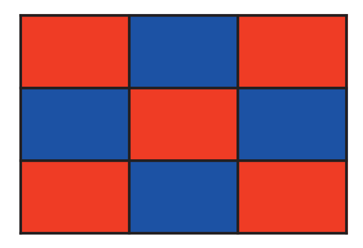
Но у учащихся с задержкой психического развития часто наблюдается недостаток слухового восприятия, связанный с фонематическими нарушениями. Такие дети плохо дифференцируют звуки, им трудно вычленить слово из предложения, предложение из текста. Несформированность фонематического восприятия и связанного с ним анализа и синтеза слова приводят к таким ошибкам, как пропуски гласных и согласных букв, перестановка букв в словах, перестановка и выпадение слогов, появление лишних букв или слогов в слове, недописывание букв и слогов.

Умение слушать и выделять звуки, определять их порядок и последовательность предупреждает многие трудности обучения чтению и письму. Звуковая сторона языка – основа подготовки детей.

Решить данную проблему помогает разработанная мною «Звуковая мозаика». Для работы нужно игровое поле, расчерченное квадратами 3х3, разноцветные жетоны по размеру квадратов. Перед началом работы каждому ребенку раздаются жетоны и игровое поле. Затем дети слушают инструкцию и заполняют игровое поле согласно инструкции.

Например, инструкция для определения первого звука в слове. «Я буду называть разные слова. Если слово начинается со звука [b], клади жетон красного цвета, если со звука [p] – синего цвета. Раскладывать жетоны надо с самого верхнего левого угла, сначала верхний ряд, потом второй, затем третий. Если вы будете внимательно слушать слова и правильно подбирать жетоны нужного цвета, у вас получится красивый узор».

Слова: bed, pen, ball, plane, big, pin, blue, pine, box

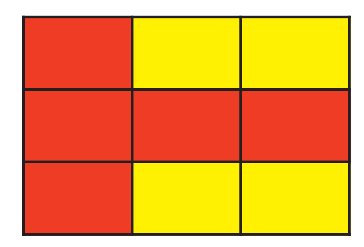


Для определения конечного звука в словах звучит следующая инструкция: «Я буду называть разные слова. Если слово заканчивается звуком [t], клади жетон желтого цвета, если звуком [d] – зеленого цвета. Раскладывать жетоны надо с самого верхнего левого угла, сначала верхний ряд, потом второй, затем третий. Если вы будете внимательно слушать слова и правильно подбирать жетоны нужного цвета, у вас получится красивый узор».

Слова: liked, thanked, stopped, opened, washed, closed, played, looked, tried

Для определения звука в слове звучит инструкция «Я буду называть разные слова. Если в слове есть звук [I:], клади жетон желтого цвета, если звук [I] – красного цвета. Раскладывать жетоны надо с самого верхнего левого угла, сначала верхний ряд, потом второй, затем третий. Если вы будете внимательно слушать слова и правильно подбирать жетоны нужного цвета, у вас получится красивый узор».

Слова: sit, sleep, sea, tin, thing, thick, slim, feed, bee



Продолжительность работы со «Звуковой мозаикой» на уроке составляет 5-10 минут.

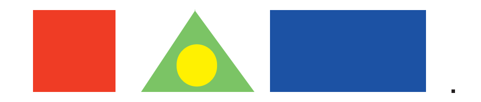
Если кабинет оборудован интерактивной доской, то можно вывести игровое поле на экран и заполнять его, вызывая учащихся к доске.

Наряду с овладением звуковой стороной языка, при работе с пособием «Звуковая мозаика» у учащихся развивается внимание, восприятие, пространственная ориентировка, умение следовать инструкции.

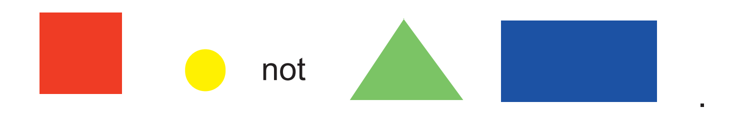
Следующей большой проблемой для школьников с задержкой психического развития является построение разных типов английского предложения с учетом различных видо - временных форм английского глагола. В русском языке дети знают три времени – прошедшее, настоящее, будущее, а в английском языке двенадцать времен и отличный от русского языка порядок слов в предложении. Частично решить эту проблему помогает «Схема построения различных типов английского предложения», в которой имеются следующие условные обозначения:

	подлежащее
	сказуемое
	вспомогательный глагол
	основной глагол
	второстепенные члены предложения

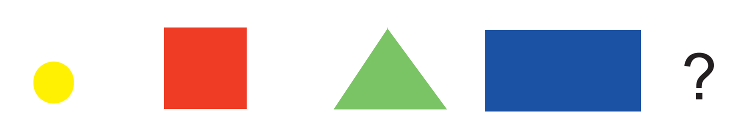
Утвердительное предложение

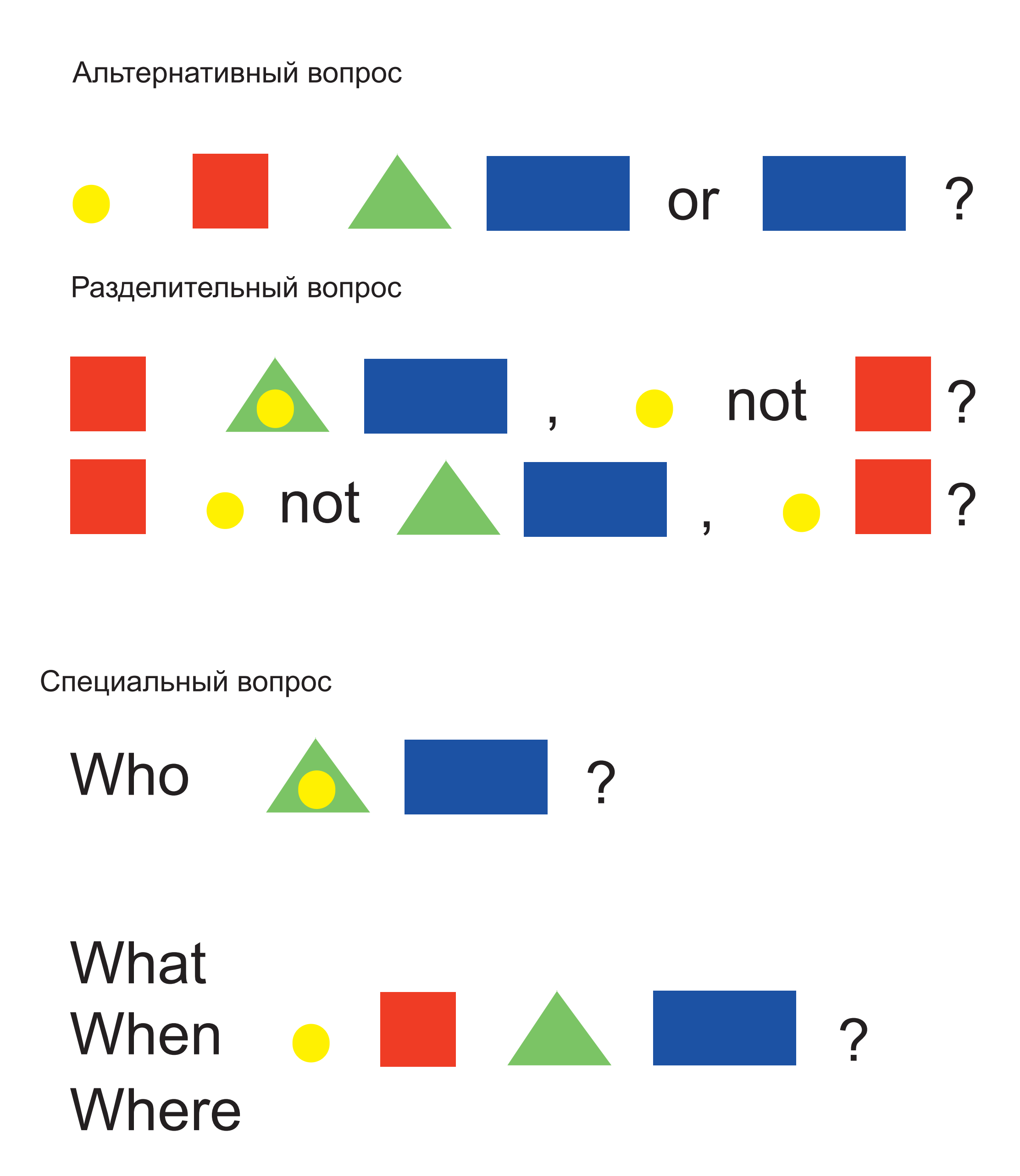


Отрицательное предложение



Общий вопрос





Многолетний опыт показывает, что практическая работа по составлению различных типов предложений с опорой на предложенную схему не вызывает у ребят в классах коррекционно - развивающего обучения никаких трудностей, наоборот, они справляются с этой работой даже успешнее, чем те ученики нормативных классов, которые с этим методическим приемом не знакомы. Кроме того, работа со схемой способствует развитию у учащихся пространственного восприятия.

Таким образом, решая, казалось бы, конкретные, узкие задачи обучения английскому языку, при помощи цветовых схем удается не только оптимизировать процесс обучения в классах КРО, но и способствовать развитию практически всех познавательных процессов, что благоприятно сказывается на всем обучении детей с задержкой психического развития.

Если ученики классов коррекционно-развивающего обучения испытывают трудности в освоении программы, то целесообразно учителю привлечь к решению проблемы педагога-психолога и учителя-логопеда. Совместная коррекционно – развивающая деятельность позволит учащимся быстро преодолеть возникающие трудности, сохранить психологическое здоровье и стойкое позитивное отношение к изучению иностранного языка.

Литература

1. Власова Т.А. и др. Обучение детей с задержкой психического развития. – М.: Просвещение, 1981.
2. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Т.А. Власовой и др.- М.: Педагогика, 1984.
3. Диагностика и коррекция задержки психического развития / Под ред. С.Г. Шевченко. – М.: Аркти, 2001.
4. Концепция стандартов по отдельным направлениям общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья. – М.: Издание Нац. центра и мониторинга образования, 1996.
5. Новые государственные стандарты школьного образования по иностранному языку. – М.: АСТ: Астрель, 2006.
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
7. Шамарина Е.В. Обучение детей с ЗПР: организация индивидуальных и групповых занятий в классе коррекционно - развивающего обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
8. Шевченко С.Г. Коррекционно - развивающее обучение: организационно – педагогические аспекты. – М.: Владос, 1999.

Проблемы преемственности между начальной и средней школами и пути их решения

М. Н. Ботвина,
педагог-психолог МОУ СОШ № 80,
г. Краснодар

Любые переходные периоды выдвигают специфические проблемы, которые требуют особого решения. Не составляет исключения и переход учащихся 9-11 лет из начальной школы в среднюю. Этот, так называемый «второй адаптационный период», несет много проблем и огорчений. [2]

Переход детей из начальной в среднюю школу сопровождается появлением разного рода трудностей как у учащихся, так и у родителей и педагогов. Нарастает конфликтность и негативизм в общении детей, возможно снижение успеваемости, появление психогенных реакций и заболеваний. Все это – проявления дезадаптации.

Можно выделить две группы причин трудностей. Во-первых, это меняющиеся условия учения: переход к предметному обучению, предъявляющему более высокие требования к уровню интеллектуального и личностного развития, к степени сформированности у учащихся определенных учебных умений и навыков. Во-вторых, это трудности в общении детей со значимыми взрослыми.

В начальной школе детям для обучения создаются льготные условия, что приводит при переходе к обычным условиям к их психологической дезадаптации.

Родители, все больше и больше принуждая детей работать на оценку, провоцируют школьные страхи, связанные у ребят с неуверенностью в своих силах, тревогой по поводу негативных оценок или их ожидания.

Умственная активность подростков высока, но способности будут развиваться только в деятельности с положительными эмоциями, успех или неуспех оказывает ведущую роль в поддержании мотивации учения. Высокая оценка дает возможность подтвердить свои способности. Совпадение оценки и самооценки важно для эмоционального благополучия ребенка. В противном случае неизбежен внутренний дискомфорт и даже конфликт.

Наиболее значимым фактором возникновения проблем у младших школьников и подростков являются нарушения в общении со значимыми людьми. Ученик начальной школы привык, что результаты его учения оценивал всегда один человек. Школьник привык не только к оценке своих действий, но и к критериям этой оценки. Более того, и класс оценивал его также в аналогичном

качестве. И вдруг в 5-м классе «оценивающие» меняются. Они еще и веса не имеют в глазах ученика, а уже выносят ему подчас суровые (или просто другие) оценки. В результате возникающие внутренние противоречия (и внешние конфликтогенные ситуации) склоняют многих пятиклассников руководствоваться прежними критериями и оценками своих действий, в чем учащиеся находят поддержку и у своих одноклассников (они ведь лучше знают, какой он еще по предыдущей жизни). В итоге дети испытывают стресс, из которого они выходят лишь к концу 5-го класса. А у многих учащихся отрицательное отношение к школе сохраняется дольше. [5]

В младшем подростковом возрасте личностное общение начинает выступать на первый план, приобретает особую ценность и значимость. Вследствие этого конфликты, неудачи в общении, отсутствие теплых межличностных отношений или же неудовлетворенность ими приводит к социальной дезадаптации. На этом этапе детям свойственны эмоциональная неустойчивость, сензитивность к критическим замечаниям, проявление упрямства и негативизма, потребность в теплых межличностных отношениях, в самоутверждении и признании со стороны «значимых» людей, высокая подверженность внешним воздействиям, неустойчивость самооценки.

Конечно, есть дети, которые легко и свободно вписываются в школьную систему требований, норм и социальных отношений, но большинство учащихся 5-х классов имеют проблемы. Осложняется сам учебный процесс, продуктивность работы снижается, со своим уровнем тревожности ребенок неадекватен в восприятии отношений с новыми одноклассниками и неизвестными учителями, появляется чувство неуверенности.

Как же можно помочь ученикам 5-х классов преодолеть свалившиеся на них трудности? Иными словами, как обеспечить преемственность между начальной школой, в которой детям было более-менее комфортно, и средней школой, с ее трудностями и возросшими требованиями.

Структуру педагогической системы преемственности можно представить тремя взаимосвязанными элементами, адекватными основным компонентам образовательного процесса: преемственность в становлении личности учащегося; преемственность в содержании образования; преемственность в методах, формах и средствах обучения.

Подготовку учащихся к переходу из начальной школы в среднюю необходимо начинать заранее. Учителю начальных классов следует позаботиться о формировании у младших школьников психологической устойчивости к трудностям, возникающим в различных видах социального взаимодействия и в разных областях деятельности. Для этого можно использовать следующие приемы: увеличение на уроке темпа деятельности; введение элементов соревнования; создание ситуаций, требующих немедленного принятия самостоятельного решения; введение в учебный процесс непредвиденных препятствий (замена учителя, необходимость изучить сложную тему самостоятельно) и др.

Работа учителя начальных классов будет успешной, если он, с одной стороны, будет предъявлять детям большие и постоянно растущие требования, с другой, систематически тренировать у школьника умения, необходимые для их выполнения. С этой целью необходимо создавать адекватную систему ориентиров, т.е. ситуации учебной деятельности, приближенные к деятельности на второй ступени общего образования. Следует обратить особое внимание на то, чтобы предъявляемые требования соответствовали возможностям ученика, были соразмерны с возрастом и находились в зоне его ближайшего развития. Важно своевременно выявить учащихся, которые с трудом переносят сложные ситуации, и научить их преодолевать отрицательные психические состояния.

Не следует в начальной школе акцентировать внимание только на трудностях переходного периода. У младших школьников должен быть спокойный положительный настрой на дальнейшую учебу в 5 классе, так как положительное отношение к учению вырабатывает психологическую установку на учебу как труд. На уроках учителю следует показать на конкретных примерах, какие качества необходимы ученику для его дальнейшей успешной учебы, и развивать их.

Для того чтобы на рубеже начальной и основной школы не произошло снижения успеваемости, ответственности и прилежания, необходимо позаботиться об удовлетворении в начальной и

основной школе познавательной потребности ученика. При этом учителю необходимо помнить, что познавательные интересы школьников возникают и поддерживаются их успехами в деятельности.

Создание на уроке спокойной обстановки, доброжелательность и взаимопомощь, чувство коллектива – необходимые слагаемые успеха. Внимание учителя должно быть сосредоточено не на промахах и ошибках учащихся, а на их удачах и победах, пусть самых маленьких. На уроке необходимо создать условия, обеспечивающие школьнику переживание успеха в учебной деятельности, осознание смысла и результата своих усилий, стремление к преодолению трудностей.

Хорошо, если учитель начальных классов заранее познакомит выпускников начальной школы с учебными кабинетами, в которых им предстоит заниматься в 5 классе, проведет в них несколько уроков, расскажет об особенностях кабинетной системы обучения.

Большая роль в формировании психологической готовности младших школьников к обучению в основной школе принадлежит классному руководителю 5 класса, который должен работать в тесном контакте как с учителем начальных классов, так и с учителями-предметниками и школьным психологом.

Эффективно использовать следующие методы работы: взаимопосещения учителями начальных классов и учителями-предметниками уроков и воспитательных мероприятий; проведение открытых уроков в 4 и 5 классах; совместные заседания методических объединений учителей начальных классов и учителей-предметников; обсуждение вопросов преемственности на педсоветах и совещаниях при директоре; подведение итогов работы учителей выпускных начальных классов на совместных совещаниях учителей начальной и основной школы; шефство пятиклассников над младшими школьниками и др. [6]

Разработка и согласование единых требований к учащимся - важный аспект совместной деятельности учителей начальной школы и учителей-предметников. Хорошо известно, что трудности адаптационного периода возникают у пятиклассников не только по причинам их психологической неготовности к обучению в основной школе, но и в силу чисто педагогических причин. Это и нестыковка учебных программ и учебников, несогласованность требований к уровню знаний, умений и навыков по учебным предметам, к устным ответам учащихся, к оформлению письменных работ. Единая система требований должна стать основой работы учителей начальных классов и педагогов 5-6-х классов, ориентиром при отборе ими содержания учебных дисциплин, выборе методов и форм учебной и внеучебной работы, стиля педагогического общения. Всё это способствует взаимопониманию педагогов смежных ступеней общего образования, единству содержательных и методических подходов к обучению и воспитанию младших школьников и младших подростков. [4]

Преемственность можно обеспечить лишь в том случае, если учитель хорошо представляет себе «вчера – сегодня – завтра» знаний, умений и навыков конкретного ученика в каждом конкретном классе.

Сегодня в нашей стране происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иной педагогический менталитет. Всё большее значение придается педагогическим инновациям, которые представляет собой динамичный процесс обновления, совершенствования обучения и воспитания, модернизирующий образовательную систему. Инновации в сфере образования стимулируют самостоятельное, критическое мышление учителей, способствуют переоценке ими содержания, организационных форм и методов обучения и воспитания. Инновационный подход в образовательном процессе начальной и основной школы является существенной предпосылкой его оптимизации.

Обсуждение и согласование содержательных и методических подходов к обучению и воспитанию младших школьников и пятиклассников способствует улучшению взаимопонимания между педагогами начальной и основной школы, складыванию и укреплению традиций совместной творческой педагогической деятельности. Иными словами формируется преемственностьи оптимизируется учебно-воспитательный процесс, что способствует повышению качества образования.

Литература

1. Беликова Е.Ю. и др. Помощь классного руководителя в адаптации пятиклассников // Классный руководитель.-2003.- №1.- С.17-28.
2. Демиховский В.С. О преемственности начальной и средней школы // Завуч.-1999.-№5.-С.66-68.
3. Дудина М.Н., Подбуцкая К.И. Социализация подростков и проблема педагогического отчуждения // Завуч.-2000.-№8.- С.108-110.
4. Лебедева Н.В. Психологические основы подготовки младших школьников к обучению в основной школе. Учебное пособие по спецкурсу. – Псков, 2004.
5. Паршикова Е.К. Изучение индивидуальных особенностей пятиклассников // Директор школы.-2001.-№7.-С.28-30.
6. Сосова Н.Л. В пятый раз – в первый раз: пособие по профилактике и коррекции школьных проблем учеников 10-11 лет. – СПб., 2001.

Критериальное оценивание в условиях обучения в вечерней школе

Ю.П. Булдакова,
учитель географии МОУ «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 2»,
Иркутская область, г. Усть-Илимск,

Одной из важных задач педагогического коллектива вечерней школы является развитие у подростков положительной мотивации учения, так как большинство из них еще до прихода в сменную школу потеряли интерес к учебе. Основными причинами низкой учебной мотивации у учащихся школы являются: несформированность поисковой активности в учебной деятельности, негативный опыт общения с учителями дневной школы, неумение организовать свое учебное время, неуверенность в себе, непонимание важности получения среднего образования. В целом эти причины очень осложняют учебный процесс, поэтому, педагоги школы стремятся создавать на уроках доброжелательную атмосферу, способствующую изменению отрицательной установки на образование. В связи с этим одним из приоритетных направлений в данном стремлении учителей выступает формирование базовой, ключевой компетенции образованного человека – умение учиться. За основу взят критериальный подход, основанный на деятельностном содержании образования.

Модернизация системы образования предполагает различие двух фрагментов содержания - предметного и надпредметного. Надпредметное (деятельностное) содержание – «Чему учить?» способствует формированию компетенций «Умение», что является целью образования и отправной точкой проектирования образовательного процесса [1, с.68]. Предметное содержание – «На чем учить?» - «Узнавать, запоминать» – является условием постановки учебных задач [1, с.69].

Полноценное усвоение предметного содержания обеспечивает надпредметное (деятельностное) содержание, на котором должны базироваться критерии оценивания [1, с.69]. Возникает необходимость проектирования учебной программы, а именно – определение надпредметных целей-критериев, которые должны быть достигнуты учащимися при решении учебных задач. Определение целей-критериев осуществляется на основе действующих «Требований к уровню подготовки выпускников» [1, с.71], [2].

Рассмотрев через призму критериального подхода учебную программу по географии [2], были разработаны аспекты и дескрипторы аспектов критериев к темам «География России» 8 класса (см. табл. 1). Дескрипторы аспектов критериев (предметное содержание) – это подробное, четкое и понятное описание того, за что учащиеся могут получить то или иное количество баллов [1, с.74]. В результате получается так называемая «таблица стоимости» [3]. Баллы по аспектам каждого из критериев распределяются в зависимости от наличия уже приобретенных умений и навыков у учащихся. Итоговая оценка – это сумма баллов, полученных по каждому критерию.

Таблица 1

Аспекты критериев и их бальная оценка к 1 блоку тем по географии России 8 класса «Введение. Географическое положение России. Границы и административно-территориальное устройство России» (на основании Стандарта географического образования)

Критерии	Аспекты	Дескрипторы	Баллы	Итого по критерию
1. Умение описывать, сравнивать	1.1. Использование карт различной тематики	Читать физическую, политическую карты, карту часовых поясов. Заполнение контурных карт. Показывать на карте географические объекты (номенклатура).	8	20
	1.2. Описание, сравнение объктов, процессов и явлений.	Краткое описание географического и геополитического положения России.	5	
	1.3. Составление таблиц на сравнение	Сравнение географического и политического положения страны (определения положительных и отрицательных сторон) на основе анализа карт.	7	
2. Умение объяснять, выявлять, устанавливать взаимосвязи.	2.1. Выделение существенных признаков географических объектов и явлений.	Определение специфики географического и политического положения страны (объяснение существенных признаков)	7	20
	2.2. Установление причинно-следственных связей.	Приводить примеры воздействия разницы во времени на жизнь населения. Влияния особенностей географического положения на образ жизни людей.	5	
	2.3.Выявление закономерности распределения процессов и явлений с позиции	Определение связи между географическим положением, природными условиями и хозяйством страны.	8	
3. Умение составлять характеристики.	3.1. Описание процессов, механизмов функционирования.	Составление характеристики морей, омывающих страну, по картам и таблицам. Составление по карте маршрута путешественников.	5	10
	3.2. Характеристика различных территорий.	Характеристика географического положения своей местности.	5	
4. Умение исследовать.	4.1. Решение задач.	Решение задач на определение поясного времени.	5	33
	4.2. Самостоятельный поиск информации (умение находить и анализировать информацию в разных источниках).	Подготовка сообщений об истории освоения и изучения территории России	8	
	4.3. Наблюдение.	Изучение влияния географического положения своей местности на жизнедеятельность людей.	10	
	4.4. Грамотное оформление результатов исследования.	Создание физической карты своей местности с учетом ее особенностей географического положения.	10	
5. Коммуникативные умения	5.1. Применение новых знаний в практической деятельности.	Использование терминов.	5	13
	5.2. Сотрудничество.	Работа в группах.	8	
6. Организационные умения	6.1. Дисциплинированность	Ведение тетради	4	4
			Общий балл	100

Очень важным в критериальном оценивании является то, что ученикам заранее известны критерии по теме, что способствует личностному развитию каждого учащегося. Кроме этого, данный метод очень удобен в работе с учениками, которые по причине графика своей работы не могут присутствовать на всех уроках изучаемой темы – таким образом, происходит развитие умений проектировать свою деятельность. Используя методику критериального оценивания, ученик сам выбирает те виды деятельности, которые соответствуют его возможностям, а это, в свою очередь, повышает интерес не только к предмету, но и к процессу обучения в целом, что очень важно для всех участников образовательного процесса в вечерней школе.

Список литературы

1. Либеров А.Ю. Экодидактика: экосистемная методология проектирования обучения // Практико-ориентированная монография. – М., 2007. – с. 68-93
2. Днепров Э.Д. Программа среднего (полного) общего образования по географии. Базовый уровень. 6-11 кл. – М.: Дрофа, 2007.
3. Гузеев В.В. Оценка, рейтинг, тест // Школьные технологии. – 1998.

Мониторинг качества внедрения учителями школы информационно – коммуникационных технологий

А.А. Вавуло,
заместитель директора по УВР МОУ СОШ № 5,
ХМАО – Югра, г. Лангепас

Внедрение в образовательный процесс современных технологий обучения особенно актуально в свете Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». Одну из ведущих позиций занимает внедрение информационно – коммуникационных технологий обучения (ИКТ), позволяющих, прежде всего, повысить качество образовательного процесса, сформировать информационную и коммуникационную компетенции как обучающихся, так и педагогов.

Одновременно с реализацией данной технологии, встает вопрос о необходимости осуществления мониторинга эффективности ее внедрения. Разработка подобного мониторинга является одним из инновационных направлений.

В муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 5» города Лангепас ХМАО – Югры разработан мониторинг качества внедрения учителями в образовательный процесс ИКТ. Во всех кабинетах, оснащенных компьютерами и проецирующей техникой, заведены тетради учета занятий с применением ИКТ по форме:

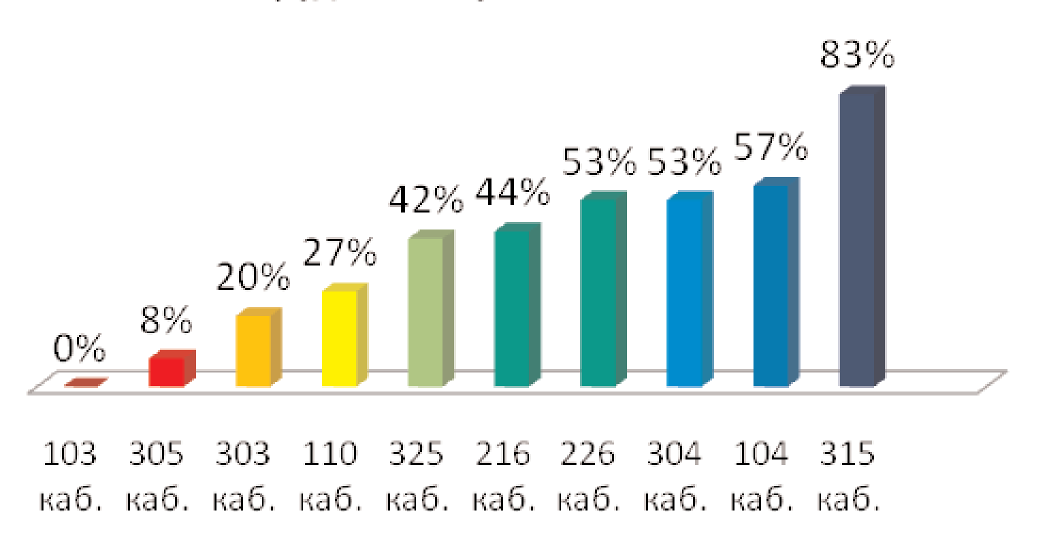
Таблица 1

Дата	№ урока по расписанию	класс	Ф.И.О. учителя	предмет	Вид используемого ресурса

Мониторинг осуществляется по трем направлениям: эффективность использования компьютерного оборудования одного учебного кабинета, доля педагогов, внедряющих ИКТ и разнообразие применяемых цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

Эффективность использования компьютерного оборудования одного учебного кабинета рассчитывается с учетом шестидневной рабочей недели и шести урочного учебного дня. Например, 100% эффективность использования компьютерного оборудования одного учебного кабинета предполагает проведение 36 учебных занятий с использованием ИКТ за 1 учебную неделю.

За период проверки (2 учебные недели), эффективность использования компьютерного оборудования лекционного зала составила 0%, кабинета географии – 8%, кабинета русского языка и литературы – 20%, библиотеки – медиатеки – 27%, кабинета начальных классов – 42%, кабинета биологии – 44%, кабинета начальных классов – 53%, кабинета истории и обществознания – 53%, кабинета культуры народов Севера – 57%, кабинета физики – 83%.



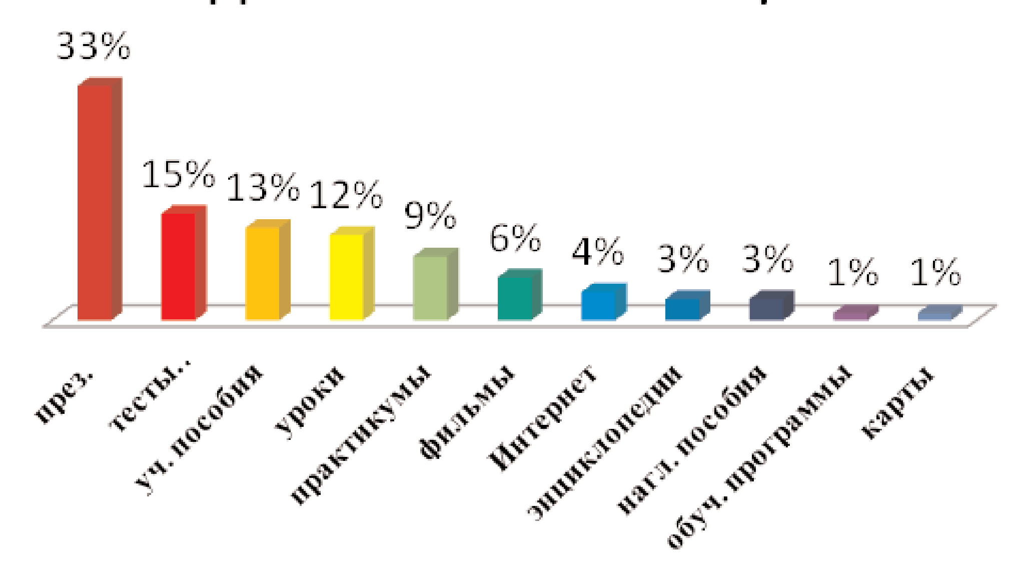
В среднем эффективность использования компьютерного оборудования всех учебных кабинетов школы, оснащенных компьютерами и проецирующей техникой, за период проверки составила 39%, что соответствует среднему уровню согласно шкале (Приложение 1).

Доля педагогов, внедряющих информационно – коммуникационные технологии за две учебные недели составила 35% от всего педагогического коллектива школы, что соответствует среднему уровню согласно шкале (приложение 2).

Образовательное учреждение располагает разнообразными ЦОР: методические пособия для учителей, включающие мультимедийные уроки, электронные учебники, электронные практикумы, интерактивные пособия для демонстрации опытов, интерактивные карты, электронные словари – справочники, энциклопедические ресурсы, обучающие фильмы, обучающие программы, тесты, тренажеры, презентации.

Как показали результаты мониторинга, педагоги используют разнообразный спектр ЦОР. Доля использования компьютерных презентаций за две учебные недели составила 33%, тестов и тренажеров – 15%, электронных учебных пособий – 13%, методических пособий для учителей, включая мультимедийные уроки – 12%, электронных практикумов – 9%, учебных фильмов – 6%, Интернет – ресурсов – 4%, мультимедийных энциклопедий и наглядных электронных пособий – по 3%, обучающих программ и интерактивных карт – по 1%.

Уровень разнообразия ЦОР соответствует допустимому уровню согласно шкале (прил. 3).



Приложение 1

Шкала уровня эффективности использования компьютерного оборудования одного учебного кабинета (в %)

Уровень					
недопустимый	низкий	ниже среднего	средний	выше среднего	высокий
0 – 9%	10% - 19%	20% - 29%	30% - 39%	40% - 49%	50% и более

Приложение 2

Уровень внедрения ИКТ педагогами школы, исходя из общего количества педагогов, внедряющих ИКТ (в %)

Уровень		
низкий	средний	высокий
1% - 19%	20% - 39%	40% и более

Приложение 3

Уровень разнообразия применяемых ЦОР, исходя из соотношения презентаций к прочим ЦОР (в%)

Уровень			
оптимальный	допустимый	критический	недопустимый
на презентации приходится не более 25% от прочих ЦОР	на презентации приходится от 25% до 45% от прочих ЦОР	на презентации приходится от 45% до 60% от прочих ЦОР	На презентации приходится 60% и выше от прочих ЦОР

Литература

1. Алексеева Е. Актуальная тема: Цифровые образовательные ресурсы. Что показала наша экспертиза. //Директор школы. – 2008. - № 8. – с. 50 – 53.
2. Воронина О. Главная задача ЦОР – повышение эффективности урока.//Директор школы. – 2008. - № 8. – с. 58 – 60.
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ирина Гелиевна Захарова. – 2-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 192 с.
4. Комарова И.А. Использование информационных технологий в совершенствовании системы образования \\ Народное образование . - 2006.- №2 .- С.32-36.
5. Образовательные технологии /Под ред. Ю.Н. Кулюткина, Е.Б. Спасской. - СПб.: КАРО, 2001. – 152 с.
6. Смирнова И. Управление разработкой и внедрением цифровых ресурсов. //Директор школы. – 2008. - № 8. – с. 54 – 57.
7. Соломахина И.А. Мультимедийные средства в обучении \\ Школьные технологии. - 2004.- №5 .-с. 198-203.
8. Трапезникова Т. Электронные ресурсы и их применение. //Директор школы. – 2008. - № 8. – с. 61 – 65.
9. Учебные материалы нового поколения. Опыт проекта «Информатизация системы образования» (ИСО). – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 127 с.: ил.

16. Юсупова Г.Р. Информационные технологии и личность \\ Методист . - 2003.- №3 .-с. 41-47.

Развитие детско-взрослой общности общеобразовательного учреждения через работу классного руководителя

А.С. Вартиайнен,
заместитель директора школы по воспитательной работе
ГОУСОШ с углублённым изучением биологии и химии №1344,
г. Москва

Времена меняются, а вместе с ними и подростки. Современные подростки – это дети, чей мир перенасыщен информацией. Вчерашние школьники с вопросом «Почему?» превратились в школьников с вопросом «Зачем?». Ученики московской школы – представители самых разных национальностей. Перед учительским коллективом стоит непростая задача – воспитать успешного выпускника. Успех придет при взаимодействии всех участников учебно-воспитательного процесса: ученика, родителей, учителя. В этом направлении ответственная роль лежит на классном руководителе, от которого требуется современная система работы со школьниками.

В начале каждого учебного года, при планировании работы методического объединения классных руководителей прорабатывается направление "Университет классных руководителей" (УКР). Основная задача университета - это обучение и выстраивание системы работы классного руководителя в новых современных условиях. Занятия проводятся два раза в триместр. Сквозной темой первого года стало «Выстраивание системы единого воспитательного пространства в школе, в классе». Результатом деятельности в УКР для классных руководителей предполагается выработка единого направление при планировании воспитательной работе с классом, с использованием игровых технологий, широкого спектра тематики классных часов, взаимодействие параллелей, все то, что предлагается на занятиях УКР.

Целью второго года обучения планируется тема «Выстраивание основ демократического общения всех сторон образовательного пространства. Детские общественные объединения». В рамках

курса проводятся лекции и практические занятия о современных принципах работы с подростками, формах взаимодействия и программах, которые предлагает современное общество для молодежи. Программ для развития подростков и молодежи много, для себя мы выбрали программы AWARD, «Интел – Путь к успеху» и использование ресурсов сети Интернет.

AWARD – это международная молодежная программа самосовершенствования. Школа работает в программе с 2005 года. На сегодняшний день в команде лидеров – наставников семь 7 педагогов. Современная общественная жизнь требует такой организации воспитательной и образовательной деятельности, которая формирует у ребенка с раннего детства ориентацию и установку на саморазвитие во всех видах его повседневной жизнедеятельности. Поэтому воспитание и образование включают в качестве обязательного условия приобретение умений за счет внутренних сил преодолевать все возникающие трудности. В программе работают подростки с 13 с половиной лет. В подростковом возрасте происходит осознанное восприятие окружающего мира. Подросток пытается самостоятельно принимать решения, учится делать выбор.

Системный подход основных положений программы AWARD помогает развивать необходимые качества в ребенке комплексно в четырех направлениях. Укрепление физического здоровья - ребенок начинает следить за своим здоровьем и содействовать его укреплению. Подросток, консультируясь со взрослыми наставниками, выстраивает программу здорового образа жизни. Это и занятия спортом в секциях, и домашняя зарядка. Старшие ученики берут шефство над младшими, проводят утреннюю зарядку. Главное требование к участникам программы – полный отказ от вредных привычек. Хорошим нововведением стало проведение веревочного курса для средней школы, который осенью организуют старшеклассники. В личном мастерстве школьник ставит перед собой цель освоить новый для себя навык деятельности и совершенствовать его в дальнейшем. Уже несколько лет в школе действуют мастерские, на которых приобретенными навыками в прикладном творчестве со всеми делятся авардисты школы. Общественно полезная работа школьника направлена на улучшение ситуации в конкретном случае. Проведение субботников, экологических акций, мероприятий гражданско-патриотической направленности по оказанию помощи и поддержки ветеранам и пенсионерам, уходу за памятниками и мемориальными досками воинов – является общественной позицией ребят. Своим опытом авардисты обмениваются на ежегодном межрегиональном форуме с участием международных партнеров программы. Исследовательско-экспедиционная деятельность, позволяет, участвуя в посильном походе, в команде с другими сверстниками, учиться выстраивать взаимоотношения и быть полезным в любой ситуации.

Благодаря реализации программы в воспитательном пространстве школы развивается детско-взрослая общность участников учебно-воспитательного процесса. Организована самостоятельная экспедиционная деятельность: 2008 г. – экспедиция в национальный парк «Кенозерский», 2009 г. – экспедиция в Абинский район Краснодарского края, 2010 – экспедиция «Северный треугольник» по Вологодской области и Республике Карелия. Каждая экспедиция – это преодоление себя, это познание окружающего мира. Результаты экспедиционных исследований представляются на школьной конференции «Итоги экспедиционного лета» в третью субботу сентября. Второй год подряд юные туристы уверенно занимают призовые места на городской конференции «Из дальних странствий возвратясь…». Исследовательские работы ребят получают признание на городских и российских конкурсах: «Отечество», «Чтения им. Вернадского», «Юность. Наука. Культура.», «Карамзинские чтения» и т.д.

Очень важно своевременное признание окружающих, а особенно для подростка. Достигнув положительных результатов во всех четырех сферах деятельности и развив в себе необходимые качества, участник программы получает знаки признания бронзовой, серебряной, золотой степеней. Всю деятельность ребенка в программе сопровождает уникальная возможность общения со сверстниками из разных стран.

«Интел – Путь к успеху» выбрана нами не случайно. Дополнительному образованию предъявляются высокие требования от социума. Эта программа позволяет в после урочное время

продолжить обучение, в интересной и увлекательной для ребенка форме. Программа Intel Learn («Учимся с Intel») является частью глобального проекта компании Intel «Инновации в образовании». Это программа дополнительного образования, нацеленная на развитие у школьников навыков, необходимых во взрослой жизни, чтобы быть успешными в условиях знаниевой экономики XXI века. Особенность проекта «Учимся с Intel» в том, что он не только обучает информационным технологиям, но и помогает учителю эффективно использовать их в учебном процессе. Заложенные в проект образовательные технологии критического мышления, кооперативного обучения, проектной деятельности являются основами личностно-ориентированного, развивающего обучения и широко используются в мировой практике. Работа в проекте дает технологическую грамотность, учит делать выбор и принимать решения, формирует навыки совместной деятельности и работы в команде. Все задания и проекты, которые выполняют учащиеся в рамках программы, ориентированы на нужды и проблемы местного сообщества – школы, микрорайона, города и направлены на активное вовлечение детей в жизнь своего сообщества, поиск путей его развития и совершенствования. Стремительное развитие электронных средств информации и коммуникации заставляет педагогов задуматься над тем, как можно эффективно использовать их в учебно-воспитательном процессе.

Владение информационными технологиями позволяет учащимся и учителям свободно использовать сетевые образовательные ресурсы. Так реализуются школьные Интернет проекты : «Визитка школы» на страницах образовательного сетевого проекта «Летописи.ру»(Letopisi.ru); «Сайт школы» с использованием бесплатного ресурса портала Yandex; «Мир компьютерных профессий» на страницах образовательного сетевого проекта «Campus»(campus.ru). Ученики успешно участвуют на конкурсах по ИКТ: «Виртуальная реальность» (nit.redut.ru); «Инфознайка» (infoznaika.ru); «КИТ-Компьютер. Интернет. Технологии»; «Найди ответ на WWW» (search.infoznaika.ru); Интернет – олимпиадах различного уровня, т.д.

Москва – город интернациональный, и наша школа, как лакмусовая бумажка в миниатюре, представляет симбиоз культур в лице наших учащихся. Вопросам воспитания толерантности уделяется много внимания при планировании работы классного руководителя с обучающимися. Несомненным подспорьем в работе являются организованны детские сообщества – детские общественные объединения. В школе их пять.

Школьный ученический совет, планирует и организует общешкольные творческие дела, сопровождает деятельность внутриклассных активов. Основное мероприятие – общешкольная конференция по итогам года на которой определяется лучший ученик, лучший коллектив, лучший педагог школы по номинациям.

Научное общество школы, сопровождает организацию проектно-исследовательских работ учащихся. Силами НОУШ в школе ежегодно проводится научно-практическая конференция «Сохрани мир для любви и для тех кто в чудо верит». Работы учащихся представлены на фестивале «Юные таланты Московии», Интернет - фестивале «Портфолио», российского конкурса «Научный потенциал». Раз в триместр проводятся проектные дни и интеллектуальные сессии для всех участников школьного коллектива. Это «День школы», «День воды», «День земли».

Совет школьных музеев организует деятельность гражданско -патриотической направленности. В школе два музея: музей «Боевой славы 3-го ИАК» и музей современной истории «Чернобыль. Трагедия. Мужество. Героизм.». Основная задача ребят организация работы с ветеранами и участниками описываемых событий. Проводится большая работа в рамках всей школы: экскурсии, конкурсы стихов о войне, фестивали военной песни, чествование ветеранов. Ежегодно в смотре – конкурсе школьных музеев на уровне округа школа занимает лидирующие позиции. В 2010 году музей Боевой славы удостоен «Гран-при» конкурса.

Трудовое объединение молодежи «Помощники Деда Мороза» создано в рамках сотрудничества с московским центром труда и занятости молодежи «Перспектива» в 2005 году. Основная деятельность – это организация трудовых выездов в профильный лагерь города Великий Устюг, на вотчину Деда Мороза и взаимодействие с московской городской усадьбой Деда Мороза.

ТОМовцы – организаторы всех трудовых и творческих акций в школе. Усилиями подростков в школе организован уголок Деда Мороза, в котором собираются этнографические материалы, связанные с Дедом Морозом. Проводят мастер - классы по изготовлению народных игрушек.

AWARD – группа. Авардисты – участники всех молодежных направлений школы и инициаторы экспедиционной деятельности, межрегионального и международного сотрудничества. В ноябре 2007 года в нашей школе прошел телемост между Карелией и Москвой по вопросам толерантности. Дети в режиме реального времени обсуждали вопросы межнациональных отношений.

Лидером детских объединений является старшая вожатая школы. В 2009 году на окружном конкурсе «Вожатый и его команда» презентация опыта вожатой школы была удостоена 2 места.

Любое творческое дело в школе вовлекает в свой процесс всех участников детско -взрослой со-бытийной общности: учеников, родителей, учителей. Для школы очень важно, что во время подобных мероприятий происходит объединение всех участников образовательного пространства. Так например, уже третий год в нашем образовательном учреждении проходит фестиваль национальных культур - «Хоровод дружбы». Подготовка и организация проходит таким образом, что соревновательный дух присутствует только в соблюдении регламента фестиваля. Ребята рисуют школьные газеты, готовят номера художественной самодеятельности, знакомятся с национальной кухней. Родители учеников помогают школьникам на всех этапах подготовки фестиваля. Значимость такого фестиваля в том, что происходит принятие культуры другой национальности на духовном уровне.

Одной из необходимых составляющих успешности воспитательного процесса является школьный уклад и традиции. На занятиях УКР подробно обсуждается и разбирается весь цикл мероприятий в учебном году. Педагоги со стажем делятся своим опытом, молодые специалисты предлагают новые идеи. В результате сложился календарь школьных традиционных дел.

В школе через организацию и проведение общешкольных мероприятий создаются условия для тесного общения детей, учителей, родителей, что способствует формированию духовно-нравственных ценностей, интересов. И очень приятно слышать, когда ученик пересказывает о том, что подобные вечера были и у его родителей, выпускников нашей школы.

Считаем, что высокую результативность в воспитательной работе можно достичь при использовании системного подхода к воспитанию учащихся. Планируя деятельность классных руководителей, мы опираемся на модель выпускника, разработанную на занятиях УКР. Современные дети – дети информационного общества, мыслящие, чувствующие и воспринимающие мир отлично от взрослых. Между сегодняшними 12-летними и 16-17 – летними порой возникает недопонимание. Тем более трудно понять современных подростков преподавателям, чей средний возраст колеблется между 45 и 55 годами. Организация УКР в некоторой степени поможет педагогам найти оптимальные пути взаимодействия с учащимися, как в урочной, так и внеклассной и внешкольной жизни: устойчивые привычки в поведении, в отношении к людям, к делу, к построению модели собственной жизнедеятельности.

Литература

1. Быховский Я.С., Коровко А.В., Патаракин Е.Д. Учим и учимся с Веб 2.0. Москва, 2007
2. Антошко Е.А., Колеченок Е.Н. AWARD-Добрые дела. Информационно-методический сборник. Петрозаводск.2008

Не сторонний взгляд на образование в целом и дошкольное образование в частности

О.Ю. Ващенко,
методист МОУДОВ РМК Советского района г. Тулы

*“Наше дело – учиться и учиться,
стараться накоплять возможно больше знаний,
потому что серьёзные общественные течения там,
где знания, и счастье будущего человечества
только в знании.”*

А.П. Чехов.

Хочу выразить благодарность воспитателям, педагогам, руководителям образовательных учреждений и простым работникам системы, всем тем, кто вносит свою лепту в помощь детям.

На моём жизненном пути и на пути моего сына встречались только люди с большой буквы, настоящие мастера своего дела, для которых дети – призвание.

Будучи сама педагогом убеждена, что дошкольные образовательные учреждения – это начало всех начал – первая ступенька в жизни ребёнка, те знания и воспитание, первые взаимоотношения которые проходят красной строкой через всю нашу жизнь. Начальная память многих людей связана с нянечкой или воспитателем детского сада, которая как родная мать приняла на себя заботы о ребёнке и дала ему частичку своей души – свою любовь.

Первая учительница – уже осознанное восприятие ребёнка, память и взаимная любовь на долгие годы. И как тяжело расставаться учителям начальной школы со своими «питомцами».

Учителя-предметники – глубокие знания, любовь к предмету напрямую бывает связана с любовью к учителю, с его отношением к ребёнку, желанием помочь.

Классный руководитель – вторая мама, которая и в радости и в горести бывает с ребёнком и зачастую первой узнаёт о его проблемах в школе и в семье, которая формирует мнение учителей и администрации школы об ученике, даёт ему характеристику и отпускает в жизнь!

С годом учителя Вас дорогие коллеги!!!

А теперь о наболевшем.

Шестидесятые годы XX века были эпохой нашей веры в светлое будущее. Среди самых несбыточных лозунгов был один «догнать и перегнать Америку!», в который мы не верили, этот призыв стал темой множества анекдотов.

Сейчас у нас появился такой шанс.

Образование связано со всеми сферами общественной жизни. Образование является единственной специализированной подсистемой общества, целевая функция которой совпадает с целью общества. Если различные сферы и отрасли хозяйства производят определенную материальную и духовную продукцию, а также услуги для человека, то система образования «производит» самого человека, воздействуя в полной мере на его развитие.

В XX веке человек, провозглашавшийся как высшая цель, на деле был превращен в «трудовой ресурс». Это нашло отражение в системе образования, где школа свою главную функцию видела в «подготовке к жизни», а под «жизнью» на поверку оказывалась трудовая деятельность. Ценность личности была отодвинута на дальний план т.к. ценился, прежде всего «работник», а поскольку работника можно заменить, возник тезис о том, что «незаменимых людей нет». В сущности, получалось, что жизнь ребенка, подростка — это еще не полноценная жизнь, а только подготовка к жизни. Не случайно в общественном сознании складывалось отношение к старикам, инвалидам и детям, как к неполноценным членам общества.

В настоящее время ситуация и отношение ко всем членам общества в корне изменилось. Провозглашение принципов толерантности формирует новое сознание, хотя и существует условное разделение на классы «касты» общества как реального процесса из-за низкой оценки низкооплачиваемого и «не престижного» труда. Кризис обострил проблемы межнациональных, политических, идеологических, молодёжных и экономических отношений, проблемы «бомжей».

Сегодня человек не центр Вселенной, но частица Социума, Природы, Космоса. Если обратиться к различным звеньям системы образования, то с наибольшей полнотой функция образования должна реализовываться в системе дошкольного воспитания и в общеобразовательной школе, причем в наибольшей степени — в младших классах. Именно здесь закладываются основы интеллектуального, нравственного, физического потенциала личности. Как показывают последние исследования психологов и генетиков, интеллект человека на 90% сформирован уже к 9-летнему возрасту. Что касается дошкольного образования, то социология исходит из того, что основы воспитанности человека, его трудолюбия, многие другие нравственные качества, а так же знания, умения и навыки закладываются еще в раннем детстве. Поэтому необходимо создать базу этих знаний, умений и навыков, а также норм поведения в обществе еще в дошкольных учреждениях, что и делается по средствам личных усилий работников образования нашего города, но для успешной реализации задуманного необходима ещё и материальная база.

В целом значение дошкольного воспитания и образования учреждений недооценивается, однако многие специалисты, а особенно педагоги и психологи обращают внимание на различие детей воспитывавшихся в государственных дошкольных образовательных учреждениях и получивших домашнее воспитание. Дети, которые не посещают детские сады, часто бывают развиты только в одной направленности и имеют пробелы в знаниях, умениях и навыках необходимых при поступлении в школу. Особенно остро эта проблема выражена в адаптации детей в коллективе, в умении общаться со своими сверстниками, а так же детьми противоположного пола. Для таких детей наилучшим вариантом получения образования являются частные школы или школы с разделением детей по гендорному типу, т.е. отдельные классы для мальчиков с отдельными предметами профориентации и соответственно отдельные для девочек. В условиях кризиса и нестабильной экономики капиталистического типа не все родители могут позволить себе обучать детей в таких учреждениях, и при переходе детей в обычную государственную школу различие становится ещё более явным, чем в дошкольный период. Поэтому следует ликвидировать недостаток государственных дошкольных образовательных учреждений и предоставлять детям все условия для полноценного развития.

Слишком часто упускается из виду то, что дошкольное воспитание это чрезвычайно важная ступень в жизни человека, на которой закладывается первооснова личностных качеств человека. И суть не в количественных показателях «охвата» детей или удовлетворения желаний родителей. Детские сады, ясли, комбинаты — не просто средство «присмотра» за детьми, здесь происходит их умственное, нравственное и физическое развитие и никакое домашнее образование не заменит работу специалистов занимающихся с детьми в ДОУ.

С точки зрения социологии особую значимость приобретает анализ ориентированности общества на поддержку дошкольных форм образования, на готовность родителей прибегать к их помощи для подготовки детей к труду и рациональной организации своей общественной и личной жизни. Для познания специфики этой формы образования особо значима позиция и ценностные ориентации тех людей, которые занимаются с детьми — воспитателей, обслуживающего персонала, — а также их готовности, понимания и стремления выполнить возлагаемые на них обязанности и надежды, поэтому труд этих людей должен быть по достоинству оценен. В образовании должны работать специалисты своего дела и люди, для которых занятия с детьми и задачи отрасли являются призванием и смыслом жизни. Руководитель образовательного учреждения должен иметь возможность производить отбор специалистов, персонала и технологий, а не испытывать в этом острую необходимость, порою замещая из-за недостатка сотрудников, ту или иную должность и беря на работу людей, которые не могут и не хотят работать с детьми. Руководитель должен быть менеджером и

управленцем, выбирать кадры, а не искать их, а задача государства и отдельных структур должна состоять в предоставлении проверенных и квалифицированных кадров для работы с детьми. Социология образования по-прежнему нацелена на изучение ценностей общего образования, на ориентиры родителей и детей, на их реакцию на внедрение новых форм воспитания и образования. Не следует выравнивать все учреждения по одному типу, а способствовать развитию учреждения:

• «перехода от одинаковых для всех обязательных занятий к индивидуальным образовательным программам и маршрутам» (Игорь Реморенко, № 2, 10 директор школы, www.direktor.ru) в соответствии с запросами времени и конкретного «родительского» контингента. По моему мнению, следующие варианты направленности образовательного учреждения могут иметь место и спрос: региональный компонент, культура малых народов, содружество народов, лингвистическая направленность, одарённые дети, дети «индиго», школа толерантности, дети будущего и т.д., но возможности, основная база и требования к предоставляемым услугам должны быть едины.

Что движет людьми в выборе жизненного пути подрастающего поколения, что влияет на выбор приоритетов детей и их родителей и как они изменяется в течение жизни — это одна из важнейших проблем современности. Особое место занимает вопрос профессионального образования: профессионально-технического, средне специального и высшего. Особо остро стоит вопрос о профессионализме будущих специалистов, о том, чтобы качество и уровень их подготовки отвечали реалиям сегодняшнего дня. По мере того, как в обществе все большее количество достижимых статусов обусловлено образованием, все более зримой становится и такая функция образования, как активиза ция социальных перемещений. Образование во всем мире закономерно становится главным каналом социальных перемещений, как правило восходящих, ведущих индивидов к более сложным видам труда, большим доходам и престижу.

Совершенствование образования немыслимо без измерения той ситуации, в которой находится учительство и значительная часть педагогического корпуса. Основная группа педагогов — женщины. Хотя давно стало очевидным, что в воспитании мальчиков, юношей (да и девочек) школа испытывает острую нехватку «мужского влияния». Мой муж с большим удовольствием пошёл бы работать в школу, если бы была соответствующая оплата труда. Хотя за последнее время существенно повышена зарплата учителей, но она ещё не на должном уровне, как для самоуважения, так и для уважения учеников и их родителей и общества в целом. Звание и работа педагогического работника должны стать престижными!!! Формирование педагогических кадров связано со спецификой их труда и оно органически не приемлет ущемления прав и авторитета, не терпит и отвергает высокомерное отношение к ним. Улучшения требуют жилищно-бытовые условия преподавателей. Нужно предоставлять льготы, обеспечивать жильем, медицинской помощью, новой литературой не из их кошелька, а из бюджетного. Наше общество нуждается в управленцах и предоставляет им льготы из бюджета, их работа тоже из разряда умственного труда, как и работа тех, кто «производит» самого человека, но отношение к ним в обществе разное и оплата труда и льготы тоже.

Система образования также отвечает за воспроизводство профессионально-образовательного состава населения. На практике оно колеблется между перепроизводством и недопроизводством. Обе крайности негативно влияют на профессиональную структуру, вызывают приток в профессию людей без соответствующей подготовки, массовую практику обучения профессии “на месте” без научных основ и творческих навыков. Превышение образовательного уровня над требованиями рабочего места играет позитивную роль в производстве, создает резерв творческого потенциала личности, квалификационного и социального продвижения человека. В неидеальной ситуации это же обстоятельство усиливает противоречие между притязаниями обладателя избыточного образования и ожиданиями окружающих людей, может вести к конфликту.

Образование сейчас стоит «на пороге» своего дальнейшего развития. Велика роль и различных форм связи учащихся со своими сверстниками в зарубежных странах. Встречи на международных конференциях, переписка, туристские поездки способствуют формированию у молодежи солидарности, приобретению навыков гражданского общения, невзирая на имеющиеся различия. На

сознание и поведение молодых людей большое влияние оказывает механизм управления учебным заведением. Строгое соблюдение норм и принципов демократии, законности, справедливости, гласности еще в годы учения становится для них своеобразным эталоном, с которым они в дальнейшем сверяют свой жизненный путь. Стиль работы руководителя образовательного учреждения, классных руководителей, наставников должен содействовать развитию и закреплению позитивного социального опыта молодежи. Система образования формирует высокие духовные запросы и эстетические вкусы, стойкий иммунитет к бездуховности. Роль обществоведческих дисциплин, литературы, уроков по искусству крайне важна. Изучение исторического прошлого, правдивое освещение сложных и противоречивых этапов отечественной истории должно сочетаются с самостоятельным поиском собственных ответов на вопросы, которые выдвигает жизнь. Но несомненно, что историческое сознание в сочетании с национальным самосознанием приобретает решающую роль в гражданском поведении учащейся молодежи.

Информационная революция побуждает к непрерывному пополнению знаний. Для всех эффективно работающих специалистов, ученых, добившихся успехов, как показывает их жизненный опыт, главными были два условия: прочная фундаментальная база знаний и потребность учиться, уважение общества к тем, кто жаждет знаний. Учитель должен быть современным, интересным и нести не только обычные знания, но быть просветителем, новатором и открывателем, тогда дети сами потянутся к нему.

Сегодня образовательная политика направлена на реализацию проекта «Наша новая школа». Приведу в пример цитаты из пояснение к проекту директора Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки России, кандидата педагогических наук Игоря Михайловича Реморенко:

• «Основные идеи инициативы «Наша новая школа» были высказаны президентом России в Послании Федеральному Собранию РФ в ноябре 2008 года».

• «Современный учитель сам должен быть творческим человеком, уметь и любить проектировать, исследовать, работать в команде, вести дискуссию, владеть технологией организации проектной, исследовательской, творческой деятельности учеников».

• «предстоит более активно культивировать, взращивать таланты в школьной среде. То есть создавать общую насыщенную многообразную творческую школьную жизнь для проявления и развития способностей каждого ребёнка, стимулирования и выявления достижений ребят как в школах (на уроках и во внеурочной деятельности, так и в учреждениях дополнительного образования)».

• «нужно отработать механизмы учёта индивидуальных достижений обучающихся, ученического портфолио, в том числе при приёме в вузы.»

• «В новой школе возрастает роль психологических компетенций учителя. Чтобы по-разному организовать образовательный процесс в начальной, основной и старшей школе, учителя и руководители школ должны хорошо разбираться в особенностях развития подростков, понимать какие виды деятельности наиболее важны в том или ином возрасте.»

• «Задача новой школы так организовать учебный процесс, чтобы школьники осваивали необходимые компетенции, а это возможно только в процессе деятельности».

• «Следующий год объявлен президентом РФ «Годом учителя», и нам надо воспользоваться этой возможностью для совершенствования системы аттестации и повышения квалификации учителей, механизмов признания результатов их труда.» (№ 2, 10 директор школы, www.direktor.ru).

Еще одна важная проблема – здоровье наших школьников.

Из ленинградских призывников когда-то комплектовались элитные войска, сейчас это кажется сказкой. Сведения по стране: сколиоз у 87% учащихся! Да и возможна ли «серьезная» учеба без испорченного зрения, без искривленного позвоночника?

Американский военный врач Гленн Доман в конце сороковых годов прошлого века начал заниматься лечением детей с травмами мозга. Выводы, к которым пришел его институт в Филадельфии, схематично можно описать следующим образом: стимулируя один из органов чувств, можно

добиться резкого усиления активности мозга в целом. Воздействие на зрение обездвиженных детей привело к тому, что такие дети постепенно, понемногу начинали двигаться. Ребенку демонстрировались карточки с крупно написанными словами, эти слова громко произносили вслух. Весь урок занимал считанные секунды, но таких уроков в день было несколько десятков. И многие из этих несчастных детей, неподвижных немых инвалидов, которых считали безнадежными, начинали переворачиваться, ползать, вставать, выучивались читать в три-пять лет, а более поздние тесты обнаруживали, что они по развитию обгоняют «нормальных» детей! Потрясающе!

Систему, разработанную для больных, Доман попробовал применить в работе со здоровыми детьми. И вот среди этих детей сколиоза не было. Дети двух, трех, четырех лет начинали читать, превосходно осваивали математику, становились настоящими эрудитами, но – и это, быть может, самое главное – были прекрасно развиты физически. Творческие возможности этих детей настолько широки, что сам Доман называет их детьми Возрождения.

БАЗОВЫЙ ВЫВОД ДОМАНА: УЧЕБА ЭФФЕКТИВНА ТОЛЬКО В ПЕРИОД РОСТА МОЗГА. Мозг человека растет до семи – семи с половиной лет.

БАЗОВЫЙ ПРИНЦИП ДОМАНА: РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ДВИГАТЬСЯ С ПЕРВОГО ДНЯ ЖИЗНИ. Простые усилия могут привести к тому, что в первый месяц жизни ребенок будет проползать по несколько метров в день. Вы спросите, влияет ли ползанье на развитие способностей ребенка? Еще как. Двух- месячный ребенок, который выползает из комнаты, очень отличается по развитию мозга от ребенка, который лежит это время в люльке на спине и пролежит так еще несколько месяцев. И эта разница в уме, активности, одаренности будет чувствоваться всю жизнь.

Доман, перечисляя известных выдающихся личностей, которые начали читать в три года, часто повторяет: «они так рано научились читать, потому что были гениями, или они СТАЛИ гениями, потому что так рано выучились читать?» И это действительно серьезный вопрос, а не шутка.

Система Домана – радостная, светлая, рассчитана она только на желание самого маленького ребенка двигаться и познавать все вокруг. Его методы подхвачены во всем цивилизованном мире. Во многих странах существуют общества «Раннее развитие». Во многих видах спорта лидирующее положение занимают спортсмены, взявшие в руки ракетку или мяч, вышедшие на лед или начавшие плавать не позже двух лет. Сотни тысяч детей прошли систему Домана и достигли уже всевозможных степеней и рангов. Разумеется, педагогический мир на эту систему не перешел, но принята она с уважением повсеместно, и успех ее в основном зависит от энтузиазма родителей. Во многих случаях эффективность этой системы поразительна, но иногда результаты – сравнительно с усилиями, которые прикладывают родители, – могут показаться не очень значительными. Дело в том, что система чрезвычайно трудоемка и требует полной отдачи родителей. Ее очень трудно совместить с работой, учебой, множеством домашних обязанностей современной женщины. В течение дня мать должна провести пятьдесят-шестьдесят сверхкоротких уроков по нескольким «предметам» и еще постоянно работать над созданием учебного материала. Неработающая американка со средним уровнем дохода, имеющая стиральную машину, моющий пылесос и микроволновую печь, наверное может себе позволить такой распорядок дня. В наших широтах это доступно очень немногим. Даже богатые люди не находятся в привилегированном положении, потому что гувернеру и няньке эти занятия не поручить, их должны проводить сами родители.

БАЗОВЫЙ ПРИНЦИП ДОМАНА: ЧТЕНИЕ – ТАКАЯ ЖЕ ЕСТЕСТВЕННАЯ ФУНКЦИЯ МОЗГА, КАК РЕЧЬ.

Все мы знаем, как тяжело научить ребенка говорить в семь лет! Почти немыслимо. Доман считает, что учителя, которые обучают чтению семилетних, совершают настоящий педагогический подвиг. Но научить двух- и трехлетнего ребенка гораздо легче. И столь же легко и естественно научится такой маленький ребенок говорить на иностранных языках и «впитывать» всё то, что будет ему предложено. Задача педагогов при этом состоит в выявлении предпочтений и наклонностей своих воспитанников. Маленькие дети готовы и способны освоить любые области знаний, лишь бы родители, педагоги, ГОСУДАРСТВО дали им такие возможности.

В России тоже есть свой гений, который учит четырехлеток читать за неделю. Этот гений объездил десятки городов, и от Мурманска до Находки занимаются по его системе. Затраты копеечные, эффективность невероятная. Гения зовут ЗАЙЦЕВ. Зайцев создал обучающие кубики и на английском языке, он по первой своей специальности английским филологом. Так что, и мы можем кое в чем помочь Америке, не только она нам. Созданы «татарские кубики», «украинские кубики»: ученый видит единицу строения языка не в слоге (как мы привыкли думать), а в складе. И, пользуясь этими складами (каждый склад находится на отдельной грани кубика), ребенок начинает составлять слова.

Все-таки это чудо, когда трехлетний ребенок при тебе выстраивает из кубиков фразу.

По Зайцеву сегодня работают сотни детских садов, групп, площадок. В чем, еще раз, суть и новаторство этих занятий. Вся многовековая традиция педагогики располагает материал в учебнике по принципу: правило – упражнение.

Софья Ковалевская рассказывала, что в ее комнате (ей было одиннадцать лет) делали ремонт, не хватило обоев, и все стены обклеили лекциями по дифференциальному исчислению Остроградского. И она несколько лет прожила, пытаясь в них разобраться. Когда у пятнадцатилетней Ковалевской появился учитель – сильный математик, он был ошеломлен ее знаниями. Ему казалось, что всю информацию, который он преподает, Ковалевская уже знает наперед. Так действует настенный материал, если его давать целиком, а не порциями в рот по ложке.

Стандартный урок Зайцева продолжается двадцать пять минут в игре. Дети могут ходить, стоять, лежать на мате, они не портят осанку, они не портят зрение, потому что смотрят на большие таблицы. Зайцев не упраздняет систему Домана, работающую во всем мире: используется сама идея раннего развития. Параллельно с методом Зайцева, можно применять систему физического развития по Доману. А эффект от обучения по Зайцеву будет сказываться даже при крошечных затратах времени в день.

Николай Александрович Зайцев: «В школе идет обучение С ГУБЫ УЧИТЕЛЯ НА УХО УЧЕНИКА, а восемьдесят процентов информации ребенок усваивает глазом. Я тысячи раз показываю, может быть, десятки тысяч. На каждом занятии с малышами мы пишем сотни слов, а уже потом когда-то объясняю. Современные школьные методики все таковы, что они лишают детей здоровья – вот главный предмет моих забот. Не слащаво-несбыточно, а РЕАЛЬНО: ОХРАНЯТЬ ЗДОРОВЬЕ РЕБЕНКА от бессмысленных перегрузок.»

ПОДДЕРЖИВАЯ МЕТОДИКИ Долмана и Зайцева я всё время думаю, о том почему не применяются другие методики, такие как смена занятий для детей дошкольного возраста в духе времени например: развивающая игра-обучение на компьютере (ноутбуки с выходом в Интернет) на 10-15 мин. (где будет развиваться моторика пальцев и появиться возможность преподавания различных предметов и занятий по различным методикам, перенимание опыта педагогов нашей большой страны и целого мира) → подвижная игра-разминка на 10-15 мин. → занятие по выбору на 20 мин. (чтение, пение, лепка, рисование, игры в игрушки и т.д.). Для осуществления этого замысла группа в 15 человек должна быть разбита на 3 подгруппы, и с ними по очереди сменяя друг друга вестись эти занятия.

Так же мне не понятна приверженность к классическим партам, за которыми дети, особенно в школе, должны находиться долгое время, когда созданы индивидуальные парты с наклонной поверхностью, за которыми работают стоя, желательно без обуви на специальных индивидуальных массажных ковриках, что будет благоприятно сказываться на здоровье. Учёные подсчитали: если вы стоите, позвонки испытывают давление около 150 кг., сидите с прямой спиной – 200 кг., ссутулившись – 275 кг. А ведь это дети и их строение как раз в этот период формируется. Поэтому мы и получаем после школы молодых людей не годных к службе в армии и девушек, которые не способны стать матерью. Данные от 2 октября 1998 года переданные по телевидению министром обороны: «54% призывников имеют физические отклонения».

При 84% сколиоза, тотальной близорукости – нужно бить в набат!

Почему во всем мире существуют тысячи центров раннего развития, а у нас – единицы?

А главное у нас не хватает элементарного новых современных государственных дошкольных образовательных учреждений построенных по современным требованиям с инновационными методиками развития детей. Но у нас есть надежда на проект «Наша новая школа»:

• «школа не должна быть ветхой»;

• «иной школьной инфраструктуры, включающей всё: от современных столовых здорового питания до высокотехнологичного учебного оборудования» (Игорь Реморенко, № 2, 10 директор школы , www.direktor.ru).

Проблемы со школой тянутся у нас с тридцатых годов, когда категорически были запрещены идеи раннего развития детей. Мы уже давно выправили ситуацию в биологии, мы больше не твердим, что генетика является лженаукой, мы даже стыдимся себя за то, что мы это твердили. Когда мы будем бороться за то, чтобы на раннее развитие детей выделялись большие финансы, где те лобби и депутаты, которые озабочены этой проблемой.

В поисках возражений многие педагоги стараются защищать честь касты и школу, а защищать нужно не себя, а детей, ведь мы для детей, а не дети для нас. Приняв этот принцип, дети, когда вырастут, будут относиться так же к своим детям – к новому поколению, не будет места эгоизму, не будет проблемы «отцов и детей».

«К сожалению, мы сами – это дети, которых слишком поздно научили разговаривать. Пускай наших детей ждет другая участь.»

Михаил Федотов

При написании статьи использовала материал журнала Директор школы, работу Михаила Федотова и свой жизненный опыт.

Современный урок: тайна учителя и тайна урока

Е.Г. Винникова,
учитель начальных классов МОУ СОШ № 12,
г. Братск

Загадочность учителя и загадки урока, умение увлечь неизвестным, включая эмоциональную составляющую, выстроить подачу новой информации так, чтобы произошло слияние с ранее известным, чтобы исчез провал между понятным и непонятным, между новым и старым. Всё это звучит отнюдь не впечатляюще, и нужно вдуматься в то, что как урок, так и поведение учителя подвержены законам драматургии. Нужно уметь возбудить интерес, удержать его, достигнуть кульминации и обеспечить познавательный исход.

Учитель задумал сделать один или серию хороших уроков и с этой целью он должен пройти некий путь:

• знать и помнить, что успех сегодняшнего урока определяется всей предыдущей жизнью, что если низка общая культура, если не развита душа, то хороший урок ремесленника получиться может, но урок мастера – никогда;

• находить, извлекать, копить, собирать, склеивать, раскладывать по папкам информацию, читать её, запоминать;

• вести педагогический дневник, куда записывать всё интересное, важное, значительное, что удивляет и может пригодиться в педагогической практике.

В науке отражён и в определённой степени исследован такой феномен, как 2-ой учебный план, или тайна школы. Речь идёт о неких латентных, неопределённых обстоятельствах, которые в неизвестное время и в неизвестном месте могут так или иначе повлиять на ученика и поспособствовать его становлению или, наоборот, падению:

– необходимо расширять арсенал и палитру педагогических, методических, психологических и управленческих мер и способов воздействия и взаимодействия с детьми;

– необходимо использовать возможности выбора, включения и активного использования интересов и возможностей детей и родителей;

– необходимо использование специальных ораторских, мнемонических, смысловых, эвристических приёмов, способов мозгового штурма для активизации творческой и познавательной деятельности детей;

– необходимо через тренинги и самодеятельность учителя, через работу над собой повышать суггестивную, рефлексивную и эмпатическую культуру учителя;

– важно через включение системы взаимодействия: наука – предмет – урок – внеклассная работа по предмету активизировать познавательную деятельность учащихся.

Во всяком случае, тайна школы, или второй учебный план характеризуется сложившейся в школе культурой, климатом и средой. И во всяком случае, ключом к разгадке школьной тайны выступает учитель – его благородное или не очень лицо, его начинания, его личность, его темперамент, его ценности. Всё это весьма значительно влияет на учащихся, определяет череду событий и силу воздействия. Учителю возможно и необходимо: добиться рабочей дисциплины, когда практически исключены потери рабочего времени на уроке и организована продуктивная деятельность всех учащихся. К сожалению, вообще не используется или мало используется потенциал ассистентов учителя из числа учащихся, что вообще-то позволило бы учителю работать с классом, а ассистентам - с теми детьми, которые нуждаются в дополнительном педагогическом внимании. Учитель мало внимания уделяет организации самостоятельной, не репродуктивной (поисковой, проблемной, творческой) работы учащихся. Нужно отказаться от фетишизации оценки и использования её в качестве малой гильотины. Оценка вообще должна отражать как знаниевый компонент, так и психологию отношений, степень готовности ученика, особенности его личности. Учителю надо вести картотеку своих и наблюденных где-то малых форм, приёмов, подходов, методик.

Литература

1. Петрова Е. Н. Занковские педагогические чтения. Опыт. Достижения. Перспективы: Материалы Вторых Всероссийских Занковских чтений.- Самара: Изд. дом Фёдоров. – 2006. – 352 с.
2. Соколова Т.Е. Информационная культура младшего школьника: Самара: Издательство Учебная литература – 2007.– 72с.
3. Слободян Н. И. Больбат О.А. Активные формы работы с родителями. –Иркутск: Изд-во Ирк. гос. пед.ун-та,2007. – 136 с.

Тренинг коммуникативных умений как средство развития коммуникативной компетенции учителя

Н.В. Виноградова,
зам. директора по научно-методической работе МОШИС(п)ОО №3,
г. Кострома

Как показывают исследования, для учителей с педагогическим стажем 15-20 лет характерны “педагогические кризисы”, “истощение”. Негативные эмоциональные состояния, возникающие в процессе профессиональной деятельности, зависят от возраста и стажа работы, эмоциональные негативные состояния обостряются при наличии субъективных особенностей личности.

Анализ психологической составляющей профессионального здоровья позволяет выделить такие негативные явления, как феномен “учительской агрессии”. Отрицательные эмоциональные состояния особенно вредны при общении учителя с детьми. Накопившиеся отрицательные эмоции

приводят к вербальной агрессии. Специфическое речевое поведение педагогов принято называть репрессивным. Его особенности – диктаторский, безапелляционный тон; штампованные назидания; издевательские обращения; угрозы, запугивания. Всё вышесказанное позволяет говорить о необходимости психологической помощи и поддержки учительства как профессиональной группы с низкими показателями психологического и физического здоровья.

Нами накоплен опыт работы с группами социально-психологического тренинга коммуникативных умений, который проводится с преподавателями и учителями. Участники группы собираются с целью овладения эффективными навыками межличностного взаимодействия. Включаясь во взаимодействие, человек проявляет особенности, характеризующие его как индивида и личность. Какая особенность при этом становится затрудняющей взаимодействие, сказать трудно. Человек, как правило, не отражает свои собственные особенности, не понимает, что в его действиях приводит к нарушениям в межличностном взаимодействии. Тренинг коммуникативных умений преследует цель коррекции, а чаще просто обнаружение таких особенностей.

Работа с группой построена так, чтобы постепенно подвести каждого участника к необходимости поиска и осознания особенностей личности или поведения, мешающих в процессе общения. Участникам предлагается найти тренировочную ситуацию в своем профессиональном общении для выяснения индивидуальных ошибок коммуникативного поведения. Получив описание такой ситуации, мы проводим ее анализ для вычленения когнитивных, аффективных и конативных компонентов индивидуальных действий участника тренинга. Формулируется инструкция данному участнику для проведения видеосъемки. При этом социальные роли в проигрываемой ситуации остаются те же, что и в ситуации участника, содержание общения подбирается подобное тому, которое было описано участником в его же ситуации. Формулируется цель разговора в терминах намерения, желания, а также образ результата разговора, который должен получить участник в итоге.

Аналогичным образом формулируется задание для партнера по диалогу. Задается конфронтация представлений о предмете обсуждения, или противоречие желаний, интересов, отношений. Роль «пассивного» участника разговора предлагается человеку, который способен выполнить предложенную ему задачу в силу своих индивидуально-психологических особенностей.

Видеосъемка, анализ отснятого материала на тренинговом занятии входит в программу обучения. Разбор поведения участника в проигрываемой ситуации через призму его выполнения или невыполнения алгоритмов каких-то коммуникативных действий (активное слушание, присоединение к партнеру и т.д.) сосредотачивает внимание участников тренинга на нейтральном учебном материале. Индивидуальные особенности человека, которые достаточно часто определяют стратегию и тактику его коммуникативного поведения, остаются замаскированы. Эта проблема решается уже в ходе тренинговых занятий.

Таким образом, тренинг коммуникативных умений как средство развития коммуникативной компетенции учителя, по нашему мнению, один из перспективных подходов к решению вышеназванной социально значимой проблемы.

Использование тестов, ориентированных на различные стили обучения учащихся, в качестве проверки математических знаний

С.И. Гончарова,
учитель математики МОУ СОШ п. Степной им. Никифорова В.С.,
Новосибирская область, Искитимский р-н, п. Степной

Данная статья написана в соответствии с личностно-ориентированным подходом в образовании. Как известно, модель личностно- ориентированной школы существенно отличается от других моделей и педагогических систем, представляя большую свободу выбора в процессе обучения. Ученику уже не приходится подстраиваться под обучающий стиль учителя. Сам учитель согласует свои приёмы и методы с познавательным стилем обучения ребёнка.

Здесь имеется в виду то, что у зрительно-ориентированных детей информация воспринимается через видимый образ (картинки, схемы, чертежи и т.д.), у аудиальных – через слуховой, а кинестеты воспринимают информацию с помощью собственных ощущений [2].

Конечно, задача учителя – развивать все каналы восприятия учеников при объяснении нового материала, закреплении, но проверять знания учащихся нужно, используя предпочитаемый ими стиль обучения.

При проверке знаний учащихся лучше всего использовать индивидуальный подход. Одним из видов проверки является тестовое задание. Бытует мнение - для того, чтобы успешно справиться с тестом, нужно знать всё. Но на самом деле это не так. Игнорируется тот факт, что все учащиеся разные и у каждого есть свой стиль обучения. Очень часто этот стиль не похож на стиль обучения многих одноклассников. И результаты стандартных тестов также часто дают представление не столько о знаниях, способностях и уровне подготовки учащихся, сколько о том, хорошо ли эти учащиеся умеют выполнять стандартные тесты.

Диагностические тесты нужно строить по справедливости. Необходимо применять более чем один вид тестов для учеников с разными стилями обучения. Главное здесь - помочь учащимся показать, что они действительно знают, умеют и могут делать, а не то, чего они не знают и не умеют. Равное внимание ко всем учащимся совсем не означает одинакового обращения со всеми.

Также полезно знать, кто из учащихся принадлежит к рефлексивному и импульсивному типам (не только к аудиальному, визуальному и кинестетическому), так как рефлексивные учащиеся часто, если не всегда, получают плохие оценки по результатам стандартных тестов. Объясняется это тем, что у данных учащихся очень невысокая скорость ответов в диагностических тестах [3]. Для импульсивных учащихся подойдут тесты непродолжительные по времени и требующие быстрой реакции, т.е. тесты с фиксированным сроком выполнения. Для рефлексивного типа – тесты с неограниченным сроком выполнения. Письменные тесты очень хорошо подходят для учащихся визуального типа; устные лучше применять для аудиалов. Наибольшую трудность представляет составление тестов для кинестетиков, так как в них должны быть (желательно) задачи с реальными предметами (например, вычисление площадей граней фигур по макету).

Приведу пример одной задачи из диагностического теста.

« Дан макет прямоугольного параллелепипеда с измерениями 6 см, 8 см и 5 см (Измерения известны только для аудиалов и визуалов). Задание: вычислить площадь поверхности параллелепипеда».

Ниже приведены различные трактовки данной задачи для аудиалов, визуалов и кинестетиков.

1)Задача для визуалов:

Дан макет прямоугольного параллелепипеда с измерениями 6 см, 8 см и 5 см. Задание: вычислить площадь поверхности параллелепипеда».

– Начертите данную фигуру.

– Обозначьте вершины.

– Невидимые рёбра обозначьте пунктиром.

– Определите сколько граней у параллелепипеда.

– Начертите каждую грань отдельно.

– Вспомните, какой фигурой является грань параллелепипеда.

– Как найти площадь этой фигуры?

– Выполни необходимые вычисления и ответь на вопрос задачи.

2) Задача для аудиалов (беседа):

Дан макет прямоугольного параллелепипеда с измерениями 6 см, 8 см и 5 см. Задание: вычислить площадь поверхности параллелепипеда».

– Укажи грани параллелепипеда.

– Какая из известных фигур является гранью?

– Какие из граней параллелепипеда равны?

– Как найти площадь каждой грани?

– Как найти площадь всей поверхности параллелепипеда?

– Назови 2 способа решения этой задачи.

– Реши задачу.

3) Задача для кинестетиков:

Дан макет прямоугольного параллелепипеда. Задание: вычислить площадь поверхности параллелепипеда».

– Возьми макет в руки.

– Определи с помощью линейки измерения параллелепипеда.

– Вспомни формулу вычисления площади фигуры, которая является каждой из граней параллелепипеда.

– После сделанных измерений определи, какие из граней равны.

– При необходимости сделай чертёж в тетради.

– Реши задачу.

Другим примером является одна из задач диагностического теста для учащихся 7-го класса по теме «Решение задач с помощью линейных уравнений». Задача (№ 146) взята из учебника Алгебра 7 кл. (Виленкин Н.Я.) [1].

Задача:

« Протяжённость автомобильной трассы составляет 6940 м. Большую часть трассы занимают два тоннеля, длина одного из которых на 17 м больше длины другого. Найдите длину каждого тоннеля, если известно, что наземная часть трассы составляет 703 м».

1) Задание для аудиалов:

– Прочтите задачу.

– Назовите 3 участка трассы.

– Длина какого из них известна?

– Где находится наземная часть трассы по отношению к тоннелям?

– Как можно выразить длины тоннелей с помощью переменной Х?

– Какое уравнение можно составить по условию задачи?

– Решите это уравнение.

– Ответьте на вопрос задачи.

2) Задание для визуалов:

– Изобразите схематически все участки трассы.

– Введите переменную Х.

– Составьте уравнение по условию задачи и решите его.

– Ответьте на вопрос задачи.

3) Задание для кинестетиков:

Склейте макет трассы (домашнее задание). Подумайте, какое уравнение можно составить по условию задачи. Решите это уравнение. Найдите ответ на вопрос задачи.

Литература

1. Алгебра-7:учебник/автор: Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.Н. Нешков, С.Б. Суворова, Просвещение, 2004 – 2007 год.
2. Ливер Бетти Лу Обучение всего класса/ Пер. с англ. Биченковой. – М.: Новая школа, 1995
3. Методы обучения детей с различными типами обучаемости: практ. Пособие/ Н.И. Хромов. – М.: Айрис-пресс, 2007

Создание модели образовательного пространства средствами учебного комплекса кабинетов русского языка и литературы гимназии № 69 для формирования ценностно-смысловой и коммуникативной компетенций

Т.В. Горланова,
учитель русского языка и литературы МОУ Гимназия № 69 им. Чередова И.М.,
И.С. Кулагина,
учитель русского языка и литературы ,
заместитель директора по УВР МОУ Гимназия № 69 им. Чередова И.М.,
г. Омск

Современная школа находится в интенсивных поисках и нового, оптимального содержания и технологии обучения, и новой методики развития языковой личности. Об этом свидетельствуют и большое количество научных и научно-практических конференций, состоявшихся в течение последних нескольких лет в различных институтах и университетах страны; и бурное обсуждение в печати государственных стандартов по русскому языку; и разработка “Концепции образовательной области "Языки и литература"; и создание различных вариантов программ и учебников по предмету. 2007 год – год Русского языка календарно закончился, но многообразие мира, культур в настоящее время определяет философию межкультурного взаимодействия. Но вот, вооружившись стандартами, концепциями, теоретическими выкладками, учитель входит в класс. В реальный класс. А в нем сидят конкретные Иры и Саши, пришедшие из конкретных семей, живущие в конкретной социальной среде. Стала уже общим местом мысль о том, что обучение русскому языку сегодня происходит в очень сложных условиях. Налицо конфликт “надо – могу”. Что делать? Что их этих ребят делает классом? Первое, что приход на ум – это кабинет, в котором предстоит современным ребятам стать учащимися, способными основами лингвистической культуры, а в конечном счете общечеловеческой культуры.

Учебный кабинет русского языка был создан в 1988 году.

В целях выполнения стоящих перед учебным кабинетом задач, его заведующий организует работу по следующим направлениям:

1. Помогает в организации учебного процесса;

2.Участвует в научно-методической работе МО;

3.Организационная работа.

В начале каждого учебного года составляется индивидуальный план работы заведующего учебно-методического кабинета. Работа УМК не реже одного раза в год рассматривается на заседании Ученого совета факультета. По результатам работы УМК за учебный год составляется отчет.

В последнее время много говорят о слиянии русского языка и литературы в единый предмет – русскую словесность. Но нельзя согласиться с тем, что нужно эти предметы объединить. Цель обучения русскому языку – научить грамотно писать и разбираться в грамматических категориях. Цель уроков литературы – воспитать внимательного читателя, пробудить любовь к художественному слову. Часто на уроках литературы мы работаем над синтаксисом, стилями речи, лексикой, фонетикой. Но свести урок литературы к грамматическому разбору текста? Исчезнет эмоциональный настрой, чувство сопричастности. Поэтому уместно говорить о межпредметных связях русского языка и литературы. Они сближают два предмета, но и сохраняют их самобытность. Интеграция предметов в современной школе находится в постоянном поиске новых педагогических решений. На этом пути возможны и открытия, и ошибки. Как словесника, прежде всего меня, заинтересовали два понятия: интеграция и межпредметная связь. Ответ нахожу в словаре Ожегова: «Интегрировать – объединять в одно целое». Следовательно, интеграция – объединение всех частей в единое целое, качественно новое. Межпредметные связи показывают связь между предметами, но видны и чёткие разграничения между ними. Пространство кабинета направлено на развитие и совершенствование

нравственной культуры, творческих способностей учащихся организовать культурологическое образование.

Культурологическое образование является одним из приоритетных направлений в модернизации современной школы.

Школа, и в частности учебный кабинет, должна обеспечить процесс эффективного вхождения человека в культуру. Этот процесс означает воспроизводство человека как субъекта практического, теоретического и ценностного отношения к миру.

На деятельностном уровне – это определение совокупности видов деятельности, которыми необходимо овладеть в процессе воспитания и образования.

На познавательнно–информационном – это проблема отбора содержания образования.

На ценностно-ориентированном – отбор и содержание характеристик духовных ценностей, развитие ценностных ориентаций личности.

В процессе обучения на реализацию данной цели направлены курсы, встречающиеся на уроке, как правило в одном кабинете (традиционно в школе оформляются кабинет «Русского языка» и «Литературы», но фактически это не так)

Культурологическое образование, центром которого в должной мере является учебный кабинет гимназии, обладает особым потенциалом в воспитании духовно-нравственного здоровья личности, развитии ее моральных качеств, формировании мировоззрения, гражданского сознания, коммуникативных способностей, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, эстетической культуры, предоставление школьникам образцов нравственного поведения, духовной культуры личности, расширение позитивного социального опыта детей и подростков.

Позитивный педагогический опыт. Условия его внедрения в процесс образования.

Л. С. Дворникова,
студентка 5 курса факультета иностранных языков,
Армавирский государственный педагогический университет

Говоря о процессе образования и воспитания учащихся в школьных учреждениях, следует отметить, что отличительной особенностью является его постоянное развитие и видоизменение. Эти изменения носят, прежде всего, содержательный, качественный, эволюционный характер. Развитие этих процессов в образовательных учреждениях зависит не только от уровня организации воспитательного процесса в учреждении, но и от внедрения в практику педагогических инноваций, и того, как они закрепляются при обмене и распространении положительного педагогического опыта.

Позитивный педагогический опыт – это наиболее эффективный источник совершенствования образовательного и воспитательного процесса, мастерства и творчества педагога.

Главными признаками позитивного педагогического опыта являются актуальность, новизна, результативность.

Актуальность определяется важностью, значимостью опыта для решения имеющихся проблем, его возможностью повлиять на разрешение каких-либо противоречий и трудностей.

Новизна опыта всегда относительна: то, что для одних ново, для других может быть традиционным, уже освоенным, используемым. Имеет смысл говорить о степени новизны, которую можно определить через сравнение опыта с уже имеющимися образцами.

Результативность опыта означает его действенность, возможность добиваться при его использовании полезного эффекта, высокого результата в обучении и воспитании. Результативность опыта характеризуется надежностью (устойчивостью, стабильностью положительных результатов, получаемых в практике) и перспективностью (длительностью сохранения актуальности результатов, их способность оставаться новыми, не устаревать).

Внедрение позитивного педагогического опыта основано на ознакомлении с опытом учителей, признанных лидерами в каком-либо направлении; изучении и анализе эффективных решений, что позволяет критически оценить процессы в организации, найти альтернативные решения для их улучшения, сравнить показатели эффективности, определить общие тенденции развития.

Наиболее важный этап существования опыта – это его отделение от носителя, распространение, перенос в новые условия. В основе различных форм трансляции позитивного педагогического опыта лежат три основных механизма трансляции социокультурного опыта, выделенные Н.В. Меднис: семиотический, имитационный, интерактивный. Семиотический механизм трансляции педагогического опыта реализуется посредством знаковых систем, хранящих и передающих информацию: это представление опыта в базе данных, размещение описания опыта в сети Интернет, публикации и т.п. Имитационный механизм основан на стремлении к тождественности и предполагает обязательное участие группы субъектов (открытые уроки и мероприятия, обучающие семинары, наставничество, мастер-классы, дни открытых дверей, выставки-презентации и др.). Интерактивный механизм заключается в совместном участии субъектов взаимодействия в сложной, подвижной сети социальных отношений и реализуется в таких формах, как творческие группы, мастерские, стажерские площадки и т.п.

Объективные условия эффективного внедрения – это совокупность характеристик объекта, позволяющих переносить его из одной среды в другую без существенных содержательных потерь и использовать новыми субъектами. Среди таких характеристик позитивного опыта как объекта диссеминации выделим следующие:

- соответствие критериям технологичности;
- документированность;
- известность педагогическому сообществу;
- доступность.

Итак, для внедрения того или иного позитивного педагогического опыта в процесс обучения необходимо провести анализ имеющейся экспериментальной базы, учесть все условия для внедрения опыта, выявить и оценить предполагаемые конечные результаты.

В заключении следует отметить, что «передовой педагогический опыт» и «позитивный педагогический опыт» представляют, по сути, эффективные методы и приемы, отвечающие главному критерию – результативности; их возможно и следует переносить, тиражировать для повышения качества деятельности организаций. Вместе с тем понятие «позитивный педагогический опыт» отличается системностью, целостностью, большей новизной и соответствием социальному заказу.

Литература

1. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. — М., 1989.
2. Валеев Г.Х . Обобщение передового педагогического опыта с позиций системно-целостного подхода / Г.Х. Валеев// Педагогика: Научно-теоретический журнал. – 2005. - № 5. – С. 39-44. – Библиогр.: 3 назв.
3. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя / В.И. Загвязинский. - М.: Педагогика, 1987. – 160 с.
4. Калянина Л . Искусство работать на пиках / Л. Калянина // Эксперт, журнал. - 2003 г. - № 7.
5. Меднис Н.В. Социокультурные традиции и основные механизмы трансляции социокультурного опыта / Н.В. Меднис // Автореф. дис. … канд. философ. наук. – СПб., 2007.
6. Моисеев А.М., Моисеева О.М. Проектное управление в образовании: Учебно-методический комплект материалов для подготовки тьюторов. – М.: АПКиППРО, 2007. – 124 с.
7. Некоммерческое партнерство «Форум по ИТ Сервис-менеджменту» - http://www.itsmforum.ru.

Повышение творческого потенциала преподавателей высшей школы

А.А. Денисова,
аспирантка кафедры практической психологии и педагогики,
Тобольская государственная социально-педагогическая академия
им. Д.И.Менделеева

Профессиональная деятельность преподавателя по своему характеру давно и однозначно отнесена в научных исследованиях к творческим видам деятельности и рассматривается как весьма нелегкий труд. Её сложность проявляется в многообразии компонентов, в разноплановости взаимосвязей между ними, а также между этими компонентами и внешней средой. Преподавательская деятельность неразрывно связана с творчеством. Практически при проведении каждого занятия приходится что-то изменять и в содержании учебного материала, и в методике обучения. Каждое занятие каждый раз получается новым.

Педагог становится мастером своего дела, профессионалом по мере того, как он осваивает и развивает педагогическую деятельность, овладевает педагогическим капиталом, признавая педагогические ценности. Творческую личность характеризуют такие черты, как готовность к риску, независимость суждений, импульсивность, познавательная «дотошность», критичность суждений, самобытность, смелость воображения и мысли. Данные качества раскрывают особенности действительно свободной, самостоятельной и активной личности.

Под современным понятием «творческая личность» понимается такой тип личности, для которого характерна устойчивая, высокого уровня направленность на творчество, мотивационно-творческая активность, которая проявляется в органическом единстве с высоким уровнем творческих способностей и которые позволяют ей достигнуть прогрессивных, социально и личностно значимых творческих результатов в одном или нескольких видах деятельности.

Важнейшей предпосылкой творческой деятельности является способность выделять свое “Я – профессиональное” из окружающей педагогической деятельности, противопоставлять себя как субъекта объектом своего воздействия и рефлексировать свои действия, слова и мысли.

Личностный смысл творческой деятельности требует от преподавателя достаточно высокой степени активности, способности управлять, регулировать свое поведение в соответствии с возникающими или специально поставленными педагогическими задачами. Саморегуляция как волевое проявление личности раскрывает природу и механизм таких профессиональных черт личности преподавателя, как инициативность, самостоятельность, ответственность.

Все другие виды творческой деятельности уступают творчеству педагогическому по своей сложности и ответственности именно в силу того, что в процессе педагогической деятельности происходит «творение» и «сотворение» личности.

Творческая индивидуальность педагога – это системное, интегративное личностное образование, представляющее собой совокупность интеллектуальных, мотивационных, эмоционально-волевых и профессионально-ценностных качеств. Данное образование возникает и развивается лишь во взаимодействии субъекта со специфическими творческими формами человеческой деятельности. Кроме того, творческая индивидуальность педагога проявятся в неповторимом, самобытном способе осуществления педагогической деятельности, предполагающей качественное преобразование личности педагога, развитие его творческого потенциала.

Содержание понятия «творческий потенциал» в некоторых работах представлено следующим образом:

– совокупность реальных возможностей, умений и навыков, определяющих уровень их развития (Г.Л. Пихтовников, Л.Н. Москвичева). Данное определение опирается, прежде всего, на семантическую сущность понятия «потенциал»;

– интегрирующее качество, характеризующее меру возможностей личностей, осуществляющей деятлеьность творческого характера (И.О. Мартынюк, В.Ф. Овчинников);

– социально-психологическую установку на нетрадиционное разрешение противоречий объективной реальности (А.В. Колесникова);

– специальное качество, характеризующее меру соответствия деятельностных качеств индивида социальной норме (определённой социальной роли), требуемой для самоопределения в качестве субъекта творчества (С.Р. Евинзон);

– характерное свойство индивида, определяющее меру его возможностей в творческом самоосуществлении и самореализации (М.В. Колосова);

– развитое чувство нового, открытость всему новому: как система знаний, убеждений, на основе которых строится, регулируется деятельность человека;

– высокая степень развития мышления, его гибкость, нетерпимость и оригинальность, способность быстро менять приёмы действия в соответствии с новыми условиями деятельности (Т.Г. Браже, Ю.Н. Кулюткин); интегративное личностное свойство, выражающееся в отношении (позиции, установки, направленности) человека к творчеству (А.М. Матюшкин).

Творческий потенциал личности педагога – это необходимая предпосылка деятельности творческого характера, так как он способствует выведению личности на такой уровень деятельности, когда она реализует, выражает, утверждает себя не только в порядке разрешения ситуации, ответа на её требования, но и в порядке встреченного противоречивого, преобразующего ситуацию и саму жизнь.

В качестве определения творческого потенциала личности можно принять следующее: это система личностных способностей, позволяющих оптимально менять приёмы действий в соответствии с новыми условиями, а также знаний, умений, убеждений, определяющих результаты деятельности (новизну, оригинальность, уникальность подходов субъекта к осуществлению деятельности) и побуждающих личность к творческой самореализации и саморазвитию.

Структура творческого потенциала педагога рассматривается как совокупность:

1) собственно-потенциальной составляющей (индивидуальные психические процессы, способности);

2) мотивационной составляющей (убеждения, социально-психологическая установка на развёртывание сущностных сил индивида-потребностей, ценностных ориентаций, мотивов);

3) когнитивной составляющей (приобретённый в результате образования опыт творческой деятельности, включение в процесс социализации знаний, умений, отношений, способов деятельности и самоактуализации).

Следовательно, творческий потенциал педагога включает не только природные ресурсы и резервы личности, но и те образования, которые формируются у индивида в результате социализации. К таким образованиям мы можем отнести процесс самоактуализации, самопрезентации, стремление к значимости. Эти процессы ведут к непосредственному изменению, преобразованию личности, что ведет к оптимизации полагающей, а затем и интегральной рефлексии.

Таким образом, рефлексия является одним из основных компонентов творческой личности, который влечет за собой оптимизацию творческого потенциала педагога. Отсюда следует, что вопрос повышения творческого потенциала преподавателей высшей школы, необходимо тесно связывать с вопросом формирования и развития рефлексивных процессов.

Литература

1. Горовая В.И., Антонова Н.А., Харченко Л.Н. Творческая индивидуальность учителя и её развитие в условиях повышения профессиональной квалификации. – Ставрополь: Сервисшкола, 2005.
2. Маркова А.К. Психология труда учителя. – М.: Просвещение, 1993.
3. Педагогика и психология высшей школы. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.

Деятельность школьного специалиста по методическому сопровождению образовательного процесса в области новых информационных технологий

Л.А. Дмитриева,
старший преподаватель кафедры информатики и дискретной математики,
Новосибирский государственный педагогический университет

В настоящее время поддержка процессов развития образования – это поддержка развития, как профессионализма учителя, так и образовательного учреждения, работающего в новых социально-педагогических условиях. Важнейшим средством повышения педагогического мастерства учителей, связывающим в единое целое всю систему работы школы, является методическая служба. В современных условиях роль методической службы школы значительно возрастает в связи с необходимостью рационального и оперативного использования новых методик, приемов, форм обучения и воспитания.

В большинстве российских школ типична следующая ситуация: не смотря на то, что процессы информатизации школьного образования продолжают развиваться, все школы обеспечены компьютерной и мультимедийной техникой, интерактивными досками, электронными образовательными ресурсами, практически каждый учитель на сегодняшний момент прошел курсы повышения квалификации в области компьютерной грамотности, активной интеграции новых информационных технологий (НИТ) в учебный процесс не наблюдается. Счет урокам с использованием НИТ в каждой конкретной школе идет на единицы, в лучшем случае – на десятки, и они практически не носят системного характера. Не смотря на огромные государственные финансовые вливания в процесс информатизации образования, обучение в современной школе, в большей мере, происходит по-старинке.

Ошибочно полагать, что новые информационные и коммуникационные технологии автоматически повысят качество образования. Не всегда осознается, что основным тормозом этого процесса является современная дидактика и существующая организация школы, а также отсутствие у педагогов ключевых IT-методических компетенций.

Более детальный анализ сложившейся ситуации показал, что главной проблемой является несоизмеримо большие временные затраты и трудоемкость, требующиеся от педагогического работника при подготовке к каждому уроку с использованием НИТ. Школьному учителю необходимо много знать, понимать и уметь из области информационных технологий, чтобы самостоятельно хотя бы найти и использовать готовый электронный образовательный ресурс, а не то, чтобы создать свой собственный, подходящий для конкретного учителя, конкретного урока, конкретного уровня подготовки детей. Речь здесь идет не столько о компьютерных компетенциях учителей пользовательского уровня, сколько о целом информатическом образовании, которое невозможно получить за время краткосрочных курсов.

В поиске решения данной проблемы в школе №162 г. Новосибирска была сделана попытка пересмотреть содержание функционала специалиста, ответственного за информатизацию, и придать ему некоторый методический аспект. Так на правах эксперимента внутри школы была основана новая методическая служба, главной целью деятельности которой является целенаправленная и систематическая помощь учителям-предметникам при подготовке и проведении уроков с использованием НИТ. Позже эта идея переросла в мысль о введении в штатное расписание новой школьной должности IT-методиста. После анализа и обобщения результатов его деятельности была разработана следующая модель.

Основные положения о деятельности IT-методической службы:

Цели и задачи:

– оказание адресной помощи учителям и классным руководителям в улучшении организации обучения и воспитания школьников на основе использования новых информационных технологий;

– способствование повышению теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей при разработке и использовании электронных образовательных ресурсов;

– изучение и внедрение новых педагогических технологий, опирающихся на использование обновленных форм, методов и современных технических средств обучения.

Содержание работы носит комплексный характер и включает совокупность взаимосвязанных между собой направлений деятельности: технологическое, педагогическое, научное.

Технологическое направление является ведущим в работе методической службы и представляет собой работу IT-методиста как исследовательско-аналитическую. Этот специалист должен уметь анализировать работу педагога в любой образовательной области, выделять в ней существенные черты и представлять как технологию обучения, т.к. технология предполагает диагностично поставленные цели обучения, которые должны привести к изменениям каждого ученика: его знаний, умений, мыслей, чувств, поведения, т.е. действий в определенных ситуациях. Умение методиста осуществлять технологический подход в работе с педагогическими кадрами становится первоочередной задачей методической службы нового типа.

Педагогическое направление в работе методической службы проявляется в умении IT-методиста оказывать влияние на сознание педагогов по осмыслению, необходимости освоения и использования в работе новых педагогических технологий. Методист, работая с учителем, должен уметь показать преимущества учебного процесса, организованного на основе современных педагогических теорий, перед традиционными подходами, не позволяющими сегодня решить задачи развития каждой личности ученика в соответствии с его способностями и достижениями.

Научное направление в работе IT-методической службы возникает в связи с реформированием школьного образования и проявляется в умении методиста организовать работу по созданию авторских программ, пособий, а также адаптации типовых программ к условиям учебного процесса.

Алгоритм отбора содержания деятельности IT-методиста:

1. Анализ работе учителей и администрации ОУ в направл-нии информатизации школы.

2. Фиксация и систематизация потребностей учителей и администрации ОУ в методическом обеспечении их деятельности заданного направления.

3. Постановка целей методической службы на основе потребностей педагогов.

4. Выделение основных направлений в содержании деятельности методической службы.

Перечислим основные формы работы IT-методиста, опирающиеся на диагностику профессиональных запросов учителей и сформированные в результате поискового этапа эксперимента:

– консультации для учителей-предметников при планировании учебного курса и в проектировании уроков с использованием новых информационных технологий;

– помощь учителю с выбором формы и метода ведения конкретного урока в соответствии с его темой и дидактической целью, а также уровнем подготовки учащихся;

– поиск имеющихся электронных образовательных ресурсов (ЭОР), необходимых конкретному учителю-предметнику для проведения урока;

– помощь в разработке собственного ЭОР или адаптации имеющегося ЭОР (или его фрагментов) под конкретный урок, конкретного учителя, конкретный класс;

– сопровождение урока с использованием новых информационных технологий, в случае, когда учитель-предметник является неуверенным пользователем техники;

– учет, каталогизация и архивация имеющихся ЭОР для дальнейшего хранения, эффективного поиска и нового использования в последующем;

– организация обучающих семинаров и мастер-классов по работе с интерактивной доской, сканером, мультимедийной техникой, фото- и видеоаппаратурой, работе со службами интернет и др. темам по запросу учителей;

– организация семинаров для отдельных методических объединений с целью обзора новых электронных образовательных ресурсов, методов и технологий, учитывающих специфику различных школьных предметов;

– организация различных форм использования ИКТ-компетенций учащихся для помощи учителям-предметникам;

– помощь в организации внеурочных форм обучения с использованием ИКТ;

– участие в разработке и реализации программы информатизации образовательного процесса, в создании единого информационного пространства школы;

– координация учителей информатики и предметников при создании междисциплинарных курсов и активизации проектной деятельности учащихся;

– привлечение учителей и учащихся к участию в проектах, интеллектуальных играх и конкурсах, проводимых через Интернет;

– привлечение школьных учителей к участию в телеконференциях и форумах, организованных в Интернет, а также дистанционному образованию, поиску информации и электронному общению с коллегами других школ и регионов, необходимых для самообразования, повышения своей квалификации и совершенствования учебного процесса;

– содействие во внедрении новых информационных технологий в управление школой, в том числе в документооборот (планирование, нормативно-правовая база, мониторинг учебного процесса, контроль, анализ, отчетность), базы данных и другая справочная служба.

Структура и организация деятельности:

IT-методическая служба входит в состав методической службы образовательного учреждения в качестве структурной единицы и может быть представлена как одним сотрудником, выполняющим все обязанности IT-методиста, так и несколькими сотрудниками (например, двумя, один из которых – IT-методист, отвечающий за непосредственно методическую часть работы, другой – IT-специалист, выполняющий технологические функции, связанные с работой на компьютере). IT-методист входит в состав научно-методического совета и работает под руководством заместителя директора по научно-методической работе ОУ.

При выполнении своих функций IT-методист может работать как с целыми методическими объединениями по учебным предметам или видам воспитательной работы, так и с отдельными учителями-предметниками, поэтому формы работы могут быть коллективными и индивидуальными с оптимальным их сочетанием.

Относительно информационного аспекта IT-методист:

– функционирует на базе методического кабинета, библиотеки и медиатеки, интернет-сайтов образовательного назначения, электронной коллекции медиаресурсов;

– отбирает и систематизирует информацию соответствующего направления и назначения; создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации, сообщает о новых поступлениях;

–организует оперативное ознакомление учителей, классных руководителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования с информацией, касающейся его деятельности.

Относительно диагностического аспекта IT-методист:

– осуществляет исследования по отслеживанию поэтапных результатов учебно-воспитательного процесса или отдельных его сторон на основе использования информационных технологий;

– разрабатывает и адаптирует к условиям образовательного учреждения имеющиеся мониторинговые методики и программы по длительному на-блюдению за педагогическими явлениями, осуществляя прогноз, коррекцию развития личности, воспитательно-образовательных процессов и образовательного учреждения в целом.

Успешность функционирования IT-методической службы во многом определяется четкой организацией ее деятельности, распределением прав, полномочий и ответственности между всеми участниками научно-методической работы, а также планированием, в котором особое внимание уделяется результатам деятельности педагогов, качественному составу педагогического коллектива, особенностям работы образовательного учреждения, сложившимся в нем традициям и развитию перспективных направлений.

Литература

1. Эндзинь М. П., директор Центра качества образования МОУ ПКС "Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов, "Различные модели методической службы в развивающейся школе», openclass.ru/node/25054.
2. Рекомендации по планированию методической работы в общеобразовательном учреждении, ipkps.bsu.edu.ru/source/metod_sluzva/ruk_kadr.asp
3. Дмитриева Л.А., Модель оценки качества процессов информатизации, материалы V Международной научно-практической конференции «Педагогический профессионализм в современном образовании», секция «управление образовательными системами», Новосибирск, февраль , 2009
4. Дмитриева Л.А., К вопросу о подготовке школьных специалистов по ин-форматизации, материалы II Международная научно-практическая конференции «Информационные технологии в образовании», Томск, 2008
5. Дмитриева Л.А., Новая школьная должность IT-методист, Вестник педагогических инноваций, НГПУ, №4, 2008
6. Уваров А.Ю. Интернет в школе: смена парадигмы //Информатика и образование, № 3, 1994
7. Розов Н.Х. Некоторые проблемы методики использования информационных технологий и компьютерных продуктов в учебном процессе средней школы //Информатика, № 6, 2005
8. Уваров А.Ю. Пространство задач информатизации школы. //Информатика, № 23, 2002
9. Сенокосов А.И. Опыт информатизации школы. //Информатика, № 23, 2002

Модель системы совершенствования творческого опыта сельских школьников

Ц.Л. Дондокова,
Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет,
г. Чита

Ускорение темпов социально-экономического развития обусловило необходимость воспитания личности, освященной идеями добра и созидания, духовности и соприкосновения с нравственными ценностями, искусством, которое вводит в мир природы, в мир человеческих характеров, «в мир ощущений людей разных эпох и народов» (Б.М. Неменский), в мир творчества как высшей ценности, родового качества человека, актуальны для нашего общества и для всей цивилизации в целом.

Среди стратегических задач современного образования называются задачи системного подхода к моделированию целостной воспитательной системы урочной и досуговой сферы, в том числе при решении вопросов творческого становления личности школьников. В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» подчеркивается, что «необходимо будет как создавать специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка» [3]. Собственный творческий опыт воспитанников должен стать «точкой роста новой, очеловеченной системы образования» [2].

В трудах отечественных ученых отражены закономерности освоения различных видов творческой деятельности растущим человеком (М.Н. Ахметова, Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, В.И. Лейбсон, Н.С. Лейтес, В.С. Мухина, А.И. Савенков и др.); идеи опережающего образования (В.М. Бим-Бад, В.П. Зинченко, А.Д. Урсул, А.В. Хуторской и др.); вопросы педагогической поддержки и сопровождения (М.Н. Ахметова, О.С. Газман, И.А. Колесникова и др.); философия исследовательской деятельности (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.И. Загвязинский, А.В. Леонтович, А.И. Савенков, В.И. Слободчиков и др. Теоретические и практические вопросы становления творческого опыта ребенка нашли отражение в работах последних лет (Е.В. Бондаревская, О.С. Газман, С.В. Кульневич, Л.И. Новикова, Н.Е. Щуркова, Е.А.Ямбург). Исследования трудов этих и других авторов показывают,

что выстраивание системы становления опыта творчества способствует духовной созидательной деятельности школьников и делают возможным и реальным становление творческого опыта школьников. Такая система призвана раскрыть динамику совершенствования творческого опыта в основной и старшей школах, продолжая начатое в дошкольных учреждениях и начальной школе. Эта идея соответствует современным тенденциям рассмотрения образовательного пространства как совокупности институтов социализации, определяющих социально-экономическое развитие государства (семья, СМИ, культура, конфессии и др.). Так выражает эту идею А. Кондаков, анализируя образовательные стандарты нового поколения, создаваемые на основе преемственности и инновационности.

Актуальной оказывается проблема исследования, состоящая в поиске путей становления и реализации системы совершенствования творческого опыта школьников. Цель исследования – разработка целостной педагогической системы совершенствования творческого индивидуального и коллективного опыта школьников в учебной и досуговой деятельности. Область научных изысканий – объект исследования. Им является совершенствование творческого опыта учащихся сельской школы.

Предлагаемая модель имеет интегративный характер. Ее структура отражает наиболее принципиальные элементы совершенствования творческого опыта школьников: цель, теоретико-практические предпосылки; организационно-содержательные этапы процесса; дидактические принципы; подходы к технологическому обеспечению; ведущие методы обучения; виды творческой деятельности школьников; результат.

Моделирование системы совершенствования творческого опыта школьников представляется нами как временная последовательность этапов. Целью первого этапа построения системы является соотношение творческого опыта воспитанников с опытом «Другого». Направлением работы выступает творческий опыт взаимодействия в диаде, выход во внеурочную деятельность, самооценка и взаимная оценка результатов. Цель второго этапа – раздвижение рамок личного опыта и включение школьников в «широкую сеть жизни». Направлением работы становится групповая творческая деятельность в социальной сфере. На третьем этапе целью является приобщение учащихся к творческому опыту разных народов, «перенос» технологических идей образного постижения новых видов искусства в собственное творческое пространство. Среди направлений работы – признание ценности опыта детей на уровне творческого подражания как индивидуального видения явлений и предметов действительности. Представляется важным, что выводы о совершенствовании творческого опыта учащихся можно произвести через анализ продуктов творческой деятельности (сказки, лирические стихотворения о природе, о Родине и т.д.) [1].

Организация и этапы исследования. Исследование проводилось в течение семи лет. Опытной работой на втором и третьем этапе было охвачено 171 человек Узонской средней общеобразовательной школы.

Моделирование содержания, форм и технологий творческой деятельности учащихся в системе педагогической поддержки и сопровождения в условиях непрерывной педагогической поддержки и сопровождения в процессе совершенствования творческого опыта способствовало созиданию, творческому отношению к своей и общественной жизни. Реализовалась идея включения школьников в широкую сеть окружающего Мира Природы, Искусства, Мира «Другого», в том числе Мира жителей села, других народов, Мира русского и родного языков, преодоления узких рамок своего существования. В условиях системы происходило построение собственного «поведенческого текста», «самости» (творческости своего «Я»). Это был результат собственной активности учащихся, освоение содержания жизнедеятельности открытого образовательного пространства, становления субъектности личности подростков, возникновения и развития позитивных новообразований в личности подростка.

Опытно-экспериментальная проверка разработанных и апробированных педагогических условий выявила положительную динамику изменений, отмеченных в группе исследуемых школьников-

подростков. Изменились количественные и качественные показатели диагностики, произошло заметное перераспределение уровней: с низкого на средний, со среднего на высокий. Так, если на этапе констатирующего, а затем формирующего эксперимента уровень готовности к творческой деятельности (опыту творческих работ) был представлен показателями: минимальный – 89, средний – 71, высокий – 11, то по данным заключительной диагностики зафиксированы следующие результаты минимальный – 21, средний – 45, высокий – 105. Результаты диагностики доказывают эффективность системы совершенствования творческого опыта школьников.

Научная новизна работы, наиболее существенные научные результаты:

1. Выявлены содержательно-функциональные направления построения образовательно-творческого пространства как поля совершенствования опыта творческой деятельности школьников. Новизна позиции автора заключается в построении системы, раскрывающей динамику совершенствования опыта творчества школьников в условиях «проницаемых» границ малых систем.

2. Раскрыты возможности единого образовательного пространства «школа-село» в реализации творческого опыта школьников. Новизна позиции автора состоит в вовлечении школьников в решение проблем, которыми живут взрослые, на доступном для них уровне и формах деятельности (исследовательской, поисковой, созидательно-творческой).

3. Обоснованы составляющие моделирования системы становления совершенствования творческого опыта школьников в индивидуальной и коллективной работе учебной и досуговой сфер. Новизна позиции автора заключается в версионной идее преодоления «лоскутности» этапов модели в восприятии художественной картины Мира в диалоговых отношениях.

4. Определены и экспериментально доказаны ведущие идеи трех этапов системы совершенствования творческого опыта как основы модели. Новизна позиции автора представляется определением «стыковочных узлов» (П. Положевец) в качестве связующих компонентов системы: на первом этапе это взаимодействие с реальностью (миром Природы и Людей). Второй этап системы предполагает «стыковочными узлами» диалоговые встречи как общение-деятельность творческого характера. Третий этап в качестве «стыковочных узлов» представляет понимание своеобразий образовательного пространства и пространства личного.

5. Разработана индивидуальная образовательная программа школьника. Новизна позиции автора состоит в применении педагогической поддержки и сопровождения процессов совершенствования творческого опыта школьников в условиях опережающего образования.

Предложенная нами модель может быть использована в образовательной практике школ, гимназий. Исследование, в ходе которого была разработана модель, открыло перспективы для дальнейшего изучения, в частности, проблемы метапредметности и становления универсальных творческих действий школьников.

Литература

1. Дондокова, Ц.Л. Совершенствование творческого опыта учащихся в учебной и досуговой деятельности (в соавторстве с М.Н. Ахметовой) [Текст] / Ц.Л. Дондокова // Сибирский педагогический журнал. – 2008. - № 8. – С. 258-269.
2. Неменский, Б.М. Дидактика глазами художника [Текст] // Б.М. Неменский. - Педагогика. – 1996. – С. 19-24.
3. www.kremlin.ru.

Современная школа – современные формы образования

А.Н. Емельянова,
учитель английского языка МОУ Покровская СОШ № 2,
Республика Саха (Якутия), г. Покровск

Время стремительно меняет приоритеты в области школьного образования. С информатизацией школ расширяется диапазон деятельности учителя. Мел, доска, учебник вытесняются на задний план, на смену им приходят компьютеры, интерактивные доски, Интернет. Интереснее стало работать творчески настроенным учителям, которые всегда находятся в поиске новых эффективных способов обучения. Внедряются дистанционные формы самообразования - курсы.

Сегодня учителя имеют возможность повысить квалификацию в дистанционной форме, принять участие в профессиональных Интернет – конкурсах, совместных проектах, найти единомышленников в Интернет – сообществах, выкладывать свои авторские разработки с дальнейшим их обсуждением с коллегами всей необъятной страны и даже проводить уроки в режиме он-лайн.

Новой формой внеклассной работы с учащимися стали предметные Интернет – конкурсы и олимпиады, в которых учащиеся участвуют с большим желанием и интересом, что также служит стимулом и мотивацией в изучении предмета. Современным детям особенно присуще чувство индивидуальности, признания их талантов окружающими, им, как воздух необходимо блеснуть эрудицией, они обожают момент вручения им дипломов, наград. Дистанционные конкурсы просто находка для того, чтобы такие ситуации успеха регулярно повторялись. Это особенно важно для такой страны, как Россия, с ее огромными расстояниями, 49 уникальными субъектами, полиэтническим населением.

Каждая российская школа, городская или сельская, самобытна, является интеллектуальным и культурным центром села, поселка, микрорайона, города. Очень ценен опыт школ, проводящих педагогические чтения, олимпиады, конкурсы не только для своей школы, города, но и на региональном и всероссийском уровне. Такой опыт заслуживает широкого распространения и признания.

Использование приёмов ТРКМЧП в развивающем обучении

Ю.И. Емцева,
учитель начальных классов МОУ Гимназия №33,
г. Краснодар

В последнее время в СМИ много говорится о национальной инициативе президента РФ «Наша новая школа». Но часть задач, которые стоят перед современной школой в свете реализации национального проекта «Образование» ещё в 60-х годах 20 столетия предвидел Л.В.Занков, предвидел в каком направлении, будет развиваться в третьем тысячелетии российская школа.

Сравните: «построение личностно-ориентированной развивающей модели школы» и «общее развитие каждого школьника». Смысл один, различно только словесное выражение.

Позволю себе ещё одно сравнение. «Главная задача современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание патриота, человека, личности, способного жить в высокотехнологичном, конкурентоспособном мире». Это слова Д.А.Медведева, и ещё выдержка из его обращения «обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзные цели, умело реагировать на различные жизненные ситуации».

А теперь – одна из целей ТКМЧП:

– развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, рефлексивность, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результат своей деятельности.

Согласитесь, цели развивающего обучения, национального проекта и ТКМ очень близки. Именно поэтому, вот уже 2-ой учебный год я использую в своей практике ТКМ, очень довольна результатами и хочу поделиться с вами своими наработками.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП) разработана в конце XX века в США. Известна в России с 1997 г. Представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она является общепедагогической, надпредметной.

Приёмов ТКМ много, но учитывая возрастные особенности младшего школьника, я использую не все.

Приём «Кластер».

Знаком мне очень давно, только узнала я о нём, не в свете ТКМ, а изучая технологию «Составление логико-смысловых моделей Штейнберга», оказалось, что принцип у приёмов один о тот же. Понятие «кластер» переводится как «гроздь», «пучок». Суть его – представление информации в графическом оформлении. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда этот приём называют «наглядным мозговым штурмом».

Вот несколько примеров кластеров из собственного опыта. Применим на уроках «Окружающего мира», «Литературного чтения», «Русского языка».

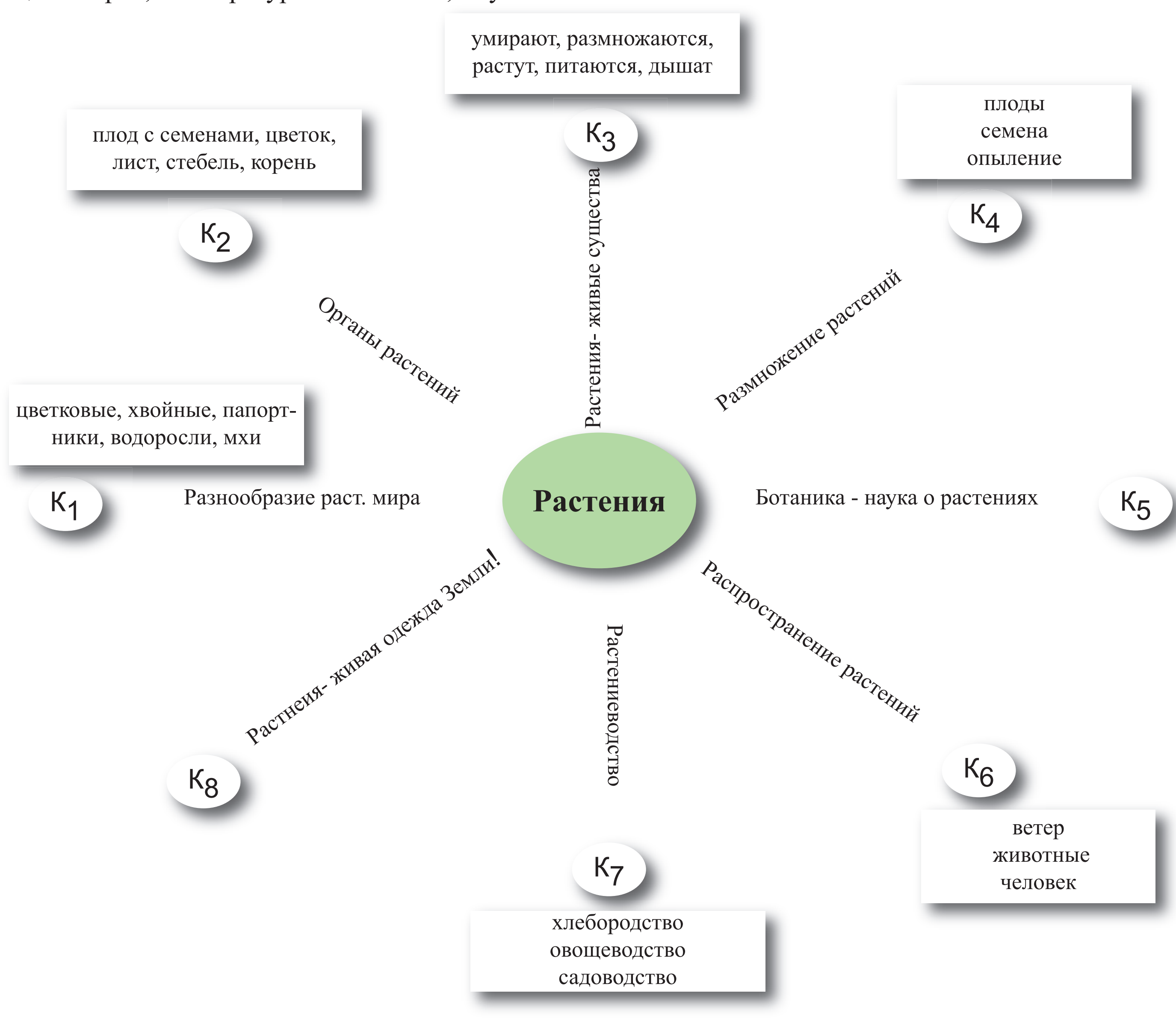


Рис. 1. Растительный мир

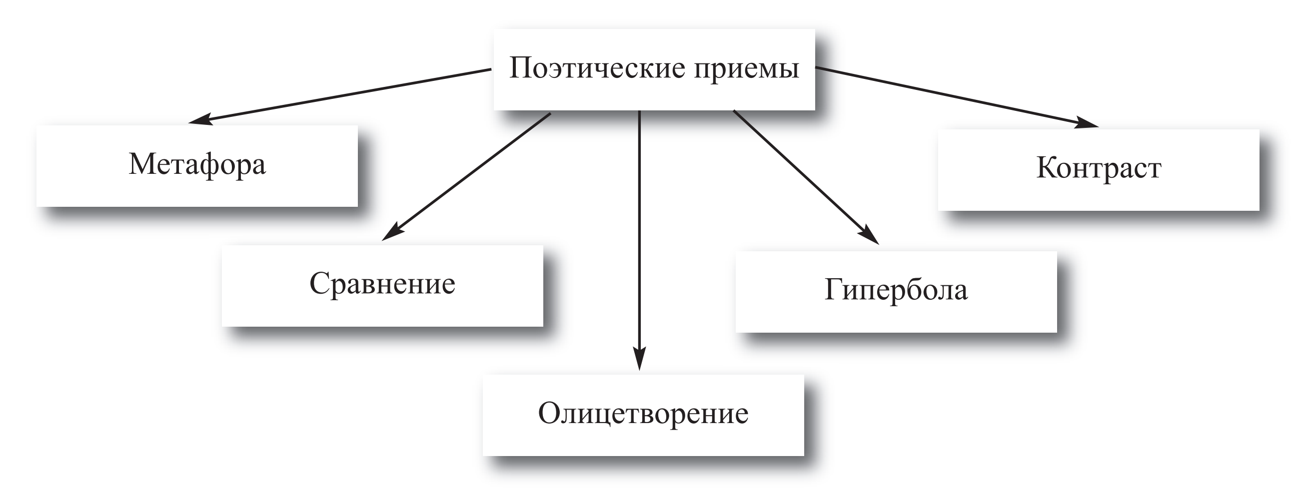


Рис. 2. Поэтические приемы

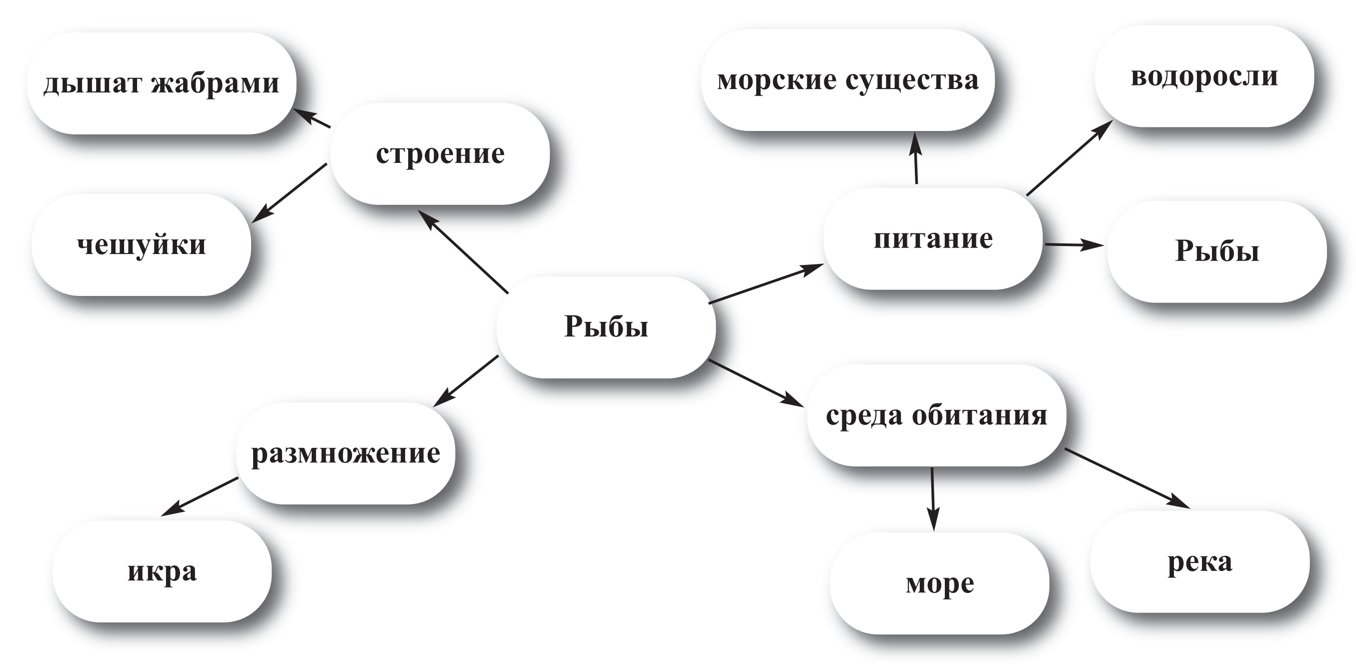


Рис. 3. Рыбы

Приём «Инсерт».

Самоактивизирующая системная разметка для эффективного чтения и размышления. При работе с текстом в данном приёме используются 2 шага: чтение с пометками и заполнение таблицы «Инсерт».

Таблица 1

Инсерт

«V» поставьте « V » (да) на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете, или думали, что знаете;	«+» поставьте «+» (плюс) на полях, если то, что вы читаете, является для вас новым;	« – » поставьте « – » (минус), на полях, если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знаете;	«?» поставьте «?» на полях, если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

Во время чтения учащиеся делают на полях пометки : «v» - уже знал; «+» - новое; «-» - думал иначе; «?» - не понял, есть вопросы. Прочитав один раз, учащиеся возвращаются к своим первоначальным предположениям, вспоминают, что они знали или предполагали по данной теме раньше и тогда, количество значков может меняться.

Так, на уроке «Окружающего мира» по теме «Рыбы», после прочтения текста приёмом «Инсерт» на стадии осмысления, дополняется и исправляется кластер, составленный в начале урока, на стадии вызова, таким образом, осуществляется рефлексия данного урока.

Приём «Чтение с остановками», я думаю, хорошо всем известен. Удачно использовать этот приём на уроках по окружающему миру, литературному чтению, развитию речи, особенно на занятиях по факультативу «Экономика».

Остановки в тексте - своеобразные шторы: по одну сторону находится уже известная информация, а по другую - совершенно неизвестная информация, которая способна серьезно повлиять на оценку событий.

Обязательно надо учитывать при использовании приема, следующие требования:

1. Текст должен быть повествовательным и содержать проблему, которая лежит не на поверхности, а спрятана внутри.

2. При чтении важно найти оптимальный момент для остановки.

3. После каждой остановки необходимо задавать вопросы разных уровней. Последним должен быть задан вопрос «Что будет дальше и почему?».

Прием «Синквейн».

Слово синквейн происходит от французского «пять». Это стихотворение из пяти строк, которое строится по правилам.

1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).

2. Вторая строчка - это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).

3. Третья строчка - это описание действия в рамках этой темы тремя словами. Третья строчка образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

4. Четвертая строка - это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме.

5. Последняя строка - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Примеры синквейнов:

«Ь»
Трудолюбивый, разный.
Смягчает, меняет, разделяет.
Очень нужная буква!
Уважайте!

Школа.
Любимая, родная.
Учит, вдохновляет, воспитывает.
Дом, в котором я творю.
Моя судьба.

Постоянное обновление системы общего развития, раскрытие новых резервов продуктивного образовательного процесса заставляет нас, учителей, искать и применять новые эффективные современные образовательные технологии. В содержании целей ТКМ заложено формирование ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной, разрешения проблем. Поэтому говорим об этой технологии в рамках компетентностного подхода в образовании.

Литература

1. Жакулина И.В. Мастер-класс. Использование технологии РКМЧП в начальных классах. http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=127030&tmpl=com

Проблемное обучение в аспекте гуманистической парадигмы образования

О. А. Еремина,
Краевое ГОУ СПО Сельскохозяйственный колледж №17,
Хабаровский край, пос. Хор

В современной системе образования особое место занимает проблемное обучение. До сих пор в научной среде не достигнуто согласия по поводу его сути; зачастую педагоги плохо ориентируются в его теоретических основах. Может быть, отказаться от проблемного обучения в силу его сложности и неопределенности? Но это невозможно уже потому, что проблемность в обучении является требованием времени.

В человеческом сообществе происходит пересмотр базовых ценностей – формируется гуманистическая парадигма, постепенно приходящая на смену парадигме технократической. В начале XXI века мир вступил в период великих изменений цивилизационного масштаба, охватывающих по существу все страны. Переход к постиндустриальному обществу ускорил процессы глобализации, активизировал международную кооперацию и разделение труда. Новой нормой становится жизнь в постоянно меняющихся условиях, что требует умения постоянно решать возникающие новые нестандартные проблемы.

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года сделан заказ государства на формирование творческой социально - ответственной личности. Модернизация профессионального образования в Российской Федерации направлена на становление в образовательных учреждениях специалиста-профессионала, обладающего высоким уровнем сформированности профессионально-технологических компетенций. Мощные новые тенденции это не дань моде, а объективное явление в образовании, вызванное к жизни социально-экономическими, политико-образовательными и педагогическими предпосылками.

Речь идёт о реформе российского образования. Этот процесс нелёгкий, длительный и в каком – то смысле революционный. К сожалению не все педагоги готовы понять и поддержать инновации, считая их чрезмерно радикальными и дискредитирующими традиционную школу. Есть мнение, что новые подходы могут деформировать сложившуюся систему образования. Но в современных условиях демократизации российского общества система не может быть переведена в новое качество без учета интересов всех субъектов процесса, в том числе представителей профессионального педагогического сообщества. Для учителя-практика очень важно иметь возможность высказать своё мнение, познакомиться с мнением коллег, выслушать мнение учёных.

С нашей точки зрения, исходя из опыта собственной педагогической деятельности, современные образовательные инициативы не отрицают академического традиционного подхода к образованию, а углубляют, расширяют и дополняют его.

Теоретические основы технологии проблемного обучения.

Рассмотрим основные положения теории проблемного обучения с точки зрения преемственности старого и нового, как ключевую и интегрирующую составляющую всех современных образовательных инициатив.

Для этой методической системы характерно то, что знания и способы деятельности не переносятся в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции, следуя которым обучающийся мог бы гарантированно выполнить задание. Материал не даётся, а задаётся в формах проблемных ситуаций. Подобный подход обусловлен, во-первых, современной ориентацией образования на воспитание творческой личности; во-вторых, проблемным характером современного научного познания; в-третьих, проблемным характером современной человеческой практики; в-четвёртых, закономерностями развития личности, человеческой психики, в частности мышления, интереса и воли, формируемых именно в проблемных ситуациях.

К тому же вспомним, что проблемное изложение – важнейший общедидактический принцип педагогики – традиционной или инновационной.

Будем исходить из того, что технология проблемного обучения может и должна применяться при изучении разнообразных дисциплин; особенно она актуальна в историко-обществоведческом образовании; при выборе педагогических технологий необходимо руководствоваться теми из них, которые делают упор на методах проблемного обучения, позволяющего формировать умение увидеть проблему, произвести поиск необходимой информации и выдвинуть возможные варианты её решения. Это одно из условий профессионализации личности в процессе изучения общеобразовательных предметов.

Исследования в области проблемного обучения ведутся давно. Ещё Сократ (469-399) учил своих слушателей умению логически мыслить, искать истину;отсюда название метода обучения - сократическая беседа, поисковая, эвристическая. Ж.-Ж. Руссо (1712-1778), чтобы ученик захотел узнать и найти знание, создавал для него специальные ситуации, вынуждающие к познавательному поиску. Песталоцци, Дистервег и другие педагоги учили так, чтобы школьник не только получал, но и искал знание. Однако в полной мере проблемное обучение получило разработку в педагогике Д.Дьюи (1859-1952) и ученых XX века. Д. Дьюи выступил с критикой словесной, книжной школы, которая даёт обучающемуся готовое знание, пренебрегая его способностью к деятельности и познанию. Он предложил модель обучения, где учитель организует деятельность детей, в ходе которой они решают возникающие у них проблемы и получают необходимые им знания, учась ставить задачи, находить решения, применять полученные знания. Он называл это обучением через делание, в дальнейшем – через исследование.

О необходимости развивать «самостоятельность головы» учащихся начали говорить в России ещё в XIX веке. В связи с реформами 60-70-х годов XIX в., которые затронули школу (1864, « Положение о начальных народных училищах», «Устав гимназий и прогимназий» и др.) происходят значительные изменения в области обучения. Лучшим способом к возбуждению и поддержанию внимания у учеников низших классов был признан катехизический метод преподавания вместо лекционного. Преподавателю не рекомендовалось давать ученикам готовые выводы, они должны были вырабатывать их самостоятельно. После прихода в власти большевиков начался пересмотр методов обучения. Активные методы обучения использовались в советской школе вплоть до начала 1980-х годов, однако изменение политической ситуации привело к тому, что в школе формируется модель обучения направленная преимущественно на репродуктивную деятельность учащихся. И только в 1990-е годы, с изменением социокультурной ситуации, стали широко применяться активные методы обучения, хотя в науке они обсуждались с 60-х годов.

Вклад в разработку теории проблемного обучения внесли А.В. Брушлинский, Т.В. Кудрявцев, И.Л. Лернер, А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов и др. За последние годы исследователи проблемного обучения достигли заметных успехов. Они выявили характерные признаки и свойства дидактических проблем, сформулировали общее определение проблемной ситуации в обучении, выделили важнейшие типы проблемных ситуаций, провели их классификацию и определили эффективность основных уровней проблемного обучения. И всё же в теоретическом отношении вопрос о сущности и структуре проблемного обучения остаётся ещё во многом неясным.

Проблемное обучение относится к активным технологиям обучения. В его основе лежит решение какой-либо задачи, проблемы (от гр. problema – «задача, задание»). В широком смысле проблема – это сложный теоретический и практический вопрос, требующий изучения, разрешения; в науке – противоречивая ситуация, выступающая в виде противоположных позиций в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для её разрешения. (Ситуация – фр. situation – «положение, обстановка, совокупность обстоятельств»).

По определению М.И. Махмутова, «проблемное обучение – это новая система правил применения ранее известных приёмов учения и преподавания, построенная с учетом логики мыслительных операций (анализа, обобщения и т.п.) и закономерностей поисковой деятельности учащихся (проблемной ситуации, познавательного интереса, потребностей и т.п.) Поэтому оно обеспечивает развитие мыслительных способностей школьника, его общее развитие и формирование убеждений».

Проблемное обучение как дидактическая система.

Проблемное обучение представляет собой дидактическую систему, основанную на закономерностях творческого усвоения знаний и способов деятельности и включающую специфическое сочетание приемов и методов преподавания и учения, которому присущи основные черты научного поиска. Оно обеспечивает прочное усвоение основ наук, развитие познавательной самостоятельности и творческих способностей учащихся.

Под проблемным обучением (технологией проблемного обучения) понимается такая организация учебного процесса, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей (способов умственных действий).

Из данных определений выделяем следующие ключевые фразы:

1. Творческое овладение знаниями;

2. Организация самостоятельной деятельности учащихся;

3. Развитие способов деятельности.

Следовательно, основными функциями проблемного обучения являются: открытие новых знаний, развитие мыслительных способностей обучающихся, формирование способов самостоятельной деятельности.

Здесь мы видим иную систему мотивации с акцентом на интеллектуальном побуждении.

Уровни проблемности в обучении.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Преподаватель сам ставит проблему (задачу) и сам её решает при активном слушании и обсуждении учащимися (проблемное изложение).

2. Преподаватель ставит проблему, учащиеся самостоятельно или под руководством преподавателя решают её (частично-поисковый метод). Здесь наблюдается отрыв от образца, открывается простор для размышлений.

3. Учащийся ставит проблему, преподаватель помогает её решить.

4. Учащийся сам ставит проблему и сам её решает. Третий и четвертый уровни – это исследовательский метод.

Таким образом, проблемное обучение включает в себя следующие методы обучения в зависимости от характера познавательной деятельности (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер) – проблемное изложение, частично – поисковые, исследовательские.

Необходимо выбрать, какой уровень подходит для используемой технологии обучения в зависимости от уровня подготовки обучаемых.

Итак, проблемное обучение на третьем, четвертом уровне, а иногда и на втором связано с исследованием, следовательно, проблемное обучение – это обучение решению нестандартных задач, в ходе которого учащиеся усваивают новые знания и приобретают навыки и умения творческой деятельности, что очень важно для современного работника.

Характерная черта современной ситуации – это неопределенность, многообразие связей. Чтобы успешно ориентироваться в этих условиях, требуется нестандартность мышления, способность к дискуссиям, отказ от бездумного заучивания.

Основные понятия в проблемном обучении.

Основными понятиями в проблемном обучении являются - проблема, проблемный вопрос, проблемная задача, проблемная ситуация.

Проблема возникает на стыке известного и неизвестного. Проблемный вопрос - это «одноактное» действие, стимулирующее мысль, активизирующее мышление, заставляющее человека думать. Проблемная задача предполагает ряд действий для её решения, обучающийся должен самостоятельно провести частичный поиск. Проблемная ситуация – это психологическое состояние интеллектуального затруднения, которое возникает у человека, если он не может объяснить новый факт при

помощи имеющихся знаний или выполнить известное действие прежними знакомыми ему способами и должен найти новый. Противоречивая роль проблемной ситуации состоит в том, что в случае совпадения внешних (регулирующих) и внутренних (стимулирующих) условий и средств для разрешения ситуации, она выступает как положительный фактор, при отсутствии таких средств она становится тормозом на пути обучения. Проблемная ситуация есть закономерность продуктивной, творческой познавательной деятельности.

Она обуславливает начало мышления в процессе постановки и решения проблем. Психологической наукой установлена определенная последовательность этапов продуктивной познавательной деятельности человека в условиях проблемной ситуации:

Проблемная ситуация – проблема – поиск способов её решения – решение проблемы.

Постановка учебной проблемы.

Постановка проблемы начинается с проблемной ситуации. Проблемная ситуация возникает в учебном процессе не в любом случае, а только тогда, когда учебный материал сформулирован особым образом, т.е. так, что учащемуся не всё в нём ясно; он видит несоответствие новой информации его прежнему представлению; он видит цель, но не знает способов её достижения и т.д.

Рассмотрим классификацию проблемных ситуаций, предложенную М.И. Махмутовым.

Первый тип. Проблемные ситуации чаще всего возникают тогда, когда обучающиеся сталкиваются с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новых практических условиях.

Второй тип. Проблемная ситуация легко возникает в том случае, если имеется противоречие между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимостью избранного способа.

Третий тип. Проблемная ситуация возникает тогда, когда имеется противоречие между практически достигнутым результатом выполнения задания педагога и отсутствием у обучающихся теоретического обоснования.

Четвёртый тип. Проблемные ситуации возникают при условии, если учащиеся не знают способа решения поставленной задачи, не могут ответить на проблемный вопрос, дать объяснение новому факту в учебной или жизненной ситуации, то есть в случае осознания учащимися недостаточности прежних знаний для объяснения нового факта.

Чтобы создать проблемную ситуацию необходимо выполнить правила.

Правило первое. Для создания проблемной ситуации перед учащимися должно быть, поставлено такое практическое или теоретическое задание, при выполнении которого он должен открыть новые знания или действия.

1. Задание основывается на тех знаниях и умениях, которыми владеет учащийся. Задание должно включать один неизвестный элемент (отношение, способ или условие действия).

2. Неизвестное, которое нужно открыть для выполнения поставленного задания, составляет подлежащую усвоению общую закономерность, общий способ действия или некоторые общие условия выполнения действия.

Правило второе. Предлагаемое ученику проблемное задание должно соответствовать его интеллектуальным возможностям. Степень трудности предлагаемого проблемного задания можно оценивать по двум главным показателям: по степени новизны подлежащего усвоению учебного материала и по степени его обобщенности.

Правило третье. Проблемное задание должно предшествовать объяснению подлежащего усвоению учебного материала.

При подготовке учебного материала, подлежащего усвоению, нужно выделять в нём материал, который должен быть сообщен учащимся, и тот материал, который должен быть усвоен ими.

Правило четвёртое. В качестве проблемных заданий могут служить: а) учебные задачи, б) вопросы, в) практические задания и т.п.

Вопрос, формулируемый учителем, должен соответствовать вопросу, возникающему у учащегося.

Правило пятое. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий.

Проблемная ситуация может быть вызвана с помощью теоретического проблемного задания. В этом случае постановке теоретического задания должны предшествовать демонстрация, описание или сообщение необходимых фактов.

Проблемная ситуация может быть создана с помощью практического задания. При этом проблемная ситуация возникает в результате того, что предлагаемое учебное задание не может быть выполнено учащимися. Не возможность его выполнения с помощью известных учащемуся способов вызывает проблемную ситуацию, центральным звеном которой становится потребность в новом неизвестном способе действия, в неизвестной новой закономерности.

Преимущества и недостатки проблемного обучения.

Преимущества проблемного обучения это в первую очередь большие возможности для развития внимания, наблюдательности, активизации мышления, активизации познавательной деятельности студентов; оно развивает самостоятельность, ответственность, критичность и самокритичность, инициативность, нестандартность мышления, осторожность и решительность и т.п. Кроме того, что очень важно, проблемное обучение обеспечивает прочность приобретаемых знаний, ибо они добываются в самостоятельной деятельности, это во-первых, и, во-вторых, здесь срабатывает известный в психологии интересный «эффект неоконченного действия». Его суть в том, что действия, которые были начаты, но не закончены, запоминаются лучше.

К недостаткам проблемного обучения можно отнести то, что на его осмысление и поиски путей решения уходит значительно больше времени, чем при традиционном обучении. Кроме того, разработка технологии проблемного обучения требует от преподавателя большого педагогического мастерства и много времени. Видимо, именно эти обстоятельства не позволяют широко применять проблемное обучение.

Методические рекомендации по использованию технологии проблемного обучения.

Рассмотрим основные средства и приёмы профессиональной деятельности педагога в условиях проблемного обучения:

– определение минимума эталонов, которые учащиеся должны выполнять всегда;

– формулирование проблемных вопросов;

– организация работы в парах, группах;

– умение держать паузу после формулировки вопроса, задания;

– нейтрально-эмоциональная реакция на ответ учащегося, дать выговориться;

– планирование на уроке ситуаций, предполагающих выбор заданий. Исключение формы, провоцирующей учащегося на выбор более легкого задания;

– использование при общении сослагательного наклонения;

– формирование умения слышать и слушать друг друга;

– определение прав учащегося и их гарантии.

Остановимся на этапах подготовки учителя к проблемному уроку:

– запланировать тему урока и определить в чём заключается новое знание;

-– определить объем нового материала, установить его связь с ранее изученным (в общем плане) и наметить дидактическую цель; уточнить обязательный и информационный материал: выделить основные понятия, которые предстоит усвоить учащимся (или ранее не изучавшиеся свойства и признаки уже известных), новые понятия (или их признаки), поделить их на основные и второстепенные, фиксировать уровень их сложности, выделить факты для анализа и запоминания;

– определить объем знаний, выделяя способы раскрытия сущности новых понятий, конкретизировать, что подлежит творческому и что репродуктивному усвоению; раскрыть взаимосвязь понятий (новых и уже известных), с помощью которых учащиеся могли бы самостоятельно (полностью или с помощью педагога) усвоить знания;

– определить, что из ранее усвоенного следует углубить и закрепить, какие из понятий и

способов действия подлежат актуализации на уроке;

– подготовить варианты формулировок выводов, определений, правил, теорем, законов и т.д.;

– выделить понятия для их изучения в системе на последующих уроках, уточнить связь с основными понятиями темы данного урока;

– определить приемы и способы создания проблемных ситуаций на этапах актуализации, усвоения нового материала, применения усвоенных знаний; типы проблемных ситуаций (если возможно, то и типы учебных проблем); возможность возникновения проблем или их постановки учащимися при выполнении учебных заданий (кто из учащихся не сумеет самостоятельно поставить проблему, а кто, опередив других, снимет проблемность); возможность постановки основных и дополнительных проблем педагогом для самостоятельного решения их учащимися и для индивидуализации обучения; средства усиления новизны материала, развития интереса к теме; возможные учебные ситуации, которые могут повлиять на настроение и изменить ход мыслей учащихся;

– продумать порядок выдвижения гипотез, контраргументов;

– прогнозировать возможные ошибочные гипотезы;

– запланировать проверку решающей гипотезы;

– создать условия для развертывания диалога.

Таким образом, применение методических приёмов проблемного обучения может дать ожидаемый эффект только при умелом руководстве учебным процессом со стороны педагога: он создает проблемную ситуацию или отбирает материал, имеющий «естественную проблемность», путём наводящих вопросов и уточнений помогает учащимся самостоятельно понять и сформулировать искомую закономерность, найти способ или условие действия, сделать необходимый вывод. По мере усвоения основных принципов разрешения проблемных ситуаций и решения осознанных учащимися проблем степень участия педагога в этом процессе сужается. Он ставит меньше наводящих вопросов и «подсказок», даёт возможность учащимся более самостоятельно пройти весь путь решения – от определения исходных данных до получения окончательных результатов. Хорошая дидактическая подготовка учителя сегодня особенно важна, потому что без знаний общей теории нельзя творить, а сам процесс преподавания – это искусство, искусство увлечь детей своим предметом, удивить красотой мысли, побудить к самостоятельным мыслительным действиям.

Выводы

1. Проблемное обучение обеспечивает прочность и действенность знаний, поскольку эмоционально по своей природе и вызывает чувство удовлетворения от познания.

2. Через овладение методами проблемного обучения учащиеся выходят на более высокий уровень познавательного процесса – уровень поиска и исследований.

3. В ходе разрешения учебных проблем формируется ценностное отношение к миру.

4. Проблемное обучение отвечает требованиям дня: обучать исследуя, исследовать обучая.

5. Способность рационально решать проблемы является ключевой компетенцией современной личности.

P.S. Большинство педагогов имеют систему мышления связанную в основном с четко организованной информацией, получаемой через утвержденные документы и рекомендуемую литературу. Назрела необходимость в изменении системы мышления педагогического работника, в активном освоении современных профессиональных педагогических компетенций.

Словарь терминов

Парадигма – совокупность убеждений, ценностей и технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих существование научной традиции. Выбор новой парадигмы диктуется не столько логическими, сколько ценностными соображениями.

Проблема (от греч. problema – задача) – в широком смысле – сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения.

Проблемное обучение – организованный преподавателем способ активного взаимодействия индивида с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого индивид

воспроизводит логику развития объективных противоречий научного знания и средств их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания.

Литература

1. Лернер И.Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1982.-191с..
2. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей. – М.: Просвещение, 1977.-240с.
3.Новиков А.М. Постиндустриальное образование// Научные исследования в образовании. Приложение к журналу «Профессиональное образование. Столица».-№7.2009
4. Полякова О. Дискуссия в аквариуме. Проблемная ситуация в учебном процессе. //Газета «История».- 2004.- №47
5. Технология проблемного обучения (Текст): Методические рекомендации/сост. Л.А. Богданова. – Кемерово: изд-во ГОУ «КРИРПО», 2007.-46с.

Имидж учителя и его влияние на формирование имиджа нашей новой школы

В.Н. Ефимова,
МОУ Гимназия №4,
г. Саратов

“У Вас никогда не будет второго шанса произвести первое впечатление.”
Ден Аспромонте.

В связи с быстрым развитием экономических и социальных отношений в нашей стране изменяются требования к личности профессионала. Успешной презентации своих профессиональных и личностных качеств способствует имидж, то есть то представление, которое человек, неосознанно или намеренно, создает о себе в глазах других людей. Понятие «имидж» (в пер. с англ. «образ») прочно вошло не только в политический, но и современный деловой лексикон, главным образом потому, что имидж профессионала оказывает сильное влияние на взаимоотношения с людьми и на эффективность совместной работы. В настоящее время имидж является неотъемлемым качеством профессионала.

Понятие имидж может быть применимо не только к одному человеку, но и к организации, городу, даже к стране. Так что имидж школы будет определяться и имиджем педагогов, работающих в ней.

Анализ литературных источников по проблеме имиджа показал, что в современной науке пока нет единого понимания феномена «индивидуальный имидж». Ряд исследователей сводят имидж к психическому образу (А.Ю. Панасюк, Л.М. Митина, В.М. Шепель и др.), к внешнему образу (Л. Браун, М. Спилчейн и др.), к совокупности внешних и внутренних черт (П. Берд, Т.В Климова, И. Крискунова и др.), к умению управлять впечатлением, мнением о себе (И. Гоффманн, Ф.А. Кузин, Е.А. Петрова, И.А. Федоров и др.). В России понятие имидж стало предметом общественного внимания и научного анализа лишь в конце XX столетия. Массовый читатель был осведомлен в этой сфере благодаря отдельным популярным публикациям зарубежных практиков-дизайнеров, визажистов, парикмахеров. В середине 90-х годов появились первые серьезные отечественные разработки по имиджированию, посвященные психологическим аспектам формирования имиджей.

.... Существует ли специфический имидж учителя? – задает вопрос известный отечественный психолог Л.М. Митина и утвердительно отвечает на него: Учителя определяют в непрофессиональной среде очень быстро. Причину подобного автор видит в том, что ...большинство педагогов загоняют в прокрустово ложе устаревших и неконструктивных традиций и правил свою

индивидуальность, самобытность. Современными отечественными исследователями выявлено противоречие в значимости личностного имиджа педагога для учеников и учителей. По данным Е. Русской, в списке десяти профессионально значимых качеств учителя в конце XX столетия имидж занимает второе место с точки зрения детей и лишь восьмое — с точки зрения самих учителей.

На учителя смотрят внимательно... Образ учителя сохраняется в памяти в самых ярких внешних характеристиках. Примером тому могут служить воспоминания различных писателей и публицистов. Я не помню его имени и отчества. Фамилию тоже не помню. А вот лицо, хотя и мало приметное, не забыл до сих пор..., – писал В. Астафьев. Или в воспоминаниях М. Шагинян читаем: Помню, был у нас армянин, учитель истории. Он был очень некрасив с виду, косматый, обросший, сутулый.

Эти и многие другие воспоминания людей показывают, что образ учителя сохраняется в памяти в деталях его внешнего облика. Профессия педагог – особенная. Учителя – это те люди, которые всегда на виду, рядом с нами всегда находятся родители, ученики, коллеги. Однако многие убеждены, что педагогические вузы должны прежде всего готовить специалиста, владеющего определенным набором знаний, умений, технологий, а человековедческим дисциплинам отводится второстепенная роль. Такое положение вещей приводит к тому, что молодой педагог не может работать с людьми, в том числе с учениками.

Грамотно реализовать функцию самоподачи в педагогическом общении учителю важно, особенно в момент формирования первого впечатления о себе. Как показывают исследования, 25% начинающих учителей испытывают наибольшие затруднения в ситуациях первого контакта с учениками. Феномен первого впечатления во многих случаях определяет дальнейшую динамику процесса взаимодействия. Первое впечатление ученика об учителе является важнейшей стороной. На основе первого впечатления формируется изначальный и нередко довольно устойчивый стереотип восприятия педагога. Первое впечатление об учителе играет большую роль в возникновении педагогического воздействия, влияния на детей. Формируя стратегию и тактику самоподачи, необходимо учитывать, что 85% людей строят свое первое впечатление на основе внешнего облика человека (по данным Н.В. Панферова).

Имидж – своеобразный человеческий инструментарий, помогающий выстраивать отношения с окружающими. Американский психолог Миллер отобрал фотографии “красивых”, “обыкновенных” и “некрасивых” людей. Затем показал эти фотографии взрослым людям и попросил их высказаться о внутреннем мире изображенных. Люди оценили “красивых” как более уверенных, счастливых, уравновешенных, энергичных и более богатых духовно, чем других. Психологи называют это “эффектом ореола”. И учитель просто обязан использовать его в своей работе, каждый педагог просто обязан быть красивым. Конечно, успешная самоподача требует усилий по поддержанию созданного впечатления. Первым шагом на пути к созданию “эффекта ореола”, можно считать работу над собственным имиджем. Визуальная привлекательность – первостепенная составная имиджа педагога. Здесь значение имеет и цветовая гамма рабочего костюма, и правильно выполненный макияж, и модная стрижка или укладка. Важной частью имиджа педагога является и то, в какой мере ему присуще красноречие. Общаясь с учениками, учитель не должен забывать и о тоне, которым он разговаривает с людьми. От этого зависит эмоциональное состояние учеников и их работоспособность.

Имидж – это всегда единство внутреннего и внешнего. “Какой бы имидж вы ни старались явить миру, от должен быть прежде всего отражением вашей внутренней сути и прочно базироваться на ней.” В одежде учителя должен отражаться его высокий статус, так как между учениками и учителем должна возникать определенная дистанция. Доказано, что 35% информации человек получает при словесном (вербальном) общении и 65% - при невербальном. Внутреннее соответствие образа профессии – внутреннее "Я", на мой взгляд, ведущее из составляющих педагогического имиджа, поскольку умение нравиться и располагать к себе других людей выступает необходимым качеством в профессиональных и личностных контактах.

Имидж школы будет определяться и имиджем педагогов, работающих в ней.

Важно, чтобы имидж не расходился с внутренними установками учителя, соответствовал его характеру и взглядам. Влюбленный в детей и увлеченный своей работой педагог интуитивно и сознательно выбирает те модели поведения, которые наиболее адекватны к достоинству детей и их актуальным потребностям. Имидж такого педагога безупречен, – пишет В.М. Шепель.

Имидж, не подкрепляющийся постоянно реальными крупными делами, тает подчас, как снег на весеннем солнышке. Для профессионала очень важен эффективный взаимовыгодный контакт с окружающим миром, поэтому определяющей частью его имиджа являются:

• Высокая самооценка и уверенность в себе
• Вера в доброжелательность Вселенной и вера в доброго человека
• Социальная и личная ответственность

Впрочем, мудрый француз Поль Декурсель говорил: «Чтобы производить впечатление приличного человека, нужно быть им». В этом, наверное, и состоит самое главное условие выигрышного имиджа.

Литература

1. М. В. Зюзько. Психологические консультации для начинающего учителя. Москва, “Просвещение”, 1995 г.
2. Удовенко М. На уроке и после звонка. Газета “Школьный психолог”, №7, 2006 г.
3. Алехина И. Имидж и этикет в бизнесе. М., 2005.
4. Рожков И. Я., Кисмерешкин В.Г. Бренды и имиджи. М., 2006.
5. Шепель В.М. Домашний имидж-консультант. Ростов-на-Дону, 2005.

Готовность будущих учитедей черчения к профессиональной деятельности

А.А. Ефремов,
аспирант кафедры общетехнических дисциплин,
Курский государственный университет

Проблема готовности к профессиональной деятельности является одной из значимых в современной педагогической науке. К настоящему времени накоплен теоретический и экспериментальный материал о готовности человека к разным видам деятельности, сформулировано понятие готовности к труду, определено его содержание, структура, основные параметры и условия, влияющие на динамику, длительность и устойчивость готовности. (А.А.Кандыбович, Я.Л. Коломинский, А.И. Кочетов, Н.Д. Левитов, К.К. Платонов и др.)[1].

Профессиональная готовность студента – это существенная предпосылка эффективности его деятельности после окончания ввуза. Готовность помогает молодому специалисту успешно выполнять свои обязанности, правильно использовать знания, опыт, сохранять самоконтроль и перестраиваться в различных ситуациях. Готовность – решающее условие быстрой адаптации к условиям труда, дальнейшего профессионального совершенствования и повышения квалификации.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что понятие «готовность» рассматривается с различных позиций, отражая его психологические и педагогические стороны и предстает перед нами как многоаспектное явление. Что значит готовность? В научной литературе данное понятие имеет несколько определений. Так, готовность рассматривается как «состояние или свойство готового».В свою очередь, «готовый», означает изготовившийся, собравшийся совсем, приспособившийся к чему-то, могущий и желающий что-то исполнить», изготовленный, доведенный до полной законченности совершенства» [2].

Само понятие «профессиональная готовность» происходит от известного в психологии понятия «психологическая готовность», которое оформлялось различными, но не всегда однозначными терминами: настрой, бдительность, нацеленность и тому подобное .

В современной психолого-педагогической литературе выделяется несколько подходов к данному понятию.

Так, по А.А. Ухтомскому, оценка состояния готовности определяется как «оперативный покой»; Д.Н. Узнадзе, Ф.С. Бассин считают ее психологической установкой; Н.В. Левитов - состоянием. Данный подход оценивает состояние готовности как определенное функциональное состояние[3].

Другой подход предполагает рассмотрение профессиональной готовности как подготовленности (М.И. Дьяченко, В.А. Крутецкий, В.И. Соколов), которая понимается как устойчивая характеристика личности и ее деятельности, как целостный комплекс, включающий в себя мотивационный, интеллектуальный, эмоциональный и другие переменные, адекватные требованиям содержания и условиям деятельности[1].

Цели, направляющие профессиональную деятельность преподавателя, вытекают из общественных потребностей в подготовке гармонично развитой личности и формулируются в виде некоторых эталонных представлений о качествах педагога-профессионала. Чтобы стать эталоном, образцом для учащихся, преподаватель должен четко осознавать и развивать в себе те качества, которые присущи авторитетному педагогу и делают его эффективной моделью компетентности, уровня которой учащийся стремится достичь. В ряду наиболее важных показателей профессиональной готовности педагога является изначально заложенная и постоянно поддерживаемая установка на профессию, которая, в нашем представлении, есть готовность субъекта к исполнению обязанностей, норм, требований и предписаний, вытекающих из существа данной профессиональной роли, и включает в себя как психологическую предрасположенность, готовность к выполнению этой профессиональной роли, так и определенную профессиональную умелость.

Учебная деятельность студента есть познавательная деятельность, поскольку она направлена на изменение его собственного опыта. А. В. Брушлинский. Например, считает, что "в процессе познавательной деятельности непрерывно видоизменяется не только образ познавательного объекта, но тем самым и этот последний". Здесь уместно привести слова И. Лингорта, который считает, что учение является основным фактором психического развития и на его основе развивается вся личность[4].

Учебно-познавательная деятельность студентов, в широком понимании, рассматривается как один из видов познания, которое протекает на основе отражательно – преобразующей деятельности субъекта. Определяя главную роль деятельности в учебном процессе студентов педвузов мы хотим показать, что именно в этом процессе на основе деятельности и ее различных видов и форм совершается систематическое и последовательное формирование тех личностных образований, которые подводят студента к позиции сформировавшееся, активной личности школьного учителя.

Процесс активизации учения совершается на основе межсубъектных отношений, которые двигаются и изменяются, взаимно проникая друг в друга, поэтому они требуют тщательного исследования. Если, совершая учебно-познавательную деятельность, обучающий и обучаемый действуют синхронно, заинтересованно, становятся союзниками, то складываются самые благоприятные отношения в процессе обучения, подводящем к активизации учения.

Одним из принципиальных подходов в успешном протекании этого процесса в ВУЗе является корректировка системы обучения, приводящая к изменению позиции студента в учебно-познавательной деятельности. Студент должен быть поставлен в положение, при котором он не только объект, на который проводится воздействие разнообразными средствами, а субъект взаимосвязанной деятельности.

Систему средств активизации учения на конкретном этапе обучения можно построить верно, если их отбор будет проходить с учетом активизации каждого компонента учения и конкретной цели данного этапа. Такими компонентами являются мотивационные, ориентировочные, содержательно-операционные, волевые и оценочные. В качестве комплекса средств активизации учения студентов,

выступают: учебное содержание, конкретные методы и методические приемы обучения и организационные формы этой деятельности. Все эти средства в их конкретном проявлении на каждом этапе учебно-познавательной деятельности должны обеспечить деятельность студентов по достижении конкретной цели этого этапа.

Итак, учебно-познавательная деятельность студентов является основой активизации их учения во первых, потому, что учение является главным функциональным блоком учебно-познавательней деятельности и составляет ее часть, а, во-вторых, потому, что активизировать блок учения можно через блок обучения. Используя различные формы, методы, условия и средства обучения можно выйти на активный творческий тип учения и, тем самым, его активизировать.

Наша методика формирования профессиональной готовности будущих учителей черчения к активизации учения школьников заключается в разработке системы упражнений и заданий, которые были бы не заметны в учебном процессе для студента, давали бы полные знания в графической и педагогической части обучения, но были направлены на активизацию учения.

Приведем пример. Можно провести занятие по теме: «сечение» и рассказать способ получения сечения и как изобразить его на чертеже. Предположим, студенты поняли и научились его вычерчивать. И мы даем такое задание, в котором не просто надо выполнить сечение, но и суметь разбить по пунктам самообучение вычерчивания сечения. Тогда студенты не только будут уметь чертить сечение, получив графические знания, но и смогут научить школьников, получив практические педагогические знания в этой области. Посредством чего будет формироваться профессиональные качества и профессиональная заинтересованность, тем самым активизироваться учение.

Проблема профессиональной готовности является чрезвычайно важной, ее необходимо решить в кратчайшие сроки, т.к. от ее нерешенности страдают школьники. Ее решение видим в формировании профессиональной готовности к активизации учения школьников. Только разработав экспериментальную методику формирования профессиональной готовности будущих учителей черчения к активизации учения школьников, критерии, уровни и подтвердив ее экспериментально или доказав ее состоятельность мы сможем решить данную проблему в образовательной системе вузов.

Литература

1. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Психологические проблемы готовности к деятельности /М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович.– Минск: Народная газета, 1976. –119 с.
2. Дурай-Новакова К.М. Формирование профессиональной готовности студентов к педагогической деятельности: Автореф. дисс. ... д-ра пед. наук /К.М. Дурай-Новакова. –М., 1983. – 44 с.
3. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 544 с.
4. Брушлинский А.В. Проблемы психологии субъекта / РАН. Ин-т психологии. – М., 1994. –109 с. - Библиогр.: с. 101-108.

Развитие у педагогов компетенций руководителя учебных исследований учащихся

Е.Е. Жоголева,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ с. Кожевино,
Саратовская область, Петровский район

Облик выпускника определяет сформированность ключевых компетенций. В педагогической теории понятие “компетентность” интерпретируется как центральное понятие, которое включает результаты обучения (знания и умения), а также систему ценностных ориентаций.

Ключевые компетенции включают различные умственные процессы и интеллектуальные умения. Необходимость подготовки выпускника способного решать быстро и качественно сложные

задачи, творчески рассматривая проблему, поставила перед образованием задачу формирования исследовательской компетентности. На это нас нацеливают и стандарты среднего и общего образования по ступеням обучения в разделах «Общие учебные умения и навыки, способы деятельности», в которых перечисляются необходимые исследовательские умения и навыки. Неоспорим тот факт, что данная группа навыков не может быть сформирована изолировано только «своими силами», своим арсеналом методов и приемов. Таким образом, исследовательская технология требует подготовки учителя в области поэтапного формирования исследовательских умений и навыков, так как без этого невозможно ее использование на различных ступенях обучения. Необходимо учитывать не только возрастные и психологические особенности детей, но и с какого класса начато введение данной технологии в конкретном классе. Важны и особенности каждого класса: наличие определенных стадий формирование коллектива, умение работать в группе и парах, наличие или отсутствие толерантности и т.д. Все эти факторы влияют на использование исследовательской технологии на уроке. Все перечисленное выше показывает направления развития компетенций руководителя исследовательской деятельностью учащихся.

При компетентностном подходе существенно меняется роль учителя: он становится квалифицированным консультантом, облегчающим освоение систем поиска и постижения нового, то есть - организатором учебного процесса. Новые взгляды на суть взаимодействия учителя и ученика, роли учителя в становлении личности ребенка влекут за собой использование новых форм учебной работы, в том числе и исследовательский способ организации учебной деятельности.

Исследовательский способ построения учебной деятельности выражает тенденцию создавать в образовательном процессе условия, близкие к естественным. Педагог формирует образовательную среду более насыщенной, чем в традиционной методике, также в процессе деятельности создается атмосфера доверия и принятия каждого человека таким, каков он есть. Одновременно у многих участников происходит значительное изменение свойств личности , и процесс образования резко ускоряется. Таким образом, исследовательская методика дает возможность детям учиться в максимально комфортных условиях и определять индивидуальную траекторию развития и обучения каждого ребенка.

Принципиально новый результат учительского труда потребовал и своего достойного воплощения: на первое место вышла необходимость самообразовательной работы педагога. Принимая ее, педагог одновременно принимаете на себя и бремя постоянного движения вперед: его самого, и, следовательно, учащихся. Все , что педагог сам открывает для себя горизонты дальнейшего развития. И это закономерно, так как кто лучше самого педагога знает, куда ему продвигаться, какие пробелы в знаниях и умениях есть у него, как руководителя и у его детей, исследованиями которых он руководит.

Исследовательская технология требует от учителя перестройки, в первую очередь, мышления, методического подхода к пониманию и организации учебного процесса на уроке и во внеурочной деятельности. Это перестройка всего процесса обучения на уроке, который представляет собой комплекс мероприятий по организации познавательной деятельности учащихся, где происходит не только освоение теории предмета, но и обучение приемам и способам самообразования, самостоятельному добыванию знаний, нарабатывается опыт практической деятельности , а как результат – формирование умений и навыков как исследовательских, так и предметных.

Считаю необходимым сразу оговориться, что организация учебного процесса с позиций исследовательской технологии – это возможное будущее, а сейчас ориентируюсь на высказывание А. Леонтовича на Всероссийском Интернет – педсовете 2009 года в сообществе НОУ –ХАУ о том, что сегодняшние школьники должны знать, что наряду с традиционными формами мышления существуют и альтернативные , среди которых и исследовательское мышление. Хотелось бы сделать акцент на слове альтернативные, так как исследовательское мышление – это особое мышление. Его учитель должен сначала наработать сам для себя, овладеть им сам. Поэтому представляется некоторая этапность в реализации исследовательской технологии в образовательном процессе.

Для себя это представила так:

0 этап – мотивационный – у учителя должен появиться мотив использования исследовательской деятельности в учебном процессе.

1 этап – психологический, мыслительный – изучение психологических основ исследовательского мышления.

2 этап – методический - осознание роли учителя на уроке, организация работы класса и самого учителя как организатора учебного пространства.

3 этап – организационный – как включить исследовательские проблемы в урок , решая при этом проблемы исследования и учебные проблемы.

4 этап – деятельностный – проведение урока или осуществление исследования в цикле уроков.

5 этап – рефлексия: анализ, самоанализ, коррекция.

Все перечисленные преимущества инновационных технологий являются и их особенностями, которые необходимо учитывать при использовании их в учебном процессе в урочной и внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности сделать это проще, так как она не регламентирована временем, как урочная. А урок? Урок имеет свои цели и задачи, которые должны быть выполнены независимо от формы проведения этого урока.

Процесс обучения исследовательской деятельности учащихся требует большой подготовительной работы учителя, а кроме этого еще и постоянную рефлексию, самоанализ профессиональной деятельности в данном направлении и коррекцию.

Каким образом вместить все этапы проведения исследования, когда исследование не укладывается в урок или цикл уроков? Опыт исследовательской работы позволяет сделать заключение о необходимости распределения этапов исследования в различных формах учебной и внеучебной деятельности учащихся: урок, кружковая работа, факультативы, элективные курсы и т.д.

Велика роль сетевых сообществ педагогов в повышении исследовательской культуры учителя. Образовательные порталы, в частности, Сеть творческих учителей, помогают обсудить важные для исследовательской деятельности проблемы, открыть для себя новые горизонты профессиональной деятельности, взглянуть на результаты своего труда со стороны и попросить дать оценку независимым экспертам, а затем скорректировать свою деятельность. Руководство исследовательской деятельностью требует от учителя постоянного совершенствования своих умений.

Литература

1.Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования // Интернет-журнал "Эйдос". – 2006. – 5 мая. http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm

2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.

3. А.В. Леонтович. Исследовательская деятельность учащихся (сборник статей). М., 2003 г.

Роль научно-методической службы в создании оптимальных условий для повышения уровня педагогической компетентности учителя

Т.Н. Замошкина,
заместитель директора МОУ Центр образования «Псковский педагогический комплекс»
г. Псков

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования «Псковский педагогический комплекс» имеет уникальную, единственную в РФ структуру, включающую в себя 5 отделений: дошкольное, отделение гимназии, лицей искусств, общеобразовательное отделение, отделение индивидуального развития.

В нашей школе для методического сопровождения образовательного процесса создана и успешно функционирует научно-методическая служба, лауреат первого Всероссийского конкурса «Организация учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской, методической и экспериментальной работы в образовательных учреждениях» (2007г.). Миссия научно-методической службы заключается в создании оптимальных условий для повышения уровня педагогической компетентности учителя, в организации инновационной педагогической деятельности в образовательном учреждении, в обобщении и пропаганде передового методического опыта среди учителей г.Пскова и Псковской области (это одна из функций данного вида образовательного учреждения), в координации деятельности школьных предметных кафедр. Главная цель службы может быть сформулирована как повышение уровня педагогических компетенций учителя.

Предметные кафедры комплекса, которые играют важную роль в организации учебно-воспитательного процесса, разработали Программы развития каждой кафедры, темы которых сформулированы с учетом доминирующих предметов обучения. Мы создаем и апробируем педагогическую модель становления интеллектуальной свободы школьника, включающую основные этапы, условия, оптимальные приемы, техники, формы организации учебной деятельности, нарабатываем практические материалы в виде конспектов уроков, классных часов, внеурочных занятий.

Тема инновационно-методической деятельности нашей школы сформулирована следующим образом: «Реализация культурологического подхода в процессе становления интеллектуальной свободы у школьников».

Цель работы педагогического коллектива - выявление и практическое обоснование педагогических условий, путей, способов и средств реализации культурологического подхода в процессе становления интеллектуальной свободы у школьников.

Культурологический подход нацеливает педагога на понимание воспитания как вхождение ребенка в контекст культуры в процессе сотрудничества. Избрав культурологическую позицию, педагог неизбежным образом выстраивает сферу межличностных отношений в духовном поле «человек-человек», отказавшись от привычного, традиционного «учитель-ученик».

Частные задачи, решаемые в процессе инновационно-методической деятельности гимназии, лицея искусств, общеобразовательного отделения, отделения индивидуального развития, как и предметных кафедр, представлены в их Программах развития.

Педагоги комплекса, осмысливая, обобщая свой результативный педагогический опыт, выступают с научными докладами на ежегодно проводимых в школе тематических научно-практических конференциях: «Актуальные проблемы аналитико-синтетического восприятия и развития смысловой памяти учащихся», «Формирование социальной активности школьников в образовательном процессе», «Использование инновационных техник и технологий в процессе активизации познавательной деятельности учащихся», «Педагогическая организация формирования ключевых (общих) компетенций у школьников в образовательном процессе», «Педагогическая организация становления у школьников в образовательном процессе интеллектуальной свободы».

Реализуя миссию школы - пропаганда результативного педагогического опыта – предметные кафедры регулярно проводят тематические семинары, курсы для учителей города, области. В 2007-08 учебном году было проведено 19 семинаров, в 2008-09 учебном году – 16. Данные мероприятия отражают результат работы педагогов по своим научно-методическим проблемам - педагогическим «находкам» учителей.

Высокий профессиональный уровень педагогов Псковского педагогического комплекса позволяет им выступать в качестве экспертов учебных пособий, методических материалов, учебников. Учителя-эксперты пишут аналитические отчеты для авторов учебных пособий по завершению каждой учебной темы.

Наши учителя популяризируют собственные методические разработки, свое видение решения педагогических проблем, над которыми работает наше образовательное учреждение, в публикациях регионального уровня, а также на уровне центральных изданий.

В 2007-08 учебном году было опубликовано 19 методических разработок, в 2008-09 учебном году – 20.

Другим способом ознакомить общественность с результатами научно-методической деятельности школы являются выступления педагогов на научно-практических конференциях, совещаниях, семинарах разного уровня: в 2007-08 учебном году 45 учителей познакомили коллег с результатами своей работы, в 2008-09 учебном году –32 педагога.

Результативность деятельности учителей проявляется также через победы их воспитанников на олимпиадах, научно-практических конференциях, конкурсах разного уровня.

Научно-методическая служба способствует повышению уровня педагогической компетентности современного учителя, и, следовательно, успешной деятельности современной школы.

Подготовка и переподготовка специалистов предшкольного образования в ОГОУ «Томский государственный педагогический колледж»

Г.Н. Захарова,
заместитель директора по учебной работе,
ОГОУ «Томский государственный педагогический колледж»,
г. Томск

В российском образовании определен стратегический курс на теоретическую отработку базовых стандартов концептуальной педагогической модели предшкольного образования, что связано с решением проблемы преемственности между дошкольным и начальным звеном и выравнивания стартовых возможностей будущих первоклассников[1]. В настоящее время повсеместно открываются группы, реализующие предшкольную подготовку в учреждениях дополнительного образования в общеобразовательных школах, обучение в которых зачастую превращается в «натаскивание» на материал 1-го класса. В связи с решением этих и других проблем, необходимо серьезное внимание уделить вопросам специальной подготовки молодых педагогов и квалифицированного повышения квалификации работающих. В рамках инновационной деятельности в колледже была создана проектная группа по реализации проекта «Предшкольное образование». В подготовке и переподготовке специалистов мы исходим из понимания значимости личности педагога, готового к реализации предшкольного образования. На наш взгляд основными показателями готовности являются: знание возрастной педагогики и психологии, владение развивающими методиками и технологиями разновозрастного обучения; способность работать в личностной, гуманистической парадигме, установка на творческую деятельность; готовность к саморазвитию, способность к рефлексии [2].

Педагог, работающий в предшкольных группах, должен исключить жестко регламентированное обучение школьного типа, умело сочетать педагогическое предложение и свободную игру, строить отношения с детьми на принципах равного партнерства [3].

На дошкольном отделении осуществлена корректировка профессиональной образовательной программы в части подготовки студентов по специализации «Предшкольное образование». Учебный план по специальности 050704 Дошкольное образование представлен в вариативной части дисциплинами регионального компонента и модулем по специализации «Предшкольное образование». В рамках дисциплин регионального компонента учебного плана студентам предлагаются следующие курсы: «Основы ситуативно-ориентированного подхода в работе с детьми», «Психолого-педагогическое обеспечение предшкольного образования», Основы проектной деятельности в педагогике», «Методика использования технологии ТРИЗ, РТВ в предшкольных группах». В модуль по специализации Предшкольное образование входят такие дисциплины как: «Технология предшкольного образования», «Дидактика и методика развития и обучения детей в разновозрастных группах», «Методика социального развития ребенка», «Развитие коммуникативных навыков в разновозрастных группах», «Педантропологический подход в предшкольном образовании».

Студенты осваивают теоретико-методологические и организационные основы предшкольного образования, осознают место предшкольной ступени в структуре общего образования, осуществляют анализ современных образовательных программ, используемых на этапе предшкольного образования, рассматривают особенности организации учебно-воспитательного процесса и игровой деятельности, аспекты психологического сопровождения предшкольного образования.

При изучении спецкурса «Основы ситуативно-ориентированного подхода» студенты осознают принципы: приближенности к жизни, возможности выбора, сотрудничества; учатся выстраивать работу с детьми на основе наблюдения и познания их интересов и потребностей.

Спецкурс «Методика использования ТРИЗ и РТВ» способствует овладению методами, активизирующими мышление, воображение, поисковую деятельность детей; введению в обучение элементов проблемности, задач открытого типа.

В процессе изучения дисциплин студенты овладевают умением организовывать процесс обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей детей данного возраста и их психологических особенностей; развивать у детей желание учиться и эмоционально-положительное отношение к школе; выбирать оптимальные формы, методы, средства обучения, соответствующие поставленным образовательным целям, особенностям и возможностям детей; организовывать игровую деятельность детей, отбирать и проводить игры с правилами и сюжетно-ролевые; осуществлять психологическую диагностику готовности ребенка к обучению в школе.

Особое внимание преподаватели уделяют особенностям работы в разновозрастной группе, развитию коммуникативных навыков в условиях разновозрастного коллектива. В работе со студентами отрабатывается ситуативно-ориентированная технология, технология проектной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста и другие, используемые в предшколе и направленные на включение ребенка в деятельность и способствующие овладению детьми новыми способами познания окружающей действительности и самого себя.

Преподаватели колледжа подготовили и провели ряд научно-практических семинаров по проблемам предшкольного образования, подготовили и апробировали программу курсов повышения квалификации. Содержание программы включает в себя представление проекта концепции предшкольного образования, определение понятия предшкольного образования, цели, задач и принципов работы. Программа курсов ориентирована на рассмотрение вопросов, связанных с формированием содержания предшкольной подготовки, анализ вариативных программ «Предшкольная пора» (Н.Ф. Виноградова, Л.Е. Журова, Н.Г. Салмина и другие) «Преемственность» (Н.А. Федосова), «Школа-2100» (под ред. А.А. Леонтьева) и других. Анализируется возможность творческого конструирования содержания предшкольного образования, направленного на развитие начальных ключевых компетентностей: начальной здоровьесберегающей, начальной личностно-социальной, начальной учебно-познавательной, а также развитие начальных специальных компетентностей. Слушателям демонстрируется, что при организации деятельности групп предшкольной подготовки необходимо обязательное выполнение трех взаимосвязанных условий: создание развивающей среды, соответствующей психофизиологическим особенностям детей старшего дошкольного возраста и обеспечивающей развитие способностей каждого ребенка; организация педагогического процесса на основе рационального использования помещения; координация взаимодействия взрослых на основе сотрудничества педагогов и родителей.

На курсах рассматривается специфика организации предшкольной подготовки в разновозрастных группах, что особенно важно в условиях сельской малокомплектной школы. Раскрываются вопросы работы педагога по организации различных видов занятий: формирование основ экологической культуры, развитие речи и обучение грамоте, особенности организации физкультурно-оздоровительной работы, организация художественно-творческой деятельности, занятий по математическому развитию детей. Особое внимание уделяется оздоровительно-развивающим технологиям в условиях предшкольного образования.

Литература

1. Виноградова Н.Ф. Современные подходы к реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования // Начальная школа. 2000. №1.
2. Казакова Г.М. Предшкольное образование детей в ДОУ: Формы организации и примеры игровых занятий: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007. -104с.
3. Кумарина Г.Ф. Предшкольное образование: содержание и методика. – М., 2006. – 102с.

Использование инновационных мультимедийных презентаций для повышения эффективности преподавания пропедевтического курса информатики

А.В. Зилинских,
заместитель директора по УВР, учитель информатики
МОУ Высоцкая СОШ имени С.И. Ростоцкого,
Ленинградская область, Выборгский район, г. Высоцк

Информатика в школе имеет 2 главнейшие задачи: формирование стиля мышления учащихся и совершенствование предметных методик, которые соответствуют двум направлениям изучения информатики: мировоззренческому и технологическому. Обе задачи требуют ранней постановки курса информатики. Тем самым он становится пропедевтическим, т.е. готовит учащихся к последующему систематическому изучению информатики и компьютерных технологий, как в концентре основной школы, так и базовой, включающей предпрофессиональную подготовку выпускников.

Приоритетом начального общего образования является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения, а изучение любого предмета в начальной школе решать общие задачи начального образования в рамках своей предметной специфики. Значит, изучение информатики в начальной школе должно решать задачи пропедевтики изучения базового курса, которое направлено на решение следующих целей:

– развитие представлений об информационной картине мира;

– формирование представлений о роли и месте информационных технологий в постиндустриальном обществе;

– выработка стабильных навыков получения и обработки информации;

– развитие способностей к быстрой адаптации в изменяющейся информационной среде деятельности;

– пропедевтика дальнейшей информационной подготовки в течение всей жизни.

Но на практике учителя нередко сталкиваются с несоответствием целей и задач обучения с представлениями учащихся о сущности предмета информатики. Дети начальной школы не имеют представления о том, что компьютер – это практический инструмент для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для преодоления этого несоответствия необходимо изменить подход к определению целей образования, то есть перейти от усвоения знаний к формированию ключевых компетенций, которые напрямую связаны с подготовкой к государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ и к профессиональному самоопределению учащихся.

Компетентностный подход предполагает освоение умений, которые позволяют в будущем действовать в новых неопределенных, проблемных ситуациях.

Информатика напрямую связана с формированием информационной компетентности, которая обеспечивает навыки деятельности ученика по отношению к информации, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире.

Информационная компетентность также включает умения использовать информационные и компьютерные технологии в своей практической деятельности, т.е. самостоятельно искать, собирать, анализировать, представлять, передавать информацию.

Современные профессии, предлагаемые выпускникам учебных заведений, предъявляют высокие требования к интеллекту работников, занимают одну из лидирующих позиций на международном рынке труда. Но если навыки работы с конкретной техникой можно приобрести непосредственно на рабочем месте, то мышление, не развитое в определенные природой сроки, таковым и останется. Опоздание с развитием мышления – это опоздание навсегда.

Исходя из вышесказанного, мы можем говорить о компетентностном подходе к обучению информатике, начиная с начальной школы, так как для успешной сдачи ЕГЭ готовиться к нему следует начинать фактически с начала систематического изучения предмета в школе.

Именно поэтому главной задачей учителя на уроке становится мотивировать учащихся на проявление инициативы и самостоятельности. Чтобы не стать для учащихся банальным источником информации, учитель должен организовать самостоятельную деятельность учащихся, то есть создать «развивающую среду», в которой каждый сможет реализовать свои способности и интересы на уровне своего развития.

Создание развивающей среды на уроке невозможно без применения новых технологий, а преподавание информатики напрямую связано с применением информационно-коммуникационных технологий на уроке в целом, и мультимедийных презентаций в частности.

Методика использования ИКТ-технологий предполагает:

• совершенствование системы управления обучением на различных этапах урока;

• обеспечение научности обучения, т.е. глубины, корректности и достоверности изложения материала с учетом последних достижений науки и практики;

• усиление мотивации учения и повышение интереса к изучаемому предмету;

• улучшение качества обучения и воспитания, т.е. повышение информационной культуры учащихся;

• повышение уровня подготовки учащихся в области информационных технологий;

• обеспечение демонстрации возможностей компьютера, не только как средства для игры.

Данную технологию можно рассматривать как объяснительно-иллюстративный метод обучения для обеспечения успешного восприятия учебного материала, которое усиливается при подключении зрительной памяти. Недаром еще К.Д. Ушинский заметил, что «детская природа требует наглядности».

Структурная компоновка мультимедийной презентации с применением гипертекстовых ссылок развивает системное, аналитическое мышление. Кроме того, с помощью презентации можно использовать разнообразные формы организации познавательной деятельности: фронтальную, групповую, индивидуальную.

Мультимедийная презентация, таким образом, наиболее оптимально и эффективно соответствует триединой дидактической цели урока, в которой:

– образовательный аспект сводится к восприятию учащимися учебного материала, осмысливанию связей и отношений в объектах изучения.

– развивающий аспект подразумевает развитие познавательного интереса у учащихся, умения обобщать, анализировать, сравнивать и активизацию творческой деятельности учащихся.

– воспитательный аспект сводится к формированию научного мировоззрения, умению четко организовать самостоятельную и групповую работу, воспитанию чувства товарищества, взаимопомощи.

Мультимедийные презентации направлены как на решение традиционных задач, т.е. усвоение знаний и их систематизацию, так и на выполнение на современном этапе инновационных задач: формирование мотивации и навыков самоконтроля, коммуникативных навыков и развития информационной компетентности.

Учеников привлекает новизна проведения мультимедийных уроков. В классе создаётся обстановка реального общения. Дети учатся самостоятельно работать с источниками информации по предмету. У учеников появляется готовность и желание выполнять дополнительные задания, чтобы получить более высокий результат. При выполнении практических действий проявляется самоконтроль.

При использовании ММП происходят изменения, как в деятельности учителя, так и в деятельности ученика.

ММП состоит из интерактивных слайдов, каждый из которых представляет собой учебную задачу. От способа ее решения, т.е. усвоения учебного материала, зависит вид презентации:

Учитель	**Ученик**
Расширяет возможности применения интерактивных форм работы	Увеличивает время самостоятельной работы на уроке
Совершенствует подбор материала и его методическую обработку	Активизирует работу, даже при очень низком уровне их индивидуальной готовности
Структурирует урок в соответствии с внутренней логикой построения	Каждый сможет видеть, слышать и анализировать изучаемый материал

– обучающий (управляемое усвоение материала с помощью учителя);

– развивающий (условно управляемое усвоение: изучение через проблемно-поисковое задание или в группах);

– конструктор (самостоятельное усвоение через знакомство с презентацией).

Эффективность инновационной ММП в первую очередь заключается в том, что обыкновенный текст трансформируется в график, схему, таблицу, видеофрагмент, а иллюстрация становится объектом исследования и наблюдения. Таким образом, использование интерактивности в сочетании с наглядностью позволяет заложить информацию в ассоциативном виде в долговременную память учащихся.

Для повышения эффективности преподавания пропедевтического курса информатики мною разработано 102 презентации для 2-4 классов и 70 презентаций для 5-6 классов. С некоторыми из презентаций можно познакомиться на сайте МОУ ДОД «Центр информационных технологий» г. Выборга http://www.cit-vbg.ru/ в разделе методической копилки.

Применяя нетрадиционные возможности мультимедийных презентаций, я пришла к следующим результатам: повысилось качество обучения учащихся в период их обучения со 2 по 4 класс на 7-10%.

Повысился уровень информационной культуры в среднем на 15%, диагностика которого проводилась через мониторинг учебно-информационных умений и навыков, произошло увеличение доли самостоятельной работы учащихся на уроке до 56%.

Диагностика развития мыслительных операций учащихся выявила их рост до 5%, что для учащихся начальной школы является неплохим результатом.

Анкетирование родителей с целью выяснения предпочтений занятий учащихся в свободное время показало, что у детей изменилось отношение к компьютеру, который они начали частично использовать для подготовки к уроку.

Вывод прост и очевиден: применение ММП на уроке развивает учащихся и способствует формированию информационной компетентности.

Литература

1. Аствацуров Г.О. Учебный эпизод как дидактическая единица. – www.it-n.ru
2. Горячев А.В. Двухкомпонентный курс информатики для начальной школы. – Приложение к газете «1 сентября. Информатика» № 4, 2007.
3. Ерина З.В. Развитие исследовательской компетенции старшеклассников с помощью информационных технологий. – X Всероссийский @вгустовский Интернет-педсовет, Конкурс «1000 идей нестандартного занятия с детьми, www.openet.edu.ru
4. Зуева А. Интерактивные технологии в традиционном образовании. – Вестник образования, № 16, 2009.
5. Могилев А.В. Модели процесса обучения младших школьников по курсу «Информатика и ИКТ» нового поколения. – www.it-n.ru
6. Погодин В.Н. Познание и обучение. – www.it-n.ru
7. Погодин В.Н. Построение мультимедийного урока.– www.it-n.ru
8. Тверскова Н.А. Алгоритмы и исполнители. Урок № 1 в данной теме – «Знакомство с алгоритмами». – www.festival.1september.ru
9. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Методическое пособие по информатике для учителей 2-4 классов. – СПб: БХВ-Петербург, 2005.

О формировании математических понятий с помощью опорных алгоритмов

Н.В. Зорькина,
Ульяновское высшее авиационное училище гражданской авиации УВАУ ГА (институт),
г. Ульяновск

“Обучение только тогда становится подлинным обучением, когда оно забегает вперед развития”.

Л.С.Выготский

Проблема формирования понятий в процессе обучения школьников является одной из основных в вопросе формирования мышления. Как показывают наши исследования формирование базовых математических понятий в обучении, происходит весьма слабо. Базовыми будем называть понятия, которые предусмотрены учебной программой дисциплины для обязательного изучения. В частности, анализ процесса усвоения понятий показал, что только 8% учащихся демонстрируют уровень творческой деятельности, т.е. обучаемые, оперируя понятиями, создают новую информацию, до этого не рассматриваемую с учителем; 23% учащихся показывают уровень применения, т.е. обучаемые оперируют понятиями, применяют их при решении задач, выстраивая алгоритм решения самостоятельно; 28% учащихся усваивают на уровне воспроизведения, т.е. обучаемые различают понятия, выделяют существенные и несущественные признаки, воспроизводят определение понятия по памяти, применяют при решении задач по образцу; 41% учащихся показывают только уровень узнавания, т.е. обучаемые различают понятия, выделяют существенные и несущественные признаки по образцу.

Это значит, что формированию понятий необходимо уделить сегодня особое внимание. Потому что именно усвоение базовых понятий влечет за собой усвоение курса целиком. И вообще, оперировать знаниями любой науки можно только при условии хорошего знания категориального аппарата.

Психологи доказали, что изучение понятия – это процесс формирования не только особого образа, но и определенной системы действий. Сложность формирования математического понятия

заключается в том, что обучаемые чаще всего формально его усваивают. Между тем, одной из главных целей изучения той или иной дисциплины, является усвоение категориального аппарата, что позволит более обширно применять полученные знания для решения широкого круга задач.

Любое понятие характеризуется своим содержанием, которое определяется множеством существенных и несущественных признаков, и объемом, заключающим множество объектов, к которым применимо данное понятие. Наряду с объемом и содержанием понятие характеризуется связями, соединяющими его в той или иной степени с другими понятиями. Поэтому при формировании понятия необходимо обращать внимание на их взаимосвязь друг с другом. Мы предлагаем формировать понятия на основе идеи опережающего обучения, используя существующие связи между понятиями.

Опережение подразумевает не линейную последовательность прохождения тем учебной дисциплины, а наложение тем друг на друга. Как известно, в опережающем обучении новую тему начинают проходить задолго до времени, определенного программой (см. работы Лысенковой С.Н., Шаталова В.Ф., Эрдниева П.М. и др.). Именно эту идею опережения мы используем для формирования понятия, позволяя учащимся знакомиться с элементами содержания понятия задолго до времени, предусмотренного программой.

Осуществление процесса усвоения понятий на основе идеи опережения реализуется нами с помощью опорного алгоритма.

«Алгоритм – точное предписание, … направленное на получение полностью определяемого исходным данным результата» [4,стр. 202]. В толковом словаре Ожегова С.И.находим и определение опоры: «Опора – помощь и поддержка в чем-нибудь» [5,стр. 455]. Основываясь на вышесказанное, мы определяем опорный алгоритм – как, точное предписание, направленное на получение результата и служащее поддержкой в усвоении понятий. Отличительными чертами опорного алгоритма является то, что он появляется во время объяснения на занятии, представляет собой строгую последовательность элементарных «шагов» и используется для усвоения групп понятий, осознанию их сущности и возможностей использования при решении практических задач.

Примером может служить организация процесса усвоения понятий «осевая симметрия», «центральная симметрия», «поворот» и «параллельный перенос».

Понятия «осевая симметрия», «центральная симметрия» вводятся в 8 классе, в теме «Четырехугольники» при изучении курса геометрии по учебнику Л.С. Атанасяна, согласно времени, отведенного программой. Сначала формируем понятие «осевая симметрия». Для этого рассмотрим задачу, приводящую к данному понятию: «Построить симметричные точки относительно заданной прямой». В каждом пункте решения выделяем главные слова, которые впоследствии составят вербальную основу для опорного алгоритма:

1. **Выберем** прямую a.
2. **Возьмем** произвольную точку $M \notin a$.
3. **Проведем** через точку M прямую MP, перпендикулярную к прямой a.
4. **Отложим** на прямой MP отрезок PM_1 равный отрезку MP.

M_1 – искомая точка.

Одним из итогов формирования понятия «осевая симметрия» является опорный алгоритм следующего вида:

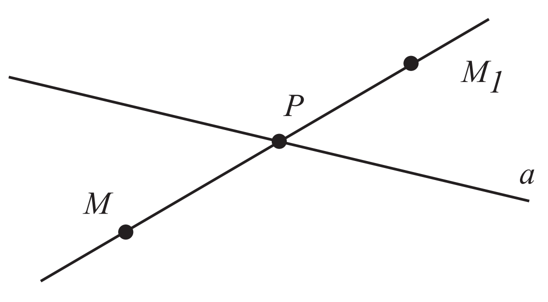


Рис. 1

1. Выберем …
2. Возьмем …
3. Проведем …
4. Отложим …

Полученным алгоритмом необходимо пользоваться на уроке и при формировании понятия «центральная симметрия» при решении задачи: ««Построить симметричные точки относительно точки»:

1. Выберем точку O.
2. Возьмем произвольную точку M, не совпадающую с точкой O.
3. Проведем прямую OM.
4. Отложим на прямой OM точку M_1, не совпадающую с точкой M так, что точка O – середина отрезка MM_1. M_1 – искомая точка.

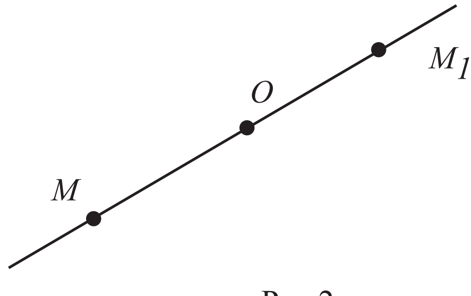


Рис.2

Опорный алгоритм позволяет вводить данные понятия в сравнении, что существенно упрощает их усвоение. Он должен висеть на видном месте и подключаться при работе на занятии при решении задач на построение симметричных, относительно некоторой точки и некоторой прямой, точек. При совершении контроля над усвоением данных понятий опорный алгоритм не убирается. Это позволит не заучивать механически и формально, все усваивается непосредственно на занятии.

При формировании вышеназванных понятий можно дать первоначальные сведения понятия «поворот». Используя опорный алгоритм, решают задачу: «Поставить в соответствие для точки М точку, относительно центра O и угла α :

1. Выберем точку O и зададим угол α.
2. Возьмем произвольную точку M, не совпадающую с точкой O.
3. Проведем прямую OM.
4. Отложим угол, равный углу α, с вершиной в точке O и стороной OM (против часовой стрелки или по часовой стрелке). Получим прямую OP. На прямой OP отложим такую точку M1, что $OM = OM_1$. M_1 – искомая точка.

Необходимо указать ученикам, что полученный опорный алгоритм будет применяться для усвоения понятия «поворот», которое продолжат изучать в 9 классе.

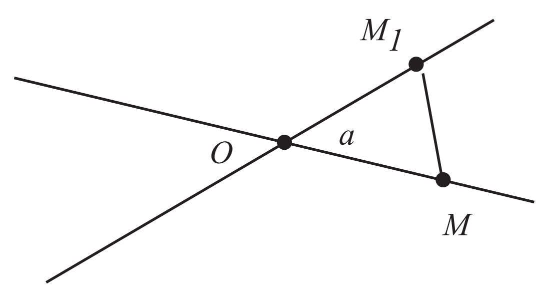


Рис. 3

Первоначальные сведения понятия «параллельный перенос» можно ввести на занятии «Откладывание вектора от данной точки» в теме «Векторы», которую рассматривают в 8 классе. Само понятие «параллельный перенос» формируется в 9 классе при прохождении темы «Движение». Опережающее введение понятия с помощью опорного алгоритма (рис.2) осуществляется в форме решения задачи: «Поставить в соответствие для точки *M* точку, относительно вектора $\bar{a}$»:

1. Выберем вектор $\bar{a}$.
2. Возьмем произвольную точку $M \notin \bar{a}$.
3. Проведем через точку M прямую $MP \parallel \bar{a}$.
4. Отложим на прямой MP вектор MM_1, равный вектору a. M – искомая точка.

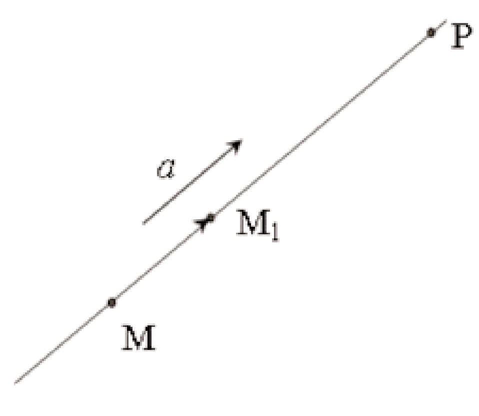


Рис. 4

Т.к. первоначальные сведения понятий «параллельный перенос» и «поворот» были рассмотрены задолго до времени, предусмотренного программой, то получившийся резерв времени можно использовать для решения задач углубленного характера для сильных учащихся, которые усвоили рассмотренные понятия. Для остальных учеников опережение дает возможность исключить отставание с помощью прохождения учебного материала в отведенное программой время, в виде повторения.

Хочется отметить, что повторение происходит не механическое, т.е. точное воспроизведение раннее изученного материала. Повторение осуществляется с помощью установления связей с раннее изученным и новым учебным материалом, обеспечивая активную познавательную деятельность на уроках.

Опережающее введение понятий с помощью опорного алгоритма (рис.2) облегчает и ускоряет успешное изучение понятий, устанавливая связи между ними; позволяет определить общее и различное в рассматриваемых понятиях, развивая и обогащая их.

Известно, что важным условием для эффективного формирования понятий дисциплины является правильное сочетание компонентов мышления: теоретического и практического. Следовательно, необходимо использовать принцип наглядности и правильной организации мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения. Все это, по нашему мнению, можно решить с помощью опорных алгоритмов при опережающем введении понятий.

Литература

1. Геометрия: Учеб. для 7-9 кл. сред. шк. / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 1990. – 336 с.
2. Лысенкова С.Н. Методом опережающего обучения.– М.: Просвещение, 1988.-192 с
3. Лысенкова С.Н. Когда легко учиться: Из опыта работы учителя начальных классов школы № 587 Москвы.– М.: Педагогика, 1981. – 144 с.
4. Математическая энциклопедия в 4тт / Гл. ред. И.М. Виноградов. – М., «Советская энциклопедия», Т.1 1977. – 1151с.

5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова [Текст] / С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 4-е изд., дополненное.- М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
6. Шаталов В.Ф. Куда и как исчезли тройки – М.: Педагогика, 1979.-134с.
7. Шаталов В.Ф. Путь поиска. – СПб: Лань, 1996. –64 с.
8. Эрдниев П.М., Эрдниев Б.П. Укрупнение дидактических единиц в обучении математике. – М.: Просвещение, 1986. – 255 с.

Участие публичной библиотеки в формирование «нашей новой школы»

С.Н. Ивашкин,
кандидат культурологии,
ГУК ЦБС №3 ЦАО,
г.Москва

Главное было найти свою специфику, свой библиотечный и книжный подход. Просто подготовить и выступить с готовым рассказом об истории архитектуры этого нашему коллективу показалось недостаточно. Задача была поставлена так: надо вовлечь, погрузить в историю, в проблемы создания и восприятия. Мы стали пытаться раскрыть глаза на самоочевидные элементы архитектуры, которые были просто «штучками» и молчали, но когда они получили имя и историю, тогда эти семиотические знаки «заговорили» друг с другом и вступили в диалог с читателями-участниками экскурсий.

Мы предлагаем несколько методических решений для привлечения к диалогу и совместной деятельности. Были подготовлены карточки с элементами архитектуры, закуплены расходные материалы. Одной из главных задач экскурсий было овладение архитектурной лексикой. Узнав, какие цитаты культуры использовали архитекторы сталинского ампира, участники экскурсий, читатели обратились к соответствующей литературе по истории архитектуры и искусства. Дети школ района Арбат воспринимали эти экскурсии в игровой форме. Особой благодарной аудиторией были дети из социальных центров, расположенных в разных округах Москвы, где памятники архитектуры практически не встречаются.

Цикл экскурсий – это посещение нескольких библиотек ЦБС №3. Попытка самообучения – это педагогическая задача, но решение ее невозможно без самоуважения. Экскурсии с детьми и родителями-архитекторами в рамках «Дней Архитектуры Москвы», экскурсии мастер-классы с детскими и школьными библиотекарями города, показали какими действительно интересными и дискуссионными могут быть экскурсии в библиотеках.

Но были и примеры «насильственного» посещения детей целыми классами, которые были не заинтересованы в полноценном контакте. Дети из более обеспеченных семей менее расположены к самообучению и даже могут быть по-детски агрессивны.

А дети из неблагополучных семей неизбалованные вниманием родителей и педагогов с удовольствием включаются в игру-экскурсию, лепят и рисуют.

Потенциал библиотечных экскурсий, как нам кажется, велик и может быть еще более широко востребован обществом, системой высшего образования. Актуальным является предложение о создании библиотечных путеводителей по домам-памятникам, организация совместных с другими московскими библиотеками, может быть и другой ведомственной принадлежности, экскурсий для посетителей, читателей, студентов не только жителей московских округов, но и гостей, в том числе, зарубежных.

Безусловно, выигранный конкурс на дополнительное финансирование проекта «Библиотеки в домах-памятниках», книга «Цитаты большой культуры», интервью на радио и телевидении,

публикации в профессиональной прессе, реклама в газете «Урок» закрепили за ЦБС №3 приоритет в разработке этой темы.

Наши посетители подсказывают нам вектор развития. Так возник и начал свою деятельность дискуссионный клуб архитекторов, любителей архитектуры «Кессон: от историзма к будущему». Наши письма в МАРХИ, Союз архитекторов России, обращения в Музей архитектуры им. Щусева встречают неподдельный интерес. Эти специализированные учреждения уже высказали свои ценные советы, оказали информационную поддержку. Надеемся, что и в ближайшем будущем мы будем их видеть на нашей открытой площадке общения, в дискуссионном клубе «Кессон».

В чем интерактивность наших программ? Она, прежде всего, в использовании тактильного восприятия. Архитектурный термин трудно запоминается, но если его нарисовать или вылепить, то он становится своим и понятным. Руководитель экскурсий показывает как, обладая знаниями элементов архитектуры, можно атрибутировать и датировать здания, которые нас окружают, которые можно встретить в альбомах, путеводителях, специальных изданиях посвященных строительству, истории архитектуры.

Жители домов, в которых располагаются наши библиотеки, с удовольствием присоединяются к нашим экскурсиям. Они добавляют в наши краеведческие и музейные фонды фотографии, копии автографов.

Эта методика была освоена не только в стенах библиотек централизованной системы №3 г.Москвы, но и в ряде школ, высших учебных заведений (МГМСУ, МГСУ и др.) в курсе «Культурология», «МХК». Специфика методики экскурсионной работы библиотеки ЦБС №3 ЦАО - это самообучение читателей.

Участники в процессе экскурсии сами находят архитектурные элементы. Показывают друг другу, читают определение, заполняют карточки задания: адрес, особенности. В результате экскурсий участники знакомятся со значением, происхождением, функциями таких элементов как квадрифоль, картуш, контрфорс, аркбутан, портал, архивольт, капитель, откидное крыльцо, фронтон (разорванный фронтон), муфтированная колонна, люнет, тимпан, дантикулы, аркатурный пояс, кессон, ионический киматий, руст аркатурный пояс, замковый камень, волюта, крабб, фиал, крестоцвет, вимперг, конха апсиды, изразец и др. Новые слова обогатят архитектурный лексический минимум читателей участников занятий, разнообразит их культурный досуг.

Понятно, что без обновленного диалога публичных библиотек с образовательными учреждениями средней и высшей школы не состоится концепция и всей «Нашей новой школы».

Педагогическая гибкость и психологические условия ее развития в контексте инновационной педагогической деятельности

И.Н. Ильиных,
преподаватель кафедры практической психологии социально-психологического факультета
Тобольской государственной социально-педагогической академии им. Д.И.Менделеева

Важной интегральной характеристикой личности и труда педагога является педагогическая гибкость.

Педагогическая гибкость – это сложное многомерное психическое образование, сочетающее в себе содержательные и динамические характеристики, обусловливающие способность педагога легко отказываться от несоответствующих ситуации и задаче способов поведения, приемов мышления и эмоционального реагирования и вырабатывать и принимать новые, оригинальные подходы к разрешению проблемной ситуации при неизменных принципах и нравственных основаниях жизнедеятельности [4. с. 79]. Т.е., гибкость как интегральная характеристика личности педагога обеспечивает ему возможность успешного разрешения широкого спектра профессиональных и жизненных проблем в изменяющихся условиях среды.

Структура педагогической гибкости включает три ее вида: эмоциональную, интеллектуальную, поведенческую.

Под эмоциональной гибкостью понимается оптимальное (гармоничное) сочетание эмоциональной экспрессивности (отзывчивости) и эмоциональной устойчивости педагога.

В исследовании Е.С. Асмаковец были получены экпериментальные данные, которые позволили выделить основные факторы развития эмоциональной гибкости педагога, представляющие собой сочетание личностных качеств, объединенных в блоки:

– эмоциональная устойчивость (удовлетворенность жизнью, отсутствие склонности к переживанию страха; отсутствие склонности к переживанию гнева; парциальная эмоциональная устойчивость);

– позитивная эмоциональная экспрессивность (склонность к переживанию радости, сензитивность к себе, спонтанность проявления своих состояний [2, с. 67]

Психологическим условием развития эмоциональной гибкости в контексте инновационной деятельности является, по нашему мнению, осознание педагогом роли и значения аффективной сферы личности в оптимизации деятельности, общения, психического и физического здоровья и преподавателя, и студентов. Ее динамика определяется гармонизацией и усложнением аффективных проявлений педагога: способность «оживлять» подлинные эмоции, контролировать отрицательные, т.е. проявлять гибкость поведения, нестандартность, творчество [3, с. 117].

Интеллектуальная гибкость – это инвариантная личностная характеристика, представляющая собой оптимальное сочетание интеллектуальной вариативности и интеллектуальной стабильности.

Психологическим условием развития интеллектуальной гибкости в контексте инновационной деятельности является повышение уровня самосознания учителя, главным образом его когнитивного компонента – самопознания.

Поведенческая гибкость является характеристикой личности педагога, представляющей сочетание индивидуальных паттернов поведения и вариативных способов ролевого взаимодействия [1, с. 78].

Психологическим условием развития поведенческой гибкости педагога в контексте инновационной деятельности является повышение уровня поведенческого компонента самосознания – возможностей саморегуляции, а организационно-педагогическим условием – специальной разработанный психологический тренинг.

Таким образом, важной интегральной характеристикой личности и труда педагога в контексте инновационной деятельности является педагогическая гибкость.

Литература

1. Аветисян К.А. Психологическое содержание и условия развития поведенческой гибкости учителя: Автореф. дис. ..канд. психол. Наук. – М., 2001.
2. Асмаковец Е.С. Психологические факторы и условия эмоциональной гибкости учителя: Автореф. дис. …канд.психол. наук. – М., 2000.
3. Вербова К.В., Кондратьева С.В. Психология труда и личность учителя: Учебное пособие. – Минск; Гродно, 1991. – 278 с.
4. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. – М.: Изд.центр «Академия», 2004. – 320 с.

Самопрезентация как актуальная стратегия в процессе подготовки будущих педагогов

Е. В. Казанцева,
Таганрогский государственный педагогический институт,
г. Таганрог

Умение правильно построить свой «профессиональный образ» является залогом успеха в целом ряде профессий, в том числе и в педагогической деятельности. Первое впечатление об учебном предмете всегда спроецировано с фигуры педагога, его умений привлечь внимание к дисциплине и раскрыться в педагогической деятельности. Образ современного педагога наделен достаточно размытыми характеристиками, он не рождает целостного представления, не дает эталонного аналога.

Традиционно в педагогической науке базисными характеристиками профессиональной компетентности будущего педагога выступают его профессиональные педагогические умения. В отечественной психолого-педагогической литературе представлено большое число классификаций педагогических умений (Маркова А. К., 1993; Сластенин В. А., 1976; Кузьмина Н. В., 1984; Щербаков А. И.. 1976). Создании профессионального образа педагога посредством коммуникации, через непосредственное и деловое взаимодействие входит в сферу коммуникативных умений. Анализируя различные факторы входящие в структуру коммуникативных умений, необходимо отметить, что многие значимые показатели педагогического общения не рассматриваются среди них можно выделить следующие: глубина личностной рефлексии, способность к самоконтролю, и самоанализу в процессе коммуникации.

В этой связи, самопрезентация может рассматриваться как инструмент создания Я-образа педагога и выступать как конкретная стратегия личностного и профессионального развития и становления.

В научной литературе феномен самопрезентации принято описывать как вариацию самопредъявления и самораскрытия, связанную с актуализацией разнообразных психологических явлений. Так в ряде исследований самопрезентация рассматривается как средство формирования «Образа Я» (Г. Мид, Ч. Кули); как средство самовыражения, формирования впечатления (Р. Баумейстер, А. Стейнхилбер); как саморефлексия, самоконтроль (М. Снайдер); как процесс управления образами реципиента (Е. Л. Доценко); как управление восприятием через привлечение внимания (Г. В. Бороздина).

Резюмируя вышесказанное, можно подчеркнуть тесную взаимосвязь самопрезентации с отдельными психологическими механизмами и личностными и профессиональными умениями. В ряде работ авторы указывают, что люди обладающие навыками развитой самопрезентации легче входят в контакты с другими. Всегда ориентированны на получение полноценной обратной связи от собеседника или аудитории, более открыто проявляют свои чувства и эмоции. Самопрезентация открывает уникальную возможность изменить внутреннюю глубинную сущность типов педагогического взаимодействия, сделать диалог между педагогом и учеником более доступным, необходимым и ценностным. В этой связи, в контексте педагогических умений, самопрезентацию можно отнести к разряду метаумений.

Метаумения – такие навыки, способы действия, которые могут быть применимы в различных сферах деятельности, а также способны обеспечивать разные уровни профессиональной компетентности (Панфилова А. П., 2009).

Практика работы в вузе показывает, что к сожалению очень многие навыки, формы работы у большей части студентов так и не доходят до уровня умений, остаются в зачаточном состоянии. Подобное состояние на наш взгляд, является следствием отсутствия: 1) четких представлений о возможностях применений полученных навыков, 2) практики самораскрытия, самоактуализации и самоконтроля в разнообразных социальных сферах и профессиональной деятельности. Подобное

положение дел требует привлечения методов активного социально-психологического обучения будущих педагогов (групповая дискуссия, брейнсторминг, методы игрового моделирования профессиональной деятельности: рефлексивно-ролевая, деловая и проблемно-деятельностная игра).

Самопрезентация может выступать как оригинальный критерий педагогической компетентности будущих педагогов. В этом случае степень профессионализма будет регистрироваться на основе тщательной подготовки предъявляемого образа, умении его транслировать и через него открывать педагогические идеи и гуманистические ценности. Формальное (шаблонное) или вынужденное самопредъявление профессиональных умений и личностных качеств будет соответствовать низкой компетентности, а глубокое личностно отрефлексированное, вплоть до самораскрытия в рамках педагогической деятельности, будет рассматриваться как показатель высокой профессиональной компетентности.

Литература

1. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. М.. 2009. — 220 с.
2. Михайлова Е. В. Обучение самопрезентации. Учебное пособие. М. 2006. — 186 с.
3. Педагогика. Учебное пособие. под ред. П.И. Пидкасистого М., 1995. - 638 с.
4. Молодцова Т. Д., Ефремова О. И., Вараксин В. Н. Организация самостоятельной работы будущих педагогов как условие их профессионального становления /отв. ред. Ефремова О. И. Таганрог. 2009. — 224 с.

Учитель Новой школы

З.А. Кайдорина, Е.Н. Штогрина,
МОУ ООШ № 24,
г. Новокузнецк

«Ни один завоеватель не может изменить сущности масс, ни один государственный деятель не может поднять мировые дела выше идеи и способности поколения взрослых, с которыми он имеет дело. Но учитель – я употребляю это слово в самом широком смысле – может совершить больше, нежели завоеватель и государственные главы. Они, учителя, могут создавать новое воображение и освободить скрытые силы человечества».

Н.К. Рерих

Вступив в третье тысячелетие, мы вступили в Новую эпоху, которая предъявляет новые эволюционные требования к человеку и обществу, к Жизни в целом. Эти высокие требования предъявляются Эволюцией и к образованию XXI века, так как ведущей ролью современного образования является распространение духовных и культурных ценностей, формирование нового миропонимания и раскрытие высшего духовного потенциала человека. Решение этих глобальных задач возложено, прежде всего, на школьного учителя как созидателя человека Новой формации, человека высокой Культуры Духа.

Время самое насущное, требующее нестандартных путей и неординарных решений. Новизна и необычность решений самых насущных проблем реформирования современного образования явится залогом становления, расцвета и утверждения Новой гуманной педагогики, а значит и Новой школы, в центр которой должен быть поставлен ребенок как субъект познавания.

Новый человек, Новая Педагогика, Новая школа – эти великие понятия наступившей Светлой эпохи неразрывно связаны с учителем и предъявляют к нему высокие требования.

Новой школе необходим и новый учитель, который примет на себя ответственность за воспитание Нового человека, способного к самосовершенствованию: самопознанию, саморазвитию и самореализации.

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» говорится о том, что «ключевой особенностью современной школы явятся чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя». Пришло время обратить самое пристальное внимание на положение учительства в стране, на повышение его статуса в обществе, на создание необходимых условий для его широкой творческой деятельности.

Великий русский мыслитель, философ, художник Н.К.Рерих утверждал: «Срам стране, где учителя пребывают в бедности и нищете. Стыд тем, кто знает, что детей их учит бедствующий человек. Не только срам народу, который не заботиться об учителях будущего поколения, но – знак невежества…Нужно возвысить понятие народного учителя так, чтобы он был одним из первых деятелей страны» [4, стр. 45 – 46].

Труд учителя должен быть вознаграждён не только общим уважением, но и материально. «Учительство должно быть освобождено от своекорыстия. Так пусть не личная корысть ведёт к учительству, но служение благу».[5, стр.51]

С нашей точки зрения, новая система оплаты труда учителя несовершенна. Зачастую она порождает явление имитации педагогической деятельности. Поэтому на смену существующей системы оплаты труда учителя должна прийти новая, более совершенная система, в основе которой будут лежать новые критерии, учитывающие результаты кропотливой работы учителя по обучению, развитию и воспитанию каждого ребёнка, исходя из его индивидуального уровня развития и индивидуальных особенностей.

Устремление к неустанному самосовершенствованию и непрерывной работе над улучшением качества своего сознания является непреложным требованием Эволюции Жизни к учителю Нового времени.

Новая педагогика требует просвещения и расширения сознания учителей Синтезом Знаний Космических Основ Бытия, данных человечеству через Е.И Рерих в Учении Живая Этика (Агни – Йога) и в Учении Роза Мира Д.Андреева, а также в научно – философских трудах Е. П. Блаватской, А.И. Клизовского, Н.К. Рериха, Б.Н.Абрамова, в трудах ученых–космистов К.Э.Циолковского, А.Л. Чижевского, В.И. Вернадского и др.

Преобразование сознания самих учителей и развитие их синтетического мышления позволит им найти необходимые формы для взаимного сотворчества с учениками с целью активизации их познавательной деятельности и раскрытия в них изначально заложенного индивидуального творческого потенциала.

Синтетичность мышления не развить через логику интеллекта или, применив механические способы заучивания, что прогрессирует сейчас в современной педагогике. Развить его возможно только через раскрытие внутреннего потенциала ребёнка, его Духовной сущности.

Нестандартность и синтетичность мышления позволит учителю не просто овладеть двумя-тремя и большим количеством технологий и методик, а именно в каждой конкретной ситуации, возникающей в воспитательно-образовательном процессе, в отношении каждого конкретного ребенка почувствовать и найти единственно верное решение. Главным методом в этом процессе явится метод Сердца, озарённого Светом Высших Знаний и Любовью к детям. Каждая ситуация, возникающая в процессе воспитания и обучения, и каждый ребенок уникальны и не вписываются в рамки каких-либо технологий и методик. Потому учитель через вмещение Синтеза Знаний сможет развить в себе чувствознание, так необходимое в его педагогической деятельности, особенно в отношении детей шестой расы, так как они коренным образом отличаются от детей предшествующего поколения.

Завет Новой педагогики, а значит и Новой школы - зажигать в детях звезды Самосознания. Что может быть насущнее этого?

Геройство и Учительство - это неделимые понятия, которые лишь в Синтезе составляют мо-

заику безграничного творчества. Только учитель, ставший героем, может сотворить поколение героев. Только учитель, одержавший победу над самим собой, может прикасаться и пробуждать самые сокровенные струны детских сердец.

Воспитание и образование в едином ключе Синтеза обретают небывалую мощь воздействия на души и сердца детей. От сердца к сердцу передается Сокровенное Знание. Какое прекрасное сотрудничество и построение может явить объединенное сердце учителя и ученика, наполненное самыми высокими притяжениями.

Процесс раскрытия и развития великого творчества Духа в детях требует от учителей и наставников самых глубоких Знаний понимания Основ Жизни, Основ Человекознания. Именно самых глубинных Знаний, ибо поверхностное их усвоение результатов не принесет.

Новая школа должна стать оплотом познания во всей полноте. Обучение прикладному знанию без отрыва от науки исторической и философской есть основная задача школы на этой ступени Эволюции.

Школы, в которых с детских лет будут закладываться Основы понимания назначения человека, его места и роли в мире, его Космической зависимости и предназначенности, станут истинно Новыми школами, отвечающими цели и задачам Эволюции. В таких школах ребенок будет поставлен в центр воспитательно-образовательного процесса, он явится той центральной осью, вокруг которой все завращается. Он станет фокусом, вбирающим в себя и вмещающим Синтез Высших Знаний, позволяющих ему совершенствовать себя и расширять сознание до бесконечности, улучшая при этом его качество.

«Никакого насилия в такой школе. Только убеждение может приличествовать познанию. При этом познание должно происходить свободно, добровольно и доброжелательно. Каждый учитель должен преподать Знание Основ Бытия как Высшую Радость. Никто не назовет радость насилием. Никто не осудит приносящего истинную радость. Но сколько вдохновения нужно развить учителю, чтобы стать вестником Радости Познавания», - сказано в Учении Живая Этика [1, Аум, п.127]. Если учитель достиг такой степени, он заслуживает всякого почитания.

Именно эти эволюционные преобразования педагогической системы пробудят в сознании народа Истинную Любовь и Почитание Учителя и превратят школы в очаги Культуры и Просвещения, в Храмы Беспредельного Знания

Наступившая Новая Эпоха требует поднятия учителя на такую высоту, на которой он ещё никогда не стоял. Ведь от этого зависит процветание России и повышение благосостояния её народа, так как учитель является истинным воспитателем народа, его будущих поколений.

И пусть 2010 год – год Учителя явится знаменательной вехой в истории России и всего человечества как год Великого осознания значимой роли Учителя в судьбе человечества.

Литература

1. Агни – Йога [Текст] – М.: Сфера, 2000. – Серия «Учение Живой Этики».
2. Андреев, Д.Л. Роза Мира. Метафилософия истории [Текст]/ Д.Л.Андреев. – М.: Руссико, 1999. – 288 с.
3. Гиндилис, Л. М. Живая Этика — наука будущего // В защиту имени и наследия Рерихов. Материалы международной научно-общественной конференции. 2001. Москва, Международный Центр Рерихов, 2002
4. Дети и Учение Махатм (Новая школа в свете Живой Этики) [Текст] – М.: Амрита – Урал, Магнитогорск, 1994. – с. 392.
5. Живая Этика [Текст] – М.: Издательский дом Шалва Амонашвили, 1999. – с.224 (Антология гуманной педагогики).
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

Совершенство учительского корпуса или совершенство педагогического образования?

З.Я. Капустина,
доктор культурологии,
зав.научно-исследовательской лабораторией социокультурных проблем детства,
НовГУ им.Ярослава Мудрого,
г. Великий Новгород

Нет ничего более тривиального, чем порицание существующей системы образования. Однако невежество, в котором пребывает сегодня общество по отношению к самым важным вопросам человеческого бытия, которые могли бы быть проясненными педагогами в школе, вызывает неудовлетворенность у любого здравомыслящего человека. Сейчас представляется совершенно очевидным, что сущностное понимание духовности, нравственности, их содержательной стороны, неизвестны самим педагогам, естественно, им сложно образовать какое-либо представление у своих воспитанников и их родителей. Хотя в процессе профессионального образования обретается множество разнообразных компетенций.

Не требуется особого глубокого знания, чтобы заметить несовершенное состояние педагогической теории (не берем во внимание дидактику!). Прежде всего потому, что фундаментальной основой педагогического познания стали социология и психология, которые проясняют социальные процессы, их природу, актуальное состояние ситуации, но не могут прояснить их аксиологическое (ценностное) содержание, не указывают вектор направленности, столь важных моментов для реализации педагогического процесса, а значит, и для педагогического образования в целом. В традициях минувших времен трактуется сам термин «воспитание», нет раскрывающих его структуру ипостасей – социальной, языковой, предметной, знаково-символической, нуждающихся в педагогической организации. Целесообразно новое, более содержательное и адекватное современным реалиям осмысление сущности, структуры, цели педагогического процесса. Чрезвычайно важным является акцентирование внимания учительского корпуса и общества в целом на других, равных по значимости воспитанию факторах педагогического процесса.

Задаваясь целью – образовать совершенного гражданина – «нравственного, ответственного, авторитетного» [1], педагогам необходимо помочь овладеть новыми механизмами, новыми средствами реализации педагогического процесса. Здесь требуются иные, отличающиеся от былых и современных научные основания. В этом плане опорой могла бы и должна стать культурология - постижение культуры как способа человеческого бытия, как процесса становления человеческого в индивидууме и его результата. Магистральной дорогой педагогического процесса должна стать культура. Культура, как понимал и трактовал ее Цицерон, - «возделывание души человека».[2] Безусловно, без педагогического процесса – без организации энергии мысли, чувств, воли ожидаемой культуры не возникнет. Но в то же время, бесполезно обрабатывать поле и ожидать хорошие плоды, если не посеяны семена. Бесполезно «воспитывать человека», если ему не раскрывается особость человеческого бытия, не раскрывается мир человека как мир культуры, мир ценностей.[3] А именно такая ситуация наблюдается сегодня: ученым и практикам представляется очевидным, чуть ли ни на генетическом уровне формируемым - духовных и нравственных ценностей. Они не находят своего отражения в педагогике. В то же время проявление их отсутствия в поступках воспитанников, в отношениях межличностных вменяется в вину учителя. Выход из порочного круга – интеграция культурологии и педагогики в единое целостное образовательное пространство, в котором культурология без педагогики бесполезна, а педагогика без культурологии бессмысленна.

Литература

1. Цель российского образования. «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования - школа инноваций».

2. Цицерон. Тускуланские беседы.
3. White L.A. The concept of culture // American Antropologist. Wash., 1959.

Модель личного педагогического опыта по теме: «Формирование основ культуры питания учащихся как составляющей здорового образа жизни»

Н. К. Караваева,
учитель начальных классов МОУ СОШ №2,
Вологодская область, г. Грязовец

Здоровье человека – тема для разговора достаточно актуальная для всех времён и народов, а в XXI веке она становится первостепенной.

Как в воспитании нравственности и патриотизма, так и в воспитании уважительного отношения к своему здоровью необходимо начинать с раннего детства. По мнению специалистов – медиков, 75% всех болезней человека заложено в детские годы. Многочисленные исследования последних лет показывают, что около 25-30% детей, приходящих в 1-е классы, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья. За период обучения в школе число здоровых детей уменьшается в 4 раза.

Почему так происходит? Видимо, всё дело в том, что мы, взрослые, ошибочно считаем: для ребёнка самое важное – это хорошо учиться. А можно ли хорошо учиться, если у тебя кружится голова, если твой организм ослаблен болезнями и леностью, если он не умеет бороться с недугом?

Очень важно научить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье. Если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

. Регулярная экспресс-диагностика состояния учащихся и отслеживание основных параметров развития организма в динамике (начало – конец учебного года), позволяет сделать положительные выводы о состоянии здоровья детей в нашей школе.

Будущее России – это дети, здоровье которых во многом зависит и от правильного питания. Очень важно, чтобы они получали правильное питание, имели необходимые знания в этой области, умели их применять в жизни, рационально расходовали свою энергию, находились в экологически чистой образовательной среде.

С одной стороны: составляющей здорового образа жизни является организация правильного питания.

С другой стороны: дети не владеют достаточной информацией, и у них не сформированы умения и навыки в этой области.

Отсюда появилась цель: формировать основы культуры питания учащихся как составляющей здорового образа жизни.

Задачи:

– познакомить родителей и учащихся с основами правильного питания;
– дать рекомендации родителям по организации правильного питания детей;
– формировать у учащихся умения и навыки, связанные с организацией правильного питания;
– развивать творческие способности и познавательную активность детей;
– способствовать укреплению семейных взаимоотношений на основе сотрудничества.

За основу я взяла программу «Разговор о правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г.Макеева). Содержание данной программы дополнила блоком для родителей «Здоровое питание – здоровый ребёнок». Так как наша школа работает по программе развития как адаптивная с экологическим образованием, то работу веду интегрированно, включая и это направление.

Новизна.

– Включение родителей в работу по данному направлению.
– Разработка совместных мероприятий: исследований, проектов, конкурсов, праздников.

– Использование творческого потенциала родителей для развития творческих способностей детей.

В работе использую современные педагогические технологии: природосообразные, здоровьесберегающие, компьютерные, сотрудничества, коллективной творческой деятельности.

Формы работы самые разнообразные: индивидуальные, групповые, массовые. Факультатив «Разговор о правильном питании».

Большую роль играет правильное отношение родителей к рациональному питанию ребёнка. Частые уговоры во время приёма пищи не только отрицательно влияют на процесс пищеварения, но и могут вызывать в дальнейшем пищевую аллергию.

Иногда родители пытаются разрешить проблему, но при этом загоняют её ёщё глубже. «Неважно, что ты полненькая, гораздо важнее, что ты лучше всех учишься» - такие или похожие фразы слышат дети. Взрослые никак не хотят понимать, что лучше всего поддержать ребёнка личным примером. Поэтому я разработала систему занятий для родителей: «Здоровое питание – здоровый ребёнок» с 1 по 4 класс.

В первом классе они проходят 1 раз в месяц. В начале года родители знакомятся с программой «Разговор о правильном питании», получают рекомендации по организации правильного питания:

– что нужно делать, если ребёнок капризничает за столом;

– как приготовить полноценный обед;

– советы диетологов.

Во 2-4 классах занятия проходят 1 раз в четверть.

Занятия сопровождаются не только лекциями специалистов, но и большой семейной творческой деятельностью.

Примерная тематика уроков для родителей «Здоровое питание – здоровый ребёнок »

1класс(1раз в месяц)

1. Вводное занятие. Знакомство с программой «Разговор о правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г.Макеева).

2. Физиологические и психологические особенности младших школьников. Анализ состояния здоровья детей (выступление медицинского работника).

3. Витамины – ценнейшие вещества, необходимые организму человека.

4. Меню отличника.

5. Диета и сон против нервного перенапряжения.

6. Питание здорового и больного ребёнка.

7. Недостаток йода – один из факторов влияния на процессы запоминания и хранения информации.

8. Работа над улыбкой.

9. Этикет и сервировка праздничного стола (родители + дети). 2класс (1раз в четверть).

1.Роль факторов питания при адаптации организма к физическим и умственным нагрузкам.

2. Ароматерапия в классе и дома.

3. Фаст–фуд по–домашнему.

4. «Строгий» стиль воспитания – риск раннего ожирения.

5. Конкурс бутербродов (родители + дети).

3 класс (1 раз в четверть)

1. Забота государства о здоровье подрастающего поколения.

2. Классная еда (школьные завтраки и обеды).

3. Не заедайте неприятности.

4. Мороженое и чипсы. За и против (День мороженого).

4 класс (1 раз в четверть).

1. Секреты семейного питания (обмен мнениями родителей).

2. Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым? (Анкетирование родителей).

3. Радость творим вместе (родители + дети).

Конкурс на самое красивое и полезное угощение.

4.Праздник здоровья.

Условия реализации изменений: взаимодействие всех участников образовательного процесса (педагоги, ученики, родители, психолог, медицинский работник).

Трудоёмкость: материальные затраты для родителей, временные затраты учителя на разработку мероприятий.

Риски: результат будет менее эффективен, если одновременно не проводится полноценная работа по здоровьесбережению.

Показатели оценки результатов по данной программе имеют положительную динамику:

- полученные знания позволяют родителям и детям ориентироваться в ассортименте продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- самоконтроль за правилами гигиены;
- укрепление семейных взаимоотношений на основе сотрудничества.
- наблюдается высокий уровень творческих способностей и познавательной активности детей.

Совместное творчество и фантазия помогли детям стать победителями многих школьных, районных, областных и всероссийских конкурсов: «Сказки, рассказы и стихи о продуктах, которые мы едим», «Подарок школьной столовой», «Наша дружная семья за столом всех собрала», «Путешествие с героями улицы Сезам», «Поварёнок и поварёшка», «Кулинарные волшебники» и многих других.

Класс стал лауреатом регионального конкурса детских творческих работ « Пишем книгу о правильном питании» 2007 года. Работы семи учеников класса включены в книгу «Весёлая книга о том, что вкусно и полезно». Это приложение к программе о правильном питании.

Я, как победитель регионального конкурса методических разработок реализации программы « Разговор о правильном питании», участвовала в работе VII Межрегиональной конференции « Воспитываем здоровое поколение» в Москве.

Все участники конференции отметили высокую эффективность программы «Разговор о правильном питании», её актуальность для воспитания культуры здоровья детей и необходимость её дальнейшего развития.

Лично мне эта методика помогает реализовать и свой творческий потенциал, и родителей, и учащихся, делает учебно-воспитательный процесс увлекательным и интересным. Здоровье человека есть самое драгоценное произведение природы!

Литература

1. Осадчая А.И. Общественное питание М., “Просвещение” 1985 г.
2. Окрокова Ю.И., Еремин Ю. Н. Гигиена питания М., “ Медицина” 1973 г.
3. Безруких М.М., Филиппова Т.А. “ Разговор о правильном питании” М. 2006г.
4. Макеева А. “ Как научить ребенка правильному питанию”, “Школьная библиотека” №7, 2001 г.
5. Безруких М.М., Филиппова Т.А. “Две недели в лагере здоровья” М.,2006 г.

Направленность педагогического проектирования, как метода формирования инновационного типа мышления

Д.П. Каранов,
студент V курса ф-та безопасности жизнедеятельности
Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт – Петербург

Последние несколько лет СМИ пестрят яркими, но довольно «туманными», для рядового гражданина, словами. «Инновация», «инновационное общество», «инновационная деятельность» - эти понятия стали неотъемлемой составляющей ежедневного информационного потока. Все сферы жизнедеятельности человека, можно сказать, пропитаны «инновационизмами».

Но что же они означают?

Понятие «инновация» происходит от латинского слова «innovato», что переводится как «обновление» или «улучшение». Инновация – это внедренное новшество, обладающее высокой эффективностью. При этом «инновационная деятельность - это деятельность, направленная на использование и коммерциализацию результатов научных исследований».

Исходя из этих определений, можно предположить, что инновационным обществом являться система коллективной инновационной деятельности людей. Перед глазами предстаёт прекраснейшая картина: социальная система, слаженно работающая на внедрение новых, эффективных технологий. Возможно, получится даже так, что человек, как часть этой системы, оказавшись окружённым беспрерывным созидательным процессом, сам шагнёт вверх по ступеням эволюции. Таким образом, задача модернизировать все сферы жизнедеятельности населения России, поставленная Президентом РФ Д.А. Медведевым, должна считаться жизненно важной и стратегически необходимой для всего нашего государства, в том числе и для системы образования.

Заложить основы инновационного общества, его фундамент, может только школа. При этом она должна отвечать новым образовательным требованиям, ориентированным на формирование у школьников инновационного типа мышления (ИТМ). Данный тип мышления отличается творческой направленностью, быстротой мыслительного процесса, человек, как правило, обладает изобретательностью, широким кругозором, целеустремлённостью. Нужно отметить, что в XXI веке социальный заказ для системы образования будет основан, прежде всего на потребности в людях обладающих инновационным мышлением. Возникает закономерный вопрос: как построить учебный процесс, нацеленный на развитие инновационного типа мышления у учащихся? Какие методы для этого более привлекательны?

По мнению профессора Слободчикова В. И., культурной формой инновационной деятельности в образовании является проектирование. Он отводит педагогическому проектированию роль обеспечения перехода от традиционного образования (традиционной школы, традиционных систем управления, традиционного обучения и воспитания) к образованию инновационному, реализующему общий принцип развития человека.

Безусловно, проектирование в наше время, является наиболее инновационным методом обучения. Само понятие «проектирование» определяется, как «деятельность, направленная на создание проекта», при этом «педагогическое проектирование – это деятельность по созданию учебного проекта».

Современный учебный проект сочетает в себе образовательные возможности и исследования, и эксперимента. Для педагога основным содержанием учебного проектирования является изменение учащегося (новые знания, умения, мышление) на основе проектной деятельности. Для учащихся – самостоятельная реализация учебного проекта. При создании учебного проекта, школьник проявляет свои творческие, исследовательские и деловые качества. Это способствует развитию у него инновационного мышления, даёт ему начальные представления о самообразовании и самовоспитании.

Финальным этапом работы над учебным проектом является презентация, у которой, с развитием компьютерных технологий, появились новые грандиозные возможности. Презентирующему больше не нужно быть и художником, и актёром, и оратором. В современных презентациях предполагается использование аудио- и видеовставок, гипертекстовых ссылок, при этом они стали динамичными и интерактивными.

Само создание презентации предусматривает ряд базовых организационных шагов:

1. Выбор структуры компьютерной презентации;
2. Подготовка содержание слайдов (текст, изображения, аудио, видео и т.д.);
3. Выбор стиля дизайнерского оформления;

Такая форма работы задействует творческие, организаторские, аналитические и многие другие возможности учащегося, а их рост и развитие способствуют становлению многогранной личности.

Каким же образом, педагогическое проектирование может стать основным методом формирования инновационного мышления?

Во-первых, данный метод актуален для всех ступеней школьного образования и может применяться как при изучении отдельного учебного предмета, так и в межпредметный сфере. Например, в изучении ОБЖ можно осуществить экологический, исторический, географический, медицинские проекты. А можно в рамках темы «Криминальные ситуации в городе» одновременно затронуть такие области знания, как политика, география, экономика, право, культура, экология, криминология, психология. Или, создавая учебный проект «Законы Ньютона», школьники должны будут коснуться физики, истории, философии, информатики.

Во-вторых, внедрение метода проектирования в систему обучения не должно встретить сопротивления административного аппарата, ведь оно полностью соответствует государственным программам в сфере образования и к тому же, отвечает возможностям школ. Нельзя забывать, что среднее образовательное учреждение нацелено на выпуск всесторонне развитых юношей и девушек, и такой универсализм естественен для проектной деятельности.

Многими исследователями признаётся, что педагогическое проектирование – наиболее простой и доступный метод формирования инновационного мышления. Его более активное использование повысит уровень российского школьного образования и пойдёт на пользу обществу.

Литература

1. Слободчиков В.И. Инновации в образовании: основания и смысл. Исследовательская работа школьников : науч. – метод. журн. – М., 2004. – N 2.
2. Каранов Д.П. Проектирование в изучении ОБЖ.
3. Волынская М.В. О месте инноваций в образовании. Высшее образование сегодня : реформы, нововведения, опыт. : журнал. – М., 2005. – N 5.

Система работы учителя по формированию основных составляющих ментального опыта учащихся, необходимых для успешной сдачи экзамена в форме внешнего контроля

О.В. Карасева,
учитель математики НОУ лицей «Гармония», г. Иваново

ЕГЭ (ГИА) предъявляет особые требования, как к организации интеллекта учащихся, так и к их эмоционально-волевой сфере. Учитывая это, хотелось бы найти такую модель обучения, которая могла бы обеспечить качественную подготовку учащихся и в предметном (математическом) плане, и в аспекте выстраивания личных стратегий эффективной деятельности учащихся по написанию ЕГЭ (ГИА). В настоящей статье предпринята попытка описать основные элементы педагогической технологии, направленной на формирование ментального опыта учащихся. Эта авторская технология является одним из компонентов в системе работы школы по подготовке учащихся к ЕГЭ (ГИА)

и в настоящее время успешно функционирует в лицее «Гармония». В качестве концептуальной основы выбраны структурная теория интеллекта Холодной М.А., онтогенетический подход к обучению математике (Когаловский С.Р.), идеи формирования креативного ментального опыта в процессе обучения математике (Власов Е.В.). Технология построена в соответствии с принципами деятельностного подхода к развивающему обучению.

Цели и задачи образовательного процесса, направленного на формирование ментального опыта учащихся.

Современная школа, как общеобразовательное учреждение должна быть ориентирована не только на формирование ЗУН учащихся, но и на совершенствование психологических ресурсов личности, среди которых один из важнейших – уровень развития интеллектуальных возможностей каждого ученика. Каждый ребенок «заполнен» собственным ментальным опытом и имеет определенный диапазон возможного наращивания своих интеллектуальных сил. Адресатом педагогических воздействий являются основные компоненты индивидуального ментального опыта. Механизмы интеллектуального развития личности связаны с процессами, идущими в пространстве индивидуального ментального опыта и характеризующими его перестройку и обогащение, следствием чего является рост индивидуальных интеллектуальных способностей. Поэтому, задача учителя заключается в оказании необходимой помощи ребенку в формировании собственного ментального опыта средствами индивидуализации учебной и внешкольной деятельности ученика.

Исходя из этого, можно сформировать основные задачи рассматриваемой педагогической технологии:

1) создание условий для актуализации наличного ментального опыта каждого ученика;

2) создание условий для усложнения, обогащения и наращивания индивидуального ментального опыта учащихся.

Следовательно, целью образовательного процесса является развитие индивидуальных интеллектуальных ресурсов личности средствами математики, истории и т.д. Соответственно в качестве критерия оценки эффективности форм и методов обучения выступают не только показатели сформированности ЗУН, но и критерии развития определенных интеллектуальных качеств личности.

Типология уроков.

Как учителю сформировать у учащихся привычку к репрезентации своих знаний в форме теста вида ЕГЭ (ГИА) ? Как перевести эту привычку в осознанный вид деятельности, которым учащийся может управлять? Как при этом избежать формирования только репродуктивных видов учебной деятельности? В данном параграфе мы ставим своей целью описание тематического цикла деятельности учителя, направленной на подготовку учащихся к ЕГЭ (ГИА).

Приступая к изучению очередной темы, учитель определяет, какие МС ему предстоит сформировать и каким образом спроектировать процесс формирования. На наш взгляд, принципиально важно понимать, что в процессе изучения учебного материала формируются МС, соответствующие основным содержательным и операциональным единицам темы.

Применительно к учебному предмету мы выделяем в структуре

<u>когнитивного ментального опыта:</u>

– МС, соответствующие понятиям учебного предмета,

– МС, отвечающие за развертывание ментального пространства, соответствующего понятию, вопросу или задаче,

– МС, отвечающие за кодирование объектов вопроса или задачи в развернутом ментальном пространстве,

– МС, соответствующие основным алгоритмам и схемам действий с объектами данного ментального пространства;

<u>метакогнитивного ментального опыта учащихся:</u>

– МС, отвечающие стратегиям эффективного запоминания структурированной информации,

– МС, отвечающие эффективным стратегиям написания теста;

– МС, определяющих знание своих индивидуальных особенностей деятельности по написанию тестовых работ;

интенционального ментального опыта:

– МС, определяющих своеобразие направленности и избирательности индивидуальной интеллектуальной активности при написании теста.

Деятельность учителя-предметника представляет собой циклический процесс перехода от одной большой темы к другой. Ниже представлена циклограмма уроков, выстроенная на основе деятельности учителя математики.

Урок постановки учебной задачи. (На подобных уроках проводится целостный обзор основных содержательных и операциональных единиц темы).

Уроки формирования основных когнитивных структур, соответствующих теме. Российская школа накопила богатый методический материал по формированию способов учебной деятельности, основных содержательных единиц (понятий, методов). По нашему мнению, форма итоговой аттестации не вправе изменять, тем более вытеснять укорененные продуктивные способы деятельности учителя. Поэтому, предлагаемая нами технология называется технологией обогащения ментального опыта. Именно обогащения за счет привнесения в учебный процесс форм учебной деятельности, направленных на формирование метакогнитивных структур интеллекта.

Уроки решения базовых задач, составленных и проклассифицированных на основании выделенных когнитивных структур по данной теме. (В рамках темы мы выделяем базовые задачи, вопросы, которые, на наш взгляд, могут лечь в основу заданий типа А и В теста.)

Уроки оперативного контроля и коррекции процесса формирования ментальных когнитивных структур по данной теме. На таких уроках учитель использует как традиционные формы контроля, так и микротесты.

Уроки структурирования учебного материала и составления карты темы. Сформированные ментальные понятийные и деятельностные пространства, выделенные единицы информации необходимо осмысленно и структурированно запоминать. Эффективная стратегия написания теста предполагает умение быстро развертывать соответствующее ментальное пространство и вести в нем поиск необходимого факта. «Помнить – это значит успешно справиться с тремя задачами: усвоением, сохранением и повторным извлечением информации». Задача учителя на подобных уроках таким образом структурировать учебный материал, чтобы затем его удобно было запомнить и воспроизвести. На таких уроках мы рекомендуем составлять карты темы (аналоги опорных конспектов Шаталова).

Уроки переноса. Задания типа С теста ЕГЭ (ГИА) предполагают не только умения воспроизводить изученное, но и переносить знакомый материал в незнакомые ситуации, осуществлять поиск, конструировать, придумывать, догадываться. Уроки переноса направлены на формирование поисково-ориентировочной учебной деятельности .

Урок проектирования содержания итогового теста. Готовность учащихся к написанию итогового тематического теста предполагает представление ими возможного содержания теста.

Урок итогового контроля. (Методическим объединением составляется итоговый тест по теме, включающий в себя задания уровней А, В и С, и рассчитанный на 2 урока.)

Урок анализа результатов итогового теста.

Литература

Холодная М.А.,«Психология интеллекта», издательский дом «Питер»,2002

Повышение качества образования через внедрение эффективных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс

Л.А. Катарушкина, Н.Н. Плотникова,
заместители директора по УВР МОУ Зональненская СОШ Томского района ,
Томская область, п. Зональная станция

Современное качество образования – это качество результата, проявляющееся в готовности выпускника школы к самостоятельной жизнедеятельности, качество процесса, которое определяется изменениями в профессионально-педагогической деятельности учителя, а также качество системы, понимаемое как качественное управление образованием, что подразумевает и участие в нем учителя через делегирование ответственности за определенные аспекты управленческой деятельности.

Качество образования можно описывать и улучшать через характеристики:

1) учащихся (их здоровье, мотивацию к обучению и, безусловно, результатов обучения, которые учащиеся демонстрируют);

2) процессов (в которых компетентные учителя используют технологии активного обучения);

3) содержания (адекватные учебные планы и программы);

4) систем (хорошее управление и адекватное распределение и использование ресурсов).

Для того, чтобы повысить качество образования педагогический коллектив нашей школы стал инициатором эксперимента «Внедрение эффективных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс».

Ведущая идея эксперимента определялась целями внедрения эффективных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс ОУ для обеспечения двунаправленного процесса образования на углубленную подготовку в предметной области и на освоение современными типами деятельности.

Цель опытно-экспериментальной работы:

• создание условий для включения педагогов в научно-экспериментальную работу, направленную на развитие образовательной системы, на повышение эффективности педагогического процесса, повышения качества образования путём внедрения эффективных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс ОУ;

• положительная динамика основных показателей образовательных результатов обучающихся, их самоопределение и самореализация в учебной деятельности.

Как показывает разнообразный опыт разворачивания (запуска) эксперимента в школе, самый лучший результат достигается, когда педагог имеет свободу выбора, возможность самому определиться и принять решение. Учитывая данный факт, администрацией школы был продуман и организован педагогический совет о достоинствах технологизации процесса обучения. Одним из этапов заседания стала «Кругосветка технологий». Заключительным этапом педагогического совета стало создание творческих групп по представленным технологиям. Таким образом, каждый педагог имел возможность выбора и определил для себя дальнейшую траекторию собственного развития.

В школе было сформировано 7 творческих групп (технология проблемного обучения; РКМЧП; проектная технология; театральная педагогика; креативная технология «Оригами в учебном процессе»; технология «Дебаты»; здоровьесберегающие технологии; информационные технологии).

Для каждой педагогической технологии были кратко выделены: особенности, цели, задачи и основные показатели образовательных результатов, приоритетных для педагогов школы.

На первом этапе экспериментальной работы в творческих группах шло активное изучение теоретических основ технологий, знакомство с опытом педагогов других образовательных учреждений.

После обсуждения и осмысления теоретического материала педагоги стали активно применять его на практике. Параллельно на этапе реализации шел процесс распространения наиболее удачного педагогического опыта через разные формы: семинары, выступления, доклады, мастер-классы,

медиауроки и т.д. С каждым годом таких мероприятий на базе школы проводилось все больше, причем, если на первых этапах это был школьный уровень, то со временем опыт стал распространяться на районный, городской, региональный, всероссийский и международный уровни. Бесспорным достоинством таких форм стало моделирование и вариативность проигрываемых ситуаций на практике, возможность коллективного обсуждения актуальных проблем по применению той или иной педагогической технологии.

Нашим значимым достижением в период проведения экспериментальной работы мы считаем диагностический этап, на котором был разработан и апробирован мониторинг результативности использования педагогических технологий в образовательном процессе.

Таблица 1

Реализация диагностического направления

Педагогическая технология	**Параметры, показатели**	**Инструментарий, методика**
Технология проблемного обучения	уровень учебной мотивации уровень развития логического мышления	«Диагностика учебной мотивации», Н.Г. Лусканова, ШТУР, методика Э.Ф.Замбацявичене
Технология РКМЧП	техника чтения; осмысление текста; оформление письменной речи; развитость логического мышления; развитость компонентов мыслительной деятельности	Возрастные нормы техники чтения, «Сложные аналогии», ШТУР
Проектная технология	опыт оформления результатов и представления своих результатов; область предпочтений в проектной и исследовательской деятельности; степень полезности приобретённых навыков; мотивация к проектно-исследовательской деятельности	Анкета определения уровня проектно-исследовательской деятельности обучающихся (РЦРО)
Театральная педагогика	развитие творческого воображения; развитие коммуникативных умений и организаторских способностей	Диагностика творческого воображения, Е.Туник (креативные тесты), наблюдение
Креативная технология «Оригами в учебном процессе»	уровень пространственного восприятия; уровень образного мышления; уровень развития памяти	«Графическое исследование восприятия пространства» Г.Бендлер. Метод пиктограмм (по А.Р.Лурия)
Технология «Дебаты»	навыки устной речи; терпимость к различным взглядам; уверенность в себе; способность работать в команде; способность концентрироваться на сути проблемы; навык сбора информации	Методика Д.М. Федоришина
Информационные технологии	уровень обученности педагогов школы в области применения ИКТ; количество проведенных занятий с использованием ИКТ	Наблюдение, анкета

Суммарное воздействие современных образовательных технологий положительно повлияло на учебно-воспитательный процесс и помогло в решении следующих задач:

• повысился уровень социальной активности обучающихся, мотивация к изучению предметов (см. диаграмму 1. Участие обучающихся школы в международной игре Кенгуру - математика для всех» и во всероссийском конкурсе "Русский медвежонок - языкознание для всех").

• повысилось качество обучения школьников, произошло развитие интеллектуальной активность и творчества.

Активное участие в конкурсах способствовало развитию у обучающихся следующих ключевых компетенций: социальной; коммуникативной; информационной; учебно-познавательной.

Таблица 2

Количество участников и призеров научно-практических конференций и предметных олимпиад разных уровней (чел.)

Мероприятия	Уровень	2006-2007 уч.г.	2007-2008 уч. г.	2008-2009 уч.г.
Научно - практические конференции	округ	16	18	19
	район	14	12	12
	область	1	1	1
Предметные олимпиады	округ	52	54	56
	район	34	27	30
	область	5	1	4
	Россия	1	1	-

Ежегодно учащиеся школы представляют свои исследовательские работы на научно - практических конференциях разных уровней, при этом, занимая призовые места и получая возможность представить свой проект на более высоком уровне, см. Диаграмму 2, «Участие обучающихся школы в предметных олимпиадах разных уровней»

Произошли изменения и в профессиональной деятельности учителя. Педагоги школы постоянно повышают свою квалификацию в институтах повышения квалификации работников образования г Москвы, Томска, Красноярска, Омска; на курсах, проводимых в школе без отрыва от работы (прошли обучение по работе на ПК 15 педагогов школы.

По всем предметам кроме биологии и химии школьный средний балл выше областного и российского. Средний балл по литературе соответствует российскому и выше областного.

Таким образом, впервые за 7 лет все экзамены сданы со 100% абсолютной успеваемостью. О качестве результатов можно судить по величине среднего балла. Наиболее высокий средний балл набран по предметам: информатика, английский язык, география (выше 70 б.).

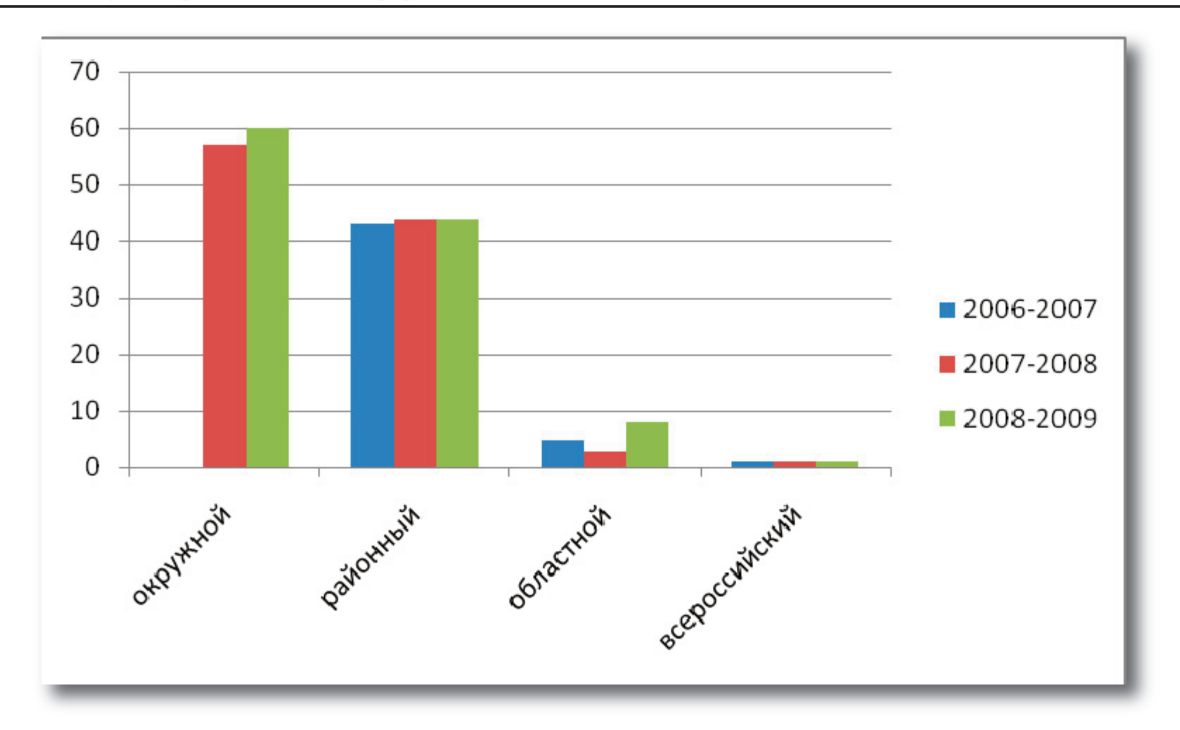
Итак, исходя из анализа изменений за время экспериментальной деятельности педагогического коллектива школы, ожидаемые результаты нашли свое подтверждение.

Таблица 3

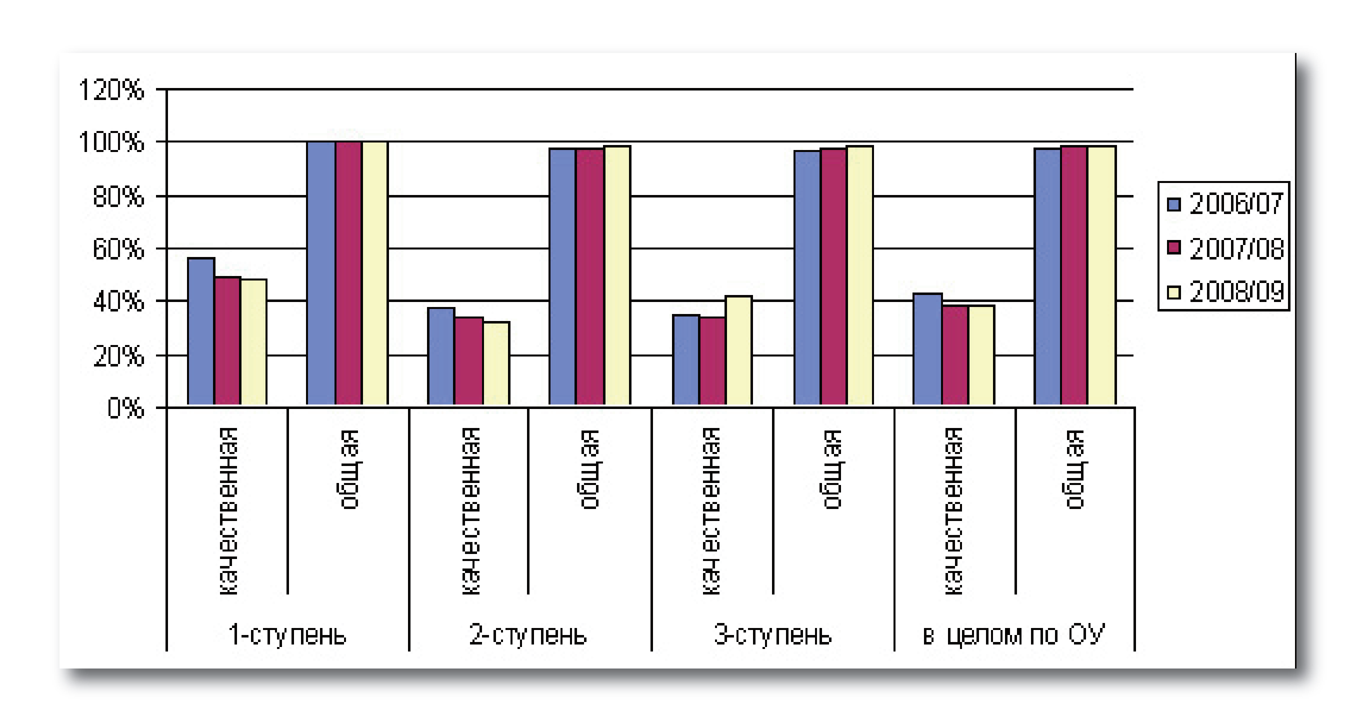
Результаты ЕГЭ в 2008-2009 уч. году

Предмет	Порог	Школа	Район	Область	РФ
Математика	21	50,7	43	45,4	42,9
Русский язык	37	64,8	56	59,2	56,4
Физика	32	53	47	50,3	49
Химия	33	50	48	55,3	54,7
Биология	35	48,9	47	52,3	53,4
История	30	57,1	49,2	50,1	48
Обществознание	39	66,4	57,7	58,8	56,7
Литература	30	61,5	58,8	53,4	61,8
География	34	70,3	62,7	54	49,7
Информатика	36	79,4	58,2	61,6	56,1
Английский язык	20	74,3	77,4	65,2	59,4
Немецкий язык	20	67	60	44,5	43,6

Диаграма 1.



Диаграма 2.



Диаграма 3.

Литература

1. Бершадский М.Е., Гузеев В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии. М.: Центр «Педагогический поиск», 2003.
2. Беспалько В.Н. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 1995

О диагностике и развитии зрительного восприятия школьников

Ю.К. Качан,
асп. кафедры «Информатика и ВТ»,
Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева

Несмотря на важность, проблема зрительного восприятия и памяти детей среднего школьного возраста является недостаточно изученной и весьма актуальной. Развитие зрительного восприятия обеспечивает ребенка разнообразными способами обработки визуального материала, позволяющими ему успешно выполнять учебную деятельность, и помогает усваивать больший объем информации с меньшей долей энергетических затрат (физических и интеллектуальных). [1]

Исследованиями восприятия и памяти занимались представители разных наук. На базе их учений были разработаны теории и диагностические методики, объясняющие природу тех или иных процессов, происходящих в мозге. К ним относят методики Д.Векслера (диагностика зрительной памяти), А.Н. Леонтьева (диагностика памяти детей с помощью методики опосредованного запоминания), А.Р. Лурия (исследование памяти), Поппельрейтора (диагностика зрительного восприятия: узнавание реалистических, недорисованных, перечёркнутых, наложенных изображений) и т.п.[1].

Развитие памяти начинается в самом раннем возрасте. Первые проявления памяти находят свое выражение в возникновении условных рефлексов. У дошкольников непроизвольное запоминание и воспроизведение – единственная форма работы памяти. В процессе эволюционного развития у него формируется моторная, эмоциональная, затем - образная память. Учитель должен хорошо знать особенности развития памяти. Это необходимо для того, чтобы он опирался в учебном процессе на сильные стороны памяти школьников и развивал слабые, добиваясь полноценного гармоничного развития личности.

Для повышения продуктивности памяти, необходимо упражняться в практических задачах и рациональных приемах запоминания. В настоящее время развитию зрительной памяти способствует использование в учебно-воспитательном процессе комплексов определенных упражнений и программ на ЭВМ.

В соответствии с современными представлениями о зрительном восприятии и памяти, для проведения экспериментального исследования автором была разработана программа «VisualMemory» на основе идеи компьютерной игры «MemoryInc».

«VisualMemory» – это программный продукт, обеспечивающий развитие и диагностику зрительного восприятия информации и памяти учащихся. В нем реализованы функции теста и тренажера, статистическая база.

Меню программной среды «VisualMemory» содержит три вкладки: Игра (Новая, Статистика, Выход); Параметры (Уровень сложности, Тип картинки, Рубашка); Помощь (О программе).

В программе предусмотрены три уровня сложности – начальный, средний, высокий. Уровни соответствуют интерфейсу рабочего клеточного поля размером 4x4, 6x6 или 8x8.

Раздел «Тип картинок» допускает задание произвольного алфавита знаков или изображений. Для исследований были заданы алфавиты букв (русские или латинские); цифр (двоичная, пятеричная или десятичная системы счисления); наборов символов (из 2, 4 или 6 знаков); животных; предметов и другие смешанные алфавиты.

Уровни сложности определяются количеством картинок и мощностью алфавита образов. Мощность (объем) алфавита определяется числом символов в алфавите.

Суть игры заключается в поиске двух одинаковых изображений, которые автоматически исчезают с экрана. Игра заканчивается, когда все изображения будут открыты и исчезнут с поля

Каждому испытуемому предлагается за минимально возможное время освободить все поле от скрытых изображений, расположенных в произвольном порядке. Протокол игры конкретного

пользователя после каждой его попытки запоминается в базе данных для статистической обработки.

Как правило, вначале внимание испытуемого обращено на открытое изображение. После открытия второго объекта, первое изображение скрывается, у испытуемого в течение малого промежутка времени сохраняется его «иконический» (точный, неизменный) образ.

Какой промежуток времени не стирает в памяти образ первого изображения? Сколько образов может одновременно храниться в кратковременной памяти? Как происходит развитие (адаптация) зрительной памяти к различным ситуациям на рабочем поле в начале, в промежуточной стадии и в конце игры? Ответы на подобные вопросы следует искать из экспериментальных статистических данных, полученных в ходе тестирования большого контингента учащихся.

Исследование проводилось в одной из средних образовательных школ г. Ачинска (Красноярский край) в течение 3-х недель. В эксперименте участвовали учащиеся 5-ого класса в возрасте 11-12-и лет в количестве 60-ти человек. Они были разделены на экспериментальную и контрольную группы.

Уровень зрительного восприятия и памяти ученика, работающих с программой «VisualMemory», оценивался по скорости (время реакции) и точности опознания (минимальное количество переворотов).

В начале исследования для учащихся экспериментальной и контрольной групп было проведено вводное тестирование, благодаря чему у них был выявлен начальный уровень восприятия и зрительной памяти. Учащиеся имели по три попытки на каждом уровне.

Ученики экспериментальной группы проходили тестирование в программе в течение первой недели - на легком, в течение второй – на среднем, в течение третьей – на сложном уровнях. В конце было проведено итоговое тестирование для двух групп.

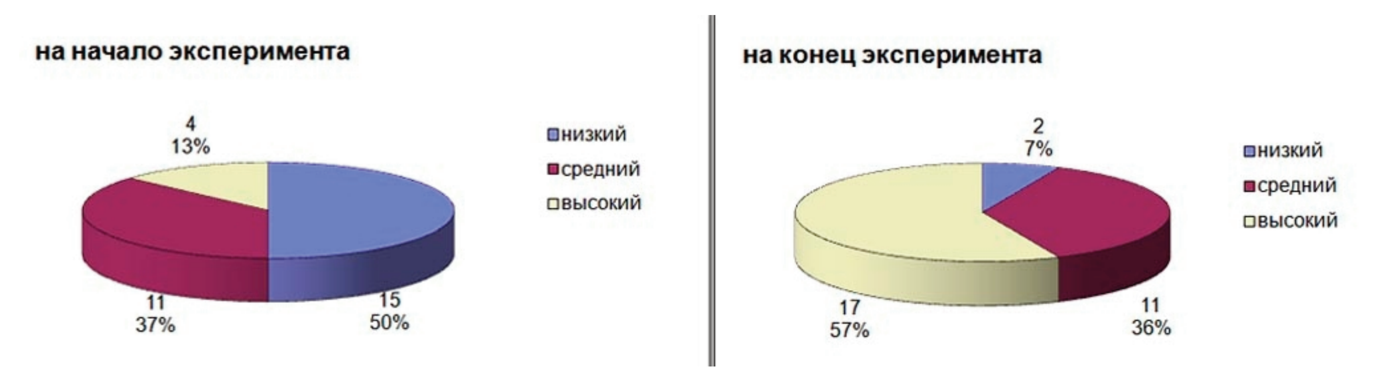


Рис. 1. Уровни зрительного восприятия и памяти до и после применения программы «VisualMemory» (экспериментальная группа)

Рис. 2. Уровни зрительного восприятия и памяти учащихся
а) при вводном тестировании; б) при итоговом тестировании (контрольная группа)

Результаты тестирования показали (рис.1,2), что благодаря применению в учебном процессе программного продукта у учащихся экспериментальной группы на 30% повысился уровень зрительного восприятия информации и памяти. При этом ученики, имеющие на начало эксперимента низкий уровень после тренажера показали средний либо высокий.

В ходе эксперимента также установлены интегральные зависимости уровня зрительного восприятия от: смысла знака, мощности алфавита, объема информации.

Оказалось, что времени на зрительное восприятие и запоминание букв русского алфавита нужно затратить меньше, чем латинского. По видимому, более знакомые знаки воспринимаются и запоминаются легче при большой по значению мощности алфавита - 33 и 26 букв русского и латинского алфавита соответственно. Восприятие изображений животных оказалось более трудоемко, чем восприятие изображений букв. Это связано с тем, что запоминание информационно емких изображений требует больших энергетических затрат. Наиболее сложным на восприятие и запоминание является случай игры с алфавитом из всех изображений, содержащихся в общей базе. Запоминание и восприятие двоичных цифр легче почти в два раза от восприятия десятичных. Аналогично с зависимостью зрительного восприятия от объема информации безобразного рисунка, содержащего несколько бессмысленных символов.

Таким образом, можно сделать следующие выводы. Процессы зрительного восприятия информации существенно зависят от ее объема и времени восприятия, от содержания личностного тезауруса (запомненных ранее образов). Фрагментация зрительного образа, т.е. поочередное угасание и восстановление его отдельных частей, зависит от характера и содержания предъявленного изображения.

В целом, полученные результаты согласуются с соответствующими теоретическими положениями психологической науки [2]. В этой связи практическая значимость работы определяется возможностью использования программного продукта «VisualMemory» в образовательном процессе для развития и диагностики способностей к зрительному восприятию и памяти учащихся.

Литература

1. Истомина З. М. Развитие памяти: Учеб.-методическое пособие. – М., 1978. – 119 с.
2. Иваницкий А.М., Стрелец В.Б., Корсаков И.А. Информационные процессы мозга и психи

Возможности использования тематического объединения уроков русского языка и литературного чтения в начальной школе

Т.А. Каясова,
доцент кафедры технологий развивающего обучения
Самарского института повышенияквалификации работников образования;
старший преподаватель кафедры педагогики и психологии начального обучения
ГОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия»,
учитель начальных классов МОУ гимназия №3,
г. Самара

Проблема эффективности обучений школьников в нашей стране чрезвычайно актуальна. Чтобы решать важные современные задачи в области образования, нужно, безусловно, разрабатывать и внедрять новые технологии.

Однако следует заметить, что технологический подход к образовательным процессам нельзя считать универсальным, он лишь дополняет научные направления в области педагогической науки. Любая технология направлена на реализацию научных идей, теорий в практике, поэтому педагогическая технология занимает промежуточное место между наукой и практикой. [3, С.6]

Смысл и назначение любой технологии – оптимизировать процесс, исключить из него все виды деятельности и операции, которые не являются необходимыми для получения нужного результата.

На наш взгляд, очень велика потребность в системной модернизации методов преподавания русского языка,ее новой теоретической и практической модели, которая разрабатывается в школе.

Мы уверены в том, что использование различных педагогических технологий способствует развитию у ребенка умения самостоятельно мыслить, видеть возникающие в реальности проблемы, уметь искать пути их рационального решения. Именно в начальной школе начинается процесс формирования ребенка как компетентной личности.

Сегодня на уроках любого учебного предмета учителя должны формировать у обучающихся умение самостоятельно искать, анализировать, преобразовывать и передавать информацию. Особенно это проявляется на интегрированных уроках, как русский язык и литература. Интегрированные уроки помогают лучше усвоить материал, способствуют большей заинтересованности учеников в творческой деятельности повышают их познавательную активность. Дети учатся думать: абстрагироваться, обобщать, аргументировать свою точку зрения и связно, последовательно её излагать; они учатся учиться, развиваются и самосовершенствуются. [4, С.8]

Главная, на наш взгляд, задача любой технологии - создание единой картины мира в сознании ребенка. Опираясь на собственный 25-летний опыт работы в начальной школе, мы считаем возможным добавить к интегративной технологии обязательное тематическое объединение уроков русского языка и литературного чтения. Создание единого литературного пространства на данных уроках способствует, главное, формированию единой картины мира. Также мы считаем необходимым «расширить» единое литературное пространство за счет других предметов начальной школы: окружающего мира, музыки, изобразительного искусства.

На наш взгляд, единая литературная тема должна обязательно связывать урок литературы и урок русского языка. Современный учебник по русскому языку состоит из нескольких сотен упражнений. Трудно понять логику авторов в плане последовательности расположения этих упражнений. Рядом упражнения о зиме, о дружбе, затем- о библиотеке, лете, собаках и т.д. А в это время на уроках литературы дети знакомятся с творчеством С.Я. Маршака или сказками Г.Х.Андерсена.

Мы считаем, что логика «связывания» предметов должна быть очень четкая, а в основе тематического объединения должен быть художественный текст.

Художественные тексты, которые предполагается использовать на уроках русского языка, должны отвечать определенным требованиям:

1. Художественный текст не должен быть большим, чтобы работа по нему не отвлекала учащихся от грамматической темы;

2. В тексте должно быть четко представлено то грамматическое явление, которое изучается;

3. Важным условием является также воспитательная ценность каждого художественного текста, его идейная направленность;

4. Очень важно, чтобы текст был доступен учащимся;

5. Литературный текст должен быть образцом художественной речи, ярким, эмоциональным;

Хотелось бы еще раз подчеркнуть, что тексты художественных произведений не напрямую используются на уроках русского языка, что, конечно, не допустимо, потому что нарушает целостное восприятие произведения, а для работы на уроках по русскому языку тематически совпадают с уроками литературного чтения. Для создания единого литературного пространства нами разработаны определенные темы: Дружба, Родина, Животные и т.д. (мы их называем «сквозными»), которые лежат в основе проведения уроков литературного чтения, русского языка, окружающего мира и т.д. в течение определенного времени.

Детям нужно обязательно сначала дать целостное представление о той или иной теме, а затем уже подробно изучить ее детали в зависимости от предмета преподавания. Погружение в

определенную тему является логичным и оправданным, так как учащиеся способны воспринять ее с разных сторон (с точки зрения языка, литературных процессов, связи с природой, музыкой, изобразительным искусством, краеведческим материалом).

Наши «сквозные» темы изучаются, как правило, в течение одной - двух недель практически на всех уроках гуманитарного цикла. Они устанавливают связи между уроками гуманитарного цикла, способствуют их интеграции и предотвращают их разобщенность.

Работа в рамках единого литературного пространства способствует совместной подготовке к уроку учителя и учащихся.

Необходимость самостоятельного поиска знаний и возможность продемонстрировать их на уроке кардинально меняет позицию учеников, изменяет и преображает их.

Работа учителя и учеников внутри каждой сквозной темы идет поэтапно, а повторение этих этапов дает возможность ученикам нарабатывать навыки погружения в тему. Этапы деятельности учителя и учеников соотносятся таким образом, что на каждом из них создается диалоговое пространство, в котором сведения учеников дополняются сведениями учителя, а это общее знание - новыми «находками» учеников и т.д.

Мы считаем, что творчество - самый мощный импульс в развитии ребенка. Потенциальная гениальность живет в каждом человеке, в каждом есть индивидуальное своеобразие. Учителю очень важно хоть однажды разбудить в ученике именно такое состояние!

Процесс интеграции должен пронизывать обучение в начальной школе. Ученик очень четко с первых дней пребывания в школе должен понимать, что, изучая различные предметы, он выстраивает в своем понимании некую единую картину, где всё взаимосвязано.

Введение интеграционной системы, не отвергающей дифференциацию в обучении, а дополняющую её, может быть в большей степени, чем традиционное попредметное обучение, способствовать воспитанию широко эрудированного молодого человека, обладающего целостным мировоззрением, способностью самостоятельно систематизировать имеющиеся у него знания и нетрадиционно подходить к решению различных проблем.[2, С.28-30]

К позитивным факторам следует отнести наличие больших потенциальных возможностей в развитии интеллекта ребенка, которые в традиционном обучении используются недостаточно.

Мы согласны с мнением американца Роберта Карпласа. Он считает, что начальная школа может и должна сделать нечто более важное и существенное, чем просто обучить чтению, письму и счету, так как стимулирование интеллектуальной активности в период формирования ребенка имеет такое же значение для его последующих успехов, как и природные способности. [2, С.30]

В ФГОС говорится о необходимости объединения усилий всех учебных предметов для решения общих задач обучения, об обеспечении интеграции в изучении окружающего мира. [5]

Дать молодому поколению, живущему в XXI веке, целостное, единое представление о природе, обществе, своем месте в них – задача необходимая. Интеграция обучения будет способствовать решению этого важного вопроса.

Литература

1. Гуляков Е.Н. Новые педагогические технологии. М., «Дрофа», 2006. С.6.
2. Карплас Р. Естественнонаучные дисциплины в начальной школе // Перспективы. – 1982. - №1-2.
3. Колягин Ю.М., Алексеенко О.Л. Интеграция школьного обучения. // «Начальная школа», №9, С.28-30.
4. Рыбьякова О.В. Создание условий для формирования компетентной личности в начальной школе. Информационные технологии в начальной школе // сост. О.В. Рыбьякова. – Волгоград: «Учитель», 2008. – С.8
5. http://standart.edu.ru/

Планирование учебной деятельности и ее реализация в современном уроке биологии

М.В. Киреева,
учитель биологии, первой квалификационной категории, МОУ СОШ № 62,
г. Воронеж

В глубокой древности античный философ Сенека справедливо заметил, что если не знаешь куда плыть, никакой ветер не будет попутным. Мы хорошо знаем, что «методом тыка», т.е. не учитывая теорию, а только эмпиричеким путем не решить современных задач практического управления образовательным учреждением. Хорошо известный девиз учителей-новаторов: «К знаниям - вместе с детьми» в новых условиях жизни требует корректировки. И сейчас, учителю отводится роль не просто учить, а управлять процессом научения учащихся «по достижению прогнозируемых дифференцированных по уровню сложности результатов в личностно ориентированном образовательном процессе» (1). В свою очередь результативность научения, зависит от тех методов которые выбирает учитель для поиска и развития творческой личности, ведь именно это основная задача образования.

Сегодня для многих ребят – предмет биология не первостепенной важности, поэтому я для себя ставлю цель заинтересовать весь слой обучающихся детей и придать системность в знаниях. Это довольно не простая задача, но с применением различных методик и технологий вполне выполнима.

Для получения результата, применяю технологии личностной ориентации, разработанные педагогами – новаторами (И.С.Якиманская; Ш.А. Амонашвили, Е.Н.Ильин). По мнению И. С. Якиманской, «всякое обучение по своей сути есть создание условий для развития личности, и следовательно, оно является развивающим, личностно-ориентированным». (2)

Психологи утверждают, что познавательная активность школьника – качество не врожденное и не постоянное, оно динамически развивается, может прогрессировать и регрессировать под воздействием школы, товарищей, семьи и социальных факторов, поэтому для меня очень важно, начиная со среднего звена сохранить тот первоначальный интерес, который складывается к предмету в среднем звене. Возникает вопрос, каким образом можно повысить учебную мотивацию к предмету на всем протяжении его изучения?

Одно из великих высказываний И.Гете гласит: "Думать легко, действовать трудно, а превратить мысль в действие – самая трудная вещь на свете". С применением новых инновационных технологий в образовании, эта наисложнейшая задача может реализоваться, причем творчески и индивидуально. А научиться мыслить глобально, действовать локально и быстро помогает продуктивная работа по проектной и исследовательской деятельности, которая с применением различных форм ИКТ является мотивационной к изучению биологии. Именно здесь развивается поисковая функция обучения учащихся, где в основу ложатся такие методики, как наблюдение, обработка статистических данных различного характера, обобщение и анализ информации.

Таким образом, со школы создавая единое пространство, Вуз-Школа, ученик приходит в институт «обучаться на основе науки» и выполнять серьезную исследовательскую деятельность, а задел у него уже есть. (3) Ведь самая главная ценность образования в школе, приобретение знаний, т.к. именно таким способом, они не ведут к увеличению количества фактических знаний, а приводят к изменениям, которые происходят в личности, в её развитии и росте, соответственно модернизацию образования можно считать удачным этапом ее становления.

Литература

1. Как оценить качество учебного занятия. Лебедев В.В., доцента кафедры управления развитием школы МПТУ, к.п.н., // Вестник образования России», сентябрь, № 18, 2008 г. С4-6.

2. Селевко Г.К. Современные педагогические технологии.: Учебное пособие.- М. «Народное образование» 1998 г., – 256 с.
3. Федоров И. Б. Результаты инновационной программы МГТУ им. Баумана важны не только для нашего университета./ Вестник образования. М.: Просвящение. 2008г.– сентябрь, №17. С.4-11.

Попытки реализации гендерного обучения в современной школе: «за» и «против»

Н. С. Клименко,
аспирант, преподаватель кафедры латинского и иностранных языков
КрасГМУ им. проф. В. Ф. Войно-Ясенецкого

Изменение приоритетов и направлений развития российского общества не могло не наложить отпечаток на современную систему образования. На сегодняшний день российское общество находится на этапе демократического развития, одним из основных принципов которого является признание равных прав женщин и мужчин во всех областях и создание благоприятных условий для их реализации.

Концепция демократии исходит из того, что без достижения гендерного равенства невозможно построение полностью демократического общества. Именно поэтому идеи о возрождении раздельного (гендерного) обучения в России приобретают все большую популярность.

Проблемы раздельного и совместного обучения волнуют философов, психологов, педагогов и социологов. Главный вопрос: насколько раздельное и совместное обучение воздействуют на развитие и формирование личности ребенка?

Устойчивое обозначение целой области современных междисциплинарных исследований термином «гендер» следует традиции англоязычной исследовательской литературы. «Gender» означает «социальный пол» в отличие от «биологического пола» («sex»). Суть гендерного подхода в образовании заключается в том, что в образовательные учреждения приходят не безликие «учащиеся», а мальчики и девочки, будущие мужчины и женщины.

Гендерное обучение в нашей стране начало возрождаться в 90-х годах прошлого столетия в форме кадетских корпусов, суворовских училищ, женских гимназий и т. д.

На первый взгляд, плюсы гендерного подхода в обучении очевидны. В свое время их подробно изложил в своих работах педагог Владимир Базарный: совместное обучение, по его мнению, оказывает негативное влияние, прежде всего на формирование личности будущего мужчины. Это связано с тем, что в детско-подростковом возрасте девочки опережают мальчиков в развитии. Вследствие чего в начальных классах девочки, как правило, успешнее в учебе – это связано не только с более высокими умственными способностями, но и с большей усидчивость и трудолюбием девочек по сравнению с мальчиками, что и является показателем более интенсивного взросления.

Успешность девочек по сравнению с мальчиками, по мнению Базарного, уже в начальных классах ориентирует последних на женскую модель поведения, тем самым подталкивая их на путь феминизации.

С другой стороны противники раздельного (гендерного) обучения также приводят довольно веские аргументы.

Прежде всего, они указывают на то, что совместное обучение в детско-подростковом, то есть школьном возрасте, дает ничем незаменимый опыт межполового общения, который отсутствует при раздельном обучении. К тому же, есть мнение, что раздельное обучение ведет к риску развития гомосексуальных наклонностей у несформировавшейся личности. Однако, подобные опасения, на наш взгляд, весьма сомнительны.

Главный упор для подтверждения своей позиции противники гендерного обучения делают на то, что деление общества по половому признаку может привести к размежеванию общества и по другим критериям: национальным, религиозным и т. д.

К тому же, по их мнению, неравномерное развитие умственных способностей у мальчиков и девочек в школьном возрасте весьма спорно и индивидуально, так же как и склонность мальчиков к точным наукам, а девочек к гуманитарным.

Делать выводы о том, чья позиция верна, рановато. Явится ли внедрение элементов гендерного обучения в современную систему образования новым усовершенствованным веянием или провалом, покажет время.

На наш взгляд, оптимальным раздельным обучением может считаться такое, при котором «девичьи» и «мальчишеские» классы будут заниматься в непосредственной близости, за соседними стенами, имея возможность регулярного общения в неучебное время. Нельзя полностью игнорировать неравномерность возрастного развития полов, однако стоит избегать абсолютной изоляции полов друг от друга, так как это может привести к будущим проблемам в межполовом общении.

Литература

1 Бреслов Г., Хасан Б. Половые различия и современное школьное образование//Вопросы психологии. – 1990. - № 3

2 Уланова М. К. Гендерный подход к обучению: некоторые вопросы методологии // Среднее профессиональное образование. -2007. - №1

3 Введение в гендерные исследования: Учебное пособие// Под. редакцией И. В. Костиковой. М., 2000

Школа мастерства как одно из условий профессионального роста педагогов

Л.А. Кобзарева,
учитель русского языка и литературы, руководитель Школы мастерства МОУ СОШ №4,
г. Радужный

Как чувствовать себя уверенно и комфортно в постоянно меняющейся системе образования? Как уследить за новинками в методике преподавания своего предмета, как сориентироваться в педагогических инновациях? Если учесть, что среднестатистический педагог – это женщина 51 года, имеющая несколько хронических заболеваний, немобильная, профессионально выгоревшая, то становится страшно не только за все образование, но и за себя в частности. Как быть современным учителем?

Именно эти проблемы пытается разрешить не одно поколение педагогов, над этим работают известные методисты и дидакты, трудятся педагоги-экспериментаторы… Мы предлагаем вам свое видение решения этой проблемы. При этом для нас удобнее говорить о внедрении проекта «Школа мастерства как одно из условий профессионального роста педагогов» в своей школе. Но он, как нам видится, может стать полезным для каждого образовательного учреждения.

Актуальность проблемы. Современный этап развития образования ставит перед школой огромные задачи, связанные с повышением качества образовательного процесса и его эффективности. Решение этих проблем во многом связано с развитием учительского потенциала, с повышением педагогической компетентности учителя. При этом компетентность педагога определяется соотношением профессиональных знаний, умений, позиций, личностных качеств и его самореализацией. В современном мире, чтобы быть профессионально компетентным, педагог должен постоянно учиться, заниматься самообразованием и самореализовываться в педагогической деятельности, учитывая потребности всех участников образовательного процесса.

Мы провели PEST-анализ и рассмотрели внешние факторы, влияющие на развитие учительского потенциала:

-политические (текущее законодательство в сфере образования, в том числе национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»);

-экономические (инвестиционный климат в образовательной отрасли в целом и при реализации проекта, в частности. Потребности конечного пользователя-ребенка, качество его знаний, напрямую зависящее от компетентности учителя);

-социокультурные (репутация школы, отношение потребителей образовательной продукции и их потребительские предпочтения);

-технологические (внедрение конкурентоспособных технологий, активных методов обучения в образовательный процесс).

Данный PEST- анализ позволил выявить противоречия между новыми задачами, стоящими перед педагогами современной школы, и недостаточной профессиональной подготовкой для решения этих задач; современными тенденциями развития российского образования и недостаточной информированностью о достижениях современной педагогики в условиях удаленности города Радужный от крупных городов с институтами развития образования (педагогическими научно-методическими центрами), а иногда и инертностью педагогов.

Представленный проект «Школа мастерства как одно из условий профессионального роста педагогов» направлен на решение актуальной проблемы - повышение компетентности учителя и качества образования в условиях возрастающего информационного потока через инновационную организацию учебного процесса в образовательном учреждении. Проект предусматривает обобщение профессионального опыта и развитие творческого потенциала преподавателя, вовлеченного в деятельность по отработке приемов и методов активного обучения.

Решение данной проблемы является приоритетной задачей для реализации инициативы «Наша новая школа», так как одним из ее ключевых направлений является развитие учительского потенциала. В период с 2011 по 2015 г. рекомендуется разработать и внедрить «практику сетевого взаимодействия, деятельность социальных сетей учителей, направленную на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку». Проект «Школа мастерства как условие профессионального роста педагогов» предполагает знакомство с опытом работы лучших учителей и эффективными способами организации учебного процесса, повышение педагогической компетентности. Также он отражает одно из положений инициативы «Наша новая школа»: «стажировки уже работающих педагогов должны проходить на базе образовательных учреждений, реализующих инновационные образовательные программы и имеющих положительные результаты. Такое «обучение действием» должно войти в традицию при подготовке и профессиональном совершенствовании учителей».

Целью проекта «Школа мастерства как одно из условий профессионального роста педагогов» является совершенствование профессиональной компетентности учителей МОУ «СОШ №4» в условиях инновационного подхода к обучению. Школа мастерства ориентирована на совместную деятельность учителей, желающих повысить свое педагогическое мастерство. Однако в результате продвижения к цели проекта выигрывает не только сам педагог, но и школа, обеспечивая учителям постепенное и целенаправленное повышение профессиональной компетентности и создавая условия для повышения качества образования. Школа мастерства ориентирована на педагогов первой и высшей квалификационной категории, но мы рассчитываем на постепенное вовлечение всех педагогов школы в мероприятия по повышению своей профессиональной компетентности до 90 % охвата.

Задачи проекта:

- актуализация знаний о современных педагогических технологиях;
- знакомство с опытом коллег;

- обобщение собственного опыта;

- проектирование и конструирование авторских разработок на основе теоретических знаний и практического опыта;

- увеличение многообразия видов и форм организации деятельности учащихся (рост удельного веса проектных, индивидуальных и групповых видов деятельности школьников; самостоятельная работа с различными источниками информации и базами данных; введение социальной практики; дифференциация учебной среды: классно-кабинетное пространство, лаборатории, сфера самостоятельной работы и др.);

- повышение уровня организационной, научно-методической и информационной поддержки внедрения новых образовательных технологий.

За время, отведенное на выполнение проекта, педагоги должны получить представление о современных педагогических технологиях, теоретических, методологических и технологических аспектах традиционного и личностно ориентированного обучения, познакомиться с возможностями инновационных технологий в образовательном процессе, оценить уровень их целесообразности, условия и границы успешного применения в собственной практике. В ходе реализации проекта гармонично сочетаются современный теоретический материал и практические занятия. Таким образом, педагоги не только расширят базовые методические знания, но получат и практические навыки по проведению учебных занятий с применением активных методов обучения, осознают необходимость овладения новой ролью в учебном процессе – организатора учебного процесса.

Ожидаемые результаты:

- актуализация знаний об инновационных педагогических технологиях у 90 % педагогов школы;

- участие в педагогических конференциях, чтениях, семинарах 50% педагогов;

- распространение опыта на уровне города, округа 30% педагогов;

- повышение количества участников национальных образовательных проектов муниципального уровня на 30 %, окружного - на 20 %, Всероссийского - на 10 %;

- повышение квалификационных категорий 32 % педагогов;

- удовлетворенность родителей и учащихся результатом образования на 90 %;

- рост заинтересованности всех членов педагогического коллектива в повышении профессионализма.

Таким образом, в результате реализации проекта ожидается рост профессионального мастерства педагогического коллектива, поддерживающего и повышающего конкурентоспособность образовательного учреждения на рынке образовательных услуг г. Радужный и округа.

SWOT-анализ позволил дать объективную оценку необходимых ресурсов.

Исходя из результатов PEST-анализа и SWOT-анализа, будут использоваться следующие методы обучения персонала:

- методы обучения на рабочем месте: семинары, видеофильмы, лекции, наставничество, инструктаж, анализ ситуаций, деловые игры, мастер-классы, открытые уроки, обучение на дистанционных курсах и т.д.

- методы обучения вне рабочего места: участие в педагогических конференциях и чтениях, прохождение курсовой подготовки.

Для этого предполагается проведение мероприятий: мастер-классы по применению технологии педагогической мастерской, учебной дискуссии; «круглые столы» по применению технологии критического мышления и кейс-метода; семинары по организации научно-исследовательской деятельности учащихся; открытые уроков «Внимание, опыт!», просмотры и обсуждение видеофильмов с открытыми уроками лучших учителей РФ, деловые игры и т.д.

Ресурсы. В ходе реализации проекта используются не только внутренние ресурсы (кадровые, учебно-методические, материально-технические), но и внешние. Внутреннее финансирование идет

Сильные стороны	Слабые стороны
Кадровое обеспечение	
1.Высокий профессиональный уровень педагогов (25%- высшая квалификационная категория). 2.Заинтересованность администрации образовательного учреждения в развитии учительского потенциала.	1.Средний возраст коллектива – 45 лет (пенсионный возраст- 31% педагогов). 2.Инертность части педагогического коллектива.
Учебно-методическое обеспечение	
1. Оптимальное информационно-библиотечное обеспечение. 2. Наличие медиатеки. 3. Наличие сети Интернет.	1. Недостаток обучающих программ. 2. Отсутствие возможности выездной курсовой подготовки. 3. Недостаточная информированность о достижениях современной педагогики ввиду удаленности города.
Материально-техническое обеспечение	
1. Хорошее техническое оснащение учебного процесса. 2. Наличие внутришкольной локальной сети. 3.Внутреннее финансирование.	1.Недостаточное внутреннее финансирование и отсутствие внешних источников финансирования.

на поощрения тех педагогов, которые представляют обобщение опыта, мастер-классы, открытые уроки, так как участие в подобных мероприятиях требует не только большой подготовки педагога, но и материальных вложений. Внешнее финансирование требуется для оплаты прохождения курсовой подготовки и командировочных расходов участников педагогических конференций, чтений, семинаров по обмену опытом между образовательными учреждениями, реализующими инновационные образовательные программы и имеющими положительные результаты; для оплаты оргвзносов участия в платных образовательных проектах. Так как значительных материальных вложений не требуется, проект можно использовать на базе любого образовательного учреждения города и округа.

В процентном соотношении сложно представить положительные результаты по его внедрению, потому что невозможно измерить в процентах самое ценное в педагогической деятельности – опыт. Но работа в системе указывает на эффективность. Свидетельство тому - повышение профессиональной компетентности учителя, о чем можно судить по картам развития педагогов школы. За 1,5 года 10 человек повысили свои категории, что составляет 6% от общего числа педагогов.

Литература

1. Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА».
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
3. Соколов В.М. Начала элементарной теории управления образовательными системами: Учебное пособие. - Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1999.

Оказание логопедической помощи учащимся с отклонениями в развитии

Н.М. Козьминых,
МОУ Ильинская СОШ № 1,
Пермский край, Ильинский р-он, п. Ильинский

Когда ребенок идет в школу, это очень волнующий момент и для него, и для родителей. Нужно сделать так, чтобы школьник учился с интересом и желанием, но при этом сохранялось его здоровье как физическое так психическое. Своевременное и правильное развитие речи является залогом не только хорошей успеваемости в школе, но и гарантией правильного формирования всей деятельности учащегося.

Ученик 1 класса должен различать звуки речи (фонемы) на слух, выделять их из слова, сравнивать между собой. Это важно не только для формирования правильного произношения, но и успешного обучения чтению и письму.

Учитель является партнером для ученика в познании мира, и его задача дать ребенку знания так чтобы ему было интересно их не только получать, но и самостоятельно их добывать. Учащегося необходимо заинтересовать, дать мотивацию к размышлению и к поиску знаний.

Правильное произношение необходимо ребенку для уверенного общения, успешного обучения, грамотного чтения, гармоничного развития. Нарушение звукопроизношения отрицательно влияет на эмоциональное состояние учащегося, его самооценку, формирование личностных черт, общения со сверстниками не только косметический дефект, но и серьезное препятствие в овладении учащимся письменной речью.

Уже 6 лет я работаю с детьми с задержкой психического развития (ЗПР)

В последнее время все чаще учителя сталкиваются с проблемой, что у детей нарушено звукопроизношение, не развит фонематический слух, обнаруживается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточная целенаправленность интеллектуальной деятельности, быстрая ее пресыщаемость, преобладание игровых интересов.. Что в последствии ведет к развитию дислексии и дисграфии.

В помощь ученику с дефектами речи предлагается логопедическая помощь. Она направлена на устранение недостатков звукопроизношения, звукового анализа и синтеза.

Говоря о коррекционной логопедической работе с детьми ЗПР, нельзя не сказать о роли семьи в реабилитации ребенка. С родителями проводятся индивидуальные консультации, посещают логопедические занятия. Мною были разработаны и созданы рекомендации для родителей и педагогов по следующим направлениям:

• Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.
• Развитие лексического запаса и грамматического строя речи
• Формирование связной речи
• Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению
• Формирование полноценных учебных умений
• Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению
• Формирование коммуникативных умений и навыков учебной деятельности

Проводиться психолого – педагогическое просвещение. Оно особенно актуально, т.к предполагает разъяснение родителям психических особенностей развития ребенка и какие могут быть отклонения от нормы, в т. ч. и речевые нарушения. Для раннего выявления и помощи ребенку необходимы консультации со специалистами: педиатр, психолог, невропатолог, офтальмолог, отоларинголог, дефектолог.

Таким образом главным условием эффективной работы с детьми с ЗПР является комплексный подход. Ориентирование программы на современную работу детей с родителями, помогает осуществлять коррекцию в психоэмоциональной сфере ребенка. Как следствие идет общее улучшение психического развития. В связи с этим считаю, что детей с диагнозом ЗПР необходимо учитывать объем нарушений, выбрать наиболее успешную форму работы. Сочетать индивидуальные, групповые, семейные формы работы. Закреплять воздействие в социальной сфере.

Литературы

1. Игнатьева С.А., Блинков Б.А. Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
2. Кукушина В.С. Логопедия в школе: Практический опыт. – М.:ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005
3. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие для учителя – логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001

Исследование отношения старшеклассников к актуальным проблемам современности

О.З. Колесниченко,
педагог-психолог лицея 1 им. Г.С.Титова,
г. Краснознаменск

Юность – это период жизни человека между детством и зрелостью. Наступление юности связано с выраженными изменениями в строении тела и физиологии, мышлении и эмоциях, морали и социальной жизни, а потому данный период очень важен и имеет особую значимость. В юности формируется мировоззрение человека, ребенок становится личностью, обретает собственное мнение касательно всего вокруг происходящего.

Социологи бьют тревогу – всюду говорят о том, что современные подростки совсем не читают, не имеют моральных и нравственных принципов, духовных ценностей. Мы решили выяснить, как выглядит образ современной молодежи и провели социологический опрос среди учащихся 9-11 классов силами самих молодых людей. Результаты нашего исследования предлагаем вам.

Целями нашего исследования являлось:

1. Исследование отношения старшеклассников к актуальным проблемам современности.
2. Проведение анкетирования среди учащихся, обработка данных.
3. Сравнение результатов анкет юношей и девушек.

Учащимся были предложены анкеты, содержащие 18 вопросов различной тематики. От простых, касающихся интересов и свободного времени, до серьезных, затрагивающих важные жизненные вопросы. Мы опросили 93 человека, среди которых 40 девушек и 53 юноши, обработали результаты. На один вопрос можно было выбирать три варианта ответа. На основе полученных данных и анализа результатов опроса сделали выводы.

Самым популярным ответом на вопрос "Что вам больше всего нравится делать в свободное время?" стал ответ "встречаться с друзьями, подругами" как среди девушек, так и среди юношей. Это говорит о том, что современные подростки отдают предпочтение общественному образу жизни, и вовсе не проводят большую часть свободного времени перед компьютером или телевизором, вопреки всеобщему заблуждению. Однако, наименее популярным оказался ответ "ходить в театры, на выставки", что стало неприятным подтверждением для нас. Мы предлагаем классным руководителям чаще организовывать коллективные поездки детей в театр, оперу, выставочные центры, так как

культурное просвещение является очень важным аспектом в формировании разносторонне развитой, интересной личности.

В ответах на вопросы, касающиеся интересов юношей и девушек, были существенные различия. Например, юноши отдают предпочтение спортивным программам, а девушки - музыкальным. Хотя учащиеся обоих полов среди кинематографических жанров чаще всего отдавали свой голос в пользу комедий. В музыке большинство девушек отметило танцевальную, клубную и поп-музыку, а юноши выбирали тяжелый рок. Читают, помимо школьной программы, старшеклассники в основном фантастику. Обрадовал нас тот факт, что пункт "не читаю вообще" является наименее популярным. Хотя также популярностью не пользовался пункт "поэзия", на что стоит обратить внимание. Высокие показатели имеет чтение журналов. Это говорит о том, что журналистам стоит относиться к своей работе очень ответственно.

Нас очень интересовал вопрос, что же понимает современная молодежь под здоровым образом жизни. Оказалось, что по мнению старшеклассников, это значит - заниматься спортом, не пить, не курить, не употреблять наркотики и не вести беспорядочную половую жизнь. И лишь 2% респондентов указали на то, что надо вести духовный образ жизни. С этими критериями нельзя не согласиться, но может быть, если бы было больше духовности в обществе, многие проблемы решались бы проще. Также, необходимо подчеркнуть, что огромную роль в здоровом образе жизни играет и правильное питание. Это все больше актуально для той части молодежи, которая все больше питается "фаст фудом".

Интересен тот факт, что на вопрос: "Считаете ли вы для себя необходимым придерживаться принципов здорового образа жизни?" – большинство юношей ответило "да", а большинство девушек - "частично". И ни один человек из опрошенных не ответил отрицательно. Это говорит о том, что зерна здравого поведения все-таки заложены в нашей молодежи, но требуют дальнейшей разъяснительной работы.

На вопрос "Если бы вы узнали, что ваш друг употребляет наркотики, чтобы вы сделали?" самым популярным ответом стал "постарался бы помочь избавиться от этой привычки". Практически 80 % респондентов ответили именно так, что не может не радовать. Вторым по популярности стал ответ - "немедленно прекратил бы с ним общение"-13 %. Возможно, следует уделять этому вопросу больше внимания на классных часах, в средствах массовой информации? Проблема наркомании, к сожалению, остается актуальной в наше время. И молодежь, склонная по своей природе к рискованным поступкам, становится мишенью для наркотического выстрела. В воспитании у юношей и девушек умения сказать "нет" в тот момент, когда кто-то предлагает "безобидный" яд - вот один из ключевых подходов к разрешению проблемы. Стоит наглядно демонстрировать последствия бездумных и безответственных поступков. Взрослые люди не должны проходить мимо одной из главных угроз современности - наркомании. Мы хотим видеть будущее страны. Будущее. Светлое, здоровое, полноценное. Ничего из этого не могут обеспечить нам наркотики.

Нам очень интересно было выяснить, что пугает современных юношей и девушек, что внушает не просто тревогу или опасения, а страх. Один из вопросов анкеты звучал так: "Чего вы боитесь больше всего?". Из результатов нашего опроса мы сделали вывод, что больше всего подростки бояться беспомощности и заболеть СПИДом (43 % юношей и 50 % девушек). Не на последнем месте был и страх стать наркоманом- 33 %. Вот и получается, что боязнь наркомании существует. И надо всему обществу стараться сделать так, чтобы молодежь осознанно шла на поддержание здорового образа жизни, передавала его принципы своим детям. Тогда и можно будет избежать жизненных катастроф.

Самой достойной и престижной профессией, как девушки, так и юноши считают профессию бизнесмена, а самой непрестижной - профессию фермера, рабочего. Среди достойных были также выделены профессии юриста и экономиста (по 43 %), преподавателя и врача. Здесь мы очень

четко прослеживаем взаимосвязь общества и наших представлений о востребованности, обеспеченности.

Каждый человек в трудную минуту жизни или в ее переломный момент ищет поддержку и опору, питает надежду на то, что он будет принят и понят. Интересно, что на вопрос: "Что является для вас поддержкой и опорой в трудную минуту?" и девушки, и юноши отвечали чаще всего "друзья", ответ "родители" стоит на втором месте, что соответствует возрастным особенностям. Таким образом, многие принципы, взгляды молодежь выносит именно из семьи, от своих родителей и из общения со сверстниками. И тут невольно вспоминается народная мудрость: "С кем поведешься, от того и наберешься". По-прежнему остается актуальным вопрос друзей, компании, в которой вращаются подростки и молодежь. Это особенность возраста. От нее не уйти, а поэтому, чем больше умной, интересной молодежи будет, тем более культурный и нравственный облик будет у всего юношества.

Выводы:

1. Современная молодежь живет в соответствии со своими возрастными нормами, но все больше читает периодические издания, а не книги, не ходит в театры и на выставки, и все больше встречается с друзьями.

2. Юноши и девушки имеют разнообразный кругозор, который напрямую зависит от интересов.

3. Здоровый образ жизни молодежь принимает и понимает, но для себя лично считает достаточным придерживаться его частично. Что следует учитывать и с этим работать.

4. Проблема профилактики наркомании волнует молодежь. И необходимо поддерживать в ней серьезное отношение, развивать его.

5. Проведенный анализ показал, что за последнее время, в целом осознание окружающей действительности старшеклассниками изменилось, появилась сильно выраженная независимость в суждениях, в высказывании своего мнения, но молодёжь по-прежнему осознаёт сложность и неоднозначность явлений сегодняшней социальной действительности и самостоятельно вырабатывают собственную позицию по отношению к ним. При этом разброс мнений и взглядов по предложенным вопросам достаточно велик. Думается, что именно мы, взрослые: психологи, педагоги и родители, можем помочь подросткам и старшеклассникам осознать и решить для себя важнейшие социальные проблемы.

Эта работа имеет перспективы развития. В будущем планируем предложить план классных часов для старшеклассников, на которых обсуждались бы важные проблемные вопросы, провести сравнение полученных результатов с уже имеющимися за 1997 год, проанализировать влияние различных печатных изданий на молодежь.

Формирования речевых компетенций на уроках иностранного языка

С.Ю. Коминова,
МОУ СОШ № 21,
Свердловская область, г. Ревда

Изменения социально – политической и экономической жизни в нашей стране обусловили изменения и в области образования. Школа из государственного учреждения, насаждавшего уравниловку и единообразие, стала общественно – государственной, отражающей интересы государства, общества и отдельной личности. Именно личность школьника, его потребности и возможности, желания и интересы родителей стали определяющими факторами для развития образовательной ситуации в стране.

Применительно к иностранному языку как учебному предмету образовательная ситуация изменилась вдвойне. Наше государство становится все больше открытым, входя на правах партнера в

мировое сообщество. Благодаря расширению и качественному изменению характера международных связей все больше осуществляется интернационализация всех сфер жизни нашего общества, появляется действительная потребность в людях, владеющих иностранным языком. При этом и сами люди начинают испытывать настоятельную потребность в овладении тем или иным иностранным языком, связывая это с возможностями лучшего трудоустройства, с другими жизненно важными ценностями. Таким образом, иностранный язык (ИЯ) становится реально востребуемым в практической и интеллектуальной деятельности человека. Он становится действенным фактором социально – экономического, научно – технического и общекультурного прогресса. Это повышает статус ИЯ как учебного предмета.

В законе об образовании также отмечается, что учебному предмету «ИЯ» отводится существенная роль в решении важной задачи, стоящей перед современной школой, а именно: обеспечение условий для формирования у учащихся адекватной современному уровню знаний картины мира и интеграции личности школьника в систему мировой и национальной культур.

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих целей:

• развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

• речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

• языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

• социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

• компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

• учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Поскольку достижение целей обучения иностранному языку в школе определяется содержанием, которым должны овладеть учащиеся, и технологией обучения (принципами, методами, средствами и организацией обучения). Само учение школьников осуществляется, как под руководством учителя, так и в ходе самостоятельной деятельности. По П.И. Пидкасистому самостоятельная деятельность - «деятельность, предполагающая их максимальную активность по отношению к предмету деятельности», в нашем случае, к иностранному языку, к освоению материалу, что обеспечивает его прочное усвоение» [4;224].

Выделяются следующие условия для формирования СУД у учащихся:

1. Включение самостоятельной учебной деятельности на всех уроках;

2. Постепенное нарастание степени трудности самостоятельной учебной деятельности учащихся совершается по трем направлениям.

3.Увеличение степени самостоятельности учащихся при выполнении учебного задания.

Помимо того, что самостоятельная деятельность вызывает активность учащихся, она обладает еще одним важным достоинством: она носит индивидуализированный характер. Каждый учащийся использует источник информации в зависимости от своих потребностей и возможностей. Он работает в своем темпе и проектирует, планирует свою деятельность, чтобы прийти к нужному результату.

В научных работах Пидкасистого П.И., Буряка В,К., Жаровой Л.В. по- разному определяют признаки познавательной самостоятельности учащихся или соответствующей ей СУД, реализуемой при общем руководстве со стороны учителя в разных формах организации с использованием различных источников знаний и получением определенного результата:

• непосредственное личное выполнение умственных и физических действий;

• целеустремленность в работе: целенаправленность деятельности; осознание цели, смысла и содержания работы; личностный смысл деятельности;

• инициативность: собственные побуждения учащегося; стремление в различных ситуациях действовать самому; максимум инициативы;

• собственные усилия учащегося: готовность к труду и преодолению трудностей; умственные и физические усилия; волевые усилия; максимальное распределение и напряжение сил, активность;

• творческий характер деятельности: активность умственных действий; собственная мысль учащихся; проблемный характер деятельности; внесение в выполняемую работу чего –то нового к воспроизводимому образцу; установление новых для себя фактов; поиск новых, наиболее рациональных способов выполнения задания; самостоятельность суждений и выводов; принятие собственных решений; со стороны учителя отсутствие точных разъяснений и контроля в открытой форме; анализ результатов в процессе активных умственных действий;

• отсутствие непосредственного педагогического руководства; выполнение работы без помощи, но под наблюдением учителя и без его вмешательства;

• обособление во времени, по форме деятельности: выделение специального времени для работы; выполнение работы индивидуально или по группам.

Каким же образом следует повернуть учащихся к источникам информации, чтобы в ходе СУД они могли использовать их оптимальным образом? Рассмотрим памятки как средство самостоятельного овладения иностранным языком и его методикой одновременно.

В памятках в форме советов предлагаются рациональные приемы овладения иностранным языком. Не учитель поучает, а учащимся даются полученные из опыта, объективно существующие оптимальные правила учебного труда в отношении иностранного языка. Они подсказывают учащимся самый верный и надежный путь овладения основными видами речевой деятельности, новыми организационными формами, упражнениями. Количество памяток не должно быть большим, но они охватывают все существенные стороны образовательного процесса. Обучающие и воспитывающие начала в них тесно переплетаются.

Может возникнуть вопрос: как обстоит дело с контролем выполнения рекомендаций, содержащихся в памятках? Памятки рассчитаны на способность учащихся сознательно, управлять своей волей и эмоциями, и одновременно они воспитывают эту способность. Нужно только обратить внимание на памятку, а дальше она уже сама «напомнит о себе», ибо, следуя ей, учащиеся на деле убедятся в ее пользе. Поэтому, непосредственная обратная связь несовместима с памяткой. На памятку возлагается «стратегическая роль» формирования субъекта учения, ответственно и заинтересованно осуществляющего его на основе осмысленных им приемов учебного труда.

Особая значимость применения памяток для формирования у учащихся приемов учения объясняется спецификой предмета «иностранный язык». Так, например, одной из основ является коммуникативно – деятельностный подход к обучению иностранному языку, который «строится таким

образом, что учащийся является не только «объектом» обучения (тем, на кого воздействует образовательный процесс), но и выступает «субъектом» обучения (в качестве организатора свое учебной деятельности). Отсюда, вытекает важная задача управления процессом учения извне, а также рационального «самоуправления» в процессе этой деятельности. А, именно, в овладении учащимися приемами СУД и мыслительными операциями (анализом, синтезом, обобщением и т.д.). Это проявляется в осознании мотивов, целей, приемов учения, в осознании самого себя как субъекта учебной деятельности[1;5].

1. На уроках иностранного языка учащиеся усваивают не столько знания, как это происходит на других уроках, сколько вырабатывают умения и их использование в практической иноязычной речевой деятельности. Поэтому эти приемы не могут быть перенесены на урок иностранного языка без соответствующей коррекции, а многие приемы учения должны быть сформированы заново.

2. Овладевать иностранным языком приходится в отсутствии языковой среды при ограниченном количестве часов в школе, когда на одного ученика приходится в среднем 1 – 2 минуты говорения за весь урок. Рассчитывать на успех в таких условиях можно только в том случае, если ученик будет обучен работать самостоятельно все 40 минут урока и продуктивно организовывать работу над языком дома.

3. В школе закладывается только основа практического владения иностранным языком, на которой может строиться дальнейшее освоение учащимися языка в объеме, необходимом им для профессиональной работы, пополнения знаний в сфере личных интересов и т.д. Для того, чтобы выполнить социальный заказ общества в области преподавания иностранного языка школа должна вооружить учащихся рациональными приемами СУД над языком, который требует ежедневной тренировки. Для того, чтобы ученик после окончания школы мог использовать иностранный язык в качестве средства удовлетворения его профессиональных или личных интересов, он должен еще в школе быть обучен приемам СУД над языком.

Таким образом, знание памятки еще не означает формирование самостоятельной учебной деятельности. Овладение происходит во время тренировки, т.е. в процессе неоднократного выполнения задания. При этом очень важно, чтобы ученик с самого первого раза осваивал правильный и наиболее рациональный способ выполнения упражнения или задания. Программа овладения обеспечивается, с одной стороны, знанием памятки, а с другой – постоянным контролем со стороны учителя, который осуществляется путем беседы, словесного отчета, наблюдения (способов, используемых наиболее часто). При отсутствии должного контроля за процессом формирования самостоятельной учебной деятельности резко снижается эффективность работы с памятками. Памятка задает направление и последовательность подготовки заданий по формированию речевых компетенций (аудированию, говорению, чтению и письму).

Итак, памятка является одним из средств формирования речевых компетенций и направлена на:

• развитие практической деятельности и осознанного включения в разнообразные виды СУД по образованию и самообразованию на основе требований, предъявляемых учителями, родителями, учащимися

• создание условий для возможности осознанного выбора содержания образования и организации познавательной деятельности в соответствии с индивидуальными интересами ребенка;

• воспитание чувства сопричастности к малой родине и к культуре страны изучаемого языка;

• включение в позитивную созидательную деятельность, оказывающую влияние на социокультурное развитие региона.

Литература

1. Метод. рекомендации /для студентов по использованию памяток как средства формирования приемов учебной деятельности при изучении иностранного языка/. – Липецк, 1985.- 24с.

2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иностранному говорению.- 2 изд. – М.: Просв., 1991.-223с.
3. Пассов Е.И., Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988 – 223 с.
4. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе.- М.: Просв., 1991.-287 с.

Учитель – активный проводник на пути социализации ученика

Е.В. Копкова,
аспирант кафедры развития образования АПК и ППРО,
учитель истории и обществознания ГОУ №1517 СЗАО,
г. Москва

Последние десятилетия российского общества – это время множества социальных потрясений. Главное изменение в обществе, влияющее на ситуацию в сфере образования – это ускорение темпов развития общества. Позитивные изменения, происходящие в настоящее время в России и направленные на экономический рост, стабильность и социальное благополучие, укрепление государственности и международного престижа России, формируют новые ценности в общественном сознании. Социально-экономические изменения оказывают сильнейшее влияние на всю систему образования. Появляются новые проблемы, требующие теоретического осмысления и методологического поиска путей их разрешения.

Общество, в котором знания и умения становятся капиталом и главным ресурсом экономики, предъявляет более жесткие требования к общеобразовательным учреждениям: вырабатываются новые стандарты образования, программы, концепции, технологии обучения и т.п.

Сегодня проблема социализации педагога одна из актуальных в российском образовании, а именно разработка оптимальной теории и практики профессиональной подготовки учителя к реализации образовательных задач. Столичная система образования ставит перед учителями комплекс задач направленных на удовлетворение образовательных потребностей москвичей. Эти задачи отмечены в программе «Столичное образование – 5»,главная цель которой в соответствии со «стратегией Правительства Москвы по реализации государственной политики в интересах детей «Московские дети» на 2008 – 2017 годы» - это комплексное обеспечение прав и интересов детства, включающее повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики современным потребностям общества, учитывающего способности каждого ребёнка. [3;с.3] Всё это является определяющим в формирование социально – педагогических компетенций учителя работающего в Москве. Проблему социализации педагога необходимо рассмотреть в комплексе с проблемой социализации учащихся.

Социализация охватывает все процессы приобщения к культуре, обучения и воспитания, с помощью которых человек приобретает социальную природу и способность участвовать в социальной жизни.[2;с.427]. Сущность понятия «социализация» в Энциклопедическом словаре раскрывается как процесс усвоения человеческим индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества.

Для каждого поколения общество определяло свои требования, на основе которых и осуществлялась их социализация. Молодежь — это не только будущее, она «живое настоящее», и важно понять, насколько уже сегодня молодое поколение определяет содержание и характер будущего, насколько несет в себе «дух нового времени». Всё это требует глубокого переосмысления функций социальных институтов по отношению к детям и создания условий для их жизнедеятельности. Молодые люди, выходя из стен учебного заведения должны быть готовы к решению задач различного рода в быстро меняющихся социально – экономических условиях. Это возможно лишь в том случае, если развитие системы образования будет опережать развитие общества.

Роль учителя, на мой взгляд, состоит в том, что бы помогая ученику взбираться на вершину успеха, не тянуть его за руку, а идти, рядом преодолевая совместно все препятствия и трудности. Очень важно создать условия для реализации способностей ученика, не указать проторенный путь познания, а помочь найти свою, пусть даже узенькую и труднопроходимую тропу. Сотрудничество ученика и учителя – это совместное развитие, это совместные поиск ответов на вопросы, совместная социализация учителя и ученика.

Структура компетенций сложна и включает в себя не только традиционные знания и умения, но и ситуационный компонент (готовность человека на основе ранее полученного опыта мобилизовать необходимые знания и умения в конкретной ситуации). Наиболее универсальные компетенции, необходимые человеку как в профессиональной так и во в непрофессиональной сфере (готовность к решению проблем, к конструктивной коммуникации, к сотрудничеству с себе подобными и т.д), являющиеся для него как бы «ключом к успеху» в современном мире, называются ключевыми компетенциями.[6;с75]

Так что же из себя представляет сегодня этот «ключ успеха» в работе учителя?

Сегодня всё чаще пытаюсь найти ответ на вопрос: на чём основывается творчество учителя или он только транслятор пусть даже самых передовых методик и технологий? Ещё студенткой я хотела понять, что будет являться ядром моей будущей профессии – это достижение целей каждого урока или это более продолжительный по времени процесс взаимодействия участников образовательного сообщества, направленный на реализацию общественно важных задач.

Но знаю точно, что бы быть хорошим учителем, надо

«Относиться к ученикам как к равным, быть их активным проводником на пути осознания себя личностью».

Учитель – это не только профессия суть, которой транслировать знания, а высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке.

Но как этого достичь? Нужно сотворить себя как личность, потому что, как писал К.Д.Ушинский, «только личность может воспитать личность». И мне ясно, хороший учитель всегда учиться сам.

В рамках дальнейшего рассмотрения проблемы уместно упомянуть о педагогическом общении. Сегодня проблема общения в образовании и воспитании всё чаще связывается с проблемой личности, возможностью «творения» ею своего внутреннего мира в диалоге по вопросам, имеющим жизненный, судьбоносный характер. На основе культуры в педагогическом общении происходит , ну или как правило должно происходить творение, преображение личности и ученика и учителя.[1;с.28]

Успешное профессионально – педагогическое общение предполагает коммуникативную культуру учителя. Правила, которой заключаются в следующем: - умение понять позицию учащихся и дать ей конкретное нравственное обоснование; - учитывать социально – психологический уровень развития своих воспитанников; - структурировать педагогическое общение; - относиться к ребёнку с доброжелательной, оптимистической гипотезой; - творческое выстраивание системы общения с детьми в каждой конкретной ситуации.[4; с.234 -235]. Используя свой педагогический опыт, каждый учитель наверняка сможет продолжить этот перечень правил, но в очередной раз подтверждается то, что главная задача современного учителя не только передача «основ наук», а снаряжение школьников знаниями, способами поведения для выживания в условиях выбора, формирование целостной мировоззренческой картины. Сухомлинский говорил: «Учение – это не механическая передача знаний. Это сложнейшие человеческие отношения». Общение педагога с учащимися рассматривается как условие, существенный фактор организации педагогического процесса. Продуктивность педагогического общения зависит от формирования и развития такого

профессионально – личностного качества учителя, как – общительность. Очень важно фиксировать внимание на гуманистических, нравственно – психологических началах этого процесса: уважения к личности, возможности её самоосуществления, самореализации. Ведь именно в общение происходит всестороннее проявление личности. И что особенно интересно партнёрские отношения ученика и учителя, а именно педагогически плодотворные отношения, основанные на уважительном отношение к личности ребёнка, вера в его силы формирует положительную самооценку, доверие ученика к себе, своим способностям и возможностям. Всё это готовит учащихся к занятию активной жизненной позиции в будущем.

Сегодня в среде столичного образования пристальное внимание уделяется условиям социализация молодёжи. О чём свидетельствует проведение и организация различных молодёжных конкурсов, конференций. Особенно востребована проектно – исследовательская деятельность старшеклассников. Её насыщенность и интенсивность определяется региональной спецификой, а именно многообразием социальных факторов вовлечённых в её процесс. Старший подростковый возраст – это период когда, происходит выбор профессии, способа достижения карьеры, путей построения дальнейшей жизни, что имеет подчас решающее значение в процессе социализации. Создаются все условия для мировоззренческой рефлексии, адекватного осознания себя, своих способностей и предназначения. Рассматривая роль институтов социализации на этом этапе, необходимо отметить снижающееся значение семьи, сохраняющееся — учреждений образования.

Качественные изменения в системе школьного образования могут произойти только в том случае, если учитель изменит отношение к своей деятельности и её компонентам, а самое главное к себе и другим субъектам этой деятельности. Искомая подготовка требует обеспечение готовности учителя осуществлять свою профессиональную обучающую, воспитывающую, развивающую деятельность как творческую.[5;с.6].

Профессиональная подготовка учителя и его личность всегда занимала и занимает одно из центральных мест в системе педагогического образования.

Очень важно, что бы совместная деятельность учителя и ученика всегда сопровождалась сотворчеством, сотрудничеством, сопониманием и всё это должно быть направленного на формирование единого пространства личностного роста ученика и учителя. Сегодня можно смело сказать, что – это известное все «СО» и является «ключом успеха» в работе учителя.

Литература

1.Батракова С.Н.Педагогическое общение как диалог в культуре//Педагогика,№4.2002

2. Борисова Л.Г., Солодова Г.С. Социология личности. Новосибирск, 1997

3.Городская целевая программа развития образования «Столичное образование – 5» на 2009 – 2011 годы. – М.: Центр «школьная книга»,2008г.

4. Савостьянов А.И.. Андриади И.П., Семаков М.П. Профессиональная компетентность педагога. – М.: Экон –Информ,2009.

5.Сергеев В.П. Проектно – организаторская компетентность учителя в воспитательной деятельности: Учебно – методическое пособие. –М.:УЦ «Перспектива»,2008

6. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности. – М.: Аркти, 2007

Развитие внимания с помощью образовательной технологии «ИнтеллекТ»

Л.А. Корешкова,
заместитель директора основной и старшей школы по научной работы
НОУ «Ломоносовская школа»,
г. Москва

*“Первая глава психологии должна
быть посвящена вниманию,
ибо внимание есть именно та дверь,
через которую проходит все,
что только входит в душу человека
из внешнего мира.”*

К. Д. Ушинский

Жалобы на недостаток внимания и усидчивости у школьников, составляют почти 90% всех жалоб со стороны родителей и учителей. «Пропустил знак, использовал не то правило, прослушал, не увидел в тексте…», – причина всему этому – невнимательность. Чтобы понять сущность внимания, обратимся к психолого-педагогическим исследованиям.

В педагогике существует несколько толкований понятия «внимание».

Внимание – это направленность психической деятельности и сосредоточенность ее на объекте, имеющем для личности определенную значимость [4,125].

Внимание – осуществление отбора нужной информации, обеспечение избирательных программ действий и сохранение постоянного контроля над их протеканием [5,16-18].

Внимание – это контроль, в идеальном плане сокращенный и автоматизированный. [3,110].

По Л.С. Выготскому произвольное внимание – продукт социальный. Внимание человека определяется структурой его деятельности, отражает ее протекание и служит механизмом ее контроля [2].

Внимание – именно то качество, которое определяет, насколько точно будет воспринята любая информация из текстов учебников, либо устная речь. Внимание тесно связано с процессами мышления и памяти. Для мышления внимание выступает как обязательный фактор направленности и продуктивности мыслительной деятельности, правильного понимания и решения конкретной задачи, для памяти – как фактор мгновенного удерживания информации.

Существует несколько классификаций видов внимания. Наиболее традиционной является классификация по признаку произвольности. Выделяют произвольное, непроизвольное и послепроизвольное внимание [1,69].

Непроизвольное внимание протекает без сознательно поставленной цели и волевого усилия, является первичным врожденным процессом, осуществляется при помощи наследственных механизмов [2].

Произвольное внимание возникает под влиянием сознательно поставленной человеком цели и волевого усилия. Произвольное внимание – контроль за действием, выполняемым на основе заранее составленного плана, с помощью заранее установленных критериев и способов их применения [3].

Послепроизвольное внимание (ввел К.Д. Ушинский) носит целенаправленный характер, но не требует постоянных волевых усилий. Послепроизвольное внимание возникает только на основе произвольного и при его достаточном уровне [7].

Непроизвольное внимание играет ведущую роль в деятельности при обучении младших школьников, т. к. на момент прихода в школу произвольное внимание развито слабо. На протяжении всего первого класса произвольное внимание детей неустойчиво, потому что они еще не имеют внутренних средств саморегуляции. Постепенно в процессе обучения ребенок учится направлять и устойчиво сохранять на нужных, а не просто внешне привлекательных предметах.

Во 2-3 классе классах многие учащиеся уже обладают произвольным вниманием, концентрируя его на любом материале, объясняемом учителем или имеющемся в книге. Но необходимо заметить, что у учащихся 2-ых классов внимание более устойчиво при выполнении внешних (составление схем, рисунки и др.), чем собственно умственных действий.

Произвольное внимание играет основную роль в учебной деятельности старшеклассников. Ученик старших классов может сам себя заставить быть внимательным, т.е. внимание подростка становится все более произвольным и может быть преднамеренным (связь с мотивацией), хорошо управляемым и контролируемым процессом.

Конечно, для учителя в школе важно учитывать именно произвольное внимание, целенаправленно работать над его развитием. Вряд ли найдется учитель, у которого в работе возникают существенные проблемы с непроизвольным вниманием.

Считается, что внимание обладает следующими свойствами: концентрацией, распределением, объемом, переключаемостью [1].

Концентрация внимания – это сосредоточенность субъекта на объекте, сила поглощенности этим объектом. Свойством, противоположным концентрации является рассеянность, т.е. неспособность сосредоточиться на чем-либо определенном в течение длительного времени. Причиной рассеянности могу быть физиологические причины, связанные с процессами торможения в коре головного мозга.

Объем внимания – количество однородных предметов, которые одновременно охватывает внимание. Объем внимания зависит от того, насколько связаны между собой эти предметы. Чем взрослее школьник, тем больше объем внимания.

Распределение внимания – это возможность одновременно выполнять несколько видов действий, способность контролировать несколько видов действий, не теряя ни одного из них из поля внимания. Распределение внимания, как и объем, зависит от того, насколько связаны между собой различные объекты, а еще и от того, насколько автоматизированы действия, между которыми распределяется внимание. Чем теснее связаны объекты и чем значительнее автоматизации, тем легче распределяется внимание.

Переключаемость внимания – способность намеренно переносить внимание с одного объекта на другой. Психологи утверждают, что люди, обладающие различными свойствами темперамента (холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик), могут с разной скоростью переключать свое внимание и, следовательно, с различной скоростью будут переходить от одного вида деятельности к другому. Поэтому педагогу важно учитывать особенности переключения внимания у своих учеников.

Устойчивость внимания – способность сохранять концентрацию внимания длительное время. Считается, что устойчивость внимания зависит от особенностей материала, степени его трудности, понятности, а также от отношения к нему субъекта. Поэтому важным условием поддержания устойчивости внимания является чередование напряжения и расслабления, а также возможность снятия чрезмерного напряжения [6,126].

В психологии выделяется еще одна способность – избирательность внимания – способность извлекать (выделять) единицы информации из общего объема информации по заданному признаку.

Следовательно, учителю для развития внимания школьников необходимо учитывать психолого-возрастные и психо-физиологические особенности, тип нервной системы каждого учащегося в классе, наличие разных видов деятельности на уроках, связь объектов в учебной деятельности, особенности материала, степень его трудности, понятности, отношения к нему учащихся, наличие условий чередования напряжения и расслабления, а также возможность снятия чрезмерного напряжения. Это в теории. А возможно ли реализовать все это на практике?

Для того, чтобы работать над снятием проблемы невнимательности, необходимо выявить те аспекты внимания, которые в большей степени влияют на эффективность учебной деятельности,

а затем системно работать над их развитием. Чем уже будет поставлена задача, тем легче и продуктивнее она будет решена. Поэтому внимание следует развивать в конкретной предметной области (в русском языке, математике, истории и т. д.), понимать, какой из аспектов внимания (избирательность, переключаемость, устойчивость и др.) в каком из видов речевой деятельности (чтении, слушании, письме, говорении) необходимо улучшать. Т.е разумно развивать отдельные грани внимания, необходимые в конкретном виде деятельности, а не внимание вообще, в целом.

Известно, что для развития способностей, нужна система упражнений (для развития музыкальных способностей существуют музыкальные упражнения: гаммы, этюды; для развития физических способностей – физические упражнения: приседание, отжимание). Значит, для развития внимания – развивающие упражнения, системное использование которых приведет к снижению проблем, связанных с невнимательностью. Приведем примеры развивающих упражнений на внимание, используемых в образовательной технологии «ИнтеллекТ».

1. Упражнение, направленное на развитие избирательности внимания в чтении на материале математики в 7 классе. Цель – развитие способности выбирать отдельные математические единицы, объекты (в данном случае – простые числа).

№	Числа	Результат	+/–
1	-33, -34, -35, -43, -57, 2, 1, 0, 22, 43, 13,15, 17, 21, 54		
2	32, 23, 45, 65, 78, 98, 56, 49, 47, 57, 87, 67, 72, 74, 77, 71		
3	3.1, 5, 24, 35, 45, 17, 19, 27, 23, 42, 44, 43, 56, -5, 67 ,77		
4	77, 96, 65, 5, 36, 67, 87, 34, 2, 22, 7, 19, 21, 2, 31, 33, 65		
5	0, 17, 2, 3, 7, 11, 13, 15, 18, 21, 27, 29, 30, 34, 36, 39, 41		
6	0.17, 1, -0.13, 13, 23, 46, 67, 86, 87, 47, 49, 51, 52, 97		
7	π, 12, -13, 16, 75, 74, 83, , 34, 24, 57, 22, 29, 66, $\sqrt{5}$		
8	0.3, 87, 66, 83, -41, 53, 5, 0.5, -π, 269, 47, 131, 3, -31, 55		
9	3a, e, 1, 2, 5, 7, 0.7, 17, -7, 19, 11, 53, 51, 61, 31, 71, 503		
10	911, -π, -8, 7, 11, 17, 21, 23, 47, 131, 2, 79, 47, 29		

2. Упражнение, направленное на развитие переключаемости внимания в чтении на материале русского языка в 5 классе. Цель – развитие способности переключать внимание с одних языковых единиц на другие (в данном случае – с морфологического признака на орфографический).

Задание. Отметьте «галочкой» только те пары слов, в которых соблюдаются 2 условия одновременно (время на выполнение – 1 минута):

1) в паре слов одно – с орфограммой «безударная гласная в корне слов», другое – проверочное;

2) в паре слов есть глагол.

№	Пара слов	V	+\-	№	Пара слов	V	+\-
1	минута – минус			16	долгота – долг		
2	смешно – пересмешник			17	словарный – словарь		
3	число – чистый			18	столовая – столб		
4	бежать – бежевый			19	одарить – подарок		
5	белизна – побелка			20	жалеть – жало		
6	спешить – спешка			21	поглядеть – взгляд		
7	орех – ореховый			22	поседеть – сидя		
8	ползти – польза			23	весна – вес		
9	моря – приморье			24	проредить – редкий		
10	река – ректор			25	синь – синева		
11	лепить – лепка			26	кричать – скрипка		
12	гора – горе			27	тосковать – тоска		
13	тенистый – тени			28	прослезиться – слезет		
14	лесной – лис			29	удивление – диван		
15	читать – прочитанный			30	отломиться – надломлен		

3. Упражнение, направленное на развитие устойчивости внимания в слушании на материале географии в 7 классе. Цель – развитие способности длительное время удерживать внимание во время прослушивания информации (в данном случае – географических особенностей острова Гренландия), выстраивая смысловые связи текста.

Задание. А) Прослушайте текст. Во время прослушивания постарайтесь установить связи между мыслями, сделать выводы по каждой части текста. После прослушивания Вам предстоит ответить на вопросы, косвенно относящиеся к тексту.

Гренландия

Остров высоких гор, огромных голубовато-зеленоватых айсбергов, живописных фьордов и голых скал – это Гренландия. Исследования показали, что породы, из которых сложен остров, относятся к древнейшим на Земле. С воздуха остров похож на бескрайнюю дикую пустыню. Центральная часть Гренландии погребена под огромной ледниковой шапкой и зимой, и летом. Ни травинки, ни крохотного цветочка не встретить там на многие сотни миль.

Гренландия – очень красивая и необычайно разнообразная земля. Восточный берег большую часть года бывает отрезан от мира непроходимым паковым льдом, и поскольку он не слишком гостеприимен, а сообщение с ним крайне затруднено, поселений тут немного и расположены они далеко друг от друга.

Значительная часть Гренландии лежит севернее Полярного круга. Летом Гренландия становится домом для огромного числа птиц и растений, спешащих воспользоваться 24-часовым световым днем.

Многие птицы лишь гнездятся в Гренландии, улетая на юг с наступлением зимы, хотя куропатка и полярная овсянка живут здесь весь год. В Гренландии обитает крупнейший хищник – полярный медведь, а также волки, песцы, полярный заяц, северный олень и лемминги. В прибрежных водах водятся киты и тюлени.

Б) Ответьте на вопросы. Время на выполнение – 1 минута.

1. В какой части Гренландии произрастают рябина, береза, пурпурная камнеломка и желтые маки?

2. Что позволяет обширной территории Гренландии превратиться в естественное прибежище для некоторых находящихся на грани исчезновения видов арктических растений, животных и птиц?

3. Какова продолжительность зимнего дня?

4. Почему в Гренландии живут овцебыки?

Развивающие упражнения, разработанные по образовательной технологии «ИнтеллекТ» повышают эффективность учебной деятельности, т.к. имеют ряд особенностей:

1. даны с учетом психо-физиологических особенностей учащихся (для каждого возраста выбраны те интеллектуальные способности, над развитием которых нужно работать);

2. составлены на предметном материале (что актуализирует тему урока);

3. проводятся с учетом оптимального времени на выполнение (что является необходимым условием для развития);

4. дифференцированы по трем уровням (что позволяет учащимся чувствовать себя успешными на уроке, а учителю регулировать нагрузку учащихся);

5. выполняются с учетом своевременной проверки: упражнения имеют ключи (ответы) и критерии оценки (что позволяет учащимся увидеть результат сразу после выполнения задания, сравнить с предыдущим результатом, поставить перед собой дальнейшие задачи развития, а учителю – отследить динамику развития).

Упражнения по технологии «ИнтеллекТ» проводятся 1-2 раза в неделю в рамках основных школьных предметов. Системное использование развивающих упражнений на разных уроках дает возможность комплексного интеллектуального развития учащихся, в том числе и развития внимания.

Литература

1. Баданина Л.П. Психология познавательных процессов. – М.: Флинта: МПСИ, 2008. – 240 с.
2. Выготский Л. С. Развитие высших форм внимания в детском возрасте. // Хрестоматия по вниманию. – М. 1976. –186 с.
3. Гальперин П. Я. К проблеме воспитания // Хрестоматия по вниманию. – М. 1976. –127 с.
4. Добрынин Н. Ф. О новых исследованиях внимания// Вопросы психологии. 1973. №3 с. 121 – 128
5. Лурия А.Р. Мозг человека и психические процессы. – М., 1970. – 494 с.
6. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению: учебное пособие. – М.: Ось-89, 2006. – 480 с.
7. Ушинский К.Д. Собрание сочинений т. 6 М., изд-во АПИ, 1949. – 294 с.

Методологические аспекты реализации патриотического воспитания и гуманистических традиций в преподавании информатики

С.Н. Корнева,
ассистент кафедры автоматики и управления
КГТУ им. А.Н.Туполева, учитель информатики СОШ №132,
Р.И. Салимов,
доцент кафедры электрооборудования КГТУ им. А.Н. Туполева,
Татарстан, г. Казань,

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. У школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Характеризуя создавшееся в стране положение, В.В.Путин говорит о том, что даже само слово "патриотизм" "подчас используется в ироническом смысле. Однако для большинства россиян оно сохранило свое первоначальное, полностью позитивное значение. Это чувство гордости своим Отечеством, его историей, свершениями. Это стремление сделать свою страну краше, богаче, крепче, счастливее. Утратив патриотизм, связанные с ним национальную гордость и достоинство, мы потеряем себя как народ, способный на великие свершения".

Реализация патриотического воспитания и принципа гуманизма в системе образования осуществляется, прежде всего, через содержание и организацию учебного процесса. Современные инновационные педагогические технологии должны принципиально соответствовать новым образовательным технологиям:

– полипрофессиональной проектной подготовке учащихся на основе индивидуально-дифференцированного подхода- участию в международных и общенациональных сетевых проектах;

– проведению деловых игр;

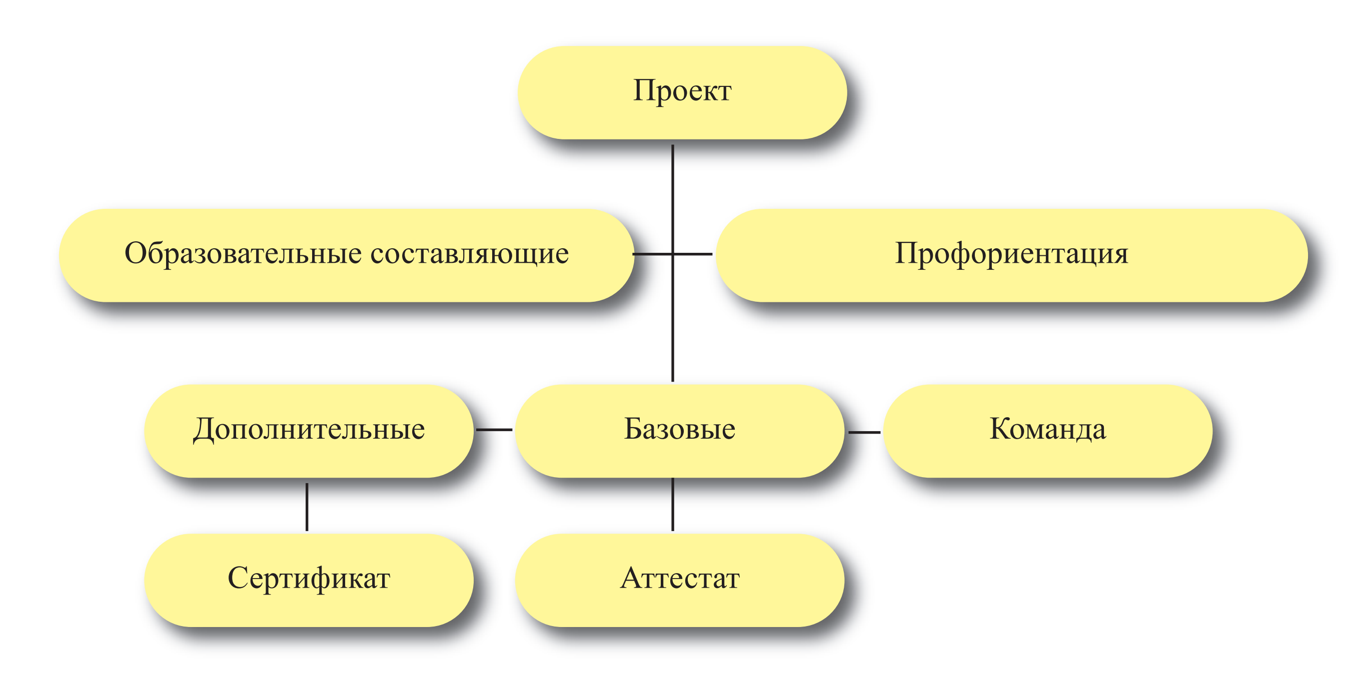
– балльно-рейтинговой системе оценки компетентности учащихся и другим.

Использование их в учебном процессе ориентирует образование на формирование навыков саморазвития, самообразования, поисковой деятельности, коммуникативных умений. Эти технологии строятся на основе проблемного обучения, метода проектов, школьных исследований.

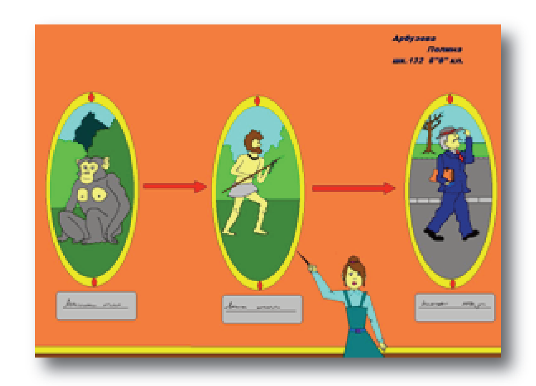
Воспитывает учащихся, несомненно, содержание всех предметов. На уроках информатики через деловые игры это можно начинать уже с младших школьников.

Например, им объясняется: «Идёт работа над серьёзным мировым проектом. В нём участвует

целая команда старшеклассников – дизайнеров, программистов, вы – отдел этой солидной компании, и ваша задача – помочь реализовать отстающую часть проекта. Придумать и напечатать визитные карточки сотрудников компании в творческой интерпретации».



Патриотическое воспитание и гуманистические чувства воспитываются у учащихся не только содержанием учебного процесса, но и всем ходом урока, стилем и методами работы учителя-предметника. Большое значение имеет умение учителя устанавливать правильные взаимоотношения с учащимися. «Человек для человека – лекарство», – гласит пословица. Это тем более справедливо по отношению к педагогам. Личность учителя – лекарство для учащихся. Гуманистические отношения между учителем и учеником – основа успешной воспитательной деятельности. Работа по внедрению гражданско-патриотического воспитания на уроках информатики должна начинаться уже с планирования. Начиная с 5 класса, уроки информатики должны показывать творчество и выявлять способности учащихся. По теме «Текстовый редактор WORD» итогом работы может стать задание: создание страницы школьной газеты “Переменка”, экологического плаката, оформление названий экспонатов школьного музея. В процессе изучения графического редактора Paint ребятам предлагаются темы проектов: «Моя малая Родина: вид из моего окна», «Сбережём природу родного края», «Мой район», которые затем успешно применяются на уроках в последующих классах при изучении темы «Создание графических объектов в среде программирования Паскаль». Эти проекты выливаются в конкурсы компьютерных и графических рисунков. Далее лучшие работы учащихся отправляются на городские, республиканские и всероссийские конкурсы рисунков, творческих работ с использованием компьютерных технологий.



– Всероссийский конкурс детских рисунков «Кто придумал человека?» (200-летие со дня рождения известного натуралиста Чарльза Дарвина);

– Всероссийский конкурс детских рисунков «Корабли будущего» (50-летие первого полета человека в космос, который совершил наш соотечественник Ю.А. Гагарин). Цель конкурса: привлечь внимание детей к космическим достижениям нашей Родины;

– Всероссийский конкурс детских рисунков «Читая Чехова...» (150-летие со дня рождения А. П. Чехова). Цель конкурса: дать возможность детям более внимательно познакомиться с творчеством А.П.Чехова.

– Республиканский конкурс творческих работ с использованием компьютерных технологий «МИР СЕГОДНЯ И ЗАВТРА».

Участие и победы в конкурсах такого масштаба помогают ребятам самоутвердиться, поверить в свои силы, понять, что педагог указывает им верную дорогу в жизнь. В старших классах планируются более объёмные работы. В рамках изучения программы Power Point создаются презентации: «Я и моя семья», «Экология моего дома», «Курская дуга», « Волга».

Само понятие «воспитание» содержит в себе глубочайшую гуманистическую сущность. Слово «воспитанник» раскрывается как «питомец». Поэтому гуманность самого учителя как искусного воспитателя часто решает успех всего процесса обучения и воспитания в школе. В заключение хотелось бы отметить, что в современных условиях образование не может оставаться в стороне от стремительных процессов научно-технического прогресса. Наше общество находится в постоянном развитии и через систему образования выдвигает и реализует все новые требования к человеку, следовательно, и к качеству образования. Система подготовки специалистов на современном этапе развития общества требует не столько количественный рост, сколько качественный скачок. Нужны специалисты новой формации, берущие «не числом, а умением», способные работать в многофункциональной информационно-технологической среде, развивать эту среду применительно к конкретному проекту и быстро адаптироваться к воздействию на нее внешних и внутренних факторов.

Многие из этих качеств можно развить, вводя в школах интегрированные уроки, используя компьютерные технологии. При этом необходимо желание педагогов научить ребят видеть мир целым, а не раздробленным на кусочки маленьких сведений и представлений, которые легко забываются и не находят применение в реальной окружающей действительности.

Хотелось бы, чтобы мы – педагоги помогали детям увидеть красоту и целостность окружающего мира.

Литература

1. Солдатова Л.А. Инновационные технологии как фактор повышения профессиональных качеств будущих специалистов. М.: Социально-гуманитарные знания, №1, 2010,с. 158
2. Нигматов З.Г. Гуманистические основы педагогики. М.: издательство «Высшая школа», 2004, с. 324
3. Россия на рубеже тысячелетий. М.: Независимая газета. 30.12.1999

Способ повышения познавательной и творческой активности учащихся на уроках математики через внедрение технологий сотрудничества и проблемного обучения

И.В. Горева,
учитель математики 1 квалификационной категории МОУ СОШ №22,
И.А. Корнилова,
учитель математики 1 квалификационной категории МОУ « СОШ №22»,
Архангельская область, г. Северодвинск

« Три качества – обширные знания, привычка мыслить и действовать и благородство чувств − необходимы для того, чтобы человек был образованным в полном смысле этого слова»

Н.Г. Чернышевский

Математика является одним из опорных предметов средней школы: она обеспечивает изучение других дисциплин: физики, химии, информатики, вы-числительной техники. Развитие мышления и формирование навыка «дейст-вия» учащихся при обучении математике, способствует усвоению предметов и гуманитарного цикла. Практические умения и навыки математического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников. Характер человека, способности, привычки, интерес формируются в процессе его деятельности. Экспериментально доказано, что многие учащиеся, которых считали не способными к математике, попадая в новые условия, когда необходимо самостоятельно действовать, мыслить, искать, под влиянием этих новых условий успешно овладевают математическими законами, правилами, теоремами.

Основной задачей обучения математике в школе является обеспечение прочного и сознательного овладения учащимися системой математических знаний и умений, необходимых и достаточных для изучения смежных дисциплин и продолжения образования. И тут возникает вопрос: а как этого добиться, когда, как мы с вами считаем, дети приходят всё с менее сформированной мотивацией к учению. Достижение необходимого эффекта обучения математике возможно на базе применения и таких подходов, которые направлены на развитие каждого ученика, на формирование и поддержание индивидуальных способностей учащихся, а также развитие навыка действовать самостоятельно, действовать в коллективе, действовать в группе. То есть возникает необходимость научить школьников самостоятельно и творчески учиться, значит нужно включить их в специально организованную деятельность, сделать "хозяевами" этой деятель-ности. Для этого нужно выработать у школьников мотивы и цели учебной деятельности ("зачем учиться математике"), обучить способам ее осуществления ("как учиться"), чтобы достигнуть намеченной цели. А для этого необходимо пытаться включать учащихся в педагогику сотрудничества, основанную не на принципе «делай, как я» со стороны педагога, а на «пытайся делать, советуйся, спрашивай, консультируйся, делись» и технологию проблемного обучения, где проблема – это всегда препятствие, а преодоление препятствий – движение, неизменный спутник развития. Но проблемы на уроке математики бывают разными, и решение различных проблем приводят к различным видам развития. Поэтому, на уроках у учащихся развивается способность решать возникающие проблемы.

С точки зрения классической современной дидактики, проблемное обучение – это обучение, при котором учитель, создавая проблемные ситуации и организуя деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной или консультативной поисковой деятельности с усвоением готовых выводов науки.

При применении используемых технологий в обучении, прежде чем учащемуся выучить определённый учебный материал, требуется осмыслить и понять сложившуюся ситуацию, где всё принимает характер открытий: надо искать, находить теоремы самому или в совместной работе, осмысливать правила, советоваться с выводами друг друга, делиться предложениями в решении ряда вопросов. Такая учебная деятельность в конечном итоге приводит к изменению в структуре мыслительной деятельности, спецификой которой становится решение учебной проблемы путем рассуждения, выдвижения гипотезы, догадки или же сочетания аналитического и эвристического путей решения представленных проблем.

Цель применения современных технологий в конструировании совре-менного урока математики – усвоение не только результатов научного познания, системы знаний, но и самого пути, процесса получения этих результатов, формирование познавательной самостоятельности ученика и развитие его творческих способностей.

В своей педагогической деятельности при обучении математике, используя сочетание технологий сотрудничества и проблемного обучения, организуем определённые ситуации, формулируем проблемы, при этом в случае необходимости оказываем ученикам необходимую помощь в решении проблем и осуществляем проверку этих решений, при этом даём возможность учащимся сопоставить решение каждого, выполнить самоанализ правильности решения. Для реализации технологий на уроках математики ставим следующие цели:

• развитие мышления и способностей учащихся, развитие творческих умений;

• усвоение учащимися знаний, умений и добытых в ходе активного поиска самостоятельного и коллективного решения проблем, в результате эти знания, умения более прочные, чем при традиционном обучении;

• воспитание активной, творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы;

• развитие профессионального проблемного мышления.

Проблема, поставленная перед учащимися на уроках, выглядит и как теоретическая, и как практическая. При постановке практической проблемы учащиеся сталкиваются с некоторым «интеллектуальным» препятствием, которое необходимо преодолеть для выполнения известного ему действия. При этом возникает необходимость найти новый способ, соответствующий заданным условиям выполнения задания. Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям и способам действия, решение проблемы включает творческое мышление. Проблемная ситуация возникает на основе противоречия между необходимостью применять общие законы развития к объяснению конкретных явлений и уровнем умений учащихся обобщать и конкретизировать; путь решения проблем – под руководством учителя коллективный анализ результатов выполнения работ.

Необходимо отметить, что, как и технология проблемного обучения, педагогика сотрудничества принимает любого ребёнка. В применении данной педагогики учитель несёт ответственность за то, что ребёнок должен сохранить свою индивидуальность, что многим из нас поддержать очень трудно в силу определённых обстоятельств и индивидуальных качеств педагога. Современному обществу нужны эрудированные, компетентные, коммуникабельные люди, умеющие общаться. При использовании педагогики сотрудничества очень важно живое общение учеников друг с другом и с учителем, потому что характер взаимоотношений между учителем и детьми, между самими детьми в обучении во многом определяет его результативность. В таком общении складываются гибкость мышления, преодолеваются инертность и стереотипы, что необходимо для ориентации молодого человека в современном быстро меняющемся мире. Чтобы эффективно организовать общение, учитель и его воспитанник должны быть равны, а ученик имеет право требовать к себе уважительного отношения со стороны учителя, право высказывать замечания и несогласие с педагогом без страха осуждения и наказания, иметь и защищать любую точку зрения на проблему. Ведь иногда умение

отстаивать свое мнение важнее, чем получение правильного ответа в готовом виде.

Применение данных технологий учит детей слушать не только педагога, но и своих одноклассников, слышать и критиковать себя. Учитель планирует место и время, чтобы дети могли обсуждать друг с другом свои мысли по решению возникших проблем, приучает к тому, что каждый имеет право на свою гипотезу и право критиковать или поддерживать мысль другого. В данных ситуациях учитель не только ставит перед ребятами учебную проблему, но и является активным участником диалога, мудрым помощником. Смысл работы педагога заключается не только в том, чтобы получить правильный ответ от ученика, но и сделать эмоционально значимым и ценным для ребенка сам путь поиска этого ответа.

Учитель создает атмосферу доброжелательности даже в случае неудачи решения проблем, пытается уделять внимание каждому ребенку, особенно слабому и часто ошибающемуся, а ученик в классе не должен бояться совершить ошибку, не опасаться насмешек класса и плохой оценки учителя, так как современное общество требует развивать мышление каждого ребенка. Ученик в диалоге, развертывающемся на уроке, не потребитель знаний, а активный участник их приобретения.

Педагогика сотрудничества и проблемное обучение формируют самостоятельность суждений, независимость и нестандартность мышления школьников, но урок был и остаётся самой распространённой формой массового обучения математике в современной школе, и очень радует, что его роль и место в организации образовательного процесса претерпевают изменения. Складывающаяся ситуация во многом обусловлена предоставленным ныне общеобразовательным учреждениям правом самостоятельно выбирать как методы и средства, так и формы, ориентированные и на развивающее личность обучение. Это стимулирует также процесс поиска и других, отличных от урочной способов организации обучения математике. Вместе с тем структурные элементы различных форм организации обучения всё чаще используются учителями при конструи-ровании уроков.

Поэтому современный урок математики, сохранив присущие ему признаки, в то же время рассматривается не только как вариативная, но и как постоянно развивающаяся форма. Главное направление этого развития видится в стремлении добиться того, чтобы урок стал результатом творчества не только учителя, но и учащихся.

Всем известно, что успех обучения математике в основном зависит от того, будет ли каждый ученик на каждом этапе урока работать активно и увлечённо. Поэтому приходиться задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому предмету, их активность, самостоятельность, откровенность, т.е. искать такие приёмы, которые активизировали бы познавательные интересы учащихся, их творческую деятельность.

Применяя современные технологии, непосредственно на самом уроке учитель лишается авторитарной роли обучающего, ибо он выполняет лишь функции организатора мероприятия, которое начинается, как правило, со вступительного слова ведущего, обязанности которого необязательно возлагать на учителя.

Само мероприятие после информативной части может быть предложено постановкой проблемных заданий, они непосредственно подключают к активной работе на уроке остальных учащихся. В заключительной части представления, ещё в стадии разработки, желательно предусмотреть этап подведения итогов и связанную с ним тщательную подборку критериев оценки, учитывающих все виды деятельности учащихся на уроке. Их основные положения должны быть заранее известны всем ребятам. Отметим, что следует запланировать достаточно времени для проведения заключительного этапа урока, не подводить итоги в спешке.

Как известно, всякое начало трудно. Не составляет исключения в этом смысле и организация творческих уроков с применением технологий проблемного обучения и сотрудничества, где с первой минуты должны создаваться необходимые условия для успешной совместной деятельности учителя и учащихся по достижению намеченных целей.

Литература

1. Антонова Л.Н. Педагогика поддержки: смысл, специфика, предназначение// Мир психологии.- М.; Воронеж,2005.-№1.-С.178-184.
2. Инновационные процессы в образовании. Авторские шко-лы//Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация: учеб. пособие для студ. высш. учеб.заведений.-3-е изд..испр.-М.: Изда-тельский центр «Академия»,2006.-С.12-19.
3. Ильин Г.Л. Проблемы педагогики сотрудничества /Г.Л. Ильин// Управление ДОУ.-М.,2006.-№3.-С.38-42.
4. Карпов А.О. Педагогика научного поиска: истоки//Школьные техноло-гии.-2005.-№4.-С.20-21.
5. Князев А.М. Роль педагогической науки в формировании гражданских качеств как условия самоопределения и самореализации личности//Мир психологии.-2006.-№2.-С.205-216.

Экологическое воспитание на уроках английского языка

Н.М. Корнилова,
учитель иностранного языка МОУ СОШ №2,
Вологодская область, г. Грязовец

Школа должна сделать все необходимое, чтобы Природа для детей была открытой книгой, и чтобы они умело пользовались ею. Именно школа, учитель, передавая эстафету знаний, воспитывает у детей ответственность за сохранение цивилизации на Земле. Следует шире использовать возможность получения экологических знаний через преподавание различных предметов, одним из которых может стать иностранный язык. Экологическое обучение и воспитание признаются важнейшими факторами в формировании личности. Природа занимает одно из главных мест в ценностном мире детей, служит источником их эмоционального, духовного и умственного развития. Иностранный язык как действенный фактор социально-экологического, научно-технического и общекультурного прогресса общества и как средство общения обладает определенными возможностями в плане экологического воспитания.

Как показывает опыт работы, навыки общения на иностранном языке значительно улучшаются, когда в содержание предмета «Иностранный язык» включается экологическое содержание. Наполнение им школьного курса иностранного языка происходит легко и естественно, т.к., будучи предметом коммуникативно-деятельностного характера, он легко интегрируется с содержанием других школьных дисциплин. Отбор лексики происходит на основе выбора тем и жизненных ситуаций общения. Речевая деятельность на уроке иностранного языка моделируется с помощью учебно-речевых ситуаций (УРС), включающих в себя учебно-трудовую, семейно-бытовую, социально-культурную, зрелищно-массовую и игровую тематику. К общепринятой типологии сфер интересов ребенка для моделирования УРС можно добавить его потребность общения с миром живой природы. Психологи отмечают, что ребенок, обделенный родительской любовью, взаимодействуя с любимым животным или с растением, получает необходимый эмоциональный и коммуникативный опыт, который он не может получить другим путем. Здесь имеет место психотерапевтический эффект от общения с природой. Исходя из выше сказанного, становится понятной необходимость не только введения в школьный курс иностранного языка тематики о живой природе, но и определенного акцента на ней.

Как известно, объектом обучения и овладения в процессе преподавания иностранного языка является речевая деятельность. Задача продуцирования речевых действий на иностранном языке может быть обеспечена за счет введения в содержание предмета экологической тематики в силу самой ее опоры на глубинные экологические ценности, лежащие в структуре психофизиологии.

Следует отметить, что уровень разработки экологической тематики зависит от этапа обучения: на начальном этапе это отдельные ее элементы и примеры, на среднем и старшем этапах она присутствует в достаточно большом объеме, позволяя решать практические, общеобразовательные и воспитательные задачи на более высоком уровне. На начальном этапе начинается знакомство с соответствующей лексикой, начинает формироваться и обогащаться базовый словарь: название времен года, животных, явлений природы и т.д. Ввод ограниченного словаря в содержание текстов и бесед на экологическую тематику носит упрощенный характер. Однако уже с первых лет изучения иностранного языка ставится задача прививать младшим школьникам любовь к природе, стремление помогать животным и птицам. Лексический материал, обслуживающий экологическую тематику, увеличивается из года в год, расширяется его сочетаемость. От описаний природы на начальном этапе обучающиеся переходят к высказыванию своих оценочных суждений, своего мнения по поводу обсуждаемых проблем в среднем и старшем этапе. Материал об общественно полезном труде способствует выработке навыков наблюдения за природой, умений разумной деятельности по ее преобразованию, по уходу за растениями и животными. Информация страноведческого характера способствует развитию любви к родному краю, к Родине, а также любознательности, интереса к стране изучаемого языка, воспитания чувства патриотизма и интернационализма.

Если говорить о двуплановости общения – план содержания мысли и план ее оформления языковыми средствами, то в первом случае предполагается углубление за счет широкого использования экологической проблематики в беседах о мире, в котором мы живем, о необходимости сохранения природы и бережного отношения к ней. В данном случае общение может строиться на реальной заинтересованности в деле, т.к. ребятам всегда интересно говорить о своих делах, о том, что им близко, что их волнует. Они могут рассказывать о своих домашних животных или о животных, которых они хотели бы иметь, о любимых растениях и цветах, наблюдениях, поездках. Все это позволяет сформировать личностное отношение к знаниям и к окружающей их действительности. Что касается второго плана общения, то здесь мыслится углубление за счет расширения рецептивного и активного словарного запаса, большей его комбинаторики, позволяющей обучающимся более полно излагать свои мысли, обсуждать проблемы, а также использования разных грамматических явлений языка. Этому способствует обогащение содержания текстов, возможность читать тексты разных жанров, переработка и передача информации, решение знакомых коммуникативных задач в новых ситуациях, создание реальных ситуаций с использованием иностранного языка. Особое внимание уделяется экологической ситуации в своей области, городе, улице. Здесь очевидно применение разнообразных форм организации уроков: урок-беседа, урок-экскурсия, урок-диспут, урок-ролевая или деловая игра и т.д., что значительно стимулирует речевую деятельность на иностранном языке.

Чтобы заинтересовать обучающихся, задания носят конкретный характер, отражая интересы ученика, его увлечения, его деятельность, т.е. используется технология «портфолио». Те, кто любит рисовать, рисуют карту «SOS» или плакаты, и делают к ним надписи; те, кто любит стихи – подбирают и учат стихи о природе, о животных, делают переводы; другие делают сообщения о природоохранной деятельности в городе, о своём отношении к данной проблеме; третьи составляют правила поведения в окружающей нас среде. Трудности монологических и диалогических высказываний снимаются с помощью опор. Все тексты и задания пронизаны одной мыслью: «Помогите! Спасите!», и они имеют большое значение в экологическом и нравственном воспитании обучающихся. Вырабатываются основные правила защиты окружающей среды. Причем со всеми этими правилами обучающиеся не только знакомятся, но и выполняют их, предлагают лозунги, которые воплощаются в общественно полезных делах ребят.

Конечно, в формировании природоохранного мировоззрения школьников наиболее важную роль играют учебные программы по биологии, физике, химии, географии и т.д. Но опыт показывает, что решению этой задачи в меру своих возможностей способствует и предмет «Иностранный язык».

Человек понял, что недостаточно беречь и сохранять только тот участок земли, на котором он живёт. Планета – наш общий дом, и для предотвращения экологической катастрофы и решения общечеловеческих проблем требуется консолидация сил всего человечества в рамках движения за мир, охрану окружающей среды, сотрудничества по выработке экологически чистых технологий. И в данных условиях роль школы в решении этих проблем и каждого отдельного учебного предмета, в том числе и иностранного языка, возрастает, обнаруживая на практике широкие возможности для развития у школьников экологической культуры и экологических знаний.

«Люди научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, осталось теперь научиться жить на земле как люди» - Бернард Шоу.

Литература

1. Алексеев С.В., Груздева Н.В., Симонова Л.В. Экологическое образование в базовой школе: Методическое пособие/Авторы – составители С.В.Алексеев, Н.В.Груздева, Л.В.Симонова.- СПб.: Спец-Лит, 2000.
2. Корнилова Н.М. Вопросы экологии на уроках английского языка: Учебное пособие для учителя/Автор – составитель – Н.М.Корнилова /Под ред. д. п. н., проф. Л.А.Коробейниковой, канд.филол.наук В.В.Силаева. – Вологда, 2008.

Индивидуальные образовательные траектории как средство развития у обучающихся инструментальной компетенции

Н.Ю. Костарева,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Пермского филиала Финакадемии
аспирант кафедры педагогики Пермского государственного педагогического университета,
г. Пермь

Модернизация образования в условиях включения России в единые мирохозяйственные связи ставит желающих получить профессиональное образование в ситуацию, в которой необходимо конструировать индивидуальные образовательные траектории. Этот процесс подразумевает наличие у студентов готовности к осуществлению осознанного выбора уровня, направления, профиля образования. От обучающегося требуется не только способность к адаптации в новых условиях, но и способность адаптировать образовательный процесс с учетом собственных потребностей и личностных особенностей. Это возможно при условии, что студент имеет высокий уровень мотивации на получение профессиональных знаний, обладает способностью к построению индивидуальной образовательной траектории. Это новая для нашей образовательной действительности компетенция обучающегося, что подразумевает мотивацию к профессиональной самореализации, самостоятельность в принятии решений, информационную составляющую, общеучебные и специальные умения и навыки самостоятельной познавательной деятельности.

Основная задача профессионального образования определяется как подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Именно эти личностные качества, социально востребованные в современных условиях поликультурного, быстро развивающегося мира, должны быть развиваемы у студентов в условиях современных образовательных учреждений.

Следовательно, именно в этом направлении возможно осуществлять модернизацию профессионально ориентированного образовательного процесса. При таком подходе могут быть созданы

необходимые педагогические условия предоставления обучающимся возможности эффективно конструировать свою образовательную траекторию, удовлетворяя собственные потребности в получении качественного образования. Вопросы создания таких педагогических условий представляют особую значимость, как для студентов, так и для образовательного учреждения, перед которым поставлена задача повышения качества подготовки конкурентоспособных, востребованных в современных условиях специалистов. Специфика образовательных учреждения, реализующих программы средно-профессионального образования, состоит в том, что срок обучения в СПО составляет 1 год 10 месяцев по базовому уровню и 2 года 10 месяцев по повышенному. Следовательно, за достаточно небольшой период времени образовательное учреждение создает условия, при которых достигаются цели, поставленные перед современным профессиональным образованием.

В настоящий момент процесс конструирования индивидуальных образовательных траекторий студентами, а так же его дидактические преимущества, представляют особый интерес для педагогической науки и практики, и нуждается в специальном исследовании. Поэтому необходимо определить содержание понятия «индивидуальная образовательная траектория», а также выявить эффективные педагогические условия ее реализации, с учетом новых целей, которые ставит общество перед образованием, и особенностей СПО.

Такая постановка вопроса выявляет ряд противоречий. С одной стороны, трансформации, происходящие в современной системе образования, инновационной экономике России ставят учебное заведение в принципиально новые условия, когда необходимо уделить большее внимание педагогическим условиям для формирования профессиональной компетентности обучающихся и недостаточным опытом создания таких условий в нашей стране. С другой стороны, от студентов требуется демонстрировать определенный уровень готовности и способности к развитию профессиональной компетентности, а по результатам проведенных в течение двух лет исследований можно судить о низком уровне сформированности инструментальной, учебной, информационной компетентности, компетентности индивидуальной познавательной деятельности.

Конструирование индивидуальных образовательных траекторий позволяет модернизировать образовательный процесс в логике компетентностного подхода, так как обеспечивает формирование инструментальной компетентности экономистов при соблюдении ряда условий:

– Организационно-педагогические условия: учебные планы, четко определяющие дисциплины как вариативные или инвариантные, в зависимости от набора компетенций, входящих в состав профессиональной компетентности, наличие программы адаптации студентов первого года обучения, программы развития готовности и способности студентов к конструированию индивидуальных образовательных траекторий, организация расписания, учитывающего индивидуальные образовательные траектории студентов колледжа, организация режима контроля, наличие социально-психологической службы.

– Учебно-методические условия включают обеспеченность студентов колледжа учебно-методическими материалами, методическими рекомендациями по конструированию индивидуальных образовательных траекторий, наличие программ учебных дисциплин, включающих курсы для реализации индивидуальных образовательных траекторий.

– Психолого-педагогические условия: системный мониторинг уровня профессиональной мотивации студентов, уровня сформированности профессиональной компетентности, социально-психологическое сопровождение, социальная адаптация студентов, социально-психологическая коррекционная работа.

Литература

1. Байденко В.И., Джерри ван Зантворт. Модернизация профессионального образования: современный этап. Европейский фонд образования. – М., 2003.

2. Бездухов В.П., Мишина С.Е., Правдина О.В. Теоретические проблемы становления педагогической компетентности учителя. – Самара, 2001.
3. Безукладников К.Э. Оценка профессиональной компетентности будущего учителя иностранного языка. Иностранные языки в школе. 2009, № 6.
4. Гейхман Л.К. Интерактивное обучение общению. Автореф. дисс на соиск. уч. степени д-ра пед. наук. – Екатеринбург, 2003.
5. Гришанова Н.А. Развитие компетентности специалий как важнейшее направление реформирования профессионального образования. Десятый симпозиум. Квалиметрия в образовании: методология и практика/Под науч. ред. Н.А. Селезневаой и А.И. Субетто. Кн. 6. – М., 2002.
6. Зеер Э.Ф. Психолого-дидактические конструкты качества профессионального образования//Образование и наука. 2002. № 2(14).
7. Зимняя И.А. Иерархическо-компонентная структура воспитательной деятельности // Сб. Воспитательная деятельность как объект анализа и оценивания/Под общ. ред. И.А. Зимней. – М., 2003.
8. Кузьмина Н.В. (Головко-Гаршина). Акмеологическая теория повышения качества подготовки специалистов образования. – М., 2001.
9. Новиков А.М. Российское образование в новой эпохе. Парадоксы наследия. Векторы развития. – М., 2000.
10. Оскарссон Б. Базовые навыки как обязательный компонент высококачественного профессионального образования/ Оценка качества профессионального образования. Доклад 5/Под общ. ред. В.И. Байденко, Дж. ван Зантворта, Европейский фонд подготовки кадров. Проект ДЕЛФИ. – М., 2001.
11. Равен Джон. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. – М., 2002. (англ. 1984).
12. Семушина Л.Г. Кагерманьян В.С., Жукова Е.С., Иванова Л.Н., Карпнюк Г.А., Леонтьева М.Ф. и др. Разработка методики контроля готовности к профессиональной деятельности студентов средних специальных учебных заведений. – М., 2001.
13. Стратегия модернизации содержания общего образования. Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. – М., 2001.
14. Скала К., Социальная компетенция. Ключевые компетенции. WWW.uni-protokolle.de/Forum/25, 2003 (на немецком языке)
15. Хуторской А.В. (редактор составитель). Общепредметное содержание образовательных стандартов. Проект «Стандарт общего образования». – М., 2002.
16. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО 23 апреля 2002. Центр «Эйдос» http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm
17. Isaeva T.E. To the nature of Pedagogical Culture: Competence – Based approach to its Structure//Преподаватель высшей школы в XXI веке. Тр. Международной научно-практической интерконференции. – Ростов-на-Дону, 2003.
18. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования.
19. Руденко Т. Б., Каткова Л. В., Интернет журнал СахГУ «Наука, образование, общество» 2006 http://journal.sakhgu.ru/work.php?id=47;

Взаимодействие проблемного и контекстного обучения в процессе профессиональной подготовки будущих учителей черчения

С.С. Котов,
аспирант кафедры общетехнических дисциплин,
Курский государственный университет,
г. Курск

Построение учебного процесса на базе технологии контекстного и проблемного обучения позволяет максимально приблизить содержание и процесс учебной деятельности студентов к их дальнейшей профессии. В разнообразных формах учебной деятельности постепенно прорисовывается содержание будущей специальности, что позволяет эффективно осуществлять общее и профессиональное развитие будущих учителей черчения.

Согласно концепции контекстного обучения учащиеся осуществляют в процессе обучения три основные формы деятельности: учебную, квазипрофессиональную и учебно-профессиональную, причем переход от одной формы к другой обусловливается логикой контекстного развертывания содержания обучения. Проектирование, организация и осуществление этих форм деятельности предполагает учет требований не только со стороны образовательного раздела «черчения», но и со стороны профессиональной деятельности, включая социальное нормирование активности обучаемых. Эти требования со стороны профессиональной деятельности являются системообразующими, определяющими технологию обучения.

Проблемные ситуации и, соответственно, все проблемное обучение строятся на принципе проблемности, противоречия как закономерности познания, как основного механизма, активизирующего обучение уже на уровне учащихся.

Действие этого механизма и, соответственно, концептуальная основа всего проблемного обучения основаны на психологической теории мышления, выдвинутой в советской психологической школе еще С.Л. Рубинштейном. В его теории мышление представляет собой продуктивный процесс, связующий воедино объекты познаваемой действительности. Согласно его концепции именно проблемной ситуацией, противоречием, определяется вовлечение личности в мыслительный процесс.

Мыслительная активность является, с одной стороны, характеристикой развития интеллекта, воспитание которого является одной из основных задач всестороннего гармонического развития личности. С другой стороны, высокая степень мыслительной активности является необходимым условием для эффективного обучения.

Ситуации интеллектуального затруднения чаще всего создаются с помощью проблемного вопроса. В педагогической литературе определены следующие отличительные черты проблемного (продуктивного) вопроса: 1) сложность, выступающая в форме противоречия, 2) ёмкое содержание, 3) увлекательная форма, 4) доступный для ученика уровень сложности.

В процессе работы преподаватель черчения может использовать проблемные вопросы в форме познавательной (проблемной) задачи.

Алгоритм решения проблемной задачи включает 4 этапа. На первом этапе осознания проблемы учащиеся вскрывают противоречие, заложенное в вопросе, для чего находят разрыв в цепочке причинно-следственных связей. Это противоречие может быть разрешено с помощью гипотезы. Формулирование гипотезы составляет второй этап. Третий этап решения проблемы – доказательство гипотезы. Поиск путей доказательства гипотезы требуют от учащихся переформулировки задания или вопроса. Заканчивается решение проблемы общим выводом, в котором изучаемые причинно-следственные связи углубляются и раскрываются новые стороны познаваемого объекта или явления. Это четвёртый этап решения проблемы.

Совокупность целенаправленно сконструированных задач, создающих проблемные ситуации, призвана обеспечить главную функцию проблемного обучения – творческое усвоение содержания

образования, усвоение опыта творческой деятельности.

При моделировании урока черчения в режиме технологии проблемного обучения важно учитывать, что учащимся необходимо выполнить систему проблемных заданий для самостоятельной работы на каждом этапе занятия. Задания для самостоятельной работы должны быть взаимосвязаны по дидактической цели и содержанию учебного материала. Дидактические цели формируются в соответствии со звеньями процесса обучения, следовательно, в систему объединяются задания со следующим дидактическими целями: 1) актуализации знаний и умений; 2) осознания и осмысления блока новой учебной информации; 3) закрепления и систематизации знаний; 4) применения знаний в новой учебной ситуации; 5) проверки уровня усвоения знаний и умений.

Как создаются проблемные ситуации? Общее правило: выявляются противоречия в информации, способах действий, определяются причинно-следственные связи. Назовем ряд противоречий: есть факт и необходимость его объяснить; противоречие между житейским представлением и научным толкованием фактов; противоречия, связанные с необходимостью применения знаний в конкретных условиях; противоречия, связанные с ограниченностью исходных данных.

В зависимости от цели и содержания учебного материала проблемное учебное занятие проводится в разных формах. Мы разработали одну из эффективных форм – контекстно-проблемный урок.

Правила моделирования проблемно-контекстного урока следующие:

1. При конструировании контекстного урока содержание разбивается на 3-4 логические части.

2. К каждой логической части конструируется проблемный вопрос.

3. Каждый проблемный вопрос на уроке звучит трижды, с разной дидактической целью: а) актуализация знаний; б) осознание и осмысление учебной информации; в) закрепление новых знаний.

4. На этапе закрепления задание из проблемного трансформируется в репродуктивное, так как ответ на вопрос уже прозвучал в процессе осознания и осмысления новой учебной информации. На этом этапе происходит процесс запоминания логики решения проблемной задачи.

5. Происходит процесс внедрения в роль учеников при решении проблемной задачи.

6. В каждом блоке изменяется приём работы с источниками информации.

7. Важно в одном из блоков предложить работу с наглядностью как источником информации.

8. Сочетание приёмов работы с информацией зависит от содержания учебного материала и средств обучения, которыми располагает учитель.

9.На этапе диагностического контроля будущий учитель самостоятельно проверяет уровень умения решать проблемные задачи, предлагая на выбор 2-3 задания. Высокий уровень – оценка «отлично», если учащиеся демонстрируют умения определять противоречия, формулировать гипотезу, доказывать её, делать вывод.

В итоге можно заметить, что проблемно-контекстное обучение, нацеленное во многом на повышения мотивации и мобилизацию творческих сил учащихся, требует в такой же степени наличия творческих характеристик и у самого преподавателя. Помимо повышения мотивации одним из эффектов применения контекстно-проблемных методов обучения является развитие внимания, воли, повышение самооценки учащихся. Все это, в свою очередь, благоприятно отражается на иных функциях обучения: как на усвоении знаний, умений и навыков, так и на повышении творческого потенциала учащихся.

Литература

1. Бабанский, Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований/ Ю. К. Бабанский. – М., 1982.
2. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А.А. Вербицкий. − М.: Высшая школа, 1991.
3. Рубинштейн, С. Л. О мышлении и путях его исследования / С. Л. Рубинштейн. – М., 1985.
4. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер Ком, 1998.

Развитие речи младших школьников через работу с текстом – рассуждением

Г.И. Кофанова,
учитель начальных классов МОУ Плотниковская СОШ № 111

Развитие речи – важная задача обучения родному языку. Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения учеников сравнивать, классифицировать, обобщать формируется в процессе овладения знаниями через речь, и проявляются также в речевой деятельности. Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития.

Проблема эффективной речи особенно актуальна сегодня, когда растёт значение правильного, убедительного слова. Умение убеждать, обосновывать собственное мнение необходимо как в общественной жизни, так и в быту. Умение рассуждать является важнейшим общеучебным умением, оно необходимо детям для овладения материалом школьных программ, при изучении большинства предметов, когда ученикам приходится делать выводы, выявлять причинно-следственные и условно-следственные связи, сравнивать, приводить доказательства, устанавливать истинность или ложность определенных суждений, обобщать. Это умение связано с овладением текстом типа рассуждения. Общеизвестно, что именно этот тип текста вызывает у большинства учащихся самые серьезные затруднения, которые проявляются в отсутствии аргументации, в использовании слабых, недостаточно весомых доказательств, в шаблонности построения текста, в подмене рассуждения повествованием, поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся считаем развитие речевой деятельности через работу над рассуждением.

Как показывают специальные исследования, дети, пришедшие в среднее звено школы, не умеют говорить свободно, не владеют элементарными приемами подготовки к устным высказываниям, их речь интонационно невыразительна. Без специально целенаправленной работы многие ученики не только не овладевают отдельными композиционными формами высказываний, но и такими общими для разных высказываний умениями, как умение раскрывать тему и основную мысль высказывания, умение его планировать.

При этом содержание сочинения может быть совершенно не согласовано с концовкой. Без специального обучения многие ученики не умеют отобрать нужный материал и систематизировать его, в результате чего в сочинениях встречаются нарушения последовательности в изложении мысли, повторы, бездоказательные положения, отсутствие связи между отдельными частями высказывания.

Все эти факты говорят о необходимости специальной отработки тех умений, которые лежат в основе умения создавать текст. Поэтому в структуру уроков русского языка, риторики, литературного чтения рекомендуем включать различного рода упражнения для развития речи младших школьников.

1. Упражнения аналитического характера по готовому тексту.
2. Упражнения аналитико-синтетического характера по готовому тексту.
3. Упражнения на редактирование готового текста.
4. Упражнения, требующие создания нового текста на основе данного.
5. Упражнения, тренирующие учащихся в создании своего текста.

Так же на факультативных занятиях или на занятиях в группе продлённого дня можно проводить специально разработанные занятия :

Темы экспериментальных занятий:

1. Сто тысяч «почему» живут на белом свете.

Задача: вызвать интерес к вопросам с «почему», требующим объяснения интересных жизненных фактов; показать, что простейшее рассуждение состоит из двух основных частей.

2.Обманчивое потому. Задача: показать учащимся, что объяснения должны быть верными, соответствовать правде.

3.Я думаю…мне кажется.

Задача: показать учащимся, что, отвечая на вопрос «почему?», можно не только объяснять, но и доказывать.

4.Объясняем и доказываем убедительно.

Задача: формировать умение объяснять или доказывать что-либо; показать роль правила как способ объяснения, познакомить со структурой рассуждения, в состав которого входит правило.

5.Сделай вывод.

Задача: формировать умение делать вывод.

6.Как начать рассуждение.

Задача: познакомить со структурой рассуждения, в состав которого входит вступление

7. Несколько причин.

Задача: знакомство с рассуждением, в котором приводится не одно, а несколько объяснений-доказательств; работа над правописанием слов во-первых, во-вторых, в-третьих, кроме того, наконец, еще.

Приведем фрагмент одного из занятий.

Занятие 1. Сто тысяч «почему» живут на белом свете.

Ход занятия:

Сто тысяч «почему» живут на белом свете,

Сто тысяч «почему» гуляют по планете...

Ты, наверное, слышал эту песенку? Действительно, очень много вокруг «почему». Есть загадочные «почему»: почему птицы могут летать? Почему летом идет дождь, а зимой - снег? Есть сердитые «почему»: почему ты не приготовил уроки? Есть внимательные «почему»: почему ты такой грустный сегодня? Есть и такие, которые вызывают на спор: почему ты думаешь, что я неправ? А ну, докажи!

Вот какие разные «почему» – и все требуют ответа. А ответить – объяснить и доказать – нелегко.

Вспомни, как называется текст, который отвечает на вопрос «почему?».

- А знаете ли вы, с каким словом дружит ПОЧЕМУ? В своих странствиях ПОЧЕМУ встретило другое слово – ПОТОМУ, и стали они вести удивительные бесконечные разговоры. Давайте послушаем один из них.

Жили-были Почему и Потому. Видят они - катится бревно.

– Почему оно катится? –спросило Почему.

– Потому что оно круглое,– ответило Потому.

– А почему бы нам не сделать что-нибудь круглое? – спросило Почему.

Стали тогда ПОЧЕМУ и ПОТОМУ строгать, пилить, и получилось у них круглое колесо. Сели они и покатились по земле. Катятся они, катятся и видят: летит птица.

– Почему она летит? – спросило Почему.

– Потому что у нее крылья есть,– ответило Потому.

– А почему бы нам не сделать крылья?– спросило Почему.

Сделали тогда Почему и Потому крылья, и получился самолет.

И полетели они дальше удивляться.

Вот, ребята, п о т о м у все и делается на свете, что есть п оч е м у.

(Н. Рыбаков)

– На наших занятиях мы тоже научимся удивляться новым вопросам ПОЧЕМУ, а отвечать на них нам поможет ПОТОМУ. Будем дружить с этими словами и попробуем сначала ответить на самые простые вопросы, которые задает нам ПОЧЕМУ.

– Готовы? ПОЧЕМУ задает нам первый вопрос. Вы, конечно, читали книгу или смотрели мультфильм про Незнайку и его друзей. Кто помнит, как звали всех жителей Цветочного города, в котором жили герои?

– Верно, коротышки. А вот и вопрос: «Почему их так звали?»

(Потому что они были короткие, маленькие.)

– Вы правильно ответили на вопрос. Если дать полный ответ, то у нас получится такое небольшое рассуждение (запомните – так называется наш ответ на вопрос «почему?»):

(1) Коротышками жителей Цветочного города звали потому, что (2) они были очень маленькими». Давайте посмотрим на него внимательно (текст рассуждения написан на доске).

– Прочтите 1 часть («Коротышками жителей Цветочного города звали.. .») – это то, что объясняется.

– Прочтите 2 часть («...они были очень маленькими») – это само объяснение.

– Какие слова соединяют обе части? (потому что) – это слово-мостик. Оно соединяет то, что объясняется, и само объяснение.

Мы рассмотрели проблемы, которые встречаются при работе над развитием речи через рассуждение на уроках русского языка в начальной школе.

Опытное обучение показало, что при использовании специальных занятий по обучению связному высказыванию типа рассуждения у школьников формируются умения, позволяющие на доступном их возрасту и хорошо знакомом материале самостоятельно создавать тексты типа рассуждения. В своих рассуждениях учащиеся стали использовать разнообразные средства связи структурно-смысловых частей. Увеличился объем рассуждения. Были использованы вопросительные и побудительные предложения.

ДЕТСКАЯ РЕЧЬ СТАЛА УВЕРЕННЕЕ И БОГАЧЕ.

Литература

1.Ладыженская,Т.А. Уроки риторики. Методические рекомендации для учителя.Ювента: Балас, 2006.-96с.

2.Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальной школе. М.:Педагогика, 2003.- 355с.

Игра и игровые ситуации как одно из направлений в работе по развитию речи

Л.И. Кузьминых,
Пермский край, Ильинский р-он, пос. Ильинский

Несмотря на то, что для младших школьников возрастает роль учения, игра сохраняет своё значение и помогает детям овладевать знаниями. Уникальность игры в том, что именно игра и есть та деятельность в процессе которой формируется человеческое воображение без которого невозможно никакое творческое проявление личности. Л. С. Выготский видел в игре источник развития личности, определяющий « зону ближайшего развития»

Взяв за основу данные положения, стала использовать для развития речи игры и игровые упражнения.

Особой популярностью у детей, начиная с первого класса, пользуются игры в загадки (они любят их загадывать, отгадывать и сочинять).

Маленький клубочек,
Жёлтенький комочек,
Клювом землю ворошит,
А глазами смотрит. (Полина М. 3 класс)

Загадки расширяют кругозор, развивают мышление и обогащают речь. Загадки использую при изучении всех тем. Форма загадывания и разгадывания загадок может быть практически любой: индивидуальной, фронтальной, групповой, можно использовать работу в парах. Чтобы слова – отгадки дети использовали в своей учебной деятельности, выполняем следующие задания:

– составляем кроссворды;
– записываем слова – отгадки, в различные столбики, исходя из темы урока;
– из рассыпанных слов – отгадок составляем предложения, а затем тексты.

Приведу некоторые загадки, которые я использовала при изучении грамматических и орфографических тем.

1.Тема: Орфограммы корня (повторение).

Задание: отгадай загадку, проверь написание и запиши отгадку.

Рыжая, с пушистым хвостом,
Живёт в лесу под кустом. (Лиса)
Ни в огне не горит.
Ни в воде не тонет. (Лёд)

Чтобы жили впятером.
Брат большой не согласился
И отдельно поселился. (Варежки)
Что это за дорога:
Кто по ней идет – тот и хромает. (Лестница)

– Составь предложение или рассказ.

Эти загадки можно использовать и при изучении других тем (Состав слова. Части речи и т.д.) Также использую на уроках загадки – шутки, мегаграммы, анаграммы, логогрифы.

При изучении темы «Однородные члены предложения» проводим игры-соревнования.

В классе три ряда, поэтому на каждый ряд готовлю листок, на который записываю предложения (знаки пропущены). Дети передают друг другу листок, подчеркивают однородные члены предложения и расставляют знаки. Побеждает тот ряд, который выполнит все правильно и быстро.

При подготовке к сочинениям по картине провожу игру «Пропавшая картина». Класс делится на группы, каждая группа получает репродукцию картины, нужно подготовить устное описание картины. Класс должен узнать, какая картина пропала.

Но, наверное, самой любимой игрой у нас является игра «Аукцион». Ее можно проводить практически при изучении любой темы. Суть ее в том, что ребенок может «купить» на уроке любое слово, любое понятие. Например:

На торги выставляется имя существительное «Обва» (название реки, на которой стоит наш поселок), тот кто скажет об этом слове последний, будет и покупателем (то есть детям нужно сказать все, что они изучили про имя существительное, но самое главное не забыть составить с этим словом предложение или словосочетание).

При проведении рефлексии детям очень нравится игра «Корреспондент». Учитель (или заранее подготовленный ученик) выступают в роли корреспондента

Итак, используя дидактические, грамматические, ролевые игры, заметила, что происходит не только развитие речи, но и дети становятся доброжелательнее, отзывчивее, у детей появляется интерес к учебной деятельности.

Литературные гостиные как способ развития личностных качеств учащихся

Л.А. Куликова,
учитель русского языка и литературы МОУ Ильинская СОШ №1,
Пермский край

В концепции модернизации Российского образования заявлена новая модель ученика. Центр внимания – личность. Цель обучения – развитие личности и индивидуальных способностей ученика.

Сегодня ведущим становятся следующие ценности:

– субъектное мировоззрение, проявляющееся в отношении к себе и другому субъекту, а не объекту;

– высокий уровень осознания жизни, выражающийся в таких ключевых понятиях, как принятие, благодарность, выбор, ответственность, созидательность;

– духовно-прагматическая ориентация в гармоническом единении духовного и материального.

Важность видения уникального, неповторимого в каждом человеке неоднократно подчеркивалось философами разных эпох, времен, государств. Как поддержать талант будущего актера, писателя, музыканта? Нужно просто хорошо знать детей, кто и в чем особенно силен, кого и что больше привлекает!

Наибольшую популярность в моей работе приобрели встречи в литературной гостиной. Как показывает опыт, в обстановке гостиной происходит развитие индивидуальных возможностей ребенка.

Участие в подготовке, проведении литературной гостиной развивает в школьниках ответственность, самостоятельность, художественный кругозор, эстетический вкус, артистизм.

В ходе проведения гостиной создается атмосфера открытости, потому что главным методом общения является педагогика сотрудничества.

На первом плане, цель которого заинтересовать аудиторию, используются следующие приемы:

1. Интересное название («Здравствуй, интересный человек!», «Открой свое сердце любви!», «Будьте счастливы, друзья мои!»…)

2. Создание соответствующего интерьера (свечи, цветы, картины, костюмы).

3. Эмоциональное, затрагивающее душу начало. (Музыка, зажигается свеча, звучат стихотворные строки).

На втором и третьем этапах происходит погружение в мир нравственно – духовных ценностей. Реализуются и развиваются особые природные данные.

– Вопросно-ответный ход рассуждения. (Помогает сконцентрировать внимание на принципиально важных моментах общения, следить за ходом мысли говорящего, самому мыслить).

– Используются разные виды диалогов: учитель – ученик; ученик – учитель;
ученик – его внутреннее «я»; ученик – учебное пространство.

– Чтение детьми своих стихов.

– Знакомство присутствующих со своими творческими находками (лепка, картины, аппликация и т.д.).

– Откровенный разговор по теме.

– Музыкальное оформление. (Классическая музыка, звучащая в записях и исполняемая самими учащимися; музыка собственного сочинения).

– Чтение стихов русских и зарубежных поэтов.

Через гостиные решается проблема самого человека. Человек совершенствуется.

–Тематика литературных гостиных предполагает не только погружение в мир литературы и других видов искусства, но и созидание детского коллектива, формирование системы нравственных ценностей, позитивного отношения к миру: «Здравствуй, интересный человек!», «Открой свое сердце

любви!», «Будьте счастливы, друзья мои!», «Человек рожден для радости», «Я жизнь за все благодарю». Сквозная тема литературных гостиных- человек, его личность и место в мире - раскрывается многогранно, с привлечением смежных видов искусства, обращением к личному опыту учащихся, развитием их творческих способностей.

– Каждый участник литературной гостиной имеет возможность высказаться, включиться в деятельность, для него наиболее характерную и желанную.

– Дети выпускают свои сборники стихов. («Вдохни в себя земли родной тепло», «Уроки жизни» и другие).

– Учащиеся с удовольствием принимают участие в КВН (школьный, муниципальный, краевой уровень), в конкурсе «Звездный дождь».

– Школьники грамотно пишут научно-исследовательские работы, успешно их защищают (умело выделяют проблему, находят варианты ее решения, анализируют, обобщают, умеют отвечать на вопросы).

– Литературные гостиные обеспечивают систематическую работу над качеством речи. Качественная речь выводит на понимание.

– Дети поступают в Институт искусства и культуры г.Перми, успешно учатся.

Анализ литературных гостиных показал их значимость.

Происходит развитие личности через обучение и воспитание.

Литература

Образование в аспекте риторической культуры, – Пермь,2001. – 60 стр. (Л.А.Куликова. Закон общения: литературная гостиная.-стр.56-59).

О влиянии локуса контроля на успешность обучения школьников

Т.Ю. Курапова,

педагог-психолог МВСОУ Дульдургинская вечерняя (сменная) общеобразовательная школа, аспирантка кафедры общей и практической психологии Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета имени Н.Г. Чернышевского

Школа сегодня – серьезный психогенный фактор. Никто не сомневается в том, что большое влияние на развитие и состояние психического и физического здоровья детей оказывают социальные проблемы и экологические вредности. Никто не отрицает генетической отягощенности. И все же специалисты считают, что 20-40 % негативных влияний, ухудшающих здоровье детей, связано со школой, с условиями процесса обучения.

По данным Института возрастной физиологии РАО, за последние пять лет заболеваемость детей выросла на 25%. Свыше 70 % школьников испытывают значительные трудности в усвоении школьной программы. Почему же нашим детям некомфортно в школе? Разные специалисты ищут ответ на этот вопрос. Одни видят причины в низком жизненном уровне большинства российских семей, низкой заработной плате учителей, другие в плохой оснащенности школ, больших учебных нагрузках, третьи винят во всем слабое здоровье школьников. Истина, видимо, требует суммирования всех мнений и факторов. Директор Института возрастной физиологии РАО М.М. Безруких [1] выделяет следующий комплекс педагогических факторов:

- стрессовая педагогическая тактика;
- интенсификация учебного процесса;
- несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
- нерациональная организация учебной деятельности;
- функциональная неграмотность педагога.

Разделяя мнение ученого, хотелось бы рассмотреть еще одну из причин, влияющую на успешность обучения школьников, а, следовательно, на их психологическое здоровье.

Заметим, что психологически здоровый человек – это, прежде всего, человек жизнерадостный и веселый, открытый и познающий себя и окружающий мир. Он полностью принимает самого себя и при этом признает ценность и уникальность окружающих людей. Такой человек возлагает ответственность на самого себя и извлекает уроки из неблагоприятных ситуаций. В психологии есть такое понятие как локус контроля (от лат. locus –«место» и фр. controle –«проверка»), что означает способность человека приписывать ответственность за происходящие события либо самому себе (интернальный локус контроля), либо внешним обстоятельствам (экстернальный). Экстернал не ставит себе задач, отстраняется от решения проблем и сложных ситуаций, а интернал самостоятельно определяет свой жизненный путь, прикладывает максимум старания для достижения цели.

Проблема успешности обучения актуальна для любого образовательного учреждения, но особенно остро она стоит в вечерних (сменных) общеобразовательных учреждениях. В настоящее время в России работают 1600 вечерних (сменных) школ, в которых обучается 425 тыс. учащихся [8]. Современная вечерняя школа отличается сложным контингентом обучающихся: неоднородный по возрасту, уровню обученности и обучаемости, социальному положению, степени и характеру занятости вне школы, характеристикам восприятия, памяти, внимания, учебной мотивации.

Нами было проведено исследование влияния локуса контроля на успешность обучения учащихся вечерней школы села Дульдурга, Забайкальского края. Мы воспользовались анкетой учащегося сменной школы, предложенной С.Г. Вершловским [7; 89-94], методикой «Уровень субъективного контроля» Е.Г. Ксенофонтовой [3], а также изучили успеваемость учащихся по классным журналам.

Выборка составила 92 ученика. Среди них 24(26%) составляют учащиеся в возрасте 13-15 лет; 52(57%) – 16-17-лет, 16(17%)-18-20-лет. Юношей 56(61%), девушек 36(39%). 60(65%) из них обучаются в вечерней школе второй год, 32(35%)-первый год.

Следует отметить, что все учащиеся ранее обучались в дневных общеобразовательных школах и закончили там: 7-8 классов -24 (26%) ученика; 9 классов – 40 (44%); 10 классов-28(30%). Прежде всего нас интересовали причины ухода из дневной школы. Опрошенные чаще всего называют такой мотив: «покинул школу из-за плохой успеваемости, по ряду предметов были неудовлетворительные оценки» - 44(48%), одинаковое распространение получили следующие ссылки: «мне вообще не нравилась школьная жизнь, порядки в школе» - 32(35%) и «из-за частых конфликтов с учителями»- 32(35%). Таким образом, неуспехи ребенка в школе, переживания, дискомфорт школьной среды являются одним из факторов, определяющим ухудшение состояния психологического здоровья школьников. И тогда они вынуждены либо оставить обучение полностью и уйти «на улицу», либо сменить учебное заведение. Удивительный факт: среди подростков вечерней школы, конфликтовавших с учителями, оказалось больше учащихся с хорошей учебной мотивацией. Об отношении учащихся сменной школы к своей учебе говорят следующие результаты: 72(78%) опрошенных ответили: «учусь с интересом, стараюсь учиться как можно лучше». Анализ успеваемости учащихся показывает, что 4(4%) учатся на «4» и «5» (успешные в обучении), большая часть 60(65%)- на «4» и«3», у 13(14%) преобладают в основном «3» (среднеуспешные) и 15 (16%) малоуспешны в обучении. С 2007 года данная вечерняя школа участвует в сдаче Единого государственного экзамена по основным предметам. Результаты говорят сами за себя: успеваемость по русскому языку 95%, качество знаний 15%, математике – 92% и 13% соответственно. Учащиеся адекватно оценивают свою успеваемость: 79(86%) рассматривают её как среднюю, 10(11%) как низкую, 3(3%) как высокую. Следовательно, мы можем сказать, что большинство учащихся характеризуется активной учебной мотивацией, учиться им интересно, и они прикладывают максимум старания. Они словно обрадованы возможностью учиться в безопасной психологической обстановке.

При изучении локализации контроля нами было выявлено, что среди обследуемых учащихся

интерналов немного больше – 48(52%), экстерналов – 44 (48%). Корреляционный анализ влияния локуса контроля на успешность обучения позволяет сделать вывод, что среди неуспешных у обучении учащихся доля экстерналов составляет 9 (11%), интерналов – 5 (5%); среди среднеуспешных – экстерналов 35(38%), интерналов 39(42%); среди успешных –экстерналов нет, а интерналов -4 (4%). Самыми интернальными показателями среди учащихся являются – область достижений, семейных взаимоотношений. Экстернальными показателями выступили – область неудач, здоровье, межличностные взаимоотношения и профессиональная деятельность.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что на успешность обучения школьников влияет такой внутренний фактор личности как локус контроля.

Американский психотерапевт, профессор У. Глассер в своей книге «Школы без неудачников» отмечал: «Мы должны сделать все для того, чтобы школа, где он (ученик) приобретает основной социальный опыт, обеспечила ему возможность пройти два пути: любить и быть любимым, получить хорошее образование, и, следовательно, поверить в себя» [2;27] и далее «…надо искать пути к достижению успеха как можно большего числа детей и подростков» [там же; 19]

Современный учитель помимо своего предмета, должен хорошо знать ребенка, его возрастные и индивидуальные особенности, его возможности. Нашей новой школе необходим педагог, осознающий свою ответственность за эмоционально-комфортное развитие и здоровье школьника (а не только за знания), педагог, умеющий отстаивать (в этом есть необходимость) интересы ребенка.

Первое и главное условие: ребенок должен ощущать себя в школе любимым, нужным, чувствовать интерес к себе учителя. Именно этот принцип лежит в основе работы педагогов вечерней школы. Учителя помогают преодолеть отрицательный учебный опыт учащихся, обрести веру в себя, свои способности. За два года обучения в школе при неизменном количестве хорошистов уменьшилось число неуспевающих. При этом увеличилось число успевающих на среднем уровне. Возросла учебная мотивация, у учащихся повысилась вера в свои способности, и как результат жизненное и профессиональное самоопределение школьников.

Опыт вечерней школы вполне приемлем для дневных общеобразовательных школ.

Литература

1. Безруких М.М. Школа – зона риска//Начальная школа.-2000.- №6
2. Глассер У. Школы без неудачников. Пер с англ./ Общ ред и предисл. В.Я. Пилиповского.- М.: Прогресс, 1991.- 184 стр.
3. Ксенофонтова Е.Г. Исследование локализации контроля личности-новая версия методики «Уровень субъективного контроля». Психологический журнал. 1999, том 20. № 2. С. 103-114
4. Ларионова И.А. Ситуация успеха в учебной деятельности как фактор развития отношений сотрудничества в системе «учитель-ученик»: Автореф. дис. канд. пед. наук.-Екатеринбург, 1996.- 28с.
5. Мещерякова И.А. Психологические аспекты профилактики неуспешности// Материалы круглого стола в Северо-западном окружном управлении образования. Москва. Август, 2003
6. Муздыбаев К. Психология ответственности- Л.: Наука, 1983.-239 с.
7. Организация обучения в вечерней школе/ Под ред. С.Г. Вершловского.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 112 стр.
8. Федеральная служба государственной статистики. http: //www.gks.ru/

Дополнительные курсы и специальные классы как форма профессионального обучения в средних учебных заведениях России первой половины XIX века

О.А. Кутепова,
учитель истории, обществознания и права ГОУ гимназии № 1515 СЗАО,
г. Москва

Быстрое экономическое развитие России в первой половине XIX века поставило задачу подготовки специалистов для работы в различных областях хозяйства. Появление машин, развитие фабричного производства, быстрый рост товарно-денежных отношений требовали специалистов, которые могли бы не только управлять техникой, но и изготовлять, усовершенствовать ее, управлять предприятиями промышленности и сельским хозяйством.

Актуальным стал вопрос о необходимости организации целенаправленной профессиональной подготовки подрастающего поколения.

В рамках либеральных реформ Александра I в 1803 году были изданы «Предварительные правила народного просвещения», которые установили следующие основные типы средних учебных заведений в России – уездные и приходские училища, гимназии.

В основу учебной системы была заложена идея общеобразовательной школы, необходимой для нравственного образования граждан.

На основании «Устава учебных заведений, подведомственных университетам», утвержденного в 1804 году, в ряде уездных училищ было организовано преподавание специальных предметов, в частности, «начальных правил технологии, имеющих отношения к местному положению и промышленности» [4; 323], с целью дать выпускникам - училищ некоторые сведения о местной промышленности и торговле. Но подобная практика не способствовала распространению профессиональных знаний, поэтому было решено искать другие формы распространения таковых знаний через общеобразовательную школу.

Формой распространения профессиональных знаний стали дополнительные курсы и специальные классы при общеобразовательных учебных заведе-ниях, главным образом уездных училищах, где наряду с общеобразовательной программой осуществлялась некоторая профессиональная подготовка.

Согласно в изданном в 1828 году «Уставе гимназий и училищ, состоящих в ведомстве университетов», разрешалось вводить преподавание некоторых ремесел в специальном втором классе приходских училищ.

Уездные училища с 3-годичным сроком обучения, кроме общеобразовательных классов, могли иметь и «особые дополнительные курсы для обучения тем наукам и искусствам, коих знание наиболее способствует успехам в оборотах торговли и в трудах промышленности» [2; 10].

В параграфе 59 Устава указывалось, какие могут быть дополнительные курсы

«1. Общие понятия об отечественных узаконениях, порядке и форме судопроизводства, особенно по делам, относящимся к торговле;

2. Основание коммерческих наук и бухгалтерии;

3. Основание механики с приложением оной к обыкновеннейшим искусствам; основания технологии; рисование, приспособленное к ремеслам и искусствам, и важнейшие правила архитектуры, особенно же все, принадлежащее к части каменного мастерства;

4. Сельское хозяйство и садоводство» [3; 1105].

Дополнительные курсы могли вводиться по одному или сразу несколько, в зависимости от местных условий. Слушателями дополнительных курсов могли быть ученики, окончившие основные классы училища, а также в порядке исключения, и посторонние лица.

Преподавание предметов дополнительных курсов велось обычно в вечернее время. В Уставе было записано: «Дополнительные курсы могут быть преподаваемы по 2-3 раза в неделю, смотря по обширности предметов оных, но всегда ввечеру, дабы не препятствовать дневным работам или иным занятиям желающих слушать оные» [5; 215].

Основной причиной усиления внимания к профессиональной подготовке выпускников уездных училищ являлась настоятельная потребность в подготовленных людях для развивающейся промышленности страны.

Количество гимназий в России в первой половине XIX века было весьма незначительным и, если учесть, что реальные курсы существовали не во всех гимназиях, то, естественно, они не могли сколько-нибудь заметно влиять на распространение профессиональных знаний среди населения страны.

Больше возможности в этом отношении имели уездные училища. Если в 1808 году гимназий в России было 32, то уездных училищ насчитывалось 126 с числом учеников более 12 тысяч, а в 1855 году гимназий стало 80, а уездных училищ – 400 [1; 45].

И по социальному составу ученики уездных училищ принадлежали к средней и мелкой буржуазии, купцам и мещанам, более всего заинтересованным в развитии специальных профессиональных знаний.

Также как и при гимназиях, при уездных училищах создавались реальные курсы различных направлений: промышленные, коммерческие, сельскохозяйственные, мореходные.

Уездные училища, при которых были созданы дополнительные курсы, позднее называвшиеся реальными классами, стали особенно широко распространяться в 30 - 40 годах XIX веха.

Ряд уездных училищ вводил дополнительные курсы коммерческого направления.

Анализ постановлений Министерства народного просвещения первой половины XIX века показывает, что существовала достаточно ощутимая потребность в открытии подобного рода классов и курсов профессиональной направленности при общеобразовательных учебных заведениях.

В первой половине XIX века были учреждены при Смоленской гимназии классы коммерческих наук, коммерческие гимназии в Одессе и Таганроге, школа землемеров при Волынской гимназии, при Херсонской гимназии мореходного класса, при губернских гимназиях по всем Сибирским губерниям ветеринарного класса, при Митавской гимназии двух лесных классов и др.

Как правило, правительство открывало дополнительные курсы и классы только в том случае, если городские общества или отдельные лица обязывались финансировать их. Только в редких случаях такие классы получали субсидии от государственного казначейства.

При отсутствии в стране достаточного количества специальных профессионально-технических учебных заведений, указанные дополнительные классы и курсы в известной мере восполняли недостаток подготовленных людей для работы в различных отраслях хозяйства.

С педагогической стороны в содержании обучения в организации учебной работы подобных учебных заведений было весьма много слабых сторон.

Подобные классы и курсы не были органичной частью учебного процесса; учебные предметы, вводимые в связи с открытием реальных классов и дополнительных курсов, совершенно не были связаны с основными общеобразовательными предметами. Особенно слабым местом в работе этих учебных заведений была недостаточная практическая подготовка выпускников реальных классов и дополнительных курсов. Общеобразовательные учебные заведения не располагали возможностями для того, чтобы обеспечить такую подготовку. Неудовлетворительно обстояло дело с практической подготовкой учеников дополнительных классов по кораблестроению и судовождению, технологии, земледелию и строительству.

Низкая квалификация педагогического персонала, работавшего в общеобразовательных учебных заведениях по специальным предметам. Обязанности учителей специальных дисциплин в

указанных учебных заведениях, как правило, исполняли учителя общеобразовательных предметов, не подготовленные достаточно для руководства специальной подготовкой учащихся.

Таким образом, специальные классы и дополнительные курсы являлись одной из форм профессионального обучения в средних учебных заведениях России первой половины XIX века. Учитывая потребность общества и государства в более раннем распространении специальных знаний, были сделаны некоторые шаги по внедрению элементов профессиональной подготовки учащихся в общеобразовательной школе.

Уставы Министерства народного просвещения первой половины XIX века раскрывают сущность мер, направленных на организацию специальных классов и дополнительных курсов в средних учебных заведениях.

Однако организация учебного процесса в них с точки зрения поставленных задач требовала целого ряда корректив, которые были осуществлены в ходе дальнейшего развития системы образования в России.

Литература

1. Историко-статистический очерк общего и специального образования в России. Под ред. А.Г. Небольсина. СПб, 1884.
2. Кузьмин Н.Н. Низшее и среднее специальное образование в дореволюционной России. Челябинск, 1971.
3. Полное собрание законов Российской империи. Собрание 2-е. Т 3, 1828, № 2502, стр. 1105.
4. Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 1. СПб, 1864.
5. Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 2. СПб, 1864.

Работа над ошибками на уроках русского языка и развития речи

Т.М. Ларина,
учитель начальных классов ГОУ СОШ №1118 ЗАО,
г. Москва

Курс грамматики и правописания в начальных классах - это преимущественно практический курс.

Конечно, нужны и теоретические знания, необходимо знание грамматики, чем лучше (осознанно и правильно) ученик знает грамматику, тем лучше для его языкового развития. К тому же, для формирования элементарной грамотности нужна «практика, руководимая грамматикой». (К. Д. Ушинский.)

Теоретические знания не имеют ни образовательного, ни развивающего значения, если они не сопровождаются достаточным количеством практических упражнений и если они не превращаются в практические умения и навыки.

В связи с этим необходимо подчеркнуть значение предупреждения ошибок (особенно орфографических) начиная с букварного периода обучения.

Если же ученик допустил ошибку, то следует упорно бороться с ней, привлекая к этой борьбе и самого ученика.

Активная борьба самих учащихся с ошибками - залог успешного усвоения грамотности учащихся.

Главным помощником учащегося в борьбе с ошибкой является «Памятка для работы над ошибками» и грамотное умение ей пользоваться.

Учителю нельзя забывать на уроках «Работы над ошибками» про важный раздел языка «Лексику», который помогает грамматике.

По опыту работы и наблюдениям одной из существенных причин ошибок, считаю разрозненность знаний учащихся по грамматике, отсутствие систематизации.

Работу над ошибками начинаю основательно со 2 класса, хотя с первых же дней букварного периода отрабатываем:

• Начало предложения. Большая буква.

• Конец предложения.

• Большая буква в именах собственных и т.д.

После изучения темы «Состав слова»:

1. В слове с ошибкой определи, в какой части слова находится ошибка, обозначь её: в корне, в окончании, в приставке, в суффиксе.

2. Если ошибка в окончании, то выпиши это слово вместе с зависимым словом.

3. Если в другой части слова, то определи её, если трудно, то сделай пропуск.

4. Определи правило.

5. Примени правило и верно запиши слово.

Методика работы над орфографическим правилом.

Ей предшествует предварительная подготовка:

• Формирование фонетических умений.

• Формирование орфографической зоркости.

• Морфологическое, синтаксическое и словообразовательное умения.

ЭТАПЫ РАБОТЫ.

1. Постановка учебной задачи путем создания проблемной ситуации:

Безударная гласная в корне: Сама поймала сома.

Картинки: девочка и рыбка.

2. Коллективное выделение правила с первых уроков в прописях (лес - лисы).

Как надо действовать при написании слов с безударными гласными в корне.

Памятка.

1.Послушай слово.

2. Поставь ударение.

3. Найди опасное место.

4. Напиши с пропуском.

5. Проверь.

6. Вставь букву.

Желая связать одни знания учащихся с другими, учитель сопоставляет одно грамматическое явление с другим, чтобы найти между этими явлениями сходство и различие.

Задача учителя при прохождении материала приводить в систему все те знания, которые получили учащиеся по теме.

Учителю необходимо вести по фамильный перечень типичных ошибок учащегося не только по результатам контрольных работ, но и текущих работ.

Работа над ошибками должна быть неотъемлемой частью индивидуальной работы учащегося дома и в школе при постоянном контроле со стороны учителя.

Литература

1. Журнал «Начальная школа» №8, 1989 г. Жедак «Формирование орфографической зоркости»

2. Курсы МИОО.

3. Из опыта работы.

Формирование грамотного письма в системе развивающего обучения Л.В.Занкова

Н.С. Лоскутова,

МОУ «Гимназия № 146»,
Т.Н. Суворова,
МОУ «Гимназия № 69»,
г. Омск

Одной из основных задач обучения русскому языку является усвоение грамматических знаний и формирование орфографических навыков, которые будут способствовать развитию у обучающихся умений грамматически правильно, содержательно, интонационно выразительно высказывать свои мысли в устной форме и орфографически верно передавать их на письме. Таким образом, научить писать грамотно одна из важнейших задач начальной школы . Проанализировав имеющуюся по данному вопросу литературу и причины неграмотного письма , можно выделить одну из главных: – учащиеся не умеют применять теоретические знания на практике (обучающиеся часто не понимают и не усваивают орфографическое правило; не умеют производить действия указанные в нём; не слышат, не чувствуют нужную орфограмму).

Можно выделить три взаимосвязанных направления в работе по обеспечению орфографической грамотности:

1. Работа над техникой чтения – ученик должен бегло, сознательно, правильно читать с соблюдением основных норм литературного произношения, логического ударения, тона. Темп чтения к концу четвёртого класса вслух – 100-120 слов в минуту.

11. Работа по предупреждению орфографических ошибок – научить учащихся слышать и чувствовать изучаемую орфограмму , чтобы ликвидировать этот пробел можно использовать следующие виды упражнений:

– диктант с комментированием изучаемой орфограммы;
– диктант с «постукиванием», когда постукиванием учитель даёт учащимся сигнал о наличии в предложении изучаемой орфограммы;
– выборочный диктант, когда надо из предложений выписать только слова на изучаемое правило;
– диктант с заранее известным количеством изучаемых орфограмм;
– диктант во время которого учитель карточкой предупреждает о наличии изучаемой орфограммы.

Целенаправленная работа по предупреждению орфографических ошибок подразумевает упражнения в усвоении правописания словарных слов. Такая работа ведётся постоянно и в системе – подразделяется на два направления:

– первичное знакомство со словом; наглядное изображение слова (рисунок), графическое с выделенной орфограммой и ударением, значение слова, родственные слова , пословицы, поговорки, загадки с данным словом, многозначность слова;

– дальнейшая работа с изученными словами должна проходить на каждом уроке, только тогда обучающиеся будут эти слова знать, слышать , узнавать их в предложениях и текстах, и правильно писать. Данная работа предусматривает использование разнообразных видов словарных диктантов (самодиктант, диктант с самоконтролем по словарю, диктант со вазаимопроверкой, диктант по выбранной теме, словообразовательный диктант, картинный диктант и выборочный диктант).

Удачно вписываются в систему работы по предупреждению орфографических ошибок варианты предупредительного, объяснительного и зрительного диктантов, которые пока ещё не получили достаточного распространения .

«Безошибочный диктант» – вариант предупредительного (до записи предложения дети могут спросить о правописании любого слова, а во время письма выделить все орфограммы.)

«Проверяю себя» – вариант объяснительного диктанта (в процессе письма под диктовку учащиеся подчёркивают или записывают карандашом ошибкоопасные места, чтобы потом спросить, правильно ли написано, и исправить ошибки, если таковые окажутся

«Подготовленный диктант» - вариант зрительного (текст не заучивается, из него выписываются те слова которые вызывают у учащихся сомнения в их написании, при записи текста выписанные слова служат средством самоконтроля и предупреждения ошибок)

Работа с орфографическим словарём.

111. Своевременная и сознательная работа по исправлению ошибок – важнейшее направление в обеспечении орфографической грамотности. Условно данную работу можно разделить на две части:

– работа над типичными ошибками класса, которая выполняется в контрольных тетрадях после диктанта коллективно;

– работа над индивидуальными ошибками , которая выполняется и в классе, и дома в рабочих тетрадях ежедневно, только тогда будет положительный результат. Очень важно чтобы обучающиеся научились самостоятельно работать по исправлению своих ошибок , используя алгоритм предложенный специальной памяткой для работы над ошибками. Эти памятки создаются в процессе изучения учебного материала или предлагаются в готовом виде каждому школьнику . Например: № 8. Безударная гласная в слове , проверяемая ударением.

– Выпиши слово правильно, поставь ударение, безударную гласную в слове проверь ударной. Делай так: ВОЛНА – ВОЛНЫ.

ЗАПОМНИ! Безударная гласная в словах пишется также , как ударная.

После изучения нового орфографического правила следует одновременно показать, как надо работать над исправлением ошибок по нему. Каждое правило в памятке имеет свой порядковый номер, чтобы ученик мог легко и быстро найти нужную ему инструкцию. Учащееся учатся работать с алгоритмом памятки на специальных уроках и и на рабочих, а так же знакомятся с работой по исправлению ошибок родители, чтобы они могли оказать действенную помощь учащимся дома.

На начальном этапе при проверке письменной работы неверно написанную орфограмму надо зачеркнуть, а сверху надо поставить номер инструкции. Ученик отыскивает нужный алгоритм и выполняет указанные действия по исправлению ошибки.

На промежуточном этапе подчёркивается слово , в котором допущена ошибка.

Ученик сам определяет орфограмму, находит нужный алгоритм и исправляет её.

На конечном этапе предполагается постановка знака «ошибка» на полях , после чего обучающийся должен найти слово в котором есть ошибка, определить орфограмму, найти алгоритм и исправить ошибку.

Все вышерассмотренные виды работы по формированию грамотного письма развивают у детей орфографическую зоркость и позволяют добиться положительных результатов в изучении русского языка, а так же формируют у обучающихся определённые познавательные компетентности:

– понимать учебную задачу;

– соблюдать последовательность по выполнению учебной задачи (планировать свою деятельность)

– уметь проверять работу по результату и образцу и устанавливать соответствие с планом реализации учебной задачи (анализировать достигнутый результат)

Литература

1. Работа над словом на уроках русского языка в начальных классах . Сборник статей . М., 1973 г.

2. Резервы обучения чтению. Зайцев В.Н. «Начальная школа № 8» 1990 г.
3. Предупреждение орфографических ошибок. Козлова В.П. «Начальная школа № 1», 1981 г.
4. Работа по предупреждению и исправлению ошибок – важнейшее условие обеспечения орфографической грамотности. Соловьёва З.И. «Начальная школа № 4», 1984 г.
5. Самостоятельная работа учащихся над орфографическими ошибками.
6. Ясакова Л. «Начальная школа № 4» , 1991 г.
7. Рабочая классификация диктантов. Буркова Т.В. «Начальная школа № 10» 1989
8. Программа формирования ключевых компетентностей (на основе ОУУН) – МОУ «Гимназия № 69» г.Омска

Использование игровых технологий в процессе преподавания предмета «Математика» с включением в дидактические игры математических понятий на английском языке

Е.В. Лысенко,
учитель математики МОУ Гимназия № 21,
г. Кемерово

Обучение в школе, направленное на передачу учащимся определенного объема знаний и навыков, чаще всего ведется без учета их интересов и профиля школы. Как результат, возникающая монотонность, которая является одной из основных причин снижения познавательной активности и мотивации к учению в среднем звене. Низкий уровень познавательной активности учащихся создает проблему усвоения знаний, в том числе и по математике. Поэтому становится актуальной тема поиска различных приемов (способов) для решения данной проблемы.

Одним из вариантов решения, из всего разнообразия форм обучения была выбрана дидактическая игра, так как именно она по своим возможностям и по своей природе наиболее удовлетворяет возрастным особенностям учащихся 5-9 классов.

Дидактическая игра – игра по содержанию, учение по форме. Она обладает существенным признаком - наличием чётко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. В учебном процессе она обеспечивает активное участие на уроке каждого, повышает авторитет знаний и индивидуальную ответственность учащихся за результаты учебного труда.

В свете новых тенденций в образовании, опираясь на опыт коллег и учитывая личные исследования, пришла к выводу, что уроки математики в среднем звене необходимо построить так, чтобы они гармонично сочетали в себе, наряду с обязательными образовательными стандартами, элементы позволяющие ребёнку шире раскрыть свои возможности и помочь легче адаптироваться в современном мире.

С целью улучшения качества преподавания и разрешения данной проблемы был разработан проект, в соответствии с которым в течение 2009 – 2010 учебного года, после предварительной диагностики, были созданы и апробируются дидактические игры с включением математических понятий на английском языке с учетом требований, предъявляемых к учебному процессу в современных условиях.

При внедрении инновационной идеи важно было учесть надпрофессиональную компетентность учителя, т.к. включение в дидактические игры математических понятий на английском языке, что связано с профилем гимназии, влечет за собой тесную межпредметную связь, интеграцию знаний из разных областей. Это привносит в игры необычность, оригинальность и восприятие целостности информации.

Ниже приведены некоторые аспекты применения дидактических игр на уроках математики.

Во-первых, такая форма как дидактическая игра имеет определенные преимущества, а именно, реализуется деятельный подход в образовании: учащиеся выступают не только как участники, они предлагают идеи по организации игр, находятся в поиске происхождения математических терминов, используя знания, полученные на уроках иностранного языка.

Во-вторых, становится возможным применение здоровьесберегающих технологий в полном объёме: смена деятельности в игре способствует снятию как умственного, так и эмоционального напряжения.

Игра построена на познавательном материале, насыщена эмоциональным содержанием, но главное – это «восьмое чудо света» дает учащемуся возможность выйти за рамки формальностей и раскрыться творчески. Защита своей точки зрения, умение сделать вывод самостоятельно - важные факторы стимулирования познавательной активности.

И, в-третьих, разнообразие игр в обучении математики позволяет оптимально усвоить учебный материал за счет: эффекта соревновательности, непосредственного участия учащихся в организации, подготовке игры и новизны восприятия информации на уроках.

Педагогическая идея данного проекта – строить процесс обучения так, чтобы стимулировать интерес к учению, предмету математики через дидактические игры с учетом профиля образовательного учреждения.

Педагогические принципы, лежащие в основе использования дидактических игр на уроках математики:

– воспринимать каждого учащегося как уникальную личность;
– акцентировать внимание на развитие творческих способностей;
– учить так, чтобы каждый учащийся испытывал радость успеха;
– исследовать и открывать – это основные методы творческого взаимодействия преподавателя и учащегося.

В настоящее время в МОУ «Гимназия № 21» г. Кемерово идет апробация дидактических игр на параллели 5-х классов с использованием математических терминов на английском языке. Совместно с учителями иностранного языка детально прорабатывается каждый урок-игра и содержание методических рекомендаций к ним. По результатам работы планируется создание банка игр, который в перспективе будет пополняться.

Литература

1. Иченская, М.А. Отдыхаем с математикой: внеклассная работа по математике в 5-11 классах.[Текст]/ Авт.-сост. М.А. Иченская. – Волгоград: Учитель, 2006.- 107с.
2. Оникул, П.Р. 19 игр по математике: Учебное пособие. [Текст]/ С-Пб, Союз.,1999.-95 с.
3. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: Учебное пособие для студ. высш. уч. заведений. [Текст]/ Т.С.Панина, Л.Н.Вавилова; под ред. Т.С. Паниной. – М.: Академия, 2006.-176 с.

Методика преподавания интегрированных уроков в школьном курсе географии

О.А. Лякишева,
ГОУ СОШ № 538,

г. Москва

Как известно в природе все взаимосвязано между собой. Поэтому важно чтобы у учащихся на уроках географии складывалось целостное восприятие мира. К сожалению, школьники часто не видят взаимосвязи отдельных школьных предметов. Учителя часто сталкиваются с ситуацией, когда ученик испытывает затруднение в применении знаний по одному предмету при изучении других.

Например, учащиеся часто не видят связи между географией и историей, географией и химией, экономикой и экологией и т.д. Задача учителя – используя знания о межпредметных связях, помочь ученикам адаптировать и синхронизировать разрозненные знания по разным предметам. С другой стороны, нежелательно объединять все предметы в единое целое, так как при этом они теряют свою индивидуальность, затрудняя их изучение.

В связи с этим, учащимся нужно периодически давать такие уроки, где бы они увидели более четко взаимосвязи между различными дисциплинами и поняли, что знания в одной области облегчают понимание процессов, изучаемых в другой. Такие уроки могут проводиться двумя учителями одновременно и будут эффективны независимо от того изучают ли учащиеся новый материал, обобщают уже пройденный, готовятся ли заранее. Все зависит от идеи создания и содержания такого урока.

Интегрированные уроки позволяют рассмотреть учебные вопросы более многогранно, что делает урок интереснее, а знания ребят богаче и глубже. Например, в ходе урока для 10 класса «Воспроизводство населения. Демографическая политика» учащиеся выясняют, что экологическое состояние данной территории и здоровье населения зависят от экономического развития общества, а нормальное экономическое развитие невозможно без трудовых ресурсов, которые также зависят от экологической обстановки. Таким образом, объединяются знания по экологии, экономике и географии.

Для успешного проведения интегрированных уроков необходимо создавать атмосферу заинтересованности и творчества. Такие уроки очень удобно проводить, используя нестандартные методики. Например, в форме уроков-конференций, уроков-путешествий, круглых столов, заседаний редакционных коллегий научных журналов и т.д. Такой подход заинтересовывает учащихся, развивает их творческих потенциал, систематизирует и укрепляет знания по ряду предметов.

Таким образом, интеграция дисциплин формирует целостные, мировоззренческие знания, учит видеть все явления жизни в их глубинной взаимосвязи. А значит ученик учится адекватно ориентироваться в окружающем мире и принимать впоследствии правильные решения.

Сегодня с все большей тревогой говорят о судьбе человечества, о перспективе развития цивилизации, о необходимости изменения отношения к природному окружению. Осознается необходимость перехода от потребительского отношения к природе к коэволюции, то есть совместному гармоничному развитию природы и общества. Гармонизация природохозяйственных отношений не сформируется сама собой, для ее достижения необходимо перестроить мышление, используя школьное образование.

В интеграции школьных дисциплин одна из ведущих ролей отводится географии. Интегрирование помогает школьникам соединить полученные по разным предметам знания в единую систему, позволяющую глубоко усвоить их, активизировать творческие способности, научить мыслить, а впоследствии грамотно решать проблемы во взрослой жизни. Именно наши дети в ближайшие десятилетия будут определять взаимоотношения человека и природы.

Рассмотрение межпредметных связей в русле методологических основ обучения позволяет видеть в них дидактическую форму общенаучного принципа системности. Они вносят системообразующее начало в предметное обучение, обеспечивают целостность образования, выполняя в нем обобщающие функции: методологическую, формирующую, конструктивную.

Литература

1. Баранова И.И. «Современный урок географии». География в школе, 2000, №6.
2. Максимова В.Н. «Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения». Москва, Просвещение, 1984.

3. Федорец Г.Ф. «Межпредметные связи в процессе обучения». Ленинград, 1983.
4. Ялышева Л.В. «Интегрированные уроки по географии». Москва, Школа, 2001.

Рейтинговая система контроля как условие модернизации системы высшего образования

С. П. Магомаева,
соискатель кафедры «Теория и методика профессионального образования»
ГОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет»

Сегодня образование во всем мире ищет новые пути своего развития. Во многих странах уже не один год перманентно возникают идеи новых реформ в образовании, связанных с осознанием его новых целей, разработкой и введением образовательных стандартов, новых систем оценивания результатов обучения и т.д.

Знаниями и образованием обеспечиваются от 40 до 70% прироста национального дохода любого развитого государства. Поэтому в современных условиях приоритетным считается решение задач, способствующих повышению эффективности и конкурентоспособности образования.

Это создало объективные предпосылки для разработки и внедрения новых механизмов управления образованием, которые обеспечивали бы, с одной стороны, соблюдение конституционного права граждан на образование, сохранение единства образовательного пространства, а с другой стороны - видоизменение форм и методов государственного контроля качества образования.

В связи с этим, к приоритетным и актуальным проблемам относятся в современной педагогике проблемы, связанные с определением критериев оценки результата образовательной деятельности, оценки эффективности функционирования образовательных систем различного уровня сложности, средств, обеспечивающих эффективность управления их функционированием и развитием [1].

Для решения этих проблем нашему государству нужно многое, но прежде необходимо подготовить педагогов новой формации. Тем более что система высшего образования России уже претерпевает некоторые изменения в связи с участием в Болонском процессе.

Наиболее заметным и значимым процессом является реализация принципов Болонской декларации, подписанной Россией в 2003 г., которая открывает дополнительные возможности для участия российских вузов в проектах, финансируемых Европейской комиссией, а студентам и преподавателям высших учебных заведений - в академических обменах с университетами европейских стран.

Концепцией российского образования в контексте вхождения России в Болонский процесс определены основные задачи профессионального образования - подготовка квалифицированного, компетентного, конкурентоспособного на рынке труда работника, готового к постоянному профессиональному росту и самообразованию, лично ответственного за уровень своих компетенций.

Принципиально важной установкой развития системы профессионального образования является ориентация на необходимость по возможности создать условия каждому обучаемому для реализации собственной образовательной траектории в высшем учебном учреждении. В рамках этого разрабатываются различные схемы и модели территориальной организации образовательного процесса, рассматриваются проекты создания ресурсных центров, варианты привлечения ресурсов учреждений среднего и высшего профессионального образования и т.д.

Для решения перечисленных задач необходимо:

– разработать систему организации ритмичной и продуктивной учебной деятельности студентов, формирующей опыт самостоятельной работы и самообразования;

– создание эффективной системы контроля и оценки успешности продвижения студентов в

образовательном пространстве, которая могла бы легко адаптироваться к международным требованиям;

– формирование единой методической и информационной базы вузов России, обеспечивающей мобильность всех участников образовательного процесса высшей школы. Эффективную реализацию этих задач позволяет обеспечить рейтинговая система контроля.

Сегодня в университетском образовании России сосуществуют, по крайней мере, две модели учебного плана, а соответственно и две модели организации образовательного процесса:

1) традиционный учебный план, который представляет собой перечень программ учебных дисциплин и курсов;

2) модульный учебный план, в котором программы учебных дисциплин и курсов объединены в содержательные блоки-модули.

Модульное построение позволяет, с одной стороны, гибко реагировать на запросы социума не только путем открытия новых магистерских или бакалаврских программ, но и за счет проектирования новых содержательных модулей. С другой стороны, модульное построение программ позволяет системе высшего профессионального образования гибко реагировать на запросы обучающихся [2].

В современных условиях модуль рассматривается не как фрагмент учебной программы, а как фрагмент образовательной программы. Основной причиной распространения именно такого понимания модуля являются, по-видимому, две характеристики модуля. Во-первых, модуль рассматривается как относительно завершенный фрагмент образовательной программы. Это означает, что при условии успешной аттестации по модулю студент может получить сертификат, свидетельствующий о присвоении ему какой-либо квалификации. Во-вторых, модуль обладает одним важным достоинством – его можно соединять с другими модулями. Завершение изучения каждого модуля настраивает студента на изучение дополнительных модулей. В этом случае из сопоставимых по смыслу профессиональной подготовки модулей можно «собрать» целостную образовательную программу.

Сегодня выпускник должен продемонстрировать не только хорошие профессиональные знания в избранной им области деятельности, но и иметь достаточное фундаментальное образование, чтобы быть способным построить на этом фундаменте новое конкретное знание в соответствии с новыми условиями.

Однако в процессе практической преподавательской деятельности в особенности в области естественнонаучных дисциплин приходится ориентироваться на ситуацию, когда часть студентов, не готовы по своему уровню развития либо ценностной мотивации к активному усвоению предмета, сообщающего ему базовые знания [3].

Анализ состояния современной образовательной практики показывает, что в настоящее время в России идет процесс становления системы тестирования в области образования, а тестовые технологии рассматриваются как одно из средств контроля качества подготовки и уровня предметных достижений учащихся. По инициативе Министерства образования Российской Федерации созданы следующие структуры: научно-методический совет по проблемам тестирования и Координационный совет по развитию тестирования в России, Центр тестирования. В последние годы практически во всех субъектах Федерации созданы и функционируют центры, осуществляющие разработку тестовых средств для аттестации студентов и образовательных учреждений.

Вместе с тем, метод педагогического тестирования является на сегодняшний день, как показал анализ научно-педагогической литературы и образовательной практики, наименее теоретически и практически разработанным средством. Применение современных компьютерно - адаптивных тестовых технологий в обучении и контроле не нашли широкого применения в профессиональной деятельности специалистов образовательной сферы, что подтверждается и результатами проведённого нами констатирующего эксперимента.

Исследование показало, что одна из причин этого явления связана с недостаточно полной

изученностью вопросов о сущности и научно - теоретических основах технологии педагогического тестирования как средства эффективного управления функционированием и развитием образовательной системы региона. Об этом свидетельствует тот факт, что в исследованиях, посвящённых данной проблеме, изучаются преимущественно отдельные аспекты влияния тестовой технологии на качество обученности учащихся.

На основании вышеизложенного можно выделить следующие основные противоречия, характерные для современного образовательного процесса в аспекте развития и применения педагогических тестов:

– необходимость повышения качества подготовки обучаемых в соответствии со структурой требований государственных образовательных стандартов, включая их федеральный и региональный компоненты, и невозможностью сделать это без создания и практической реализации научно-обоснованных педагогических тестов и тестовых систем;

– необходимость перехода к научно-обоснованному управлению функционированием и развитием региональных образовательных систем и неподготовленностью руководителей школ, органов образования, учителей к такой работе, в которой существенное место должен занимать тестовый контроль и самоконтроль, самостоятельная работа обучаемых с тестовыми контрольно - обучающими программами, действующими в адаптивном режиме;

– необходимость автоматизации рутинных процессов традиционного контроля и незаинтересованностью части специалистов образовательной сферы, привыкшей к традиционной самооценке результатов своей работы.

Анализ приведенных противоречий и причин их обуславливающих позволяет выделить в качестве основного механизма разрешения указанных противоречий разработку системы рейтинг-контроля уровня усвоения знаний студентов, являющегося одной из основных составных единиц новой системы образования.

Говоря о разработке системы рейтинг-контроля, под рейтингом мы понимаем некоторую численную характеристику какого-либо качественного понятия, т.е. "накопленная оценка" или "оценка, учитывающая предысторию". В вузовской практике рейтинг - это некоторая числовая величина, выраженная, как правило, по многобальной шкале (например, 20 - бальной или 100 - бальной) и интегрально характеризующая успеваемость и знания студента по одному или нескольким предметам в течение определенного периода обучения.

Традиционные системы контроля знаний и умений учащихся "грешат", по нашему мнению, одним существенным недостатком. Этот недостаток состоит в том, что все "нити" контроля и "рычаги" управления находятся в руках преподавателя. Это лишает учащегося инициативы, самостоятельности и состязательности в учебе. Одно из главных требований к контролю - учет индивидуальных особенностей учащихся – просто игнорируется. Речь идет не о требованиях к качеству, объему знаний и уровню сформированности умений (они должны быть одинаковыми для всех учащихся), а об учете индивидуальных качеств учащихся (медлительности, застенчивости или, наоборот, самоуверенности и т. д.). Этого можно достичь, если предоставлять учащимся право на индивидуальный темп продвижения по программе и самостоятельный выбор варианта изучения курса [4].

Введение рейтинговой системы позволяет сократить в большинстве случаев время на выяснение подготовленности студентов к занятиям; заинтересованность студентов в максимально возможной для них рейтинговой оценке настраивает их на добросовестную работу в процессе подготовки к занятию [5].

Рассматриваемая система позволяет получать достаточно объективную информацию о степени успешности обучения студентов относительно друг друга. На первый взгляд может показаться, что студенты, набравшие определенную сумму баллов, обеспечивающую подходящую оценку, могут

перестать заниматься. Но, в основном, происходит срабатывание механизма соревновательности в обучении. Студент, занявший определенное место в групповом табель-рейтинге, не хочет перемещаться вниз, так как это воспринимается как его личная неудача.

Рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов преследует следующие цели:

• обеспечение и повышение мотивации студентов к освоению профессиональных и образовательных модулей физико-математического, естественнонаучного и гуманитарного направления, прописанных государственным стандартом для специальностей факультета, на базе качественно иной градации оценки результатов их учебной деятельности;

• обеспечение стремления к каждодневной работе студентов при освоении образовательных модулей по специальности;

• градация уровней компетенций студента (студентов относительно друг друга) внутри одного образовательного модуля (по всем образовательным модулям);

• градация студентов по результатам накопительной оценки их персональных достижений в научно-исследовательской и социально значимой деятельности;

• обеспечение степени соревнования (конкуренции) студентов в академической, научно-исследовательской и социально-значимой деятельности на факультете и в рамках университета;

• обеспечение низкой доли вероятности случайной оценки при сдачи экзаменов и/или зачетов образовательного модуля (государственного экзамена) и повышение объективности оценивания преподавателями сформированных компетенций студентов;

• обеспечение взаимодействия преподавателей и студентов факультета при решении задач в различных сферах деятельности: научной, образовательной, социальной;

• проведение регулярного мониторинга качества освоения образовательных модулей;

• модернизация учебно-воспитательного процесса факультета в соответствии с общеуниверситетской политикой развития и применения инновационных технологий;

Опыт применения рейтинговой системы контроля в российской высшем образовании показывает, что введение такой системы практически всегда находит положительный отклик у студентов. Они, даже не имея практики обучения в ее условиях, как правило, быстро адаптируются к системе и охотно принимают «правила игры».

Рейтинговая система контроля открывает возможность адаптации оценок, полученных студентом в своем вузе, к системе критериев и оценок любого другого высшего учебного заведения, а значит, открывает возможность мобильности студентов в межвузовском образовательном пространстве. Сложнее с профессорско-преподавательским составом, проработав по 20 с лишним лет, создав и отработав за эти годы свою индивидуальную систему преподавания и учебной работы со студентами, они с определенным напряжением встречают введение инновации. Ведь внедрение рейтинговой системы означает, помимо прочего необходимость радикального слома отработанных индивидуальных систем работы преподавателей.

Кроме того, при переходе вуза на рейтинговую систему контроля резко увеличивается количество контрольных мероприятий. Соответственно возрастает нагрузка на преподавателей без адекватного увеличения оплаты труда, что может привести к снижению качества образования вследствие отсутствия сколько-нибудь значимой мотивации профессорско-преподавательских кадров.

В целом, однако, остается очевидным одно, что Российское высшее образование является частью Европейского пространства высшего образования. А последнее предпринимает заметные усилия по собственной модернизации и повышению глобальной конкурентоспособности. Не следует отставать и российской высшей школе.

Литература

1. Бородина Н.В., Эрганова Н.Е. Основы разработки модульной технологии обучения. – Екатеринбург, 2004. – 88с.

2. Голощекина Л.П. Модульная технология обучения. – Спб., 2003. – 43 с.
3. Гордиенко В.А., Николаенко В.К. Рейтинговая система контроля знаний при разноуровневом преподавании //Педагогика и психология. – 2000. - №2. – С. 40-43
4. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б. Слагаемые технологии модульного обучения. – Барнаул, 1998. – 156 с.
5. Греков А.А., Рогов Е.И. Рейтинг как показатель профессионального развития педагога. – Ростов-на-Дону, 2001. – 119 с.

Формирование речемыслительной деятельности учащихся начальной школы. Воспитание грамотного читателя.

Г.И. Майер,
ГОУ СОШ №1118, ЦДТ «Матвеевское»,
г. Москва.

С 2005г. школы №1118 ЗАО работает над темой «Формирование речемыслительной деятельности учащихся». Работа проходит в основном на базе начальной школы.

Основной целью деятельности мы рассматриваем создание условий для повышения эффективности обучения путем обучения приемам эффективной работы с информацией по новым технологиям.

Основным механизмом повышения продуктивности образовательного процесса мы рассматриваем организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Решающую роль в процессе самостоятельного обучения отводится умению пользоваться чтением как средством обучения, т.е самостоятельно ставить цели чтения, извлекать из текста необходимое содержание, корректировать полученный материал в соответствии с предполагаемыми результатами.

Наша работа основываемся на теории поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина.

Это означает, что любая деятельность (образовательная, деятельность чтения и т.д.) может быть разложена на отдельные этапы, элементы. Важно выделить данные этапы, отработать поэтапно все составляющие процесса, а затем деятельность может быть свернута, стать автоматической, привычной. Задача учителя задать ориентировочную основу действия. Обозначить шаги, предложить «костыли», которые помогут ребенку справиться с задачей.

Чтение является разновидностью познавательной деятельности, и согласно учению П.Я.Гальперина, в данном процессе выделяются следующие составляющие: ориентировочная; исполнительная; контрольно-корректирующая.

Воспитание грамотного ученика предполагает обеспечение его полной ориентировкой во всех структурных единицах чтения как деятельности.

Ориентировочная составляющая подразумевает создание высокой мотивации чтения, осознание цели чтения. Ученик, осознав цель чтения, должен уметь подобрать необходимую литературу по выбранной теме, хорошо знать элементы книги, ориентироваться в оглавлении, анализировать аннотацию, пользоваться просмотровым чтением, отбирать необходимые ему книги (знать, что и зачем он будет читать). Необходимо научить ребенка актуализировать собственные знания, по заголовку прогнозировать тему и идею произведения, составлять вопросы к тексту еще до его прочтения.

После создания ориентировочной основы действия начинается исполнительный этап: непосредственно чтение, изучение правил, осмысление и переработка информации. Сущность понимания состоит в том, чтобы уяснить идею автора, замысел, эмоциональный настрой и красоту языка.

Важно создать благоприятные условия для овладения школьниками приемами понимания информации.

В качестве средства обучения нас интересует умение работать с текстом. Текст с одной стороны выступает как продукт творческой мысли автора, с другой стороны – как процесс, направленный на конструирование собственного смысла. Ребенку еще предстоит перевести синтагматическую структуру знаков в во внутренний образ, вступить в активный диалог с автором. Одна и та же информация в разных контекстах имеет разный смысл. Восприятие носит избирательный характер, понимание и осмысление зависит от личностных особенностей читателя, его опыта, уровня знаний и развития.

Таким образом, текст выступает как знаковый посредник между автором и читателем, в соответствии с ним еще предстоит выстроить собственную картину, которая будет соответствовать заложенному в нем содержанию.

Понимание и интерпретация информации основана на ее анализе учеником. Нельзя добиваться понимания без целенаправленного обучения приемам переработки информации:

Как организовать процесс взаимодействия с текстом, что обеспечивает трансформацию смысла во внутренний образ так, чтобы она соответствовала исходному содержанию?

Как обеспечить возможность ребенку увидеть содержание, которое выходит за рамки текста (философскую и мировоззренческую позицию автора)? Какими средствами возможно организовать процесс понимания информации? И где взять силы и энергию дл осуществления этого нелегкого процесса?

Необходимо обучить детей находить средства выражения понятого в знаках и символах, образах. На начальном этапе обучения это могут быть простые схемы, собственные тексты, отражение видения автора в рисунках и образах.

В дальнейшем необходимо научить ребят пользоваться схемами и символами для зарисовки своего понимания. Опираясь на схематические изображения, ребенок сможет осуществлять рефлексивную деятельность, соотносить предполагаемый результат с полученным, анализировать ситуацию на предмет нахождения ошибок в деятельности, корректировать свои действия.

Для организации процесса понимания и переработки информации мы пользовались стратегиями чтения, предложенными проф. Сметанниковой Н.Н.:

Стратегия «Соотношение вопроса и ответа»;

«Знаю-хочу узнать-узнал»;

«Мозговой штурм»;

«6-шаговая стратегия чтения». (SQ3R)

Учащиеся начальной школы вполне способны овладеть данными приемами переработки текста. Особенно большой успех имела стратегия «6-шаговая». Для ребят оказалось открытием, что они сами практически спрогнозировали развитие ситуации рассказа до его чтения. И возможность поставить вопросы к рассказу до чтения послужила направляющим и организующим внимание фактором. Данный прием можно рассматривать также как этап, предшествующий составлению плана.

Одним из самых любимых приемов у ребят стало задание написать свободное сочинение, письмо другу.

В качестве примера можно привести работу учащихся 4 класса со стихотворением И.Бунина «Детство». После работы над произведением, ребятам было предложено написать свободное сочинение на данную тему. Практически весь класс перешел на стихотворную форму изложения своего восприятия, и за 15 минут появились удивительные произведения детей, отражающие их внутренний мир в резонансе с изученным стихотворением.

Люблю бывать я в солнечном бору.
Там солнце, свежесть, радость детства.

Люблю я эту простоту,
И запах солнечного лета,
И хруст сосновых маленьких иголок,
Величину столетних елок,
И муравьев, ползущих вверх.
Вот это солнечное лето –
Все настоящий детства смех. Мусаева Н. 4а класс.

Люблю дремать под елкой и сосною,
Люблю смотреть на небо голубое,
За белкою шустрою погнаться.
В счастье беззаботном искупаться. Малахова Маша, 4А класс.

Чтение – это один из видов речевой деятельности, оно неразрывно связано с другими видами деятельности – письмом, говорением, слушанием. Поэтому необходимо, чтобы работа проходила над формированием всех компонентов деятельности четко и сбалансировано. И очень важным представляется то, что вопросы к тексту ставятся еще до начала чтения. Прочитав текст, ученик должен быть способен сам задавать вопросы по его содержанию, проконтролировать свое понимание с помощью вопросов учителя, пересказать текст, работая в парах или группах, отрефлексировать понимание информации в свободном письме на данную тему. Важным приемом нам представляется прием реконструкции содержания при изменении 1-2 параметров заданного текста.

Работа проводилась на следующем материале: ребята пробовали свои силы в создании авторских текстов различных жанров, выпускали тематические альманахи: «Разрешите представиться», «Воспоминания о лете», «Азбука сказок А.С. Пушкина», сборник метафор А.С.Пушкина и др), работали над научно- исследовательскими проектами и выступали с защитой своих проектов, участвовали в читательских конференциях, проходили обучение по курсу «Учись учиться».

Методика реализует деятельностный подход к обучению: для того, чтобы чему-то научиться, надо попробовать это сделать самому, не только изучать сделанный кем-то результат, а понять, как он создается. Умение применять полученные знания в деятельности выражается в научно-исследовательских проектных работах

Интерес к созданию собственных сообщений и представлению своих работ перед аудиторией приводит к осмыслению цели чтения. Встает задача: прочесть и понять информацию, сопоставить информацию из разных источников, сгруппировать, обобщить, подготовить текст к презентации. Постановка вопросов, вызывающих удивление, пробуждающих любопытство, побуждает ребенка обратиться к книге, как к источнику знаний, способствует регуляции собственного познавательного процесса.

Важнейший этап в формирования читательских навыков - участие в проектной и исследовательской деятельности. Формируется умение осуществлять информационный поиск в соответствии со своими запросами, применять полученные знания в деятельности, грамотно и четко излагать свои мысли.

Включение ребенка в диалог со взрослыми, обращение к собственному опыту, самостоятельный поиск ответов на интересующие вопросы изменяет отношение ученика к процессу познания, является средством повышения мотивации обучения.

В процессе совместной деятельности ребенка и учителя формируются базовые приемы работы с текстами: умение ставить вопросы различных типов, запись текста ключевыми словами, отделение своего знания от новой информации, способность осуществлять рефлексивную деятельность, умение пользоваться символами, знаками, заместителями для выражения своего понимания.

Понимание и интерпретация информации основана на ее анализе учеником. Целенаправленное обучение приемам переработки информации приводит к полноценному пониманию.

Понимание всегда сопровождается личностным прогрессом. Понимание приводит к переструктурированию картины мира, способствует формированию новых форм отношений с миром. Человек становится способным перестраивать знание, анализировать свое бытие и окружение, самостоятельно изменять себя. Таким образом, понимание – это не просто накопление знаний и углубление картина мир, оно выводит человека на новый качественно иной уровень развития.

Литература

1. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. – М. Воронеж,2004.
2. Усачева И.В. Курс эффективного чтения учебного и научного текста. - М. МГУ, 1990.
3. Усачева И.В. , Ильясов И.И. Формирование учебной исследовательской деятельности.–М. Изд-во Моск.ун-та, 1986.
4. Сметанникова Н.Н. Стратегиальный подход к обучению чтению. - М. Школьная библиотека, 2005.

Учись учиться!

И.В. Малинина,
завуч II ступени, учитель начальной школы ГОУ СОШ №1118 ЗАО,
Г.И. Майер,
педагог доп. образования ЦДТ «Матвеевское»,
рук. струк. подразделения ГОУ СОШ №1118,
г. Москва

(В работе используется материал, подготовленный учителями начальной школы Цаплиной М.В. и Карповой И.В.)

В современном обществе повышаются требования к уровню общего образования человека. Однако часто при нормальном уровне развития интеллектуальной сферы ученик тратит много времени на выполнение какого-либо задания, с трудом усваивает новый материал, интеллектуально пассивен. Поэтому необходимо не только познакомить его с системой научных знаний об окружающей действительности, но и научить учиться, т. е. вооружить общеучебными умениями и навыками. Общеучебные познавательные стратегии, которые применимы во всех предметных областях: усвоение понятия; смысловое чтение; пересказ; выполнение упражнения; освоение правила; решение задачи; выполнение творческой работы.

В настоящее время школы переходят на личностно-ориентированные технологии, которые ставят в центр всей образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий для развития и реализации её природных потенциалов. В центре внимания педагога - уникальная, целостная личность ребёнка, стремящаяся к максимальному проявлению своих возможностей, открытая для восприятия нового опыта.

Вчерашнее «вы должны запомнить» преобразовалось в сегодняшнее «мы с вами должны осмыслить». Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели и содержание обучения, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества. Педагогика сотрудничества предполагает наличие у взрослого умения выслушать ребёнка, дать ему возможность выразить своё мнение. При этом необходимо учить школьников думать, размышлять.

Педагогика сотрудничества способствует формированию коммуникативных свойств личности, к которым относятся:

действенное общение; риторические умения; умения вести диалог, ставить вопросы; умение

слушать, слышать, вести спор, приводить аргументацию; умение встать на точку зрения другого; умение работать сообща для достижения общей цели.

Групповая (в том числе парная) форма работы более природосообразна для младшего школьного возраста и предполагает отсутствие довлеющего вмешательства со стороны взрослого в психологию учения, комфортное нахождение ребёнка в группе сверстников.

Применение групповых способов обучения показало, что у младших школьников: появляются навыки общения и риторическая грамотность; улучшается успеваемость; возрастает самоуважение; укрепляется дружба.

Замечено, что первоклассникам интересно работать в паре. Удовлетворение этого интереса способствует активизации познавательной деятельности и формированию таких качеств личности, как взаимоконтроль и взаимопомощь.

Когда ученики научатся работать в паре, следует приучать их работать в группе, состоящей из четырёх-шести человек. Приведём примеры формулировок правил для работы в группах: говори тихо и спокойно; к своим товарищам относись с уважением; внимательно слушай партнёра; старайся не перебивать товарища; выслушай его до конца; делай замечания тактично, не груби; в случае, когда проблему решать не удаётся, обратись к учителю.

Интересно, что интерес является одним из важных мотивов учения школьников. При формировании мотивации учения главным объектом выступает функция-смысл учения в жизни ребёнка, т. е. учение для школьника должно приобрести внутреннюю значимость, личностный смысл. Проводником в этой деятельности становится познавательный интерес, который можно условно разделить на следующие стадии: удивление, любопытство, ситуативный интерес, любознательность, теоретический интерес.

Важную роль в формировании познавательных интересов младших школьников играет составление простого плана по содержанию изученного на уроке материала. Такой план основан на элементарной группировке материала и выделении его основных компонентов.

Еще одним приемом развития речи является деление текста на части. Каждой части текста дается название. Конечно, первоначально данная работа проводится учителем, а дальше дите могут самостоятельно выполнять работу. Можно предложить ребятам самостоятельно разделить текст на части к предложенным учителем заголовкам. А можно сначала разделить текст на части, а потом придумать название каждой части. Данная работа помогает лучше запомнить тест и облегчить его пересказ.

Развитие речи происходит на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, математики и др. предметах. Данному процессу уделяется огромное внимание. При разборке урока подбираются задания, расширяющие кругозор учащихся, развивающие словарный запас. Во время выполнения домашних заданий ребята пользуются словарями и справочной литературой, что позволяет учащимся самостоятельно находить ответы на поставленные вопросы, пополнять свой словарный запас, развивать кругозор.

Исправление текста.

На доске записан текст. Ученики находят в тексте слова, которые переходят из одного предложения в другое и заменяют их близкими по значению.

Охотник нашел в лесу раненную белку. Охотник принес белку домой. Охотник вылечил белку. Всю зиму жила белка у охотника. Весной охотник выпустил белку на волю.

После всех предложенных вариантов, получился следующий текст:

Охотник нашел в лесу раненную белку. Он принес зверька домой. Охотник вылечил белочку. Всю зиму она жила у своего спасителя. Весной охотник отпустил белку на волю.

Составление вопросов к предложению.

Составляют вопросы к текстам ученики на уроках чтения, окружающего мира , математики и

задают их друг другу. Определяется чей вопрос оказался лучше, интереснее, удачнее. Часто данная работа проводится и на уроках математики, когда дается условие задачи, а вопрос отсутствует и детям нужно поставить его самостоятельно, чтобы задача решалась определенным образом.

В. А. Сухомлинский считал, что хорошо поставленное чтение в начальных классах создаёт прочную основу для выполнения детьми творческих работ, развивающих их мышление, воображение, речь.

Задания, формирующие интерес к чтению: чтение по ролям; задание: придумать к рассказу свой конец, сравнить с авторским; умение составить вопросы к тексту; ставится проблемный вопрос, для ответа на который у ребёнка нет необходимых знаний, предлагается найти ответ в тексте.

Развитие речи придает всему процессу чтения практическую направленность. Дети учатся осмысленно читать, говорить и писать, обогащается речь, развивается внимание и интерес к речевым оборотам, фразам, закладывается любовь к книге.

Формирование информационной культуры.

Ребятам предлагалось изготовить самодельные книжки-малышки. Основное содержание первого задания- это сочинение сказки на свободную тему и создание иллюстраций к своему произведению. Ребята были нацелены на работу с различными источниками получения дополнительной информации: со словарями, энциклопедиями, атласами, работа в Интернете.

На уроках окружающего мира учащиеся знакомились с миром насекомых. Каждый ребенок выбрал себе своего героя из мира животных и попробовал сочинить о нем сказку. Для знакомства с особенностями развития и поведения учащиеся поработали со справочной литературой: с учебником по окружающему миру, с энциклопедиями и атласами о животных, со словарями. Сделали выписки и поместили их в свою книжечку. Также ребята заглянули в Интернет с помощью родителей и выбрали информацию о своих представителях животного царства. Информация и фотографии также помещены к книжку-малышку. Собрав все сведения, которые были доступны детям 3-его класса, ребята приступили к сочинению сказки.

Ребята подобрали пословицы и загадки о своих героях, некоторые ребята составили собственные загадки.

В конце своей книги ребята указали литературу, с которой познакомились в процессе работы над сказкой.

Возможность детально ознакомиться, осмыслить научную информацию, позволила сделать сказки содержательными и поучительными. В своих произведениях ребята опираются на образ жизни и поведения животного или насекомого, в историях отражается путь его развития.

2. Тема второй из изготовленных книжек- стихотворения А.С. Пушкина с тематикой «Времена года». Ученики должны были выбрать отрывок из произведения поэта, где дается описание природы, настроения людей, связанные с временем года. Ребята выступили в роли художников, пытаясь передать состояние природы и свое настроение при восприятии этих картин.

Так создавалась книжка, в которой запечатлелись самые яркие, запомнившиеся строки из произведений А.С.Пушкина.

Основной материал для книжек-малышек создавался дома или на занятиях в группе продленного дня. На уроках труда учитель показал, как можно сшить книжку, и ребята самостоятельно вырезали, а затем сшили собственные книжки-малышки.

Данная работа вызвала огромное удовольствие у ребят, они получили ценный опыт работы со справочной литературой, с различными источниками информации. Так же изменилось качество знаний учеников об окружающем мире, появился интерес к предмету и желание изучать и понимать мир вокруг нас.

Проблеме обучения школьников тому, как нужно учиться, посвящено множество психологических и педагогических работ классиков дидактики и исследователей сферы образования настоящего.

Умение учиться тесно связано с развитием познавательных способностей учеников, формирование которых, в свою очередь, приводит к достижению определённого уровня обученности. Главным средством и одновременно условием формирования познавательного опыта являются особым образом организованное учение, которые приводят к управлению предметной деятельностью.

Литература

1. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения.- М.,1996.
2. Сухомлинский В.А. Не только разумом, но и сердцем, М., 1986 г
3. Усачева И.В. Курс эффективного чтения учебного и научного текста. –М.; МГУ, 2001.

Томский государственный педагогический колледж: с традициями к инновациям

О.В. Маркова,
директор Томского государственного педагогического колледжа
г. Томск

Среднему педагогическому образованию в Томской области 85 лет, несмотря на серьезный возраст колледж сохранил свою уникальность и востребованность в образовательном комплексе города и области.

В настоящее время подготовка специалистов в колледже ведется по шести специальностям: Преподавание в начальных классах, Информатика, Дошкольное образование, Иностранный язык, Физическая культура, Правоведение, освоены такие специальности как Специальное дошкольное образование, Коррекционная педагогика.

Мобильность и конкурентоспособность выпускников колледжа обеспечивается овладением ими наряду с основной специальностью дополнительной подготовкой и специализациями, востребованными на региональном рынке образовательных услуг.

Так, по специальности Преподавание в начальных классах студенты дополнительно осваивают такие направления дополнительной подготовки как «Преподавание в малокомплектной школе», «Педагогика дополнительного образования», с 2009 года введены новые специализации: «Тьюторское сопровождение образовательной деятельности», «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья». По специальности Дошкольное образование введены специализации Речевое развитие детей дошкольного возраста, «Предшкольное образование», с 2009 года - «Инклюзивное образование в ДОУ». В 2009 году на базе специальности Информатика введена специализация «Создание условий для инклюзивного образования» с изучением таких курсов как «Оптимизация учебного процесса в инклюзивном образовании», «Методы и приемы создания учебников в системе инклюзивного образования», «Мультимедийная поддержка инклюзивного образования», «Обеспечение контроля знаний в инклюзивном образовании».

В Программе развития колледжа разработаны и реализуются две целевые комплексные программы «Управление качеством подготовки студентов» и «Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе», разработано Положение о мониторинге качества профессиональной подготовки студентов.

О качестве подготовки студентов колледжа свидетельствуют отзывы потребителей, руководителей образовательных учреждений.

Специфической и сильной стороной СППО является его практико-ориентированный характер. Именно практико-ориентированное профессиональное образование обеспечивает готовность выпускника к профессиональной деятельности, самостоятельному выполнению всех основных ее

функций с первых дней работы, сокращает длительность адаптационного периода (у педагогов он порой затягивается до 5 лет).

Исходя из новой модели специалиста, современные профессиональные образовательные программы ТГПК направлены на формирование не только специальных, но и ключевых компетентностей, связанных с навыками самоопределения, коммуникации, решения практических задач, самоорганизации и взаимодействия, достижения личных и общих целей, лидерского поведения.

В настоящее время в связи с актуализацией опережающего обучения работников образования, а также для обеспечения кадровой потребности наиболее востребованным является дополнительное профессиональное образование.

Открытые с 2008 года программы профессиональной переподготовки направлены на переподготовку востребованных кадров по заявкам образовательных учреждений Томской области, без повышения образовательного уровня. Слушатели профессиональной переподготовки отметили высокий уровень организации, практичность и полезность, хорошую теоретическую подготовку и практическую направленность курсов.

Анкетирование выпускников колледжа показало следующее: 93% выпускников считают, что получили хорошее образование, и более 70% опрашиваемых планируют работать по специальности.

С целью оценки эффективности деятельности администрации был проведен мониторинг уровня удовлетворенности трудом преподавателей колледжа.

При анализе показателей уровня взаимоотношений с сотрудниками, с администрацией, профессиональной ответственности, уровня притязаний в профессиональной деятельности, предпочтительных форм самоконтроля можно сделать вывод, что коллектив характеризуется автономной позицией педагога (50%). Можно сделать вывод, что только 50% педагогов желают участвовать в совместной инновационной деятельности.

Также проводился мониторинг оценки преподавателями организаторских и личностных качеств руководящих работников колледжа.

По результатам мониторингов сделаны выводы:

1) необходимо использовать инновационные технологии, которые позволяют формировать у студентов качества, необходимые современному выпускнику.

2) планировать образовательный процесс с учетом формирования социально-активной позиции студентов (вовлечение в конференции различных уровней, конкурсы и т.д.).

3) увеличить стимулирующие выплаты педагогам, участвующим в подготовке студентов к участию в конференциях, конкурсах, проектах и т.д.

Таким образом, средняя профессиональная школа обеспечивает получение достаточно доступного, качественного и массового профессионального образования, направленного на подготовку специалистов среднего звена в системе кадрового обеспечения образования региона.

Реализация практической направленности учебного предмета химии в условиях перехода школ на профильное обучение

Е.О. Марсунова,
аспирант естественного факультета,
Якутский государственный университет,
г. Якутск

Важнейшей проблемой химического образования является внедрение требований Стратегии образования и Концепции профильного обучения в учебный процесс. Одной из поставленных задач в этих документах является разгрузка изучаемого содержания в интересах сохранения здоровья учащихся. При этом акцент делается на практическую направленность содержания, сочетая оптимальность фундаментального и практических знаний [1,2].

При изучении учебного предмета химии выработка у учащихся понимания общественной потребности в развитии химии и формирование отношения к ней как к возможной области собственной практической деятельности, в умении видеть привязку изучаемого материала к проблемам повседневной жизни считается одной из актуальных. На наш взгляд, реализация подобной задачи наиболее эффективно может решаться, если изучаемый материал связать со своим регионом.

В условиях Республики Саха (Якутия), где ставится задача подготовки технических кадров для социально-экономического развития региона, химия как учебный предмет играет решающую роль. Так, например, Якутия занимает первое место по добыче алмазов, сурьмы, олово и второе по добыче золота. Интенсивно ведутся разработки месторождений природного газа, нефти и угля. Имеются перспективы добычи редкоземельных металлов, цеолитов, апатитов. По данным Госкомгеологии РС (Я) в республике учтены более 1120 разведанных месторождений по 37 видам полезных ископаемых [3]. Эти основные ресурсы являются основной для развития экономики и обеспечения благосостояния республики. Такое состояние дел позволяет учителю на уроках химии более детально рассмотреть дополнительное региональное содержание, как привязку к основному содержанию химии.

Так, в качестве примера можно привести тот факт, что Мохсоголлохская СОШ расположена на территории Хангаласского улуса (района), где реализуются проекты, связанные с организацией заводов по производству стекла в базальтовых материалов. Успешно функционирует ООО «Сокол» по производству строительных материалов завод, а также единственный в республике ОАО производственное объединение «Якутцемент», которое производит цемент с активной минеральной добавкой цеолита, работает Покровский гранильный завод по огранке алмазов. В этих условиях ориентирование выпускников на получение специальностей характерных для нашего региона отраслей промышленности как добывающая, перерабатывающая, позволяет оптимально внедрять профилизацию, где существенно расширяются возможности выстраивания учеником собственной, индивидуальной образовательной траектории.

Курс химии играет особую роль в реализации практической направленности учебного предмета химии. Однако при этом необходимо построить целостную методическую систему, которая охватывает основную и полную среднюю школу. Для реализации данной идеи, например, в основной школе нами введен пропедевтический курс химии (7класс), рекомендуемый авторским коллективом под руководством О.С.Габриеляна [4,5]. Основное назначение данного курса - подготовка учащихся к изучению учебного предмета химии, формирование интереса к изучению химии, отработка предметных знаний и умений и т.д. Такой подход позволяет также разгрузку курса основной школы.

Продолжением пропедевтического курса для нашей школы является внедрение различных элективных курсов. Так, например, учащимся 8 класса нами предложен элективный курс «Занимательная химия». В данном курсе обращается внимание на практическую направленность учебного предмета химии. Этот курс призван показать яркие, занимательные, эмоционально насыщенные эпизоды из истории химического эксперимента, становление и развитие самой науки химии, этюды о великих химиках, об отдельных химических веществах. В том числе о веществах, имеющих большое региональное значение (например, о карбонате кальция, который добывают в карьере, перевозят в ООО АО «Якутцемент», а во вращающейся «чудо-печи» из него получают клинкер-основу всех марок цемента, необходимый для строек всей республики).

В рамках этого курса учащиеся самостоятельно готовили проект, посвященный к юбилею своего поселка «История п. Мохсоголлох глазами юных химиков». В этом проекте учащиеся искали и использовали информацию об истории становления поселка, о преодоленных трудностях первопроходцев, прокладывавших дорогу от города Якутск к поселку, когда кругом была топь, без трактора-буксировщика не могли проехать и 100 м, когда люди порою оставались без сухих спичек. При этом эти истории сопровождались занимательными опытами, например, «Зажигание костра без спичек». Ребята использовали отрывки из повести якутской писательницы Анастасии Сыромятниковой

«Подруги», рассказывающие о зимних трескучих морозах и буранах с демонстрацией опыта «Буран под стеклом». Густые туманы над рекой Лена, мешавшие подвозу стройматериалов судами, показали с помощью опыта «Дым без огня».

При выполнении данного проекта перед учащимися стояла проблема: как получаемые практические экспериментальные навыки связать с историей становления поселка – малой родины большинства учащихся, посещающих элективный курс. Им пришлось столкнуться с поиском, отбора и анализа информации, с умением согласовывать материалы по таким предметам как химия, история, краеведение.

Логическим продолжением системной работы учителя химии является то, что в 9 классе учащимся предлагаются новые элективные курсы «Моя будущая профессия и химия» и «Химия и медицина». Они нацелены на расширение знаний учащихся по химии. Первый элективный курс нацелен на такие аспекты химии как условия переработки веществ и их применение, с учетом специфики используемых веществ своего региона (например, известняка и суглинок в ООО АО «Якутцемент» в цемент). Проводимые экскурсии на завод в рамках данного элективного курса знакомят учащихся не только с технологией производства, но и имеют большое профориентационное значение, так как специалисты завода рассказывают о своей работе. В аналитической и физической лабораториях знакомятся с работой лаборантов, с интересом наблюдая за ходом проведения анализов по качеству сырья, промежуточных и конечных продуктов. На 1.2 производствах завода учащиеся узнают о работе инженера-технолога, эколога, машинистов вращающихся печей, аппаратчика контрольно-измерительных приборов и другие. Таким образом, идет раскрытие связи изучаемого материала с будущей профессиональной деятельностью, так как примерно 70% работников завода – выпускники этой школы.

Другой - ориентирован на расширение представлений учащихся о химических веществах, используемых в медицине, дает понятие о некоторых лекарствах, имеет практическую направленность на профессии, связанные с медициной, необходимые в данном поселке, районе.

На третьем этапе обучения химии - профильном уровне в зависимости от направления, которую выбрал учащийся, им предлагаются элективные курсы, которые имеются в копилке Министерство образования МО РС (Я). К таким элективным курсам относятся «Золото», «Химия минералов», которые прошли утверждение учебно-методического совета МО РС (Я) [6]. Для ребят выбравших техническое направление особое значение имеет элективный курс «Химия минералов», так как они живут в РС (Я), одного из богатых минеральным сырьем регионов России. Они знакомятся не только со свойствами используемых материалов и предметов, но и получают знания об их вещественном составе. Сырьем для большинства материалов являются минералы. По мере изучения курса учащиеся узнают, что превращение минерала в конечный продукт в виде необходимого предмета представляет собой сложный ряд производственных стадий. Например, получение стали из железных руд или стекла из песка других соединений. Далее сталь превращается в лезвие ножа, машину и другие предметы, стекло – в вазу, оконное стекло и др. Таким образом, химические соединения в виде предметов применяются человеком в каждодневной жизни. Использованные «химические соединения» превращаются в отходы.

Обращаем внимание на то, что в настоящее время неправильные разработки месторождений, отходы добывающих и перерабатывающих предприятий приводят к тяжелым последствиям, экологическим проблемам. Экологические проблемы, вызванные добывающей и перерабатывающей промышленностью в Республике Саха (Якутия), надолго ранят уникальную северную природу. Акцентируем внимание учащихся на то, что им надо думать о будущем региона, которое немыслимо без освоения богатых ресурсов. Поэтому необходимо знать не просто о минеральном богатстве республики, но химии минералов, которая позволяет преобразовывать минералы в производстве и разбираться в экологических нарушениях. В практической части с помощью химического анализа

устанавливают химический состав тех или иных соединений. Качественный анализ определяют наличие определяемого компонента: опыты по окрашиванию пламени, обусловленные катионами металлов; реакции между твердыми веществами; химическое исследование минерала (мрамора, пирита). Также проводят опыты по количественному составу, определяя алюминий в глине, жесткость воды, кристаллизационной воды в медном купоросе.

Продолжением внедрения и использования регионального материала является внеурочная деятельность учащихся, которая предусматривает организацию учебно-исследовательской и проектной работы.

Результатом этой деятельности учащихся выступает участие их на участие научно-практической конференции разного уровня, в том числе республиканской «Шаг в будущее».

Одним из показателей такого подхода обучения является то, что многие выпускники посетившие наши курсы и ознакомленные с региональными потребностями в кадрах, поступают и обучаются по техническим специальностям, что отражено в таблице:

Таблица 1

Поступление выпускников Мохсоголлохской средней общеобразовательной школы

Год поступления	всего поступили на технические специальности	в ВУЗы	в ССУЗы
2007	38	11	27
2008	36	20	16
2009	28	15	13
Итого	102	46	56

Литература

1.Концепция профильного обучения старшей ступени общего образования. Журнал «Химия. Методика преподавания в школе», 2003г., №1.

2. «Стратегия развития общего образования РФ», М.,2000г.

3.Андреева М.П. Химия: модули регионального содержания. Якутск, 2000.

4. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Ахлебин А.К. Старт в химию. Дрофа,2006.

5. Остроумов И.Г., Боев А.С. Химия. 7 класс. Введение в химию. Вещества. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М., Сиринъ, 2006.

6. Нахова Н.А., Егорова К.Е, «Химия минералов» (факультативный курс по химии), Якутск,2000г.

7 .Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования. М., Министерство образования Российской Федерации, 2004г.

Инновационное управление социально-педагогическими проектами в условиях реализации целевых установок образовательной инициативы «Наша новая школа»

Т.Г. Марченко,
директор МОУ лицея №102 Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону,
руководитель высшей квалификационной категории,
Почетный работник общего образования Российской Федерации.

Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Хотим мы того или не хотим, сегодня становится прошлым, а завтра – настоящим. И это завтра будет отличным от сегодня. Сможет ли школа соответствовать вызовам времени зависит от того, будет ли она адекватно изменяться.

Как показывает практика, школы по-разному адаптируются к происшедшим или только еще возможным изменениям в сфере своей деятельности. Одни реагируют лишь тогда, когда не реагировать уже нельзя. Другие стремятся понять тенденции и осуществить опережающую реакцию на них с помощью локальных нововведений. Цель настоящей статьи состоит в том, чтобы показать опыт общеобразовательных учреждений, которые прогнозируют, как изменятся требования к образованию в перспективе, строят образ своего будущего, определяют, где, что и когда потребуется изменить в процессе движения к желаемому будущему, обеспечивают согласование связей между различными нововведениями, то есть реализуют системную стратегию инновационных изменений.

Образование – это вполне самостоятельная форма общественной практики (система деятельности, структур организации и механизмов управления), особая социальная инфраструктура, пронизывающая все другие социальные сферы, которая, с одной стороны, обеспечивает целостность общественного организма, а с другой – является мощным ресурсом его исторического развития.

В середине текущего десятилетия перед Россией встали масштабные и долгосрочные системные вызовы: усиление и расширение сфер глобальной конкуренции; формирование новой волны технологических изменений; рост роли человеческого капитала. Сложный интегральный характер каждого из вызовов, объективно существующие жесткие временные и ресурсные ограничения требуют достаточно быстрой, консолидированной ответной реакции всех слоев и звеньев общества, и, прежде всего, побуждают к разработке стратегии необходимых действий.

Очевидно, что в этих условиях формируется новый социальный заказ, который должен определить пути развития российского общества на обозримую перспективу. Не менее очевидно и то, что сущность рассматриваемых вызовов, предопределяет центральную роль образования в разработке мер, обеспечивающих достойный ответ на них. Потому что, как отметил Президент России Д.А. Медведев в Послании Федеральному Собранию, именно система образования «в прямом смысле слова образует личность, формирует сам образ жизни народа, передает новым поколениям ценности нации». Сегодня столь высокое предназначение может выполнить только инновационное образование, то есть такое образование, которое способно к саморазвитию и которое создает условия для полноценного развития всех своих участников.

Инновационная деятельность всегда базируется на определенной совокупности целей и ценностей, которые задают ориентационное поле развития образовательных систем. Современные ориентиры инновационного развития российского образования обозначены в ряде программных документов, а приоритетный национальный проект «Образование» стал катализатором долгосрочных системных изменений по основным направлениям развития образования России. Перспективы этих изменений нашли отражение в модели «Российское образование – 2020», основанной на идеологии Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации, по которой

главная стратегическая линия развития образования состоит не только в его адаптации к изменившимся социально-экономическим условиям, но и в опережающем влиянии на развитие страны, общества, человека.

В этом контексте Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» в совокупности с Федеральным государственным стандартом общего образования и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России предстают своеобразным расписанием на завтра для общеобразовательных учреждений нашей страны. Реализация планов долгосрочного развития экономики и социальной сферы Российской Федерации зависит от того, насколько все участники экономических и социальных отношений смогут поддерживать свою конкурентоспособность, важнейшими условиями которой становятся такие качества личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Эти обстоятельства и определяют инвестиционный характер вложений в образование.

В 2007 году на определенном этапе своей инновационной деятельности педагогический коллектив МОУ лицея №102 Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону пришел к пониманию необходимости осваивать технологии педагогического проектирования, которое требует: анализа образовательной ситуации, что позволяет выделить и описать основные проблемы, противоречия развития системы, то есть зафиксировать ее реальное состояние; построения идеального образа деятельности на основе ценностного самоопределения, перспективного целеполагания, определения конкретных шагов по достижению желаемого результата; планирования деятельности (определение объемов работ и сроков выполнения конкретных шагов, выбор способов и форм оценки успешности деятельности).

Поэтому Программа развития Муниципального общеобразовательного учреждения лицея №102 Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону на 2007-2010 годы стала по существу комплексным социально-педагогическим проектом инновационных изменений образовательной среды. В качестве концептуальной основы деятельности избран гуманитарный подход, сущность которого заключается в попытке увидеть мир в его "человеческом измерении". Гуманитарный взгляд концентрируется на таких сущностных проявлениях человеческой природы как ценности, смыслы, достоинство, свобода, ответственность, творчество. В связи с этим миссия лицея состоит в создании личностно-ориентированного образовательного пространства, основанного на принципах интеграции естественнонаучного и гуманитарно-эстетического содержания образования, культурной идентификации личности обучающегося, предполагающих ценностное отношение к ребенку, поддержку детской индивидуальности, творчества, диалогичного общения.

В образовательной программе Лицея содержание образования представлено как последовательная ориентация на культуросообразную систему обучения и воспитания учащихся, призванную обеспечить формирование духовного мира человека, приобщение к ценностям культуры, развитие познавательных интересов и творческих способностей, создание условий для самореализации личности. Учебный план составлен с учетом необходимого объема дидактических единиц с сохранением номенклатуры образовательных компонентов и количества часов, отведенных на изучение предметов, на реализацию инвариативного, вариативного и регионального компонентов, предпрофильной подготовки и профильного обучения. Основная образовательная программа органично связана с пакетом программ дополнительного образования и реализуется на базе современного учебно-методического и материально-технического обеспечения.

Воспитательная система лицея строится на идее целостного воздействия на личность в совокупности социально ценных, положительно влияющих факторов и всесторонней поддержки обучающихся на пути к самосовершенствованию и самореализации. Концептуальные основы воспитательной системы исходят из определения воспитания как полинаправленного процесса, реализуемого на различных, заранее определённых уровнях, как в процессе обучения, так и во

внеурочной деятельности в рамках социально значимых проектов, направленных на формирование личности, способной разделять и приумножать гуманистические ценности общества. Такими проектами являются комплексные программы «Одарённые дети», «Лето», «Здоровье», «Гражданское и патриотическое воспитание», «Милосердие без границ», а также локальные программы развития ученического самоуправления, профилактики правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних, профориентации и другие.

Внеурочная деятельность лицеистов проходит в пространстве работы кружков эстетического цикла и спортивных секций («Дизайн помещений», ИЗО-кружок, ИЗО-студия «Палитра», графика, вокально-эстрадный ансамбль «Каролина», студия танца «Антре», ансамбль эстрадного танца «Гармония», ансамбль народных инструментов «Веселая балалайка», каратэ, баскетбол, волейбол, бейсбол, художественная гимнастика, «Меткий стрелок», настольный теннис, кружок «Юные патриоты России», кружок ЮИД, кружок ДЮП).

Особое значение в системе социальной поддержки учащихся придаётся выполнению проекта «Здоровье», главная цель которого состоит в формировании ценностного отношения к своему здоровью и физической культуре. Основные мероприятия проекта связаны с организацией бесплатного питания лицеистов, осуществлением медицинского страхования детей компанией «Литер-полис-здоровье», созданием режима благоприятствования двигательной активности, неукоснительным соблюдением санитарно-гигиенических норм в ходе учебно-воспитательного процесса, использованием здоровьесберегающих образовательных технологий. Вся эта работа проходит в лицее под девизом «Здоровый человек – самое драгоценное произведение природы».

Лицей полностью укомплектован квалифицированными кадрами. Высокий уровень профессионализма педагогов позволяет организовать учебно-воспитательный процесс на принципах продуктивного обучения:

– мотивированного познания мира, предполагающего приобщение учащихся к реальной социально значимой и интересной деятельности, меняющейся по мере взросления ребенка и смены его приоритетов;

– социального проектирования, предполагающего ориентацию учебной деятельности ребенка, молодого человека на целостный, завершенный, общественно - полезный идеальный или материальный проект;

– обретение компетенций, предполагающих личностный рост, поступательное движение к личностной зрелости как ценностному ориентиру образования и воспитания.

Программа развития Лицея получила общественное признание. В 2007 году МОУ Лицей № 102 Ворошиловского района города Ростова-на-Дону вошел в число победителей Всероссийского конкурса общеобразовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы, который проводился в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

Управление инновационным образованием должно быть опережающим. Такое управление предполагает, что для обеспечения эффективности необходимо как можно раньше предвидеть возникновение факторов, угрожающих достижению поставленных целей, и реагировать на них до того, как их действие приведет к ощутимым негативным последствиям. Чем раньше будет обнаруживаться необходимость выработки решений, тем больше возможностей не допустить больших потерь. Естественно, что столь же необходимо предвидеть возникновение факторов, способствующих достижению поставленных целей. Опережающее управление, таким образом, реагирует не столько на то, что произошло, сколько на то, что может произойти.

В общем виде в целевых установках Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» инновационное образование выступает перед нами в своих трех предметных проекциях: образовательная среда как социокультурное содержание образования; образовательные институты как соорганизованная система взаимодействия субъектов образования; образовательные процессы как

содержание совместно-распределенной деятельности субъектов образования. Выделяются также и два основных механизма обеспечения целостности этой структуры: образовательная политика, реализующая функцию самоопределения образования среди других общественных практик, и управление образованием, скрепляющее его как целостную сферу.

Учитывая идеологическую и организационную совместимость приоритетных направлений реализации мероприятий заключительного этапа Программы развития МОУ лицея № 102 и целевых установок Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» намечено внедрить:

В направлении обновления образовательных стандартов:

– новые требования к результатам освоения, структуре и условиям реализации основных образовательных программ, выделяя в зону особого внимания первую ступень школы;

– систему оценки качества образования, включая комплексную внутреннюю оценку образовательных достижений как основу для перехода с одной ступени обучения на другую;

В направлении поддержки талантливых детей:

– систему мероприятий для поддержки общения, взаимодействия и дальнейшего развития одаренных детей в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности детей школьного возраста;

– расширенную систему олимпиад, конференций, конкурсов, интеллектуальных марафонов и иных творческих испытаний лицеистов;

– модели дистанционного, заочного и очно-заочного образования учащихся;

– систему обеспечения и консультационно-методической поддержки профильного обучения, реализуемого в том числе посредством индивидуальных образовательных программ учащихся, сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями.

В направлении развития кадрового потенциала:

– новые технологии организации и финансирования системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров, включая развитие службы дистанционного консультационно-методического сопровождения;

– модели использования современных информационных и коммуникационных технологий в системе подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров;

– практику сетевого взаимодействия, деятельности социальных сетей учителей, направленную на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку.

В направлении создания современной школьной инфраструктуры:

– модели деятельности школ ступеней обучения, обеспечивающих специфику организации образовательного процесса для младших школьников, подростков и старших школьников;

– практику расширения спектра дополнительных платных образовательных услуг и обеспечения условий для эффективного развития внеурочной деятельности;

– современную систему комплексной безопасности образовательных учреждений.

В направлении обеспечения здоровья школьников:

– новые технологии и методики здоровьесберегающего обучения, обеспечивающие формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью, здорового образа жизни всех участников образовательного процесса;

– рекомендации по организации питания, спортивных занятий и медицинского обслуживания учащихся;

– практику обеспечения условий для эффективного использования имеющихся спортивных объектов для приобщения подростков к массовым видам спорта, пропаганды здорового образа жизни.

Подводя итоги, можно сказать, что инновационное развитие экономики, смена технологий, индивидуализация потребностей и глобальная конкуренция заставляют школу кардинально менять свой вектор развития: она должна готовить ребенка к профессиональной мобильности, к возможному

переучиванию, инициативности и умению творчески смотреть на окружающий мир. Все это заставляет школу становиться иной.

Главной линией актуальных изменений является движение от массового, поточного обучения к образованию по индивидуальным программам, а значит, в итоге от школьных зданий индустриального типа к школам открытых общественных и персональных пространств. И успешно решать практические задачи этого непростого движения можно, удерживая в себе понимание высшего смысла образования как универсального способа трансляции культурно-исторического опыта, дара одного поколения другому.

Литература

1.Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа./Литературно-критические статьи. М., 1986.
2. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов-на-Дону, 2000.
3. Громыко Ю.В., Давыдов В.В. Образование как средство формирования и выращивания практики общественно-регионального развития // Россия - 2010. М., 1993. №1.
4. Концепция инновационного развития и обеспечение качества муниципальной системы образования на 2007-2010 годы. Городская целевая программа «Развитие системы образования города Ростова-на-Дону на 2007-2010 годы». – Ростов-на-Дону, 2007
5. Слободчиков В.И. Характеристика этапов социально-педагогического проектирования. Учительская газета, № 41-45, 1992.

Внеурочные мероприятия как фактор формирования математической компетентности учащихся среднего звена

М.В. Матаннанова,
учитель математики Таттинской гимназии

Для всестороннего развития личности учащихся главную роль имеет формирование ключевых компетенций.

Компетенция… Компетентность… Компетентностный подход… Сегодня вряд ли можно удивить этими словами современного учителя, заинтересованного в повышении качества своей работы. Мы думаем, что главным условием формирования самостоятельных, предприимчивых, трудолюбивых, успешных, конкурентоспособных личностей, способных ориентироваться в различных жизненных ситуациях, является компетентностный подход.

Компетенция в переводе от латинского competentia - означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом.

Компетенция – готовность действовать. Готовность человека к мобилизации знаний, умений и внешних ресурсов для эффективной деятельности в конкретной жизненной ситуации. Компетенция – это готовность действовать в ситуации неопределенности.

Математическая компетенция – это:

– способность структурировать данные (ситуации), вычленять математические отношения;

– создавать математическую модель ситуации, анализировать и преобразовывать её, интерпретировать полученные результаты.

Математическая компетенция учащегося способствует адекватному применению математики для решения возникающих в повседневной жизни проблем.

Ключевыми словами в характеристике компетенций являются слова искать, думать, сотрудничать, приниматься за дело, адаптироваться. Если расшифровать ключевые слова в характеристике компетенций применительно к учащимся среднего звена, то это будет выглядеть так:

Искать	опрашивать окружающих; консультироваться у учителя; получать информацию.
Думать	устанавливать взаимосвязи между событиями; критически относиться к тому или иному высказыванию; уметь противостоять неуверенности и сложности; занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать собственное мнение; оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, а также с окружающей средой; оценивать произведения искусства и литературы.
Сотрудничать	уметь работать в группе; принимать решения; улаживать разногласия и конфликты; договариваться; разработать и выполнять взятые на себя обязанности.
Приниматься за дело	включаться в работу группы внести свой вклад; доказать солидарность; организовать свою работу; пользоваться вычислительными приборами.
Адаптироваться	использовать новые технологии, коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

В силу возрастных особенностей учащихся среднего звена формированию образовательных компетенций могут способствовать активные формы и методы обучения: игра, проблемная ситуация, обучение через деятельность.

Компетенции наиболее активно проявляются и развиваются в тех видах деятельности, которые организуются непрерывно и системно. Исходя из этого, для формирования математической компетентности нами разработана система внеклассных мероприятий, предполагающая комплекс педагогических условий.

Для учащихся 5-8 классов введены уроки развивающей математики, основной целью которых является знакомство с математикой «за страницами учебника»; работают лагеря, сезонные школы Таттинского филиала ФМФ «Ленский край», где учителя работают над повышением мотивации и поддержкой интереса к занятиям математикой. Учащимся 8-11 классов предлагаются различные спецкурсы, факультативные занятия, во время которых идёт предпрофильная и профильная подготовка учащихся, а также расширение и углубление знаний. Индивидуальная работа с учащимися проводится с целью удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей каждого ученика. Также учащиеся занимаются проектно-исследовательской деятельностью (для формирования и развития интереса к творческой деятельности).

Основные принципы внеурочной деятельности – это научность, систематичность, открытость.

Традиционными мероприятиями внеурочной деятельности являются: интеллектуально-экономическая игра «ИНТЭК», конкурс «Математическая семья», фестиваль «Дьотур», открытый улусный чемпионат по математике, «Интеллектуальный марафон», математические бои и другие математические игры, фантпроекты и др.

Наблюдение за слушателями школ филиала, результатами участия учащихся в интеллектуальных соревнованиях, олимпиадах, а также результаты анкетирования и опроса, сочинения-рефлексии показывают, что технология развивающих занятий и интеллектуально-образовательная среда сезонных школ Таттинского филиала, а также участие в других внеурочных мероприятиях

способствуют формированию у учащихся не только математической, но и таких ключевых компетенций, как учебно-познавательная, коммуникативная, общекультурная, проблемная. Формирование компетенций у учащихся проявляется в использовании полученных знаний и умений в конкретных практических ситуациях.

Мы думаем, что высокий интеллект, умение самостоятельно мыслить, давать адекватную

Компетенции		Внеклассные мероприятия
Искать	• опрашивать окружающих; • консультироваться у учителя; • получать информацию.	кружок; фантпроект; сезонные школы ТФ ФМФ «Ленский край»;
Думать	• устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями; • критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению; • уметь противостоять неуверенности и сложности; • занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение; • оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, а также с окружающей средой; •оценивать произведения искусства и литературы.	кружок; математические игры (бой, регата, карусель и другие); олимпиада; интеллектуальный марафон; чемпионат; сезонные школы ТФ ФМФ «Ленский край»; ИНТЭК-игра;
Сотрудничать	• уметь работать в группе; • принимать решения; • улаживать разногласия и конфликты; • договариваться; • разработать и выполнять взятые на себя обязанности.	математические игры (бой, регата, карусель и другие); ИНТЭК-игра.
Приниматься за дело	• включаться в группу или коллектив и внести свой вклад; • доказать солидарность; • организовать свою работу; • пользоваться вычислительными приборами.	математические игры (бой, регата, карусель и другие); ИНТЭК-игра; олимпиада; интеллектуальный марафон; чемпионат; кружок.
Адаптироваться	• использовать новые технологии, коммуникации; • стойко противостоять трудностям; • находить новые решения.	Сезонные школы ТФ ФМФ «ЛК»; лагеря.

оценку жизненным ситуациям и умение их решать, быть ответственным, самостоятельным, уметь сотрудничать, принимать решения, отвечать за собственные решения, культура общения – признаки современного успешного человека.

Литература

1. Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности. Практическое пособие / В.И.Блинов, И.С.Сергеев. – М.: Аркти. – 2007. – 132 с.
2. Рыжаков М.В. Государственный образовательный стандарт основного общего образования (теория и практика). – М.: Пед. общ-во России, 1999. – 330 с.
3. Хуторской А.В. Практикум по дидактике и современным методам обучения / А.В.Хуторской. – СПб.: Питер, 2004. – 541 с.

Страницы истории на уроках математики

Г.А. Машунина,
учитель математики и информатики МБОУ лицея № 81,
г. Новосибирск

Вопрос об использовании элементов истории в преподавании математики не новый. В разное время ученые и методисты по-разному определяли их, но общими были и остаются поныне следующие цели:

1) повышение интереса учащихся к изучению математики и углубление понимания ими фактического материала; 2) расширение умственного кругозора учащихся и повышение их общей культуры.

Но одно сообщение сведений по истории математики далеко не всегда способствует достижению этих целей. Например, знакомство учеников с историей математики означает продуманное планомерное использование на уроках фактов из истории науки и их тесное сплетение с систематическим изложением всего материала программы.

Не менее важным при решении заданий по математике мне представляется использование исторических сведений в самой формулировке задачи или в материале, предшествующем условию задачи.

Математика и история неразрывны. Сведения из истории математики, исторические задачи сближают эти два школьных предмета. История обогащает математику гуманитарным и эстетическим содержанием, развивает образное мышление учеников. Математика, развивающая логическое и системное мышление, в свою очередь занимает достойное место в истории, помогая лучше ее понять.

Замечательный математик и педагог А.Я.Хинчин говоря о воспитательном эффекте уроков математики писал «…на уроках математики ученик вовсе не все время сосредоточивается на ее абстрактной сущности; абстрактные схемы математики непрестанно, почти на каждом уроке оснащаются, дополняются и иллюстрируются весьма различным конкретным содержанием, сюда входит содержательный материал "текстовых" задач, исторические сведения, различного рода приложения …надо только тщательно продумать выбираемый материал, чтобы избежать опошления, вульгаризации самой патриотической идеи, как это бывает, когда конкретное содержание задачи мало естественно, "притянуто за волосы", или когда задача, сообщая достаточно интересные цифры и факты, ставит по поводу них такой вопрос, который явно не имеет ни непосредственного интереса, ни какого-либо практического значения.

В 1993 году я впервые познакомилась с серией книг авторов С.С.Перли и Б.С.Перли «Страницы русской истории на уроках математики». Опыт применения этих учебных пособий на уроках и во внеурочной деятельности позволяет мне говорить об эффективности использования исторических сведений при изучении математики. В марте 2010 года были проведены Математические

чтения «Страницы русской истории на уроках математики» для учащихся 5-8 классов Калининского района г. Новосибирска. Наряду с реферативными работами и сообщениями учащимися были представлены первые исследовательские проекты. Особый интерес вызвали математические задачи с использованием сведений из истории России. А начиная со следующего года в рамках Математических чтений будет работать секция «Страницы истории Сибири на уроках математики», подготовка к выступлениям началась уже сейчас. Таким образом родилась еще одна замечательная традиция в образовательном пространстве Калининского района.

Литература

1. Перли С.С., Перли Б.С. Страницы русской истории на уроках математики. М., 1994
2. http://mur-olg2.home.nov.ru/index.htm
3. Хинчин А.Я. О воспитательном эффекте уроков математики.mht

Технология использования дидактического материала интегрированного характера на предметах гуманитарного цикла

В.А. Мелешина,
заведующая кафедрой обществознания МОУ гимназия №108,
г. Екатеринбург

Целью современного образования является создание условий, способствующих формированию личностной и жизненной успешности обучающихся, развитию их познавательных и творческих способностей. Личность ученика должна представлять собой целостное образование, что противоречит предметному построению образовательного процесса. Обучение в школах продолжает оставаться узкопредметным, что не способствует созданию в сознании учащихся целостной картины мира, и как следствие, целостной личности. На сегодня проблема доминирования репродуктивного характера обучения в массовой школе остается.

Разрешить названные противоречия, по крайней мере, отчасти, может межпредметная интеграция в образовательном процессе. Интеграция содержания позволяет исключить повторы в разных учебных предметах, углубить изучение материала без дополнительных временных затрат, реализовать взаимную систематизированную согласованность, стимулировать учащихся к применению знаний в повседневной жизни».

Межпредметное интегрированное содержание (слияние разнохарактерных знаний, способов деятельности, интеллектуальных технологий) содержит в себе больше возможностей для развития интеллектуальных, творческих способностей учащихся через создание проблемных ситуаций, решение межпредметных проблем.

В своей педагогической практике совместно с учителем русского языка и литературы С. В. Кивило был создан и успешно апробирован дидактический материал интегрированного характера (ДИМ) по предметам гуманитарного цикла, который позволяет обеспечить условия, способствующие формированию:

– целостного миропонимания и современного научного мировоззрения, целостной системы универсальных знаний, умений, навыков обучающегося;

– системы общечеловеческих ценностей;

– навыков самостоятельной организации деятельности (самообразования), инициативности и личной ответственности обучающихся за результаты своей деятельности;

– культивирования, поддержки в каждом обучающемся ростков интереса к той или иной сфере деятельности;

– умений и навыков рефлексивной деятельности обучающихся [1].

Были интегрированы не только содержание, но и технологии учебного процесса. Предлагаемый дидактический материал включает в себя предметно-информационую, деятельностно-коммуникативную и ценностно-ориентированную составляющие НРК и построен на основе педагогической технологии многоуровневого планирования результатов обучения, предложенной В.В. Гузеевым и опирающейся на теории Л.С. Выготского и П.Я. Гальперина, что позволяет создать условия для реализации субъектности учащегося [2].

В основе карточек ДИМ лежит исторический текст. Содержание предметной области история может служить фактором межпредметной интеграции. Согласно Государственному образовательному стандарту история обеспечивает всей системе школьного образования, в том числе, предметам естественно научного, эстетического, технологического циклов необходимый гуманитарный и исторический аспекты, позволяет раскрыть связь разных областей знаний с человеком, их значение для личности и общества в динамике и взаимодействии. Историческим текстом может быть отрывок из адаптированного документа, энциклопедической статьи, поэтический или прозаический отрывок из литературного произведения на историческую тему.

Все карточки интегрированного характера универсальны по содержанию, в них могут быть заложены от 2 до 7 предметов гуманитарного цикла (русский язык, риторика, литература, история, обществознание, мировая художественная культура, основы правовой культуры и др.). К данному тексту прилагаются задания.

Карточки ДИМ имеют одинаковую структуру: 1-3 задания минимального уровня планируемых результатов обучения; 1-2 задания общего уровня; 1 задание продвинутого уровня [3]. Рекомендуемый объём текста, использованного в ДИМ, от 50-70 слов в 5-7 классах, 70-90 слов в 8-9 классах, 90-120 слов в 10 -11 классах. Время выполнения заданий может быть указано на карточке, а может быть рассчитано самим учеником.

При работе с ДИМ могут применяться как индивидуальные, так и групповые формы обучения, развивающие навыки сотрудничества (продуктивной групповой деятельности), способствующие успешной социализации в обществе. Карточки ДИМ могут быть предъявлены обучающимся как на печатной основе, так и в электронном варианте. Карточки ДИМ используются на различных предметах гуманитарного цикла, в зависимости от целей, поставленных учителем. Отметки выставляются в журнал по предметам, интегрированным в данной карточке.

Выполненная учеником работа оценивается по следующим критериям: задания минимального уровня соответствуют оценке «3» (удовлетворительно), задания общего уровня соответствуют оценке «4» (хорошо), задания продвинутого уровня соответствуют оценке «5» (отлично) [4].

В процессе педагогической деятельности были разработаны 4 вида карточек ДИМ, которые соответствуют этапам усвоения учебного материала: информатор; редактор; самоконтроль; контрольная работа [5]. Рассмотрим содержательно-технологическую модель каждого вида карточек ДИМ.

Карточка – информатор используется при изучении нового материала и содержит текст, позволяющий расширить или углубить знания учащегося по теме. Предлагаемые задания репродуктивного и реконструктивного уровня способствуют более прочному запоминанию и глубокому осознанию нового учебного материала. Определяя основную мысль, ученик может самостоятельно сформулировать её или воспользоваться цитатой из текста.

При выполнении задания вариативного (продвинутого) уровня ребёнок имеет возможность найти и аргументировать несколько вариантов ответов и выразить своё собственное отношение к данной информации.

В карточке – редакторе предлагаемый текст может содержать несколько видов ошибок: фактические, терминологические, хронологические, орфографические, пунктуационные, речевые. Виды и количество ошибок можно указать заранее как опору деятельности, а можно не указывать. Ученик

имеет право выбрать тот или иной вариант, что позволяет учитывать уровень его притязаний.

Карточка – самоконтроля является приложением к карточке редактирования. Поиск ошибок и корректирование их намного полезнее для ученика, чем просмотр уже исправленных учителем ошибок. Такая деятельность обеспечивает развитие субъектности, рефлексивное управление ребёнка самим собой, процессом обучения.

В карточке – контрольной работе логика развертывания материала общая, основанная на технологии многоуровневого планирования результатов обучения (развивающего дифференцированного обучения). При составлении данного вида карточек рекомендуется следующее соотношение заданий минимального, общего и продвинутого уровней планируемых результатов обучения: 3 - 2 - 1. Задания выполняются в предложенной последовательности, начиная с минимального уровня.

Для анализа влияния внедрения технологии ДИМ мною было проведено исследование, целью которого являлось выявление показателей развития познавательной активности учащихся на уроках истории.

Экспресс – анализ работы учащихся на уроке был разработан с соответствующими показателями:

– мотивационный – ожидания, мотивы направленность деятельности;

– деятельностный – активность, рефлексия;

– продуктивный – развитие мышления. воображения, навыков устной и письменной речи, способности чувствовать.

Анализ продуктивности учебного процесса выявил следующее: 71% учащихся пришли к выводу, что у них произошло развитие таких мыслительных операций как анализ и синтез, 35% отмечали развитие воображения, 38% – развитие эмпатии, 31 % учащихся отметили рост навыков устной речи, 21% – письменной речи. Учащиеся отметили, что использование ДИМ стимулируют их инициативу (76%) и у них есть возможность творчески себя проявить (84%).

Проведенные исследования показали, что на уроках истории мною создаются условия для развития субъектности учащихся, инициативности и самостоятельности, прочному и глубокому усвоению знаний, выработке необходимых умений и навыков, развитию наблюдательности, мышления и речи, памяти и творческого воображения.

Опыт применения карточек ДИМ показывает, что использование интегрированного дидактического материала позволяет:

• достичь общего для всех учащихся базового уровня минимума знаний;

• сократить время, отводимое на изучение фактического материала, что немаловажно при тенденции сокращения учебных часов предметов гуманитарного цикла;

• применение ДИМ способствует более прочному усвоению знаний за счёт неоднократного закрепления материала в различных контекстах (суггестивный метод) и осуществления смены учебной деятельности (опосредованное управление);

• способствует формированию у школьников умений планировать, контролировать и оценивать свою деятельность;

• технология применения ДИМ способствует развитию творческого потенциала, как педагога, так и обучающихся.

Универсальность карточек дидактического материала интегрированного характера позволяет использовать их не только при очной форме получения образования, но и в дистанционной форме.

Приложение 1

Модели карточек дидактического материала интегрированного характера

(Предмет …, класс …) **Тема: ……**

Карточка – Информатор

1. Прочитайте текст.
2. Запишите исторические даты словами. Какую часть речи вы использовали?
3. (Запишите имя … (название …). Почему оно пишется с большой буквы?)
4. Определите основную мысль (идею) текста и запишите её.
5. Задайте 3 – 4 вопроса по содержанию текста.
6. Дайте оценку …

(Предмет…, класс…) **Тема: ……**

Карточка – Редактор

1. Прочитайте текст.

2.Найдите в тексте ошибки и исправьте их.

- фактические (2), терминологические (1), хронологические (2),
- орфографические (3),
- пунктуационные (2),
- речевые (1)

3. Запишите отредактированный вариант.
4. Сравните (сопоставьте…) события (поступки…). (Выявите сходства (различия)…)
5. Определите значение … (деятельности, поступка, события и др.).

(Предмет…, класс…) **Тема:**

Карточка – Самоконтроль

1. Сравните свой вариант текста с образцом (эталоном).
2. При обнаружении несоответствий выполните работу над ошибками.
3. Оцените свою работу, прокомментируйте результат.

(Предмет…, класс...) **Тема: ……**

Карточка – Контрольная работа

1. Прочитайте текст. (В тексте пропущены исторические даты, имена, термины, орфограммы, пунктограммы и др.)

2. Задайте 3 вопроса по содержанию текста.

(Представьте, что Вы учитель. Сформулируйте по данному тексту 3 вопроса, которые помогут Вам проверить знания своих учеников).

3. Сравните (сопоставьте...) события (поступки и др.) (Выявите сходства (различия) между … (поступками, событиями и др.)

5. Каково значение … (деятельности, поступка, события и др.)? (Проанализируйте … (деятельность, поступок, событие и др.))

6. Что было бы, если … ? (Моделирование событий, их возможного развития)

Литература

1. Пути преодоления школьных перегрузок за счет развития межпредметных связей и создания ситуации успешности для каждого ребенка. М., 2007.
2. Г.К. Селевко Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП. М., 2005.
3. В.В. Гузеев Системные основания педагогической технологии. М., 1995.
4. В.В. Гузеев Системные основания педагогической технологии. М., 1995.
5. Психология развития и возрастная психология. М., 2006.

Совершенствование учительского корпуса (Субъективные размышления учителя)

Н.А. Мелкобородова,
учительница истории МОУ СОШ №43,
г. Пенза.

Тема учительского корпуса: каков он, кто становиться учителем, как идет процесс становления – всегда меня волновала, задевала за живое. Ведь от учителя в школе зависит многое, если не все.

«Долг чести учителя – чтобы каждый урок был ярок, своеобразен, четок и убедителен доступен для учащихся,» – так учили меня учителя старшего поколения, которые сыграли большую роль в моем становлении как учителя.

А что сейчас? Ежегодно в нашу школу приходят студенты - практиканты. И вот, пример, 2009г.- 6 человек, историки:2-ое хотят продолжить обучение в аспирантуре, 3-ое уже работают, но не по специальности,1-человек готов пойти в школу. Каков же стимул к работе? Что привело их в педвуз?

– Стремление получить высшее образование.

– Нравиться предмет.

– «Сеять разумное, доброе, вечное »– по убеждению.

И соответственно этому в школе работают немногие. Энтузиасты. Люди, которым интересно работать с детьми. Особенно много таких учителей работало в 50-80-е годы. Сейчас они - ветераны, которые живут на мизерную пенсию, как и все. Я имела счастье знать таких учителей, работать с ними, учиться у них. Они были требовательны, тактичны ,Самоотверженны, щедры . Их девиз: «Сначала думай о чести, о школе, а потом о себе» И все привыкли к этому, воспринимали как данность.

А кем же они были, по социальному происхождению?

До 1917г. Учителями были выходцы из духовенства, дворян, мещан. В годы советской власти- это были дети рабочих и крестьян .В 1976г. я пришла работать в школу №43 г.Пензы- работало в школе 40 человек. И только 4-о были выходцами из города и интеллигенции. Сейчас в школе -30 человек. Все учителя имеют высшее образование .Выходцы из деревни-14, из города-16.Возраст: до30 лет-2, от30-до40-7, от40 до50-7, от50-14.Каков вывод? Школа стареет. И как ни парадоксально звучит: учителю, воспитанному в эпоху коллективизма, дружбы, равенства, трудно понять своих учеников с их стремлением к индивидуализму, к тому, что изменились приоритеты в школе. Сейчас у нас- западная модель: -тестирование, -подготовка к нему, -отношение к школе как к сфере услуг, создание кооперативов(цель- заработок),введение предметов, которые являются инновационными(а пользы от них еще нет),концентрическая система преподавания предметов, которая определяет такой лимит времени, что учителю некогда вдумчиво поработать над локальной проблемой, надо идти вперед, где уж тут глобальные вопросы. А какая перегрузка у учеников?

И что мы видим? Ученики спасаются от перегрузки - не учат. А кто учел, что разброс уровней развития учеников в классе – максимальный? От тех, кто выполняет все задания учителя до тех, «кого

мать не к школе породила».

При том, что сейчас в школе учатся самые малочисленные поколения, рожденные в трудные 90-е годы. И вводить в год, объявленный, годом учителя новый критерий оплаты труда по количеству учащихся- это просто обида для учителя. К чему это может привести? К слиянию школ, к сокращению учительства, к недобору студентов в педвузы. Тогда о каком уровне образования можно говорить, о какой фундаментальности? И разве молодежь придет в школу? Закон об образовании от -13 января 1996года говорил о выделении на школу-10% национального дохода, а на деле-3,6%

И это – приоритет?

Каково же мое мнение? Образование должно быть бесплатным. Так как это единственная возможность для людей с разными стартовыми возможностями стартовать в жизнь и выровнять, или повысить свой статус. Школа должна учить ученика думать и принимать решения, а здесь необходимо единение учителя и ученика.

Что же хотят ученики от учителя?

-чтобы был общительным

-строгим

-умным

-приходил на урок с удовольствием

-побуждал интерес к предмету

-не орал просто так

А что всегда должен помнить учитель?

-не давай ни одного урока без подготовки

-свободно обходись без учебника (материал ты должен знать досконально)

-не перебивай ученика

-наведи на правильный ответ, если он затрудняется

-пользуйся наглядностью

-учи так, чтобы поняли на уроке

-приводи новое в связь с тем, что уже известно

-ищи причину неуспеха в себе

-держись серьезно. Ты исполняешь свой долг.

-ежедневно повторяй себе

«Что ты существуешь ради учеников, а не они ради тебя» (А, И. Анастасиев. «Учительский катехезис»)

Этот катехезис для меня уже много лет настольная книга. Я стараюсь всегда придерживаться его и советую тем, кто выбирает профессию учителя и готов самоотверженно отдавать себя школе и детям

Один месяц работы учителя

1.11.-профориентация,экскурсия в училище

3.11.-трудовой десант

5.11-семинар для учителей «Интерактивные формы обучения»

5.11.-культпоход в кино

12.11-заполнение анкет социальной направленности

14.11-конкурс фотогазет «Природа родного края»

15.11- родительское собрание

17.11 открытый урок по праву

19.11 –линейка

20.11- встреча с пензенскими поэтами

21.11 - зрители на соревнованиях по легкой атлетики

24.11- посещение учеников на дому

25-26.11 подготовка к концерту

27.11-концерт ко дню Матери
28.11-профориентация,экскурсия в Ж\Д техникум
29.11-«Знатоки родного края» (районный конкурс)

Посмотрев ,на данное расписание, задайте вопрос. А у учителя есть семья? А уроки? К ним надо подготовиться. И дать на уровне всех современных требований и желательно с использованием интерактивных методов. Наивно думать, что учитель с большим стажем может не готовиться к урокам. Всегда надо что-то посмотреть, почитать, держать себя в тонусе, иначе ты станешь просто уроко – давателем. Хотя, уж сколько раз так было – предмет знает, но детям на уроке не интересно. Здесь преимущество предмета, а не ученика.

Учитель – транслятор опыта, накопленного предыдущими поколениями. Его функции – образовательные, воспитательные, развивающие помогают формировать будущее состояние общества.» Всякая разумно- направленная школа стремится к воспитанию детей в истинно-патриотическом духе ,духе преданности….отечеству, народу, в духе сохранения заветов его истории»,- (Д.Н.Толстой)

Все дело в учителе, в его компетентности, в умении достигать результатов, исходя из конкретных условий обучения. Учитель – это начало всех начал.

«Понимаешь, мама, я - учитель,
Неспеша, вхожу в просторный класс,
А за партами застыли дети,
Для, которых мир в моих руках.
И я в ношу в распахнутые души-
Зерна знанья, правды и труда.»

Литература

1. Е.Е.Вяземский.О.Ю.Стрелова.» Методика преподавания истории».« Владос» Москва.2001г.
2. И.З. Озерский.» Начинающему учителю истории». « Просвещение» Москва.1989г.
3. Ж. «Преподавание истории и обществознания»№1,2003г.,№6,2003г., №4,1991г.
4. Периодика.

Применение метода физиологического эксперимента в разных формах преподавания курса “Человек” в школе

Е.Ю. Мельникова, А.В. Крылова,
Татарский государственный гуманитарно – педагогический университет,
МАОУ СОШ №39 с углубленным изучением английского языка,
г. Казань

Реформа общеобразовательной школы требует внедрения новых педагогических технологий, вариативных программ и учебников, качественно новой профессиональной подготовки учителя биологии. Современный учитель должен в совершенстве овладеть методикой и практикой организации учебной и внеурочной творческой деятельности школьников, направленной на активное приобретение ими знаний, умений и навыков по изучаемой дисциплине, развитие познавательных потребностей и научного мышления.

Современные школьные программы направлены на усиление технической стороны обучения. Школы широко используют компьютерные программы, интернет – информацию, мультимедийную технику и другие технические средства обучения. Однако не следует забывать о том, что биология – наука о живой природе, следовательно, обучение биологии в школе требует изучения живых объектов (растений, животных, человека) с применением наглядных и практических методов.

Назрела острая необходимость, в процессе обучения биологии человека, уделить повышенное внимание проведению экспериментов, лабораторных и практических работ исследовательского характера.

Школьный физиологический эксперимент призван сформировать у учащихся полноценные биологические знания и научное мышление, содействовать более эффективному усвоению учащимися изучаемых ими явлений и закономерностей развития и функционирования организма человека. В школьном эксперименте одинаково важное значение имеют и результаты опыта и сам метод – процесс экспериментирования, содействующий приобретению практических умений и навыков.

Необходимо использовать разнообразные методы и приемы биологического эксперимента, которые наиболее полно активизируют познавательную деятельность учащихся, развивают у них интерес к науке, приучают к самостоятельной исследовательской деятельности, способствуют их профессиональной ориентации.

Организация, методика и результаты исследования.

Нами в течение двух лет, были апробированы разные виды физиологического эксперимента в разных формах учебных и внеклассных занятий курса «Человек». Лабораторные работы, кружковые занятия, научно-исследовательская работа (НИР) проводились нами со школьниками 8-х классов школы №39, школы № 62 и гимназии №7 г. Казани. Эти школьники составили экспериментальную группу. В контрольную группу вошли школьники, занимающиеся по традиционной школьной программе.

Лабораторные работы – один из видов самостоятельной исследовательской работы учащихся. При сетевом планировании лабораторных занятий по разделу «Человек» мы опирались на учебно-методический комплект по биологическому образованию для основной школы, разработанный под руководством В.В. Пасечника.

В ходе проведения лабораторных работ мы применяли различные виды школьного физиологического эксперимента: метод микроскопии (микроскопическое строение крови человека), биохимический метод (действие ферментов слюны на крахмал), метод физиологического тестирования (оценка внимания) и другие.

Кружок юных физиологов – это перспективная форма внеклассной работы направленная на более углубленное изучение вопросов учебной программы, которые вызывают интерес учащихся. Для проведения занятий кружка мы составили собственную авторскую программу, так как в настоящее время в школах Республики Татарстан не существует общепринятой программы проведения кружковых занятий в школах. При создании нашей программы, мы включили такие физиологические эксперименты, которые выходят за рамки школьной программы, так как мы располагали поддержкой материальной и методической базы кафедры анатомии и физиологии ТГГПУ (1). На кружковых занятиях использовались сложные биохимические методы (определение групп крови, количества гемоглобина, наблюдение осмотического гемолиза), метод электрокардиографии (запись электрокардиограммы), метод моделирования (изучение механизма дыхательных движений с помощью модели грудной клетки) и другие. Кроме того применялись острые методы на животных: стимуляция (исследование раздражения вегетативных нервов на сердце), изолирование (изолирование сердца), наложение лигатур (исследование автоматии сердца), перфузия (изучение влияния гормонов и ионов на сердце) и другие.

Научно – исследовательская деятельность школьников является одним из перспективных направлений углубления биологических знаний, развития научного мышления, самостоятельного научного творчества. Это внеклассная форма обучения, направленная на привлечение учащихся к самостоятельным и непосредственным наблюдениям, экспериментам. Цель НИР школьников направлена на формирование у школьников эвристической, поисковой деятельности, благоприятствующей развитию у них творческих способностей. Темы НИР: «Реакции сердечно- сосудистой

системы детей на работу с компьютером», «Динамика умственной и физической работоспособности у школьников – подростков», «Адаптивные реакции сердечно – сосудистой и дыхательной системы школьников – подростков к умственным и физическим нагрузкам», «Уровень стрессорности школьников– подростков» и другие. При проведении НИР использовали сложные физиологические методы: физиометрический (спирометрия, пульсометрия, определение артериального давления), соматоскопический (оценка гармоничности физического развития), функциональной пробы (подсчет пульса человека в разных условиях), физиологического теста (оценка физической работоспособности методом Гарвардского степ – теста), соматометрический (антропометрия).

Результаты НИР школьников доложены и опубликованы в материалах городской научно– практической конференции школьников «Ломоносовские чтения».

Для объективной оценки результатов проделанной нами работы мы провели тестирование и анкетирование школьников в начале и в конце учебного года, с целью выявления динамики уровня знаний, интереса к предмету и профориентации, а также уровня активной жизненной позиции. Для этого мы применили методику тестирования «Направленность на приобретение знаний» и «Познавательная потребность», анкету «Отношение старшеклассников к урокам биологии» (2) и авторский тест на проверку уровня знаний.

Статистическая обработка полученных результатов проводилась в соответствии с общепринятыми методами вариационной статистики (3). Для оценки достоверности различий использовались стандартные значения

Т- критерия Стьюдента.

ВЫВОДЫ

1. Проведение полного объема лабораторных работ по курсу «Человек» вызывает повышение у учащихся направленности на приобретение знаний и интереса к урокам биологии.

2. Примененные методы и приемы физиологического эксперимента доступны для учащихся, активизируют их познавательную деятельность, развивают интерес к науке, приучают к самостоятельной исследовательской деятельности, способствуют выработке практических навыков и профориентации.

Название теста	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	Начало учебного года	Конец учебного года	До эксперимента	После эксперимента
Направленность учащихся на приобретение знаний	10,4±0,6	12,3±0,4	12,8±0,5	17,5±0,6
Познавательная потребность	8,3±0,3 слабая	9,5±0,2 умеренная	10,6±0,4 умеренная	16,3±0,5
Уровень теоретических знаний учащихся	14,2±0,5	15,1±0,6	14,3±0,6	17,5±0,5

3. Занятия в «Кружке юных физиологов» и научно – исследовательская работа школьников способствовали углублению и расширению знаний учащихся, выработке навыков экспериментирования, научного мышления, активной жизненной позиции.

4. У школьников экспериментальной группы значительно выше все исследуемые показатели: интерес к урокам биологии, уровень теоретических знаний, направленность на приобретение знаний и познавательная потребность.

5. Проведенная нами работа по организации лабораторных, кружковых занятий НИР школьников эффективна и может быть рекомендована к использованию в современной школе.

Литература

1. Макалеев И.Ш., Ситдиков Ф. Г. Руководство к практическим занятиям по физиологии человека. - Казань,1983
2. Пономарева И. П. Общая методика обучения биологии.- М.: Академия, 2003. 227с.
3. Лакин Г.Ф. Биометрия. - М.: Высшая школа 1980, 293с

Некоторые направления реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в МОУСОШ №22 г. Ульяновска

Н.П. Мельникова,
МОУ СОШ №22 с углубленным изучением иностранных языков,
г. Ульяновск

В инициативе президента Д.А. Медведева «Наша новая школа» определены основные направления развития образования в ближайшие годы, высвечены многие проблемы, волнующие педагогов, руководителей учреждений, учащихся и их родителей. Осмысление процессов, происходящих в сфере образования, позволяет определить основные задачи, которые предстоит решить участникам образовательного процесса в 2010-2015гг.

Каждое образовательное учреждение должно определить свой путь реализации положений инициативы, выстроить свою систему работы, позволяющую учесть мировые тенденции развития образования. Повышение роли и престижа образования для общества в целом, массовый характер образования, непрерывный характер; демократизация , гуманизация и гуманитаризация образования должны найти свое отражение и в жизни школы.

Образование – это та сфера жизнедеятельности человека, которая затрагивает интересы практически каждого , и вопрос «Какой должна быть сегодня школа?» является одним из ключевых в развитии образования. Вопросы развития школы необходимо решать в любых экономических условиях, мобилизуя имеющиеся ресурсы.

Перед педагогическим коллективом школы стоят сложные задачи, требующие творческих нестандартных подходов со стороны всех субъектов образовательного процесса. В связи с этим возникает вопрос, как же сегодня должна развиваться муниципальная общеобразовательная школа?

Одно из важных направлений работы муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 22 с углубленным изучением иностранных языков г Ульяновска – инновационная деятельность. В школе разработаны и успешно реализуются программа развития «Создание системы профильного обучения на основе интеграции содержания и технологий обучения предметам языкового цикла, процессов воспитания и дополнительного образования» , комплексно-целевая программа «Работа с одаренными детьми в условиях школы с углубленным изучением иностранных языков». В течение трех последних лет на базе школы проведены семинары

и конференции Всероссийского и межрегионального уровня: межрегиональная научно-практическая конференция школ и классов филологического профиля «Актуальные проблемы образования. Отечественный и зарубежный опыт» (2007г); Всероссийская научно-практическая конференция «Успешный учитель – успешные ученики. Современные подходы к образованию» (2008г); межрегиональный методический семинар « Компетентностный подход в образовании: проблемы и пути решения» (2009). В 2010 г проведен четвертый межрегиональный методический семинар по теме «Образование на современном этапе: методы, инновации , подходы. Организация урочной и внеурочной деятельности». Семинар проведен в рамках реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». Поддержка этому семинару оказана программой «Инициативы по поддержке специальных проектов (SPI) , которая финансируется Бюро образовательных культурных программ Государственного департамента США и проводится американскими советами по международному образованию : АСПРЯЛ/АКСЕЛС. Инновационная деятельность учреждения оценена по итогам конкурса в рамках ПНПО-2008г. Школа – победитель конкурса образовательных учреждений , внедряющих инновационные образовательные программы.

А что предстоит сделать в ближайшее время? Завершается срок действия программы развития школы, разработанной до 2012г.Необходимо определить новые концептуальные положения новой программы развития , в которой должны найти отражение основные тенденции развития образования в целом с учетом специфики конкретного образовательного учреждения.

Современный педагог – это педагог, который ,используя принципиально иные средства организации учебно-воспитательного процесса и постоянно повышая свой профессионализм, способен обеспечить гибкое индивидуально-ориентированное обучение и воспитание, сформировать у учащегося совершенно новые компетенции. Многие учителя школы обладают необходимыми качествами для осуществления современного учебно-воспитательного процесса. Педагоги школы Созыкина Л.С., Карпухина И.А., Кашина А.В. представляли свой инновационный опыт на Всероссийских методических семинарах и конференциях в г. Волгограде , Новгороде Великом, Самарской области и в республике Башкортостан. В 2006 году учитель французского языка Коршунова М.А. стала победителем конкурса «Лучший учитель» в рамках национального проекта «Образование». В 2007 году Карпухина И.А. , зам директора по УВР стала победителем международной российско-американской программы профессионального обмена «Учителя- учителям». В 2009году директор школы Мельникова Н.П. стала победителем международной лидерской программы «Инновационные разработки в сфере образования»» . В 2008- 2010 г учителя Чекушкина Н.В., Симонова Е.Е., Карпухина И.А. ,Созыкина Л.С. представили свои проекты «Система внеурочной деятельности по предметам филологического цикла» и получили диплом 2 и 3 степени на межрегиональной выставке-ярмарке инновационных образовательных проектов. Активность педагогов достаточно велика, результаты работы признаны не только на уровне города, но, тем не менее, есть над чем работать. Необходимо создать условия для самореализации каждого учителя, обеспечить постоянный профессиональный рост. Особое внимание следует уделить системе внутришкольного управления качеством оценки деятельности учителя. В новых условиях работа педагога будет оцениваться как с точки зрения достижений учащегося, так и с точки зрения профессионального роста самого учителя, что требует от педагогического коллектива дальнейшей отработки технологии создания портфолио ученика и учителя и технологии работы с ними. Этой работой мы уже занимаемся не первый год. Наиболее успешно она осуществляется в методическом объединении учителей иностранных языков. Введение новой формы аттестации педагогических работников так же позволит провести каждому учителю самооценку своей деятельности , выявить свои достижения и слабые моменты. Поэтому организация своевременной методической помощи остается актуальной, усиливается роль методической службы. Необходимо изыскивать новые результативные формы работы.

Актуальной становится не только внутренняя оценка качества образования, но и внешняя. В

2009г школа прошла процедуры лицензирования и аккредитации, получено подтверждение статуса школы. Ранее деятельность школы получила оценку на уровне Российской Федерации – школа победила в конкурсе образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в 2008г. В 2009г школа внесена в реестр лучших школ России . Но перед учреждением стоит важнейшая задача освоения еще оной формы внешней оценки качества образования посредством современных Интернет технологий. Сделаны первые шаги в этом направлении. Учащиеся школы принимают активное участие во Всероссийских дистанционных эвристических олимпиадах по английскому и французскому языку, русскому языку, физике. В последнее время более 600 учащихся приняли участие в олимпиадах. За 2,5 года 32 учащихся стали лауреатами и призерами олимпиад, 15 команд заняли призовые места. Школьники ежегодно участвуют в международных играх-олимпиадах «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Британский бульдог» и показывают хорошие результаты. В течение многих лет одинадцатиклассники становятся призерами предметных и профильных олимпиад УЛГУ и информация о них включена в сборник «Одаренные дети», издаваемый университетом. В 2009-2010 учебном году 4 команды школы приняли участие во Всероссийском конкурсе эрудитов «Эрудиты планеты». В 2010 г МОУСОШ № 22 стала базовой для школ города по проведению дистанционной олимпиады по основам наук. При этом отсутствует системная внешняя оценка знаний по реализуемым учебным программам по различным параллелям. Необходимо изыскать технические и финансовые возможности для освоения этого вида оценки.

2010-2011 учебный год станет годом внедрения образовательных стандартов нового поколения. Их внедрение в массовую практику кардинальным образом изменит 3 основных составляющих работы начальной школы – это требования к структуре образовательных программ, условиям их реализации и результатам освоения. В связи с этим необходимо системно готовиться к этому ответственному шагу. Особое внимание при этом надо уделить организации работы по освоению учителями начальной школы педагогических технологий, основанных на деятельностном подходе в образовании, включая технологии метапредметного обучения. Новые стандарты предполагают переход на новую систему оценки качества результатов деятельности начальной школы, поэтому необходимо осваивать новый диагностический пакет измерительных средств.

Переход на новые стандарты заставляет по-новому посмотреть и на подготовку детей к школе. Необходимы корректировки программы школы раннего развития.

Ряд изменений, происходящих в последние годы в школьном образовании, вызывают тревогу у педагогической и широкой общественности за сохранение культурных и интеллектуальных ценностей для подрастающего поколения. Особое внимание здесь следует уделить вопросам изучения культуры родного края, традиций, истории.

Воспитать патриота – вот задача, которую должна решить школа. Программа воспитания школы должна опираться на лучший опыт региона по изучению истории родного края, музейное дело. В связи с этим возникает необходимость реализации региональной программы «Воспитай патриота» , разработанной по инициативе губернатора Морозова С.И. Программа рассчитана на долгосрочную перспективу, соединяет образовательные и досуговые формы изучения своего региона. Нам необходимо на основе региональной программы разработать свою школьную программу, а так же восстановить школьный музей.

Выстроить модель «Новой школы» не возможно без современной инфраструктуры. В последние годы в этом направлении многое делается : переход на подушевое финансирование, реализация ряда региональных целевых программ, получение средств за счет участия в конкурсах позволили решить некоторые вопросы. Но, тем не менее, вопросы остается и нам их придется решать.

Не создав в школе комфортную и здоровую среду, мы не сможем сформировать облик современной школы. За этой краткой формулировкой «комфортная и здоровая среда» скрыт широкий спектр требований и обязательных условий, включающий, прежде всего, современное оснащение,

качественное питание, профессиональное психолого-медико-социальное сопровождение ребенка, творческую деятельностную атмосферу. Все эти факторы непосредственно влияют на здоровье детей, минимизировать же риски здоровья, возникающие в процессе обучения, возможно только на основе индивидуального подхода. В последние годы принимаются меры по улучшению этой среды, проведено лицензирование медицинского кабинета, создан в школе медицинский комплекс (кабинет врача, процедурный кабинет, стоматологический кабинет), осуществляется программа «Школьное молоко», используются условия для улучшения спортивно-оздоровительной работы. Мониторинг здоровья школьников отражает положительную динамику в состоянии здоровья учащихся. Но работать в этом направлении необходимо еще.

Рассмотрены лишь некоторые направления деятельности по реализации инициативы «Наша новая школа», на самом же деле это огромный пласт работы, которую предстоит выполнить.

Литература

1. Наша новая школа // Учительская газета. – 2009. - № 13 (31 марта). – С. 6.
2. Третьяков П.П. Школа: Управление качеством образования по результатам.-М.,2009.

Взаимодействие субъектов образовательного пространства – важная проблема подготовки будущих учителей начальных классов

Г.Г. Микерова,
зав. каф. педагогики и методики начального образования (ПМНО)
Кубанского госуниверситета,
д.п.н., Заслуженный учитель РФ,
Почетный работник высшего профессионального образования

В числе основных положений инициативы «Наша новая школа» обозначено развитие учительского потенциала, сохранение лучших педагогов, постоянное повышение их квалификации, а также пополнение школ новым поколением учителей, любящих и умеющих работать с детьми, обладающих набором ключевых компетенций в интеллектуальной, общественно-политической, коммуникативной, информационной и прочих сферах.

В связи с этим в соответствии с принятыми ФГОС высшего профессионального образования 3-го поколения возникает необходимость принятия ряда последовательных мер, направленных на переход от традиционной формально-знаниевой к компетентностной модели, направленной на личность будущего учителя начальных классов.

Кафедра ПМНО Куб ГУ, являясь структурным элементом высшей педагогической школы, всегда считала и считает, что ключевой фигурой Новой школы является учитель, поскольку качество образования в любой начальной школе не может быть выше качества работающих в ней учителей. Отсюда главная задача, стоящая перед профессорско-преподавательским коллективом кафедры, заключается в формировании и развитии образовательного пространства подготовки и повышении квалификации учителей начальных классов XXI века. В этой связи деятельность кафедры выходит за рамки вуза с целью взаимодействия с различными субъектами образовательного пространства региона и России.

Взаимодействие, которое является формой развития, обоюдного изменения, способом освоения культурного наследия, средством воспитания – это, на наш взгляд, важнейшая составляющая подготовки будущих учителей начальных классов. Взаимодействие осуществляется в процессе совместной деятельности и общении. В любом взаимодействии одна сторона активнее другой, этим обусловлена руководящая, организующая роль нашей кафедры в процессе взаимодействия с дру-

гими субъектами образовательного пространства. В рамках данной статьи обозначим основные направления и проблемы взаимодействия.

Первое направление: взаимодействие с высшими образовательными педагогическими учреждениями и средне-специальными педагогическими образовательными учреждениями, в которых готовят будущих учителей для работы в начальном образовании – специалистов, бакалавров, магистров.

В педучилищах и педколледжах нашего Краснодарского края обучаются будущие педагоги, которые уже готовы к образованию младших школьников. Это важный потенциал, который кафедра может и должна развивать. В этой связи мы заключаем договоры о совместной деятельности по подготовке будущих педагогических кадров, обмене опытом, проблемам научной, методической деятельности. Изучая деятельность этих учебных учреждений, их итоги работы мы может прогнозировать и свои результаты деятельности, и личность будущего учителя начальной школы с высшим образованием. Между тем в этом взаимодействии существенной проблемой является то, что учебные планы, программы, учебники и учебные пособия для вузов и средне-специальных педагогических образовательных учреждений часто не отвечают принципам последовательности, преемственности, а иногда и научности, что, естественно, затрудняет реализацию взаимопознания, взаимопонимания, взаимоотношений, взаимных действий, взаимовлияния – основных характеристик взаимодействия.

В рамках взаимодействия с высшими учебными заведениями края и России мы обменивается опытом в учебной, методической, и научной деятельности, что также не может не влиять на повышение потенциала нашей кафедры и служит взаимообогащению всех сторон взаимодействия.

Второе направление: взаимодействие с научно-методическим центрами и институтами дополнительного образования.

Краснодарский научно-методический центр является высоко компетентностной образовательной структурой. В этом году он по праву занял почетное 8 место среди подобных учреждений России. Проведение совместных семинаров, конференций, конкурсов, круглых столов по проблемам начального образования, разработка научно-исследовательских проектов, привлечение специалистов центра для обеспечения образовательной деятельности на кафедре – основные формы нашего взаимодействия.

Третье направление: взаимодействие с учителями практиками.

В связи с переходом на новые ФГОС начального общего образования в начальной школе множество существенных отличий: в нем введены новые компетенции учащихся («портрет выпускника начальной школы»), системно-деятельностный подход к их образованию, стандарт включает личностные, метапредметные, и предметные результаты обучения, воспитания и развития учащихся. Для начальной школы в новый ФГОС включены предметные области «Обществознание и естествознание», «Математика и информатика», «Иностранный язык» и совершенно новая область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Учителя начальных классов совместно со всеми заинтересованными субъектами образовательной деятельности будут изучать, выбирать, разрабатывать уроки и методические материалы для обеспечения требований ФГОС. В этом наша кафедра будет также принимать активное участие: редактировать, рецензировать разработки, изучать инновации, передовой педагогический опыт и внедрять в учебный процесс обучения будущих учителей наиболее эффективные методы, приемы, формы учителей практиков с приглашением авторов. Для этого уже объявлен конкурс на лучшие разработки учебных и методических материалов по новому ФГОС, в частности по региональному и школьному компоненту, а также по отдельным разделам стандарта.

Четвертое направление: взаимодействие с авторскими коллективами УМК для начальной школы и издательствами учебной литературы и электронных информационных носителей для младших школьников. В этом аспекте взаимодействия у нашей кафедры существуют проблемы, которые

негативно отражаются на подготовке будущих учителей начальной школы. Многие авторские коллективы и издательства активно проводят семинары для учителей начальных классов по всей России. С некоторыми из них наш профессорко-преподавательский коллектив кафедры более или менее знаком. Между тем, чтобы познакомить будущих учителей начальных классов со всеми известными УМК для начальной школы, по которым работают школы г. Краснодара и края, преподаватели методических дисциплин (модулей) кафедры должны знать их более глубоко, показать их студентам, проанализировать, чтобы у будущих учителей был выбор и на педагогической практике в вузе, и в будущем и т.п. Для этого у преподавателей должны быть эти материалы, они должны их глубоко изучить, а их с каждым годом появляется все больше и больше. В результате мы выпускаем из вуза педагогов, которые знакомы с одним УМК, а работать ему может быть придется по другому, который закупила школьная библиотека, или по которому работает вся начальная школа. Думается, что для преодоления этой трудности взаимодействия авторы УМК и издательства могут непосредственно во время подготовки будущих учителей начальной школы оказать им помощь и поддержку, чтобы потом на семинарах, курсах повышения квалификации учителей (а в них принимают участие не все учителя) их не переучивать или доучивать. Авторы и издательства могут обеспечивать кафедры учебными и методическими материалами, которые есть у учителей, а может быть специально для высшей школы готовить пособия для будущих учителей начальных классов. В них могут содержаться общие концептуальные подходы по работе по конкретным УМК для начальной школы, а также их отличительные особенности. В этом вопросе должны и могут взаимодействовать вузы, авторы УМК и издательства.

Итак, взаимодействие всех субъектов образовательного пространства, которым не безразлично будущее, является одним из главных условий модернизации и развития системы общего образования нашей страны. Это чрезвычайно важно как для будущих учителей начальных классов – проводников между прошлым и будущим, так и для учащихся.

Социально-педагогическая технология дополнительного образования

С.М. Микрюкова,
Удмуртский государственный университет

Дополнительное образование детей – это особое образовательное пространство, где осуществляется специальная образовательная деятельность по развитию индивида, расширяются возможности его практического опыта. Оно является временем творческого освоения новой информации, формирования жизненных умений и способностей, на которые школа не ориенти-рована.

Развитие системы дополнительного образования детей – это целенаправленное изменение, ведущее к качественно новому состоянию, адекватное как общим объективным тенденциям развития образования в мировом сообществе, стране, так и отвечающее социально-педагогическому своеобразию развития образовательной системы региона. Источником развития региональной системы дополнительного образования детей являются противоречия, связанные с кардинальными социально-экономическими изменениями в обществе:

– между целостностью процесса развития личности школьника и разнонаправленностью деятельности школы, семьи, учреждений дополнительного образования детей;

– между способностью творческой самореализации и недостаточной информированностью о путях её удовлетворения;

– между наличным уровнем образования педагогических кадров и возросшими требованиями к подготовке педагогов дополнительного образования детей, приоритетами которой выступают развитие, саморазвитие и самоактуализация личности;

– между образовательно-воспитательными возможностями учреждений дополнительного образования и недостаточной нормативно-правовой, программно-методической, научно-аналитической, материально-технической и финансовой базами для их эффективной реализации.

Достоинства дополнительного образования детей предполагают, что образовательно-воспитательная система построена на стратегически важных принципах. В основу развития региональной системы дополнительного образования детей положены следующие принципы:

– принцип национального и гражданского самоопределения;

– принцип регионализации; принцип гуманизации; принцип демократизации;

– принцип вариативности и дифференциации; принцип стандартизации;

– принцип непрерывности; принцип аксиологизации.

Показателем качества дополнительного образования детей является характеристика его содержания, которая зависит от гармоничного единства теории и практики, классического и современного знания, обучения, воспитания и развития и др. Теоретической основой и методологией для анализа сущности содержания и его обновления может служить концепция личностно-ориентированного образования и принципа педагогики Свободы и Гражданина.

Реформирование образования, осуществляемое в России, предусматривает расширение участия общества в управлении дополнительным образованием детей, что достигается путем создания таких общественных формирований, как Попечительский совет, фонды поддержки образования для решения конкретных проблем дополнительного образования детей. Системы поддержки профессиональных сообществ в сфере образования, их привлечение к решению вопросов образовательной тактики и стратегии на региональном, муниципальном уровнях, а также в пределах компетенции учреждений дополнительного образования детей и их структурных подразделений и объединений.

Объединения дополнительного образования детей Татарстана Агрызского Центра внешкольной работы в частности представляют собой пространство для самоопределения и самореализации растущего человека, поскольку это открытые, многофункциональные социально-педагогические системы, выступающие в качестве модели социума и культуры.

В условиях многонационального государства важнейшим стабилизирующим фактором является национальная культура. Именно она выступает предметом межнационального общения, т.к. каждый народ имеет право на сохранение и развитие своей национальной культуры, с одной стороны, как основного фактора своей самобытности; с другой, как органической части общечеловеческой культуры с учетом сохранения баланса между национальными элементами. Следовательно, национальная культура несет в себе огромный педагогический потенциал.

Национальную культуру мы понимаем как совокупность культурных ценностей являющихся объектированными способностями определенного народа и сам народ как субъект культурного процесса и механизм производства культурных ценностей.

Таким образом, национальной культуре отводится определенная роль в формировании личности, так как она является концентрированным выражением духовной сущности нации. Национальная культура является общечеловеческим достижением и богатством. Она есть яркая форма проявления в искусстве, традициях, обычаях, сущности народа – его таланта, организации общественной жизни, быта. Познавая народные традиции, обычаи легче понять психологические особенности народа, а также каждого представителя этого народа. Татарстан находится на стыке различных культур: татарской, марийской, русской, чувашской, удмуртской. Очень важно, чтобы подростки знали свой родной язык, культуру, обычаи своей нации. Знание культуры своего народа меняет психологический статус личности. Она ощущает себя свободной и равноправной. Национальные традиции и обряды способствуют нравственно-эстетическому воспитанию, раскрепощению и всестороннему развитию учащихся. Учебная и воспитательная работа – это составная часть нашей деятельности дополнительного образования. От ее качества зависит исполнительский

уровень, стабильность, благоприятный психологический микроклимат, перспектива творческого роста. Так, в объединении декоративно-прикладного творчества нами активно используются элементы национального искусства.

В организации учебно-воспитательного процесса осуществляется, знакомство учащихся с самобытной, национальной культурой Татарстана, с разнообразными традициями прикладного искусства республики. Педагоги дополнительного образования Агрызского Центра внешкольной работы Республики Татарстан работают по авторским программам, разработанных с учетом национально-регионального компонента Татарстана, и направленных на активное освоение детьми традиций татарского народного искусства, национальных основ становления и развития личности. Подростки знакомятся с историей Волжской Булгарии, Татарстана, Казани, со старинными и современными ремеслами татарского народа, истоками его искусства. На занятиях школьники знакомятся с особенностями татарского народного орнамента, проводятся беседы об особенностях сознательной деятельности в прошлом и настоящем времени. Совершенствованию личностных качеств также способствуют массовые мероприятия. Они содействуют воспитанию уважения и любви к человеку труда, восстановлению прекрасных народных традиций. Фольклорные праздники знакомят с национальным культурным наследием. Они способствуют развитию, как трудолюбия, так и гуманизма и милосердия. Национальная культура должна естественно войти в повседневную жизнь детей в осуществлении практических дел, в удовлетворении их познавательных потребностей, в осмыслении различных сторон жизни общества. Необходимо, чтобы учащиеся понимали особенности национальной культуры и потребности развития национальной самобытности, умели выражать свои мысли и чувства, с помощью языка «национальной культуры» могли оценивать те или иные факты общественной жизни с учетом образа жизни своего народа. Право требовать уважения к своему народу бессильно без искреннего уважения к другим народам. Изучение культуры своего народа, его истории, национальной музыки, литературы, внедрение их в учебно-воспитательный процесс имеет важное значение в формировании национального самосознания школьников.

Учреждение дополнительного образования города Агрыз Центр внешкольной работы является составной частью единой системы образования города и предназначен для интеллектуального, духовного развития детей, подростков, удовлетворения их разнообразных образовательных и социально-культурных потребностей. Кружковая деятельность по декоративно прикладному творчеству наиболее полно выполняет эти задачи. Посещая объединение, подростки овладевают различными ролями в сотрудничестве со сверстниками, педагогом, увеличивая тем самым свой арсенал познавательных стратегий, приобретают самостоятельность, уверенность, осваивают различные формы и средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Учебно-воспитательный процесс в объединении осуществляется по модернизированной комплексной программе «Работа с деревом».

Кружок «Работа с деревом» имеет важное значение в духовном развитии школьников, в их эстетическом и трудовом воспитании.

Изучение истории народных ремесел, работ местных мастеров-умельцев направлено на формирование у детей интереса и любви к своему краю, добросовестного отношения к труду, бережливости и экономности.

Актуальна проблема возрождения утраченных национальных традиций художественной культуры, поэтому на занятиях кружка используются элементы народного искусства: национальный орнамент, изготавливают изделия предков, ведутся беседы о деятелях культуры. Народное искусство способно пробудить и частично реализовать творческий потенциал, который заложен в каждом человеке, потому что каждый человек наделен способностью эстетического восприятия мира, творческим импульсом.

Программа предусматривает связь всех видов занятий, совместную работу педагога, родите-

лей, детей. Такой принцип способствует преемственности всех этапов обучения, помогает в общении.

Дополнительное образование – это реальная возможность проявления и развития индивидуальных возможностей каждого, дополнительный шанс реализовать себя, успешно социализироваться. Для кружка опора на творчество каждого является основополагающим принципом, основой жизнеспособности. Сегодня дополнительное образование стало органической, неотъемлемой частью работы по всестороннему развитию личности подростка.

Личность развивается в процессе деятельности. И поэтому социализация, как личностное свойство возникает в процессе социальной деятельности, как результат этой деятельности. Следовательно, формирование личности подростков может осуществляться в процессе социальной деятельности. В досуговой деятельности подростки знакомятся с искусством, природой, трудом, нормами и правилами межличностного общения, нравственными и эстетическими ценностями. В сфере дополнительного образования подростки более открыты для влияния и взаимодействия на них самых различных социальных институтов, что позволяет с максимальной эффективностью воздействовать на их нравственный облик и мировоззрение, вследствие чего процесс социализации будет успешным.

Психологическое сопровождение процесса адаптации первоклассников

Л.Р. Мних,
педагог – психолог МОУ «Зональненская СОШ»,
Томская область, Томский район

Работа с детьми может быть очень интересной, увлекательной, и в то же время, никогда не бывает лёгкой. А если у детей выявляются проблемы в интеллектуальном, эмоциональном или поведенческом развитии, то эта работа становится достаточно трудной и сложной. Работа со школьниками (трудными или не очень) предъявляют педагогу некоторые требования, которые включают в себя знания об особенностях этих детей, эмоциональную восприимчивость и профессиональную подготовленность.

Результативность работы со школьниками во многом зависит от совместной деятельности педагога, учителя – логопеда, педагога – психолога, то есть участников школьного взаимодействия. Необходимость такого взаимодействия особенно возрастает при различных проблемах в развитии ребёнка: задержке психического развития, нарушении активности внимания, при различных проблемах речевого развития. Знакомство со школой у будущего первоклассника начинается со встречи со школьным психологом и логопедом. Педагог – психолог диагностирует готовность ребёнка к школьному обучению, логопед выявляет уровень его речевого развития. Чем раньше будут выявлены проблемы в развитии ребёнка, тем раньше можно оказать квалифицированную помощь, тем лучше он будет адаптирован к школьным условиям.

Однако, для того, чтобы начало школьного обучения стало стартовой точкой нового этапа развития, ребёнок должен быть готов к новым формам сотрудничества со взрослыми, сверстниками, иначе школьная линия развития не может полноценно начаться. Неготовность ребёнка к школьному обучению обычно запоздало обнаруживается в фактах неуспеваемости, в школьных неврозах, повышенной школьной тревожности. Эффективным школьное обучение может стать в том случае, если будущий первоклассник будет обладать качествами, которые в школе будут развиваться и совершенствоваться. Эти качества называются готовностью к школе. Для определения уровня готовности детей при поступлении в школу целесообразно выявление степени школьной готовности. В последнее время при поступлении в школу все дошкольники проходят консультацию детского психоневролога, который своевременно выявляет проблемы уже у будущих первоклассников, проблемы в речевом развитии, в личностной и познавательной сферах, эмоционально- волевой сфере.

Для успешной адаптации первоклассников к школе, приспособления их к основным школьным

требованиям, педагог – психолог организует и проводит занятия с первоклассниками по программе сопровождения адаптации. Основной целью занятий является помощь детям в адаптации к школе, что подразумевает, в частности, развитие саморегуляции, предупреждение и снижение тревожности, а также помощь учителю в создании условий, способствующих интенсивному развитию познавательных возможностей и коммуникативных способностей первоклассников (обучение бесконфликтному общению). Важнейшей задачей занятий является адаптация первоклассника в социуме: обучение детей подчинять себя правилам группы, обучение коллективному взаимодействию. В группу входят дети с низкой психологической готовностью к школьному обучению, с низкой учебной мотивацией, с ослабленным здоровьем, тревожные, то есть те, кто составляет группу риска по адаптации. На занятиях реализуется не обучающая, а развивающая психику ребёнка программа. По результатам прохождения программы, у некоторых детей происходят позитивные изменения в развитии личностной и познавательной сферах, в эмоционально- волевой регуляции. Процессы несколько замедляются ввиду того, что проблемы у некоторых детей достаточно глубокие и для решения этих проблем необходимо комплексное взаимодействие родителей, педагогов и медицинских работников.

Литература

1. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. – М.: Совершенство, 1998

Особенности процесса обучения математике в период адаптации пятиклассников

Ю.Г. Новикова,
МОУ СОШ № 35,
г. Белгород

Скажи мне – и я забуду,
покажи мне – и я запомню,
вовлеки меня – и я пойму…

Китайская мудрость

Период адаптации пятиклассников – это период перехода от начальной ступени образования к следующей ступени. В этот период действия педагога по конструированию комфортной образовательной среды заключаются в обеспечении наиболее благоприятных условий для взаимодействия, в том, чтобы дать возможность ребенку проявиться в полной мере как личность. В этом случае эффективны при организации общения с учащимися в процессе обучения просьбы, убеждения, четкая организацию, определенный компромисс, доброжелательные взаимоотношения в системах «учитель – ученик», «ученик – ученик».

Изменившиеся условия учения предъявляют более высокие требования к интеллектуальному и личностному развитию учащихся, к степени сформированности у них определенных учебных знаний и умений. У одних учащихся уровень их развития соответствует условиям успешности их дальнейшего обучения, у других едва достигает допустимого предела. В этот период происходят существенные изменения в психике ребенка. Усвоение новых знаний, новых представлений об окружающем мире перестраивает сложившиеся ранее у детей житейские понятия, а школьное обучение способствует развитию теоретического мышления в доступных учащимся этого возраста формах. Благодаря развитию нового уровня мышления происходит перестройка всех остальных психических процессов. По словам Д.Б. Эльконина, «память становится мыслящей, а восприятие думающим». При переходе из начальной в среднюю школу ребенок претендует на равные, взрослые отношения, потому, что он не совсем понимает, что с ним происходит и ему нужна помощь взрослого, чтобы в этом разобраться.

Младший подростковый возраст отличается повышенной интеллектуальной активностью, в этот период происходит завершение становления когнитивных процессов, прежде всего мышления. Для учащихся этого возраста необходимо постоянно и целенаправленно оказывать педагогическую поддержку активности интеллекта.

Есть определенные виды учебной деятельности учащихся, над которыми необходимо работать особо, поскольку в этот период идет процесс их формирования. Так, например, обязательно необходимо обратить внимание на организацию самостоятельной работы пятиклассников. Формирование механизмов самостоятельного приобретения знаний является одной из основных задач школы как социального института. При этом, наличие больших различий в знаниях и умениях учащихся класса создает трудности как для работы учителя, так и для тех детей, которые сильно отличаются по этому показателю от основной массы класса. Но высокая мотивация позволяет ребенку стать активным участником процесса обучения и адаптации за счет саморазвития. У пятиклассников она на достаточно высоком уровне и важно его удержать. Позитивные установки на получение знаний способствуют эффективной работе по освоению школьной программы в новой для учащихся обстановке - в основной школе.

В процессе наблюдения за пятиклассниками можно выделить несколько особо важных моментов адаптационного периода, четкая организация которых, как показывает практика, положительно влияет на эффективность организации учебной деятельности:

– проверять готовность к уроку у всех учащихся (наличие необходимых учебно-письменных принадлежностей, порядок на парте);

– проверять правильности оформления тетради, различных видов работ и комментировать при необходимости проверку;

– начинать и заканчивать урок четко со звонком, поэтому важно напоминать о подготовке к уроку на перемене;

– соблюдать культуру диалога: не перебивать ни учителя, ни ученика;

– поднятая рука – это сигнал вопроса или ответа;

– у доски приучать учащихся давать развернутый , полный ответ;

– сопровождать новые виды учебной деятельности четкими инструкциями (самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа с учебником и дидактическими материалами, учебные игры);

– уделять особое внимание развитию поэтапных навыков работы с текстом учебника, навыкам составления опорного конспекта.

Принцип активности ребенка в этот период позволяет решать задачи современного обучения наиболее оптимально. Достоинства групповой организации учебной работы учащихся с этой точки зрения, очевидны еще и потому, что позволяют организовать для младших подростков игровой характер проведения занятий, включающий в себя и фактор интереса, и фактор состязательности и представляющий собой эффективный мотивационный процесс мыслительной активности учащихся. Результаты такой совместной деятельности учащихся весьма ощутимы как в приучении их к коллективным методам работы, так и в формировании положительных нравственных качеств личности. Именно групповая деятельность способствует улучшению психологического климата в классе, развитию толерантности, умению вести диалог и аргументировать свою точку зрения, и эти качества чрезвычайно важно оптимально сформировать именно в младшем подростковом возрасте.

Чтобы пробудить и поддерживать желание ребенка учиться, нужно развивать его потребность к познанию. Развитие этой потребности происходит, прежде всего, через вовлечение ребят в активную познавательную деятельность.

Особенность уроков математики в этот период – это непременное сочетание различных приемов организации учебной деятельности с учетом возрастных и психологических особенностей пятиклассников, создание комфортных условий для адаптации учащихся на новой ступени обучения,

создание и сохранение ситуации успеха в познавательной деятельности.

Из опыта педагогической деятельности можно рекомендовать приемы активизации познавательной деятельности, дающие стабильную результативность обучения при системном подходе в их использовании, например:

• взаимоопрос в парах-вариантах (по домашнему заданию, при изучении нового материала);

• взаимопроверка решений в парах (сменного состава «Ручеек», «Хоровод» или постоянного состава) на разных этапах урока;

• «Мозговой штурм» - работа в микрогруппах при решении задач – обсуждение задач, имеющих несколько способов решения, решение задач в нетрадиционной форме ;

• защита творческих заданий (как долгосрочных, так и решаемых в течение урока , типа «составь и реши задачу», выполи тематическое задание;

• дидактические игры-соревнования;

• «Математическая мозаика» или «математические пазлы» (лото);

• «Дешифровщик» - по группам при выполнении заданий собирают фразу, изречение, пожелание и пр.;

Ко всему сказанному имеет прямое отношение использование информационных технологий на уроках. Грамотно подготовленное и обоснованное использование средств компьютерной и мультимедийной поддержки учебного занятия, безусловно, повышает его эффективность, позволяет усилить интеллектуальную активность, а значит, и включить учащихся в активную познавательную деятельность. Известно, что большинство людей запоминают 5% услышанного и 20% увиденного. Одновременное использование аудио- и видеоинформации повышает запоминаемость до 40-50%.

Хотелось бы остановиться подробнее на фрагментах урока в виде презентации, поскольку это самый доступный и распространенный прием использования информационных технологий на уроках. На уроках в 5 классе практически все вышеперечисленные приемы активизации - от взаимного опроса до организации игровой среды, проведения состязаний, использования «Лото», «Мозаики», «Дешифровщика» – можно сопроводить транслированием ярких, понятных и доступных возрасту учащихся презентации, причем, в зависимости от возможностей, это может происходить на большом экране либо в компьютерном классе по сети. Демонстрация как бы руководит «живым созерцанием» информации, учащиеся незаметно учатся отмечать ту или иную особенность информационного сообщения, которое таким образом (внешне непроизвольно) доходит до их сознания. Компьютерная презентация при тщательной подготовленности способна исполнять некоторые функции, ранее присущие только преподавателю: анализировать действия учащегося и выдавать подсказку, задавать вопросы и оценивать ответ, отвечать на вопросы, раскрыть или иные темы предметной области, в том числе, вариативно. Хотя круг вопросов и тем определен и ограничен, но вполне успешно позволяет достичь цели урока и решить задачи активизации познавательной деятельности, поскольку форма предъявления сама по себе для пятиклассников необычна и стимулирует к активности. Несмотря на то, что для пятиклассников приходится использовать, как правило, презентации, составленные учителем, всегда существует возможность показать в них применение учебного труда и творческих работ, выполненных учениками. Например, при защите творческих проектов можно демонстрировать отсканированные работы, совместно оценивать их – уровень восприятия совершенно иной, чем в обычном бумажном варианте. При изучении тем, позволяющих демонстрировать параллельно возможности некоторых компьютерных программ, можно показывать ребятам непосредственно получение результатов их работ. Например, при защите групповых проектов по теме «Круговые диаграммы» с общим названием «Математический портрет нашего класса», диаграммы по разным видам опроса ребята построили самостоятельно на бумаге, а затем пронаблюдали, как можно их построить и как они выглядят на экране компьютера , представив себя юными учеными-социологами. Урок с именем «Один день в школе 19 века» был обогащен достоверным

историческим наглядным материалам, именно использование мультимедийных средств позволило ребятам увидеть подлинные старинные учебники, фотограафии 19 века, учебные принадлежности, интерьеры классов тех времен, решать старинные задачи из знаменитой «Арифметики » Л.Магницого. При изучении темы «Площади и объемы», используя возможности Интернета и прикладных программ, учащиеся, работали в микрогруппах, создавали красочные мини-проекты под названием «Дом моей мечты!».

Таким образом, можно говорить, что интеграция информационных технологий в процесс обучения пятиклассников математике позволяет осуществить личностно – ориентированный подход в обучении, активизировать процесс познавательной деятельности и, в тоже время, помогает правильно организовать процесс их адаптации. Творчески работающему учителю информационные технологии дают прекрасную возможность реализовать современный подход к планированию и подготовке занятий, неизменно вызывать у ребят интерес к урокам, на которые учащиеся пойдут с радостью, ведь каждый такой урок будет загадкой, разгадать которую невозможно, не побывав на нем.

Роль и место Томского государственного педагогического колледжа в подготовке специалиста нового поколения

О. В. Обоянцева,
заведующая учебной частью ОГОУ «Томский государственный педагогический колледж»,
г. Томск

Томский государственный педагогический колледж - один из старейших в Сибири. Он возник в 1923 году. По мере необходимости в колледже (который в разные годы назывался и техникумом, и училищем) готовили учителей начальных классов для русских и татарских школ, воспитателей и музыкальных работников для детского сада, старших пионерских вожатых, воспитателей для групп продленного дня, учителей музыки и физкультуры. За последние почти сто лет педагогический колледж сохранил свою уникальность и востребованность в образовательном комплексе города и области.

В образовании довольно продолжительный промежуток времени господствовал "знаниевый" подход в подготовке обучающихся. Суть его заключается в том, чтобы передать им необходимый объем профессиональных знаний. Единица обучения – порция знаний, т. е. педагогической информации, в которой студенты должны осознать значение и смысл. "Знаниевый" подход развивал почти исключительно интеллектуальную сферу сознания, причем только ту ее часть, которая связана с педагогической памятью, совершенно не затрагивая волевую, эмоционально-чувственную и мотивационную сферы педагогического сознания. Преобладание такой модели подготовки над всеми остальными видами педагогического образования приводил к развитию формального уровня педагогического сознания. Такая подготовка затрудняла переход от обучения в образовательном учреждении профессиональной подготовки к собственно педагогической деятельности.

Однако даже в этих условиях за почти 90 лет существования колледжа в системе подготовки педагогических кадров, ТГПК всегда отличался практико-ориентированным характером обучения, устойчивыми традициями, направленными на формирование целостной модели образования, в основе которой лежат концептуальные теоретические положения и практическая направленность содержания обучения.

Важное место в системе профессиональной подготовки учителя занимает педагогическая практика, которая проводится как концентрированно, так и рассредоточено в течение всего периода обучения в колледже. Программа педагогической практики помогает студентам видеть перспективу своего профессионального роста. Переходя от одного вида практики к другому, студенты колледжа

шаг за шагом приближаются к тому ответственному моменту, когда они оказываются готовыми вполне самостоятельно выполнять обязанности и учителя, и классного руководителя. Практика носит комплексный характер и охватывает все направления профессиональной деятельности педагога. Работа с учащимися на всех этапах практики повышает мотивацию овладения профессией учителя, позволяет посмотреть на себя изнутри, определить пути воспитания у себя тех качеств и свойств личности, которые обеспечат успех в выбранной профессии. На практике в школе студенты проводят пробные уроки по разным системам обучения, что дает возможность освоить новые подходы к организации учебно-воспитательного процесса, овладеть навыками нестандартного мышления, понять необходимость перемен в образовательной деятельности. У педагогического колледжа сложились устойчивые отношения сотрудничества с базовыми школами, которые являются не просто местом проведения педагогической практики, но и базой становления молодого специалиста.

В настоящее время Томский государственный педагогический колледж успешно решает задачи подготовки педагогических кадров, определяемые Программой модернизации российского образования, чутко реагируя на социальный заказ образовательных учреждений г. Томска и Томской области. Концепция развития педагогического колледжа предусматривает открытие новых специальностей, освоение специализаций и направлений дополнительной подготовки, дальнейшее развитие творческого и научного потенциала педагогов и студентов.

В учебных планах специальностей школьного отделения отражены все циклы дисциплин, дисциплины по выбору студентов, введенные колледжем, дисциплины регионального компонента, факультативные дисциплины. Ежегодно учебные планы пересматриваются, с целью коррекции. В зависимости от заказа потребителей и возможностей педагогического коллектива вводятся новые учебные дисциплины. Например, на специальности 050709 Преподавание в начальных классах введен новый курс «Современные педагогические технологии», цикл дисциплин специализаций «Тьюторское сопровождение в образовательной деятельности», «Преподавание в малокомплектной школе», «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья»; на специальности 050202 Информатика в разные блоки введены дисциплины по инклюзивному образованию: «Социальные и нормативно-правовые основы инклюзивного образования», «Методы и приемы создания электронных учебников в системе инклюзивного образования», «Дистанционная поддержка инклюзивного образования».

В рамках дисциплин по выбору и факультативов студентам предлагаются курсы с учетом их интересов к той или иной области знаний, помогающие профессиональному становлению будущих специалистов, расширяющие их общекультурный уровень: здоровьесберегающие технологии, мультимедийные средства в образовании, театрализованная деятельность, основы риторики, художественное воспитание, методика коллективной творческой деятельности и др.

Мобильность и конкурентоспособность выпускников колледжа обеспечивается овладением ими наряду с основной специальностью дополнительной подготовкой в области русского языка и литературы, математики, информатики, технологии, что позволяет выпускникам работать в сельских школах в качестве преподавателей соответствующих дисциплин.

Мы полагаем, что обновление содержания образования, разработка нового поколения стандартов напрямую связаны с реализацией компетентностного подхода, который позволяет сформировать у специалиста не только определенные знания и умения, но и комплекс компетенций, включающих как фундаментальные знания, так и умения анализировать и решать проблемы с использованием междисциплинарного подхода.

Ведущим направлением при этом становится построение профессионального образования не как академического, ориентированного на передачу готовых знаний, а как контекстного, обучающего находить знания и применять их в ситуациях, имитирующих профессиональные.

В этом смысле профессиональное образование можно сравнить с процессом строительства:

нужны строительные материалы и умение строить. «Знаниевый» подход ориентирован на накопление строительных материалов. В результате мы получаем склад таких материалов и кладовщиков, способных отпустить нужные материалы по требованию. Компетентностный подход ориентирован на строительство дома, на развитие умения эффективно использовать строительные материалы. В результате мы получаем строителей, способных построить дом. Конечно, это сравнение некорректно, но существенные различия в постановке целей образования оно отражает.

В настоящий период при определении подходов к формированию модели государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования нового поколения широко используется модульно-компетентностный подход.

Известно, что компетентностный подход к подготовке специалистов заключается в привитии и развитии у студентов набора ключевых компетенций, которые определяют его успешную адаптацию в обществе. В отличие от термина “квалификация”, компетенции включают помимо сугубо профессиональных знаний и умений, характеризующих квалификацию, такие качества, как инициатива, сотрудничество, способность к работе в группе, коммуникативные способности, умение учиться, оценивать, логически мыслить, отбирать и использовать информацию и прочие.

Именно компетентностный подход в профессиональном образовании, его ориентация на формирование ключевых компетенций выпускника – основы его профессиональной мобильности – и есть тот основной механизм, который призван обеспечить социальную защиту молодёжи в условиях рыночной экономики, а также снизить недопустимо высокие потери средств, расходуемых на целевую подготовку квалифицированных рабочих и специалистов средней квалификации.

В новых образовательных стандартах представлены общие компетенции и профессиональные, соответствующие основным видам деятельности

Структура основной профессиональной образовательной програмы среднего профессионального образования углубленной подготовки представлена циклами, разделами, модулями:

Преподаватели уже сейчас начали работу над внедрением новых образовательных стандартов в педагогический процесс колледжа.

Благодаря творческой активности, инициативе, работоспособности, инновационному подходу преподавателей надеемся, что и в будущем педагогический колледж сохранит свою неповторимость в образовательном пространстве Томской области.

Литература

1. Козлова Н.В., Берестнева О.Г. Профессиональные компетенции: экспертно-статистический анализ. Вестник Томск. гос. ун-та. - 2007. - № 295.
2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании//Школьные технологии.-2004.-№5.-С.3-12.
3. Состояние среднего профессионального образования в России / IV съезд союза ректоров ССУЗ России (статистические материалы). - М., 2006.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 050146 Преподавание в начальных классах, 2009 г.

Формирование креативности как основного качества современного учителя

Н.С. Обысова,
заместитель директора по УВР
НОУ СШ в АСО,
аспирант Университета РАО ,
г. Москва

В современных социокультурных условиях стремительно развивающейся жизни, ситуации мирового кризиса и расширения географических и культурологических границ отечественное образование поставлено в жёсткие рамки требований к уровню организации учебно-воспитательного процесса, профессионализма учителя и результату на выходе ученика из образовательного учреждения.

Традиционная педагогика, основанная на эксплуатации долговременной памяти, дисциплинарно-авторитарном подходе, устаревающих формах и методах, должна уступить место творческой личностно-ориентированной культуросообразной педагогике. Новой постиндустриальной эпохе нужны люди иного качества – креативные, рефлексирующие, ответственно работающие на результат.

Над проблемой формирования креативной личности в разные годы работали учёные на стыке разных отраслей – психологии, медицины, педагогики, социологии, управления (Е.Торренс, А. Маслоу, А.В.Брушлинский, Я.А.Пономарёв, Р.Уолесс, Д.Б.Богоявленская, А.В.Хуторской и др.)

Креативность – одна из ведущих жизненных потребностей личности в переустройстве реальности и одна из важнейших характеристик самоактуализации. По мнению Маслоу главную роль в детерминации черты креативности играют мотивация, ценности и черты развитой личности. К числу основополагающих качеств творческой личности причисляют когнитивную одаренность, восприимчивость к проблемам, суверенность взглядов. [7, 11 с.].

По мнению автора теории многоуровнего креативного образования М.М. Зиновкиной «главным резервом России, позволяющим выйти из кризиса и вернуться в число мировых держав, является творческий потенциал личности, способной продвигать научно-технический прогресс» [4, 4 с.]. Поэтому одной их основных задач современного образования является воспитание личностей - практиков с исследовательским творческим потенциалом и высокой моралью, обладающих конструктивной «самостью». Но противоречие целей и реальности состоит в том, что очень небольшое число сегодняшних практикующих учителей работают и готовы приступить к реализации намеченных планов, по инерции неся «разумное, доброе, вечное» в контексте традиционной старинки.

Меж тем, креативную личность может обучить и воспитать только креативный преподаватель – на этом «камне преткновения» и буксует реформа образования [3, 4-5 с.].

Рассмотрим теоретические и практические условия повышения уровня мотивации к самосовершенствованию и подъёму творческого потенциала современного учительства.

М.М. Зиновкина пишет в своей работе «Многоуровневое непрерывное креативное образование и школа»: «творчество - мощный источник накопления положительных эмоций, что, как доказано философами, психологами и педагогами, способствует увеличению потенциала и долголетию человека» [4, 6 с.].

Как доказали отечественные и зарубежные психологи, любой здоровый человек обладает с рождения творческим потенциалом. Именно поэтому очень важно пронести этот дар по маршруту детство-отрочество-юность-зрелость, преемственно и постоянно развивая креативные способности на каждом этапе взросления ребёнка и во взрослом состоянии. Следует понимать, что креативность –

не самоцель, главной целью формирования и сохранения этого свойства, собирающего в себе множество составляющих, является решение больших и малых практических и зачастую нестандартных задач. По Е. Торренсу креативность: «беглость - способность продуцировать большое количество идей; гибкость - способность применять разнообразные стратегии при решении проблем; оригинальность - способность продуцировать необычные, нестандартные идеи; разработанность - способность детально разрабатывать возникшие идеи; сопротивление замыканию – это способность не следовать стереотипам и длительное время «оставаться открытым» для разнообразной поступающей информации при решении проблем; абстрактность названия – это понимание сути проблемы того, что действительно существенно» [10, 48-52 с.].

Анализируя реальную работу системы современного образования можно прийти к выводу, что педагогические составы учебных учреждений участвуют в модернизации образования, локально внедряют системы развивающего обучения и интерактивные методологии, но в силу разных причин это происходит зачастую декларативно, в целом сохраняя тенденции традиционного обучения.

Первый закон Ньютона об инерции, который в настоящее время требует некоторых уточнений, гласит: «всякое тело продолжает удерживаться в состоянии покоя или равномерного и прямолинейного движения, пока и поскольку оно не понуждается приложенными силами изменить это состояние» (Г.С. Ладсберг). Согласно этой давно высказанной научной мысли консерватизм является нормальным состоянием человека.

Для того, чтобы среднестатистический учитель захотел самоконструироваться, «самоактуализироваться» и «расти над собой» ему требуется преодолеть ряд психологических и социологических препятствий или барьеров. По мнению Е.И. Лебедевой и Д.И. Ежова эти барьеры делятся на внутренние и внешние. К внутренним барьерам относятся стереотипы, привычки, неадекватные установки, индивидуальные особенности человека (низкий уровень интеллекта, низкая способность к саморегуляции, неадекватная самооценка, пассивность) и такие социальные явления как оценка других людей и боязнь перемен. Внешние препятствия создаются негативным воздействием окружающей среды. Внутренние препятствия связаны со спецификами фиксации опыта – неосознанность его приобретения, подражание образцам снижает оригинальность мышления и препятствует возможности действовать в нестандартной обстановке. Действие по стереотипу (на уровне поведения по привычке), то есть действие по стандарту устойчиво и «некритично», может оказаться полезным в стандартной ситуации и низкоэффективным в ситуации обратного толка. Человек, обладающий креативным мышлением, способен на поступки в нетипичной или стрессовой ситуации, готов подняться над привычным, включая инстинкт самосохранения, страх неизвестного и состояние тревожности [6, 1-3 с.].

Применительно к воспитанию и обучению молодого поколения будущих педагогов управленцам – организаторам следует создавать особую окружающую среду, поддерживающую, но понуждающую к применению волевых усилий. Это создаст «мотивирующие влияние дискомфорта» (Е.В. Сидоренко).

По утверждению психологов-исследователей больший процент выдающихся достижений принадлежит более молодым людям (Lehman, 1966), причём специалисты не склонны утверждать, что уровень креативности снижается с возрастом. С возрастом ослабевает мотив самоутверждения и ярче проявляется мотив достижения, меж тем, как в молодом возрасте - наоборот (Macon, 1987).

Учитывая объективную неблагополучную ситуацию в кадровых вопросах педагогической отрасли (основа специалистов зрелого возраста, изначально прошедших обучение в традиционной форме, большое количество профессионалов с синдромом эмоционального выгорания, незначительное вливание молодых специалистов и плохое качество их образования, формальное обучение в системе повышения квалификации и т.д.), создание креативной среды для зрелых практикующих учителей представляет собой определённую трудность, решить которую возможно стратегически,

системно и программно в государственном масштабе. Но кроме внешней поддержки становление креативной педагогики должно опираться на систему самообразования учителя, и прежде всего в созданной им же среде обучения детей.

Формирование креативного образовательного пространства возможно в учреждениях, направленных на развитие, так как управление, ориентированное на функционирование, в конечном счёте, приведёт к торможению учебно-воспитательного процесса и разрушению образовательного пространства.

Пути воспитания креативности отечественного учителя должны лежать через создание личностно-ориентированной образовательной среды с работающими механизмами внутренней энергии всех участников, грамотной мотивационной сферы, воспитания педагогического сообщества в духе ценностей инновационной культуры (беспрепятственного творения нового при следовании закону преемственности).

Ключевыми позициями творческой образовательной среды можно назвать неопределённость и проблемность, постоянность и преемственность, только в такой ситуации родятся нестандартные, оригинальные идеи. Она призвана содействовать вырабатыванию трёх основных видов ценностей, способствующих предельной самореализации личности: деятельности, коммуникации и постижения знаний [6, 1-4 с.].

В качестве критериев оценки искомой результативности этого методологически насыщенного и сложного процесса могут служить параметры:

– суверенность оценок и суждений;
– открытость ума;
– терпимость и инициативность в экстремальных ситуациях;
– сформированное эстетическое чувство;
– сила воли и уверенность в себе;
– независимость от материального вознаграждения в результате работы [5, 1-2 с.].

Учитель, бесконечно стремящийся к постижению новых знаний, исследованию, самореализующийся и заражающий этим увлекательным процессом своих учеников, отличающийся ярко-выраженной «самостью», реальной высокой самооценкой, ответственный, стремящийся к положительному результату, внутренне целостный несомненно является сформированной личностью, способной персональным примером вырастить творчески мыслящих людей будущего.

Образование, направленное на личностное ориентирование, можно обеспечить организацией такой среды, которая выступает в качестве первостепенного фактора продуктивного образования.

Литература

1. Богоявленская Д.Б. Что выявляют тесты интеллекта и креативности? // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2004. Т. 1. № 2. С.54-65
2. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов-на-Дону. Издательство Ростовского педагогического университета, 2000. - 352 с.
3. Вагин Ю.Р. Креативные и примитивные. // Основы онтогенетической персонологии и психопатологии. Монография. г. Пермь 2002г. – 340 с.
4. Зиновкина М.М. Многоуровневое непрерывное креативное образование и школа. // Пособие для учителей. - М.: Приоритет-МВ, 2006. – 48 с., Ил. 17
5. Кречетников К.Г. Креативная образовательная среда на основе информационных и телекоммуникационных технологий как фактор саморазвития личности. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2004. - 22 июня. http://www.eidos.ru/journal/2004/0622-10.htm.
6. Лебедева Е.И. Барьеры проявления креативности: типология, происхождение. // Материалы Первой межд. конференции "Творчество: взгляд с разных сторон", посвященная 85-летию со дня рождения выдающегося российского психолога Я. А. Пономарева. М., 2005. – 3 с.

7. Maslow A. Self-actualizing and Beyond. – In: Challenges of Humanistic Psychology. N. Y., 1967.
8. Поскряков А.А. Инновационная культура и креативность. // «Экономика XXI века» № 1, ЭК 2000. – 4 с.
9. Сидоренко Е.В. Тренинг влияния и противостояния влиянию. // Серия: Психологический тренинг. – М.: Речь, 2006. - 256 с.
10. Torrents E. Creative teaching makes a difference. In W. Barbie & J. Renzulli (Eds.), Psychology and education of the gifted. New York. Ir vington Publishers. 1975.

Совершенствование методической работы учителя в условиях функционирования современной школы

Ф.Б. Окольников,
ГОУ Средняя общеобразовательная школа №126

Модернизация системы школьного образования заставляет искать адекватные формы и инструменты для эффективной организации и преобразования методической деятельности педагогов образовательного учреждения. В статье раскрываются и обосновываются основополагающие направления реализуемой в школе трёхлетней комплексно-целевой программы.

Программа направлена на разрешение проблемы обновления системы организации и способов управления методической работы учителей в условиях нарастания тенденции стандартизации процесса образования, в том числе фактических результатов обучения учащихся в школе.

В условиях поэтапной модернизации школьного образования, в том числе при отсутствии чётко сформулированного и описанного в педагогических категориях социального заказа к школе, проблема обновления системы организации и методов управления методической работы учителей директором и администрацией в качестве приоритетной не рассматривалась. С активным внедрением в практику работы школы таких нововведений, закреплённых законодательно, как учебный план образовательного учреждения, стандарты среднего и общего (полного) образования и, наконец, единого государственного экзамена, возникло противоречие между фактическими результатами образовательного процесса и персональной ответственностью членов педагогического коллектива школы за их достижение в той или иной предметной области знаний учащихся. В создавшемся проблемном поле разрешение проблемы обновления системы организации и способов управления методической работы учителей позволяет осуществить переход на новые методы управления качеством образования в школе. Разработка комплексной целевой программы представляет собой оптимальный вариант управления её выполнением, позволяющий эффективно сочетать все имеющиеся у школы ресурсы с заданными свойствами и критериями обновления методической работы педагогического коллектива школы.

Целью комплексной целевой программы является создание методической службы школы, способной управлять результативностью методической работы педагогического коллектива школы. В массовой практике анализ состояния методической работы педагогического коллектива не является локусом контроля и поэтому не становится источником принятия управленческих решений, что приводит к недооценке дидактического потенциала уникального положительного опыта работы каждого учителя в школе. Несмотря на развитую систему повышения квалификации учителей, в рамках работы общепринятых моделей методических служб школы педагогический коллектив в целом оказывается не готов к восприятию идей педагогической инноватики даже на уровне системного использования прогрессивных методов и образовательных технологий для повышения качества результатов учебно-воспитательного процесса на разных этапах его осуществления. Наконец, в массовой практике учитель традиционно рассматривается, как объект методической работы, а не её полноправный субъект, что отрицательно сказывается на мотивации учителя к совершенствованию

и делает не возможным полноценную рефлексию учителем собственного опыта работы. Поэтому оптимальным вариантом решения проблемы обновления системы организации и способов управления методической работой в школе является целенаправленное формирование культуры методической работы учителя, осуществляемое через создание вариативных психолого-педагогических и организационно-управленческих условий, позволяющих преодолеть дефицит профессионального общения учителей и сформировать у большей части педагогического коллектива положительную мотивацию к совершенствованию индивидуального педагогического мастерства. Такой вариант решения проблемы позволяет наиболее эффективно использовать весь комплекс средств методического сопровождения работы учителя на уровне образовательного учреждения и учреждений системы образования окружного, городского и федерального уровня.

Оптимальный вариант позволяет решить проблему обновления системы организации и способов управления методической работы учителей с помощью следующих направлений и средств, а именно:

1) организации индивидуальной методической работы учителя средствами методического кабинета школы, консультациями с представителями профессионального сообщества и отчётов педагога по результатам работы перед руководителем методического объединения учителей-предметников с последующим включением учителя в общешкольную систему методической работы;

2) разработка системообразующих направлений методической деятельности учителей школы по таким направлениям, как требования к современному уроку («Современный урок»), особенности работы с неуспевающими и педагогически запущенными учащимися («Трудные дети») и система работы с одарёнными детьми («Одаренные дети»), и их поэтапная разработка педагогическим коллективом школы средствами индивидуального опыта методической работы, консультаций методического кабинета школы, округа, профессионального сообщества, отчётов и круглых столов по результатам работы учителей и администрации школы на разных этапах разработки каждого из системообразующих направления методической деятельности с последующей её коррекцией;

3) создание многоуровневой системы управления методической работой педагогического коллектива средствами целенаправленной профессионально-ориентированной индивидуальной системы организации повышения квалификации учителя, поэтапного делегирования руководящих функций внутри методических объединений и творческих микрогрупп учителей каждому из их участников, карт на бумажных носителях, электронной базы данных методической работы учителей школы, рейтинга методической работы учителей, методических планёрок и рабочих встреч с последующей подготовкой аналитических справок и докладов для руководителя школы.

Лимитирующим этапом реализации оптимального варианта является содержание деятельности педагогического коллектива и администрации школы по второму направлению, определяющему в целом по годам обучения соответствующие сроки разработки проектов и выполнения основных мероприятий комплексной целевой программы.

В период 2008/09 учебного года была начата разработка всех трёх системообразующих направлений методической деятельности школы, в конце года: отчёты учителей и проведение круглого стола по результатам разработки направления «Современный урок».

В период 2009/10 учебного года на начальном этапе реализуется коррекция результатов и организация нового этапа работы по направлению «Современный урок», продолжение разработки всех системообразующих направлений, в конце года: отчёты учителей и проведение круглого стола по результатам разработки направления «Трудные дети».

Наконец, в период 2010/11 учебного года запланировано на начало года: описание опыта работы и подготовка методических рекомендаций по основным темам направления «Современный урок», обобщение результатов и коррекция дальнейшей работы педагогического коллектива по направлению «Трудные дети», продолжение работы по приоритетным направлениям, в конце года:

отчёты учителей и проведение круглых столов по результатам разработки направлений «Трудные дети» и «Одарённые дети», составление аналитического доклада для руководителя школы по итогам реализации комплексной целевой программы.

Ожидаемыми результатами выполнения комплексной целевой программы развития методической работы педагогического коллектива школы на период 2008–2011 гг. следует считать: по направлению организации индивидуальной методической работы учителя – повышение качества результатов методической работы учителей школы (индикаторы: содержимое и наполняемость методических папок учителей; продукты методической деятельности учителей); по направлению разработки системообразующих направлений методической деятельности школы – повышение качества результатов педагогической деятельности учителей школы (индикаторы: фактическая степень обученности учащихся по предметам учебного плана школы; результаты независимых проверок качества знаний учащихся по предмету); по направлению создания эффективных механизмов управления методической работой учителя на разных уровнях её осуществления – повышение степени управляемости методической службы школы (индикаторы: экспертиза управленческой модели организации методической работы школы, содержимое электронной базы данных по методической работе учителей, количество учителей, вовлечённых в инновационную деятельность).

Для выполнения комплексной целевой программы администрации школы необходимо предусмотреть и запланировать наличие финансовых ресурсов в виде денежных средств в целях приобретения школой информационного стенда для учителей «Методическая работа в школе», закупки расходных материалов для тиражирования печатной продукции, необходимой для оформления стенда; материально-технических ресурсов в виде необходимой мебели для организации работы методического кабинета, проведения методических планёрок и рабочих встреч с руководителями методических объединений, творческого совместного анализа уроков учителей-предметников с использованием компьютерной техники, совмещённой с аудио- и видеосредствами.

Литература

1. Третьяков П.И. Оперативное управление качеством образования в школе. Теория и практика. Новые технологии. – ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005. – с.430
2. Управление образовательными системами: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Т.И. Шамовой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – с.136.

Применение модульной технологии в преподавании математике

И.А. Онучина,
учитель математики ГОУ СОШ «Школа Здоровья» № 901,
г. Москва

В современном мире выигрывают, и будут выигрывать в экономическом и культурном соревновании те страны, которые смогут создать наиболее совершенную систему образования, гарантирующую развитие интеллектуальных способностей подрастающего поколения.

Математика объективно является одной из самых сложных дисциплин и вызывает субъективные трудности у многих школьников. В то же время имеется большое число учащихся с явно выраженными способностями по этому предмету. Разрыв в возможностях восприятия материала учащимися, находящимися на двух «полюсах», весьма велик.

Для эффективности дифференцированного обучения можно использовать элементы модульной технологии, при этом принципиально меняется и положение учителя в учебном процессе. Прежде всего, меняется его роль. Задача учителя – обязательно мотивировать учащихся, осуществлять управление их учебно-познавательной деятельностью через модуль и непосредственно

консультировать школьников. Учитель как бы беседует с учеником, активизирует его на рассуждения, поиск, догадку, подбадривает, ориентирует на успех.

Традиционная программа не обеспечивает принципов развивающего обучения, так как имеет ряд недостатков:

Сложность осуществления индивидуального подхода к учащимся.

Ограниченность возможности работать с учеником, имеющим высокие индивидуальные способности.

Трудность получения своевременной обратной связи об уровне усвоения учебного материала и продвижении в умственном развитии школьников.

Ориентация учителя на ученика среднего уровня возможностей и подготовленности.

Усреднение темпа прохождения учебного материала.

Все выше перечисленное не дает возможности достичь в обучении должного уровня. Следовательно, возникает проблема, которую необходимо решить.

Ознакомившись с технологией модульного обучения, пришла к выводу, что именно она поможет решить многие проблемы. Модульная технология позволила мне выстраивать и компоновать темы так, чтобы добиться уровня максимального сохранения объёма знаний.

При составлении поурочных планов я придерживаюсь следующих принципов:

Принцип модульности – группировка в блоки-модули.

Принцип деятельности – большую часть учебного времени посвящать самостоятельной работе учащихся.

Принцип гибкости – выбор учащимися уровня сложности.

Принцип консультирования – учитель консультирует и управляет деятельностью учащихся.

Принцип паритетности – при ведущей роли учителя, цели, задачи определяются совместно с учащимися.

Урок, согласно модульной технологии, состоит из учебных элементов (УЭ). Учебные элементы внутри урока подвижны, их можно менять местами, вводить дополнительные. Модуль урока может иметь форму путёвки, именно этой формой я и пользуюсь.

Первым должен стоять УЭ-0 (учебный элемент нулевой), в котором ставится интегрирующая цель модуля.

Предпоследним должен стоять УЭ - резюме, обобщение.

Последним должен стоять УЭ - выходной контроль.

Модульная технология позволяет мне обеспечить эффективность каждого урока за счёт повышения удельного веса самостоятельной работы учащихся, формировать умения видеть главное, сравнивать, анализировать, обобщать. Я и учащиеся получили возможность планировать свою работу, предвидеть конечный результат.

Рассмотрим примеры моего “поурочного” планирования фрагментарно.

Раздаточный материал к уроку. Тема «Отношения. Отношение величин».

Учебный элемент	Учебный материал с указанием заданий	Руководство по усвоению материала
УЭ 0	Интегрирующая цель: Теперь выполняемое действие деления вы должны осмыслить с точки зрения нового понятия – «отношение». Установить связь новой темы с ранее изученными вопросами: основное свойство дроби, сокращение дробей, решение задач на проценты, дробь, как результат деления.	Ознакомьтесь с интегрирующей целью модуля. Попытайтесь в своей работе найти связь между ранее изученными темами и темой «отношения».

Учебный элемент	Учебный материал с указанием заданий	Руководство по усвоению материала
УЭ 1	Актуализация опорных знаний. Цель: Повторить факты, необходимые для успешного усвоения модуля. 1. Чему равно отношение чисел 20 и 4? 2. Отношение какого числа к числу 7 равно 3? 3. Отношение числа 18 к числу «а» равно 3.Чему равно число «а»? 4. Расстояние между городами на карте изображено отрезком в 1000 раз меньшим, чем на местности. Каков масштаб карты? 5. Закончите предложение: «Взаимно обратными числами называются два числа, произведение которых равно …» 6. Сколько процентов составляет число 17 от числа 100, число 26 от числа 200? 7. Найди ошибку в задании. «Вычисли отношения: 3см к 5дм; 12т к 12кг.» Объясни, незнание какого материала повлекло эту ошибку. Выполни в тетради верное решение. Составь задание с аналогичной ошибкой.	Работа в парах. За каждый правильный ответ ставьте плюс на поля тетради.
УЭ 2	Мотивация. Цель: выяснить, зачем понадобилось вводить новое понятие, с какими науками математика связана понятием «отношение».	
УЭ 3	Входной контроль. Цель: повторить факты, необходимые для успешного усвоения модуля и суметь самостоятельно применить их в самостоятельной работе. 1. Запиши отношение величин: а) 3см к 6дм б) 4мм к 8см 2. Определи масштаб карты, если расстояние 900км изображено на ней отрезком в 9см. 3. Упрости отношения: а) 6.4 : 0,8 б) 2,4 : 8	Реши примеры в тетради, сверь свои ответы с ответами на доске, за каждое верно выполненное задание поставь себе плюс на поля тетради.

Посчитай сумму набранных плюсов. Если за урок набралось 10 или больше 10 плюсов, то присоединяйся к группе №1 и приступай сразу к УЭ 6. Если у тебя 8 или 9 плюсов, то переходи к группе № 2 и приступай к УЭ 5. Если у тебя меньше 8 плюсов, то ты должен выполнить задания УЭ 4. Можно обсуждать задание с группой № 3.

Учебный элемент	Учебный материал с указанием заданий	Руководство по усвоению материала
УЭ 4	Цель: актуализировать знания по этой теме. Найди отношение величин. 1см к 5см; 5см к 2дм; 1см к 1дм,1см к 1м Начертить отрезок АВ=12см. Изобрази этот отрезок в масштабе а) 1:2 б) 1:4 в) 1:3 Упрости отношения. а) 12:18 б) 15:45 в) 36:90 г) 26:12 д) 4,5:0,9 е) 12:0,4 ж) 0,15:0.5. № 243 учебника.	Примеры реши в тетради. Допускается обсуждение решения в группе. Консультируйся с учителем. Сверь свои ответы с ответами на карточке у учителя.

Учебный элемент	Учебный материал с указанием заданий	Руководство по усвоению материала
УЭ 5	Цель: Уметь применять полученные знания при решении задач. Задание 1. У мальчика было 5,6 р. Он купил книгу за 1,4 р. Сколько процентов от имевшихся у него денег мальчик потратил на книгу? Задание 2. Периметр треугольника 18 см. Найди его стороны, если известно их отношение – а:в:с=2:3:4. Построй этот треугольник.	Примеры реши в тетради. Можно консультироваться с учителем и обсуждать решение со своей группой.
УЭ6	Цель: Творчески применять полученные знания при решении задач. Минимальный необходимый 12-летнему школьнику объем молочных продуктов относится ко всему выпиваемому за день объему жидкости, как 3:20. Сколько граммов молока или кефира должен выпивать шестиклассник, если всего в день в его рацион входит 2 литра жидкости?	Задания реши в тетради. Возможна консультация с учителем и допускается обсуждение решения задач в группе.
УЭ7	Подведение итогов урока. Цель: наглядно показать успешность и обученность класса в целом с применение понятия «Отношения». Если вы работали в 1-й группе, то поставьте себе оценку «5». Если вы работали во второй группе, поставьте себе оценку «4». Если вы работали в 3-й группе, ставьте «3». Задание 1. Какая часть из присутствующих сегодня ребят получила четверки и пятерки? Выразить эту часть в процентах. Полученное число показывает уровень успешности класса. Задание 2. Какая часть из присутствующих сегодня ребят получила положительные оценки? Выразить эту часть в процентах. Полученное число покажет уровень обученности класса. Составленная ребятами елочка с игрушками наглядно поможет представить величины, которые получаются в результате решения данных задач.	Реши примеры в тетради, сверь свои ответы с ответами на доске, за каждое верно выполненное задание поставь себе плюс на поля тетради.

Литература

1. Модульное обучение: теоретические вопросы, опыт, перспективы. Автор Т. И. Шамова.
2. Модульная педагогическая технология (мет. рекомендации). Автор Сенновский И. Б.

Компетентностный подход как условие повышения качества образования в условиях сельской гимназии

К.М. Охотина,
зам. директора по научно-методической работе Таттинской гимназии,
Республика Саха (Якутия)

Новые социальные требования к системе российского образования диктуют необходимость ее модернизации. Решение ведущих задач модернизации образования – обеспечения его доступности, качества и эффективности – предполагает масштабные изменения. Совсем скоро образовательные стандарты нового поколения станут новым документом для педагогического сообщества России.

Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентности обучающегося по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. В связи с этим Таттинская гимназия Таттинского района Республики Саха (Якутия) как инновационное образовательное учреждение работает по обновлению содержания образования, по поиску эффективных форм, методов работы, собственных подходов и организационных механизмов, способствующих повышению качества образования.

С 2006 года Таттинская гимназия работает над темой «Воспитательно– образовательная среда как фактор формирования образовательных компетенций учащихся». Разработаны Программа развития гимназии на 2006-2011 учебные годы, представляющая программно-целевое управление развитием школы; концепция воспитательно-образовательной среды, подпрограммы по приоритетным направлениям образования, основывающиеся на социальном партнерстве.

Определены этапы реализации компетентностного подхода.

I этап: 2006-2007 гг. Задачи: определение категориально-понятийного аппарата качества образования, процесса оценивания достижений учащихся. Определение образовательных компетенций. Создание педагогических условий для формирования образовательных компетенций.

II этап: 2007 – 2009 гг. Задачи: Уточнение образовательных компетенций, понятийного аппарата по определению качества образовательного процесса, управления и ресурсного обеспечения. Разработка проектов и создание условий по улучшению качества образовательного процесса, управления и ресурсного обеспечения.

III этап: 2009 – 2011 гг. Задачи: Проведение анализа эффективности педагогических условий по формированию компетентности учащихся, проверка достоверности полученных результатов, их интерпретация, обобщение, систематизация данных. Осуществление апробации основных положений, идей педагогического эксперимента, образовательных технологий. Разработка научно-практических рекомендаций по формированию компетентности обучающихся в условиях сельской гимназии.

При определении совокупности образовательных компетенций для своей школы мы исходили из понятия «компетентность», которая включает не только познавательную, операционально-технологическую, но и мотивационно–ценностную, этическую, социокультурную, творческую, поведенческую составляющие. Компетентности формируются и развиваются не только в школьной среде, но и под воздействием семьи, друзей, разнообразных видов деятельности, политики, культуры, религии и др. В связи с этим реализация компетентностного подхода зависит в целом от образовательно-культурной ситуации, в которой живет и развивается школьник.

В условиях перестройки системы образования, продолжающегося процесса ее стабилизации, не представляется возможным точное определение перечня образовательных компетенций - можем говорить только о некоторой совокупности компетенций. Нами определены 6 образовательных компетенций, которые являются наиболее актуальными и значимыми для учащихся сельской гимназии. Это учебно-познавательная, ценностно-смысловая, информационная, коммуникативная, социально-трудовая компетенции и компетенция личностного самосовершенствования.

В связи с этим весь образовательный процесс направлен на реализацию концепции компетентностного образования. Пересмотрены общешкольный план работы, план воспитательной работы, планы кафедр, МО, интерната, детского самоуправления, разработан план работы ШУС по данному направлению.

Научно-методическим советом гимназии разработана теоретическая модель управления образовательной деятельностью гимназии по формированию ключевых компетенций школьников. Взаимодействие горизонтальной связи в системе «Урок – внеурочная – внеклассная – внешкольная деятельность» и вертикальной связи в системе «Содержательный аспект – Деятельностный аспект – Результативно-оценочный аспект» составляет единую педагогическую систему как условие формирования образовательных компетенций.

Исходя из идей теоретической модели, в гимназии созданы организационно-педагогические условия для реализации компетентностного подхода к образованию:

1. Практика показывает, что компетенции формируются не на одном уроке и не на одном отдельно взятом мероприятии, для этого необходимо создать совокупность специальных условий, которые взаимосвязаны, взаимодополняемы и непрерывны. Исходя из этого, коллективом разработана система образовательной деятельности гимназии, способствующая эффективному формированию образовательных компетенций по следующей структуре:

	Компетенции	Деятельность учащихся на уроке	Внеурочная деятельность учащихся	Внеклассная деятельность учащихся	Деятельность родителей	Внешкольная деятельность учащихся (соцпартнерство)
1.	Коммуникативная					

2. Внесены изменения в программу обучения. Программа обучения согласно идеям компетентностного обучения состоит из 4 компонентов: содержание мыследеятельности, формирование предметных компетенций, формирование социально значимых личностных качеств, создание ситуации успеха. Программы по всем предметам прошли экспертизу на заседании научно-методического совета гимназии.

3. Составлена целевая карта наблюдения урока. Разработана схема анализа (самоанализа) урока по компетентностному обучению.

4. Разработаны локальные компетентностные технологии, которые могут способствовать успешной реализации образовательных целей.

5. Конструированы нестандартные обучающие ситуации, максимально приближенные к реальным жизненным обстоятельствам, способствующие проявлению и развитию образовательных компетенций обучающихся на уроке, во внеурочной и внешкольной деятельности.

6. Психологической службой, классными руководителями проведены уроки, классные часы и собрания по проблемам формирования образовательных компетенций среди учащихся и родителей.

7. Творческой группой разработан диагностический инструментарий и проведены контрольные срезы среди учащихся по выявлению уровня сформированности вышеназванных компетенций.

8. Создается нормативно-правовая база реализации компетентностного подхода.

В системе образовательной деятельности гимназии по реализации компетентностного подхода особо важным видом деятельности, способствующим формированию образовательных компетенций и успешной социализации учащихся в будущем, является внешкольная деятельность. Деятельность учащихся в социуме осуществляется через:

– реализацию социально значимых проектов, разработанных совместно с социальными партнерами, с представителями близкой и отдаленной социальной среды;

– проектную деятельность органа детского самоуправления «Профессиональная организация школьников» («ПОШ»);

– реализацию подпрограмм программы Развития гимназии по кафедрам.

– проектную деятельность сезонных образовательных школ и лагерей;

– реализацию образовательных программ и проектов творческих групп и отдельных педагогов, реализуемых во внешкольной деятельности.

На данном этапе организации педагогического эксперимента, анализируя результаты образовательной деятельности коллектива гимназии, мы отмечаем определенные трудности при реализации компетентностного подхода к образованию:

1. Создание в рамках компетентностного подхода комплекса целесообразных методов и форм работы с учащимися по обеспечению качества образования.

2. Усовершенствование системы оценки продуктивной творческой деятельности учащихся, развивающих мыслительные компетенции учащихся (детские творческие проекты, анализы, экспертизы, эссе, комментарии, рефлексии и др.)

Решение этих проблем, обновление содержания образования, а также поиск и разработка инновационных механизмов и образовательных технологий для реализации компетентностного подхода являются ключевыми задачами гимназии на предстоящий период.

Литература

1. Зверева В.И. Организационно-педагогическая деятельность руководителя школы. 2-е изд., перераб. и доп.- М.: Новая школа, 1997
2. Каменский А.М. Стратегические ориентиры в управлении современной школой. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2007
3. Лизинский В.М. Идеи к проектам и практика управления школой. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2000
4. Ученик в обновляющейся школе. Сборник научных трудов/ Под ред. Ю.И. Дика, А.В. Хуторского. – М.: ИОСО РАО, 2002

Профессиональная компетентность педагога как фактор повышения качества образования

К.М. Охотина,
зам. директора по научно-методической работе Таттинской гимназии Таттинского района, Республика Саха (Якутия)

Сегодня, в условиях модернизации образования, одной из ключевых задач, стоящих перед руководителями образовательных учреждений является повышение квалификации учителя, изучение и оценка результатов педагогической деятельности, распространение и внедрение инновационного опыта лучших учителей, т.к. именно педагогический профессионализм, компетентность учителя являются главными факторами, способствующими достижению качественного образования.

В связи с этим перед руководителями образовательных учреждений стоят следующие задачи: создать благоприятные условия для повышения уровня профессионального мастерства каждого учителя, определить критерии оценки результатов образовательной деятельности учителя, способы выявления уровня педагогического мастерства.

Исходя из этого, научно-методическим советом Таттинской гимназии Республики Саха (Якутия) разработана модель модернизации методической службы, составной частью которой является изучение, обобщение, наращивание и внедрение опыта лучших учителей. Так, в случае необходимости изучения опыта работы конкретных учителей (участие в профессиональных, грантовых конкурсах, проведение аттестации, участие в конференциях, семинарах и др.) в гимназии срабатывает четкий, налаженный механизм, состоящий из следующих компонентов:

1. Заседание административного совета, где участвуют члены ШУС, заведующие кафедрами, заместители директора, социальный педагог, психолог. Выявляются учителя, чьи опыты заслуживают изучения и обобщения. Создается творческая группа учителей, состоящая из опытных учителей, владеющих методами изучения опыта работы педагогов и учителей – дизайнеров, отвечающих за техническое оформление материалов.

2. Заседание научно-методического совета. Определяются основные направления работы. Составляется график посещения уроков, внеклассных мероприятий, изучения статотчетов, документации, анализа пакета документов (учебно-методический комплект) учителей и др. Определяются обязанности каждого члена творческой группы.

3. Организация процесса изучения, обобщения и наращивания педагогического опыта. Процесс осуществляется согласно «Технологии изучения, обобщения и наращивания педагогического опыта», разработанной заместителем директора по научно-методической работе Охотиной К.М.

При разработке данной технологии автор исходил из понятия «технология» (гр. tehne – искусство, мастерство + logos – слово, понятие, учение) означающего совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния. Применительно к педагогике он означает мастерство плюс учение. Педагоги-исследователи дают различные характеристики педагогической технологии. По мнению Л.К. Гребенкиной и Н.С. Анциперова, педагогическая технология в узком смысле слова – это последовательность определенных действий, операций, связанных с конкретной деятельностью учителя и направленных на достижение поставленных целей («технологическая цепочка»). М.В. Кларин рассматривает педагогическую технологию как системность и конструирование образовательного процесса и процесса управления, гарантирующие достижение поставленных целей.

Исходя из этого «Технология изучения, общения и наращивания педагогического опыта» основывается на поэтапном и системном определении действий, направленных на раскрытие содержания деятельности и на механизмы достижения образовательных целей педагога. Также в технологию входит система изучения и обобщения опыта учителя в системе «Урок - внеурочная – внеклассная деятельность – внешкольная деятельность (связь с социумом)».

Технология изучения, обобщения и описания педагогического опыта

Первый этап: Побудительно-мотивационный

– Выявление опытных, творчески работающих учителей;

– Проведение установочного семинара;

– Нацеливание учителей на необходимость изучения и обобщения собственного опыта; Уточнение учителями исследуемой темы, создание системы педагогического опыта; Определение инновационных идей, подходов, технологий в системе педагогического опыта.

Второй этап: Аналитико-синтетический

I. Изучение и анализ продуктов деятельности учащихся:

1. Анализ письменных работ, контрольных срезов, классного журнала, результатов творческих работ, проектной деятельности и др.

2. Изучение и анализ достижений учащихся: успеваемость, результаты ЕГЭ, олимпиад, научно-исследовательской деятельности, творческих проектов, интеллектуально - познавательных конкурсов, смотров, соревнований, поступления в вузы и др.

3. Изучение и анализ результатов деятельности учащихся по развитию специальных способностей: спортивные, музыкальные, художественные, хореографические, вокальные, прикладные, технические и др.

II. Изучение и анализ деятельности учителя:

1.Изучение документации: педагогической концепции, классных журналов, планов, программ обучения, методических разработок, пособий, дидактических материалов, образовательных программ и проектов, научных статей и др.;

2. Посещение и анализ серии уроков, внеклассных, внешкольных мероприятий;

3. Анализ системы оценки результатов деятельности учащихся на уроке, внеурочной, внеклассной и внешкольной деятельности: критерии диагностического инструментария, ведение и анализ мониторинга результатов деятельности учителя.

4. Анализ результатов деятельности учителя по непрерывному образованию: повышение

квалификации, участие на педагогических чтениях, НПК, на профессиональных конкурсах; составление методических разработок, пособий; разработка авторских программ, образовательных технологий, программ, проектов; участие в научно-исследовательской работе и др.

III.Анализ взаимодействия учителя с социумом :

1. Оказание образовательных услуг учащимся и педагогам других ОУ района, региона, республики; выпускникам гимназии и других ОУ; родителям, населению;

2. Привлечение и использование ресурсов социума для формирования предметных и образовательных компетенций учащихся гимназии и других ОУ;

Третий этап: Исполнительский

I. Выявление показателей качества и эффективности деятельности учителя:

1). Уровень сформированности мыслительных, предметных компетенций учащихся;

2). Уровень сформированности образовательных компетенций учащихся;

3). Уровень сформированности социально значимых личностных качеств учащихся: самостоятельность, ответственность, активность, организованность и др.

4) . Уровень развития специальных способностей учащихся: спортивные, музыкальные, художественные, хореографические, вокальные, прикладные, технические и др.

5). Уровень успешной социализации выпускников;

6). Другие показатели

II. Выявление профессиональной компетентности учителя:

1). Сформированность мыслительных компетенций (умение анализировать, обобщать, моделировать, исследовать, проектировать и др.)

2) Особенности педагогического стиля и взаимодействия с учащимися;

3). Особенности создания благоприятных педагогических условий;

4). Особенности инновационных подходов, использования современных образовательных технологий (в т.ч. ИКТ), механизмов в организации образовательной деятельности;

5). Профессиональные и личностные ресурсы учителя как фактор успешности педагогической деятельности: творческие и специальные способности, социальная активность, организаторские способности и др.

6). Другие показатели.

III. Определение инновационных идей для внедрения в другой опыт

IV. Описание опыта работы учителя

Четвертый этап: Рефлексия

– Самоанализ, рефлексия учителя и обобщающего его опыт;

– Соотношение замысла и результатов деятельности;

– Выявление объективных факторов, препятствующих эффективной деятельности учителя;

– Рекомендации по устранению недостатков в организации образовательной деятельности;

– Планирование следующего шага: наращивание опыта на основе новых идей и замыслов.

Технология апробирована в Таттинской гимназии, легла в основу изучения и обобщения опыта лучших учителей гимназии. Некоторые материалы по результатам изучения, обобщения опыта представлены на Грантовый конкурс Президента РФ в рамках реализации Приоритетных национальных проектов и 12 учителей стали обладателями Гранта «Лучший учитель России».

Литература

1. Повышение квалификации: проблемы, решения. Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции. Якутск. Издательство ИПРКО, 2002
2. Третьяков П.И. Практика управления современной школой (Опыт педагогического менеджмента).– М.: Центр «Педагогический центр», 2003

3. Управление персоналом. Под ред. Т.Ю. Базарова, Б.Л. Еремина. – М.: Банки и биржи, ЮНИТИ, 2006

Инновационный характер образовательных результатов в вечерней школе

Т.П. Папшина,
директор школы МОУ Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №2,
Иркутская область, г. Усть-Илимск

Инновационное развитие Российского образования затрагивает не только гимназии, лицеи, школы с профильным обучением, но и вечерние школы.

В настоящее время происходят глубокие изменения в образовательной политике вечерней школы. Во-первых, новый социальный стандарт образования потребовал пересмотра подходов в обучении подростков и работающих взрослых. Во-вторых, переход на рыночные отношения, быстрая смена технологий, глобальная информатизация изменили запросы общества и образовательные потребности молодежи. В-третьих, изменился количественный и качественный состав обучающихся в вечерней школе. Еще два года назад контингент школы на 74 % состоял из подростков «группы риска». В настоящее время наблюдается приток молодежи, работающей на предприятиях города, отслужившей в рядах Российской армии, получающей специальность на курсах в центре занятости населения, молодых женщин, имеющих детей. В школе создаются условия для перехода на новую модель образования, и активизируются ресурсы, оказывающие положительное влияние на осуществление школьной политики.

Обучающимся предоставляется право свободного выбора:

– темпа учебной деятельности (типовой, ускоренный, замедленный);

– формы обучения, позволяющей совмещать работу и получение профессионального образования;

– удобного времени школьных занятий (дневная смена, вечерняя, обучение с переходом из одной смены в другую);

– содержания образования за рамками стандарта, соединение общего и профессионального образования;

– уровня изучения конкретного предмета (стандарт, норма, повышенный уровень).

Традиционно замкнутая вечерняя школа становится открытым образовательным учреждением, связанным разнообразными нитями с социальной средой. Сотрудничество с Институтом развития образования (г. Иркутск), Центром детско-юношеского научно-технического творчества позволило организовать заочно-модульное обучение (ЗМО) с использованием информационно-коммуникативных технологий, что является весьма привлекательной формой обучения для молодежи.

Преобразования в обществе, в экономике требуют нового качества образования. В учебный процесс активно внедряются информационные и телекоммуникационные технологии, реализуется сетевой проект «Инновационная школа», осуществляется проектная деятельность по программе «Intel. Обучение для будущего». У всех участников образовательного процесса формируется психологическая готовность к работе в информационно-коммуникационной среде. Администрацией школы стимулируется использование активных методов обучения, совместно-проектных, деятельностных форм работы.

Успешно апробируются учебные планы, ориентированные на потребности ученика. В вариативную часть учебного плана, введены предметы практической направленности, обеспечивающие готовность к правильному взаимодействию с окружающим миром («Психология», «Основы экономических знаний», «Экология», «Полезная прививка»).

Организуется обучение педагогического состава компетентностному подходу к оценке всех

видов ученической и педагогической деятельности с использованием курсовой подготовки в областном центре, городе и сети Интернет.

Проделанная работа позволила раскрыть творческий потенциал коллектива. Педагоги выступили с обобщением опыта на международной выставке «Учсиб – 2009» (г. Новосибирск), региональном конкурсе «Через прошлое к будущему» (г. Новосибирск), областном форуме «Образование Приангарья» (г. Иркутск), региональной научно-практической конференции «Инновационные процессы в образовании», опубликовали работы на сайте всероссийского фестиваля «Открытый урок», на страницах журнала «Открытая школа».

Несмотря на создаваемые условия имеются причины, отрицательно влияющие на образовательные результаты. Важную роль в формировании образовательной политики школы выполняет мониторинг. Он помогает спроектировать изменения с учетом специфики учебно-воспитательного процесса, выявить причины, сдерживающие развитие школы, дать оценку фактического состояния образовательного учреждения. В целом мониторинг позволяет оценить достижимость поставленных целей, эффективность и продуктивность предоставляемых образовательных услуг.

Происходящие изменения в образовательной политике вечерней школы помогают нацелить выпускников на успех, на приобретение все новых и новых знаний, в дальнейшем быстро ориентироваться на рынке труда и при необходимости переквалифицироваться на специальность, имеющую спрос в обществе.

Литература

1. Вершинин В.Н. Заочные курсы повышения квалификации. // Открытая школа, 2008, 2009

Полевая экологическая практика в курсе биологии как фактор модернизации образования в интересах устойчивого развития

В.И. Пахомов,
ГОУ СОШ №1018 ЗОУО ДО,
г. Москва

В условиях сокращения учебной нагрузки курса биологии, особенно в 6 классе (в два раза), где закладываются фундаментальные мировоззренческие идеи и понятия, и сокращения в связи с этим числа практических работ, закономерно снижается развитие экологической грамотности и деятельностной компетентностей обучающихся массовой школы. Направленность образования на сдачу выпускниками школы ЕГЭ пока, к сожалению, усиливает эту тенденцию. В то же время в условиях современной школы, признанная парадигма устойчивого развития предполагает формирование её узловых мировоззренческих идей на более ранних ступенях образования. Школа стоит перед необходимостью не только расширения и углубления системы дополнительного образования обучающихся, опирающейся на знания и умения соответствующего курса, но и закладки фундаментальных мировоззренческих идей уже в подростковом возрасте.

Эффективной формой в экологическом образовании признана полевая экологическая практика как организованная система образовательной работы с детьми в окружающей природной среде. В результате анкетирования учителей ,преподающих предметы естественно-научного цикла в московских школах, 87% опрошенных ответило, что экологическая практика в природе необходима в школе и особенно в курсе биологии. Все учителя, проводившие практику по экспериментальной методике, также убеждены в этом. Многие отмечали, что именно в среднем звене обучения, где система экологического образования представляет собой наиболее уязвимое место, она наиболее желательна.

В настоящее время в школьном образовании разработаны и опубликованы экологические практикумы, как ориентированные на курс экологии (3,4), так и не ориентированные на определённый школьный предмет(1,2), поэтому у современного учителя есть богатый арсенал заданий

экологического практикума, вооружающий его средствами для организации практики. Почему же, несмотря на своё огромное развивающее значение и множество положительных факторов , эта форма не является популярной в современной школе и не получила широкого распространения?

Большинство учителей отмечает несколько проблемных моментов в организации этой формы. Прежде всего практика является одной из наиболее трудоёмких, организационно и методически сложных форм внеклассной работы: нужно заранее определить место, выйти на него , увидеть объекты изучения, продумать этапы занятий и пр., в связи с этим требуется дополнительная подготовка учителя. Многие учителя «боятся» вообще выходов в природу из-за незнания конкретных природных объектов. Поскольку практики нет в учебном плане и программе, её организацию необходимо согласовывать с администрацией школы и некоторые учителя не находят в этом поддержку. Но одними из главных причин того, что учителя редко берутся за её проведение названы отсутствие целостной системы методического обеспечения, конкретных методик для организации учителем учебной деятельности обучающихся на практике в окружающей природной среде. Важно иметь ввиду, что особенное значение здесь имеет не методики исследований объектов природы, а именно подробных методических рекомендаций по проведению системы занятий на природе.

Как организовать полевую экологическую практику, имея разнообразные методические материалы. Как сделать занятия не просто интересными для обучающихся, но и наиболее эффективными для их развития. Как это осуществить с наименьшими усилиями?– главные вопросы, которые ставит перед собой учитель, готовясь к её проведению.

Анализ опыта проведения экологических практик в среднем звене обучения в московских школах выявил некоторые типичные моменты. Прежде всего экологической практикой часто называют разные природоохранные акции, где образовательная нагрузка обучающихся минимальна: уборка мусора, работа в лесничестве по уходу за посадками деревьев и т.п. Чаще всего экологическую практику проводят с группой детей, мотивированных на естественные науки по одной из узких областей одной из них, например по изучению редких растений или химического состава воды водоёма или практика носит характер комплексного изучения местности, при этом главными задачами её организации считаются исследование природных объектов, которое завершается созданием экологического проекта. Иногда экологическая практика завершает курс экологии и тогда она имеет системное значение. Несомненно, все эти формы важны и находят своё место в экологическом образовании школьников и тем не менее возникают вопросы :какой должна быть полевая экологическая практика в основной школе, какие образовательные задачи решать, какое содержание должна включать, какие методы применять, чтобы соответствовать современным требованиям эколого-биологического образования. Не менее важным в методике биологии следует считать и вопрос: как создать взаимоувязанную с курсом и последующими практиками систему, которая станет неотъемлемой частью образования для устойчивого развития. Ответы на эти вопросы легли в основу создания экспериментального курса экологической практики применительно к курсу биологии для 6 и 7 класса. Автором были разработаны варианты методической системы практики в разделах «Растения» и «Животные» для общеобразовательной школы (трёхдневная) и для классов предпрофильной подготовки естественно-научного профиля (шестидневная) (7-15). Опыт, предлагаемый в данной статье наработан в средней общеобразовательной школе №1018 Западного округа г.Москвы, а экспериментальная методика проведения практики была использована для её организации в школах №№1004, 1008, 1432 и 1596 Западного округа столицы, в школе №1 г.Московский Ленинского района Московской области в последние 4 года. Разрабатывая методику экологической практики, прежде всего автор исходил из следующих посылок:

1. Экологическая практика должна быть неотъемлемой частью экологического образования, её следует разрабатывать и проводить для всех обучающихся общеобразовательных школ, а не только мотивированных на естественные науки.

Схема экспериментальной модели экологической практики
СОДЕРЖАНИЕ
РЕЗУЛЬТАТЫ
ИНДУКТИВНЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ «ОТ ПРЯМОГО СОЗЕРЦАНИЯ К АБСТРАКТНОМУ МЫШЛЕНИЮ...»
Экологическое мышление
Мировоззрение устойчивого развития
1 ДЕНЬ
О-П
АБФ
2 ДЕНЬ
П-БЦ
БФ
Ж
Р1
Р2
3 ДЕНЬ
БГЦ
Ж
АФ
Р
ГБ
Приспособленность организмов к среде
Многообразие видов
Саморегуляция процессов
Круговорот веществ
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ
УСТОЙЧИВОСТЬ ПРИРОДНЫХ ЭКОСИСТЕМ
Систематизация и первичный анализ. КОНКРЕТНОЕ МЫШЛЕНИЕ
Окончательный анализ и обобщение. ТВОРЧЕСКОЕ, АНАЛИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ
МЕТОДИКА
Элементы новизны
Система форм на практике
Введение отдельных этапов
Рационализация объёма нагрузки на этапах
Непрерывный трёхдневный цикл практики
ПРАКТИКУМ Система практических работ
Экскурсия
АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Мотивация на бережное отношение к природной среде.
ЭКОЛОГО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Рефлексивное занятие
Постановка проблемы, цели и задач дня
Эмоциональная оценка занятий и своего участия
цикл занятий одного дня
Курс биологии 6 класса
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД
КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ
Учебно-познавательная
Ценностно - смысловая
Общекультурная
Социально-гражданская
Личностного роста

2. Система занятий практики должна формировать экологическое мировоззрение и мышление, понимание идей устойчивого развития на примере природных объектов и явлений

3. Практика должна иметь системообразующее значение в образовании школьников, опираться на знания и умения, получаемые детьми в предыдущем курсе, поэтому целесообразно проводить её в конце учебного года.

4. В основе экологической практики лежит система практикумов, каждый день практики включает 2-3 практические работы, способствующих формированию деятельностной компетентности практикантов.

5. Полевая экологическая практика представляет собой систему форм, представляющую собой цикл занятий, и ежедневно включающую в себя краткую экскурсионную часть, ежедневный практикум , аналитическую часть практикума, эколого-психологическое занятие и упражнение для рефлексии, завершающее цикл каждого дня практики. 6.Объекты для изучения должны быть типичными для местности школы и выбор их должен соответствовать задачам дня практики и их познавательному значению.

Разработанная автором методическая система полевой экологической практики в курсе биологии 6 и 7 классов включает в себя экспериментальную модель полевой экологической практики, программы, учебно-тематические планы и методические рекомендации по её организации как для общеобразовательной, так и для предпрофильной подготовки обучающихся. Экспериментальная модель полевой экологической практики в курсе биологии 6 класса показана на схеме 1. Автор уверен, что внедрение полевой экологической практики в курсе биологии по предложенной системе послужит важным образовательным рычагом модернизации образования в интересах устойчивого развития массовой школы.

Литература

1.Пахомов В.И. Методические рекомендации по организации учебной деятельности учащихся в городском экологическом лагере. Журнал «Экологическое образование в школе, до школы, вне школы» №2, 2005 2.Пахомов В.И. Принципы организации эколого-ботанической практики в курсе биологии 6-8 классов. Сборник 12 международной конференции по экологическому образованию «Устойчивый мир: на пути к экологически безопасному гражданскому обществу»,июнь 2006 г.

3.Пахомов В.И. Особенности содержания экологической практики в курсе биологии 6 класса. Сборник тезисов 13 международной конференции по экологическому образованию «Экологическое образование в интересах устойчивого развития: опыт и перспективы» 27-28 июня 2007 года

4.Пахомов В.И. Экологическая практика – перспективная форма экологического образования в массовой общеобразовательной школе. «Экологическое образование в интересах устойчивого развития» Сборник ОМЦ ЗОУО ДО г.Москвы, М.,2007

5.Пахомов В.И. Методические аспекты организации экологической практики в среднем звене обучения. Статья в сборнике. М., МГУ, 2008

6. Пахомов В.И. Экологическая практика как необходимое звено экологического образования школьников в среднем звене обучения и некоторые проблемы её организации в массовой школе. Сборник по экспериментальной работе ОМЦ ЗОУО ДО, 2008.

7. .Пахомов В.И. Программа элективного курса «Экологическая практика. Экология растений.» для учащихся 6 классов. «От эксперимента к массовой практике: итоги работы экспериментальных площадок» Сборник ОМЦ ЗОУО ДО г.Москвы, М.,2008

8. Пахомов В.И. Изучение биологии на полевой экологической практике в 6 и 7 классах. Общие вопросы организации. – «Биология в школе» №10, 2009 г., №2, 2010 г.

Педагогические здоровьесберегающие технологии как средство формирования здоровьесберегающих компетенций студентов педагогических вузов

В.И. Пентюхин,
Поволжская государственная социально-гуманитарная академия ,
г. Самара

Социально-экономические и политические преобразования России породили ряд трудностей, обусловливающих снижение качества и продолжительности жизни населения, неблагоприятную экологическую ситуацию в стране, системное ухудшение здоровья нации. В связи с этим актуализируется необходимость сохранения и повышения резервов здоровья человека, в особенности здоровья подрастающего поколения. Необходимо принимать меры по формированию новых ценностных ориентиров молодежи, где на первом месте будет находиться здоровье человека.

Отношение к здоровью – один из центральных, но пока еще слабо разработанных вопросов. Поиск ответа на него сводится к следующему: как добиться того, чтобы здоровье стало приоритетной общечеловеческой ценностью, ведущей потребностью человека на всем протяжении его жизни, как помочь людям перейти к здоровьесберегающему образу жизни.

Приоритетность сохранения здоровья и формирования здоровьесберегающего образа жизни становится одним из направлений социальной политики государства и обновления образования.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года, Законе РФ «Об образовании»; Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года вопросы охраны, укрепления, сохранения и развития здоровья подрастающего поколения провозглашены в качестве приоритетных в образовании [1, стр. 222].

В современном развитии общества наблюдаются важные процессы, направленные на совершенствование системы профессионального образования. Личностно-ориентированная направленность образования позволяет молодежи получить достаточно качественное образование и предполагает глубокое владение знаниями и навыками самооздоровления. Формирование готовности к здоровьесбережению студентов стало актуальной задачей, стоящей перед педагогами высшей школы.

Актуальной проблема здоровьесбережения становится в контексте формирования потребности в здоровьесберегающем образе жизни (ЗсОЖ) у студентов. Официальные статистические данные свидетельствуют о важности ведения ЗсОЖ в условиях непрерывного развивающего образования «детский сад – школа – вуз».

Сохранение здоровья должно рассматриваться как цель, содержание и результат взаимодействия педагогов и воспитанников, а здоровьесберегающее образование – как формообразующая система его осуществления. Пониманию значения здоровьесберегающих технологий в учебном заведении мешает, прежде всего, отсутствие осознания данной проблемы как одной из первостепенных в организации образовательного пространства. Ведь здоровьесберегающие технологии – это система работы образовательного пространства по сохранению и развитию здоровья взрослых и детей. Это касается не только занятий по физической культуре, но и других учебных предметов, воспитательной работы, психологической и медицинской службы учебного заведения.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым студенты учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать. Предполагают активное участие самого обучающегося в освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, который приобретается через постепенное расширение сферы общения и деятельности учащегося, развитие его саморегуляции (от внешнего

контроля к внутреннему самоконтролю), становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

По определению В.В. Серикова, технология в любой сфере – это деятельность, в максимальной мере отражающая объективные законы данной предметной сферы, построенная в соответствии с логикой развития этой сферы и потому обеспечивающая наибольшее для данных условий соответствие технологии и структурной модели здоровьесбережения позволяют выделить все аспекты формирования потребности в ЗсОЖ, но в условиях меняющейся социально-экономической ситуации практически невозможно эффективно внедрять их в практическую деятельность.

Исходя из этого технологию, применительно к поставленной проблеме, можно определить как здоровьесберегающую педагогическую деятельность, которая по-новому выстраивает отношения между образованием и воспитанием, переводит воспитание в рамки человекообразующего и жизнеобеспечивающего процесса, направленного на сохранение и приумножение здоровья человека.

Понятие здоровьесберегающие педагогические технологии появилось в педагогическом лексиконе в последние несколько лет и до сих пор воспринимается многими педагогами как аналог санитарно-гигиенических мероприятий.

Педагогические здоровьесберегательные технологии – это качественная характеристика любой образовательной технологии, ее «сертификат безопасности для здоровья», это совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания, развития задачами здоровьесбережения.

Цель педагогической (образовательной) технологии – достижение заданного образовательного результата в обучении, воспитании, развитии. Здоровьесбережение по определению не может быть основной целью образовательного процесса, а может быть только условием, одной из важнейших задач, связанных с достижением главной цели.

Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ) можно рассматривать как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики – одно из самых перспективных систем 21 века, и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения, без ущерба для здоровья, и качественную характеристику любой педагогической технологии по критерии ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов. Здоровьесберегающие образовательные технологии – это стержень технологий применяемых в образовательных учреждениях.

Эффективность позитивного воздействия на здоровье студентов различных оздоровительных мероприятий определяется не столько качеством используемых приемов и методов, сколько их грамотной встроенностью в общую систему, направленную на благо здоровья учащихся и педагогов и отвечающую единству целей, задач, идеологии. Хаотичный набор методов, имеющих отношение к заявленной цели, не составляет никакой технологии, в том числе и здоровьесберегающей!

Стратегия реализации здоровьесберегающих образовательных технологий направлена на такую организацию образовательного процесса на всех его уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание учащихся происходит без нанесения ущерба их здоровью. Грамотное решение этой задачи позволяет решить также и другие, непосредственно с ней связанные: формирование и укрепление здоровья учащихся, воспитание у них культуры здоровья, а также сохранение здоровья педагогов.

Здоровьесберегающие образовательные технологии, по определению Н.К. Смирнова, – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Профессор А.М. Митяева в своей работе «Здоровьесберегающие педагогические технологии»,

дает следующее определение понятию «Здоровьесберегающие образовательные технологии» – это системно организованная совокупность программ, приемов, методов организации образовательного процесса, не наносящего ущерб здоровью его участников на основе качественной характеристики педагогических технологий по критерию их позитивного воздействия на здоровье учащихся и педагогов [2].

По мнению Е.В. Михеевой «здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровье человека на всех этапах его обучения и развития».

К здоровьесберегающим образовательным технологиям близки медицинские технологии профилактической работы, проводимой в образовательных учреждениях: вакцинация учащихся, контроль за сроками прививок, выделение групп медицинского риска и т.д. Эта деятельность также направлена на сохранение здоровья студентов, профилактику заболеваний, но не с помощью образовательных технологий [2].

На основании выше изложенного можно сделать вывод, что педагогические здоровьесберегающие технологии – это многокомпонентное понятие, являющееся сферой деятельности педагогов, определяющее пределы компетенции педагогической здоровьесберегающей деятельности и выступающие как основное средство формирования здоровьесберегающих компетенций будущих педагогов.

Литература

1. Макеева Е.Д. Десмоэкологический подход к формированию представлений о здоровьесберегающем образе жизни у младших школьников. Знание – здоровье – мудрость – безопасность. Образование для устойчивого развития: Международный симпозиум, посвященный десятилетию кафедры Экологии и экологического образования СГПУ. – Самара: СГПУ, 2008. – 244 с.
2. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб. пособие для студ. высших учебных завед. / А.М. Митяева. – М.: Издат. центр «Академия», 2008. – 192 с.

Изучение английского языка на основе инновационных механизмов создания внешкольного пространства

Н.Г. Петрашова, М.Р. Амосова,
педагоги дополнительного образования,
МАОУ ДОД Детско-юношеский центр № 14,
Республика Татарстан,
г. Набережные Челны

Сейчас ни у кого не вызывает сомнений необходимость раннего обучения иностранному языку. Связано это с тем, что в отличие от взрослых ребенок более способен к его успешному овладению. Кроме того, быстрое развитие связей России с другими государствами делает иностранные языки востребованными не только для родителей, но и для их детей.

Однако введение иностранного языка в начальной школе принесло не только положительные моменты. Традиционные формы преподавания, знаниевый подход, отметочная форма обучения приводят к появлению характерных для школьного учебного процесса познавательных барьеров и снижают мотивацию учащихся к изучению иностранного языка.

В системе дополнительного образования созданы положительные условия для активного и свободного развития личности в деятельности, так как воспитанники получают возможность свободно выражать свои мысли и чувства в процессе общения, они не боятся наказаний, потому что нет отметок и «жестких рамок» школьной программы.

Все выше изложенное послужило в 2009 году мотивом написания новой образовательной программы по изучению английского языка на основе инновационных механизмов создания межшкольного пространства. Данная программа предполагает введение воспитанников в мир другой культуры, их ориентирование на формирование навыка и умения самостоятельно решать простейшие коммуникативно-познавательные задачи в процессе говорения, чтения и письма, формирование таких качеств личности как инициативность, умение работать в коллективе, умение защищать свою точку зрения и устойчивый интерес к изучению предмета.

Особое внимание в программе уделяется научной и творческой деятельности, в результате которой активизируется интеллектуальный потенциал талантливых воспитанников, создаются условия для их дальнейшего интеллектуального развития и профессиональной ориентации.

Участники программы – дети младшего школьного возраста, которые вовлечены в интеллектуально-творческую деятельность через участие в ежемесячных городских олимпиадных конкурсах по английскому языку.

Программа рассчитана для учащихся 8-11 лет сроком на 3 года. Занятия проводятся во внеурочное время в течение 4 академических часов в неделю. После каждой пройденной темы с детьми проводится обобщающее занятие в виде итогового праздника, позволяющее воспитанникам систематизировать и закрепить знания, умения и навыки, полученные на занятиях. Затем проводится олимпиадный тур, позволяющий педагогу проверить результативность и эффективность применяемых методов работы, выявить одаренных детей, а воспитанникам проявить свои интеллектуальные способности.

Среди нестандартных заданий на олимпиадных турах можно выделить такие лингвистические «угадайки», как: расшифровка пословиц, поговорок, фразеологических оборотов по отдельным признакам, разгадывание загадок, вопросы-шутки типа «What is higher with a head than without it?» (Что без головы выше, чем с головой? Ответ – подушка).

Активное введение разнообразных развивающих заданий, специфически направленных на развитие личностно-мотивационной и аналитико-синтетической сфер ребенка, памяти, внимания, пространственного воображения и ряда других важных психических функций, является основой данной программы.

Все задания для олимпиадных туров разработаны на основе изучаемых в школе тем по учебнику «Enjoy English» (Биболетова М.З. и др.).

Приведем примеры некоторых из них:

1) Перед вами цепочка из названий чисел. Найдите эти числа и выделите буквы, которые одновременно являются последними буквами предыдущего слова и первыми последующего. Сложите из них название нового числа.

e i g h t w e l v e l e v e n i n e (Ответ – десять – ten)

2) Догадайтесь, какие слова здесь зашифрованы, запишите их:

• с буквой P писать могу, с буквой H червей ищу (pen – hen, ручка – курица);

• с буквой H на головах, с буквой C с мышкой в зубах (hat – cat, шляпа – кошка).

3) В селе на одной улице живут четыре фермера: Джон, Стив, Майк и Боб.

Они держат четырех разных животных: лошадь, корову, овцу и кошку. С помощью подсказок определите, кто в каком доме живет и какое животное держит:

• Bob lives between Steve and the man who has a cow (Дом Боба находится между домом Стива и человека, который держит корову).

• The man who has a horse lives near John (Мужчина, который держит лошадь, живет рядом с Джоном).

• Steve’s house is number one (Дом Стива под номером один).

• Bob has the smallest animal (У Боба самое маленькое животное).

Номер дома	1	2	3	4
Имя фермера	Стив	Боб	Джон	Майк
Название животного	овца	кошка	корова	лошадь

Ответ:

Программа стала популярной среди преподавателей английского языка, учащихся и их родителей. За год в ней приняли участие более двухсот детей младшего школьного возраста из 12 образовательных учреждений города.

Литература

1. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Ленская Е.А. Enjoy English: Учебник английского языка для начальной школы. Обнинск: Издательство Титул, 2005.

Изучение и распространение опыта творческо-инновационной деятельности учителя начальных классов как ресурс развития системы образования города Краснодара

Г. И. Петриченко,
ведущий специалист,
Краснодарский научно-методический центр,
г. Краснодар

В число тринадцати лучших учителей России вошла Стадник Марина Владимировна – учитель начальных классов гимназии № 23 г. Краснодара по итогам международного конкурса «Лучший урок SMART». Конкурс проводился фирмой «Полимедиа», головной офис которой находится в Москве. Для участия в нем М.В.Стадник был разработан цикл уроков русского языка для 2-х классов с использованием интерактивной доски. Марине Владимировне также присвоено звание «Образцовый учитель SMART». В 2008 – 09 учебном году педагогическим клубом Санкт-Петербурга был объявлен Всероссийский конкурс «Педагогические инновации», в котором Марина Владимировна также приняла участие, представив свой опыт работы «Использование ИКТ на уроках в начальной школе».

Современная школа переживает сложный процесс поиска новых целей отечественного образования, нового содержания обучения и воспитания, оптимальных педагогических технологий. И немаловажную роль в этом играет учитель начальных классов. В г. Краснодаре на сегодняшний день работают 1018 учителей начальных классов, это каждый четвертый педагог в городе. Вариативность систем образования, вариативность УМК, официально признанные с 1996 года позволили более полно раскрыться учителю, а желание соответствовать современной школе и называться современным учителем возникает у каждого из них. Наша задача – специалистов краснодарского научно-методического центра и состоит в том, чтобы помочь учителю реализовать свои замыслы, поддержать его во всех начинаниях. Увидеть достижения и педагогические победы учителя возможно через обобщение и распространение его опыта работы. Передовой педагогический опыт – одна из фундаментальных категорий педагогической науки. Он может рассматриваться как нечто новое, неизвестное ни науке, ни практике, а может быть определен просто как педагогическое мастерство учителя. Обобщение опыта предполагает систематизацию и синтез полученных данных на основе анализа. Вычленив из опыта то, что можно и следует распространить, необходимо привести его в законченную и четко определенную систему.

При поддержке методической службы школы выявляются передовые педагоги, опыт которых интересен и полезен более широкой педагогической общественности. Перед учителем встает вопрос – как поделиться своими наработками с коллегами? Решение данного вопроса было найдено: создан муниципальный банк передового педагогического опыта. В 2009-2010 уч. году более 40 учителей начальных классов разместили в нем свои материалы, с которыми можно ознакомиться на сайте Краснодарского научно-методического центра http://knmc.kubannet.ru/.. На основании изучения данных материалов каждый из педагогов получает рекомендации об участии в конкурсах «Лучший учитель», «Учитель года» или предложение диссеминации своего опыта уже на краевом уровне. Уместным, считаю, сказать, что около 20 % работ в краевом банке передового педагогического опыта (в ККИДППО) – доля краснодарских учителей.

Целью конкурса «Лучший учитель» в рамках ПНПО является, как известно, достижение высокого качества образования через освоение основных инновационных категорий, просматривающихся в деятельности конкурсантов. По данным экспертов АПКиППРО (г. Москва), в 2008 г. конкурсная активность педагогов осталась практически на том же уровне, что и в 2007 году (2006 – 18081 чел., 2007 – 30718, 2008 - 30068), а примерно в половине регионов России эта активность заметно снизилась. В Краснодарском крае, напротив, наблюдается всплеск активности участников. Общеизвестно – по количеству Лучших учителей Кубань занимает I место в России (416 чел.), на II месте – Москва (409). Активность наших учителей год от года растет, это можно проследить по таблице сравнительных данных об участниках конкурса «Лучший учитель»:

Кроме того, активность учителя начальных классов, его опыт, самобытность, его профессионализм ярко проявляется и в таком конкурсном движении, как «Учитель года города Краснодара».

Педагогическая деятельность каждого учителя неразрывно связана с деятельностью самого общеобразовательного учреждения. В статье «Самообразование учителя начальных классов», опубликованной в журнале «Завуч начальной школы» № 4, 2009 г. (автор Г.И.Петриченко) подробно описан механизм выбора темы самообразования и алгоритм прохождения всех дальнейших ступеней от стадии самоопределения учителя с темой до итоговой формы обобщения его опыта. Предполагаемая тема, над которой учитель будет глубоко работать для собственного образования, не должна быть оторванной от тех задач, которые ставит перед собой школа. Многие общеобразовательные учреждения являются муниципальными инновационными площадками. Так, в Краснодаре в 2009-2010 уч. году 39 ОУ имеют статус муниципальной инновационной площадки (МИП), из них 12, инновационная деятельность которых в той или иной степени затрагивает интересы младших школьников, следовательно, перед учителем начальной школы возникает широкое поле деятельности .

№	Участие	2006	2007	2008	2009
1	Подано заявлений на участие в конкурсе - муниципальный этап	105	147	220	203
2	Процент краснодарских учителей – участников конкурса	2,23%	3,25%	5,27%	4,98%
3	Лауреаты конкурса – учителя г. Краснодара	47	56	53	57
4	Учителя начальных классов – лауреаты конкурса	6	13	10	12

Более 10 лет на базе гимназии № 25 работает городская творческая лаборатория «Технологии развивающего обучения», руководит которой А.М.Сабурова, Заслуженный учитель РФ, лауреат конкурса «Лучший учитель», автор сборника контрольных работ для УМК системы Л.В.Занкова. Анна Михайловна инициатор реализации идеи безотметочного обучения в начальных классах, и гимназия в течение 4 лет являлась муниципальной экспериментальной площадкой по данному направлению.

Около 90 % учителей начальных классов в г. Краснодаре работают в режиме технологии «Портфолио». Основная задача портфолио – проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, обеспечить мониторинг профессионального роста учителя. И в этом учителю также необходима научно – методическая поддержка.

Одна из важнейших задач центра (КНМЦ) – обеспечить информационное пространство педагога: своевременно информировать обо всех мероприятиях, проходящих и проводящихся для учителя. Это семинары, конференции, конкурсы, педагогические гостиные, педагогические марафоны и др. О педмарафонах следует особо сказать: Краснодар второй город России после Москвы, где ежегодно и массово проводятся данные мероприятия. В апреле 2010 года на старт выйдет VII Педагогический марафон. И если у учителей - предметников проходит он в один день, то для учителей начальных классов этот праздник продолжается как минимум неделю, каждый день из которой посвящен одному из УМК. Тесное сотрудничество центра с издательствами («Просвещение», корпорация «Федоров», «Вентана-граф», «Академкнига/учебник», «Астрель») дает возможность организовать в рамках марафона встречи учителя с автором учебника, публикации материалов наших педагогов в различных изданиях. Опыт проведения педмарафона в г. Краснодаре неоднократно освещали такие издания, как журнал «Начальная школа», информационно-методический бюллетень «Начальная школа XXI века. Опыт учителей России». Краснодарский научно-методический центр с целью информационной поддержки учителей выпускает газету «Панорама образования», с 2009 года на сайте КНМЦ можно ознакомиться с электронным журналом «Наша новая школа». Эти издания также призваны транслировать опыт краснодарских педагогов.

Уровень педагогической культуры учителей, их методическая грамотность, выявленная в процессе диагностических измерений личностных и профессионально - деятельностных показателей; морально-психологический климат в коллективе школы, материально-технические возможности организации методической работы – всё это составляющие успешного изучения внутришкольного педагогического опыта. Инновационная открытость и активность учителей позволяют поднять планку уровня профессиональной готовности до возможности участия в международных конкурсах и одерживать такие победы, которые поднимают престиж профессии учителя начальных классов. И только такой учитель – умный, успешный, грамотный, авторитетный, креативный как М.В.Стадник, может спокойно и уверенно сказать – я современный учитель современной школы.

Литература

1. Ваховский Ф.И., Приоритетный национальный проект «Образование»: (год четвертый): Россия – Краснодарский край – Краснодар, МУ КНИМЦ, 2009
2. Петриченко Г.И., Самообразование учителя начальных классов, «Завуч начальной школы» № 4, 2009 г.

От общества потребления к обществу преобразования

О.Н. Петрова,
Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого,
г. Великий Новгород

Тенденции, которые в настоящее время развиваются в образовании, благоприятны для индивидуального раскрытия, однако профессиональное образование ориентировано на потребителя услуг образовательных учреждений - производство, общество.

Основным заказчиком остаётся общество, которое определяет наполнение и содержание образования. Чтобы развить индивидуальные особенности личности в профессиональной школе требуется сместить акценты от общества потребления к обществу преобразования (при образовании), преобразованному обществу. Для этого цели и ценности необходимо рассматривать относительно самых высоких критериев – критериев существования Жизни. Тогда становится очевидным, что ценности, формируемые обществом потребления, не всегда работают на созидание. Совместить мечту с достойным существованием, самореализацию с общественным признанием молодому человеку практически очень сложно.

Исследования среди студентов технического направления «Проектирование и технология электронных средств» показали, что на вопрос «Возможен ли компромисс между зарабатыванием денег и занятием по призванию?» в 2006 году 86% студентов предложили компромисс, 12% - только деньги и только 2% - готовы были заниматься любимым делом, не взирая ни на что. Опрос 2010 года показал, что только деньги интересуют уже 30% , 20% - любимое дело, а остальные 50% - готовы на компромисс. Это показывает, что время компромиссов проходит.

Формирование целеустремлённой целостной личности предполагает, как минимум, знание того что формируется и каков возможный от этого результат. Всё это и прописывается в компетентностной модели выпускника. Но в этом случае цели и ценности предложены обществом. Тогда об индивидуально-личностном подходе, о самораскрытии можно говорить только частично в определённых рамках того пространства целей и ценностей, которые уже сформированы и предложены обществом потребления.

Говорить об индивидуально-личностном подходе можно только тогда, когда определены и выявлены, раскрыты и осознанны глубинные личностные ценности Человека.

Процесс, который начался в образовании, индивидуально-личностного раскрытия, это возможность понять и определить личностные цели и ценности не только учеников, но, что не менее важно, - учителей. Поэтому будет правильнее определить наметившиеся преобразования, как индивидуально-личностный подход в образовании Человека.

Нет обучаемого, нет обучающего, есть процесс преобразования, который затрагивает всех и, предложив какую либо новацию, следует внимательно и осторожно опробовать её, чтобы не навредить, не заключить в «клетку» условностей и ложных ценностей ещё не сформированный не оформившийся ум. Акцент на обучаемом, при отсутствии уважения к учителю, так же опасен как и авторитарное, административно-ориентированное обучение.

Постепенно выявляя индивидуальные цели и ценности, выяснится, что их раскрытие происходит подобно раскрытию бутона прекрасного цветка, когда сердцевина открывается во всём великолепии, тогда все вопросы и противоречия отпадут сами собой, ибо находиться в центре – это быть в сердцевине, сердце.

И только тогда, на наш взгляд, можно говорить о начале индивидуально-личностного подхода в образовании.

Итак, не противостояние, а взаимодействие, не фрагментарное, а целостное, гармоничное. Духовное развитие личности невозможно противопоставить интеллектуальному развитию, если это происходит из центра, сердцевины. Помочь увидеть и осознать, что движет человеком, каковы его мотивы, это возможность начать движение по пути созидания.

Одним из средств индивидуально-личностного обучения является портфолио – совокупность индивидуальных достижений, их презентация.

Цель портфолио – дать представление о целях и ценностях, креативных способностях и возможностях автора, представить индивидуальные достижения в различных сферах деятельности за определённый период, помочь в самоосознании и саморазвитии личности.

Портфолио студента – это пополняемый архив учебных, творческих, общественных достиже-

ний за время обучения, характеризующийся целенаправленной, систематической рефлексией учебных, профессиональных и личных результатов. Демонстрация процесса создания образованного человека, целостной личности, отвечающей всем требованиям компетентностной модели выпускника заданной специальности (направления).

Портфолио преподавателя – пополняемый архив достижений в различных сферах профессиональной, общественной и личной деятельности, характеризующийся целенаправленной, систематической рефлексией результатов, демонстрацией процесса самосовершенствования.

Возможны различные типы и стили оформления портфолио: семестровые, модульные, по дисциплине, за весь период обучения; для работодателя, для итоговой государственной аттестации; твердая копия в виде файлов документов, презентация (P.Point), web страница и т.д. [1-4].

В Новгородском государственном университете студентам при сдаче государственного междисциплинарного экзамена по направлению «Проектирование и технология электронных средств» наряду с другими вопросами предложено представить портфолио личных достижений за весь период обучения. Приветствуется творческий деловой подход, раскрывающий индивидуальность и личностные особенности.

Рекомендуемый состав портфолио для бакалавра: титульный лист (возможны творческие варианты, веб-дизайн); содержание; введение (цели и назначение портфлолио); об авторе (фото, общие и профессиональные цели и ценности, образование и образованность и т.п.); учебные результаты, научные достижения, производственные результаты (практики, работа на производстве); увлечения, хобби; рефлексия процесса самоизменения, планируемые и приобретённые компетенции, самооценка с указанием перспективы профессионального и личностного роста. Рекомендуется по результатам сдачи междисциплинарного экзамена создать и поддерживать веб-портфолио (е-портфолио).

Таким образом, наметившиеся тенденции в образовании, индивидуально-личностный подход помогут перейти от общества потребления к обществу преобразования, раскрыть и осознать глубинные личностные ценности Человека.

Литература

1. Девясилов В.А. Портфолио и метод проектов как педагогическая технология мотивации личностного ориентированного обучения в высшей школе// Высшее образование сегодня. – 2009.-№2
2. Семёнов А.А. Портфолио лучше, чем просто экзамен? //Высшее образование сегодня. – 2009.-№11
3. Девясилов В.А. Портфолио и метод проектов как педагогическая технология мотивации личностного ориентированного обучения в высшей школе// Высшее образование сегодня. – 2009.-№2
4. Смолянинова О.Г. Электронный портфолио как технология ключевых компетенций студента вуза. http://ito.edu.ru/2008/Moscow/I/I-0-7803.html

“Диалог с гением” в стратегии гармонизации мира

И.М. Печёнкина,
учитель английского языка МОУ Лицей № 6,
г. Воронеж

«Поднятие гуманитарной культуры во всём мире – это забота всего мира» Д.Лихачёв

Через всю историю человечества проходит противопоставление «культуры» и «некультуры», подобно хрестоматийной антитезе: «Когда я слышу слово «культура», мне хочется сразу же схватиться за пистолет». Массовая культура сегодня – это «низовая культура карнавала» (М.Бахтин),

новое интегративное образование глобального коммуникативного поля. «Грубомаскарадное, поддельное, безвкусное, псевдорусское» искажает «красоту мира», уничтожает «экологию культуры». Российское образование воспитывает «одномерного» человека. Как известно, полуобразованный – смертельный враг личности. Благодаря своей численности и однородности он душит в почве культуры семя индивидуальности. Но главным в «образованце» является не избыток или недостаток знаний, а то, что знание любого вопроса оказывается как бы без начала и без конца, т.е. без истоков и без цели.(5,6,8). «Полуобразованный» выходит из системы образования не с чемоданом знаний, а в чемодане со знаниями. «Невежество и полузнайство – это болезнь, невежество, неинтеллигентность – состояния, ненормальные для человека. Заболевания мозга перекидываются в нравственную область». (15)Массовая полуобразованность удовлетворяет интересы права и рыночной экономики, но совершенно игнорирует интересы культуры. Однако контркультурная аксиома рынка: «Сначала хлеб, а нравственность – потом» (Б.Брехт) – не может стать основной. Согласно Закону об образовании, основной пафос школьного образования должен быть направлен на формирование у учащихся адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы картины мира и обеспечение тем самым интеграции личности в системы мировой и национальной культур. Иными словами, формирование базовой культуры личности – «необходимого минимума общих способностей человека, его ценностных представлений и качеств, без которых невозможна как социализация, так и оптимальное развитие генетически заданных дарований личности (4), – становится целью творчески работающего коллектива педагогов-единомышленников. Памятуя, что всё – творческое и личностное – родом из детства, необходимо содержание обучения сделать средством развития личности, ибо духовное богатство классического гения, биотоки всего мира, глубинные силы родной земли – противоядие вульгарности масскультуры и мощное средство мотивации развития личности. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарных знаний, способствует формированию культуры общения, ибо вторичную языковую личность как участника межкультурной коммуникации отличает рефлексия, эмпатия, толерантность. Личность формируется только в процессе творчества, поэтому, наряду с такими формами воздействия на личность, как разумное убеждение, нравственное влияние, самым эффективным является «эстетическая гармонизация» (10). Классика в контексте интеркультуры (духовного общения между автором и читателем) – источник нравственного совершенствования формирующейся языковой личности. Причём, содержательный и процессуальный планы чтения становятся сутью постижения классики, так как в процессе репродуктивной, поисковой, эвристической деятельности на уроках английского языка в формате межкультурного проекта происходит интериоризация «вечных ценностей». На наш взгляд, отсутствие богатой, насыщенной интеллектуальной жизни, низкий уровень читательского интереса, общей филологической культуры, пренебрежение азами «духовной лингвистики» в педагогической практике учителями-словесниками – предпосылки низкой культуры мышления и речи подрастающего поколения. «Культура – совокупность высших человеческих ценностей» (К.Момджян). А посему «мир должен стать культуроцентрическим», абстрагироваться от «популизма», обратиться к «вечным» классическим «ценностям».

«Быть – значит общаться диалогически» (М.Бахтин), ибо «общечеловеческие ценности» – условие самосохранения человечества, путь к гармонизации мира. Чужая культура усваивается только в процессе деятельности (практической, учебной и другой). Осмысление нового, его усвоение невозможны без мыслительных процессов, связанных с языком. Язык содействует взаимному познанию наций, усвоению культурного наследия. Человек достигает высшего культурного развития тогда, когда большая духовная работа происходит в нем самом. Но придти к этому он может лишь благодаря общению. Познание духовной культуры другой нации предполагает эмоционально-интеллектуальную активность субъекта восприятия, систематичность накопления знаний, «постоянное духовное обогащение» (15). Сопоставляя свое сознание с сознанием другого в диалоге, человек

познает себя как другого и другого как себя, что и обусловливает саморазвитие сознания личности и обеспечивает ее культурное возвышение. Иными словами, в качестве содержания обучения должна выступать культура, под которой понимаются личностно освоенные в деятельности духовные ценности – пространство, в котором происходит процесс социализации личности. Иностранный язык – средство коммуникации между различными культурами, «язык образования», «деятельность человеческого духа», «зеркало окружающего мира». Билингв существует одновременно в двух культурных пространствах и воспринимает мир одновременно с двух точек зрения. Понимание особенностей мировидения конкретного языкового общества и составляет культурное содержание при обучении иностранному языку(3). Пересечение двух языковых пространств как двух культур представляет собой диалог культур(15), поэтому развитие культуры средствами образования происходит в процессе изучения иностранного языка на функциональном уровне по формуле: язык – через культуру и культура – через язык. Культура предстает перед нами в виде текста (Ю.Лотман), а диалог между культурами – в форме столкновения двух текстов. Классика – средство гармонизации мира, знак вселенскости и универсализма. «Творения прошлого, в которые вложены любовь и талант поколений, входят в человека, становятся мерилом прекрасного»(15).Развитие субъекта происходит в самом процессе деятельности, когда ребенок из обучаемого постепенно превращается в обучающегося, изменяющего и совершенствующего самого себя. Целью овладения иностранным языком становится нравственное и эмоциональное воспитание личности, в процессе которого осуществляется обучение (формирование ЗУНов) и происходит усвоение иноязычной культуры (цель – человек, содержание – культура), ибо «функция образования – очеловечивание»(9). Для создания благоприятной – творческой и образовательной среды необходимо использовать активные методы обучения. Метод межкультурных проектов, максимально приближенный к реальности, мотивированный научно-исследовательскими изысканиями, развивающий когнитивно-аффективно-личностную сферу ребенка, формирующий ключевые компетенции, является новым современным направлением в формировании «вторичной языковой личности». Интегративный метод проекта позволяет сделать процесс обучения осознанным, интересным, осуществлять вертикальное дифференцирование. «Всякая образованность создается чтением и книгами». Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен инициировать читательский интерес школьников, поддерживать чтение в творческом режиме с целью обеспечения интериоризации. Одни говорят, что обучать чтению не надо: обучаемый копается в форме, тогда как нужно овладеть главным – содержанием.

Эта установка нанесла сокрушительный удар системе образования. Фронтальная интерпретация текста необходима – иначе серьезных сдвигов в культуре населения не произойдет. В 1958 году в США "National Defence Education" в массовой школе с шестого класса ввел обучение интерпретации как обязательному виду фронтальной работы. «Чтобы достичь чтения без словаря, - надо читать со словарем, чтобы молниеносно рефлектировать – надо пройти школу дискурсивной рефлексии».(1)Хорошо известен печальный итог участия наших школьников в международных тестах PISA.По результатам Международной программы аттестации учащихся, проведенной в 2004 году, российские 14-15 летние ученики средних школ и колледжей поделили с детьми из Турции и Уругвая 32-34 места (из 41) по уровню понимания текстов, в том числе художественных. Иноязычные тексты требуют большего внимания, так как особое внимание обращено на форму, то есть обращение рефлексии на текст, человека, на весь мир. «Осуществляется рефлективный акт: семантизирующее понимание (из рефлексии над опытом вербальной памяти), когнитивное (из рефлексии над опытом знаний и познавательного процесса), распредмечивающее (из рефлексии над опытом значащих переживаний : внутритекстовая, внетекстовая, интертекстуальная рефлексия). Рефлективная техника понимания текста способствует активности диалога с творческой лабораторией писателя, с «задорным цехом», превращающим чтение в процесс смыслопонимания и смыслопорождения. «Ведь только тогда интересно читать, когда мы научаемся слышать все смыслы, а не

слова, пусть даже красивые».(7) Чтение как особый вид человеческой деятельности (А.Леонтьев) развивает наряду с коммуникативными умениями – интеллектуальные, эмоциональные, морально-нравственные сферы личности школьника(4). На наш взгляд, совместное «интеллектуальное, коммуникативное» чтение образцов классической культуры – источник создания целевой, страноведческой, эстетической, инструментальной мотивации, а также мотивации успеха. Петербургский ученый В.Левидов называет педагогическую систему руководства чтением «формулой способа», которая предполагает обозначение актуальных для детей ситуаций, с которыми они уже встречались в реальной жизни, вовлечение детей в обсуждение знакомых для них ситуаций, с опорой на примеры из их личного опыта, проигрывания ситуаций в ролевой игре с целью обучения языку искусства и воспитанию вкуса к настоящей литературе. Мы(11,12,13,14) выделяем следующие этапы работы над художественным текстом (в режиме проекта): 1.Пресуппозиция. 2. Антиципация. 3. Погружение. 4. Визуализация. 5. Интерпретация. 6. Творчество. Интерпретация художественного текста – стратегия изучения английского языка в рамках диалога культур, коммуникативная творческая площадка функционального освоения английского языка, «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом»(2).Интерпретация текста всегда проблемно ориентирована, что стимулирует творческую активность учащихся и создает педагогизированное пространство, где «действие – коллективное, воздействие – индивидуальное»(11). Важным является то, что, в реалиях интерактивной компетенции, речевое общение включается в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности (И.Зимняя). На наш взгляд, алгоритм изучения художественного текста - интегративная динамическая система духовно-нравственных, эстетических, социальных, ролевых взаимоотношений субъектов коммуникации, для которых характерна интеллектуальная, эмоциональная, речевая интерактивность. Как поверить «алгеброй» гармонию, не превратив интерпретацию текста в схоластику, дрилл, тест? Интерпретация текста как форма творчества продуцирует письменную (эссе) и устную (защита проекта, ролевая игра, дебаты) речь. Основная задача интерпретации – освоение идейно-художественного содержания изучаемого произведения, его значение, воспитательная функция для современного поколения школьников. Процесс интерпретации – извлечение информации, передача и присвоение опыта человечества, сложный вид интеллектуальной, познавательной деятельности, активизирующей умения анализа, синтеза, обобщения, прогнозирования. «Это уровень творческого овладения знанием»(14)

Выбор аутентичного произведения для комплексного анализа в старших классах определяется уровневой организацией изучения художественных текстов: так, для 9-11 классов (поиск себя в ситуации жизненного выбора) характерна коммуникативно – деятельностная потребность в индивидуальном исследовании реальных проблем. К 9 классу, как правило, сформирован базовый уровень владения иностранным языком. Учащиеся уже имеют представление о полисемии, объеме значения слов, семантическом поле, лексическом фоне, необходимости перевода с учётом контекста, умеют пользоваться справочниками, словарями. У старшеклассников присутствует определенный опыт анализа малых литературных форм, они апеллируют понятиями художественно-выразительных средств (фонетических, лексических, синтаксических), литературных приемов в создании художественных образов. Чтение английского произведения русским читателем предполагает интерпретацию концептосферы произведения и знакомство с представленными в произведении национально-специфическими концептами. Процесс согласования концептуальных систем автора и читателя позволяет читателю более глубоко осмыслить повествование и даже предвидеть дальнейший ход событий. Чтение – средство развития целого ряда когнитивных компетенций: выделение и характеристика деталей, умение установить взаимосвязь между основной идеей текста с побочными топиками, следование за ходом повествования, умение определить правильный порядок, последовательность событий, выявление и адекватная интерпретация имплицитной информации, определение

цели и отношения автора к повествованию, умение осуществлять выбор и формулировать выводы, заключение, умение выявить специфику используемых автором языковых средств и их стилистические функции. Текст – часть ценностного действия. «Жить – значит сделать художественное произведение из самого себя» (Ф.М.Достоевский). Коллективное классное чтение и анализ – множество интерпретаций, формирующих интеллект и дух. «Понимание как функция мышления – есть субстанция, творящая миры» (Н.Г.Корниенко).(1) Иными словами, учитель дает образец смыслопостроения – последовательное, спиралевидное, расширяющееся прохождение рефлексии. Этот педагогический подход к тексту содействует пониманию – источнику и результату «интеллектуализации сознания», результату укрепления и развития того, что есть «за душой». Лингвистика оказывается «духовной лингвистикой». Для понимания вертикального (филологического и социально-исторического) контекста текста необходимы не только языковые знания, но и фоновые. Совместный поиск смысла текстов (управляемое чтение), обмен мнениями важны при переводе и интерпретации текста.

В концепции В.Демьянкова, интерпретация текста рассматривается как когнитивный процесс, при котором реципиент привносит свой личностный смысл в авторский текст, обогащает его, внося оценку событий. При этом происходит определенная трансформация и реконструкция текста, восстанавливаются позиции и смысловые вехи, по которым был построен текст (16). Процедура интерпретации текста включает выдвижение и верификацию гипотез о смысле всего текста в целом. Г.И. Богин предлагает четыре техники чтения: интендирование, растягивание смыслов, герменевтический круг, распредмечивание, ибо « изучая средства языка, мы изучаем и выражаемое».(1) Духовная вселенная Шекспира, Голсуорси, Моэма, Лондона, Уайльда – противоядие вульгарности масскультуры и мощное средство развития личности в интерактивном «акте сотворчества» и соизучения культурных ценностей. Безусловно, успешность постижения творчества гения учащимися на уроках английского языка в формате межкультурного проекта зависит от мастерства и одухотворенности педагога – гуманиста. Опыт показывает, что своевременно усвоенные страноведческие, культурологические, литературоведческие знания облегчают пошаговое изучение аутентичного шедевра. Обязателен учительский комментарий лингвострановедческих реалий и архаичных языковых форм, анализ композиции, жанра, литературных приёмов, поиск подстрочного смысла, дискурс нравственных аксиом, просмотр аутентичного фильма, прослушивание музыкальных композиций, знакомство с образцами живописи и дальнейший выход в ролевую деятельность и научный (творческий) проект. Так, дети из обычной общеобразовательной школы с интересом изучали «Гамлета»(9 классы), сделали интересные проекты с рисунками и фотографиями героев, цитатный план эволюции героя, интерпретировали текст, выступили на университетской конференции с докладом и компьютерной презентацией «Мой Гамлет». Достаточно плодотворным оказался комплексный анализ «Ромео и Джульетты» учащимися лицея – на уроках и в докладах международных «Ломоносовских чтений» лицея, в открытом уроке «Ромео и Джульетта» - антитеза реального и идеального» в рамках Воронежского областного семинара учителей, в выступлениях детей на 25 конференции ВГУ, в их печатных работах на страницах «Портфолио». Встреча детей с английской поэзией завершилась победой в городском конкурсе «Лучший перевод сонета Шекспира»(2007), первым местом в областном поэтическом конкурсе(2008), а 2010 год был ознаменован появлением лауреата всероссийского конкурса. Интерпретация «Макбета как жертвы «похоти властвования»(11 класс) вызвала интересные дебаты, а мюзикл по мотивам рассказа Моэма «Человек со шрамом»(10-11-е классы) в театральном кафе «Золотая роза» привил интерес не только к английской, но и к испанской культуре (11,12,13,14). К числу удачных уроков можно отнести работу над рассказами О.Уайльда, Л.Кэролла, поэзией Бёрнса, трагедией «Король Лир».Безусловно, элементы аутентичной английской литературы мы используем и на уроках, посвященных темам музыки, живописи, кино, семье, экологии…Ибо искусство – средство гармонизации мира!

Интеллектуальность и нравственность – синонимы образованности. По мнению А.Пузырева, душа – есть совокупность привычек думать. Рецепт оздоровления нации – улучшение качества мыслительного процесса. Обновить информационную вселенную возможно через приоритет идей прогрессивизма, усиление аксиологического воспитания в школе, преподавание всех предметов с позиции эстетизации и нравственности, удовлетворение базовых и метапотребностей учащихся, через формирование ценностных ориентиров – к искусству жизни. Диалог с гением – духовный мост к иной культуре, к особому интеграционному образованию, которое базируется на ценностях, общих для всего человечества. Обучение иностранному языку строится не только на внешнем, но и на внутреннем диалоге. Для изучающего иностранный язык диалог голосов поэта, художника, писателя становится основой познания культурной реальности, развития творческого мышления. “What we have loved others will love and we will teach them how” (W.Wordsworth). Действительно, настало время всем учителям-словесникам присоединиться к афористичному восклицанию мэтра «духовной лингвистики» С.Г. Тер-Минасовой : «Книга умерла. Да здравствует книга!»(16).Ведь именно от нас зависит, станем ли мы проводниками добра или не станем(15). «Если человек утратит хотя бы одну из моральных истин, хранителем которых является гуманитарное образование, погибнут и человек, и все человечество» (А.Ламартин).

Литература

1. Богин Г.И. Великие миры смыслов. Электронный ресурс.-www.i-u/ru//forum/
2. Гальскова Н.Д. Языковой портфель как инструмент оценки и самооценки учащихся в области изучения иностранного языка. Текст.//ИЯВШ. – 2004. - №5.
3.Иванюк О.Г. Диалог культур в обучении иностранному языку. Электронный ресурс.-www.eduhmao.ru
4. Искрова Г.Е. Интерпретация сказок О.Уайльда. Электронный ресурс. – www.1 september.ru
5. Костецкий В.В.Культурофобия интериоризированного сознания или проблема «этики осанки» в образовании.//Инновации и образование.-2003.-С.110-119.
6. Кокшаров Н.В.Взаимодействие культур. Диалог культур. Электронный ресурс.- htpp//ihtika.ne
7.Макушина В.А. Формирование общеучебных навыков текстовосприятия как составляющая информационной компетентности учащихся. Текст. Перспективы развития современной школы.-2009.-№6.
8. Миронов В.В. Информационное пространство: вызов культуре. Текст.//Информационное общество.- 2005.-В.1.--С.114-115.
9. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование: готовимся к диалогу культур. Минск. – Лексис. -2003.
10. Педагогические чтения Первого сентября. Текст. – 2008. №13-14.- С.4-47.
11. Печенкина И.М. Функция образования – очеловечивание. Текст.//Вести филологии: 7 международная учительская конференция. Воронеж: ВОИПК и ПРО, ВГПУ. -2008.-С.383-385.
12. Печенкина И.М. Вечные ценности в стратегии изучения английского языка на функциональном уровне. Текст// Английский язык. Первое сентября. -2008.- №5, 2009.- №18.
13. Печенкина И.М. «Век минувший» на мониторе « века нынешнего». - Текст.//Сборник Министерства РФ, МГУ: Учитель, ученик, учебник. - Москва. - 2009.- Т.2. –С.155-168.
14. Печенкина И.М. Интерпретация художественного текста.// Сборник ЯГПУ. Вторые ярославские лингвистические чтения: Язык и мысль – традиции и новые парадигмы. Материалы международной конференции, 2009.- Т.2 .- С.80-82.
15. Труды Д.С.Лихачева. Площадь Д.С.Лихачева. Научные школы. - Электронный ресурс.-www.lihachev.ru
16. Учитель, ученик, учебник. //Материалы 5 Юбилейной всероссийской научно-практической конференции МГУ.- Москва. - Т.1. - С.11-491.

Проектирование универсальных творческих действий будущих учителей начальной школы и учащихся

Д.О. Подоляк,
аспирант Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета им.Н.Г. Чернышевского,
г. Чита

Время требует рассматривать каждое поколение, каждый конкретный возраст не только как проблему, но и как ресурс, личностный ресурс, социальный [3]. По словам А.В.Мудрика важно осознать ресурсы каждого возраста, учиться использовать эти ресурсы в воспитании, узнать особенности, помочь в развитии, использовании этих ресурсов. Создавать новые условия для развития и использования ресурсов каждого возраста. Рассматривать каждый возраст не просто как ступень подготовки к следующему этапу, а использовать возможность опережающего образования, видеть перспективы дальнейшего самодвижения, что и означает, отвечать на вызовы времени.

Современная новая школа ставит перед учителем проблему переключения образования на саму личность человека (ребенка), которую надо помогать ему «образовать, создать свое «Я». Один из принципов новой школы, по А.Н.Тубельскому, - рефлексия (анализ собственной версии, сопоставление, ассоциации, в том числе на основе обращения к опыту учителей разных лет). В.П.Зинченко справедливо отмечал: «Моя внутренняя задача не в том, чтобы предложить новые пути, а в том, чтобы вспоминая некоторые из предложенных ранее, наметить «зону ближайшего развития», в которой их поиск может оказаться успешным, и пригласить к разговору на эту тему» [1].

Особенность нашего опыта работы со студентами над курсом предмета «Окружающий мир» привело нас к разработке модели проектирования универсальных творческих действий (УТД) младших школьников. Проектирование УТД будущих учителей состоит в рассмотрении трех этапов модели с определением содержательных аспектов УТД, исходных позиций учителя (студента) и УТД студентов. Эти позиции УТД взаимосвязаны с деятельностью младших школьников на уроках и во внеучебное время и во многом определяет творческие побуждения детей, их включение в личностно мотивированную сферу отношений.

Каждый этап модели раскрывает содержание программы предмета «Окружающий мир» и рассчитан на определенный класс.

Первый этап модели: «Я – Сказка – Игра – Природа» (первый год обучения). Здесь ребенок воспринимает все через призму своих знаний, полученных до школы. Мы вводим его в мир Природы через хорошо знакомые ему вещи – сказку и игру. Ребенок всю информацию пропускает «через себя», он мыслит и мыслит творчески, выходя за границы требований ситуации. По мнению Д.И.Фельдштейна детство – это особое состояние и особый период развития ребенка. Ученые отмечают сохранность психики детей, функционирование ее как целого в результате убеждения детей на уровне фантазирования картин мира, виртуального взаимодействия с «героями» сказок, когда отношения кажутся реальными и осуществляется выбор ребенка в поступках и действиях. Эти отношения ложатся в основу универсальных творческих действий младших школьников. Приведем пример, в данном случае можно прочитать детям геосказку «Давай искать море», где главная героиня – это речка Леночка, хоть и маленькая, но очень любознательная. Когда она услышала о море, то решила его увидеть, и проложить себе русло по земле. По пути она встречала другие речки, которые вливались в нее, и тоже хотели увидеть море. В конце сказки говорится о том, что влились в море Лаптевых, и были очень счастливы, что увидели так много нового и интересного: людей, города, леса. По отдельности они бы никогда не смогли осуществить мечту – увидеть море. Детям предлагается задание вспомнить, какие реки они знают, откуда они появились и почему их так назвали. Так как сказка будет сопровождать младших школьников на протяжении всех лет обучения, то именно этот этап является наиболее важным (см.рис. 1).

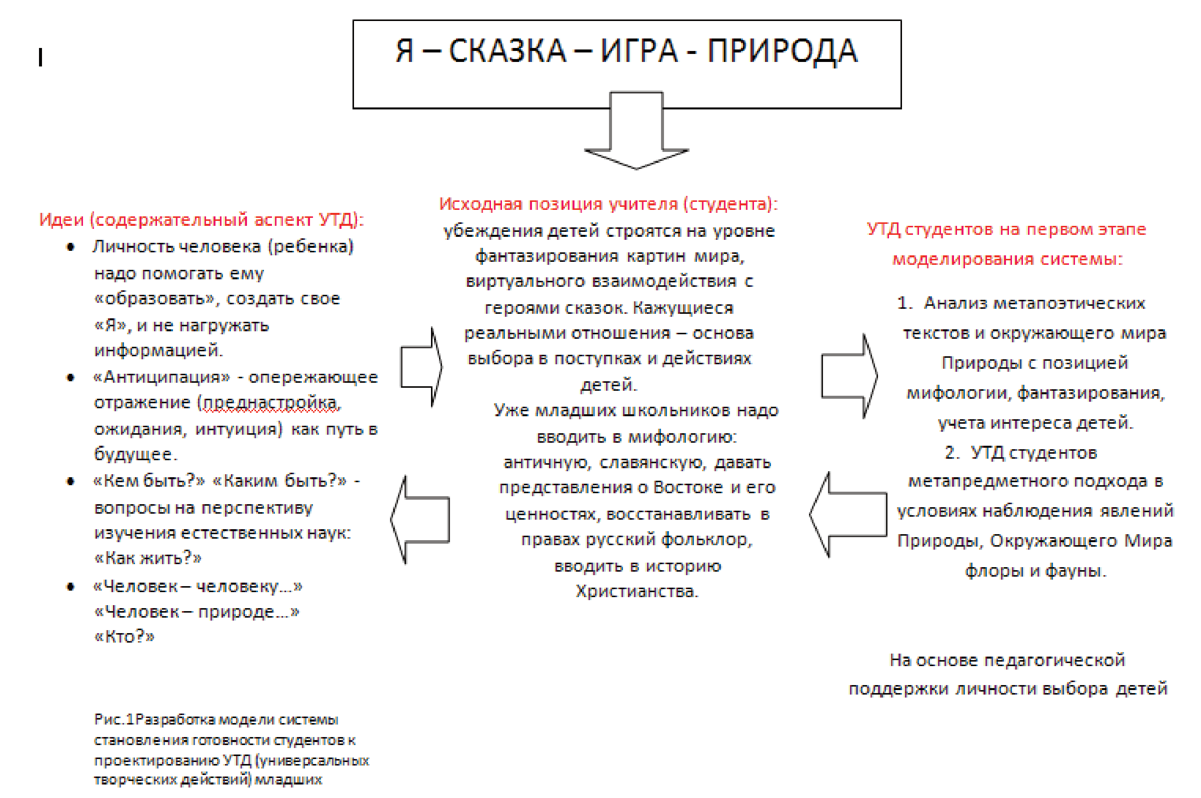


Рис. 1.

Второй этап наполняет модель социальными смыслами: «Человек – Я – Природа – Жизнь» рассчитан на второй, третий год обучения в школе. Здесь ребёнок соприкасается с такими важными этапами изучения предмета «Окружающий мир», как «Человек и Природа», «Человек и Общество». Ребёнок находит грани взаимодействия Природы Общества и Человека. (см.рис.2).

Рис. 2.

На третьем этапе (это четвёртый класс начальной школы) ребёнок знакомится с гранями единого мира: «Природа», «Рукотворный мир», «Мир других», «Я сам». УТД младших школьников – это движение смыслов, постоянное обретение меры свободы и ответственности в современном изменчивом мире, где чувство, по словам К.К.Платонова, есть «переживание отношений». природа (жизнь. родная земля, заповедная природа, планета Земля), «Рукотворный мир», созданный человеком, все это делает картину мира единой, целостной, «живой» (см.рис.3).

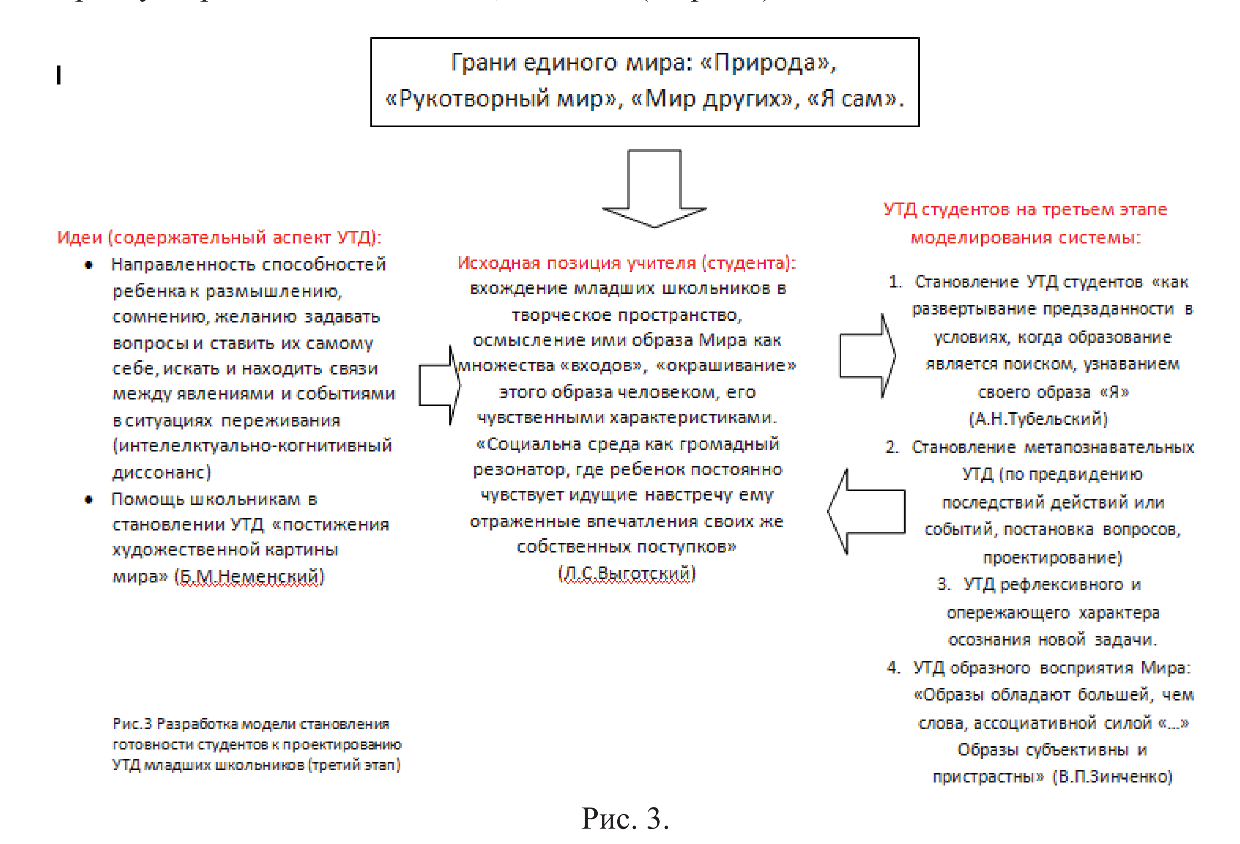


Рис. 3.

По словам А.Г.Асмолова, эмоционально положительное отношение учащихся к работе резко повышает ее эффективность и тем самым способствует сохранению учебной мотивации и позитивного отношения к учению в целом [2].

Представленная нами модель направлена на совершенствование творчества детей, будущих учителей начальной школы. Необходимо самоизменение: позитивный выбор личности, умение принимать оптимальные решения. Какой человек будет нужен Завтра? Это вопрос для школы и вуза.

Литература

1. Зинченко, В.П. Образование – это образ человека [Текст]/ В.П.Зинченко//Учительская газета. – 1993. - №2.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др.]; под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.: ил.
3. Мудрик, А. Короткое поколение: как глобальный кризис отразился на социализации детей [Текст]/ А.Мудрик // Учительская газета. – 2010. - №1.

Возможности инструментальной среды для проектирования педагогом интерактивных занятий

О.А. Полякова,
доцент кафедры «Информационные технологии и автоматизированные системы»,
Пермский государственный технический университет, г. Пермь,
О.И. Мухин
доцент кафедры «Информационные технологии и автоматизированные системы»,
Пермский государственный технический университет, г. Пермь,
М.М. Безматерных
начальник отдела по работе с клиентами,
ООО «Институт Инновационных Технологий», г. Пермь

Внедрение новых информационных технологий в образование призвано сформировать мотивы обучения, повысить наглядность и интерес к материалу, создать обоснованные, современные и логичные стандарты обучения, сделать широко доступными лучшие образцы педагогической мысли, актуализировать и тиражировать их.

Средства связи (Интернет) и переработки информации (компьютер), внедренные для этого на сегодняшний день в педагогическую практику, безусловно, хороши, но современные информационные технологии предполагают более широкий формат их использования. Педагог значительно расширяет сферы применения новых информационных технологий в образовательном процессе, используя инструментальную среду проектирования интерактивных фрагментов занятий. Такая среда не только позволяет использовать компьютер и сеть Интернет как хранилище информации или для воспроизведения мультимедиа, но и редоставляет возможность отображения окружающей нас реальности в некоем виртуальном мире, созданом из моделей объектов учебных дисциплин, значительно расширяя тем самым возможности педагога.

Инструментальная среда является связующим звеном, призванным соединить новые педагогические технологии с информационными технологиями – найти логические связи между теми и другими. Таким образом, возможно обеспечить использование новых информационных технологий в образовании так же естественно, как естественно сегодня использование педагогических технологий на уроках в классе. Педагог получает конструктор, то есть набор инструментов и простых моделей объектов учебных дисциплин, которые могут обмениваться информацией между собой. Интерактивная компьютерная модель позволяет не только наглядно иллюстрировать какое-либо явление, закон или поведение объекта, но и дает возможность исследовать и анализировать их, взаимодействовать с ними путем изменения параметров, а модель адекватно отвечает на действия обучаемого. В ходе создания собственных моделей педагогом на практике реализуются принципы систематичности и наглядности при изучении сложных объектов как совокупности нескольких более простых, что позволяет обеспечить Усвоение знаний, отработку навыков, закрепление умений, развитие компетенций обучаемых.

За счет того, что основа модели может быть применима к нескольким предметным областям, она может использоваться для моделирования объектов смежных учебных дисциплин, что позволяет грамотно простроить межпредметные связи. Инструментарий, который использует педагог для подготовки фрагмента занятия, универсален, среда поддерживает средства мультимедиа: трехмерную и двумерную графики, численное и символьное моделирование, текстовое сопровождение, анимацию, звуки, позволяя не только поигрывать, но и манипулировать ими.

Таким образом, педагог получает возможность самостоятельно спроектировать с помощью среды все известные виды учебных занятий – тест, презентацию, лабораторную работу, исследовательский практикум и другие, сохранить их, многократно использовать в дальнейшем,

опубликовать, обменяться с коллегами, осуществляя тем самым отбор и селекцию лучших образцов педагогического творчества.

Виртуальные образовательные среды как одно из средств развития креативности школьников при решении конструктивных задач

Е.И. Пономарева,
МОУ гимназия г. Арзамаса,
Нижегородская область

В школьном курсе геометрии конструктивными задачами считаются задачи на построение, изображение и моделирование геометрических фигур, измерение величин и геометрическое конструирование.

Обычно предполагается, что требуемые построения должны быть выполнены с помощью циркуля и линейки, если только нет специальных ограничений типа «выполнить только циркулем» или «выполнить только линейкой» или, наоборот, расширения используемого инструментария. Однако, многие методисты ограничение инструментария циркулем и линейкой считают неоправданным. Так, например, Н.Ф. Четверухин пишет: «...не только построения линейкой и циркулем, но и построения с помощью других инструментов могут быть с одинаковым правом включены в учебный курс геометрии».

Поэтому, имеет смысл рассмотреть использование виртуальных образовательных сред (ВОС) для решения задач на построение геометрических фигур и их композиций. Виртуальной образовательной средой является всякая среда, в которой происходит эффективный образовательный процесс независимо от его формы. Использование этого средства имеет некоторые неоспоримые достоинства (см.рис. 1).

В математическом образовании школьники с помощью виртуальных сред решают задачи, создают динамические картинки; самостоятельно конструируют новые изображения, фигуры, изменяют их элементы и анализируют процесс их преобразования. Поэтому можно выделить преимущества включения информационно-образовательных сред в учебный процесс: 1) возможность создания динамических образов, иллюстрирующих математические понятия в пространстве и времени; 2) возможность интерактивной работы с компьютером, когда ученик сам становится участником процесса.

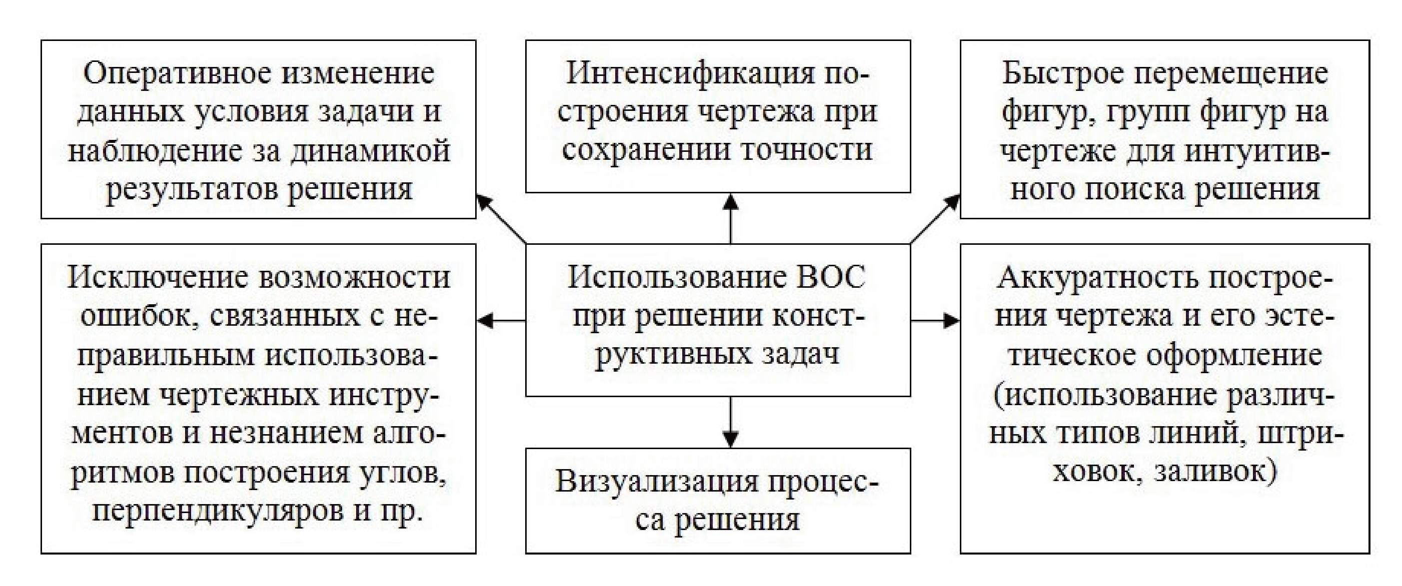


Рис. 1. Преимущества использования ВОС при решении конструктивных задач

Виртуальные образовательные среды способствуют активизации творческой деятельности, развитию мышления и способностей школьников, так как при решении творческих задач учащиеся ставятся в различные педагогические ситуации творчества, что ведет к выполнению ими различных видов творческой математической деятельности и практических работ.

Образовательные среды предоставляют ученику возможности быстро точно и красиво выполнять любые аналоги построений с помощью циркуля и линейки, строить геометрические фигуры, использовать преобразования, автоматически измерять длины отрезков, решать задачи на определение геометрического места точек и т.д.

На уроке математики, когда основное обучающее воздействие и управление передается компьютеру, учитель получает возможность наблюдать, фиксировать проявление таких качеств у учащихся, как осознание цели поиска, активное воспроизведение ранее изученных знаний, интерес к пополнению недостающих знаний из готовых источников, самостоятельный поиск. Это позволит учителю проектировать собственную деятельность по управлению и постепенному развитию творческого отношения учащихся к учению.

Обобщая вышесказанное, можно сделать вывод, что виртуальные образовательные среды развивают математическую креативность учащихся посредством включения и решения более широкого круга творческих задач средствами визуализации, компьютерного и математического моделирования; развития исследовательских навыков.

Литература

1. Математическое образование лицеистов: Сборник научно-методических работ: Выпуск 1/ Науч.ред. М.И. Зайкин; АГПИ им. А.П. Гайдара. - Арзамас: АГПИ, 2009. – 127с.
2. Хрестоматия по методике математики: Методы обучения: Пособие для студентов, аспирантов, преподавателей математических специальностей педагогических вузов, учителей математики общеобразовательных школ/ Сост. М.И. Зайкин, С.В Арюткина – Арзамас: АГПИ, 2008. – 286с.

Работа администрации гимназии по созданию системы оценивания личностных достижений обучающихся основой школы

Н.П. Попова,
директор МОУ «Гимназия № 69 им. Чередова И.М.»
М.В. Берсенева,
зам. директора МОУ «Гимназия №69 им. Чередова И.М.»,
г. Омск

Компетентностный подход в образовании предполагает освоение уча-щимися различного рода умений позволяющих им в будущем действовать эффективно в новых, неопределенных и проблемных ситуациях. При таком подходе принципиально меняется роль всех субъектов образовательного процесса. Учитель перестает быть лишь только носителем «объективных знаний», его главная задача – мотивировать учащихся на проявление инициативы и самостоятельности.

Задача управленцев школы – изменить свои подходы в контрольно-оценочной системе качества образовательного процесса. Важным на данном этапе является создание системы оценивания личностных достижений обучающихся, так как понятие «личностное достижение» тесно связано с понятием «компетентность» и «компетенция».

Под личностными достижениями обучающихся будем понимать совокупность всех образовательных достижений, позволяющих им успешно социализироваться в обществе и реализовать себя как развитую личность в различных сферах жизнедеятельности.

Вот уже третий год в гимназии ведется планомерная работа, по созданию системы оценивания

личностных достижений обучающихся, разрабатываются способы и процедуры оценки уровня достижений ключевых компетенций в учебном процессе. Под руководством научного руководителя гимназии кандидата педагогических наук Е.А. Агалаковой создается программа формирования ключевых компетенций обучающихся, вырабатываются критерии, по которым можно судить об уровнях их достижений и способы их оценки.

При создании программы формирования ключевых компетенций за основу было взято понятие «компетентностный статус» обучающегося и изучение динамики его развития от класса к классу.

На первом этапе была проведена кропотливая работа по выявлению от-личительных черт «компетентностного статуса» пятиклассника. Для этого изучались результаты исследования «компетентностного статуса» выпускника начальных классов гимназии, а также сопоставлялись образовательные программы четвертых и пятых классов.

В настоящее время в гимназии идет работа по созданию оценочных ха-рактеристик личностных достижений учащихся основной ступени обучения.

В оценку характеристик личностных достижений вошли:

• оценка предметных компетенций – эта оценка уровня усвоения государственных программ;

• оценка надпредметных компетенций – эта оценка уровня саморазвития и самореализации в образовательном процессе гимназии (показатели: участие в олимпиадах, творческих конкурсах, научно-практических конференциях и другие достижения, выходящие за рамки общеучебных умений и навыков);

• оценка ключевых компетенций – эта оценка развития способностей, компонентов мышления и понимания, которые не привязаны к предметным навыкам и знаниям (критерии оценивания осущест-вляются посредством психологического тестирования);

• оценка социально-личностных достижений – эта оценка уровня воспитанности, поведения и состояния здоровья обучающихся.

Такая система оценивания характеристик личностных достижений позволяет сравнивать достижения обучающихся с их собственными вчерашними достижениями, тем самым формировать у обучающихся приемы и способы самоконтроля и самооценки, а значит мотивировать их на развитие таких компетенций как:

• контролировать свою деятельность;
• готовность и способность обучатся самостоятельно;
• внимание к проблемам, связанных с достижением поставленных целей;
• самостоятельность и оригинальность мышления;
• способность принимать правильные решения;
• способность слушать других людей и принимать во внимание то, что они говорят;
• терпимость по отношению к различным стилям жизни окружаю-щих.

В гимназии определены критерии и уровни развития ключевых компетенций обучают, и пятых классов. Учителя-предметники ведут мониторинг развития про летных, надпредметных и ключевых компетенций на начало и конец учебного го года.

Рассмотрим критерии и уровни развития ключевых компетенций.

1.Учебно-познавательные.
• Самостоятельно осознавать и формулировать задачи деятельно-сти.
• Самостоятельно выдвигать гипотезу.
• Самостоятельно планировать последовательность действий.
• Самостоятельно рецензировать деятельность.

2. Информационно-коммуникативные.
• Создавать небольшие авторские тексты по заданной тематике (120 слов).
• Уметь готовиться к работе как самостоятельно, так и в группе.

• Уметь вести диалог по заданной теме.

• Владеть элементарными способами само- и взаимооценки.

3. Социально - трудовые.

•Владеть навыками самостоятельной организации учебной дея-тельности.

• Действовать в соответствии с целями личной и общественной деятельности.

• Учить выполнению разных социальных ролей через организацию работы в классе, звене, паре.

• Соблюдать социально-гигиенические нормы: личные, по поддержанию порядка в классе и школе.

4. Ценностно-смысловые и общекультурные.

• Обладать высоким уровнем воспитанности.

• Уметь регулировать своё поведение.

• Соотносить свой внешний вид с социальной ролью ученика.

• Иметь собственные ценностные ориентиры.

Уровни развития компетентностей:

• «оптимальный» – проявляется всегда, вне контроля и побуждения со стороны взрослых;

• «допустимый» – проявляется в большинстве случаев, иногда требуется побуждение со стороны взрослых;

• «критический»– (проявляется периодически, обычно только под контролем взрослых)

• «крайне низкий» – (практически не проявляется, даже при наличии контроля взрослых).

Созданная система оценивания личностных достижений обучающихся гимназии позволяет учителям – предметникам выстраивать индивидуальные образовательные маршруты.

Развитие творческих способностей младших школьников в содружестве школы и семьи

С.Г. Попова,
МОУ «СОШ №132»,
г. Пермь

На старте школьного образования – в начальной школе – учитель призван увидеть и поддержать творческие способности детей, содействовать их росту.

Уже в первом и втором классах появляется возможность формирования «субъектности» учащегося на уроке, когда выявляются и подчеркиваются авторство его деятельности, проявленная инициативность, активность в познании, самостоятельность и ответственность.

Создание условий для субъектной позиции ребенка на уроке – особая задача педагога. Вместо традиционного сообщения детям нового материала создается ситуация для поиска, для самостоятельного познания. Дети работают по заданиям в группах, и кроме совместного продвижения к цели выполняют еще и особые функции: консультанта, лидера группы, художника-дизайнера и др. Каждая такая роль содействует самоактуализации учащегося.

Следующий шаг к развитию «субъектности» – не просто задания, а проектная деятельность в рамках групповой работы. Педагогом высвечивается определенная познавательная проблема. Согласившись с существованием проблемы, дети получают мотивацию, нацеленность на поиск решения. В группах происходит продумывание целей, плана работы, отбор учебных материалов (предусмотрительно подготовленных учителем).

Так, например, тема «Деревья и кусты», на первый взгляд, простая и понятная детям, обретает проблематику, когда требуется определить дерево в безлистном состоянии (в зимний период). В данном случае детям предоставляются иллюстрации деревьев родного края летом и зимой. И учащиеся сами составляют таблицу признаков, по которым можно определить дерево зимой (цвет коры, ее

структура, форма кроны, характер ветвления, наличие плодов, семян и проч.). Таким образом, познавательная проблема решается детьми в ходе самостоятельной работы, направляемой педагогом.

Однако в развитии творческих способностей детей, активизации их познавательных возможностей, в том числе в рамках проектной деятельности, недостаточно усилий школы. Неоценимую помощь в работе с детьми может оказать семья.

Эпизодически почти каждая семья осуществляет те или иные интересные и полезные семейные проекты вне зависимости от школы.

Мы решили придать этой работе целенаправленный характер.

В нашей школе Iой ступени опыт взаимодействия с семьей реализован в программе «Природа – в мире семьи, семья – в мире природы». Эта программа представляет собой ежемесячные задания для родителей с детьми 1ых – 4ых классов и итоговые внеклассные мероприятия по каждому заданию или группе заданий.

Участие родителей является, таким образом, не просто желаемым моментом, а главной идеей работы, связующим звеном, обеспечивающим сотрудничество родителей с детьми и школой.

Задания структурируются по вопросам, определяющим содержание темы, тиражируются для каждой семьи персонально (задействован школьный медиацентр).

В содержание заданий включаются темы по следующим направлениям:

– на развитие эмоцинально-чувственной сферы («Оттенки зеленого»; «Облака»; «Звуки земли»; «В зимний парк с А.Тумбасовым» и др.);

– на углубление конкретных знаний о природе и ее взаимосвязях («Удивительный дождевой червь»; «Весна света»; «Ритмика цветения растений»; «Мое дерево»; «Экологические сказки В.Бианки» и др.);

– на формирование привычек рационального природопользования в быту («Бумага и мы»; «Вода в твоем доме» и др.).

Работа по заданию рассчитана на месяц (в летний период – на два месяца), и ее выполнение в указанные сроки, на наш взгляд, достаточно реально.

Ребенок оформляет задание в альбоме в виде зарисовок, аппликаций, ответов на вопросы, обдумывает совместно с родителями свое выступление по теме.

Как сформировать у каждой семьи желание работать по заданию? Для этого необходимо предусмотреть многое: задание должно быть ясным и доступным, но при этом немного неожиданным, необычным; оно должно привлекать внимание к природным объектам и желание работать с литературой; предоставлять свободу в плане реализации.

Но и этого мало. Члены семьи должны быть уверены в том, что их усилия не останутся незамеченными. Важную роль, таким образом, играет особая атмосфера доверия на итоговых мероприятиях по каждой теме. Очень важна здесь позиция педагогов, уважение к творчеству детей и родителей, к каждой работе – как к толстому альбому с замечательными рисунками, подробными описаниями и фотографиями, так и к скромным листам, тезисно повествующим о проделанной работе.

Ситуация успеха, пусть разная, должна быть у каждого. И задачей педагога здесь является найти «изюминку» в каждой работе, поставить в центр внимания личность ребенка с его творческим восприятием и осмыслением мира природы.

Ежегодно каждая семья может выполнить совместно с ребенком 9-10 заданий, включая летние. За период обучения в начальной школе – не менее 35 заданий.

Таким образом, творческие задания, адресованные семье и методически проработанные школой, являются средством продуктивного сотрудничества в деле развития способностей детей, их самоактуализации.

Методическая система обучения, направленная на развитие комбинаторно-логического мышления старшеклассников

Т.Г. Попова,
заместитель директора по НМР МОУ «СОШ №9»
Иркутская область, г. Усть-илимск

Согласно В.П. Беспалько педагогическая система имеет определенную совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания целенаправленного педагогического влияния на формирование личности ученика с заранее планируемыми качествами. Исследуя проблему развития комбинаторно-логического мышления старшеклассников на основе элективных курсов по математике нами была разработана система обучения, включающая в себя:

1) концептуальную часть;
2) нормативную документацию;
3) содержательную часть;
4) методику;
5) процессуальный аспект;
6) экспертизу.

Комплекс педагогических условий развития комбинаторно-логического мышления старшеклассников, пути их реализации, система математических задач, соответствующая этому комплексу; разработанный и представленный критериально - диагностический аппарат определения уровня развития комбинаторно-логического мышления составляют ключевые элементы структуры методической системы обучения.

Для начала сформулируем ключевое понятие - комбинаторно-логическое мышление.

На основе изучения логического и комбинаторного мышлений как видов мышления, анализа психолого-педагогической литературы, нами было сформулировано определение комбинаторно-логического мышления как синтеза двух видов мышления.

Комбинаторно-логическое мышление – это продуктивный процесс, в результате которого происходит выбор необходимых знаний, способов и методов, направленных на разрешение различным числом вариантов, как частных конкретных задач, так и поиск общих закономерностей посредством модельно-мыслительных рассуждений.

В зависимости от субъектного опыта ученика процесс преобразования числа выделенных выборов носит спиралевидный характер.

Определим ключевые признаки изучаемого нами вида мышления:

• умение применять полученные знания при поиске различных путей решения одной и той же задачи;

• умение выстраивать модельное рассуждение, мыслить свернутыми структурами;

• умение расчленять объект, предмет, понятие на части необходимые при построении модельного рассуждения, а также осуществление обратного хода мыслей (под модельным рассуждением будем понимать план/ схему/ алгоритм разрешения проблемной задачи различными способами);

• умение переходить от одной умственной операции к другой, их разумному сочетанию.

Специально разработанное содержание элективных курсов по математике, направленных на развитие комбинаторно-логического мышления старшеклассников [1].

Предлагаемая нами система элективных курсов имеет свои принципиальные особенности. Содержание системы курсов носит циклический характер, так как к наиболее важным разделам, типологиям задач мы периодически возвращаемся на новом витке познания и понимания [2].

Реализация разработанной модели формирования комбинаторно-логического мышления при информационно-компьютерной поддержке образовательного процесса, организация обучения на ос-

нове деятельностного подхода, развития творческих способностей учащихся.

В нашем исследовании мы предлагаем следующую модель формирования комбинаторно-логического мышления старшеклассников.

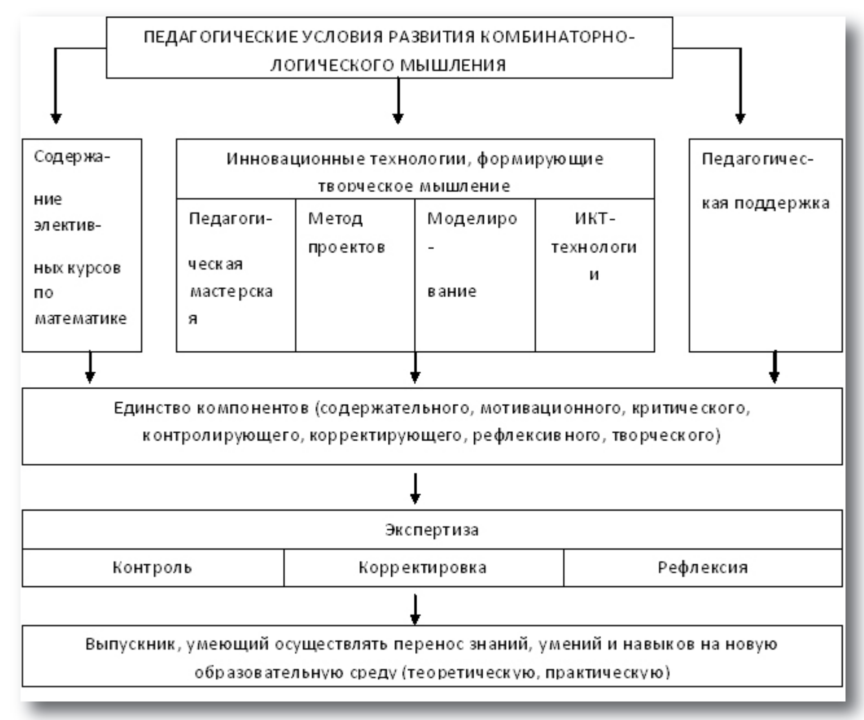


Рис. 1. Модель формирования комбинаторно-логического мышления старшеклассников

Литература

1. Попова, Т.Г. Математика. 10-11 классы. Развитие комбинаторно-логического мышления. Задачи, алгоритмы решений [Текст] // авт.-сост. Т.Г. Попова.- Волгоград: Учитель, 2009.-111 с.
2. Попова, Т.Г. О важности развития комбинаторно-логического мышления старшеклассников [Текст]// Известия РГПУ, 2008.- № 24 (55). - С. 428-432.

Педагогические приемы формирования развития критического мышления старшеклассников на уроках истории

С.А. Постнова,
аспирант кафедры развития образовательных систем Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования,
учитель истории и обществознания,
МОУ СОШ № 9,
г. Дмитров

«Каждый ребенок должен научиться, прежде всего, самостоятельно думать, мыслить, опираясь на знание фактов, законов, сообразуясь с национальными и историческими традициями. Это означает, что необходимо научить его работать с информацией в широком понимании ее значения. Это и значит необходимость формирования самостоятельного критического мышления…»

Е.С. Полат.

Сложившаяся в настоящее время социальная ситуация по-новому поставила проблему формирования критического мышления учащихся, потребовала педагогического переосмысления содержания этого понятия. В многочисленных психолого-педагогических и социально-педагогических исследованиях убедительно доказывается, что современный человек должен обладать критическим мышлением, которое необходимо в ситуациях выбора и принятия решения, осмысления прогнозов и интерпретации информации, оценки различных мнений и точек зрения. Таким образом, критичность выступает как атрибут развивающегося, активно познающего мир человека.

Педагогика и психология имеет достаточное представление о формировании теоретического и практического, продуктивного и репродуктивного мышления учащихся; существует целостная концепция проблемного обучения как средства развития творческого, проблемного мышления в процессе усвоения знаний. Однако среди всех видов мышления, достаточно изученных психологами и педагогами, менее всего описан такой важный вид, как критическое мышление.

Многие педагоги стремятся к поиску оптимальных форм и методов обучения критическому мышлению, но при подготовке учителя внимание формированию критического мышления почти не уделяется. Критическое мышление становится точкой опоры, естественным способом взаимодействия с идеями и информацией: «мы стоим перед проблемой выбора информации. Необходимы умения не только овладеть ею, но и критически оценить, осмыслить, применить. Получая новую информацию, ученики должны научиться рассматривать ее с различных точек зрения, делать выводы относительно ее точности и ценности» [Заир-Бек, 2004, с.11]. Мы считаем, что данная тема актуальна и полагаем, что целесообразно исследовать критическое мышление, опираясь на общие принципы и закономерности, которые нашли отражение в трудах таких зарубежных и отечественных ученых как: А.В. Брушлинский, М. Вертгеймер, С.И. Заир-Бек, А.З. Зак, Г.И. Ибрагимов, З.И. Калмыкова, Ф. Клике, И.Я. Лернер, А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, О.К. Тихомиров, и др.

С.И. Заир-Бек отмечает, что, несмотря на то, что «термин «критическое мышление» известен очень давно из работ таких известных психологов как Ж.Пиаже. Дж. Брунер, Л.С. Выготский, однако, в профессиональном языке педагогов-практиков в России это понятие стало употребляться сравнительно недавно» [С.И. Заир-Бек, 2002, с.13].

Необходимость развития критического мышления была определена в качестве основных образовательных целей во многих европейских странах и в США в начале 90-х годов XX века. Педагогическая технология развития критического мышления школьников посредством чтения и письма (РКМЧП) получила известность в российском образовании во второй половине 90-х годов XX века благодаря разработкам американских педагогов Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпла, С. Уолтера. Внедрение данной технологии было активно поддержано Консорциумом демократической педагогики и Международной ассоциацией чтения в рамках проекта «Открытое общество». Реализация данного проекта активно осуществляется многими ведущими научными педагогическими школами Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Нижнего Новгорода и т.д. Что же мы понимаем под критическим мышлением, концепция которого занимает одно из центральных мест в новой парадигме личностно-ориентированного обучения? Загадка развития человеческого мышления всегда волновала человечество. Философы, биологи, психологи, педагоги, ученые практически всех областей знаний старались разгадать ее, постичь загадочную природу феномена человеческого знания, сознания, мышления. Этой проблеме посвящены труды К. Поппера, А. Дистервега, Д. Дьюи, Л.С. Выготского и др.

В современных научных источниках существует несколько довольно близких по сути интерпретаций понятия критическое мышление. В Педагогическом энциклопедическом словаре мышление определяется как «социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс поисков и открытия существенно нового, процесс опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза. Мышление возникает на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходит за его пределы» [Педагогический энци-

клопедический словарь, 2003, с.431].

Е.В. Волковым понятие критическое мышление определяется как мышление, отличающееся «обоснованностью и целенаправленностью, – такой тип мышления, к которому прибегают при решении задач, формулирования выводов, вероятностной оценке и принятии решений» [Волков, 2004, с.5].

По мнению М.И. Махмутова критическое мышление включает способности человека, помогающие ему: 1) видеть несоответствие высказывания (мысли) или поведения другого человека общепринятому мнению или нормам поведения или собственному представлению о них; 2) сознавать истинность или ложность теории, положения, алогичность высказывания и реагировать на них; 3) уметь определять ложное, неверное от правильного, верного; 4) анализировать, доказывать или опровергать, оценивать предмет, задачу, показывать образец высказывания, поведения и т.д. [Махмутов, 2001, с.91].

По мнению М.В. Кларина, современное понимание критического мышления относится в большей мере к личностной сфере: «критическое мышление представляет собой рациональное, рефлексивное мышление, которое направлено на решение того, чему следует верить или какие действия следует предпринять. При таком понимании критическое мышление включает как способности (умения), так и предрасположенность (установки)» [Кларин, 1994].

По мнению Д. Халперн «критическое мышление - это использование когнитивных техник или стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого конечного результата. При этом думающий использует навыки, которые обоснованы и эффективны для конкретной ситуации и типа решаемой задачи» [Халперн, 2000, с.7]. Д. Халперн выделяет целый ряд качеств, которые характеризуют критически мыслящего индивида. К этим качествам относятся следующие: 1) готовность к планированию; 2) гибкость; 3) настойчивость; 4) готовность исправлять свои ошибки; 5) осознание и анализ собственных рассуждений; 6) поиск компромиссных решений [Халперн, 2000, с.56]. В своей работе «Психология критического мышления» он отмечает, что «критическое мышление означает не негативность суждений и критику, а разумное рассмотрение разнообразия решения проблемы, с тем, чтобы выносить обоснованные суждения, то есть «критическое» в этом смысле может пониматься как «аналитическое». Иными словами критически мыслящий человек способен «анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода, с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам» [Халперн, 2000, с.70].

Американский исследователь, профессор Д. Клустер выделил следующие характеристики критического мышления: 1) критическое мышление есть мышление самостоятельное; 2) информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления; 3) критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решать; 4) критическое мышление стремится к убедительной аргументации; 5) критическое мышление есть мышление социальное [Критическое мышление , 2005, с.7-11].

При всем разнообразии определений критического мышления, в них можно увидеть общий смысл. Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное, предполагающее способность ставить новые, полные смысла вопросы, это не отрицающее мышление, а мышление самостоятельное, творческое мышление, позволяющее личности анализировать имеющуюся информацию, отбирать нужные факты, логически их осмысливать, прогнозировать развитие тех или иных явлений, событий, формировать собственную точку зрения на события, явления жизни.

Следует выделить основные свойства критического мышления:

1. Рефлексивность (умение работать не только со знаниями, но и с собственными способами получения знаний);

2. Прагматичность (умение применять полученные знания на практике);

3. Субъектность ("личностность" получаемого знания, присвоенность его учеником, встроенность в систему опыта).

На формирование учебного процесса, ориентированного на развитие критического мышления, влияет два главных фактора: 1) педагогически правильно организованный процесс развития и социализации личности (социум, семья, улица, СМИ, книги, религия, идеология); 2) целевая установка на формирование критического мышления в учебно-воспитательном процессе, путем систематического применения технологии проблемного обучения, усиления внимания к формированию умений и навыков критического мышления.

Процесс развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую вышеперечисленные навыки работы с информацией. Цель его - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. Учителю необходимо помочь учащимся овладеть способами самостоятельной работы с информацией. В связи с этим изменяется содержание деятельности учителя, он перестает быть просто "репродуктором" знаний, но становится разработчиком новой технологии обучения, что, с одной стороны, повышает его творческую активность, а с другой – требует высокого уровня технологической и методической подготовленности.

Современные педагогические технологии образования обладают широкими возможностями для овладения приемами работы с информацией. Эти возможности, по мнению Е.О. Галицких:

– создают условия не только для понимания содержания, но и формируют умение пользоваться методами познания, приемами построения нового знания;

– способствуют усвоению способов обмена информацией, углубления и преобразования информационных единиц (включая их организацию, построение и структурирование);

– технологические приемы позволяют аудитории проявить собственные силы, так как каждый «выбирает свою меру участия, объем информации, свой темп профессионального роста, вступает в диалоговое взаимодействие со всеми участниками»;

- интерактивные формы предоставляют возможность активизировать «культуру мысли и слова» аудитории [Галицких, 2004, с.110].

Существующая технология развития критического мышления школьников является результатом развития международного проекта «Чтение и письмо для развития критического мышления», авторы проекта Ч. Темпл, К. Мередит, Д. Стилл, С. Уолтер. С 1996 года данная технология распространяется совместно Институтом «Открытое общество», Международной Читательской Ассоциацией и Консорциумом «За демократическое образование» и прошла апробацию в школах многих стран. В России технология развития критического мышления появилась в 1997 году; ее используют педагоги Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Нижнего Новгорода, Новосибирска и других городов.

Технология развития критического мышления представляет собой совокупность стратегий и приемов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать ученика (пробудить в нем исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретенные знания. Технология представляет систему конкретных методических приемов. Она может быть использована в различных предметных областях (филологической, математической, естественнонаучной и т. д.) и для учащихся разных возрастных групп (начальная школа, средняя школа, вузы, учреждения повышения квалификации). Это современная «надпредметная» универсальная технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями, ориентированными на решение актуальных образовательных задач.

Технология развития критического мышления позволяет решать следующие задачи:

– образовательной мотивации: повышение интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;

– культуры письма: формирование навыков написания текстов различных жанров;

– информационной грамотности: развитие способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;

– социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Технология развития критического мышления имеет научную концептуальную основу, которая важна как при организации поиска информации в Интернете, так и при обработке информации дискретного потока – обучении чтения учебного и научного текста. Логико-информационный подход является одним из элементов научной концептуальной основы данной технологии обучения. Критическое мышление отличается логичностью и целенаправленностью. Законы логики лежат в основе приемов и стратегий технологии развития критического мышления, направленных на работу с информацией. Технология развития критического мышления предлагает четкую канву урока, наиболее эффективно организуя процесс обучения.

Технология развития критического мышления способствует развитию умственной самостоятельности учащихся. Наличие логически связанной системы действий, ведущих от целей к задачам и результатам, предоставляет возможность учащимся постепенно переходить от освоения отдельных методов и приемов технологии обучения к восприятию их в целостной системе. Далее, усвоив ряд этих приемов, учащиеся начинают их самостоятельно использовать, модифицировать их и находить новые приемы.

Данная образовательная технология предоставляет возможность учителю не только использовать уже имеющиеся приемы и методы, но и самостоятельно их создавать.

Проследить функции новых информационных технологий и технологии развития критического мышления в их синтезе можно в табл.1.

Таблица 1

Функции информационных технологий в процессе синтеза

Информационные технологии	**Технология развития критического мышления**	**Возможная интеграция**
Функции	Функции	
1. Доступ к информационному полю	1. Организационная	1. В средствах обучения
2. Поиск информации	2. Концептуальная	2. В технологиях обучения
3. Обработка информации	3. Обучающая	
4. Хранение информации		
5. Передача информации		

Для формирования критического мышления применяется деятельностный подход, на основе отбора методов и форм. В своей педагогической практике мною используются уроках истории следующие приемы:

1. Активное внедрение диалогических форм общения ученика и учителя (совместное с учителем обсуждение проблемных ситуаций);

2. Проблемность обучения, которая определяет как содержание образования, так и способы обучения. Учащиеся получают более прочные знания, углубляют интерес к предмету, развивают воображение и способность отстаивать свое мнение;

3. Работа с историческими источниками, картами (при этой форме работы используются задания, направленные на систематизацию, сопоставление материала, характеристику этапа того или иного события);

4. Работа со статистическими данными (их использование позволяет наглядно представить некоторые общие процессы, тенденции, особенности развития государств. Они позволяют не только экономно и наглядно изложить материал, но и научить учащихся пользоваться ими как аргументом при обосновании своей позиции);

5. Решение нравственных проблем на базе исторического материала;

6. Установление исторических параллелей;

7. Обсуждение проблем в группах (разделение ролей, выполнение различных функций при исследовании документа побуждает каждого ученика ощутить себя аналитиком, синтезировать идеи, формировать гипотезы, аргументировать и опровергать их);

8. Знакомство с различными точками зрения на события в процессе дискуссии. Теоретические знания, полученные путем дискуссии, становятся более осознанными;

9. Элементы историографии – необходимый компонент курсов истории в старших классах;

10. Изучение дополнительной литературы (необходимость обретения учащимися навыков самостоятельного поиска и анализа учебного материала при подготовке доклада, написании реферата и т.п.);

11. Изучение исторических личностей (составление социально-исторических портретов; политических биографий).

Творческие сочинения, исследовательские проекты, презентации учащихся являются одной из форм контроля осмысления информации исторического пласта.

Таким образом, зарубежные и отечественные философы, психологи и педагоги признают актуальность обозначенной проблемы, специфику психолого-педагогического понятия "критическое мышление" и адекватные педагогические способы и условия его формирования. Однако они мало рассматривают методы, способы, уровни, условия формирования критического мышления.

Даже краткий обзор научных публикаций убеждает нас в том, что несмотря на многоаспектный подход к развитию мышления, проблема развития критического мышления в педагогической науке слабо разработана, она еще не получила строгого теоретического объяснения на уровне категорий, принципов, не обеспечила выхода в практику. Процесс формирования критического мышления длителен и не прост. Базовые установки на наличие критического мышления закладываются на ранних стадиях социализации личности.

Литература

1. Волков Е.В. Развитие критического мышления. М., 2004
2. Галицких Е.О. Диалог в образовании как способ становления толерантности. М.: Академический проект, 2004. 240 с.
3. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. М., 2002.
4. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение, 2004. 175 с.
5. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. М.: Арена, 1994.
6. Клустер Д. Что такое критическое мышление? Еженедельник "Русский язык" издательского дома «Первое сентября», № 29/ 2005
7. Махмутов М.И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории. М.,2001

8. Педагогический энциклопедический словарь, 2003, с.431
9. Полат. Е. С. Интернет в гуманитарном образовании/ Полат. Е. С. – М: Изд-во Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. - 271с.

Самоопределение личности учащихся как педагогическая проблема

Н.Б. Протасова,
соискатель кафедры общей педагогики Марийского государственного университета,
Республика Марий Эл,
г. Йошкар-Ола

Происходящие в России политические, экономические, социокультурные преобразования, демократизация современной школы обострили социальную потребность в личности свободной, творчески саморазвивающейся, самоопределяющейся, способной сознательно строить свой внутренний духовный мир, самостоятельно делать нравственный выбор. В связи с этим у педагогов возрастает интерес к развитию личности, к внутренним механизмам ее самоопределения.

В научной литературе получили развитие различные трактовки понятия самоопределения. Так, говорят о самоопределении личности социальном, жизненном, профессиональном, ценностном, семейном и т. д. В «Толковом словаре русского языка» «самоопределение» рассматривается «как процесс определения своего места в жизни общества, осознанность своего общественного, классового, национального интереса, а так же выявление народом своей воли в отношении своего национального, государственного устройства» (Ожегов, 1999). В самом широком смысле самоопределение – это процесс и результат обретения личностью своей собственной сущности, превращения индивида в индивидуальность, занимающую ясно выраженную жизненную позицию.

Изучение теоретических источников по проблеме исследования показало, что самоопределение – сложный социокультурный и психолого-педагогический феномен. Анализируя разные подходы, мы выяснили, что в философии под «самоопределением» понимают «процесс и результат выбора личностью своей позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах жизни; основной механизм обретения и проявления человеком свободы» (Философский словарь, 1989); с психологических позиций самоопределение трактуют как осознанный на самопознании своих возможностей выбор той сферы деятельности, в которой личность может наилучшим образом реализовать свой потенциал в контексте современной культуры; в социально-педагогическом аспекте самоопределение рассматривается как функция человека в обществе, реализация которой жизненно важна для каждого человека и общества в целом; в педагогическом плане оно проявляется как серия личностных задач и проблем, процесс поэтапного принятия решения. Вместе с тем термин «самоопределение» в современной литературе не имеет однозначного толкования. Каждый автор закладывает в него разный смысл.

Психологи, изучая личностное самоопределение, делают акцент на нахождении личностью своей «внутренней сути». В работах Н.С. Пряжникова личностное самоопределение описывается как нахождение самобытного "образа я", постоянное развитие этого образа и утверждение его среди окружающих людей. Т.М. Буякас предлагает рассматривать личностное самоопределение как преобразование самих себя в новом личностном опыте. Данные авторы ставят на первое место в личностном самоопределении познание человеком самого себя, благодаря чему он определяет свое собственное отношение к жизни и свое место в ней.

Наиболее полным и объединяющим все эти точки зрения, на мой взгляд, является понятие самоопределения, которое предложил М.Р. Гинзбург. По его мнению, определение человеком себя в обществе как личности есть "определение себя (самоопределение, занятие активной позиции) относительно социокультурных ценностей, и тем самым определение смысла своего существования".

Можно выделить этапы процесса самоопределения личности:

– установление личностью своих собственных особенностей, черт, качеств, возможностей, способностей;

– выбор критериев, норм оценивания себя, точки отсчета, координат на основе системы идеалов, ценностей: что надо для социума, чего от меня ждут, что из этих требований социума я принимаю для себя;

– определение своих наличных уже имеющихся к сегодняшнему дню качеств, соответствующих требуемым нормам, принятие или непринятие себя: соответствую ли я на сегодняшний день этим нормам, что я могу сделать сегодня, какова моя личность и др;

– построение своих целей, задач, планов для развития у себя необходимых качеств, для принятия себя: чего я хочу и как я намерен действовать;

– пересмотр личностью применяемых ею критериев и оценок, ибо изменяются ценности, менталитеты в самом обществе, и сам человек выбирает разные из них на различных этапах своего развития;

– пересамоопределение – личность заново принимает или не принимает себя, затем цикл может возобновляться.

Косвенным свидетельством продолжающегося процесса самоопределения (и пересамоопределения, смены ценностей) личности являются внешние изменения, которые человек осуществляет в своей жизни – меняет профессию, круг знакомых, образ жизни, религиозные установки и др.

По мнению К.А. Абульхановой–Славской вопросы самоопределения учащихся занимают особое место в жизни личности. Сущность самоопределения, по ее мнению, состоит в выборе условий направленности жизни, в выборе того образования, той профессии, которые максимально отвечали бы особенностям его личности, его желаниям, его способностям в соответствующей стратегии жизни.

Вопросу самоопределения личности учащихся посвящены работы ученых-педагогов Е.Г. Сергушина и О.В. Сергушиной. Они считают, что готовность школьника к самоопределению – это наличие знаний о себе (образ «Я») в мире профессионального труда и соотнесение этих знаний в конкретной пробе сил.

Таким образом, проблема самоопределения личности учащихся в различных его типах (профессиональном, жизненном, личностном и т. д.) пронизывает всю практику и теорию психолого-педагогической работы. Под самоопределением личности педагогическая теория понимает способность личности определить себя в мире, понять себя и свои возможности, осознать свое место и назначение в жизни, в избранной сфере социальной и профессиональной деятельности, в личной жизни и карьере, стремление позитивно изменить социум.

Процесс самоопределения бесконечно подвижен, особенно в юном возрасте. И именно в школьные годы закладываются те основы, которые потом будут определять, в каком качестве войдет в мир выпускник школы. Об этом необходимо помнить, работая с учащимися, помогая им в самоопределении, которое, в конечном счете, формирует вектор самореализации.

Литература

1. Гинзбург, В. Г. Психологическое содержание личностного самоопределения//Вопросы психологии – 1994 - №3- с. 43-52.
2. Ожегов, С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – М.: Азбуковник, 1999.
3. Философский энциклопедический словарь / Редколл.: С.С. Аверинцев, Э.А. Араб-Оглы, Л. Ф. Ильичев и др. 2-е изд. М., 1989. С. 359.

Разработка и экспериментальная проверка авторского учебно – методического комплекса по географии

Л.В. Пяткова,
учитель географии высшей квалификационной категории,
МОУ Усть – Илимский экспериментальный лицей,
Иркутская область,
г. Усть – Илимск

География – единственный учебный курс, дающий целостное представление о Земле – планете людей. В экспериментальном лицее разработан и экспериментально проверен весь учебно – методический комплекс по географии – это авторская радикальная программа по географии, сетевая инновационная образовательная программа по географии «Как прекрасен этот мир», комплексные рабочие тетради со всеми рекомендациями и задачами, учебные пособия, в которых сконцентрирован весь информационный материал по темам, элективные курсы и комплект тематических презентаций.

Одной из главных причин создания учебно – методического комплекса является актуальность преподавания в соответствии с требованиями сегодняшнего дня в системе развивающего обучения, т.к. перед учителем географии встают проблемы – это постоянное увеличение информации, раздробленность тем по школьным курсам и потеря интереса к изучению предмета, различный индивидуальный темп обучения у каждого ребенка.

По утверждению видного психолога В.В.Давыдова всю систему обучения необходимо переориентировать на развитие у детей современного научно – творческого мышления. Данная проблема наиболее удачно решается в системе развивающего обучения.

«Теоретическое мышление имеет свое особое содержание, отличное от содержания элементарного мышления, – это область объективно взаимосвязанных явлений, составляющих целостную систему. Эту объективную целостность, существующую через связи единичных вещей, в диалектической логике принято называть конкретным… . В диалектической логике абстрактным принято называть еще не развитое, но существенное и генетически исходное отношение некоторой целостной системы. Поэтому ее теоретическое воспроизведение называется восхождением мысли от абстрактного к конкретному. Такое восхождение и есть процесс развития конкретного» [5]

«Борьба противоположностей, возникновение, рост и особенно разрешение существующих между ними противоречий являются подлинным источником всякого развития, где бы и в какой бы форме оно ни происходило» [1]

Программа по географии составлена таким образом, что темы сконцентрированы в крупные блоки и изучаются в логической последовательности. С этой целью использовалась разработанная П.М. Эрдниевым технология создания укрупненных дидактических единиц (УДЕ).

Информационный материал представлен самыми интересными фактами, которые помогают учащимся смоделировать географический прогноз развития нашей планеты по каждому разделу. Предлагаются некоторые фрагменты. Например, «Реальная фантастика голубой планеты» [7], «Погода через 50 миллионов лет»[3]

Для характеристики эволюции планеты можно использовать истину, заключенную в старой пословице: «Одна из наиболее постоянных черт мира – это изменение» [3]

Рассматриваются научные теории – это теория взаимодействия общества и природы, воспроизводства и размещения населения, мирового хозяйства и географического разделения труда.

Научные гипотезы изучаются с первых уроков. Это гипотезы происхождения Земли, гипотезы изменения климата, Мирового океана, растительного и животного мира во времени и пространстве, гипотеза «парникового эффекта», численности населения Земли в ХХ1 веке. Особое место уделя-

ется изучению общих научных понятий, фактов, представлений (картографических, количественных, временных)

При изучении курса «Географии России» выведены и сконцентрированы в единый блок темы, которые позволяют видеть Россию в единстве. В этом блоке уделяется наибольшее внимание практической отработке умений и навыков работы с различными тематическими картами, принципами размещения производства на территории России, размещение населения и городов. Особое место занимает сравнительная характеристика материков и океанов, регионов России и стран мира.

В соответствии с программой разработаны и апробированы комплексные рабочие тетради, которые являются частью методического обеспечения уроков географии.

Главная цель создания УМК – это его эффективное использование на уроках географии и решение тех проблем, которые возникают в процессе преподавания. Главными направлениями инновационной деятельности экспериментального лицея являются: концентрированное обучение, погружение в общение, сотрудничество и взаимопомощь, психологическая комфортность, эффективное использование различных методик, средств и методов преподавания [6]

В экспериментальном лицее проблемы решаются, благодаря концентрированному обучению. Традиционные учебные программы и пособия оказались не применимы. Стал актуальным вопрос учебно – методического обеспечения уроков географии.

Дополнением к учебно – методическому комплексу является совместная работа учителя и учеников по написанию курсовых работ и участие в течение 5 лет во Всероссийском фестивале «Портфолио», работы которого постоянно используются на уроках географии.

В процессе общения стимулируется и поддерживается интерес к учению.

Использование на уроках УМК развивает самостоятельность и решает главную проблему психологической теории учебной деятельности превращения школьника в субъект своей деятельности, созданной под руководством Д.Б.Эльконина и В.В.Давыдова.

«В основу воспитательного процесса должна быть положена личная деятельность ученика, и все искусство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность» [2]

Учебно – методический комплекс по географии используется при обучении в экспериментальном лицее в течение 13 лет. За это время УМК постоянно усовершенствовался и дополнялся.

Для оценивания качества обученности применялись методы теоретического исследования: теоретический анализ и синтез, конкретизация, моделирования; и эмпирического исследования: изучение литературы, изучение результатов деятельности, наблюдение, анкетирование, опрос, эксперимент, опытная работа.

На первом этапе работы по созданию УМК были организованы контрольные группы для определения эффективности использования учебно – методического комплекса. Методы исследования были направлены на выявление таких показателей, как успеваемость, перегрузка, возможность самостоятельного поиска во время занятий, остаточные знания, индивидуальный темп обучения.

По наблюдениям и анкетированию первые годы без использования УМК показали высокую утомляемость и перегрузку детей, т.к. надо было работать со многими источниками информации, делать большие записи, чтобы усвоить программный материал. Большой объем материала приходилось дорабатывать дома. С использованием комплексных рабочих тетрадей утомляемость и перегрузка резко снижалась и исчезала при передвижении от 7 к 10 классу за счет концентрированного обучения, умения работать самостоятельно и распределять свое время. И, конечно, - минимум записей во время уроков.

Успеваемость и качество знаний более высокие были в группах с использованием всех информационных материалов.

Среди многообразия педагогических технологий на занятиях используются: по ориентации на

личностные структуры – информационные (формирование ЗУН), операционные (формирование способов умственных действий), саморазвития, эвристические (развитие творческих способностей); по типу управления познавательной деятельностью – классическое лекционное обучение с помощью ТСО, система «консультант», система малых групп; по организационным формам - индивидуально – групповые, коллективный способ обучения; по отношению к ребенку – личностно – ориентированные технологии сотрудничества; по преобладающему методу – объяснительно – иллюстративные, проблемные, поисковые, творческие.

Применяются различные методы в соответствии с темой занятий: словесный (лекции, семинары, беседа, разъяснение), практический (более самостоятельная работа учащихся), проблемно – поисковый (проблемный урок, исследовательский метод), самостоятельная работа учащихся (самостоятельное добывание новых знаний в процессе решения поставленных проблем, задач).

Для определения наиболее эффективного использования учебно – методического комплекса, кроме наблюдений и других методов исследования, было проведено анкетирование, в котором приняли участие 100 человек.

Одним из главных вопросов, который был задан, необходимо было выяснить, насколько важно учащимся иметь такие рабочие тетради, по которым работают в лицее на уроках географии в течение 13 лет. Из 100 человек утвердительно ответили 94 %. См. рис. 1.

Второй вопрос: много ли вы пишите на уроках географии? Из 100 человек утвердительно ответили только 9 %. По второму вопросу в перспективе будет проведено сравнение с традиционной школой. См. рис. 2.

Третий вопрос очень важен для разгрузки и небольшого отдыха во время уроков: есть ли у вас время на уроках географии самостоятельно или в группах работать с картой? Утвердительно ответили 88 %. См. рис. 3.

Четвертый вопрос: используются ли на уроках географии ваши творческие работы или работы других учащихся? На этот вопрос утвердительно ответили 100 %. Данное анкетирование показало эффективность использования учебно – методического комплекса в сочетании с различными методами и технологиями преподавания. См. рис. 4.

География – единственный учебный курс, дающий целостное представление о Земле – планете людей. Это устный предмет. И вся опытно – экспериментальная работа была направлена на создание такого учебно – методического комплекса, который помог бы учащимся быть субъектами в своей самостоятельной деятельности, который постоянно поддерживал бы интерес к географии и желание познавать мир.

«На уроках даются в специально отпрепарированном виде обширные знания об окружающем мире. Возможно, они не все полностью совпадают с последними результатами и выводами «большой науки», тем не менее их ценность для развивающего мышления очень велика… .Уровень развития мышления скажется не только на том материале, который получали школьники на уроках. При знакомстве с тем, что воспринимается школьниками при содержательной близости с понятиями, усвоенными на уроках, этот уровень выявится и на другом материале» [4]

Современные педагогические технологии предполагают самостоятельный поиск знаний, активную работу с дополнительными источниками информации, индивидуальный темп обучения. Достигается все это наличием учебно – методического комплекса.

« В организации учебной деятельности очень важным является использование на уроках специальной графической (рисуночной) информации. Физиологами сделано открытие: если в левом полушарии человеческого мозга осуществляется в основном речь, счет, то в правом полушарии осмысливается информация, заключенная в графических образах, линиях, картинках, рисунках, схемах и т.д. Говоря по – другому, лучшие результаты обучения достигаются только тогда, когда совершается «разговор двух полушарий мозга», или перевод информации с образной, бессловесной

(правополушарной) формы в словесную, символическую (левополушарную) и наоборот» [8]

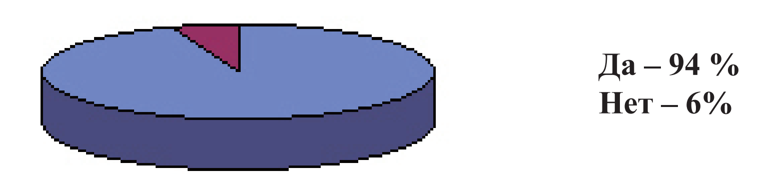


Рис. 1. *Как Вы считаете, необходимы ли Вам на уроках географии рабочие тетради?*

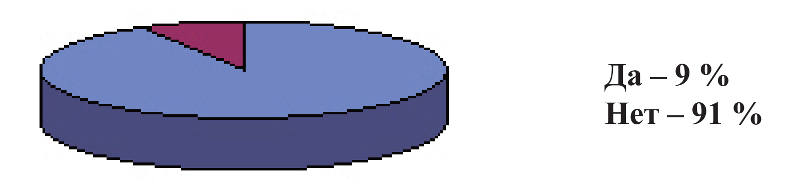


Рис. 2. Много ли Вы пишите на уроках географии?

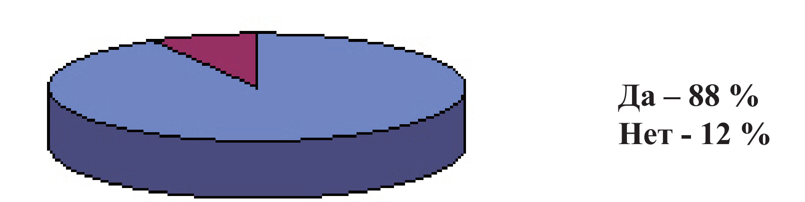


Рис. 3. Есть ли у Вас время на уроках географии самостоятельно или в группах работать с картой?

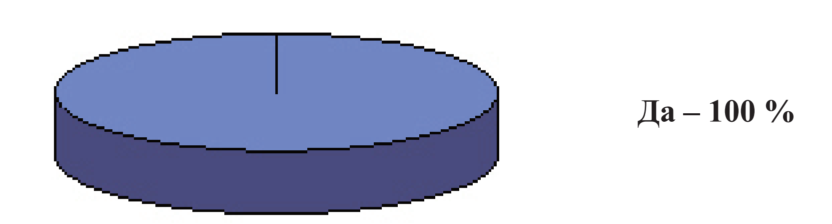


Рис. 4. Используются ли на уроках географии творческие работы учащихся?

Литература

1. Букин В.Р., Малышевский А.Ф.Школьникам о философии. М.: Просвещение, 1992. С.116
2. Выготский Л.С. Собр. Соч. Т.3. С.82
3. Гаврилов В.П. Путешествие в прошлое Земли. М.: Недра, 1986.
   С.138–144
4. Гуревич К.М., Дубровина И.В. Психологическая коррекция умственного развития учащихся: пособие для школьных психологов.
   М.:Олимпик,1990
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М.: Москва, 1996. С. 65–66
6. Концепция Усть – Илимского экспериментального лицея. 1994.
7. Орленок В.В. Вода в истории Земли и планет.//Науки о Земле. 1990. № 1. С. 17 – 19.
8. Эрдниев П.М. Укрупненные дидактические единицы на уроках математики. М.: Просвещение, 1992. С.8.

Развитие способностей младших школьников средствами внеурочной деятельности

Е.В. Репникова,
МОУ Ильинская СОШ № 1,
Пермский край, Ильинский район, пос. Ильинский

«Где нет простора для проявления способности, там нет и способности».
Л.Фейербах

Жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного. Именно это имел в виду психолог Г.Томпсон, говоря: «Способности – объяснение вашего успеха».

Ученые сегодня единодушны в том, что каждый человек владеет огромным множеством возможностей, хранящихся в нем в виде задатков. Таланты рождаются не часто, а гениев за всю историю человечества насчитывается не более 400. Массовая школа обычно сталкивается с проблемой выявления и развития способностей ученика.

Поэтому рассуждая о системе работы с одаренными детьми, мы говорим о работе со всеми детьми, т.е. о максимальном развитии умений, навыков, познавательных способностей.

Основные парадигмы развития одаренности – опираемся в педагогической деятельности:

1. Все дети одарены от природы.

2. На развитие одаренности наибольшее влияние оказывает педагогический фактор.

В этом учебном году мы внесли изменения в учебную и внеучебную деятельность в начальной школе, т.к результаты диагностики учащихся выявили, что большинство школьников с музыкальными, спортивными, художественными способностями. А с исследовательскими и интеллектуальными совсем немного (18%). И это не случайно. Анализ внеучебной занятости учащихся показал, что все объединения для младших школьников направлены на развитие музыкальных, спортивных, художественных способностей.

При потенциале детей и проводимой педагогами работе высокие результаты на уровне края единичны. Мы пришли к выводу, что нужно большее внимание обратить на развитие интеллектуальных способностей наших учеников.

Цель работы с одаренными детьми в нашей школе: создание благоприятных условий для развития интеллекта, исследовательских навыков, творческих способностей и личностного роста младших школьников.

Вся деятельность на 1 ступени строится по направлениям: интеллектуальное, спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое.

Все мероприятия мы стремимся организовать через все эти направления, т.к. это позволяет обеспечить участие детей с разными способностями. Но перспектива работы с учащимися по этим направлениям разная. В поселке есть спортивная, художественная и музыкальная школы. Наша задача увидеть, выявить способности младших школьников и в сотрудничестве с родителями направить их для дальнейшего развития уже к специалистам. Считаем, что более основательно в школе нужно развивать интеллектуальные способности и лидерские качества личности ребенка (хотя нужно отметить, что на спортивных, музыкальных и художественных занятиях это тоже развивается) При этом важно помнить, что интеллект не существует сам по себе. А успешность, достижения часто зависят от эмоционального настроя, чувств, интересов, потребностей, воли, упорства и много другого, что относится к личностным особенностям человека.

О своих планах, увлечениях и результатах младшие школьники рассказывают на презентации ученического «Портфолио». О детском «Портфолио» педагоги говорили за круглым столом с воспитателями ДОУ поселка, а для родителей учеников прошли индивидуальные и коллективные консультации на тему «Как Портфолио помогает развивать личность ребенка».

В классах предложено вести и Портфолио класса. Уже традиционно итоговыми мероприятиями стали в начальной школе конкурсы «Ученик года» и «Класс года».

В этом учебном году для учащихся в начальной школе организованы
дополнительные курсы:

Экология и окружающий мир

Детский поэтический клуб «Перышко»

Краеведение «Ильинский родничок»

Клуб «Информатишка»

Исследовательский практикум «Хочу все знать»

Художественная мастерская «Прикладное творчество»

Музыкальная студия «Бравые мальчишки» (хор мальчиков).

В школе действует «Школьный спортивный сертификат»:

«Учимся играть в шахматы и шашки», «Краеведческие подвижные игры», «Юность России», «Футбол», «Баскетбол».

С целью совершенствования педагогического мастерства деятельность методического объединения спланирована через творческие группы:

– Компетентностный подход к проектированию урока и внеклассного занятия.

– Формирование информационной компетенции учителя начальных классов.

– Исследовательская деятельность младших школьников.

– Деятельность классного руководителя по активизации ученического коллектива.

– Проведение предметных олимпиад для младших школьников.

На следующий учебный год планируем всю деятельность организовать через реализацию проектов педагогов начальной школы . Главная идея всех проектов- выявление и поддержка одаренных детей.

К вопросам организации образовательного процесса в современной школе

А.М. Ровенский,
заместитель директора,
ГОУ СОШ с углубленным изучением математики и информатики №7,
г. Москва

Наиболее эффективные стратегии развития школьного образования связаны с формированием ориентированной на ученика системы обучения, способной учитывать социальный заказ, нужды и потребности ребенка, развивать его природную любознательность, обеспечивать изучение окружающего мира в адекватном ему темпе и стиле.

Исходя из этого, современные методы обучения и организации образовательного процесса должны характеризоваться использованием гибких и разнообразных методик, ориентированных на:

• Поддержку собственной активности учащихся в процессе обучения.

• Учет индивидуальной особенности обучающихся (возможность обучения в собственном темпе, использование стиля обучения, близкого ребенку, возможность смены видов учебной деятельности и т.д.). Отказ от четких, регламентированных стандартов, предписывающих в деталях, какое содержание и в каком объеме необходимо изучить. Использование стандартов предметных областей, определяющих основные образовательные области и базовые навыки, формирование которых у учащихся следует обеспечить.

Подобные адаптивные стандарты должны дать некоторую свободу школе в формулировании образовательных результатов, которые могут достигаться с учетом специфики образовательного учреждения и социальных запросов, а также возможностей конкретных учащихся.

• Прикладной характер обучения – создание учебных ситуаций, основанных на деятельности в моделях реального использования получаемых знаний и применение уже изученных знаний на практике.

• Использование разнообразных видов деятельности, зачастую выходящих за рамки традиционного урока: обучение в группах и работа в команде (возможно, с привлечением преподавателей ВУЗов), самостоятельная работа вне школы, научно-исследовательская работа, выполнение длительных проектов по выбранной тематике, охватывающей смежные области знаний (а не концентрирующейся на содержании конкретного учебного предмета) – реализуя тем самым межпредметные взаимодействия, получение знаний из различных источников (библиотеки, музеи, различные учебные и научные заведения, производственные компании, сеть Интернет и д.р.).

Используемые программы и учебные материалы должны быть чувствительны к различиям учащихся (половым, этническим, языковым и т.п.), поддерживать культурное многообразие обучаемых. Они призваны обеспечить не только когнитивное развитие ученика, но и формирование ценностей, моральных установок и навыков социального взаимодействия.

Гибкий, адаптивный образовательный план лежит в основе построения эффективного образовательного процесса, а его основными характеристиками должны являться:

• Наличие вариативной составляющей, которая позволит образовательному учреждению сформировать разнообразное предложение элективных курсов, основных программ и учебных практик с учетом собственных возможностей и интересов учащихся. Благодаря этому станет возможным применение индивидуальных образовательных траекторий ученика.

• Включение новых знаний, предметов и курсов, приобретающих практическую значимость и необходимых для адаптации в современных школе, и, обществе в целом, к примеру: информатика и ИКТ, экономика, право, второй иностранный язык и т.д. При этом образовательный план должен оставаться сбалансированным, не допускать перекоса в сторону неоправданного увеличения учебной (в том числе аудиторной) нагрузки. Это условие можно выполнить путем увеличения количества

отведенных часов на отдельные предметы, считающимися наиболее важными (являющимися профильными или предметами с углубленным изучением), не увеличивая или увеличивая незначительно общее количество часов в рамках образовательного учреждения.

• Распределение учебного времени по более широким образовательным областям, что даст возможность образовательному учреждению более эффективно использовать нагрузку по конкретным учебным предметам.

• Учет различных форм организации обучения, включая внеурочную, проектную, научно-исследовательскую и самостоятельную деятельность учащихся.

Отдельно следует отметить использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), которые способны, при определенных условиях, существенно изменить учебный процесс.

ИКТ способствует повышению доступности новых знаний и образовательных программ за счет реализации различных моделей, в том числе модели дистанционного образования.

Влияние ИКТ на результаты обучения в меньшей степени зависят от наличия необходимой компьютерной техники и сопутствующего мультимедиа-оборудования, доступа в локальную сеть и сеть Интернет, которые являются необходимым, но недостаточным условием. Ключевым же является создание в образовательном учреждении информационно насыщенной среды – информационного пространства, обеспечивающего реализацию принятых школой образовательных целей и педагогических подходов. В основе построения такого пространства находятся несколько элементов: разнообразные цифровые образовательные ресурсы, а также понятные учителю методики их использования в повседневной практике, гибкий график учебного процесса, позволяющий применять ИКТ как на уроках, так и в дополнительное время, а также учителя – лидеры, систематически использующие ИКТ в своей работе.

Информационно-коммуникационная составляющая образовательного учреждения предполагает, что в любом месте школы, где осуществляется образовательный процесс, должен быть обеспечен выход в информационное пространство образовательного учреждения и через него в открытое, свободное от небезопасного содержимого, информационное пространство, представленное окружными, городскими, федеральными и международными цифровыми образовательными ресурсами.

Таким образом, образовательное учреждение должно быть заинтересовано в обеспечении возможности любому учителю или учащемуся работать в информационном пространстве школы после уроков. Нужно помнить, что и в библиотеке, и в других помещениях школы должно быть достаточно литературы и места для подобной работы, иметься необходимое количество компьютерного оборудования, в том числе мобильного, что вместе с домашними компьютерами учащихся и учителей, должно быть достаточно для информационной поддержки образовательного процесса школы.

Литература

1. Ключевые аспекты качества образования: уроки международного опыта / Отв. редактор Курнешова Л.Е. – М.: Московский центр качества образования, 2009. – 64с.
2. Материалы городской научно-практической конференции «Современная школа сегодня и завтра» / Отв. редактор Курнешова Л.Е. – М.: Московский центр качества образования, 2009. – 144с.

Музейно – педагогические технологии как средство развития творческой активности учащихся в системе эстетического воспитания в процессе обучения биологии

Г.В.Савина,
зам. директора, учитель биологии МОУ СОШ №1,
Московская область,
г. Ступино

В практике современной школы вопросы поддержки талантливых детей, реализации их творческих способностей решаются по-своему. Тем не менее, задача любой школы – помимо знаний, умений и навыков, обеспечение возможности каждому учащемуся проявить и реализовать свои способности. Психология определяет способности как своеобразие психических особенностей человека, которые позволяют ему с той или иной степенью овладевать деятельностью и совершенствоваться в ней. Различают несколько уровней в развитии способностей детей: одаренность, талант, гениальность. Отдельно выделяют и так называемые творческие способности, позволяющие создавать новое, никогда не существовавшее. Они проявляются в любой деятельности: научной, художественной, производственной, политической, юридической [5с.128-129]

Оговоримся заранее, что в своей практической и исследовательской деятельности мы разделяем точку зрения поэта М.Волошина о том, что «ребенок – непризнанный гений средь суднично серых людей». Поэтому мы будем рассматривать творчество как « процесс выдвижения идей, которые являются новыми и оригинальными для их создателя. При этом не имеет значения, является ли эта идея новой и оригинальной для других людей»[1,с.14]. Формирование и развитие творчества в регулярной учебной деятельности, безусловно, должно способствовать развитию личности ребенка в целом. Каждый учебный предмет таит в себе поистине неисчерпаемые возможности творчества.

В разработке нашей технологии использовался синергетический подход, который способствует обогащению учебно-воспитательного процесса диалоговыми приемами и методами педагогического воздействия. А это в свою очередь, интенсифицирует не только процесс развития учащихся, но и личностно-профессиональный рост педагога. Подготовка к проведению экскурсии в школьном музее биологии подразумевает диалог мнений, мотивов, ценностных установок детей и взрослых, что содействует формированию духовно богатой, нравственно чистой и эмоционально благоприятной атмосферы, развитию и раскрытию неповторимых индивидуальностей учителя и его учеников.

Предлагаем разработанную нами и успешно внедренную в практику музейно-педагогическую технологию. В условиях недостатка школьных помещений мы решили создать временный музей и разработали проект с названием Музей биологии. На основе изучения литературы [4,с.28-35] и опыта работы различных музеев со школьниками следует выделить общие принципы, на которых строится проект.

1. Принцип цикличности работы со школьниками. В 1910-20-х гг. известный педагог А. Бакушинский предложил при разработке экскурсий ориентироваться на создание линий единого творческого переживания, т.е. предлагать экскурсантам ряд произведений, объединенных руководителем в «некое органическое целое». В работе школьного музея биологии мы выстроили тематические циклы: «Искусство и природа», «Вознесенные на пьедестал» (посвящен памятникам животным, различным природным объектам) и др.

2. Учет возрастных особенностей экскурсантов. Еще в начале XX в. существовало мнение, что детей младшего школьного возраста не следует водить в музей, так как они не способны эстетически воспринимать произведения искусства и не готовы к работе с ними. У современных педагогов не вызывает сомнения возможность детей эстетически воспринимать мир. Однако малышам трудно долго слушать монологическую речь экскурсовода. Им необходимо эмоционально выразить свое

отношение к увиденному, включиться в какую-нибудь деятельность, связанную с рассматриваемыми экспонатами. Поэтому особое значение имеет создание игровых ситуаций. В экскурсиях, рассчитанных на младших школьников, мы используем дидактические игры, способствующие развитию художественного восприятия: «О чем говорят вещи» (дети сочиняют сказки); «Живая скульптура»; «Видящие руки» (используются экспонаты, которые можно трогать руками); «Живые силуэты» (театр теней) и развивающие игры: игры-угадайки, игры-загадки, игры-поиски, игра «Рассмотри, запомни, назови» и другие.

Одной из важнейших задач применения дидактических игр является развитие у детей способности к длительному рассматриванию объектов, к поиску смысла каждой детали экспоната. Желательно, чтобы во время экскурсии или после неё дети могли включаться в творческую деятельность, используя доступные художественные материалы. Так как в нашей школе работает кружок резьбы по дереву, в экскурсию по теме «Что значит для нас русский лес» включена «мастерская», где дети могут попробовать приемы резьбы по липовой доске, узнав об этом дереве много интересного.

Организация экскурсии для подростков предполагает оптимальное соотношение теоретического и практического освоения материала, что делает предпочтительным проблемный метод. При этом умственное напряжение пробуждает эмоциональную активность. С подростками можно говорить о серьезных научных проблемах, например «Красота как биологическая целесообразность», проблемы экологии родного края, клонирования и т.д.

В подростковом возрасте происходит поиск идеала, поэтому большое значение имеет ознакомление школьников с героическими судьбами ученых-биологов (Н.И.Вавилова, И.П.Павлова и др.), беззаветно и бескорыстно преданных своему делу. С целью активизации внимания во время экскурсии могут быть даны вопросы и задания исследовательского характера или предложено сделать наброски заинтересовавших экспонатов.

3. Доступность экспозиции. В концепцию экспозиции закладываются драматургические линии, способствующие эмоциональности восприятия. Интересны «самоговорящие экспозиции», экскурсии-путешествия, театрализованные представления или праздники.

Важно чтобы воздействие экскурсии было разнообразным, и в работу включились различные органы чувств. Эта задача требует тщательного продумывания оформления.

4. Учет особенностей восприятия. Экспозиция должна ориентироваться на уже имеющиеся представления, учитывать, чтобы смысл, закладываемый создателями музея, совпадал с тем смыслом, который реально способны воспринять посетители.

Одна из важнейших задач школьного музея – развитие детей: их коммуникативных способностей, навыков диалога, умения свободно и красиво говорить. Инструментом, формирующим эти навыки и умения, может стать экскурсия – вид ролевого общения, так как участники действуют в пределах регламента: стиль поведения задается и ролью экскурсовода, и ролью экскурсанта. И эти роли «играются» детьми охотно. Но при этом экскурсия строится по определенному сценарию, представляет собой тип прямого общения. Экскурсовод общается со своей аудиторией непосредственно, может корректировать свои действия, учитывая ее, что является чрезвычайно важным показателем мастерства экскурсовода (в том числе и юного).

Сформулируем критерии оценки мастерства экскурсовода [2, с.7-11]. Главный – владение темой. Экскурсанты хотят видеть в экскурсоводе компетентную личность, знатока. Любые не точности и ошибки сразу подрывают доверие группы. Поэтому при работе над экскурсией преимущественное внимание уделяется полноте раскрытия темы, четкости структуры, логическим переходам между фрагментами.

Одинаково важно и то, как экскурсовод преподносит материал, какой группе адресует рассказ. Учителю надо следить, чтобы ученик-экскурсовод не просто рассказывал заученный текст, а чтобы этот текст был обращен к слушателям. Экскурсовод должен уметь осуществлять контакт с группой,

который начинается со вступительной беседы: представиться, изложить план экскурсии, продемонстрировать готовность учитывать пожелания аудитории. Степень контактности проявится и в заключительной части экскурсии. Заключение – повод сконцентрировать восприятие на главном в содержании экскурсии, выделить доминанту, обобщить увиденное и, наконец, выразить то эмоциональное состояние, с которым человек покинет музей.

Показателем расположенности экскурсовода к общению является его владение вопросно-ответным методом, который позволяет поддерживать диалог. Вопросы могут быть прямыми и косвенными. Первые чаще используются в работе с младшими школьниками, для которых экскурсия представляет собой почти непрерывный диалог. В более взрослой аудитории вопросы чаще всего косвенные. Экскурсовод не столько ждет ответной словесной реакции, сколько старается поддержать тон доверительной беседы.

При этом важно, чтобы он продемонстрировал готовность признать эрудицию своих собеседников, формулируя вопросы, например, следующим образом: «Вы, конечно, помните…», «Вы, скорее всего, знаете…», «Вы, вероятно, уже догадались…». Главная цель вопросов – заострить проблему, иногда озадачить слушателей и тем самым добиться предельного внимания, соучастия в размышлениях.

Основа общения в музее – экспонат, вокруг которого и строится диалог. Поэтому от экскурсовода требуется умение владеть приемами показа, всячески подчеркивая приоритет предмета: выбор точки обзора, способность расположить группу, чтобы всем было видно и слышно, стоять к экспонату не спиной, а вполоборота, и при первом упоминании посмотреть на него, т. к. это движение непременно повторят экскурсанты.

Чтобы сосредоточить внимание на объекте, можно употребить такой прием, как создание установки на узнавание: в музее посетитель может впервые увидеть археологические экспонаты, знакомые по иллюстрациям в учебниках, портрет ученого, о котором слышал на уроках. Наибольшее впечатление производит именно то, что является документальным подтверждением информации, известной из других источников. Однако узнавание не обязательно связано с имеющимися знаниями, иногда стоит сначала сообщить информацию, а затем найти ей предметное подтверждение. В этих случаях происходит возобновление и закрепление информации, выступающей в новых связях. Однако наиболее эффективно действует этот прием, когда экскурсовод исподволь подготавливает аудиторию к встрече с самым ценным в коллекции, несколько раз на протяжении экскурсии упоминает о нем, подчеркивая уникальность, чтобы в момент «встречи» группа была максимально открыта для восприятия.

Еще одним критерием является соотношение показа и рассказа. Последний имеет подчиненное значение, создавая установку на восприятие, а потому экскурсия ни в коем случае не должна превращаться в лекцию. Это дается с трудом даже опытным мастерам. Чтобы сосредоточить внимание группы на предмете, экскурсоводы используют паузу, помогающую сосредоточиться на рассматривании. Не стоит также держать группу около одного экспоната, произнося длинные монологи.

Важнейшим критерием оценки мастерства экскурсовода является его речь. Речь экскурсовода – речь собеседника, а не информатора, и от нее, помимо грамотности, требуется естественность интонации. Начинающий экскурсовод не должен копировать искусственную «экскурсионную » манеру произнесения, необходимо внимательно следить за темпом речи, громкостью голоса. Наконец, важна эмоциональная насыщенность речи. Одинаково плохое впечатление производят и быстро утомляют сухая, лишенная личного отношения манера изложения и излишне взволнованная, с заметными «пережимами» и эмоциональными всплесками речь.

Проведению экскурсии предшествует подготовительная часть. Так, работа над проектом «Музей биологии» началась с отбора участников из числа старшеклассников, утверждение темы, плана оформления экспозиции, разъяснения сути экскурсионной деятельности, обсуждения

«Памятки экскурсоводам школьного музея». В нашем музее эта памятка такова: «Экскурсия должна быть построена (составлена) последовательно, по отдельным подтемам и вопросам темы. Содержание каждого вопроса (подтемы) должно раскрываться показом и анализом определенных экспонатов. Необходим строгий и последовательный отбор экспонатов и составление маршрута (последовательности), который способствовал бы подведению слушателей к определенным выводам. Раскрыв одну подтему (вопрос), следует переходить к другой, не теряя смысловую связь и не прерывая рассказа. Рассказ экскурсовода, показ и анализ экспонатов должны быть адресованы только слушателям, с которыми в ходе экскурсии устанавливается тесный контакт. Экскурсию делает интересной эмоциональный выразительный рассказ, насыщенный новыми фактами, занимательными сведениями об экспонатах, обращение внимания группы на незаметные на первый взгляд черты вещей и документов».

После того, как школьники ознакомились с материалами памятки, они получают конкретные инструкции по организации деятельности. Выбрав тему, ученики делят ее на подтемы и вопросы, определяют их последовательную и внутреннюю связь, проводят отбор экспонатов в соответствии с намеченными подтемами и вопросами, определяют маршрут экскурсии, путь движения от экспоната к экспонату.

Одной из главных задач будущего экскурсовода должна стать подготовка текста экскурсии, который состоит из трех частей: вступительной беседы, основной и заключительной части. Во вступительную беседу рекомендуется включить следующие элементы: знакомство с группой, сведения о музее, название темы, ее основные вопросы, порядок проведения экскурсии.

Заключительную беседу следует сделать короткой. В ней стоит подвести итог всему рассказу и выяснить, как слушатели усвоили главные вопросы темы. Важно также предложить задавать вопросы и пригласить посетить музей еще раз. Будущему экскурсоводу необходимо знать, что продолжительность экскурсии определяется не только содержанием темы, но и особенностями слушателей. Учащиеся1-3 классов могут активно воспринимать рассказ 15-20 минут, 4-7 классов- 30-40 минут, 8-11 классов- 45-60 минут.

После инструктажа дети приступают к работе над темой проекта, подбором экспонатов для своей экспозиции (учитель выступает в роли консультанта). В кабинете биологии любой школы имеется богатый ассортимент наглядных пособий, таблиц, портретов ученых, муляжей и т. д. С учетом имеющихся материалов учитель может предложить учащимся тему проекта, вписав ее в учебные планы дисциплин биологического цикла, или выбрать тему по интересам учащихся. Определяются сроки работы над проектом и график работы музея.

Длительная и кропотливая работа учителя и будущих экскурсоводов по отбору материалов для текста экскурсии, его обязательной научности и доступности, поиску «изюминок» рассказа и т. д., завершается оформлением временной экспозиции в кабинете биологии, составлением графика проведения экскурсий. На двери кабинета биологии появляется табличка «Музей биологии». В работу включаются экскурсоводы музея, которые в течение всего подготовительного периода под руководством учителя трудились над темой проекта. Учитель внимательно следит за ходом экскурсий, а после дает советы и рекомендации, помогает учесть и устранить ошибки, возникающие в работе учащихся-экскурсоводов.

Тема проекта первой экспозиции – «Биология – комплексная наука». В музее работало 5 экспозиций, включающих отделы Малакологии (посвященный мягкотелым и моллюскам), Микологии, Анатомии, Микробиологии и Палеонтологии. По каждому был свой экскурсовод, который использовал слайды, DVD, музыку. На экскурсию были приглашены учащиеся начальной школы, среднего звена и даже старшеклассники. Работа прошла прекрасно, и еще долгое время учащиеся школы спрашивали: «А музей работает?»

Такие мероприятия помогают помимо раскрытия творческого потенциала учащихся налажи-

вать преемственность между учениками школы, обеспечивают живое общение и передачу знаний от старших к младшим; дети эмоционально обогащаются, переживают минуты озарения и открытий. Мы не приводим здесь тексты экскурсионных сообщений, это связано и с наличием экспонатов, и с личностью экскурсоводов, их эмоциональностью. Считаем, что творчески работающий учитель найдет вместе с учениками свои варианты этой увлекательной творческой работы.

Литература

1.Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления иматон. По м-ду Дж.Гилфорда и Дж.Рензулли Программа «Умное поколение (для детей 9-14 лет.Санкт-Петербург,1999,ГМНПП «Иматон» . ISBN 5-7822-0025-1

2. Музей в школе : практикум : сборник статей / под общ. ред. Е. В. Алексеевой. – М., 2006. – ISBN 5-902970-03-2.

3. Проблемы современного образования и воспитания: сборник научных статей. – М., 2003. – Выпуск 2. – ISBN 5-98242-005-0.

4. Протопопов, Ю. Художественный музей: работа со школьниками (Принципы пед. работы) / Ю. Протопопов // Эстетическое воспитание. – 2002. – № 5-6.

5.Сластенин В.А., Каширин В.П.Психология и педагогика: Учеб.пособие для студ.высш.учеб.заведений. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия»,2003. – 480 с. ISBN 5-7695-0488-9

6. Современное эстетическое образование и воспитание: проблемы, опыт, перспективы : сборник научных статей. – М. ; Арзамас, 2004. – ISBN 5-86517-183-06.

7.Степанов Е.Н., Лузина Л.М.Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. – М.:ТЦ Сфера, 2005. – 160с.

Содержание формирования педагогической культуры будущего учителя технологии и предпринимательства

Д.А. Салманова,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры теории и методики профессионального образования ГОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет»

В условиях обновления содержания и структуры современного образования проблема формирования педагогической культуры студента педвуза приобретает новое звучание и требует дальнейшего осмысления. С этих позиций, содержание образования, понимаемое как педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, должно обеспечивать развитие личности.

Главным фактором, действующим при конструировании содержания образования, являются потребности общества, которые сфокусированы в цели обучения. Кроме того, содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, развития общества, укрепление и совершенствования государства.

В современной дидактике существуют несколько уровней рассмотрения и формирования содержания образования:

• теоретический уровень, где содержание образования представлено в виде обобщенной системы имеющей свой состав (элементы), структуру и общественные функции, передаваемый социальный опыт в педагогической интерпретации;

• уровень учебного предмета, в котором представлены определенные части содержания образования, несущие специфические функции в образовании;

• уровень учебного материала, где даются конкретные, подлежащие усвоению, фиксированные в учебниках и учебных пособиях элементы содержания образования, составляющие курс обучения [1].

Обобщая приведенные позиции, следует отметить, что содержание образование раскрывается в образовательных программах, учебных планах, учебниках и других формах моделирования, что требует анализа с позиции ориентированности на формирование педагогической культуры будущего учителя технологии и предпринимательства.

Интересным для нашего исследования являются работы ученых-педагогов, в которых разработаны условия, позволяющие формировать педагогическую культуру будущего учителя, среди которых:

• выявление донаучных представлений, сложившихся у студентов на уровне обыденного сознания в процессе повседневного общения и всесторонняя их корректировка;

• анализ педагогических явлений путем мысленного расчленения задач на психолого-педагогические элементы (условия, мотивы, стимулы, причины, средства, формы предъявления);

• связь предлагаемых учебно-педагогических задач с жизненным опытом студентов, показ недостаточности этого опыта для их эффективного решения;

• осмысление каждой части педагогического явления через нахождение в теории обучения и воспитания идей, закономерностей и выводов, адекватных логике рассматриваемого явления, планирование педагогического воздействия, прогнозирование ожидаемого результата, мысленную постановку вопросов, апробацию различных способов решения учебно-педагогической задачи;

• использование широкого спектра учебно-педагогических задач, направленных на осознание сущности явления, раскрытие причинно-следственных связей и отношений, выбор оптимального варианта педагогического воздействия;

• нахождение основной проблемы и путей оптимального ее решения в конкретной ситуации [1];

В качестве основных условий мы предлагаем:

• стимулирование мотивационного компонента за счет включения задачи в более широкие социальные контексты;

• творческий, эвристический, поисковый характер предлагаемых учебно-педагогических задач, отражающих многоаспектный характер профессиональной педагогической деятельности;

• правильная диагностика путем определения, к какой категории психолого-педагогических понятий (цель, мотив, метод, принцип, форма, средство, содержание, результат) оно относится.

Процесс формирования педагогической культуры имеет непрерывный характер, ориентированный на формирование педагогического мировоззрения, педагогического мастерства и педагогического поведения, поскольку структурно мы характеризуем педагогическую культуру как совокупность трех перечисленных компонентов каждый из которых имеет разные уровни сформированности и степень проявления, и благодаря которым обеспечивается результативность деятельности учителя.

Следует отметить, что возможностями по формированию педагогической культуры обладают практически все дисциплины психолого-педагогического цикла, поскольку затрагивают различные аспекты педагогической деятельности в рамках своих предметных областей, а также специальные дисциплины, готовящие к непосредственной профессиональной деятельности учителя.

На наш взгляд, эти дисциплины недостаточно организовывают практическую подготовку будущего учителя технологии и предпринимательства к профессиональной деятельности, так как не обеспечивается развитие педагогической культуры, а характеризуется лишь новообразование собственной познавательной деятельности студента, зачастую имеющей внеучебную природу.

Следовательно, формирование педагогической культуры будет успешным и эффективным только при научно-обоснованном, комплексном, спланированном развитии всех названных компо-

нентов, влияющих на социализацию личности будущего учителя технологии и предпринимательства. В данном случае, таковым средством развития является тренинг, проявляющийся в формировании умений и навыков построения, продуктивных социально-положительных межличностных отношений, в анализе педагогических ситуации с точки зрения преподавателя и с позиции учащихся, в развитии способностей познания и понимания себя и других в процессе обучения.

Главную особенность процесса разработки замысла тренинга составляет полная вовлеченность студентов в него. Основным требованием здесь выступает преобразование своего «Я» через получение сведений о том, как он воспринят в различных ситуациях группового взаимодействия, или принятия приведенного представления с позиций группы. Тренинговые упражнения ведут к гармонизации компонентов самоотношения, как следствие, к достижению конгруэнтности. Самопознание напрямую связано с процессом самораскрытия и обратной связи, которые в полной мере получают участники тренинга.

Процесс самораскрытия в тренинге возможен только на фоне доверия и принятия другого. Без создания такой атмосферы в группе, общение будет формальным и поверхностным. Степень раскрытия, которую группа может себе позволить, впрямую зависит от уровня доверия. Мы солидарны с К.Рудестамом отмечавшим, «…что уровень доверия является решающим фактором в любой учебной среде. Если в группе не создана атмосфера понимания, поддержки, то уменьшается способность ее членов точно понимать мотивы, ценности и эмоции участников» [3].

В жизни сокрытие своих сомнении и желании является более приемлемым, поскольку самораскрытие делает нас уязвимыми и слабыми. Можно привести и другие доводы за необходимость быть скрытными, но думается, что люди от этого больше теряют, чем приобретают. Надо отметить, что беспорядочное самораскрытие в группе также неприемлемо. У ведущего (тренера) есть необходимые средства регулирования меры самораскрытия.

Вторым, не менее важным механизмом осознания «Я» является обратная связь. Мы уже упоминали о ней, теперь же рассмотрим подробнее данный аспект.

Понятие обратной связи введено в научный обиход Н.Винером, отцом кибернетики. Однако в настоящее время принцип обратной связи используется в самых различных науках о человеке, в том числе педагогике и психологи. Наиболее полно процесс обратной связи в тренинге рассмотрен Л.А.Петровской и К.Рудестамом [2;3].

Обратная связь дает возможность корректировать отношение к себе. Для участников тренинга важно признание личной ценности независимо от того, какими особенностями он обладает.

В тренинге, особенно на первом этапе, мы используем в основном, как правило, позитивную обратную связь. В начале тренинга студенты очень нуждаются в поддержке, а не критике.

Специфичность тренинговой обратной связи в том, она относится к конкретному поведению, отдельному поступку, а не к поведению вообще. Ее особенность состоит и в том, что воспринимающий обратную связь может уточнить и проверить полученные сведения. В группах тренинга обратная связь часто исходит не от одного члена группы, а от нескольких или всех участников. В таком случае, информация (если она не противоречивая) будет воспринята как очень значимая. Она может стать «руководством» для изменения личности. Подобная групповая передача обратной связи к конкретному участнику напоминает собой «систему зеркал», дающую полный обобщенно-объемный образ. Иногда случается так, что встреча с тем, каким тебя видят окружающие, поражает. Представления о себе могут совершенно не совпадать с тем, как видят участника другие.

Существуют объяснимые препятствия подачи негативной обратной связи в тренинге. Вот некоторые из них:

- негативная обратная связь может испортить отношение с партнером по общению;
- может произойти «выпадение» участника из тренинга;
- нормы этикета, обычаев, традиций ограничивают и запрещают подачу обратной связи.

Тренинг подталкивает участников к процессу мышления, поднимает личностные проблемы, сопровождается определенными переживаниями, которые дают толчок к формированию педагогической культуры.

Анализ отечественной психолого-педагогической литературы показал, что большое количество работ носят теоретико-описательный характер. Но поскольку современная педагогическая практика нуждается в работах методически-практической направленности, наше внимание сфокусировано к формулированию «технологических» выводов из психолого-педагогических исследований: что и как делать в той или иной ситуации, какой метод (обучения, воспитания), какой способ (общения, воздействия) и при каких условиях целесообразен тренинг, каковы его ограничения и т.д.

Успешное проведение тренинговых занятий зависит от следующих аспектов: выбор или составление программы для занятий, организационно-техническая подготовка, формирование группы, и др. Каждый аспект, в свою очередь, состоит из множества мелочей, которые необходимо учесть для достижения качества результата.

Поскольку формирование педагогической культуры длительный, многогранный и сложный процесс, который нельзя ограничить рамками одного предмета. В нашей исследовательской работе мы выявляли навыки и умения, которые можно сформировать или заложить основу их формирования в процессе реализации комплекса тренинговых упражнений.

Комплекс тренинговых упражнений ориентирован на формирование составляющих педагогической культуры, и определяется нами как технологичный, под которым мы понимаем детально организованную совокупность преднамеренных психолого - педагогических действий, осуществляемых в определенной последовательности. Кроме этого следует добавить, что комплекс тренинговых упражнений обладает обучающими, воспитательными и развивающими возможностями.

Технологичность комплекса тренинговых упражнений определяется:

• необходимостью учета множества принципов, аспектов, этапов и деталей;

• следованию за ведущим тренинга (без ущерба творчеству);

• высоким требованием к мастерству ведущего.

Целенаправленное приобретение профессионального опыта представляет собой незаменяемый никакими формами теоретической подготовки аспект, включающий в себя такие основные стадии, как реальный опыт участника группы, опыт наблюдателя, практика, ассистента, квалифицированного ведущего, практика самостоятельного проведения групповой работы.

Наше понимание тренинга не имеет ничего общего с ведением тренинга по жестко заданной программе, поскольку мы сторонники демократического стиля общения и считаем приемлемым типом ведущего тренинговых занятий позицию «друга», который сочетает в себе все необходимые качества для общения в группе. Для эффективной работы по выполнению упражнений, необходимо подчеркнуть тщательность подготовки к каждому занятию.

Резюмируя вышеизложенное, остановимся на технологии проведения тренинга, в котором прослеживается механизм формирования и отработки навыков педагогической рефлексии.

Построение «стартовой площадки». Студентам раскрывается сущность тренинга, цели, задачи и правила тренинговой работы, принимаются групповые нормы или законы группы. Студентам необходимо знать свой уровень рефлексивности, поэтому на первом занятие «педагогическая рефлексия как основа педагогической деятельности» им предлагается методика определения уровня рефлексивности. Целью этого занятия является развитие педагогического мышления посредством рефлексии, через актуализацию ожиданий и потребностей студентов в профессиональном и личностном саморазвитии; знакомство студентов с основными механизмами рефлексии. Следует заметить, что в самом начале преподаватель только сам проводить все упражнения, погружая участников в необычный мир тренинговых упражнений, с последующим включением в работу участников тре-

нинга, для которого на занятиях изменялась в сторону возрастания. В дальнейшем преподаватель или ведущий тренинга только разъясняет задание, корректирует, совокупность действий, если нужно, контролирует процесс выполнения тренинговых упражнений и.т.д. Если в традиционном педагогическом взаимодействии студент долго готовился к выступлению перед аудиторией, то в тренинге студенту предлагается выступить экспромтом, что обеспечивает задействование творческого потенциала студента, поскольку каждый из них выступает в роли феномена с макрохарактеристиками индивида, личности, субъекта деятельности и т.д.

Таким образом, занятия с использованием тренинговых упражнений обладают высоким уровнем диагностической значимости, т.к. возможно оперативно определить сформированность знаний и умений на основе приведенных тестов и нормативной картины. Необычность тренинговых упражнений, бесконфликтность взаимодействия формирования готовности к публичному выступлению и критике, снятие застенчивости, сдержанности, физической неуклюжести, положительная мотивация и др., являются основанием для внедрения в учебный процесс тренинга, поскольку это обуславливает эффективность формирования составляющих педагогической культуры будущего учителя технологии и предпринимательства.

Литература

1. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. – М.: Высшая школа, 1990. – 117 с.
2. Петровская Л.А. Спиваковская А.С. Воспитание как общение- диалог //Вопросы психологии. 1983. ЗЧ 2. – С. 85-92.
3. Рудестам К. Групповая психотерапия. Психокоррекционные группы: теория и практика. – М.: Владос, 1990. – 360 с.

Подготовка учителей к активному использованию современных технических средств обучения на основе создания внутришкольных конкурсов

П.И. Самсонов,
ГБОУ СОШ №129,
г. Москва

Одним из направлений построения "Нашей новой школы" является активное внедрение новых современных технических средств обучения, в число которых входят и компьютер, и мультимедиа, и интерактивная доска, и специальное измерительное лабораторное оборудование. Однако необходимо признать, что просто привезти все это в школу, это не сделать ничего. Учителя должны уметь всем этим пользоваться и видеть те преимущества которые открываются при их использовании на уроке. Даже не то, что вчерашние, а сегодняшние выпускники педагогических вузов не умеют пользоваться интерактивной доской, не знают о методике урока с её использованием.

Стремление активизировать процесс овладения учителями школ применения, пусть не на каждом, но на уроке, современных технических средств приводит к тому, что необходимо создать условия, при которых учитель сможет научиться, узнать о возможных ошибках и увидеть опыт коллег. Одним из вариантов создания таких условий является проведение внутришкольных конкурсов.

Рассмотрим это на примере. Школе удалось получить интерактивную доску. Одну на всю школу, но удалось.

Первые вопросы:

– куда повесить?

– кто на ней будет работать?

– как заинтересовать учителей?

Таблица 1

Идея	Интерактивная доска на уроке
Что препятствует	– учителя не умеют пользоваться доской; – не все учителя владеют компьютером; – учителя не знают методики работы с доской на уроке; – учителя не верят в то, что они смогут разработать и провести такой урок.
Варианты решения	– организовать учебу учителей прямо в школе; – провести первые пробные уроки, обсудить на педагогическом совете их достоинства и недостатки; – провести по методическими объединениям обсуждения возможных форм работы на уроке; – организовать общешкольный конкурс на лучший урок с интерактивной доской (но не авралом).
Лучшее в каждом варианте	– учить не просто компьютерной грамотности, а технологии; – знания давать в комплексе: одновременные занятия с компьютером и с интерактивной доской; – варианты форм работы и методики свести в единые методические рекомендации; – фрагменты пробных уроков показать на педагогическом совете.
Деятельность	– разгрузка и поддержка тех учителей, которые непосредственно будут вести работу с учителями; – демонстрационная презентация возможностей интерактивной доски; – практические занятия; – обсуждение пробных уроков; – методические совещания; – конкурсные уроки; – подведение итогов.

Самый примитивные вариант ответа на первый вопрос – в кабинет информатики. Но ценность использования интерактивной доски сразу падает. Отдать кому–то из учителей, но работать на ней из урока в урок на современном этапе развития образования не представляется целесообразным, кроме того, доска в кабинете у одного учителя ставит под сомнение желание других на ней работать.

Выход в том, что за неимением свободных кабинетов её можно установить в учительской, переоборудовав её частично в учебный кабинет или, при наличии возможностей в свободный, незакрепленный кабинет.

Следующий вопрос гораздо сложнее. В школе никто на доске работать не умеет, представлений о её дидактических возможностях ни у кого нет. Понятное дело, что быстрее всех ею научится пользоваться учитель информатики, но снова, ценность её приобретения сразу падает. Отправить учителей на курсы, но всех не отправишь. Один – два учителя, закончившие курсы через полгода – год, большой погоды не сделают, другие учителя будут смотреть на доску как на эксклюзив.

Выход в том, что бы организовать учебу прямо в школе, учить всех. В этом случае задействуются еще два ресурса: компьютерный класс и методическая компетентность учителя информатики в обучении взрослых.

Заинтересовать. Не менее сложная проблема – учителя перегружены, многие в возрасте, преимуществ работать по–страннике гораздо больше, хотя бы потому, что многое уже наработано, перспектив с этой доской не видели.

Здесь на помощь приходит метод открытий, заключающийся в том, что сначала нужно удивить, а потом предложить попробовать самим, но не просто попробовать, а в своей деятельности, на своем уроке, где основным стимулом выступит организация в школе общешкольного конкурса на "Лучший урок с интерактивной доской". Дальнейший ход представлен в таблице.

Итогом этой работы стало не просто овладение учителями через полгода работой с интерактивной доской, а серьезная заявка на то, что бы таких досок в школе стало больше, потому как завучу пришлось устанавливать очередность посещения учительской для ведения уроков, в которой она установлена. Анкетирование учащихся показало, что такие уроки им нравятся не только необычностью и интересной формой работы на них, но и тем, что они получают гораздо больше знаний, узнают много познавательных фактов. Что не удивительно, ведь подготовка к такому уроку, пусть даже они и эпизодические, должна быть иной и более тщательной.

Формирование информационных компетенций педагога

Н.М. Самсонова,
зам. директора по ИОП, учитель информатики и ИКТ МОУ СОШ №42,
г. Петропавловск-Камчатский

Процессы информатизации современного общества, являясь необратимыми, проникают во все сферы деятельности человека, к числу которых в полной мере относится и образование. Информатизацию образования принято считать третьей революцией в сфере образования, которая может оказать более радикальное воздействие на способы мышления и обучения, чем две предыдущих образовательных революции, порожденные изобретением алфавита и печатного станка. Использование в школе ИКТ открывает учащимся доступ к принципиально новым источникам информации, повышает эффективность обучения и самостоятельной работы, даёт уникальные возможности для общения и творчества, приобретения и фиксации профессиональных навыков, позволяет реализовать передовые формы и методы дистанционного обучения.

Средства ИКТ предоставляют преподавателям, работающим в системе образования, недоступные до сих пор возможности оперативно обновлять содержание обучения и проектировать обучающую среду в соответствии с появлением новых знаний и технологий. Однако трудность заключается в том, что нельзя просто добавить существующие средства ИКТ к существующей дидактической системе и надеяться, что он сделает революцию в образовании. Необходимо осуществить интеграцию ИКТ - с инфраструктурой образования с учетом исторических, психологических аспектов проблемы, опираться на определенные теоретические концепции учебного процесса.

Эффективное освоение потенциала средств ИКТ предполагает соответствующую подготовку преподавателя, который должен опираться на следующие положения: обучение работе со средствами

ИКТ должно является частью содержания образования; средства ИКТ есть лишь инструмент решения проблем, его использование не должно превращаться в самоцель. Применительно к совершенствованию системы подготовки преподавателей можно отметить, что средства ИКТ являются инструментом, не только доставляющим учителям различные знания по этой дисциплине, но и средствами, усиливающими их творческие возможности, возможности проводить исследования, формировать активные и индивидуализированные стратегии обучения. Практически все без исключения современные образовательные технологии можно использовать, подняв их на новый уровень, при помощи ИКТ. Более того, использование на уроках возможностей телекоммуникационного доступа к мировым информацион-ным ресурсам достаточно эффективно влияет на личностное восприятие обу-чаемыми окружающей среды. По мере внедрения современных информационных технологий в образование происходит изменение культуры учебного заведения и роли преподавателя в учебном процессе. Существенно повышаются также требования к личностным, общекультурным, коммуникативным качествам преподавателя.

Темпы внедрения ИКТ в систему образования оставляют желать лучшего. Частично наличие указанной проблемы связано с тем, что далеко не все школы имеют экономические возможности для приобретения достаточного количества компьютерной и телекоммуникационной техники. А в тех школах, где эта проблема решена, стоит не менее важная - проблема неподготовленности педагогов к реальному использованию новых технологий в обучении, отсутствие специализированных электронных информационных ресурсов (компьютерных программ и их содержательного наполнения), соответствующих необходимым дидактическим и методическим требованиям.

Для большинства информационных ресурсов, предназначенных для использования в процессе обучения, характерен низкий педагогический уровень. Одной из причин является то, что, в основном, компьютерные учебные программы создаются специалистами в области программирования без участия ведущих специалистов в области психологии, дидактики, содержания и методики обучения конкретной дис-циплине. Вместе с тем, общеизвестно, что ведущие педагоги, имеющие большой стаж преподавательской и методической работы, как правило, далеки от новых ИКТ, не владеют ими и в силу консерватизма мышления, не всегда ценят их значимость.

На данный момент часть педагогов, преподающих в школах, испытывают существенный психологический барьер перед освоением компьютерной техники и использованием электронных информационных ресурсов в обучении, который обычно маскируется сомнениями относительно педагогических возможностей названных средств. Иногда такая недооценка объясняется поверхностным знакомством с сущностью процессов информатизации образования.

Даже поверхностный анализ показывает, что чаще всего внедрение ИКТ в учебный процесс воспринимается как простое переложение известного педагогу содержания и представление его обучаемым с помощью компьютерных средств. Очевидно, что такой подход оставляет неиспользованными колоссальные возможности активизации наглядно-образного и теоретического образного мышления школьников. Приведенные выше факторы и аргументы неоспоримо свидетельствуют, что одной из первоочередных проблем на пути практической информатизации образования является подготовка педагогических кадров. Существует несколько первоочередных задач, решение которых может дать по-ложительный эффект в процессе формирования готовности современных педагогических кадров к использованию электронных информационных ресурсов в обучении. В частности, необходимо создание многоуровневой системы повышения квалификации преподавателей.

С точки зрения информатизации образования, всех педагогов целесообразно разделить на две основные категории: преподаватели-пользователи готовых электронных информационных ресурсов и преподаватели-разработчики программных средств педагогического назначения. В ходе формирования описываемой готовности первая категория педагогов должна быть ориентирована на подготовку до уровня конечного пользователя.

Преподаватель должен освоить элементарные навыки работы с компьютером, получить первое представление о наиболее распространенных пакетах программ универсального назначения, научиться работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, освоить работу с известными для его предметной области готовыми компьютерными учебными программами, средствами телекоммуникационного взаимодей-ствия с коллегами и учащимися, средствами доступа к мировым источникам информации. Преподавателям-пользователям, стремящимся использовать средства ИКТ в обучении, рекомендуется курс лекций по психолого-педагогическим основам информационных образовательных технологий.

Практическая реализация подобного курса вызывает множество различных затруднений, поскольку его содержание находится на стыке дисциплин психолого-педагогического цикла и дисциплин, связанных с программным и аппаратным обеспечением компьютерных и телекоммуникационных технологий. Однако при надлежащей административной поддержке института повышения квалификации педагогических кадров такой курс может стать реальностью, если к его прочтению подключены различные специалисты, как правило, имеющиеся в институте.

Подготовка второй категории педагогов, к которой относятся преподаватели, самостоятельно занимающиеся разработкой необходимых им электронных информационных ресурсов, должна приближаться к уровню подготовки квалифицированных пользователей или даже программистов. Это крайне необходимо для понимания и рационального проектирования структуры электронных ресурсов. Для преподавателей-разработчиков чрезвычайно важно в рамках обучения на курсах повышения квалификации или самостоятельно познакомиться как с основами конструирования и использования электронных средств обучения, так и с требуемыми для этого основами педагогики и психологии.

При разработке электронных информационных ресурсов следует учиты-вать, что творческие коллективы с участием системных и прикладных про-граммистов, психологов, дизайнеров, специалистов по эргономике являются необходимым, но не достаточным условием качественной разработки. Основной замысел, содержание и идея образовательного электронного ресурса должны предлагаться и совершенствоваться преподавателем-предметником. Ему же, в свою очередь, свои замыслы и идеи необходимо соразмерить с конкретными возможностями используемой аппаратуры, программного обеспечения, уровня профессиональной подготовки коллектива разработчиков.

В связи с тем, что электронные информационные ресурсы, применяемые в обучении, являются не только педагогическими, но и программными средствами, передача через них содержательной части учебного курса невозможна без проведения тщательной структуризации учебного материала.

Требования к преподавателю, использующему средства ИКТ в образовательной деятельности, должны складываться из традиционных требований, предъявляемых к любому педагогу, и специфических, связанных с использованием современных информационных технологий и средств практического использования ИКТ в процессе информатизации обра-зовательной деятельности.

К традиционным требованиям относятся: организаторские, дидактические, перцептивные, коммуникативные, суггестивные, исследовательские, научно-познавательные, предметные. В случае использования современных средств информатизации или, более того, реализации виртуального учебного процесса, полностью основанном на использовании средств ИКТ без очного контакта педагога с обучаемым, педагогу становится не нужна (или сильно деформируется) и традиционная педагогическая техника, особенно невербальные средства общения: экспрессивно-выразительные движения, такесика, проксемика, и т.д. В то же время выделяются специфические требования, необходимые при работе с современными средствами информатизации и образовательными электрон-ными изданиями, например, знание преподавателем дидактических свойств и умение пользоваться средствами ИКТ.

Психолого-педагогические проблемы специфической деятельности преподавателей в информационно-образовательной компьютеризированной среде имеют свою специфику, которая на сегодняшний день практически не изучена и должна стать объектом дополнительных исследований. Вместе с тем, несмотря на повсеместное распространение средств и технологий информатизации образования, актуальной должна оставаться главная функция преподавателя – управление процессами обучения, воспитания и развития.

Научно-методическое сопровождение деятельности учителя как средство становления профессионала

Е.Р. Севостьянова,
учитель истории МОУ СОШ № 154,
г. Екатеринбург

Бесспорным является тот факт, что все усилия государства и образовательных учреждений должны быть направлены на обеспечение качественного образования, которое должны осуществлять высококвалифицированные учителя-профессионалы.

Ряд исследователей (например, А.К. Маркова) считает, что каждый учитель на пути к профессионализму проходит несколько этапов:

а) этап адаптации к своей профессии;

б) этап самоактуализации в профессии (этап свободного плавания);

в) этап творческого преобразования.

Каждый из этих этапов сопряжен с определенными проблемами профессионального становления педагогов. Это адаптация, трудности психологического и методологического характера, проблема в осмыслении, анализе и презентации собственного опыта, развитие субъектной позиции по отношению к собственной профессиональной деятельности, освоение методологии и методов веде ния инновационной и исследовательской деятельности, проектирование способов разработки и реализации регионального компонента содержания образования и многие другие. Преодоление трудностей способствует профессиональному совершенствованию педагогов.

Традиционно помощь в разрешении профессиональных трудностей осуществляют научно-методические службы, однако, учитывая тенденции современного образования, динамику его изменений необходим переход на адресное научно-методическое сопровождение, под которым мы подразумеваем комплекс взаимосвязанных целенаправленных действий, мероприятий, процедур, направленных на оказание всесторонней помощи педагогу в решении возникающих конфликтов, способствующих его саморазвитию и самоопределению на протяжении всей профессиональной деятельности.

Научно-методическое сопровождение в отличие от других форм обучения учителей более индивидуализировано и гибко, имеет тонкую инструментовку, в большей степени учитывает динамику развития как самого профессионала, образовательного учреждения, в котором он работает, так и системы образования в целом, более многоаспектно, имеет постоянный характер. Также уникальным процесс научно-методического сопровождения делают выполняемые им многообразные функции: диагностическая, обучающая, консультационная, психотерапевтическая, коррекционная, адаптационная, информационная, проектная и др. Важным является и многообразие форм, в которых может осуществляться сопровождение, это консультация, супервизия, модерирование, тренинг, индивидуальный план развития, мастер-класс. Перечисленное позволяет сделать вывод о том, что, осуществляемое адресное научно-методическое сопровождение, будет способствовать профессиональному развитию педагога.

На наш взгляд, остаются актуальными черты профессионала сформулированные Ш.А. Амонашвили в работе «Единство цели». Согласно точке зрения автора, мастер, или профессионал, должен иметь педагогическую позицию деятельности, владеть методикой её реализации, постоянно искать наилучшие пути решения проблем обучения и воспитания, а также уметь их предугадывать, мастер должен обладать широким кругозором, быть доброжелательным, принципиальным, творческим первоиспытателем.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Единство цели: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 208с.
2. Певзнер М.Н., Шестернинов Е.Е. Развитие креативности в педагогической среде и создание условий для адресного научно-методического сопровождения педагогов в системе ПКРО. // Завуч, 2004, №5.

Актуализация творческих и коммуникативных навыков учащихся на уроках физики

И.В. Селехова,
учитель физики МОУ СОШ №21,
Свердловской область,
г. Ревда

В ходе совместной деятельности люди обмениваются между собой различными представлениями, интересами, чувствами, установками и прочим. Все это можно рассматривать как информацию, и тогда сам процесс коммуникации может быть понят как процесс обмена информацией. В коммуникативном процессе происходит не просто движение информации, а, как минимум, активный обмен ею.

Коммуникативное влияние как результат обмена информацией возможно лишь тогда, когда «все говорят на одном языке».

Физика – наука сложная. Чтобы излагаемый материал был достаточно понятным учащимся, необходимо использовать простые модели, аналоги, ассоциации:

– задачи, «приземляющие» учебную физику к реальной;

– задачи, задания, практические работы, реализующие цепочку «Наблюдение – рассуждение – объяснение»;

– «народную мудрость»: приметы, высказывания, поговорки, пословицы, загадки при формулировке условий задач;

– интересные опыты (типа фокусов), которые захватывают внимание учащегося и заставляют задуматься над явлениями или фактами;

– серии экспериментов с повседневными вещами, материалами и телами, хорошо знакомыми из обыденной жизни;

– изготовление самодельных приборов.

Проблема с которой сталкивается почти любой педагог, заключается в том, что, ни содержание стандартных школьных задач, ни процесс их решения обычно не вызывает у учащихся познавательного интереса и желания работать. Имея дело с различным контингентом учащихся, необходимо стремиться не только сообщать ученику новые знания, но и помогать ему лучше и глубже познать то, что он уже знает, то есть сделать «живым» уже имеющиеся у него научные сведения, научить сознательно ими распоряжаться, пробудить желание применять их. Успех обучения выражается в сформированной способности мыслить, а мыслить человек начинает тогда, когда у него возникает потребность что-либо понять. Один из способов дать толчок к активной мыслительной деятельности ребят – предложить им интересные учебные задачи. А интерес появляется тогда, когда задача

затрагивает реальный мир, жизненные ситуации, встречающиеся каждому человеку. Такие задачи помогают понять, что физика окружает нас, что ею «пропитан» весь мир. Через познание этой истины появляется интерес к предмету и потребность узнавать новое.

Следующий способ дать толчок к активной мыслительной деятельности ребят – предложить им простой физический эксперимент. Формирование умений и навыков у учащихся связано с их возрастными особенностями, психическим и физическим развитием, уровнем их подготовки и рядом других факторов. Только небольшая часть учащихся может овладеть высоким научным уровнем знаний. Не надо ждать этого от каждого. Школьники не понимают абстрактных вещей, видят и понимают окружающий их мир реально.

Воспользовавшись девизом одного из американских проектов обучения: «Я услышал и забыл, я увидел и запомнил, я сделал и понял», я пришла к выводу, что для формирования естественно-научных умений учащихся целесообразно использовать простой демонстрационный эксперимент, в том числе и домашний. Он способствует осознанному изучению курса, воспитывает самостоятельность и находчивость, развивает индивидуальные творческие способности, мыслительную деятельность, интерес к предмету. Домашние опыты проводятся с применением подручных средств, а не специального школьного оборудования, что существенно, ведь в жизни учащимся придется встречаться с различными практическими задачами, которые не всегда похожи на учебные, классные. В этом плане, домашние экспериментальные задачи способствуют выработке умений самостоятельно планировать опыты, подбирать оборудование, формируют умение познавать окружающие явления, рассматривать их в новой ситуации. Ценно, что ребята сами дают объяснения опытам, и не беда, если ученик на первых порах делает это неправильно или не совсем точно, важно, что сам пытается разрешить поставленную задачу. В связи с этим, уместно вспомнить слова П.Л.Капицы: «Пусть лучше будет десять неверный идей, чем ни одной». Очень хорошо, когда по ходу объяснения результатов домашнего эксперимента возникают противоречия в мнениях разных учащихся, учитель должен помочь выделить более точный ответ и убедительно для всех просто и ярко показать правильность, а остальным ребятам указать недочеты и ошибки при исследовании.

Работа по проведению простого эксперимента вызывает неподдельный интерес у учащихся, и многие из них после этого изъявляют желание смастерить модели различных приборов (фонтан, перископ, прибор для демонстрации зависимости давления от высоты столба жидкости и др.).

Цель простых экспериментальных заданий заключается не только в том, чтобы вызвать удивление школьников, пробудить мысль, призвать к самостоятельным решениям. Главное – это систематически, изо дня в день, укреплять и углублять интерес к физике.

Литература

1. Гин А.А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей – М.: «Вита – Пресс», 2003
2. Боброва С.В. Физика VII-X кл.: нестандартные уроки. – Волгоград: Учитель, 2003
3. Елькин В.И. Необычные учебные материалы по физике: Задачи, тесты, практические работы. Книга для чтений и раздумий – М.: «Школа-Пресс», 2001
4. Тихомирова С.А. Физика в пословицах и поговорках, стихах и прозе, сказках и анекдотах. Пособие для учителей. – М.: «Новая школа», 2002

Элективные курсы как одна из форм реализации принципов индивидуализации и дифференциации обучения

Я.В. Скибина,
аспирант кафедры элементарной математики
Московского Педагогического Государственного Университета
г. Краснодар

На сегодняшний день модернизация российского образования является назревшей и активно обсуждаемой в профессиональных кругах проблемой. Именно поэтому все чаще в последнее время появляются различные национальные образовательные проекты, да и текущий год объявлен в России годом учителя. Все эти меры предпринимаются для привлечения к проблемам образования внимания широкой общественности. Ведь «реализация планов долгосрочного развития экономики и социальной сферы Российской Федерации, обеспечивающих рост благосостояния граждан, требует инвестиций в человеческий капитал», в том числе и в образование.

Базовое звено образования – общеобразовательная школа. На протяжении довольно долгого времени считалось, что главная задача школы – дать школьнику образование в рамках государственной программы, независимо от его склонностей и способностей. В свою очередь, модернизация образования предполагает ориентацию школы не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его познавательных склонностей и интересов, способности к самообучению. Образование должно содействовать формированию мобильной личности, умеющей делать выбор и нести за него ответственность. Кроме того, школьное образования должно соответствовать целям опережающего развития. Это означает, что изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем.

Вот именно для реализации этих целей и послужит введение элективных курсов в школьную практику.

Старшая ступень общеобразовательной школы в процессе модернизации образования подвергается самым существенным структурным, организационным и содержательным изменениям. Одной из главных целей этих изменений является обеспечение дифференциации и индивидуализации современного образования, чему в немалой степени способствует введение профильного обучения в старших классах общеобразовательной школы.

Согласно новой концепции профильного обучения, любое общеобразовательное учреждение может создавать свою систему профилей, каждый из которых определяется конкретным набором общеобразовательных предметов и системой элективных курсов.

Элективные курсы по праву можно считать преемником факультативных курсов. Действительно, и те и другие, прежде всего, направлены на удовлетворение индивидуальных склонностей, интересов учащихся, развитие их способностей. Но есть и отличия. Например, факультативные курсы не были обязательными для всех учащихся. Существовала специальная программа факультативов, которой должен был руководствоваться каждый учитель, ведущий факультативные занятия, были изданы учебные пособия. Элективные курсы обязательны для всех учащихся. Школьник должен выбрать один или несколько из предложенных курсов. Это лишает ученика возможности вообще отказаться от изучения какого-либо предмета, что, по мнению некоторых исследователей, в воспитательном смысле необходимо именно при пассивных и ленивых учениках. Кроме того, это активизирует учащихся, ставит их перед необходимостью осуществить выбор. А возможность свободного выбора уже сама по себе стимулирует возникновение интереса.

Содержание элективов определяется образовательным учреждением, а значит, в идеале, зависит от пожеланий и интересов самих школьников. Таким образом, предполагается с помощью курсов по выбору для каждого ученика построить индивидуальную образовательную программу, или

траекторию. Например, с помощью элективных курсов ученик может углубить свои знания, умения и навыки по предметам избранного им потока, а при желании и расширить свои знания по предметам, которые не соответствуют специфике данного потока.

Элективные курсы предоставляют редкую возможность применить те методы обучения, которые при проведении традиционных уроков отнимают много времени и сил учителя, а значит, не дают желаемого эффекта. Например, изучение исторического материала требует проведения специальных лекций учителя, сообщений или докладов, подготовленных учащимися. А при изучении прикладных аспектов элективного курса возможно использование проблемного, поискового метода обучения. Здесь положительную роль играют небольшая численность слушателей курса, а также самостоятельный выбор электива.

Кроме того, малочисленность групп значительно повышает эффективность индивидуальной работы с учащимися, и создает необходимые предпосылки для развития научной и исследовательской деятельности учащихся. Решение заданий исследовательского характера практически исключается при проведении основных занятий из-за нехватки учебного времени. Организация элективных курсов позволяет исправить этот недостаток и дает возможности для развития творческих способностей школьников.

Также следует отметить, что элективные курсы в какой-то мере способствуют обновлению содержания общего образования. Одним из основных принципов обучения является принцип научности, согласно которому содержание учебного предмета не должно противоречить передовым достижения науки. А благодаря элективным курсам появляется возможность рассказать о них. Так, например, одним из наиболее динамично развивающихся разделов математики является топология. Но в основном курсе школьной математики не предусмотрено знакомство учащихся с этой молодой и весьма интересной наукой. И это несмотря на то, что многие из последних открытий в математике связаны именно с ней. И несмотря на то, что существует достаточное количество популярных книг по топологии, знакомство с которыми было бы весьма полезно заинтересованным школьникам. Поэтому желательно создание элективного курса по топологии для учащихся, выбравших математический профиль.

Также элективные курсы, связанные с профильными предметами, содействуют выявлению профессиональных интересов, склонностей, определению реальных возможностей в освоении той или иной профессии. Причем если школьник после посещения электива выбирает путь продолжения образования, связанный с профилем, – ориентационная цель достигнута, если осознанно не выбирает – цель также считается достигнутой. Недостигнутой цель считается лишь в том случае, если ученик так и не понял, нравится ему учебный предмет или нет.

В заключении хотелось бы отметить, что организация элективных курсов способствует усилению роли самостоятельной работы школьников, посещающих электив. А ведь самостоятельная работа является одной из важнейших составляющих учебного процесса. Именно в ходе самостоятельной работы могут проявляться мотивация, целенаправленность, самоорганизованность, самостоятельность, самоконтроль и другие личностные качества учащегося. При проведении элективных курсов возможно использование таких видов внеаудиторной работы, как подготовка учащимися вопросов по интересующим их темам, рефераты, доклады, учебные конференции, конкурсы и др., что непременно будет способствовать углублению, расширению и совершенствованию знаний, умений и навыков, полученных школьниками в ходе аудиторных занятий.

Литература

1. Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема: Монография. Казань: Издательство Казанского университета, 1982. – 222 с.
2. http://mon.gov.ru/

Формирование гуманистических компетенций у студентов педагогических колледжей в процессе преподавания дисциплин гуманитарного цикла

В.И. Скрипниченко,
преподаватель ОГОУ Томский государственный педагогический колледж,
г. Томск

В последнее время с появлением современных методик и технологий появилась возможность перехода от репродуктивной к продуктивной деятельности личности. Необходимым условием для этого является интеграция образования в культуру и, наоборот, культуры в образование.

Недостаточное внимание к образованию не только как к процессу овладения человеком определенной системой знаний, умений, навыков, но и как способу мышления, необходимому для полноценного включения в социальную и культурную жизнь общества, привело к обесцениванию и понижению качества образования.

Проблема культурологизации образования считается одной из актуальных в педагогике и психологии. В сложные критические периоды жизни общества возрастает потребность в изменении социальной, духовной сфер жизни человека, способного самостоятельно, по-новому разрешать возникшие трудности, генерировать собственные идеи, быть субъектом культурно - образованного пространства.

Для развития личности требуется систематизация и анализ основных культурологических аспектов гуманитарных дисциплин, способствующих воспитанию человека культуры - свободной, гуманной, духовной, творческой личности. Тем самым определяются основные критерии культурно-исторического образования, главной функцией которого является синтез культур, научных знаний, объектом - духовная сфера личности, предметом – процесс передачи ценностей культуры следующим поколениям, а целью - духовная свобода, вне которой невозможно осмысление движения в культуре.

Рассматриваемое в данной статье влияние культурологических аспектов гуманитарных дисциплин на процесс вхождения культуры в образование направлено на разрешение проблемы культурологизации образования в условиях современной образовательной парадигмы.

В опубликованном проекте ФГОС среднего профессионального образования за основу взят компетентностный подход. Впервые приводятся определения деятельности, педагогической деятельности, профессионального стандарта, приводятся понятия «компетентность» и «компетенции». Компетентностный подход к образованию убеждает в необходимости критически проанализировать и оценить накопленный опыт в педагогической деятельности преподавателей. Мотивация преподавателя, его личностные и профессиональные возможности - это, на наш взгляд, решающие условия введения компетентностного подхода. Чем больше образовательный процесс рассматривается как искусство, тем больший акцент делается на личностные качества педагога, особенно при решении проблем оптимизации учебного процесса. Современное обучение является средством расширения возможностей сотрудничества преподавателя и студента и создания совершенно новой культуры обучения. Современная ситуация реализации национального Проекта «Образование», модернизация и реформирование образования в целом требуют пересмотра подходов к обучению и развитию подрастающего поколения. Приоритетными становятся задачи формирования способностей к самоизменению, рефлексии, самоорганизации в различных видах деятельности. Методологической основой ГОСа второго поколения является системно-деятельностный (компетентностный) подход.

Различают следующие виды компетенций: ключевые компетенции, профессиональные (деятельностные) компетенции, общие компетенции. К числу последних необходимо отнести персональные гуманистические компетенции будущих учителей. В рамках педагогического колледжа эти

задачи возможно частично решить в преподавании учебной дисциплины «Культурология».

Персональные (гуманистические) компетенции - готовность и способность личности выявлять, осмысливать и оценивать возможности своего развития, развивать и формировать такие свойства как самостоятельность, самоуважение, надежность, ответственность, чувство долга, формирование системы ценностей и др.

Изменяется время, меняются убеждения, появляются новые ценности, взгляды, стереотипы мышления, этические нормы, но ценность принадлежности к определенной культуре – есть самая главная, так как студент в обществе становится педагогом-носителем культурного аспекта, не только своей национальной принадлежности, но и сформированного, базового компетенстного видения множества культур, в которых рассматриваются вопросы: религия, язык, традиции, обычаи и др.

Как правильно сформировать такие важные в наше время межнациональные, толерантные отношения? Как придать в этих отношениях коммуникативную форму, не ущемляя национальное самолюбие, а вводя их в ранг статуса значимости и гордости принадлежности той или иной народности?

У большинства студентов не достаточно сформирована мотивация выбора профессии, осознания ее значимости выбранной профессии и дальнейшей роли в качестве педагога, как компетентностного носителя культурологических ценностей, в будущем, в роли учителя, формирующего культурное компетентностное видение в своих учениках.

Получая статус учителя, возвращаясь к себе в родное село, город, поселок, деревню, учитель должен стать важным проводником в диалоге разных культур, формирующий не только свою родную культуру, но и уметь сформировать значимость других культур, рассматривая в диалоге ценности разных культур. Соответственно, зная эту перспективу, необходимо при обучении в колледже, заложить в студенте компетентностный фундамент общего мировоззрения на значимость культурологического познания, как главной составляющей будущего учителя.

Для современных педагогов приобретает первостепенное значение поиск ответов на следующие вопросы:

– какие содержательные идеи и ценности мировой и отечественной культуры могут быть восприняты большинством общества не только в качестве ориентиров или приоритетов общественного развития, но и как некоторый элемент сложившейся социокультурной практики?

– как обеспечить в рамках общего образования необходимые навыки, способность и готовность молодежи к успешной интеграции в современном обществе?

– что является интегрирующим звеном между теоретической и практической подготовкой в организации учебного процесса, ориентированного на социализации молодежи?

– каковы особенности педагогического обеспечения и готовности выпускников школы к эффективной адаптации рынка труда?

Поэтому особенно актуальным становятся задачи развития профессионального, интеллектуального, духовно - нравственного потенциала личности преподавателя, его способности не только решать педагогические задачи, но и осуществлять инновационные методы организации обучения, стремиться к созданию условий когнитивно - творческого развития своей личности и личности студента, владения психолого - педагогическими технологиями межличностного общения, коммуникации.

Основные направления формирования гуманистических компетенций на основе компетентностного подхода:

– усиление личностной направленности образования, т.е. создание ситуаций выбора, опора на интересы и потребности студентов и активизация студентов в процессе обучения, это значит, что студент должен сам искать, исследовать, строить своё знание;

– обучение решению социально значимых и жизненно важных задач путем освоения новых

видов и способов деятельности. В контексте данного видения необходимо познакомить студентов с различными видами оценочной деятельности, но и включить их в неё, ставить в ситуацию оценки и самооценки, показать значимость самооценки для саморазвития и самосовершенствования;

– ориентация на саморазвитие личности. Главным требованием для нас было создание условий для проявления самостоятельности и творчества студентов в решении предложенных задач, а также дать возможность увидеть свой собственный рост, свои достижения. Особое место мы планировали уделить самоанализу, самооценке, рефлексивной деятельности студентов.

Таким образом, в процессе изучения учебной дисциплины «Культурология» студенты: включаются в самостоятельный поиск информации, осваивают новые виды и способы деятельности, приобретают собственный опыт оценивания, учатся коммуникативной культуре: умению сотрудничать, взаимодействовать, договариваться, принимать решения и т.д.

Проблемы подготовки кадров для инновационных изменений в образовании появляющиеся в России, во многом определили стремление педагогов к поиску новых образовательных стратегий, основанных на переходе к компетентностному подходу, к определению целей обучения.

Литература

1. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно – целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
2. Эльконин, Б.Д. Понятие компетентности с позиций развивающего обучения / Современные подходы к компетентностно ориентированному образованию. – Красноярск, 2002.

Личность педагога – динамика системного развития

А.Е. Смирнова,
к.психол.н., психолог высшей категории, трансформационный коуч,
старший научный сотрудник НИС ЯрГУ им. П.Г.Демидова,
г. Ярославль

Исследование проведено в рамках Гос.контракта Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» (№236).

Педагог, преподаватель, учитель … это люди которые учат, воспитывают и развивают других людей… и с каким бы возрастом они не работали суть их деятельности едина… Но в процессе работы педагоги не только развивают своих учеников, но и неизменно развиваются сами. Любая система – человек, организация, компания – неизменно развивается, так как любое изменение приводит к научению (хотя бы минимальному), а научение к росту, а рост в свою очередь влечет за собой изменение – и так по спирали… Изменяясь, научаясь и развиваясь система в любом своем существовании стремится к балансу. Поэтому в своей работе я представляю личность педагога как систему.

Как мы знаем один из законов диалектики развития систем – единство и борьба противоположностей. Так какие же противоположности составляют суть нашей жизни как системы? Отвечу на этот вопрос основной моделью теории трансформационного П.Врице «Лотос», где есть две основные противоположности: стабильность – некий смысл, предназначение – что-то внутреннее, постоянное, с одной стороны, а с другой стороны – изменения – контекст, изменчивая реальности, которая существует; вторая противоположность: сила – ориентация на цель, на решение задач, с одной стороны и чистота – человеческий фактор и отношения, с другой.

Две базовых противоположности составляют основу центровки и основу действия: «Искусство жить предполагает тесную синергию между «качеством действия» и «центровкой». Качество действия указывает на сферу поступков. Кем бы мы ни были, мы в большой степени реализуем себя

в своих делах и посредством своих деяний. Но качество и эффективность наших действий зависит от наших отношений не только с самими собой, но и с окружающим миром. Если мы будем уделять внимание лишь качеству действий, то наверняка потеряем равновесие и окажемся в разладе с самим собой и обстановкой. А если мы будем думать только о внутренней центровке, то рискуем стать отстраненными бездельниками. Когда качество действий соответствует центровке, наше делание подпитывает и наполняет наше бытие в этом мире, а наше бытие воодушевляет нас на деяния, придавая действиям эффективность и изящество.» (Wrycza Peter «Performace and Alignment Network»)

На основе вышепредставленной модели я описываю динамическую модель развития и существования педагога: У педагога есть определенный набор индивидуально-личностных характеристик (акцентуации, сила НС, экстраверсия-интроверсия, особенности познавательных процессов, эмоционально-мотивационных и т.д.), который является практически неизменным в течении жизни и в совокупности представляет собой уникальность человека – это я называю стабильным полюсом. Так же в течении всей жизни человек изменяется: растет, меняется внешность, человек чему то учится и познает что-то новое, в результате личность обладает определенными сформированными умениями и навыками – и в модели профессионального развития это является полюсом изменений. Педагог так же является последователем и исполнителем определенных профессиональных миссий, перед ним ставятся цели и задачи на достижение которых он ориентируется в своей деятельности. Но в то же время профессионал должен хорошо воспринимать собственные состояния, быть способным к самопознанию и самоанализу и воспринимать окружающий мир, других людей, процессы происходящие вокруг. Это две базовых противоположности развития и становления профессионала на любом этапе. И баланс между противоположностями является залогом гармоничного профессионального развития.

В чем же выражаются базовые противоположности профессионального развития (индивидуально- личностные характеристики профессионала – формируемые умения и навыки; приверженность к профессиональным целям и задачам – восприимчивость к себе и окружающим)?...: в основах профессионального действия – постановка целей, реализация целей, внимательность и рефлексия.

Эффективная реализация целей во многом зависит от грамотной постановки целей: хорошая и достижимая цель должна быть правильно сформулирована и в НЛП это представлено как ХСР- хорошо сформулированный результат, напомню основные критерии: инициируется мной, позитивная формулировка, проверка на вторичную выгоду, постановка цели в ВАКД (визуально, аудиально, кинестетический + дигитальный), сроки достижения, экологичность.

Внимательность предполагает внимательность к тому процессу и к тому контексту, в котором профессионал пребывает. Эта внимательность - умение считывать и получать обратную связь от системы. Рефлексия – это умение понимать себя, умение управлять собой и умение анализировать, раскладывать на тысячу разных вариантов то, что происходит сейчас. Многие профессионалы пропускают этот блок рефлексии. Они получают какой-то сигнал на входе от системы и сразу делают выводы, начинают действовать. И очень часто, практически в 80 случаях в моей работе с различными специалистами я обращала их внимание на то, что невозможно принять решение, невозможно получить качественную обратную связь и полую информацию извне, пропуская этот сектор рефлексии.

Педагогу важно развивать все стороны профессионального существования: укрепить те свои индивидуально-личностные характеристики, которые являются базовыми для развития профессиональной личности; получать новые знания, умения и навыки; а так же активизироать у человека его внимательность и чувствительность к процессам, контексту, людям; а рефрексия помогает лучшему усвоению новых ЗУН.

Человек, профессионал, личность на протяжении длительного времени, занимающаяся определенным видом деятельности, стремится к удовлетворению каких-либо потребностей, к реализации

проставленных жизненных целей, к развитию личностному и профессиональному… И очень важно чтоб процесс действий являлся продолжением сути, а не наоборот. Баланс системы личности профессионала является основой эффективной деятельности и влияние дополнительного профессионального образования на составляющие динамической модели заключается в дополнительном развитии всех составляющих (индивидуально- личностные характеристики профессионала - формируемые умения и навыки; приверженность к профессиональным целям и задачам - восприимчивость к себе и окружающим; постановка целей, реализация целей, внимательность и рефлексия), а так же в приведении системы к балансу (в большей или меньшей степени).

Внутришкольная модель развития учительского потенциала

Е.В. Советова,
к.п.н., директор ГОУ СОШ «Школа здоровья» № 901,
г. Москва

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» отмечается, что ключевой особенностью современной школы должны стать учителя чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, способные помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Учителя, которые открыты ко всему новому, глубоко владеющие психолого-педагогическими знаниями, являющиеся профессионалами в других областях деятельности.

Все это требует от руководителя школы осуществить переход от собственно управленческой к менеджерской системе руководства образовательным учреждением. Теория управления школой должна существенно дополниться теорией менеджмента, которая привлекает, прежде всего, своей личностной направленностью. Деятельность менеджера (руководителя, управленца) строится на основе подлинного уважения, доверия к своим сотрудникам, создания для них ситуации успеха. Философия «воздействия» в управлении школой сменяется философией «взаимодействия», «сотрудничества», «рефлексивного управления».

Без нужных людей ни одна организация не сможет достичь своих целей. Лозунг «Кадры решают все» сегодня особенно актуален. Чем выше уровень развития работника с точки зрения совокупности его профессиональных знаний, умения, навыков, способностей и мотивов к труду, тем эффективнее и результативнее будет деятельность школы.

Исходя из этого, представляется актуальной разработка внутришкольной модели развития учительского потенциала.

Основываясь на положениях кадрового менеджмента можно выделить необходимые социально - психологические и психолого-педагогические условия эффективного обучения педагогов:

1. Для обучения необходима мотивация. Каждый учитель должен ясно понимать цели обучения, т.е. каким образом обучение повлияет на его работу, на результаты обученности учащихся, а также каким образом результаты обучения скажутся на будущем благосостоянии сотрудника.

2. Администрация школы должна создать климат, способствующий обучению, а это подразумевает активное участие педагогов в процессе обучения, стремление к познанию нового, стремление к анализу своих достижений и ошибок, поддержку со стороны администрации, желание отвечать на вопросы. Организации с подобным поощряющим и поддерживающим климатом называются «самообучающимися организациями».

3. Процесс обучения следует разбивать на последовательные этапы с закреплением практических навыков, приобретенных на каждом этапе. Это особенно важно, когда предмет обучения достаточно сложен.

4. Необходима положительная обратная связь, похвала, одобрение, поощрение педагогов и т.п.

Для создания внутришкольной модели развития учительского потенциала необходимо знание основ андрагогики.

Андрагогика – наука об обучении взрослых, обосновывающая деятельность обучающихся и обучающих по организации и реализации процесса обучения.

Технология обучения взрослых является составной частью адрогогики. Компонентами этой технологии являются: содержание, источники, средства, формы и методы обучения. Но основное это деятельность обучающегося и обучающего. Ведущая роль принадлежит самому обучающемуся. Взрослый обучающийся - педагог - активный элемент, один из равноправных субъектов процесса обучения.

На базе основных положений андрагогики и предлагается строить деятельность по развитию учительского потенциала, главными характеристиками которой являются активная, ведущая роль обучающегося (педагога) в построении и осуществлении программы обучения, с одной стороны, и совместная деятельность обучающегося и обучающего, с другой.

Внутришкольная модель развития учительского потенциала компонуются и структурируются в соответствии с компоненты педагогического труда. Труд учителя есть сложнейшая психическая реальность представленная в виде многомерного пространства, состоящего их трех взаимосвязанных пространств:

– педагогической деятельности;

– личности учителя;

– психолого-педагогического общения.

Эти три пространства объединены единой глобальной задачей развития личности ученика. Вместе с тем они не накладываются друг на друга, не повторяются, не дублируются, а вступают в сложные диалектические отношения, при этом каждое из них в процессе труда учителя выступает то предпосылкой, то средством, то результатом развития. Наглядное представление этого взаимоотношения дает рис. 1.

Схематично внутришкольную модель развития учительского потенциала представлена на рис. 2. Выделенные этапы, особенно сама деятельность по развитию учительского потенциала и собственно профессиональная педагогическая деятельность, могут пересекаться по времени реализации.

Модель организуется исходя из анализа двух составляющих:

– запроса школы на уровень владения педагогами различными педагогическими технологиями, формами и методами обучения, на качество использования средств обучения (мультимедийного оборудования, компьютеров, интерактивных досок и т.п.) в образовательном процессе;

– потребностно - мотивационных установок самих педагогов.

Этап предполагающий собственно деятельность по развитию учительского потенциала может быть организован в форме тьюторства, так как предполагается большая степень самостоятельных действий педагога. Педагогам предлагается сопровождение в соответствии с их запросами, а также с учетом степени готовности к тем или иным способам использования различных технологий, форм и методов обучения в своей работе.

Этап нацеленный на использование учителем новых технологий, форм и методов обучения в образовательном процессе протекает параллельно с предыдущим, что и дает несомненные преимущества описываемой модели, так как, организуя свое повышение квалификации на рабочем месте, педагог имеет возможность максимально встроить его в свою работу.

На последнем этапе – оценочном, принимается решение об уровне готовности педагогов к использованию различных педагогических технологий, форм и методов обучения, о приобретение педагогами навыков эмоционального саморегулирования, гармонизация отношений со

школьной средой и самим собой. Оценивание включает в себя самооценку педагога и внешнюю оценку его деятельности. Обсуждение результатов производится на основе принципа демократических взаимоотношений администрации и педагогов.

В рамках предлагаемой модели одной из основных форм организации работы с педагогами является малая группа. По мнению психологов, малая группа обеспечивает личностную и профессиональную защищенность и поддержку каждому участнику работы.

Рис. 1. *Модель компонентов педагогического труда*

Группы могут формироваться как по предметному принципу, так и по принципу профессиональной направленности учителя, в основе которой лежит дифференциация по интересам, мотивам, ценностным ориентациям, уровню методической подготовленности. В рамках нашей модели последнее основание для формирования малых групп является приоритетным.

Ключевой фигурой в организации внутришкольной модели развития учительского потенциала является тьютор, в роли которого выступают заместитель директора по УВР, методисты школы - наиболее опытные учителя, силами которых собственно и реализуется данная модель.

Общее требование к тьюторам – знание предметной области, методики, знание принципов функционирования сложных социальных систем, опыт организации экспериментальной работы, а также хорошие организаторские и коммуникативные способности.

Внутришкольная модель развития учительского потенциала позволяет создать целостную систему взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального роста каждого учителя.

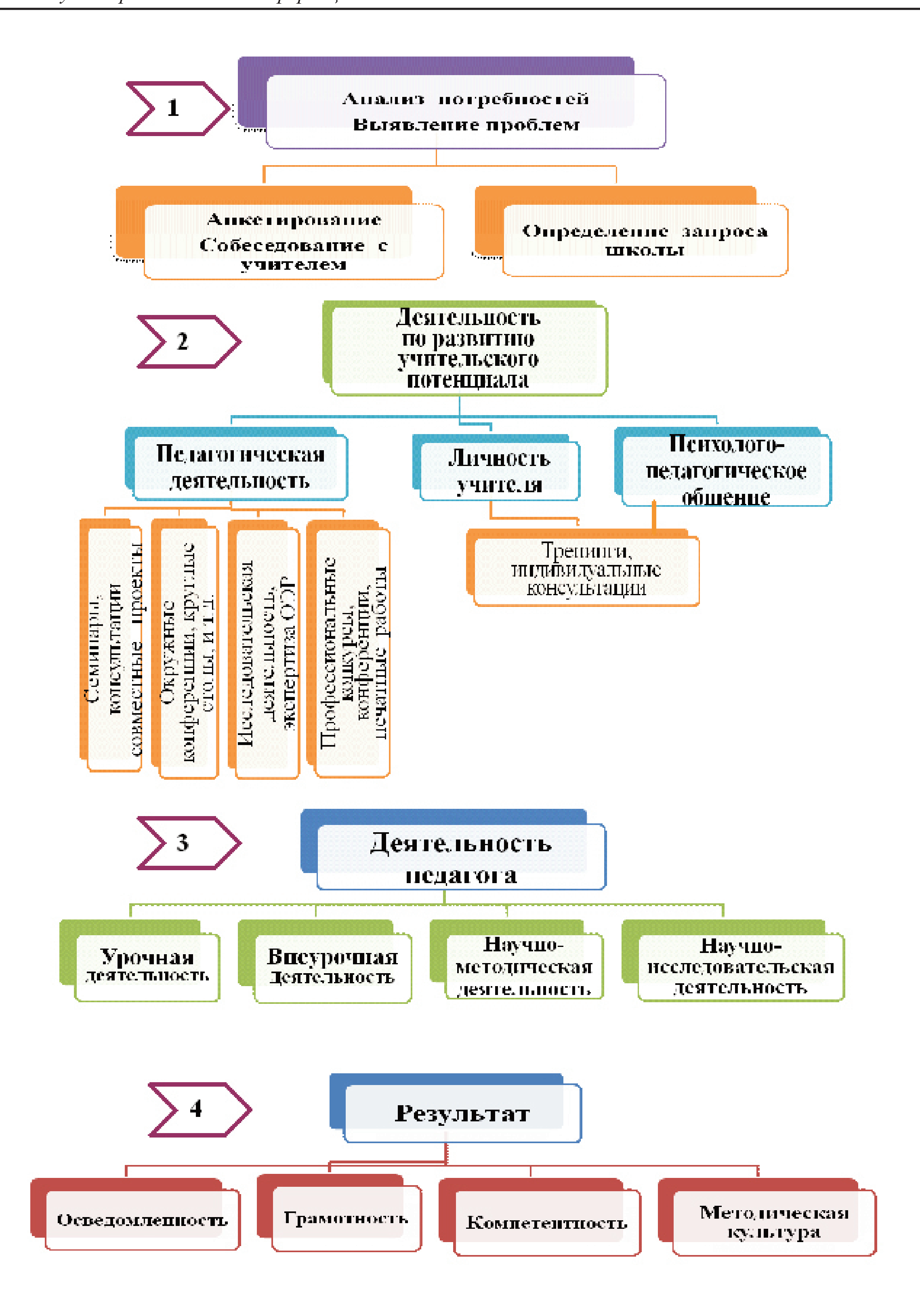


Рис. 1. *Модель компонентов педагогического труда*

Учитель имеет возможность:

– объективно оценить уровень своей готовности к использованию инноваций в образовательном процессе;

– выбрать наиболее подходящий для себя путь повышения квалификации на основе самообразования;

– научиться видеть те педагогические проблемы, которые решаются более эффективно с помощью использования инновационных технологий обучения;

– анализировать и аккумулировать в своем опыте лучшие образцы педагогической практики;

– комбинировать элементы теории и практики, умело интегрировать педагогические технологии, формы и методы обучения с целью достижения новых образовательных результатов у учащихся.

Все это, в свою очередь способствует формированию учительского потенциала в направлении, определенном потребностями и задачами образовательного учреждения.

Литература

1. Таргай В.Б. Школьная модель повышения квалификации учителей на Западе (по материалам США и Великобритании) / В.Б. Гаргай // Сибирский учитель. – 2004. №1 (31)[Электронный документ] http://www.websib.ru/~su/article.htm?225)
2. Зимняя И.А Педагогическая психология: Учебник для вузов – М.: Логос, 2001. – 384с.
3. Змеев С.И. Основы андрагогики / С.И. Змеев – М.: Флинта, 1999
4. Калинкина Е.Г. Повышение квалификации педагогических кадров как ресурс развития современной школы / Е.Г. Калинкина // Тенденции развития образования: проблемы управления современной школой: материалы III Международной научно-практической конференции Центра изучения образовательной политики. – М.: Университетская книга, 2006.
5. Моисеев А. М. Функции управления школой / А. М. Моисеев // Практика административной работы в школе. – 2004. – № 5. – С. 29-31

Развитие образного мышления на уроках литературы

Л.В. Соснина,
учитель русского языка и литературы,
Чекменёвская ООШ,
Пермский край, Нытвенский район

На протяжении 10 лет я занимаюсь проблемой развития образного мышления на уроках литературы. Причины интереса именно к ней следующие:

1. Мир вокруг нас стремительно меняется: выросло «цифровое» поколение, которому проще разобраться в устройстве мобильного телефона, чем проанализировать литературное произведение.

2. Постепенно из нашей жизни стало исчезать созидательное начало: на уроках русского языка мы, филологи, больше занимаемся «натаскиванием», нежели развитием творческого потенциала учащихся. А ведь стоит задуматься над тем, что важнее: нестандартность мышления или умение действовать по шаблону.

3. Наибольшую тревогу вызывают ученики, приходящие из начального звена,– на уроках литературы первые полгода обучения любое непривычное для них задание: раскрась стихотворение, нарисуй настроение героя – вызывает трудность.

4. Конечная цель такова: к девятому классу (школа, где я работаю, основная) научить ученика нестандартно мыслить через восприятие слухового, зрительного образа.

5. Урок литературы – урок чувствования, проживания. «Достучаться» до души ученика можно разными путями. Я пришла к своему решению данной проблемы.

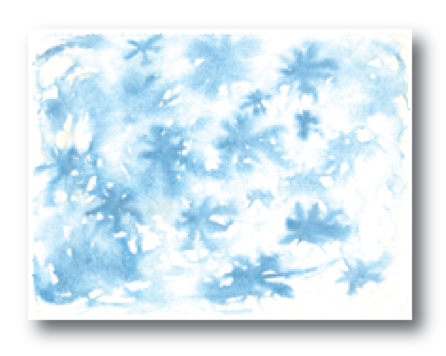
6. Результаты работы появились: есть призёры районных олимпиад по литературе, а также возросло количество учащихся, которые назвали (в анкетах) литературу любимым школьным предметом.

Образ – слово многозначное. На уроках литературы применительно следующее значение:

Обобщённое художественное восприятие действительности, облечённое в форму конкретного индивидуального явления (художественное изображение явлений или предметов окружающего мира через другое, более конкретное явление, путём их сравнения, уподобления).

Итак, зрительный образ…Как ассоциации помогают в раскрытии темы, проблемы художественного произведения?

Начинаем работу с самого элементарного – иллюстрации к изученному произведению. Очень важно, чтобы дети создавали что- то свое, неординарное, не срисовывали картинки из книжки (такие работы неинтересны и демонстрируют, что школьник ищет самый простой путь решения поставленной перед ним задачи, и произведение его не тронуло). Даже если ребёнок не умеет рисовать, важна его мысль, идея, подача: оригинальность цветового решения, форма.



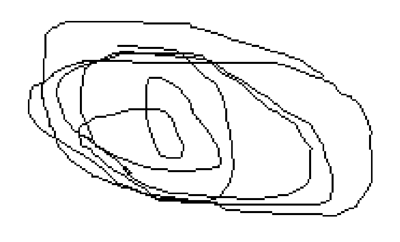
Алексеев Рафик.
Иллюстрация к повести

Казакова В.
С каким цветком ассоциируется поэт?

Шардаков Георгий.
Илл. к стихотворению
В.В.Маяковского

Бояршинова Любовь.
Концепция восприятия поэмы.

Бояршинова Любовь.



Концепции учеников 9 класса к комедии А.С.Грибоедова
«Горе от ума»

Уже начиная с 5 класса, дети пытаются защитить свою работу в устной форме: рассказывают о том, что они изобразили и почему выбрали тот или иной цвет, тем самым развивая коммуникативную компетенцию.

Восприятие человеком цвета – важный этап формирования образного мышления. Вот что по этому поводу писал немецкий поэт И.В.Гёте: «В своих самых общих элементарных проявлениях, независимо от строения и форм того материала, на поверхности которого мы его воспринимаем, цвет оказывает известное воздействие на чувство зрения, к которому он преимущественно приурочен, а через него и на душу.» (http://www.it-med.ru/library/v/vospriytie.htm)

Ребёнок интуитивно выбирает цвет: оттенки синего и белого цвета воспринимаются как холодные и удалённые. Красный цвет – самый яркий, бросающийся в глаза, привлекающий внимание.

К 7 году обучения в школе задания варьируются: нарисуйте символический букет поэту (особенно удачны работы по творчеству Н.Рубцова и С.Есенина), с каким цветком (музыкальным инструментом, геометрической фигурой, предметом, и.т.д) ассоциируется тот или иной поэт, персонаж произведения.

При защите работы школьник объясняет, почему возникли именно такие образы (иногда своим ученикам я показываю работы предшествующих поколений и прошу их интерпретировать увиденное, т. е попытаться понять идею другого человека).

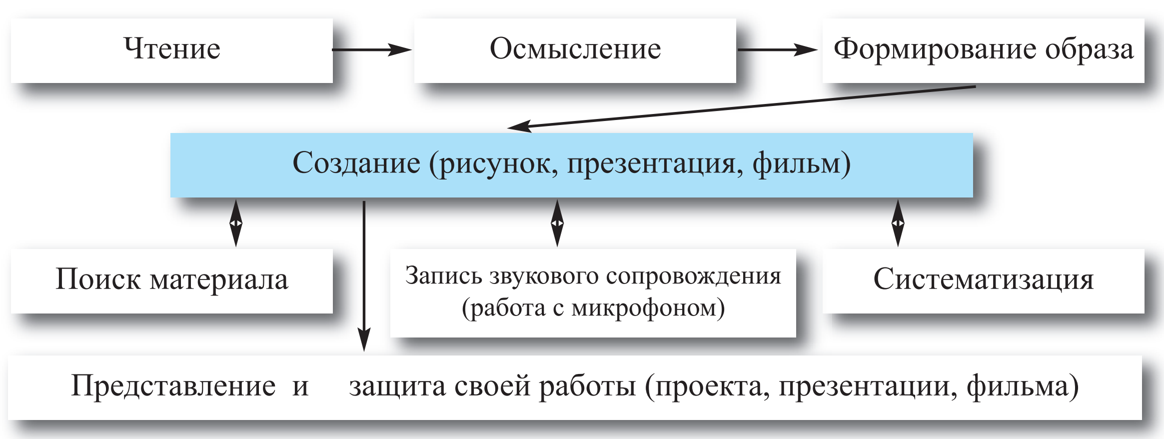
Обычно подобные задания выполняются дома, чтобы ребенок осмыслил, подумал, перечитал произведение, поработал со словом. Но данный приём хорошо срабатывает и на уроке. Вот один из таких примеров.

В процессе беседы на уроке прошу восьмиклассников: изобразите смуту (анализируем отрывок из драмы А.С.Пушкина «Борис Годунов»). Расчёт на эффект неожиданности: очень интересно, как учащиеся отреагируют, какая мысль придет к ним в первую очередь: по существу, давая такое задание, я могла поставить их в тупик. И многих это задание, действительно, привело в замешательство. Но, тем не менее, выходит к доске Дима Петров и рисует крест, объясняя это тем, что смута ведет за собой войну, раздор и, следовательно, смерть, а Костя Азанов (мальчишка, у которого серьёзные проблемы с орфографией – на уроке русского языка он неуспешен) изобразил следующее (см.приложение).Смута – это хаос, отсутствие порядка, в таком омуте легко утонуть, сгинуть. Согласитесь, оригинальное решение. Конечно, я его похвалила.

В 8- 9 классах задания постепенно усложняются.

Проанализировав работы учащихся, делаем вывод, что каждый школьник подходит к пониманию литературного образа, выбирая свой путь: кто-то идет к раскрытию темы через восприятие цвета, кто-то сравнивает персонажа с конкретным предметом, некоторые учащиеся выстраивают схемы, блоки, но, так или иначе, приходят к мнению по поводу роли героя в произведении. В любом случае, совершенно очевидно, что, не прочитав произведение, не вникнув в его суть, учащийся не сможет создать подобную концепцию.

Следовательно, весь творческий путь можно представить в виде следующей схемы:



С возникновением доступных информационных технологий появилась возможность еще большего раскрытия творческих способностей учащихся через создание презентаций и фильмов. В этом компоненте возрастает роль учителя как посредника между учеником и компьютером. Особое внимание при создании мультимедийных разработок необходимо уделить музыкальному сопровождению: наши дети слышат очень мало хорошей музыки.

Музыкальное произведение изначально должно быть насыщено смыслом- неким духовным содержанием, передаваемым слушателю (ученику).Трудно мгновенно научить воспринимать классическую музыку – лучше это делать, опираясь на зрительный образ.

Одним из важнейших этапов работы на уроке считаю использование музыки: она задает необходимый эмоциональный тон уроку, развивает слуховое восприятие. Дети учатся соотносить иллюстративный материал со звуковым сопровождением. При создании собственных презентаций учащиеся просят оказать помощь в подборе аудиоматериала: к ним уже пришло осознание важности этого компонента на уроке.

В данном направлении я продолжаю работать.

Литература

1. Гёте И.В. Учение о цветах. С.240

Преемственность в экологическом образовании детского сада и школы

Т.М. Станкович,
МДОУ ЦРР-детский сад № 24,
Московская область, Каширский район, п. Богатищево

Одной из основных задач учебно-воспитательной деятельности сельского детского сада № 24 поселка Богатищево является формирование у подрастающего поколения понимания своего органичного единства с окружающей средой, своим родным краем.

В последние десятилетия мы наблюдаем со стороны общества буквально взрыв интереса к этнопедагогическим исследованиям, в том числе и касающимся различных вопросов формирования экологической культуры младших школьников.

Этот интерес вполне закономерен, та как, во-первых, отвечает тенденциям современных демократических преобразований, а во-вторых, связан с осознанием обществом преемственности национальной и духовной культур . Человек, оторванный от национальных духовных корней, теряет многие духовные и нравственные качества личности, как и человек, замкнувшийся в своей национальной скорлупе .

Издавна бытующие в народе экологические ценности формируют строгие экологические нормы, воплощенные в педагогические идеи, традиции, обычаи. Народная педагогика располагает огромным количеством экологического материала, не исчерпавшего своих воспитательных возможностей. С древних времен, например, старейшинами карачаевских аулов строго осуждалось хищническое поведение в лесу. По неписаным, но неукоснительно соблюдавшимся законам, деревьев в лесу вырубалось ровно столько, сколько было необходимо для нужд каждого аульчанина. Как грех почиталось срубить дерево и «не пустить его в ход». Даже палочка для помешивания дров в очаге не должна была быть деревянной (одноразовой), а специально изготовлялась из железа и часто переходила по наследству. Так бережно относились горцы к лесу.

Приведенная историческая справка об экологических ценностях в народе , предполагает усиление экологической направленности педагогического процесса в сельском детском саду, чем и занимается наше учреждение совместно со школой.. Работа педагогического коллектива над темой преемственности в экологическом образовании детей детского сада и начальной школы, позволяет

решить проблему непрерывности в содержании экологического образования, гибкому и плавному переходу дошкольников для дальнейшей учебы в школе .

Перед педагогами стоят задачи:

1. Развивать у детей положительные мотивации к практической деятельности по охране, сохранению и улучшению окружающей среды через изучение содержания и апробацию экологических альбомов «Окружающий мир» Е.Г.Андреевской. , автора - доцента кафедры естественно-экологического образования педагогической академии последипломного образования .Она же является нашим научным руководителем по экспериментальной работе.

2. Углублять системы знаний и практических умений детей через мониторинг окружающей среды своей местности.

Для успешной работы по теме преемственности заведующая ,трое воспитателей ДОУ, и двое учителей начальных классов Богатищевской школы прошли курсы (72 часа) с 19.09.2007 г. по 10.01.2008 г. «Система непрерывного экологического воспитания: детский сад –начальная школа» , которые проводила Андреевская Е.Г.

В МДОУ ЦРР-детский сад № 24 одним из приоритетных направлений воспитательно-образовательного процесса становится экологическое воспитание и развивающее обучение, потому что:

– способствует формированию экологической личности, интегрирует все аспекты развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурное, социально- нравственное и общеинтеллектуальное;

– способствует формированию экологической культуры, формирует у детей представление о себе как о части природного и социального мира и помогает ориентироваться в сложном окружающем мире.

С 2010 года дошкольное учреждение является кафедральным базовым образовательным учреждением по теме «Преемственность в экологическом образовании детского сада и школы», научный руководитель эксперимента – Е.Г.Андреевская – доцент кафедры естественно-экологического образования Московской педагогической академии последипломного образования.

Совместно со школой проводится плановая работа. Это не только семинары, заседания , отчеты. Ведется живая работа , в которой непосредственное участие принимают воспитанники детского сада № 24 поселка Богатищево.

Ежегодно в марте проводится неделя экологии. Воспитанники д/с учат стихи, рисуют рисунки по заданной теме. А школьники показывают экологическую сказку.

Проводим экологические акции «Сделай свой край красивым» , приуроченные ко Дню Земли 22 апреля и Всемирному Дню окружающей среды - 5 июня.

Со школой в соревновательном духе благоустраиваем территории, участвуем в районных конкурсах. В 2007 году детский сад и школа за совместный труд детей ,родителей и работников учреждений по итогам смотра территорий были награждены газонокосилками. Мы горды совместным успехам.

В 2008 году детский сад участвовал в областном экологическом конкурсе на лучшую благоустроенную территорию и стал его дипломантом.

В Каширском районе проводятся экологические КВН-ы, конкурсы «Умники и умницы» , в которых принимают участие ребятишки сельских детских садов, в том числе, и воспитанники нашего сельского сада № 24. Проведение этих мероприятий способствует формированию экологической личности , экологической культуры дошкольников .

В ДОУ разработана экологическая тропа, как средство познания природы.

Дети знакомятся с травами , цветами, разновидностями деревьев (только на территории детсада их насчитывается до 20 видов).

Особенно хороши весной в детском саду яблони в цвету. Остановки «Березовая» , «Рябиновая» , «Яблоневая» – самые запоминающиеся.

В укромном уголке цветут лекарственные травы : мята. душица. Буйством трав и цветов поражает уголок нетронутой природы.

В марте 2008 года наши воспитатели Шевчук Л.И., Маргиани А.И., показывали занятия «Дом под крышей голубой» и «Комнатные растения» с последующим обсуждением.. Андреевская отметила, что наши воспитанники легко запоминают названия комнатных растений : хлорофитум, сансевьера, аспидистра, фиалка, розан, герань, кактус и др. Это происходит потому, что эти растения окружают их в детском саду, они за ними ухаживают, любуются их красотой. С миром комнатных растений наши дети знакомятся также , когда приходят в школу на экскурсию в экологическую зону. Выроцкова С.А.- учитель-эколог , рассказывает детям о черепахах, рыбах, кроликах, хомячках . Здесь они слушают голоса птиц, наблюдают за ними, изучают разновидности попугаев, знакомятся с животными. Детишкам нравится приходить в школу на экскурсию, они знают , что им всегда здесь рады, каждый раз они узнают что-то новое.

У наших родителей и детей , благодаря экологическому воспитанию все чаще появляется желание сделать что-то полезное.

Осенью 2008 года, например, семья Голиковых посадила елочки. Ценно то, что инициатор этого хорошего дела был папа. Сын Алексей помогал ему. Папа говорил «Елочки будут расти вместе с тобой. А когда ты вырастишь, должен обязательно со своими детьми , посадить дерево, как это делаю я сейчас.»

Изменяется у родителей отношение к своему образу жизни. Сейчас мы наблюдаем, что многие родители стараются проводить свое свободное время с детьми – катаются на лыжах, ездят в ледовый дворец в Ступино, посещают бассейн в Кашире, занимаются на тренажерах.

Мы попросили активный и здоровый образ жизни отразить в фотографиях. Теперь в детском саду есть стенд «Папа, мама, я – спортивная семья».

2009 год в России объявлен годом молодежи. Молодежь – это , прежде всего – наши молодые семьи – Милехиных, Терещенко, Аглодиных , которые помогают в благоустройстве территории: привозят землю , рассаду цветов и др.

Результаты экспериментальной работы по экологическому образованию за 2 года были показаны детским садом № 24 на районном семинаре 23 апреля 2009 года, и посвящен он был Всемирному Дню Земли.

В нем приняли участие представители экологической службы района, представители сельского поселения Топкановское, методического центра , учителя , методисты детских садов и научный руководитель эксперимента Е.Г.Андреевская. Видеоматериал об этом семинаре был показан по Каширскому телевидению. Программа семинара была насыщена .

Чтобы показать многогранность экологической экспериментальной работы были предложены такие виды деятельности :

1. Открытое мероприятие – праздник «Земля – наш дом родной» , которое великолепно провела воспитатель старшей группы Шевчук Л.И.

На примерах таких праздников мы воспитываем любовь к родной земле , учим бережно относиться к окружающей природе.

2. Занятие по экологическим сказкам Е.Г. Андреевской «Земелюшка-чернозем» - показанное в средней группе воспитателем Т.С.Кутяшиной.

На этих занятий воспитанники сами проводят опыты с водой , землей , высаживают семена , наблюдают за растениями .

3. Экскурсия по экологической тропе «В гости к деревьям» , которую умело провели воспитанники старшей группы и инструктор по физкультуре Чуркина Н.Н. , (они в театрализованной

форме рассказали о взаимосвязи растений с окружающей средой .)

4. Просмотр видеоролика , представленного детским садом № 24 на областном конкурсе «Лучшая благоустроенная территория учреждения. В сборе и подготовке материала принимал участие весь коллектив .В фильме показано , что украсить территорию можно и бросовым материалом – покрышками , пластиковыми бутылками , худыми ведрами , тазами и т. д . , если подойти ко всему с придумкой . проявив фантазию , смекалку , тем самым разгрузив свалки и тот же мусор , например , станет неотъемлемой частью клумбы , рабатки.

Подведение итогов состоялось за круглым столом . Никого не оставил равнодушным доклад Е.Г.Андреевской , научного руководителя на тему «Технологии организации эксперимента по экологическому образованию дошкольников» , которая сказала что воспитание эстетических и патриотических чувств средствами природы, экологизация быта и семейных традиций – важнейшие задачи настоящего времени.

О совместной работе в своих выступлениях рассказали Л.И. Шевчук - воспитатель и методист детского сада, представитель Богатищевской школы О.В.Фомина , которые едины были в том , что мы со школой приложим усилия, чтобы у родителей и детей было всегда желание помочь нашему общему делу- делу воспитания и формирования у подрастающего поколения понимания своего органичного единства с окружающей средой , своим родным краем.

Семинар закончился акцией – высадкой деревьев . Саженцы молоденьких дубков , берез, рябинок принесли родители Юзуковой Карины . Они вместе с воспитанниками умело сажали деревца , а ребятишки «поили» их водой .

Детский сад № 24 воспитывает патриотов своей малой Родины . Вместе с единомышленниками улучшает условия пребывания детишек в детском саду и в поселке .

Сколько сказочных мест у России !
Этих мест у России не счесть,
Может где-то бывает красивей,
Но не будет роднее , чем здесь !

Литература

1. Алиева Т.И., Антонова Т.В., Арнаутова Е.П. и др. Истоки: Базисная программа развития ребенка- дошкольника. М., 1997
2. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. и др. Радуга. Дошкольная педагогика. М., 1994.
3. РЫЖОВА Н.А. Экологическое образование в детском саду М.: Карапуз, 2001
4. Тихонова А.Е Дидактические и методические основы экологического образования и воспитания школьников. Хабаровск, 1984
5. Чижова В.П., Добров А.В., Захлебный А.Н. Учебные тропы природы. М., 1989
6. Ясвин В.А. История и психология формирования экологической культуры. М., 1999.

Многомерность экологической проблематики и музыка

А.М. Степанов,
преподаватель ГОУ ЦО №686 «Класс-центр»,
г. Москва

Экология, как наука о среде обитания человека, затрагивает все сферы человеческого бытия. Поскольку человек изначально связан с природой, важнейшей составляющей его среды обитания является совокупность процессов, изучаемых естественными науками, прежде всего, науками о биосфере. Однако человек – активный субъект, изменяющий окружающий мир. Результатом его деятельности

являются такие грандиозные искусственные образования как техносфера и ноосфера, оказывающие сильнейшее давление на биосферу. При этом человек не всегда в состоянии контролировать последствия своей деятельности, что приводит к катастрофическим изменениям окружающего и внутреннего миров человека. В итоге экологический кризис нашего времени прочно связан с кризисом общекультурным. Перед обществом стоят вопросы сохранения не только окружающей среды, но и самого человека, его социокультурного достояния.

Огромная сложность многоуровневых экологических систем, описываемых языками различных наук, требует новых научных подходов ориентированных на решение проблем междисциплинарного характера. В частности сюда относятся попытки создания общей теории систем, не давшие пока ожидаемых результатов. Однако возможна и иная точка зрения на многомерную экологическую реальность. Эта точка зрения должна основываться на традиционных учениях не научного, а гуманитарного плана. Речь может идти о различных философских системах, в том числе восточных, и о теориях связанных с истолкованием сущности различных искусств. В частности такой теорией может стать теория музыки, одним из центральных понятий которой является гармония.

Именно понятие гармонии как бы изначально нацелено на разрешение проблем и противоречий возникающих при столкновении разнородных процессов. В рамках сложного музыкального произведения учение о гармонии позволяет уравновесить разнородные ритмы и мелодии, скомпоновав их в единое целое, обладающее глубоким и, более того, возвышенным эмоциональным воздействием. Аналогичную задачу ставит перед собой и экология, стремящаяся объяснить какими путями может быть установлена гармония между многочисленными природными и общественными процессами.

Между функционированием экологических систем и внутренней сущностью музыкальных произведений наличествует определенная аналогия, связанная с цикличностью процессов биосферы и ритмическим строем мелодий. Возможно, этот обстоятельство затруднительно выразить научным языком. Однако на уровне образного восприятия окружающего мира прослеживается четкая коррекция между различными формами народной, классической и современной музыкальной культуры с одной стороны и экологическими системами с преобладанием природных и антропогенных процессов. Так народная песня устойчиво связывается с традиционными сельскими пейзажами, а рок-музыка с ритмами мегаполиса.

Это обстоятельство позволяет использовать музыку как одно из эффективных средств экологического воспитания. Развитие музыкальной культуры учащегося дает возможность отобразить музыкальные образы на экологическую проблематику. В результате у учащегося возникает способность образного сравнения ритмических характеристик различных экологических систем. При этом формируется идеальный образ гармоничной экологической среды. Эксперименты показывают, что совместное обсуждение экологических вопросов и прослушивание специально подобранных музыкальных произведений с одной стороны позволяет с растущей заинтересованностью и эмоциональностью воспринять экологические проблемы, а с другой по-новому взглянуть на уже известные учащемуся музыкальные произведения.

Еще одна интересная возможность, возникающая при совмещении экологического и музыкального образования, состоит в том, что учащийся может творчески выразить свои эмоции сочинением простой мелодии, рисунком, танцем. Именно так может быть преодолено безразличие и отчужденность от сложнейших проблем современного человеческого общества.

Развитие критического мышления на уроках литературы

Р.И. Субоч,
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ №27 с углублённым изучением отдельных предметов,
Саратовская область,
г. Балаково

В новом государственном стандарте основного общего образования одна из целей изучения литературы обозначена как «овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы»; а в стандарте среднего (полного) общего образования по литературе (профильный уровень) выделено «совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения» . Таким образом, обучение анализу художественного текста – обязательное требование современного литературного образования в школе.

Готовя учеников к осознанному анализу и интерпретации художественных произведений, учитель понимает, что школьники воспринимают текст субъективно. А восприятие текста не должно расходиться с основным содержанием текста. Прийти к автору, создавшему текст как художественное произведение, помогает анализ, основанный на логических операциях. По утверждению многих литературоведов, провести четкую грань между анализом и интерпретацией сложно, есть нечто их объединяющее: «…При всех видимых разногласиях аналитиков и интерпретаторов их объединяет исходное отношение к произведению как тексту. Разница в том, что если для аналитика текст представляет собой точку прибытия, то для интерпретатора – точку отправления» (М.Эпштейн). Соглашаясь с исследователем, добавим, что таким объединяющим началом в восприятии читателей разных типов является диалогическая природа искусства как в сфере создания, так и в сфере её восприятия. Таким образом, процесс создания художественного произведения – это диалог смыслов, образов, сюжетов разных видов искусства, проходящий на семантическом уровне. Вот почему так часто учителя-предметники обращаются к интеллектуальной сфере, к деятельности левого полушария мозга. Не случайно сегодня востребованы технологии проблемного обучения, развития критического мышления, метод проектов, поисковый, исследовательский методы и другие.

Выделяя среди названных технологий технологию критического мышления, основываюсь на том, что она помогает не слепо воспринимать учебную информацию, а оценивать её, осмысленно и творчески принимать происходящее, что так необходимо для современного человека, который зачастую оказывает высокое доверие печатному слову, телевизионным выступлениям. Критическое мышление – это направленное мышление, которое отличается логичностью и умением учесть свою точку зрения и другие мнения, а если необходимо, то и отказаться от собственного предубеждения. Эта технология работы применима для всех возрастных этапов развития детей. Сензитивный (благоприятный) период – 14- 16 лет. Рассмотрим применение технологии критического мышления на конкретном примере – уроке по лирике И.А.Бунина.

Тема « Лирический календарь природы И.А.Бунина»

Цель урока: расширить представления учеников о русской пейзажной лирике; познакомить их со стихотворением И.А.Бунина; показать, как через пейзаж переданы чувства, настроения поэта; развивать навыки анализа поэтического текста с помощью технологии развития критического мышления.

Методические приёмы: выразительное чтение, чтение с остановками, элементы анализа текста с определением/прогнозированием эмоционального восприятия текста, реализация межпредметных связей с изобразительным искусством и музыкой.

Оборудование урока: записи популярной классической музыки («Времена года» П.И.Чайковского), записи «голосов природы»; репродукции картин Левитана, Шишкина, Саврасова и др.; портрет И.А.Бунина; мультимедийные информационные технологии.

Содержание урока

1.Стадия вызова. Обращение к личному опыту, который поможет подготовить учащихся к личностному восприятию произведения.

– Часто ли вы бываете на природе?

– Какие чувства вы испытываете, когда выбираетесь на природу?

– Тема урока «Лирический календарь природы И.А.Бунина». Как вы понимаете слово «природа»?

Варианты ответов: поля, леса, горы, водные пространства.

– Ваши ассоциации можно объединить одним значением – места вне городов. А человек, земля, небо, звёзды входят в понятие «природа»?

То есть всё существующее во Вселенной тоже входит в понятие «природа».

– Итак, природа – понятие многозначное, широкое. Она является неисчерпаемым и благодатным источником поэзии, музыки, живописи, вообще, искусства. Пейзаж часто созвучен чувствам, настроениям человека. Эти чувства, ощущения, переживания трудно, порой невозможно высказать, но можно передать и услышать в поэзии, в живописи, в музыкальных картинах и зарисовках. Родная природа привычна для нас, но не каждый способен разглядеть её красоту.

Людей искусства отличает умение увидеть в привычном новое и необычное. Вспомним знаменитые «Времена года» П.И.Чайковского, в которых можно расслышать и звон бубенчиков тройки, бегущей по морозной дороге, и осеннюю грусть, пережить пробуждение природы весной и жаркий летний день. А картины русских художников , которые открывают нам удивительный мир природы! Они требуют от зрителей сопереживания, соучастия. Сходную цель имеет и пейзажная лирика. Поэт, наблюдая за явлениями природы, передаёт своё мироощущение, настроение, состояние души.

Какие поэты обращались в своём творчестве к теме природы?

Предполагаемый ответ: В.А.Жуковский, А.К.Толстой, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет и др.

– Сегодня мы обращаемся к лирике И.А.Бунина, откроем лишь одну страницу его лирического календаря. Как вы думаете, о чём пойдет речь на уроке?

– Давайте скажем, а зачем проводится такой урок, что мы должны узнать сегодня на уроке? На какие вопросы получим ответы?

Предполагаемый ответ: познакомиться с пейзажной лирикой Бунина; узнать, как создаётся картина природы, в каких образах её представил поэт; как создавались эти образы; научиться выразительному чтению.

– Запишите в тетради цели, которые вы считаете важными.

2. Стадия осмысления содержания. Учащимся предлагается текст стихотворения, затем следует анализ с использованием вопросов разного вида (уточняющих, интерпретационных, аналитических, оценочных, творческих). Открываем лирическую страницу календаря поэта.

Выразительное чтение стихотворения учителем.

Зелёный цвет морской волны
Сквозит в стеклянном небосклоне,
Алмаз предутренней звезды
Блестит в его прозрачном лоне.
И, как ребёнок после сна,
Дрожит звезда в огне денницы,
А ветер дует ей в ресницы,

Чтоб не закрыла их она.

– Какие два образа, два полюса, противоположные по эмоциональному звучанию, сразу обращают на себя внимание?

Предполагаемый ответ: это морская волна и предутренняя звезда.

– Какую рифму использует? (Перекрёстная, точная «небосклоне» - « лоне»; неточная «волны» - «звезды»).

– Размер стиха? (Четырёхстопный ямб сбивается на трёхстопный , что придаёт стихотворению удивительную плавность.)

– Первый образ – это образ морской волны, выстроим вокруг этого образа лексическую цепочку с определением изобразительных средств.

Предполагаемый ответ: «Зелёный цвет морской волны/ Сквозит…» (метафора), « в стеклянном небосклоне» (эпитет); можно сказать, что первые две строки – это развёрнутая метафора, в которой каждое слово вносит свой «вклад» в создание удивительного и неожиданного образа морской волны.

– Какие ассоциации вызывает образ морской волны в первой строфе?

Предполагаемый ответ: море, простор, свежесть, безбрежность, красота.

– Там, у горизонта, как кажется лирическому герою, морская волна слегка обнаруживается на неподвижном, пустом небосклоне, поэт находит точное слово «сквозит».

– Какие сопутствующие образы расширяют, углубляют значение этого ключевого образа?

Предполагаемый ответ: их нет.

– Второй образ, названный нами, это образ предутренней звезды. Выстроим вокруг него лексическую цепочку, определим изобразительные средства, используемые автором.

Предполагаемый ответ: «Алмаз предутренней звезды / Блестит в его прозрачном лоне» - это развёрнутая метафора.

– Какие ассоциации вызывает образ предутренней звезды?

Предполагаемый ответ: яркость, блеск, свет, красота.

– Благодаря развёрнутой метафоре поэт выделяет этот образ. Звезда притягивает своим блеском, яркостью красотой и превосходством над другими образами. Если по отношению к морской волне небосклон неподвижен, то для звезды он «прозрачное лоно», устаревшее, высокое слово «лоно» подчёркивает не только ширь и глубь небосклона, но и то , что небо для звезды родное место, материнское лоно.

– Что вы можете сказать о рифме в 1 строфе стихотворения?

Предполагаемый ответ: рифма перекрёстная, причём, если «небосклоне» – «лоне» рифма точная, то «волны» – «звезды» отмечается отсутствие точной рифмы, именно этим поэт выделяет два ключевых образа стихотворения.

– Обратимся ко второй строфе. Какой образ в центре внимания?

Предполагаемый ответ: образ звезды.

– Выстроим вокруг него лексическую цепочку, определим изобразительные средства, используемые автором.

Предполагаемый ответ: «И, как ребёнок после сна,…» - метафорическое сравнение; «Дрожит звезда в огне денницы,…» - развёрнутая метафора.

– Какие ассоциации вызывает образ предутренней звезды здесь?

Предполагаемый ответ: ребёнок, человек, молодость, волнение.

– Прозрачные ассоциации с человеческой, а не с природной средой вызывает у нас развёрнутое сравнение, оно выводит нас на восприятие звезды не только как явления природы, но и явление, связанное с человеческой природой – в одном из значений звезда определяется как знаменитость, например, восходящая звезда.

– Какие сопутствующие образы расширяют, углубляют значение этого ключевого образа?

Предполагаемый ответ: образ ветра.

– Продолжим лексическую цепочку, связанную с образом предутренней звезды.

Предполагаемый ответ: «А ветер дует ей в ресницы,/ Чтоб не закрыла их она» – развёрнутая метафора.

– Какие ассоциации вызывает образ ветра?

– Образ ветра перекликается со словом «сквозит» в первой строфе. Этот глагол имеет значение движения, возможно под влиянием ветра. Именно благодаря этому образу и волна, и звезда неразрывно связаны в единый образ природы. А кто наблюдает эту картину природы?

Предполагаемый ответ: человек, лирический герой стихотворения.

– Что вы можете сказать о нём?

Предполагаемый ответ: чувствует связь человека с природой, замечает тонкости в изменениях природы, её красоту, сам является часть природы.

– Что чувствует лирический герой?

Предполагаемый ответ: радость, восторг, счастье.

3. Стадия рефлексии. На этой стадии текст опять представляет собой единое целое.

– Прочитаем стихотворение выразительно, чтобы передать эти чувства.

Учащиеся читают стихотворение.

- Подведём итоги по проделанной работе. Вернёмся к началу урока, к записи наших целей.

Мы познакомились с новым стихотворением И.А.Бунина; узнали, что природа даёт человеку всё: радость, красоту, ощущение родства с ней, счастья, которое, по Бунину, возможно лишь в слиянии с природой; учились выразительно читать стихотворение. Выполнили мы поставленные цели?

Сегодня мы с вами испытали счастье общения с природой, а это доступно лишь тем, кто проник в её тайны, кто внимателен, кто «видит и слышит». Бунинский календарь природы утверждает неповторимую ценность всякой минуты, прожитой человеком под открытым небом. Мы увидели мир глазами поэта и почувствовали гармонию этого мира. Спасибо вам за это.

Урок закончен, но наш разговор об использовании технологии развития критического мышления на уроках литературы продолжается, потому что, на мой взгляд , на стадии осмысления содержания очень важна система вопросов, которая поможет грамотно проанализировать исходный текст. К сожалению, сегодня учителя литературы чаще всего акцентируют внимание на интеллекте школьников, стремятся разложить стихотворение на «тему» и «идею», а разговор о форме произведения, о его художественных особенностях сводятся к требованиям использовать теоретико-литературные знания, базовые литературоведческие понятия, то есть перечислить так называемые художественные средства. Эта традиционная схема анализа на деле предполагает отрыв формы от содержания. Выявив тему и сформулировав идею, ученик в лучшем случае добавит к этому тропы и определение размера стихотворения. Такие понятия, как движение художественной мысли, структура образной системы, художественный мир автора, ассоциативные образные ряды и т.п., остаются без внимания.

На сегодняшний день существует несколько аспектов анализа лирического произведения: структурно-семантический, историко – культурный, предлагаемый Н.В.Беляевой в книге «Олимпиады по литературе», где имеется также план для сопоставительного анализа двух или нескольких произведений, разработанный Е.А.Зининой и С.А.Зининым. И анализ по концентрической и линейным схемам в учебном пособии В.Н.Александрова и О.И.Александровой «Анализ поэтического текста». Альтернативой этим видам анализа может стать целостный анализ стихотворного произведения, который обращен к эмоциональной сфере личности, подключен к познавательному процессу фантазии, ассоциативного мышления – всего того, что в большей степени относится к правому полушарию, к сфере не интеллекта, а эмоций и воображения, что и было продемонстрировано на уроке по лирике И.А.Бунина. Под целостным анализом понимается такой анализ, при котором в центре внимания

находится художественный образ. В литературно- методическом отношении задача учителя литературы заключается в том, чтобы найти такие принципы, которые приобщили бы школьников к поэтическому миру переживаний, внушили бы желание самостоятельно проникнуть в него, формировали бы для этого необходимые умения и навыки.

При целостном изучении стиха достигается главное, то, что собственно составляет цель освоения поэзии в школе, – образное восприятие жизни, именно в образах и воспроизведённой поэтом. На этом пути можно решить и вторую задачу, возникшую в школьном преподавании литературы при изучении поэзии. Её нужно видеть в развитии самого эмоционально-образного мышления, то есть в формировании душевных способностей, ведущих к всестороннему развитию личности читателя. В основе изучения стиха лежит представление о поэтическом произведении как художественном целом со своеобразной завершённостью его отдельных частей.

С точки зрения обогащения учебно-воспитательного процесса возникает существенное требование необходимости избегать повторения методов и приёмов в их стандартных сочетаниях. Наиболее желательный вариант изучения лирических произведений в школе состоит в том, чтобы для каждого из них найти в чём-то неповторимый путь изучения. Особое значение приобретают такие методы и приёмы изучения, которые развивают навыки восприятия поэтического произведения, готовят к самостоятельному анализу и оценке стихотворного текста. Сюда следует отнести выразительное чтение в трёх его разновидностях (выразительное чтение учителя, ученика, обучение выразительному чтению), выявление непосредственного впечатления от произведения, анализ произведения, обоснование и уточнение непосредственной эмоциональной оценки, задания по развитию навыков восприятия, заучивание стихов наизусть и обучение «технике» заучивания наизусть.

Я, безусловно, согласна также с мнением тех, кто считает, что искусство анализа не самоцель, а средство развития – «развития эстетического, интеллектуального и в конечном счете творческого» (С.Л.Каганович). В своей работе постоянно ищу ответ на вопрос: как же разрешить это противоречие, как добиться, чтобы анализ художественного произведения не отбивал интерес к чтению, а помогал постичь глубину и совершенство текста?

В выборе подхода к целостному анализу лирического произведения мне помог алгоритм анализа поэтического текста, разработанный С.Л.Каганович и опубликованный в книге «Обучение анализу поэтического текста». Этот алгоритм основан на исследованиях Л.Выготского, касающихся, с одной стороны, психологии восприятия искусства и, с другой, закономерностей развития мышления и воображения детей. Он наиболее приемлем в школьной практике, потому что содержит в себе потенциал развития не только художественного вкуса, эстетического чутья школьников, но и их творческих способностей, невербального, образного мышления.

Предлагаемая методика анализа поэтического текста требует преимущественного внимания именно к его художественной форме: к структуре образной системы стихотворения, к полисемантизму, то есть многозначности ключевых слов текста, взаимодействию этих множественных смыслов и рожденных ими ассоциаций, к ритмической, звуковой организации стиха и т.д. Такой многомерный, разнонаправленный анализ формы позволяет выйти на самые глубинные, потайные слои содержания, постигнуть произведение во всей его сложности и многозначности. А также «включить» интуицию, воображение, способность постичь смысл как бы «поверх» прямого значения каждого слова. Анализ художественного текста в этом случае следует начинать с поиска двух полярных полюсов, которые вызывают у нас противоположные эмоции. Это могут быть контрастные образы или эмоционально противоположные мотивы, это может противостояние цветов палитры, точек пространства и времени, даже звуковых рядов – их объединяет именно разнонаправленность вызываемых ими эмоций, принадлежность к разным эмоциональным полюсам.

Кроме этого в основу анализа поэтического текста должна лечь еще одна важная особенность нашей психики – способность к ассоциативному мышлению , то есть способность объединить между

собой те или иные представлений, образы, предметы, события не по их реальному сходству, не по каким-то связям, существующим в действительности, а лишь по общности эмоций, которые они вызывают. Понятно, что способность к ассоциациям подобного типа может быть соотнесена с работой воображения и непосредственно связана с восприятием художественного текста. Л.Выготский называет это явление «законом эмоциональной реальности» и утверждает, что «именно этот психологический закон должен объяснить нам, почему такое сильное действие оказывает на нас художественные произведения, созданные фантазией автора». Образы вымышлены, нереальны, но реальны вызванные ими эмоции, и чем ярче художественный образ, тем сильнее его эмоциональное воздействие на наше воображение, тем больше ассоциаций из разных сфер нашей собственной жизни он вызывает.

Вернемся к стихотворению И.А.Бунина, взятому для анализа на уроке. В нём легко обнаруживаются те самые два образных и лексических полюса, которые вызывают в читателе разнонаправленные эмоции: это море, представленное «зелёным цветом морской волны», и звезда на «стеклянном небосклоне». Вокруг каждого из полюсов мы выстроили определенные, тоже разнонаправленные лексические ряды, соотнесённые по смыслу с исходными лексемами и расширяющие, проясняющие основное эмоциональное впечатление, обогащающие его новыми оттенками значений. Два образа – лишь основа, дающая толчок движению поэтической мысли. Наша задача – проследить это движение, выйти на более важные, глубинные – философские – слои произведения, то есть перейти от первичного – эмоционального восприятия текста к более глубокому его прочтению. На помощь нам придёт способность к ассоциативному мышлению. Яркость описания (особенно звезды, и это принципиально важно) активизирует наши эмоции, включает воображение, будит ассоциации.

В самом стихотворении нет слов «море», « человек», «небо», но если мы попытаемся выявить ассоциации, которые вызывают у нас имеющиеся в тексте «зелёный цвет морской волны», «алмаз предутренней звезды», «ребёнок после сна», то выйдем и на эти значимые для И.А.Бунина образы.

Анализируя стихотворение, мы должны пройти путь, как бы обратный тому, который прошёл автор, восстановить цепь его ассоциаций, догадаться, что он испытывал, думал, чувствовал, воображал, когда создавал тот или иной образ, выбирал единственно нужное слово.

Понятно, что одни и те же эмоции радости, наслаждения, страха, печали и т.д. могут быть вызваны множеством разных впечатлений. Соответственно может возникнуть бесконечное количество ассоциативных связей между предметами и явлениями, соотносимыми друг с другом лишь в воображении данного человека, рождёнными лишь его индивидуальными эмоциями. Каждый из нас – неповторимая индивидуальность, каждый выстраивает свой, лишь ему свойственный ряд, и именно поэтому не может быть абсолютно точного, единственно правильного прочтения художественного произведения. Мы привносим в него что-то своё, подсказанное нашим личным жизненным и эмоциональным опытом, особенно это касается прочтения классики, которая отдалёна от нас во времени . А задача грамотного читателя – максимально приблизиться к авторскому замыслу, к движению авторских ассоциаций, работе его воображения – к развитию его художественной мысли.

И здесь нам поможет обращение к художественным деталям, внимание к каким-то второстепенным элементам текста, вплоть до его синтаксических особенностей, звуковой организации и т.п. Здесь уже не может быть единого рецепта: каждый текст сам подсказывает нам пути исследования. Именно на этом пути нас поджидают самые неожиданные и самые интересные открытия.

Работа над стихотворением даёт нам ответ на важный содержательный вопрос: какой образ для лирического героя важен: морская волна или звезда в небе. И получается, что ближе ему звезда, чем морская стихия. Это подчёркивается всем ходом проведённого исследования текста.

Если мы обратимся к творчеству Бунина, к другим его стихотворениям, то увидим, что именно звёзды не раз становились героями его поэтических откровений. Одно из стихотворений так и начинается «Не устану воспевать вас, звёзды!», а это ещё раз доказывает, что образ звезды появляется в

анализируемом стихотворении не случайно.

В целом лирический герой стихотворения, бесконечно чувствуя живую связь с природой, проявляет живое познание мира. Лишь говоря с природой на её языке, можно полновластно войти в её бесконечный и таинственный мир, подметив удивительные тонкости и грани её красоты. Лирический герой чувствует кровную связь с природой, с каждым её проявлением, будь то морская волна или предутренняя звезда, он и сам неотделим от них, являясь одним из проявлений бытия природы.

Стихотворение «Зелёный цвет морской волны…» можно смело отнести к пейзажной лирике, характерной для бунинской поэзии на грани веков, хотя здесь уже проявляется и философский характер лирики: поэт находит элемент «всечеловеческого» (о чём говорил, применительно к Пушкину, в своей известной речи Достоевский). Ощущение всеобщности жизни, её вечного круговорота «в мириадах незримых существ» продолжается и в более поздних стихах поэта, который явно следует тютчевской традиции.

Земная жизнь, бытие природы и человека воспринимаются поэтом как часть великой мистерии, грандиозного «действа», развёртывающегося в просторах Вселенной.

И быть может, я пойму вас, звёзды,
И мечта, быть может, воплотится,
Что земным надеждам и печалям
Суждено с небесной тайной слиться!

Художественный мир Ивана Алексеевича Бунина многогранен и интересен. Природа для поэта – целительная и благотворная сила, которая даёт человеку всё: радость, мудрость, красоту, ощущение беспредельности, разнообразия и целостности мира, ощущение своего единения, родства с ним. Счастье – по Бунину – это полное слияние с природой. Оно доступно лишь тем, кто проник в её тайны, кто внимателен, кто «видит и слышит». А зрение и слух у Бунина были особенные.

Его лирический календарь природы утверждает неповторимую ценность всякой минуты, прожитой человеком под открытым небом.

Специфика поэзии, и прежде всего лирики как рода словесного искусства, проявляется в том, что возникновение определяющих, предпочтительных, жизненно значимых эмоций существенно отличается от соответствующего процесса восприятия прозы (эпического рода). В совокупности лирических переживаний «выражением эмоционально-волевой реакции и оценки могут быть не только интонация и ритм, но и все моменты художественного целого и все стороны слова: и образы, и предметы, и понятия», пишет М.М.Бахтин. (Бахтин М.М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук. - СПб.: Азбука, 2000. – С.16.) Таким образом, стих, то есть целенаправленно созданная человеком (телеологическая – Ю.Н.Тынянов) система эмоционально-эстетической речи, становится образующим фактором («фактотумом» - М.Гадамер) лирического рода в словесном искусстве. Одновременно стих обретает роль творителя, носителя эмоционально-действенного начала в воспитании социального и личностного отношения к реальной, бесконечно меняющейся действительности. Великие и разные философы XIX века (Ф.Шлегель, Ф.Гегель, Ф.Энгельс) не стеснялись называть саму мировую историю величайшей, непревзойдённой Поэтессой, творящей закономерно, а не по произволу прекрасное и безобразное, трагическое и комическое.

Подводя итог сказанному, хочется ещё раз подчеркнуть, что именно благодаря технологии развития критического мышления на уроках литературы мы расширили возможности продуктивной деятельности педагога и учащихся по целостному анализу лирического произведения, акцентировав внимание на стадии осмысления содержания, по-новому взглянули на анализ стихотворения в рамках школьной программы по литературе.

Литература

1. Александров В.Н., Александрова О.И. (2006).Анализ поэтического текста. Челябинск. Издательство «Взгляд».

2. Архипова Е.В.(2004). Основы методики развития речи учащихся. Издательство «Вербум – М».
3. Беляева Н.В. (2006).Олимпиады по литературе. Искусство побеждать. Издательство «Вербум – М».
4. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. (2003).Критическое мышление: технология развития. СПб.:Альянс «Дельта».
5. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. (2003). Учим детей мыслить критически. СПб.:Альянс «Дельта».
6. Каганович С.Л. (2006).Обучение анализу поэтического текста. Москва. Издательство «Русское слово».
7. Коган И.И., Козловская Н.В. (2003). Анализ эпизода и анализ стихотворения в школьном сочинении. Санкт- Петербург, САГА.
8. Поташник М.М., Левит М.В. (2007). Как подготовить и провести открытый урок (современная технология). Педагогическое общество России. Москва.
9. Тодоров Л.В. (2002). Русское стихосложение в школьном изучении.Москва. Просвещение.

Технология деятельностного подхода

Р.И. Субхангулов,
учитель физики МБОУ СОШ №9, Республика Башкортостан, г.Бирск

Совершенствование системы образования является одной из ключевых проблем общества во все времена. Именно оно определяет сегодня облик будущего, то каким будет человек 21 века и третьего тысячелетия, его экономический, интеллектуальный, личностный, культурный, нравственный потенциал. Образование принципиально работает на будущее, является источником, средством, наиболее действенным механизмом развития общества.

Совершенно устарела позиция отождествления обучения с организацией восприятия, понимания, закрепления в памяти научной информации, предъявляемой учителем, репродуктивным воспроизведением по образцу типовых действий со знанием. Учение истолковывается как саморазвитие личности на основе собственной образовательной инициативы, , при этом ставится задача создания необходимых условий психологически комфортного для каждого обучаемого сочетания его образовательных притязаний и общественных ожиданий и норм относительно результата его обучения.

В XXI веке хранить большой объем информации в головах становится не только не актуальным, но и бессмысленным. Согласно новой парадигме образования, смысл обучения должен состоять в передаче опыта продуктивной деятельности предыдущих поколений по воспроизводству и совершенствованию существующей культуры (в глобальном масштабе) или опыта деятельности в определенной сфере, ограниченной рамками науки (учебного предмета). Передача опыта должна представлять собой ни что иное как передачу обобщенных способов деятельности по созданию и использованию продуктов человеческой деятельности.

Так как передача опыта должна означать не что иное как усвоение обобщенных способов деятельности, то целью и результатом обучения физике должно стать овладение способами создания и применения физических знаний. Очевидно, что овладеть способом деятельности можно не иначе как участвуя в выполнении такой деятельности, поэтому задачей учителя на уроке становится такая организация деятельности учащихся, в результате которой они осваивают обобщенные способы создания (открытия) и использования (применения) основных типов физических знаний.

Смысл и значение обучения должно заключаться в том, чтобы овладевать все большими и большими способами создания и применения продуктов человеческой деятельности. Совершенно ясно, что усвоить знание в указанном смысле можно только при условии включения в деятельность по

созданию этих знаний и применению их. Результатом обучения должно стать овладение способами выполнения деятельности по созданию и применению этого знания.

Кардинально меняется и роль учителя в таком учебном процессе: он превращается в организатора познавательной деятельности учеников. Его профессиональными целями становятся: обеспечение мотивации учебной деятельности; выделение видов деятельности, адекватных тому знанию, которое должно быть усвоено учащимися; организация выполнения этих видов деятельности, которое предусматривает: определение содержания деятельности, выделение способов деятельности (составление программ их выполнения); наконец, помощь учащимся в овладении способами выполнения выделенных видов деятельности.

При такой организации учебного процесса активная позиция ученика в нем помогает формировать в сознании установку, что результаты обучения зависят всецело от него, согласно утверждению психологов о том, что любые умения формируются только в деятельности, что человека ничему научить нельзя, он может только научиться сам.

Литература

1. Алтунина Н.П. Освоение профессиональных экспериментальных умений учителя физики. Бирск: Бирск. гос. пед. ин-т- 2002.- 115с.

Формирование готовности учащихся к научно-исследовательской деятельности средствами решения ситуационных задач на уроках биологии

С.Е. Торков, Т.В. Бурлакова, Л.В. Клетикова,
ГОУ ВПО «Шуйский государственный педагогический университет»
МОУ СОШ №4,
г.о. Тейково

На современном этапе развития общества возрастает роль наукоемкого производства, требующего хорошо подготовленных специалистов, которые обладают исследовательскими умениями. Процесс подготовки таких специалистов является продолжительным и трудоемким. Подготовка специалистов, обладающих исследовательскими умениями должна осуществляться в средней школе, где закладываются основы научных знаний и формируются умения работы с большими объемами информации.

Интенсивные процессы, происходящие в экономической, политической, социальной и культурной сферах современного российского общества, неиз-бежно затрагивают и образование.

Средняя школа переживает сложный процесс обновления, ведущая цель которого - максимально сблизить обучение и воспитание в соответствии с за-просами нового времени, используя новые информационные технологии.

Современному учителю недостаточно просто иметь глубокие знания по своему предмету, владеть практическими умениями и навыками. Сегодня выполнение профессиональных обязанностей подразумевает не только применение творческого подхода к педагогической деятельности, но и организацию научно-исследовательской деятельности, при помощи которой ребенок может раскрыться и в дальнейшем утвердиться в обществе. Таким образом, формирование готовности учащихся к научно-исследовательской деятельности, является одним из актуальных направлений развития образовательного процесса.

Эффективность любой научно-исследовательской деятельности зависит, прежде всего, от уровня сформированности исследовательских знаний, умений, которые зависят от развития качеств личности исследователя.

Как показали результаты исследования, большинство школьников плохо представляют себе сущность научно-исследовательской деятельности. Однако представления учащихся зависят, прежде всего, от тех технологий и методических приемов, которые применяются учителями в процессе обучения. В частности, применение проблемного обучения стимулирует не только развитие познавательной сферы, но и формирует критическое мышление. В то же время существует проблема, сущность которой заключается в трудности реализации педагогической деятельности средствами проблемного обучения в подготовке учащихся к научно-исследовательской деятельности.

В силу обозначенных причин мы выявили и обосновали условия, которые способствуют формированию готовности учащихся к научно-исследовательс-кой деятельности средствами проблемного обучения на уроках биологии.

Применение проблемного обучения в образовательном процессе, позволяет педагогу формировать познавательный интерес, творческую активность, креативное мышление, самостоятельность.

Решение ситуационных задач по биологии сегодня остается самым распространенным методом проблемного обучения. Решая, например, такую задачу: «Папа римский Иннокентий VIII, удрученный старостью, приказал влить себе кровь от троих юношей, однако это явилось причиной его смерти и гибели юношей. Как вы думаете почему?». Учащийся, у которого уже сформирован необходимый комплекс знаний, умений и навыков относительно кровеносной системы и кровообращения человека с уверенностью может рассуждать и вычленять необходимые структурные элементы для решения этой задачи. Следует отметить, что дети больше внимания уделяют тем задачам, которые связаны с определенной исторической персоной или же с каким – либо заболеванием человека. Так, например, решая задачу: «совершая экстренный вызов, карета скорой помощи приехала к пострадавшему мужчине 30 лет, у которого было кровотечение. Работники скорой помощи ввели пациенту внутривенно хлористый кальций». Возникает вопрос: «Почему?»

Решая подобные задачи, ребенок, планирующий поступать в медицинский

ВУЗ, может не только развивать познавательное мышление и совершенствовать

накопленные знания, умения и навыки, но он также может развивать аналитическое мышление, которое необходимо для постановки диагноза, не говоря от том, что учителя, применяющие в своей практике метод решения ситуационных задач, проводит профессионально-ориентационную работу среди учащихся.

Проблемные ситуации можно классифицировать, в зависимости от их применения следующим образом:

– ситуации, которые создает учителем:

1) на уроках изучения нового материала.

Так, например, изучая бинарную номенклатуру, можно использовать следующую задачу: «В магазине одежды висит объявление: «Внимание! Распродажа женской, мужской, детской, трикотажной и шерстяной одежды». Имеется ли в указанном объявлении классификация? Почему?» Конечно же, никакой классификации в объявлении не существует, прежде всего, классификацию следует выстраивать по одному основанию, кроме того, в объявлении имеются пересечения, так, например, одна и та же одежда может быть как мужской к примеру, так и шерстяной. Но не может быть такого, что дельфин будет отнесен и к млекопитающим, и к рыбам, хотя рыбой-то он и не является.

2) на уроках обобщения и закрепления.

После изучения темы, ситуационные задачи решаются для побуждения познавательной и творческой активности. Так при изучении растительных или природных сообществ, ученикам предлагается задача, для ответа на которую, необходимо вспомнить материал по ботанике и зоологии: «В тропических лесах семена сочных плодов распространяют не только птицы, но и млекопитающие. Какие отличия должны быть у плодов, которые распространяются птицами и млекопитающими?» При ответе на подобный вопрос, учащиеся обращаются к знаниям, которые касаются образа жизни

и поведения тропических птиц и млекопитающих. Затем, «копнув» более глубоко, ученик осознает, что информацию об окружающем мире животные узнают при помощи зрения, причем зрение у каждого вида различное. Так птицы хорошо воспринимают синие оттенки спектра, в отличие от млекопитающих. А у млекопитающих хорошо развито обоняние, соответственно плоды, которые они употребляют, обладают запахом. Размер плодов также играет важное значение: млекопитающие хорошо видят крупные плоды, а птицы мелкие. Но в тропических лесах существует ряд растений, которые в ходе эволюции выработали смешанную специализацию, т.е. черты, которые позволяют им расширить круг животных – распространителей и соответственно увеличить вероятность размножения и распространения вида.

Проблемные ситуации могут применяться на различных этапах урока

– в качестве мотивационного момента, например: «Учеными замечено, что охлаждение ног часто вызывает простудные заболевания, тогда как охлаждение рук не приводит к подобному явлению. Как вы думаете почему?»

Применяя метод мозгового штурма, учитель записывает все варианты на доске, а затем в ходе детального обсуждения и проведения дискуссии ученики приходят к выводу, что рецепторы нижних конечностей связаны с лимфатическими узлами гортани. Соответственно при раздражении кожных рецепторов нижних конечностей сигнал поступает к сосудам лимфатических узлов, те в свою очередь сжимаются, таким образом, они выполняют самозащитную функцию, а инфекция из ротовой полости проникает в дыхательные пути.

– на этапе изучения нового материала, после изложения какой-либо закономерности или противоречия. Например, сообщая знания по генетике, учитель может создать следующую проблемную ситуацию: «Селекционер колхоза N задался вопросом, как установить, является ли представленный сорт гороха гомозиготным по данному признаку?» Таким образом, учитель, используя ситуационную задачу, ставит учащихся в некий тупик, как же действительно можно определить, какой признак гомозиготный, а какой гетерозиготный. Но используя метод Сократа (если это необходимо), учитель подводит к тому, что сорт, который предположительно считается гомозиготным по данному признаку, не даст расщепления, если использовать самоопыление (т.к. он использовать может только гаметы одного типа).

– в качестве закрепления: «Учеными установлено, что сильный шум отрицательно влияет на нервную систему, вызывая переутомление, бессонницу и даже психические заболевания. Какие меры вы можете предложить для того, чтобы защитить человека от производственного и бытового шума?». Решая подобные задачи, учащиеся не только развивают познавательную и творческую активность, они учатся размышлять, высказывать свое мнение, отстаивая и доказывая свою правоту.

Ситуационные задачи широко используются при изучении генетики, практически каждая задача «привязана» к какой-либо ситуации, так например: «У человека признак отсутствия потовых желез является рецессивным и передается по наследству, причем этот признак сцеплен с Х - хромосомой. Юноша, который не страдает отсутствием потовых желез жениться на девушке, отец которой не имеет потовых желез. Достоверно известно, что мать девушки здорова и не является носителем этого признака. Определите, какова вероятность того, дети от этого брака будут страдать отсутствием потовых желез».

Безусловно, решая подобные задачи, ребенок не только развивает и совершенствует навыки решения генетических задач, определяя генетические законы, по которым происходит наследование оговоренного в условие задачи признака; строя схему родословного древа, анализируемых объектов, он также знакомится с особенностями генотипа человека, не говоря о том, что решение подобных задач имеет важнейшее практическое значение.

Естественно одна и та же ситуационная задача, может применяться на различных этапах урока., Это зависит от конструкции урока и деятельности педагога и его творчества.

Однако существуют проблемные ситуации, которые создает не учитель, а ученик. При изучении групп крови человека учитель говорит о том, что человек, обладающий первой группой крови, называется универсальным донором, т.е. его кровь можно переливать остальным людям. А человек, имеющий четвертую группу крови, является универсальным реципиентом. Заметьте, учитель не сообщает ученикам трактовку этого термина. Наводя их на нужный ответ, учитель получает необходимую трактовку. Затем учитель знакомит ребят со схемой совместимости групп крови человека. У ученика N, сразу возникает проблемная ситуация, которую он озвучивает: «Что будет с человеком, если ему перелить другую, несовместимую по группе кровь».

Интегрированные проблемные ситуации – ответить, на такие задачи можно, зная не только биологию, но и другую науку, с которой происходит интегрирование, чаще всего это химия или физика. Например: «Считается, что кротчайший и самый быстрый путь - движение по прямой.

В опытах по физике доказано, что из двух шаров, которые обладают одинаковым запасом кинетической энергии, с большей скорость движется тот, который катиться по дороге, имеющей уклон вверх-вниз. Какие животные воплощают этот пример в своем полете»? Ни у кого не вызывает сомнения, что задания, которые находятся на «стыке» наук, наиболее сложны в своем решении. Так на приведенном примере ученик не даст ответ однозначно, он начнет «гадать», но задавая наводящие вопросы и приводя какие-то факты, он может вспомнить, как порхает бабочка, взмахивая крыльями – поднимаясь вверх, а затем медленно вниз. А учитель физики может доказать, что бабочка совершает прямолинейное движение.

Ситуационные задачи учитель может задать после демонстрации опыта. Так, перед демонстрацией опыта «Расщепление пероксида водорода с помощью ферментов, содержащихся в растительных клетках», целью которого является выявление ферментативной активности каталазы в натуральных и поврежденных кипячением тканях. Учитель сообщает, что пероксид водорода разлагается на воду и кислород, причем реакция происходит в присутствии фермента каталазы, т.е. этот фермент выполняет функцию нейтрализации. Приготовив сок картофеля, заполняют две пробирки, одну из которых нагревают на спиртовке, доводя сок картофеля до кипения. Затем в обе пробирки добавляют по 2 мл 3% раствора пироксида водорода. В одной пробирке выделяются пузырьки газа, а раствор становиться синеватым. Нетрудно догадаться, что в пробирке с прокипяченной вытяжкой реакция отсутствует. Возникает проблемная ситуация, почему в одной пробирке реакция идет, а во второй ничего не происходит. Отсутствие реакции во второй пробирке, связано с тем, что фермент не действует в денатурированных системах. При дальнейшем описании органелл клетки, учитель сообщает, что молекулы пероксида водорода могут возникать в результате метаболизма в пероксисомах.

Таким образом, применение в педагогической деятельности метода решения ситуационных задач, имеет ряд преимуществ, а именно: формирование научно-исследовательских навыков и умений, анализ источников специальной литературы, умение правильно формулировать цели и задачи, выработка научно-исследовательского мировоззрения, умение грамотно выстраивать свою деятельность. Кроме того, в процессе учебно-исследовательской деятельности происходит формирование методологических знаний. Безусловно учебно-исследовательская деятельность необходима в учебном процессе по любому предмету, так как ее целью является передача опыта творческой деятельности в интеллектуальной области. Учебно-исследовательская деятельность представляет собой проектную деятельность, которая ставит и решает проблемные задачи. Проблемная задача по какому-либо предмету имеет свою специфику и в то же время подчиняется общим закономерностям проблемного обучения.

Проблемная задача представляет собой такую форму организации учебного материала с указанным условием и неизвестным, поиск которых предполагает активную мыслительную деятельность учащихся (анализ фактов, выяснение причинно-следственных связей и др.)

Все перечисленные преимущества необходимы для формирования эффективного процесса обучении не только биологии, но и другим наукам.

Социальная миссия школы

А.А. Фабричнова,
Заслуженный учитель РФ,
заместитель директора по учебно – воспитательной работе МОУ СОШ №2,
Вологодская область, г. Грязовец

Современное общество всё более основывается на науке и знаниях, которые необратимо влияют на нашу жизнь. Кардинальные изменения происходят во многих составляющих современной культуры: в способах и формах общения людей, в системе организации и разделения труда, методах получения знаний и информации, в предметной деятельности людей. Среднее образование трансформируются в направлении профессионально ориентированного учебного процесса, что предполагает самостоятельную деятельность школьников в профессиональных областях, основанных на современных знаниях.

По своей социальной сути школа – это учебное учреждение, которое готовит к жизни в обществе. Поэтому сегодня деятельность школы направлена на решение следующих проблем: профилирование и структура учебного процесса в средней школе; обучение творчески одарённых детей; согласование среднего и высшего образования; качество выпускников школ.

Основная школа должна решать следующие задачи:

– развитие у обучающихся способности устанавливать позитивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

– умение реагировать на изменения и тенденции развития процессов в системе образования;

-связь обучения в течение всей жизни с собственным жизненным и профессиональным сценарием в системе ролевых игр, бесед и занятий, осмысление их философского содержания, встречи с профессионалами;

– поиск, понимание и использование информации о жизни и работе на примере старших членов семьи, родственников, знакомых;

– понимание того, что дает труд сообществу, семье и школе, в системе ролевых игр, бесед с профессионалами;

– развитие способностей находить и сохранять работу в системе летнего трудового досуга;

– связь принятия решений с процессом формирования собственной жизненной позиции и трудовой деятельности в системе творческих учреждений дополнительного образования.

Понимание взаимосвязи жизненных ролей, подготовка к выбору собственной социальной в системе ролевых игр и ролевой практики.

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Грязовца» для решения данных задач разработала концепцию и реализует в жизнь программу развития «Адаптивная школа с оптимальной социальной направленностью» с 2007 года. Ценностное ядро образовательной системы составляют наиболее значимые для детей и взрослых ценности: такие как индивидуальность, социальная открытость, творчество, свобода, выбор, успех, здоровье.

Деятельность, общение и отношения в школе строятся на следующих принципах: социального партнерства и коллективного управления школой; формирования характера «помогающих отношений» как основы индивидуально – ориентированного взаимодействия и взаимодействия взрослых и детей; свобода творчества, выбора и успеха как ведущих основ индивидуальной и коллективной деятельности;

Миссия школы: наше учебное заведение - школа, где учащиеся чувствуют себя уверенными в собственных силах и ориентируются на различные достижения, где развиваются способности и вырабатывается готовность учащихся к самообразованию, саморазвитию, самореализации, где укрепляется физическое, психическое и нравственное здоровье учащихся, формируется личность с высоким уровнем культуры, адаптированная к жизни в динамичных социально – экономических условиях. Обучающиеся воспитываются на главной экологической ценности – гармонии человека и природы.

Выпускник школы – конкурентоспособный человек, который может адаптироваться к быстро меняющимся условиям в окружающей его социальной, производственной профессиональной среде. При этом для него значимы общечеловеческие ценности, как гуманизм, справедливость, доброта, сострадание по отношению к ближним.

Присущая выпускнику школы высокая толерантность базируется на универсальной школьной подготовке, предпрофильной подготовке и профильном обучении, хорошо развитых коммуникативных качествах и стремлении к непрерывному самосовершенствованию, выбору здорового и обеспеченного образа жизни. Предпрофильная подготовка как часть образовательного пространства, способствующая самоопределению выпускника основной школы, включает информационную работу, профильную ориентацию преподавания специально организованных элективных курсов. Это позволит создать условия, позволяющие реально оценить свои возможности обучения в старшем звене.

Профильное обучение – современное комплексное средство повышения качества, эффективности и доступности общего образования, которое позволяет за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного пространства более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся, создавать условия для образования старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. При этом существенно расширяются возможности выстраивания обучающимися индивидуальной образовательной траектории, обеспечивается более высокий уровень их подготовки для продолжения образования в избранном направлении, заметно снижается учебная нагрузка.

С целью сохранения здоровья обучающихся и привития навыков здорового образа жизни разработана программа оказания педагогической помощи в деятельности самооздоровления подростков, цель которой - формирование мотивации на здоровье и приоритета здорового образа жизни. Усиление экологического аспекта образования учащихся направлено на создание программы непрерывной экологической практики в школе с воспитательными векторами: учебно – исследовательским, природоохранным, пейзажно – эстетическим.

С целью усиления влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности детей, их оптимальной социальной адаптации на базе школы и её социальных партнеров создается широкая сеть кружков, секций и других детских объединений. Переход от информационно-объяснительной образовательной технологии к деятельностно-развивающей, который предусматривает замену монологических методов предъявления учебной информации диалоговыми формами общения педагогов с учениками, повышение уровня самостоятельности обучающихся в разных видах деятельности; использование в образовательном процессе ролевых и учебно-деловых игр, метода моделирования жизненно-практических ситуаций, социально-психологических тренингов.

Существенную роль в этом направлении могут сыграть интеграция основного и дополнительного образования, ученическое самоуправление и различные школьные сообщества. Развитие у школьников установок на достижение успеха предусматривает приобретение ими в стенах школы опыта совместной деятельности по достижению различного рода образовательных целей.

Школа с оптимальной социальной направленностью немыслима, если сами педагоги не ориентируются на достижение высоких личных, профессиональных и иных результатов. Учитель,

замотивированный на достижения, является примером для коллег, учеников при доказательстве состоятельности методов его работы. Поэтому задачей школы является поддержание мотивационной среды, которая способствует укреплению позитивного настроя педагогов на работу, поддержанию у них желания вносить в свою деятельность необходимые для развития образовательного учреждения изменения, совершенствовать свою психолого-педагогическую и предметную компетентность. С этой целью необходимо поддерживать и развивать потребности учителей в профессиональном самообразовании, совершенствовании своих авторских и модифицированных курсов, участвовать в управлении школой, информировать учащихся о достижениях их наставников.

В школе ведется элективный курс по превентивному социальному воспитанию в основном и старшем звене школы. Автор курса П.Н. Шабров. Преподавание данной дисциплины продиктовано острой необходимостью оказания учащимся выпускных классов общеобразовательной школы действенной педагогической помощи в решении различного рода социальных проблем на пути к успешной социализации в динамически изменяющихся условиях современного российского общества.

Курс имеет своей целью сформировать у учащихся первичные навыки социального ориентирования и прогнозирования при построении своей собственной и самодостаточной профессиональной жизни в современном российском обществе. Основная идея курса социального воспитания – воспитать личность выпускника, способного к взвешенному социальному решению, с целью повышения его социальной осведомлённости. Результатом этой осведомлённости является принятие наиболее безопасного во всех отношениях решения на то или иное социальное, либо социально-экономическое действие, совершаемое впоследствии учащимся.

В этот период заканчивается формирование фундамента личности, достраивается ее верхние – мировоззренческие этажи. Наш опрос подтвердил, что семья и родители очень значимые в жизни выпускников. Одновременно наблюдается постоянный поиск нравственных ориентиров, связанных с переоценкой смысла жизни. На первое место наши выпускники ставят семейные и дружеские отношения, затем – «хороший заработок и материальное благополучие»; душевную гармонию и спокойствие, свободу – возможность быть самому себе хозяином. Подростки и юноши более восприимчивы к негативным оценкам окружающих, особенно, если они касаются одежды, внешнего вида, манеры поведения, круга знакомств, т.е. всего того, что составляет социальную среду и социальную символику «Я». Гипертрофированная самостоятельность находит выражение в подчеркнутой резкости собственных оценок: для многих «правильно» только то, что им нравится.

Трудности социализации в этот период связан с тремя главными обстоятельствами:

– несовпадение высокого уровня притязаний (стремление стать героем, нравиться) и низкого социального статуса тинэйджеров, который задан их возрастом;

– несовпадение старого стиля водительства, ориентированного на то, что для матери сын или дочь всегда останется ребенком, и новых потенциальных возможностей тинэйджеров, заданных им психофизиологическим повзрослением; противоречием между усилившейся ориентацией на самостоятельность и зависимость от мнения сверстников.

Самосознание выпускников тесно связано с социальным самоопределением, формированием жизненных планов. Опрос, проведенный в ходе анкет, показал широкий спектр выбираемых профессий – от, журналиста, экономиста, юриста, архитектора до предпринимателя. Единицы выбрали для себя профессию учителя, врача, военного и рабочего, никто не связывает свою дальнейшую жизнь с профессией, инженера, фермера.

Для старшеклассников характерна ориентация на профессии, не всегда востребуемые обществом. 86% анкетируемых нацелены на продолжение образования в высших учебных заведениях. Они понимают, что возможность получения хорошего образования зависит от собственного усердия и способностей (79%) и только 12% – от помощи семьи и наличия необходимых средств, нужных знакомств и связей, а 17% надеются на удачу и везение. 67% девятиклассников стремятся к жизненному

успеху и мечтает о хорошей карьере, создании семьи, считают, что в семье должно быть 1–2 ребенка, верят в свою счастливую личную жизнь.

Никто не считает важным в своей жизни стремление к удовольствиям. Прагматичность современной молодежи подтверждает факт, что к высокому материальному уровню стремится 28% опрошенных, а к интересной творческой работе только 17%.

Анализ анкет показал, что старшеклассники ориентированы на здоровый образ жизни, считают недопустимыми занятия бродяжничеством, попрошайничеством и воровством. Судя по анкетам, можно считать социализацию наших выпускников вполне успешной, но проблемой остается профориентация выпускников, это и может стать одним из направлений деятельности социального педагога, как и оказание помощи в социальном взрослении через курсы, призванные научить старшеклассников моделировать свое будущее, отстаивать свои права, уважать интересы других людей, избежать опасностей социализации.

В последнее время в практику работы школы входит курс «Мой выбор» для учащихся 8 - 9-х классов, который позволяет формировать у школьников умения и навыки принимать решение, делать осознанный выбор, брать ответственность за свои поступки, выделять главное и второстепенное в решении проблем, аргументировать свои позицию, находить компромиссные решения в конфликтной ситуации, позволяет школьнику понять особенности своей личности.

Таким образом социализация – длительный, постоянный и противоречивый процесс вхождения индивида в социальный мир. Он предполагает усвоение актуальных знаний, выработку практических умений, приобщение к пропагандируемой в обществе системе ценностей. В ходе социализации формирующаяся личность осваивает различные социальные роли, накапливает жизненный опыт, обретает устойчивую линию поведения.

К основным аспектам социализации старшеклассников необходимо отнести следующее:

– формирование положительного отношения к учению и своему дальнейшему образованию;

– сознательное формирование жизненных планов и профессиональных ориентаций;

– выработка системы жизненных приоритетов и ценностей;

– накопление позитивного опыта сотрудничества и взаимодействия с людьми;

– формирование гражданской позиции, осознанного отношения к общественно-политическим процессам, происходящим в стране.

Все эти аспекты социализации значимы и взаимосвязаны, ибо личность есть уникальная ценность и «не формируется по частям». Социальный педагог, учитывая аспекты социализации, через программы профориентации, полового просвещения и воспитания, правовой культуры, курсы, подобные курсу «Мой выбор», через пропаганду здорового образа жизни, приобщение старшеклассников к волонтерскому движению и деятельности детских общественных организаций вносят вклад в социализацию выпускников.

Литература

1.Т.В. Черникова. Качество управления школой на этапе перехода к профильному обучению. М.: Издательство Творческий центр, 2006.

А. Карпов. Школа как институт передачи социального опыта. Статья в журнале «Народное образование » №2. 2004г. М: «Народное образование».

Инновационный педагогический проект "Сельская школа - школа развития"

Л.А. Фоктова,
учителя русского языка и литературы МОУ ООШ д. Абодим,
Саратовская область,
Петровский района,
д. Абодим

Анализ исходной ситуации.

Две третьих школ в России – сельские школы. Поэтому их с уверенностью можно назвать не только краеугольным камнем деревенского бытия, но и путеводной звездой многочисленных российских поколений. Школа – очаг культуры села, оплот надежд селян. Основная общеобразовательная школа д. Абодим всегда оставалась культурно-образовательным центром, где в классах создавались условия для совместного творчества детей и взрослых, школьный коридор и спортивный зал были площадками для игр, библиотека и музей открыты для всего населения.

Однако жизнь не стоит на месте. Модернизация образования, целью которой является создание оптимальных условий для полноценного развития личности ребенка, проявления его индивидуальности, затронула и нашу сельскую школу. Современный выпускник должен уметь самостоятельно решать проблемы, планировать, экспериментировать, исследовать, анализировать, аргументировать, свободно перемещаться в новом информационном пространстве. В общем, должен быть конкурентоспособным и творческим. Реальность сегодняшней жизни - это слабая конкурентоспособность выпускника сельской школы при поступлении в вузы, низкий уровень его информационной культуры. За пять лет существования средней общеобразовательной школы д. Абодим (2002 -2005 г.г.) только 28% ее выпускников поступили в высшие учебные заведения. Из 54% выпускников основной общеобразовательной школы д. Абодим (2005-2009г.г.), продолживших обучение в 10 классах, лишь 25% учащихся, по результатам четвертных и годовых отметок, подтвердили свои знания.

Проблема слабой конкурентоспособности учащихся сельской школы скрывается, на мой взгляд, в противоречии между востребованностью идей развивающего, личностно-ориентированного обучения в системе образования, и сохранением традиционного подхода в сельской школе. Причин данного противоречия, по-моему, несколько:

– любая развивающая технология проста лишь на первый взгляд, но для достижения образовательных результатов требует от педагога мастерства и технологической грамотности;

– согласно статистике, около 50% учителей общеобразовательной школы д. Абодим называют традиционный подход оптимальным для эффективного обучения ученика, считая его развитие и воспитание второстепенной задачей;

– 40% учителей общеобразовательной школы д. Абодим не принимают во внимание специфику сельской школы, забывая про основное ее достоинство – небольшое количество учащихся в классах.

Выходом из сложившейся ситуации, на мой взгляд, является интеграция личностно ориентированного обучения (автор И.С. Якиманская) и технологии развития критического мышления через чтение и письмо (разработана американскими педагогами Дж. Стил, К. Мередитом, Ч. Темплом и С. Уолтером). Эта интеграция оправдана по ряду причин.

1) При всей результативности интеграции личностно ориентированного обучения и ТРКМЧП осуществить ее возможно лишь в малочисленных классах. Ведь небольшое количество учеников позволяет индивидуализировать образование.

2) Цели ТРКМЧП и личностного обучения совпадают: заложить в ребенке механизмы саморегуляции саморазвития, адаптации, самореализации, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа и диалогического взаимодействия с

людьми, природой, культурой, цивилизацией. Это значит, что мне как учителю необходимо подобрать средства обучения, которые обеспечивают целенаправленное развитие личности ученика - субъекта образования.

3) Основные функции интеграции личностно ориентированного подхода и ТРКМЧП являются актуальными:

– гуманитарная, суть которой состоит в признании самоценности человека и обеспечения его физического и нравственного здоровья, осознания смысла жизни и активной позиции, личностной свободы и возможности максимальной реализации собственного потенциала;

– культуросозидательная, которая направлена на сохранение, передачу, воспроизводство и развитие культуры средствами образования;

– социализации, которая предполагает обеспечение усвоения и воспроизводства индивидом социального опыта, необходимого и достаточного для безболезненной адаптации человека к обществу; итогом реализации этой функции являются социальная позиция, самосознание, мировоззренческие ценности и отношения.

Цель проекта – создать условия для развития конкурентоспособной личности в рамках основной общеобразовательной школы д. Абодим через интеграцию личностно ориентированного обучения и технологию развития критического мышления.

Задачи проекта:

– диагностировать уровень сформированности ключевых компетенций экспериментальной группы учащихся;

– определить оптимальную зону интеграции личностно ориентированного подхода и ТРКМЧП на каждом возрастном уровне;

– спланировать и систематизировать основные задачи по формированию ключевых компетенций на каждом возрастном уровне;

– разработать и апробировать программу развития конкурентоспособной личности в условиях основной общеобразовательной школы д. Абодим.

Сроки реализации проекта: сентябрь 2008- май 2013 годы.

Этапы реализации проекта.

1. Диагностический.Диагностика уровня сформированности ключевых компетенций экспериментальной группы учащихся (5 класс).Сентябрь 2008г

2. Теоретический.Изучение особенностей личностно ориентированного обучения и возможностей его интеграции с ТРКМЧП в 5 классе.Октябрь 2008 г.

3. Экспериментальный. Составление и реализация экспериментального плана личностно ориентированного обучения с интеграцией ТРКМЧП на уроках русского языка в 5 классе. 2008-2009гг.

4. Аналитический.Мониторинг уровня развития ключевых компетенций учащихся 5 класса. Май 2009г

5. Практический.2009-2013гг.

5.1. Систематизация доминирующих приемов ТРКМЧП по возрастным периодам.

5.2. Определение основных задач педагога по формированию ключевых компетенций на каждом возрастном уровне.

5.3. Разработка программы личностно ориентированного обучения с интеграцией ТРКМЧП для учащихся 5-9 классов основной общеобразовательной школы д. Абодим.

5.4. Внедрение, апробирование программы личностно ориентированного обучения с интеграцией ТРКМЧП для учащихся 5-9 классов основной общеобразовательной школы д. Абодим.

6. Коррекционный.Анализ эффективности программы, коррекция и перспектива проекта. Апрель-май 2013г.

Ожидаемые результаты проекта рассматриваются на каждом возрастном этапе и определены в

Программе развития конкурентоспособной личности в условиях основной общеобразовательной школы д. Абодим.

Процесс реализации проекта.

Для реализации проекта в 2008 - 2009 учебном году была отобрана средняя возрастная группа учащихся (5 класс) с количественным составом 6 человек.

На первом этапе проекта была проведена диагностика уровня ключевых компетенций учащихся 5 класса и обозначены проблемы развития пятиклассников. На низком уровне находились:

– научно-исследовательская деятельность учащихся - 0,3 средний балл;

– навыки работы с разными источниками информации -0,6 средний балл;

– навыки адаптации - 0,6 средний балл;

– коммуникативная деятельность учащихся - 0,9 средний балл.

Ближе к допустимому уровню:

– навыки сотрудничества - 1,6 средний балл;

– умение изучать лингвистический материал - 1,7 средний балл;

– лингвистическая деятельность учащихся - 1,9 средний балл;

– культуроведческая деятельность учащихся - 1,9 средний балл.

Диагностика качества и уровня сформированности ключевых компетенций пятиклассников позволила сделать следующие выводы:

1) при планировании системы работы в 5 классе необходимо направить усилия на развитие коммуникативной деятельности учащихся, умения адаптироваться и формирование навыков работы с разными источникам информации;

3) у каждого учащегося 5 класса существуют проблемные зоны развития, требующие личностно ориентированного подхода.

По результатам диагностики, Ядыкин В. – слабоуспевающий ученик, поэтому работа с ним требует комплексного решения проблем. Бауков М. имеет задатки одаренного ученика, однако особое внимание в работе с ним следует уделить развитию следующих компетенций:

– навыкам поиска и обработки учебной информации из разных источников;

– навыку исследовательской деятельности и созданию мини-проектов;

– умению использовать прогрессивные технологии в саморазвитии;

– умению создавать грамотное письменное высказывание;

– умению сравнивать, ранжировать, классифицировать, искать причинно-следственные связи языковых явлений и фактов.

Проанализировав индивидуально-возрастные особенности школьников, сделан вывод, что для эффективности учебно-воспитательного процесса его необходимо адаптировать к возрастной периодизации. В моем проекте для раннего подросткового возраста (5класс) предполагаются игровые формы работы; в 6-7 классе главным для учащихся станет общение, поэтому будут использоваться приемы ТРКМЧП, в которых реализуются идеи коллективного и группового обучения; став восьмиклассниками, учащиеся начнут ценить учебно-познавательный труд, поэтому на этом этапе проекта предлагаются приемы и методы индивидуализации обучения. Таким образом, исходя из основного вида деятельности и психолого-педагогических рекомендаций, были определены доминирующие приемы ТРКМЧП на каждый возрастной период.

5 класс

"Бортовой журнал"
"Чтение с остановками"
"Ассоциации"
"Верные - неверные утверждения"
"Знаю - хочу знать - узнал"

"Интервью"
"Дерево прогнозов"
"Кластер"
Инсценировка
Творческое письмо
Интерактивные игры
Синквейн

6-7 класс

"Зигзаг"
"Фишбоун"
"Инсерт"
"Двухрядный круглый стол"
Мини-проекты
"Толстые и тонкие вопросы"
"Ключевые слова"
"Совместный поиск"
"Взаимообучение"
Ролевая игра

8-9 класс

"Таблица-синтез"
"Концептуальная таблица"
"Шесть шляп"
"Перекрестная дискуссия"
Эссе, очерк на основе интервью
"Исследовательский проект"
"Презентация"
"Дневник"
"Хайку"

Каждый прием ТРКМЧП ориентирован на решение образовательной проблемы. В 5 классе:

развитию навыка работы с разными источниками информации будут способствовать "Бортовой журнал" и "Знаю– хочу знать – узнал";

формированию навыка научно-исследовательской деятельности – "Дерево прогнозов" и "Кластер";

адаптации помогут приемы "Интерактивная игра", "Инсценировка" и "Верные - неверные утверждения";

развитию коммуникативной деятельности - "Чтение с остановками", "Интервью", "Творческое письмо" и "Синквейн".

Для создания условий развития конкурентоспособной личности на основе данных диагностики и доминирующих приемов ТРКМЧП был составлен экспериментальный план личностно ориентированного обучения с интеграцией ТРКМЧП для учащихся 5 класса на 2008-2009 учебный год. В него включена внеклассная деятельность в школе, образовательное пространство расширено дистанционной и интерактивной деятельностью учащихся. Экспериментальный план позволил разработать индивидуальную линию развития конкурентоспособной личности для каждого пятиклассника На аналитическом этапе проекта проведена повторная диагностика уровня сформированности ключевых компетенций учащихся 5 класса с целью сравнения показателей и получения промежуточных данных экспериментальной интеграции личностно ориентированного обучения и ТРКМЧП.

Сравнительный анализ результатов показал положительную динамику.

В конце 2008-2009 учебного года пятиклассники достигли допустимого уровня по следующим показателям:

– умение искать учебный материал;

– умение адаптироваться;

– коммуникативная деятельность.

К оптимальному уровню приблизились показатели следующих компетенций:

– умение сотрудничать;

– умение изучать учебный материал;

– лингвистическая и культуроведческая деятельность учащихся.

Следует также отметить рост качества ключевых компетенций каждого пятиклассника. По результатам мониторинга, у Баукова Максима умение адаптироваться возросло на 1 балл, умение искать учебный материал - на 0,7 балла, коммуникативная деятельность - на 0,7 балла, лингвистическая деятельность - на 0,7 балла. Ядыкин Владислав повысил уровень развития научно - исследовательской деятельности на 0,7 балла, навык коммуникативной деятельности - на 0,8 балла, умение искать учебный материал - на 1 балл.

Реализация экспериментального плана показала, что, технология развития критического мышления через чтение и письмо способствует созданию условий для формирования ключевых компетентностей учащихся. Эта технология тесно связана с понятием личностно ориентированного обучения, она ориентирована на формирование у детей речевой и мыслительной деятельности, на развитие коммуникативных компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании. Критическое мышление способствует взаимоуважению партнеров, пониманию и продуктивному взаимодействию между людьми; облегчает понимание различных "взглядов на мир"; позволяет учащимся использовать свои знания для наполнения смыслом ситуаций с высоким уровнем неопределенности, создавать базу для новых типов человеческой деятельности.

Метод наблюдения на уроках русского языка помог выделить наиболее эффективные приемы ТРКМЧП в 5 классе:

– "Чтение с остановками";

– "Кластер";

– "Синквейн";

– "Ассоциации";

– "Творческое письмо",

– "Интервью";

Позитивные результаты экспериментального плана личностно ориентированного обучения с интеграцией ТРКМЧП для учащихся 5 класса позволили перейти к разработке программы развития конкурентоспособной личности в условиях основной общеобразовательной школы д. Абодим на 2009-2013 г.г

В настоящий момент проект находится на пятом технологическом этапе. За 1,5 года его реализации все ученики достигли следующих результатов.

Образовательные результаты проекта.

Бауков Максим:

– владеет навыками аналитического прочтения текста;

– умеет выполнять творческие задания и решать лингвистические проблемы;

– объективно оценивает себя и других;

– умеет работать с разными информационными источниками и создавать рефераты и мини-проекты;

– участвует в конкурсах школьных проектов и школьных конференциях;
– неоднократный победитель школьных олимпиад по русскому языку;
– победитель школьных конкурсов сочинений;
– победитель школьного конкурса проектов;
– победитель школьного конкурса "Ученик года 2009";
– дипломант Всероссийского молодежного чемпионата;
– участник заочной гуманитарной олимпиады школьников;
– участник районного социально ориентированного проекта "Говорим правильно";
– публикует свои исследовательские работы на сайте класса.

Ядыкин Владислав:

– повысил уровень осмысленного прочтения текста, умеет выделять причинно-следственные связи;
– умеет организовать совместную работу в группе;
– умеет получать информацию из разных источников, умеет создавать доклады и мини-проекты;
– организатор внеклассных лингвистических игр для младших школьников;
– автор-составитель сборника школьных поэтов "Самоцветы";
– председатель школьного ученического совета;
– дипломант школьного конкурса поэтов "Моя глубинка";
– участник областного социально ориентированного проекта "Говори правильно";
– участник Всероссийского конкурса "Русский медвежонок";
– участник всероссийского конкурса сказок "Не дружи со своей обидой".

Гузняева Екатерина:

– организатор экскурсий по школьному краеведческому музею;
– юный поэт школы;
– дипломант школьного конкурса поэтов "Моя глубинка";
– победитель школьного конкурса ораторов "Серебряное перо";
– победитель школьного конкурса "Русский язык и компьютер";
– победитель школьного конкурса проектов;
– участник областного конкурса презентаций школьного музея;
– участник Всероссийской заочной гуманитарной олимпиады школьников;
– участник Всероссийского конкурса "Русский медвежонок";
– участник районного социально ориентированного проекта "Говорим правильно";
– публикует свои стихи в детском сказочном журнале "Прочитай - кА" (www.cofe.ru) и на детском портале "Солнышко" (www.solnetee.ru)

Зуйкина Светлана:

– умеет устранять конфликты в коллективе;
– владеет культурой письменной речи;
– умеет создавать мини-проекты;
– победитель школьного конкурса "Самый умный ученик 2010";
– победитель школьной олимпиады по русскому языку;
– победитель школьной конференции "Проблемы русской речи";
– победитель школьного конкурса-выставки "Самая чистая тетрадь";
– победитель Всероссийского конкурса "Русский медвежонок";
– участник районного конкурса социально значимых проектов "Говорим правильно".

Бацуков Дмитрий:

– неформальный лидер класса;
– умеет решать проблемы;

– обладает навыками использования выразительных средств языка;
– победитель конкурса сочинений "Семейные традиции";
– победитель конкурса поэтов школы "Моя глубинка";
– победитель школьного конкурса афоризмов "История дня";
– участник Всероссийского конкурса творческих работ "Святая Русь".
– участник районного конкурса социально значимых проектов "Говорим правильно";
– публикует свои творческие работы на сайте Всероссийских дистанционных конкурсов "Мир конкурсов" и в детском сказочном журнале "Прочитай-ка".

Дудка Сергей:
– умеет находить новые нестандартные решения;
– обладает навыком сравнивать, классифицировать языковые явления и факты;
– умеет проводить опросы и интервью;
– создает мини-проекты;
– участник Всероссийского конкурса "Русский медвежонок";
– участник Всероссийского молодежного чемпионата;
– участник Всероссийского конкурса сказок "Не дружи со своей обидой".
– участник районного конкурса социально значимых проектов "Говорим правильно";
– публикует исследовательские работы на сайте класса;
– участвует в форумах сайта Клепа.ру (www.klepa.ru).

Таким образом, на основании анализа данных результатов можно утверждать, что использование интеграции личностно ориентированного обучения и ТРКМЧП на уроках русского языка в сельской школе является эффективным и способствует развитию конкурентоспособной личности.

Теоретические вопросы формирования физической компетентности студентов прочих факультетов педагогических ВУЗов как основы профессиональной компетентности будущего учителя

Н.Л. Фомина,
аспирант кафедры прикладной физики, астрономии и технологий,
Воронежский государственный педагогический университет,
г. Воронеж

Одним из приоритетных направлений научно-исследовательской деятельности в педагогической науке на сегодняшний день является работа в области профессиональной компетентности, поиск методов формирования и развития. Современная социальная ситуация характеризуется развитием рыночной экономической системы, что отражается, в том числе, на сфере трудовой деятельности граждан. В данных условиях общество выдвигает качественно новые требования к уровню профессиональной компетентности работников образования.

Учитывая проблемы современного общества, проявляющиеся в отрицании значения образования, общественной научной безграмотности, становится бесспорной необходимость формирования профессиональной компетентности учителей среднеобразовательных учреждений. Значимость работы профессионально компетентного педагога обусловлена большой ответственностью, лежащей на школе, которая в большей степени воздействует на детей и подростков, формируя научное мировоззрение, культуру, гуманистические, общечеловеческие ценности.

Следующий фактор, говорящий о необходимости формирования профессиональной компетентности так же определен действующей в стране рыночной экономической системой. В современных социально-экономических условиях конкурентоспособность выпускников высших учебных заведений при трудоустройстве зависит от профессиональной компетентности. Данный аспект относится

и к студентам педагогических ВУЗов – будущим учителям. Помимо повышения шансов получения претендентом желаемой должности, профессиональная компетентность педагога является основой для гармоничного всестороннего развития, становления личности обучаемого с целью эффективного взаимодействия в обществе.

Отсюда возникает необходимость формирования (повышения) профессиональной компетентности студентов педагогических ВУЗов – будущих учителей.

Руководствуясь социальным заказом, педагогические ВУЗы должны готовить профессионально компетентные кадры для среднеобразовательных учреждений, используя при этом принципиально новые технологии обучения. Важно понимать наличие в школах ряда проблем, связанных с профессиональной компетентностью учителей естественнонаучных дисциплин. Причиной тому служит не только пассивность части педагогов, неумение овладения новыми технологиями, методиками, способствующими повышению качества образования учащихся, низкая мотивация труда, но и возникающие трудности при подготовке учительских кадров в условиях педагогических ВУЗов. Становиться значимой проблема построения технологии обучения и воспитания, позволяющей подготовить в образовательном процессе педагога-профессионала, качественно обученного в области фундаментальной науки, методологической ее компоненты, умеющего разрешать многообразные педагогические ситуации и заинтересованного в результативности своей трудовой деятельности. Очевидно, образовательный процесс в высших педагогических заведениях и профессиональная компетентность педагога нуждаются в принципиально новых подходах к изучению и формированию.

Результаты изучения специальной литературы по рассматриваемой проблеме показывают неоднозначность интерпретации понятия профессиональной компетентности, подходов к выделению компонентов и технологий формирования. Несмотря на отсутствие единого подхода к пониманию самого термина, ученые полагают профессиональную компетентность как основу педагогической деятельности учителя. В связи с этим существует необходимость продолжения системного теоретико-методологического эмпирического изучения этой проблемы.

В отечественной педагогической науке в развитие компетентностного подхода в образовании большой вклад внесли работы А.К. Марковой, Н.В. Кузьминой, Л.М. Митиной, А.Н. Журавлевой, Э.Ф. Зеера, Н.Ф. Талызиной, Р.К. Шакурова, А.И. Щербакова и др.

В исследованиях А.Н. Журавлевой, Н.Ф. Талызиной, Р.К. Шакурова сущность понятия «компетентность» определяется знаниями, умениями, навыками осуществления педагогической деятельности. Митина Л.М. в структуре компетентности учителя выделяет две подструктуры: деятельностную и коммуникативную. Кузьмина Н.В. рассматривает компетентность в контексте педагогической деятельности как «свойство личности» и выделяет пять элементов компетентности, а также пять уровней, на которых может осуществляться педагогическая деятельность [2]. Согласно работам Э.Ф. Зеера, профессионально компетентный работник представляет собой специалиста, «обладающего необходимыми для качественного и производительного выполнения труда знаниями, умениями, качествами, опытом и индивидуальным стилем деятельности» [1]. По мнению А.К. Марковой, профессиональная компетентность – это «сочетание психических качеств, как психическое состояние, позволяющее действовать самостоятельно и ответственно, как обладание человеком способностью и умением выполнять определенные трудовые функции» [3]. В.И. Гребенев в своих исследовании представляет более конкретное рассмотрение данного термина; структура же профессиональной компетентности учителя, по его мнению, включает в себя три составляющие: научно-теоретическую, методическую и психолого-педагогическую. Тем не менее, развитие какой-либо одной из компонент профессиональной компетентности неэффективно в работе педагога – желаемый результат педагогического процесса достижим только при единовременном взаимодействии всех составляющих. Очевидно, педагог, обладающий личностными качествами, необходимыми для

работы с детьми, но недостаточно подготовленный в области фундаментальной науки и методологической ее части, профессионально некомпетентен, и педагогический процесс оказывается безрезультатным.

Высшее профессиональное образование, как правило, полагают этапом первичной профессионализации. В это время происходит знакомство со спецификой выбранной профессии, приобретение базовых профессиональных знаний, навыков и умений, формирование ценностных установок и мотивации к будущей профессиональной деятельности. Учитывая низкую мотивацию студентов к обучению и незаинтересованность выпускников педагогических ВУЗов к работе в школах, становится очевидной важность построения и внедрения принципиальной новой технологии преподавания фундаментальной физической науки в высших педагогических учебных заведениях. Необходимость модернизации процесса преподавания физики в высших педагогических учебных заведениях обусловлена фундаментальной ролью физики в системе других наук. В Образовательном стандарте Министерства Образования. РФ помимо требований к содержанию школьного курса физики, прописаны цели образования, среди которых «освоение системы знаний о современной ФКМ» [4]. Понятие ФМК формируется из нескольких частей, одна из которых – научное мировоззрение, которое строится педагогом в условиях старших классов среднеобразовательных учреждений, что обусловлено психическими новообразованиями подросткового возраста. Для грамотного решения поставленных задач педагог должен обладать определенными знаниями и технологиями их преподавания, т.е. физически компетентен. Таким образом, уместно ввести понятие физической компетентности как подробное знание научно-теоретической и методологической компонент физической фундаментальной науки студентом – будущим педагогом, систематизированное, осознанное и переведенное на личностную основу, с целью воспроизведения, передачи данных знаний ученикам уже среднеобразовательных учреждений.

Формирование физической компетентности возможно и уместно в процессе обучения студентов прочих факультетов за счет внесения изменений в образовательный процесс, расширения учебных планов, дополнения некоторыми современными научными исследованиями. По результатам анализа рабочих программ можно сделать вывод о том, что наиболее полно физическая наука изучается лишь на физико-математических факультетах; тем не менее, потребность формирования физической компетентности студентов важна и на прочих факультетах. Как правило, на преподавание физики на прочих факультетах отводиться один семестр в качестве ознакомления, что принципиально не верно, т.к. студенты – будущие педагоги не в состоянии овладеть фундаментальной физической наукой, осознать межпредметные связи и перевести знания на системную основу, так же и преподаватели не успевают сформировать у студентов научное мировоззрение.

Необходимость формирования физической компетентности студентов нефизических специальностей педагогических ВУЗов как основы профессиональной компетентности будущих педагогов не вызывает сомнения. Несмотря на различные подходы к исследованию проблемы, очевидна потребность в разработке и применении принципиально новой технологии по формированию физической компетентности студентов – будущих учителей с целью верного понимания межпредметных связей, формирования современной физической картины мира, научного мировоззрения учащихся средних общеобразовательных учреждений.

Литература

1. Зеер Э.Ф. Психолого-дидактические конструкты качества профессионального образования // Образование и наука. – 2002. – № 2
2. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. – Л.: Знание, 1985. – 32с.
3. Маркова А.К. Психология труда учителя: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 192с.
4. Государственные образовательные стандарты (Физика)
www.school.edu.ru/doc_edu.asp

Учитель современной школы

Н.А. Французова,
МОУ гимназия № 55,
г. Томска

У каждого времени свои приметы. Нынешнее время – время перемен. И, в первую очередь, эти перемены связаны с жизнью школы, с возросшими требованиями к процессу обучения. «Если раньше образование давалось надолго и предназначалось для того, чтобы обеспечить бесперебойную профессиональную деятельность человека в какой-либо одной отрасли или сфере деятельности, то теперь же … речь идёт о формировании принципиально новой системы образования, предполагающей постоянное обновление. Причём ключевой характеристикой такого образования становится не только передача знаний и технологий, но и формирование творческих компетентностей». (Из Проекта «Наша новая школа»)

Учитывая, что именно в школе происходит эмоциональное и социальное становление личности, особые требования предъявляются к учителю, призванному обеспечить это становление. «Новая школа – это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников. …Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников учителя – ключевая особенность школы будущего» (Из Проекта «Наша новая школа») Поэтому совершенно очевидно, что учителю как никогда необходимо сегодня не только по-новому учить, но и по-новому учиться. Прежде всего, учиться новому педагогическому мышлению, учиться быть в постоянном творческом поиске подходов и приёмов, обеспечивающих соавторство, сотрудничество с учениками во всей работе.

«Главная задача современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном мире». (Из Послания Президента России Д. Медведева Федеральному Собранию). Поэтому неудивительно, что часть президентского послания, которая посвящена стратегии развития российского образования, широко обсуждается педагогами. Основной акцент в послании президента сделан на школьном образовании, поскольку именно оно является определяющим и самым длительным этапом в жизни каждого человека. «Школьное обучение должно способствовать личностному росту так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзные цели, умели реагировать на разные жизненные ситуации» (Из Послания Президента Д. Медведева Федеральному Собранию). Таким образом, от того, какое образование получит человек в школе, зависит его индивидуальный успех. А помочь ему в этом сможет школьный учитель. Так, каким же должен быть современный учитель? Пожалуй, сложно ответить на этот вопрос. С одной стороны, это должен быть человек, способный создавать условия для развития творческих способностей школьников, творческого восприятия знаний, учить их самостоятельно мыслить, самостоятельно формулировать вопросы для себя в процессе изучения материала, повышать мотивацию к изучению предметов, то есть «… изучать в школах … те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, в ходе которых они научатся понимать и осваивать новое, быть способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения» (Из Проекта «Наша новая школа»). Поэтому учитель находится в постоянном творческом поиске ответа на вопрос: «Как учить школьника?»

Задачи, стоящие сегодня перед учителем, кардинально отличаются от тех, которые выполнялись им совсем недавно. Современному учителю недостаточно передавать своим ученикам готовые знания, давать установку на их запоминание. Самой первой задачей образовательной политики на современном этапе является достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, развитие его познавательных и творческих способностей. Для достижения этих целей учителю нужно сформулировать их через учебную

деятельность школьника и работать над организацией процесса обучения с целью достижения максимальных результатов. А постановка различных целей и предполагает использование различных методов и приёмов обучения.

Поэтому учителю необходимо иметь в своём арсенале множество приёмов, методов и стратегий, так как ему приходится решать задачи разного уровня. Но и не следует также забывать, что используемые формы преподавания должны варьироваться от возраста, уровня подготовленности учащихся, их интересов. Наличие культуры учебного труда предполагает, что школьникам предъявляют высокие требования, но вместе с тем они не бояться рисковать, высказывая какую-либо идею. Современный педагог должен выявлять лучшие качества, заложенные в ребёнке, поощрять детей, чтобы они получали радость от приобретённых знаний, чтобы, окончив школу, они чётко осознавали своё место в обществе и могли работать на его благо, а также были готовы к участию в решении перспективных задач нашего общества. Современный учитель должен быть профессионалом своего дела, а профессионализм определяется целенаправленным формированием в себе таких качеств, как самосовершенствование, эрудиция и высокая культура труда. Профессиональный рост учителя невозможен без самообразовательной потребности. Для современного учителя очень важно никогда не останавливаться на достигнутом, а обязательно идти вперёд, ведь труд учителя – это великолепный источник для безграничного творчества. «Не ограничивайте себя. Многие люди ограничивают себя только тем, что, как они считают, они умеют делать. Вы можете достичь намного больше. Нужно только верить в то, что вы делаете» (М. К. Эш). Для современного учителя его профессия – это возможность самореализации, источник самоудовлетворения и признания. Современный учитель – человек, способный улыбаться и интересоваться всем тем, что его окружает, ведь школа жива, пока учитель в ней интересен ребёнку.

И с каких бы позиций мы не подходили к вопросу о роли учителя в современном обществе – признаем её ключевой. Ведь учитель – главное звено, основа и душа системы образования. Мне, как учителю, да и всем моим коллегам приятно, что год 2010 назван Годом Учителя, что в Послании Президента Федеральному Собранию, Проекте «Наша новая школа» внимание общества обращено к роли учителя, как к человеку, формирующему будущее нации. Общество ждёт от учителя высокого напряжения труда, динамики мысли, инициативности, упорства и полной отдачи сил обучению и воспитанию будущего поколения. Мы, учителя, постараемся достойно выполнить возложенную на нас миссию.

Литература

1. Бим И.Л. Что означает личностная ориентация образования применительно к деятельности учителя. ИЯШ, № 3 2009
2. Касаткина Н., Качан Л. Учитель XXI века. – Волгоград: Учитель, 2008. – 121 с.
3. Китайгородская Г.А. Инновации в образовании – дань моде или требование времени? ИЯШ, № 2 2009
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», ж. Вестник образования № 4, 2010 г.
5. Послание Президента РФ Д. Медведева Федеральному Собранию, ж. Вестник образования № 3, 2010 г.

Детские игры и выбор профессии

С.Л. Фролова,
доцент кафедры «Иностранные языки и речевая коммуникация» Института сервиса,
Московского филиала ФГОУ ВПО
«Российский государственный университет туризма и сервиса»
г. Москва

Человек, как известно, деятельное существо, поскольку развивается, совершенствуется и реализуется как личность только в процессе деятельности. Среди всех видов человеческой деятельности профессиональная деятельность занимает важнейшее место, потому что человек занимается ею большую часть своей сознательной активной жизни, она определяет уровень его материальных потребностей и уровень жизни и, главное, наполняет его жизнь смыслом: только в профессиональной деятельности возможна полная самореализация личности, становление ее субъектности и достижение моральной и экзистенциальной удовлетворенности.

Под экзистенциальной удовлетворенностью можно понимать то состояние и уровень развития личности, которое известный психолог Абрахам Маслоу определил как самоактуализацию. [2] Самоактуализированный человек – это человек, удовлетворенный собой, своим социальным статусом, своей личной и социальной жизнью, уверенный в завтрашнем дне, материально обеспеченный настолько, насколько ему требуется, спокойно и мудро воспринимающий все изменения в окружающем его мире, одним словом, полноценный и счастливый человек.

Если условно разложить сутки на три части: восемь часов – сон, восемь часов – досуг, восемь часов – рабочий день, – то получится, что люди, выполняющие нелюбимую работу, «живут» на одну треть меньше, поскольку рабочие часы они не рассматривают как жизнь. Свою работу они терпят ради средств к существованию, которых им часто не хватает, поскольку ничем иным, кроме денег, не мотивированные, они, как правило, не добиваются успехов в карьере. В таком труде человек выступает, по определению А.К. Марковой, не как личность, субъект, профессионал или творец, реализующий свой внутренний потенциал, а как «индивид» и «работник», зарабатывающий себе на хлеб насущный. [3] Недовольство своим положением, статусом, заработной платой, жизнью в целом отравляет существование человека, серьезно деформируя его психику и, в конечном счете, определяет аномальную линию развития личности и накладывает неизгладимый отпечаток на характер.

Если неправильный выбор профессии не повлечет столь серьезных печальных последствий, все равно человек лишается возможности ощутить полноту и прелесть бытия, потому что потенциал, данный природой, не будет использован до конца. В мире есть много хороших юристов, хороших врачей, хороших учителей, хороших бухгалтеров и т. п., на фоне видимого жизненного благополучия испытывающих непонятную тоску. Это заложенные природой, но не реализованные в деятельности склонности к той или иной профессии не дают им ощутить себя счастливым человеком. Наверное, именно такие люди чаще всего становятся собирателями, коллекционерами, болельщиками и т. п., потому что таким образом реализуют естественную человеческую потребность в самовыражении.

Сказанное выше подчеркивает чрезвычайную важность выбора профессии и огромную ответственность за него. В решении задач профориентации важнейшую роль играют школа и семья, которые должны руководствоваться целью помочь ребенку найти профессиональный идеал и создать самого себя в соответствии с найденным образом. Профессиональный идеал, выполняющий направляющую, стимулирующую и мотивирующую функции, определяет успех в профессиональном становлении и развитии личности, ведя ее к желанной профессиональной цели.

Являясь обязательным компонентом сознания, идеал формируется на основе потребностей и интересов, последние в свою очередь определяются природными склонностями человека. Отсюда следует, что содержание профессионального идеала как бы задано природой, потому что связано с

профессиональным предназначением. Если предназначение удастся понять, «угадать», то процесс формирования профессионального идеала будет естественным, соответствующим психологической природе ребенка, а значит, гармоничным. Как уже было сказано выше, идеал – это мощный регулятор деятельности человека и мотив ее качества (ведь идеал – это представление о лучшем!). Ведомый идеалом, ребенок сначала интуитивно, а затем сознательно овладевает необходимыми знаниями и способами деятельности. Став школьником, с интересом учится, ясно представляет цели обучения, осознанно выбирает профессиональное образовательное заведение и успешно осваивает профессию, становясь компетентным специалистом и мастером профессии, творцом самой профессии.

Помочь выбрать ребенку профессию в соответствии с его идеалом – важнейшая задача воспитателя, которая требует от него наблюдательности, чуткости, внимательности и... умения читать детские игры, поскольку игра не только средство познания окружающего мира, но и способ самовыражения. Психологами давно замечено, что профессиональные способности и склонности ярче всего проявляются в детской игре. [4; 6] С этих позиций период детства можно оценить как настоящий кладезь прогнозов дальнейшей жизни ребенка. Взрослея, ребенок все дальше отходит от своих «сродных» [5] интересов, потому что с каждым годом разрастается комплекс социальных ролей, которые приходится ему исполнять. Его жизнь по мере социализации все больше наполняется условностями, ритуалами, и он постепенно теряет детскую непосредственность, а вместе с ней и возможность демонстрации природных профессиональных склонностей в игре. Сама игра как способ освоения окружающего мира и форма реализации потребностей в общении, познании, самоутверждении отходит на задний план. Включаясь в ролевые сюжетные игры, ребенок уже выступает не как природная самость, а как исполнитель роли, предписанной ему сюжетом игры. В ролевых играх профессиональные склонности и способности уже менее заметны, однако они все же проявляются. Воспитателю важно не просто наблюдать за детскими играми и увлечениями, но фиксировать в дневнике те роли, которые ребенок исполняет с удовольствием, те качества, которые он проявляет в ходе игры, чтобы затем обдумать, проанализировать, постараться их интерпретировать и понять, к какому роду деятельности «сроден» ребенок, каков его допрофессиональный идеал, как выстроить воспитательный процесс, способствующий развитию природных профессиональных склонностей, укреплению интересов и формированию профессионального идеала как залога успешной профессиональной карьеры.

В основе идеалоориентированного подхода к интерпретации детских игр лежит идея украинского философа Г. Сковороды о «сродном» труде. «Сродный труд» – это труд, основанный на природных склонностях и способностях человека. Такой труд способствует развитию внутренней природы человека, достижению им гармонии личных и общественных интересов, личного счастья и общественного блага, т. е. реализации представления о лучшей жизни. Философ считал, что в сродном труде человек получает истинное наслаждение от самого процесса труда, а не от прибыли, которую приносит труд.

В рамках концепции Г. Сковороды о сродном труде приобретает особое звучание философский принцип «познай себя». «Познать себя» – это значит открыть в себе природные склонности к определенному виду деятельности, почувствовать профессиональное призвание и «увидеть» свой профессиональный идеал. Наблюдая за спонтанно возникающими играми или целенаправленно организуя игровую ситуацию, воспитатель просит ребенка задуматься, почему ему интересна та или иная роль, что больше всего привлекает в ней. Диалог, основанный на подобных вопросах, помогает взрослому определить детский допрофессиональный идеал. Сам ребенок пока что не осознает идеал, не удерживает в памяти его содержательные детали, подчиняется только природному влечению, воплощая тот или иной образ. И все же допрофессиональный идеал уже существует, он живет в воображении ребенка на досознательном уровне. Играющий ребенок сегодня может быть летчиком, завтра – шофером, послезавтра – моряком и т. п., но в динамике воплощаемых ребенком образов какой-то

образ будет доминировать и демонстрироваться чаще других, обнаруживая профессиональные природные склонности. Кроме того, фиксируя в дневнике психолого-педагогических наблюдений, игровые роли ребенка, воспитатель обязательно выявит закономерность в их сменяемости и повторяемости. Какие-то частные образы будут тесно связаны друг с другом, составляя единый образ будущей профессии, связанной с воспитанием, творчеством, врачеванием, обслуживанием, техникой, рукоделием и т. п.

Проблема интерпретации детских игр в профориентационной работе представляется очень важной. Воспитателю нужно научиться «читать» детские игры. Например, все девочки любят играть в куклы. Но одни с большим удовольствием причесывают их и наряжают в красивые платья, другие кормят и укладывают спать, третьи рассаживают кукол на стульчики и рассказывают им сказки. В этих играх проявляются разные виды допрофессиональной деятельности. В первом случае кукла воспринимается как объект для приложения активности, а интерес вызывает процесс преображения объекта, т. е. ребенок направлен на дело (на задачу, на предмет), главная ценность для него – творчество. По классификации Е.А. Климова [1], это профессия «человек – художественный образ» (Ч-Х). Труд людей этой группы профессий связан с преобразованием старого и созданием нового образа, т. е. это могут быть визажисты, парикмахеры, художники, дизайнеры, модельеры, ювелиры и пр.

Во втором случае проявляется направленность на взаимодействие и дело, кукла воспринимается как субъект, за которым нужно ухаживать. Возможно, это профессии воспитателя дошкольных учреждений, детских домов, няни, гувернантки и т. п. В третьем случае проявляются склонности к преподавательской деятельности: педагог, учитель, тренер, мастер и т. п.

Также большое значение для воспитателя в предпрофессиональном ориентировании детей имеют детские мечты, поэтому вопрос: кем ты мечтаешь стать – вовсе не праздный. Задавая его, воспитатель должен внимательно выслушивать ребенка, уточнять полученную информацию с помощью вопросов: почему тебе нравится именно эта профессия? что больше всего привлекает в ней? от кого ты узнал об этой профессии? есть ли у тебя взрослые знакомые, которые работают по избранной тобой специальности? хотел ли ты быть похожим на них? Ответы ребенка нужно записывать, потому что эти данные потом помогут правильно сориентировать его в мире профессий.

Дети, как правило, мечтают о героических или артистических профессиях, поскольку они внешне выглядят очень ярко, романтично, а детство тянется к красоте и романтике. Вдумчивый педагог-воспитатель возьмет эту информацию на заметку. Может быть, детей привлекает предоставляемая профессией возможность к перевоплощению или возможность быть в центре внимания окружающих, воздействовать на них словом, обликом, вызывать у них чувства и эмоции. Поэтому повзрослевших девочек, мечтавших в детстве о театре, можно ориентировать на профессии учителя и воспитателя, потому что в части воздействия на других людей эти профессии – творческие.

Уже в раннем возрасте ребенку желательно подобрать развивающий кружок по интересам. Если выбор будет сделан правильно, интерес перейдет в стойкое увлечение. Как правило, в этом случае проблем с выбором профессии не бывает.

В школе формируется предпрофессиональный (в младших классах и среднем звене) и профессиональный идеал (ближе к выпуску из школы), содержательно выражающийся в увлечении учебными предметами, интересе к определенному кругу профессий. Наличие дневника наблюдений над детскими играми значительно облегчает работу воспитателя-профориентатора, потому что дает возможность связать детские увлечения с увлечениями школьника. Как правило, профориентационную работу в школе осуществляют классные руководители, которые продолжают вести дневник наблюдений за развитием познавательных интересов школьника, дают родителям советы, как способствовать их укреплению. В итоге к старшим классам накапливается богатый эмпирический материал, который можно дополнить специальными психологическими диагностиками, что обеспечит обоснованный выбор профессии.

Идеалоориентированный, т. е. с позиций профессионального призвания и предназначения, подход к выбору профессии является залогом качественного профессионального образования и успешности в профессиональной карьере и жизни.

Литература

1. Климов Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях. – М.: Изд-во МГУ, 1995. – 222 с.
2. Маслоу А.Г. Мотивация и личность. [Электронный ресурс]
3. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М. Междунар. гуманитар. фонд «Знание», 1996. – 308 с.
4. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – Кишинев, Лумина, 1985. – 151 с.
5. Сковорода Г.С. Басня о котах. // Сочинения в двух томах. Т. 1.: Академия наук СССР. Институт философии. Издательство социально-экономической литературы «Мысль», 1973. – 511 с.
6. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – 358 с.

Проблема индивидуального стиля педагогической деятельности

Е.В. Хадаева,
заместитель директора по НМР Нижневартовской специальной
(коррекционной) школы VIII вида,
аспирантка кафедры психологии образования и развития НГГУ,
г. Нижневартовск

Индивидуальный стиль педагогической деятельности - это устойчивое сочетание: мотива деятельности, выражающегося в преимущественной ориентации учителя на отдельные стороны учебно-воспитательного процесса; целей, проявляющихся в характере планирования деятельности; способов ее выполнения; приемов оценки результатов деятельности. Индивидуальный стиль педагогической деятельности зависит от индивидуально-личностных особенностей учителя, его педагогического стажа, характера требований, предъявляемых к нему со стороны педагогического коллектива. Индивидуальный стиль деятельности является одной из главных характеристик личности педагога-профессионала. Успешность педагогической деятельности напрямую связана и с внешними социальными требованиями и условиями профессионального становления личности. Эмоциональное состояние учащихся на уроке и развитие их личностных качеств зависит от стиля деятельности педагога, что сказывается на характере их отношения к учителю, школе и учебной деятельности.

Проблема индивидуального стиля - это проблема наивысшего уровня достижений в деятельности каждого человека, проблема мастерства и его формирования, проблема уравновешивания субъекта с объективными требованиями. Проблема педагогических способностей в широком смысле - это проблема личности учителя, которая показывает, что для успешного учителя необходимы такие черты, как чувство нового, способность преодолевать свою инертность, стремление к изучению жизни, изобретательность, энтузиазм, способность доводить до сознания детей цели обучения, способность к строгому самоанализу, смелость, гибкость, адекватность стиля работы свойствам личности.

Наиболее важными качествами учителя считаются способность к преодолению трудностей педагогической деятельности, организаторские способности, педагогический такт, наблюдательность, большую требовательность к себе и детям, постоянное самосовершенствование, способность понимать детей, самокритичность, способность предвидеть трудности детей, педагогическое воображение. Педагогически талантливые учителя имеют высокий и сложный уровень развития проектировочных и конструктивных умений (регулировать процесс деятельности, включать в деятельность, найти привлекательные виды деятельности, обобщить результаты, умение мотивировать,

акцентировать внимание и направлять деятельность), а специальные способности к предмету в педагогической деятельности проявляются лишь при высоком уровне развития педагогических способностей.

Изучив педагогический коллектив Нижневартовской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида, состоящий из 65 учителей я смогла определить определенную повторяемость характеристик педагогической деятельности в различных стилях и выделить их проблемы. Из всего многообразия наблюдаемых стилей я выбрала 4 наиболее характерные: эмоционально-импровизационный, эмоционально-методичный, рассуждающе-импровизационный и рассуждающе-методичный стили.

Проблема эмоционально — импровизационного стиля: 24% педагогов (15 человек) используют богатый арсенал методов обучения, который сочетается с низкой методичностью. В деятельности этих учителей недостаточно представлены закрепление и повторение учебного материала, контроль знаний учащихся. Данный стиль деятельности характеризуется интуитивностью.

Проблема эмоционально-методичного стиля заключается в преобладании интуитивности над рефлексивностью. Используя также богатый арсенал методических приемов при отработке учебного материала, 14% работающих (9 человек) в таком стиле стремятся активизировать детей не внешней развлекательностью, а особенностями самого предмета.

На уровне динамических характеристик учителей эмоциональных стилей деятельности отличает повышенная чувствительность, являющаяся, с одной стороны, причиной их выраженной зависимости от ситуации на уроке, частого проявления личностной тревожности, с другой стороны — чуткости, проницательности. Для них характерны гибкость, импульсивность. Учителя рассуждающих стилей отличаются от их эмоциональных коллег сниженной чувствительностью, обусловливающей их меньшую зависимость от ситуации на уроке, отсутствие демонстративности, самолюбования. Для них характерны осторожность, традиционность.

Проблема рассуждающе — импровизационного стиля – это меньшая изобретательность в варьировании методов обучения. Этот стиль не всегда сопровождается высоким темпом работы, коллективными обсуждениями. В то же время, в отличие от учителей эмоциональных стилей, эти учителя (18%, 12 человек) меньше говорят на уроке сами, особенно во время опроса, предпочитая воздействовать на учащихся косвенным путем (посредством подсказок, уточнений), давая возможность отвечающим детально оформить ответ.

44% педагогов (29 человек) характерен рассуждающе-методичный стиль. Ориентируясь преимущественно на результаты обучения и адекватно планируя учебно-воспитательный процесс, педагоги проявляют консервативность в использовании средств и способов педагогической деятельности. Высокая методичность (систематичность закрепления, повторения учебного материала, контроля знаний учащихся) сочетается с малым, стандартным набором используемых методов обучения, предпочтением репродуктивной деятельности учащихся, редким проведением коллективных обсуждений. Для учителя данного стиля характерна рефлексивность.

Вместе с тем все выделенные стили характеризуются удовлетворительными результатами и, несмотря на различия между ними, все соответствуют требованиям, предъявляемым к деятельности учителя общеобразовательной школы. При этом удовлетворительный, но недостаточно высокий уровень одних результативных показателей (например, отсутствие однородности уровня знаний учащихся класса) компенсируется наличием других, очень высоких результативных характеристик (например, выраженный интерес у школьников к изучаемому предмету).

Литература

1. Маркова А. К. Актуальные проблемы психологии труда учителя // Сов. педагог. 1986. № 6.
2. Маркова А.К., Никонова А.Я. Психологические особенности индивидуального стиля деятельности учителя. // Вопросы психологии. 1987. №5.

Путь к каждому

Г.Л. Храмова,
учитель русского языка и литературы МОУ Сосновская СОШ №1,
Нижегородская область,
п. Сосновское

Предмет литература в школе особый, признанный ввести ребят в художественный мир, сформировать «чувства добрые», научиться видеть жизнь во всех её проявлениях, читать человеческие характеры и, значит, писать собственный сценарий судьбы. В общем, это урок жизни.

Как воспитать интерес к предмету, повысить любовь к слову, развить талант ребёнка – эти вопросы волнуют каждого учителя – словесника.

На сегодняшний момент я твёрдо убеждена – только через собственное творчество, где ты ведёшь диалог с самим собой, читателем, обнажая собственную душу, заражая своим творчеством.

Помните, В. М. Шукшин сказал: «Сама потребность взяться за перо лежит в душе растревоженной». Задача учителя – растревожить эту душу, причём ненавязчиво, чтобы… «пальцы просятся к перу, перо к бумаге».

Что же может сподвигнуть ребят на творчество? Интересные задания, обыгрывание ситуаций, игровые моменты, то есть должен быть какой – то эмоциональный старт. Так традиционными у нас стали Дни сюрпризов, к которым все (ребята и учитель в том числе) готовят творческую работу: сочинение, стихотворение, эссе и т. д. Иногда они тематические, а могут быть и на свободную тему.

Моя мечта сбылась: дети заговорили, просто, незамысловато, по – детски, каждый на своём уровне.

Добро.

Если б не было добра,
Чтобы делали тогда?
Во всём мире, на планете
Папы, мамы и их дети?
Сергунина М., 5 класс

Котёнок.

У меня живёт котёнок,
А зовут его Максёнок.
Он весёлый, озорной,
Ловко бегает за мной.
Мы с ним лучшие друзья,
Мой котёночек и я.
Рыбакова А., 5 класс

Естественно, это очень кропотливая работа, но она необходима, потому что через эмоциональную сферу ученика мне удаётся выйти на интеллектуальный уровень. При этом я даю возможность обучающемуся раскрыться, стать чище, добрее, счастливее. С каким интересом сами ребята читают и слушают собственные откровения, где за каждой строкой – радость от встречи с прекрасным.

«Кап – кап».

Уже неспокоен мартовский снег, хотя и тяжёл, но всё ещё тянет к земле деревья. Вдруг выглянет солнце, загориться, высоко поднимется в небо…

А небо синее, бездонное. Глянешь из окна – что за день чудесный!

Вот и весна!

Тихонов А., 6 класс.

Естественно. что со временем задания и требования к работам усложняются, но это всегда ответы на проблемные вопросы.

Любовь к малой родине.

Как любит мать своё дитя,
Как любит дочка мать родную,
Люблю я Родину свою,

Здесь наше детство пролетело,
Здесь мы учились жить достойно,
Здесь наши предки жизнь прожили,

Вдали от дома я тоскую.
Люблю Сосновские озёра,
Люблю леса, поля и реки.
Хоть и уеду на чужбину,
Но не забыть её вовеки.

И покидать её нам больно.
Любимый край, как ты хорош!
Достоин ты стихов и песен.
Мне трудно выразить словами,
Как ты прекрасен и чудесен!

Кормакова О, 11 класс

Я всегда радуюсь тому, что впоследствии уже сами ребята, что – то прочитав, просмотрев, пережив, передают свои ощущения в слове.

Закат.

Лиловый, красный, золотой
Закат на небе молодой.
Как поля красного сраженья,
Блестит заката отраженье.
Но вот зашло и солнце красно,
Красиво было и погасло.

Ушаков Д., 5 класс

Все работы мною бережно хранятся в рукописных журналах под названием «Сами с усами» до окончания школы, а затем выпускники уносят с собой этот «кусочек детства» во взрослую жизнь.

Сегодня я твёрдо убеждена: неталантливых детей нет, есть неразбуженные.

Раздёрнуть «полы ребячьих душ» можно, используя красные даты календаря или любые другие, знаменательные.

Здравствуй, солдат Победы,
Перенёсший невзгоды и беды.
Клянёмся отдать всей жизни пыл
За землю, которую ты хранил.

Сердца милого пламень
В нас и ныне живёт.
Пусть вам силы, здоровье
Слава ваша даёт.

Прокофьева М., 9 класс.

Конечно , получается не у всех, не всегда, ещё предстоит серьёзная работа по оттачиванию рифмы, использованию выразительных средств, но начало уже положено. Настоящим праздником стал для нас выход книги «Там, где кончается детство» (сборник сосновских поэтов,2008 г.), куда вошли 8 детских стихов.

Овеяны славою герб наш и флаг.
Трёхцветный российский колышется стяг.
Надежды, любви и согласия цвет.
Кровь предков – для наших потомков завет.
Герб – символ единства великой Отчизны,
В нём гордость и память, знамение жизни.

Андрианов А., 8 класс.

«Путь к каждому» – так называется моя работа по развитию творческих способностей у ребят, и уже на протяжении почти 30 лет я – командир, обучающий играть «каждого на своей флейте».Вместе с рифмами к ребятам приходит уверенность в собственных силах, забываются набитые «синяки и шишки», а с толщиной рукописного творчества растёт доброе, человеческое, приобретаются нравственные ориентиры.

Часто слышу от коллег вопрос: «Нужно ли творчество сейчас? А если нужно, то как его развивать?» Не знаю универсального ответа, который устроил всех. Поделюсь лишь своим секретом: надо «влюбиться» в себя, в мир, который тебя окружает, обрести ответственность за свою биографию, поступки, надо постоянно идти к духовности. В этом главная педагогическая технология: копить со-

держание в себе, чтобы научить других находить удивительное, неповторимое в примелькавшемся или совсем не замечавшем ранее.

Тут главное – суметь вовремя заметить. Тут самое главное доброта и соучастие.

Название	**Содержание**	**Условия проведения**
Мастерские	Подготовка детей к олимпиадам высокого уровня, где нужно углублённо рассматривать содержание в различных предметах	Ежедневно, один раз в день, от 45 до 80 мин.
Студии	Это «интересное занятие» для группы детей и взрослых, взрослый в этом случае исполняет роль старшего товарища или умелого мастера, который вовлекает детей в своё дело и показывает это дело на собственном примере.	Ежедневно, один раз в день, от 45 до 60 мин.
Научная конференция	Защита исследовательских работ перед взрослыми и сверстниками.	в малых гр. и затем в общ. гр.
ТЗ – творческая задача	Задачи на построение возможных миров и возможных теорий (мир без математики, теория свободы, теория справедливости).	1-2 раза за выезд
Интел-гейм	Интеллектуальные соревнования командного или индивидуального характера.	1-2 раза за выезд
Лабиринт	Цепочка специальных «испытаний», которые проходят все дети модуля группами по 5-6 человек; испытания «лабиринта» не связаны по содержанию с какими-либо предметами, они нацелены на личные ресурсы детей (внимательность, собранность, активность, способность преодолевать трудности и т.д.)	1-2 раза за выезд
Гуманитарный видеосалон	Просмотр и обсуждение познавательных или художественных фильмов.	1-2 раза за выезд
Концерт	Самостоятельная подготовка и проведение детьми концертов, посвященных открытию и закрытию выездной интенсивной школы.	Вспомогательное участие взрослых

Литература

1. Щедровицкий, Г.П. Цикл лекций по психологии и методологии / Г.П. Щедровицкий [электронный ресурс] // [http://www.ippd.univers.krasu.ru/bibl/games/lect_shedrovicky/index.html].
2. Программа развития системы дополнительного образования «Поколение-XXI: развитие человеческого потенциала».
3. Зинченко, А. Игровая педагогика: Система педагогических работ Школы Г.П.Щедровицкого / А. Зинченко // Кентавр, № 25.

Выездная интенсивная школа в начальных классах как место освоения различных форм взрослой жизни

Н.В. Худоногова,
МОУ Гимназия № 3,
г. Красноярск

На сегодняшний день институт образования является одним из ключевых институтов, призванных решать задачу формирования людей «нового типа». Очевидно, что решение этой задачи не может происходить в рамках традиционного (массового) образования, содержанием которого является воспроизводство культуры. Идти «на шаг впереди» удается так называемым инновационным педагогическим практикам, реализуемым в рамках дополнительного образования. Эти практики заимствуют философские, религиозные, организационно-управленческие, социально-культурные инновации и начинают разворачивать их в рамках специфических педагогических методов работы [1].

Дополнительное образование в отличие от системы общего образования:

– открыто для внедрения инноваций;

– «ловит волну» новых процессов, которые протекают в современном обществе и быстрее перестраивается под новые задачи;

– обладает гибкой организационной структурой.

В новых социально-экономических условиях именно дополнительное образование может быть гибкой социально-педагогической системой, способной не только адаптироваться к рыночным отношениям и предложить многообразие образовательных услуг, создающих условия для личностного, профессионального, творческого развития детей, но и может служить местом для разворачивания инновационных образовательных проектов [1, с. 11].

В Красноярском крае разработана и успешно существует программа развития системы дополнительного образования «Поколение-XXI: развитие человеческого потенциала» [2, с. 11]. На взгляд экспертов и разработчиков этой программы она создает то самое пространство, в котором возможны разработка и практическая апробация новых педагогических технологий соответствующих современным культурным и социальным вызовам эпохи.

В чём же принципиальное отличие инновационной педагогики? По мнению А.В. Зинченко в учебном процессе, который ориентируется на имитационную функцию по отношению к сферам мыследеятельности, главное место занимают не теоретические лекции, семинары и лабораторные практикумы по закреплению теоретических знаний, а целевые работы, которые можно выполнять в имитационном режиме, не рискуя зарплатой, местом, авторитетом. Здесь можно пробовать, ошибаться, анализировать ошибки и накапливать опыт делания, приобретая постепенно вкус к мастерскому исполнению работ [3].

Наиболее адекватной организационной формой педагогической работы подобного формата считается интенсивный модуль: интеллектуальная работа с детьми в режиме полного погружения (с выездом в дом отдыха) на срок от одной до трех недель.

Одним из таких проектов является образовательная программа «Свободный разум» для детей, занимающихся в системе развивающего обучения. Она направлена на поддержку проектно-исследовательской деятельности подростков, преодоление границ, задаваемых классно-урочной формой организации обучения. Для полноценного развития одаренных школьников необходим баланс между поисковой (ориентирующей) и исполнительской частями учебной работы, между совместной и самостоятельной формами учебной деятельности. Это невозможно, когда урок является единственной формой организации учебной деятельности учащихся.

Во второй фазе развивающего обучения (3-4 кл.) развитие понимается как преодоление границ учебного процесса за счёт краткосрочных регулярных клубных, факультативных форм организации

учения школьников, и за счёт модульных, интенсивных форм дополнительного образования.

Принципиально важно, что речь идет не о направленном формировании взрослым тех или иных умений у ребенка, а о создании условий, способствующих наращиванию этих умений самим ребенком в опыте индивидуальной и коллективной деятельности. Исходя из идеи, что каждый человек в течение жизни выращивает особую индивидуальную сущность, основной задачей образования мы считаем не только передачу определенной суммы знаний и умений, но и помощь ребенку в постепенном создании образа своего «Я», выработке и развитии тех способов, универсальных умений, которые бы позволили ему максимально реализовать себя. Ребенок – развивающаяся личность, требующая уважения, которая становится все более активной по мере взросления, поэтому образовательный процесс выстраивается на гуманистических и демократических основах.

Проводя интенсивные образовательные модули, организаторы определили некоторые формы, которые можно отнести к дополнительному образованию:

Важным звеном интенсивной школы является подготовка и защита исследовательских работ учениками 3-6 классов. В отстраненной от школы атмосфере дети примеряют на себя роль настоящих ученых. Во время общих заседаний модулей дети делали конструктивные критические замечания, т.е. замечания, касающиеся содержания докладов, а не личности участников. Гипотетически это может означать, что в модуле подростки используют культурные формы и средства общения, заданные взрослыми и эти формы являются адекватными как для младшего, так и для старшего подросткового общества.

Для организаторов интенсивных модулей важным является и то, что дети выражают свои эмоции и чувства, т.к. в любой школьной системе развитие эмоций остаётся за «кадром». Далеко не все дети могут и хотят говорить о своих чувствах. Умение понимать и выражать эмоции является базой для развития коммуникативной компетенции. Этот аспект очень важен в подростковом возрасте, когда происходит понимание себя (для чего тоже нужны средства) и складываются многие стереотипы в общении, стиль межличностных отношений. Строго говоря, это последняя возможность корректировать, а не компенсировать эмоциональное развитие.

Таким образом, выездная интенсивная школа в начальных классах позволяет формировать как познавательную и организаторскую компетенции, так и, что очень важно, коммуникативную компетенцию, что вместе с традиционной школьной программой обеспечивает ребенку гармоничное взросление.

Метафора в отрывках из стихотворения А.С.Пушкина «Осень»

М.В. Цаплина,
(учитель начальных классов школы №1118,
г. Москва

Александр Сергеевич Пушкин – выдающийся поэт XIX века. Его перу принадлежит бесчисленное множество бессмертных произведений, пополнивших сокровищницу мировой литературы. Тема природы и времен года занимает важное место в лирической поэзии. Любимое время года А.С Пушкина – осень. В пушкинской осени отсутствует грусть и уныние. Это время любви, надежды, обновления. Рисуя картины осени, А.С.Пушкин в большинстве случаев использует метафору. (Метафора - от др.-греч. — «перенос», «переносное значение»).

В стихотворении «Осень» есть несколько отрывков, посвященных каждому осеннему месяцу, в которых встречается огромное множество метафор.

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы.

Отрывок описывает первый месяц осени – самый красочный месяц «золотой осени» - сентябрь.

В данном отрывке Осень и Зима похожи на женщин. Осень - молодая и красивая барышня с длинной косой, одетая в красный пышный сарафан, отделанный золотой каймой («прощальная краса, а кажется - коса», «пышное природы увяданье – пышный сарафан»», «в багрец и золото одетые леса – яркий красный и золотой цвета одежды»). Описание девушки-осени пронизано легкостью и радостью («ветра шум и свежее дыханье»).

Зима же представляется старой женщиной. Она старая и седая, но не немощная. Она ещё способна на многое… И это многое еще впереди («и отдаленные седой зимы угрозы»).

Все стихотворения А.С.Пушкина о природе реалистичны, он как художник правдиво показывает наблюдаемые явления. В следующем отрывке появляется описание второго месяца осени – октября и, картина немного меняется.

Октябрь уж наступил - уж роща отряхает
Последние листы с нагих своих ветвей;
Дохнул осенний хлад - дорога промерзает.
Журча еще бежит за мельницу ручей,
Но пруд уже застыл; сосед мой поспешает
В отъезжие поля с охотою своей,
И страждут озими от бешеной забавы,
И будит лай собак уснувшие дубравы.

Уже нет красочности природы, нет ярких одежд на деревьях, но так ярко А.С.Пушкин рисует картины осени, что кажется, будто ты сам в данный момент времени гуляешь по этой роще и видишь замерзшую дорожку и пруд, слышишь журчание ручейка.

Лес уже «снял» свои одежды. Роща, обнажилась совсем, она сбрасывает последнюю одежду и стоит нагая, немного смущенная и замерзшая («уж роща отряхает последние листы с нагих своих ветвей»). Появляется новый герой осени – холод, который устанавливает свои порядки. Он проносится над землей и околдовывает природу – заморозил дорогу и пруд. У холода ледяное дыхание, которое навевает некоторую грусть («дохнул осенний хлад – дорога промерзает», «…но пруд уже застыл»). Но есть один чудак, который не испугался холода и хочет еще порезвиться – это ручеек («журча еще бежит за мельницу ручей»). И не знает ручеек, что это только вопрос времени. Скоро и он прекратит свой бег и станет неподвижным, заколдованным…. Дубравы уснули, им снятся сны про весну, про тепло, про зеленые листочки и солнышко, но вот появились собаки, отправившиеся на охоту и будят своим лаем этих степенных дам… («и будит лай собак уснувшие дубравы»). А еще собаками напуганы озимые. Они тоже представляются живыми, юными созданиями, которые только начали свою жизнь и животные могут их поломать, искалечить. Они замерли в ожидании…

Третий отрывок изображает последний месяц осени – ноябрь.

И продолжают рождаться метафоры.. Здесь живыми становятся: – небо «небо осенью дышало» дышит все живое, меняет свой цвет от серого грустного до ярко голубого, а иногда небо становится и прозрачным;

– солнце «реже солнышко блистало» появляется, приходит редко в эту пору, только иногда, когда небо голубое, тогда расцветает вся земля, она становится золотой от листвы;

– лес «сень лесов с печальным шумом обнажалась» раздевается, чтобы до весны отдохнуть от летнего шума и гама, очиститься, обновиться. Облетающий листочек – это что-то из одежды, может шляпа, а может и пиджак, а может лес скидывает, снимает покрывало разноцветное…;

– туман («ложился на поля туман») окутывает всю землю, укрывает поля, как заботливый отец, чтобы дать им отдохнуть до весны, пропитаться влагой, обновиться, забыться;

– гуси («гусей крикливых караван») громкие, шумные, веселые, как дети радуются скорому отъезду, каникулам;

– ноябрь («приближалась …скучная пора») приходит, он скучный господин, потому что все развлечения-аттракционы закрылись, дети разъехались, наступает покой и тишина.

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

В поэзии А.С.Пушкина присутствует удивительная живописность описаний, точность характеристик. Осень представляется действительно очаровательной порой, достойной любви и любования.

Литература

1. А.С.Пушкин «Осень» (отрывки)
2. С.И. Ожегов «Словарь русского языка» (1986 г.)

Образовательная успешность младших школьников как условие их самореализации

С.В.Чиркова,
учитель начальных классов МОУ СОШ №8,
Пермский край,
г. Краснокамск

Образовательный процесс современной школы, ориентированный на личностное развитие учащихся, создание условий для самореализации и самопознания выдвигает новые требования к формированию и оценке образовательных достижений не только в знаниях, умениях и навыках, но и в динамике основных показателей развития учеников. Материалы исследований школьного психолога и мои наблюдения показывают, что главными причинами учебной неуспешности учащихся в начальной школе являются:

1.Трудности понимания учебного материала, связанные с недостаточным уровнем сформированности понятийного мышления, общей осведомленности ребенка.

2.Затруднения с переработкой полученной информации, ее запоминанием и использованием в других условиях, связанные с недостаточным уровнем сформированности логического и абстрактного мышления.

3. Наличие у детей неврологической симптоматики – невнимательности и повышенной умственной утомляемости.

4. Эмоционально-личностные особенности ребенка.

Среди предполагаемых путей решения этих проблем – компетентностный подход. Сегодня – это ответ на вопросы о том, как решать практические задачи успешности и построения собственной траектории жизни в условиях реального мира.

В любой деятельности каждый из нас ставит цель получить не только результат, но и удовлетворение от ее процесса. Не является исключением и учебная деятельность младшего школьника, смысл которой заключается в проявлении умственной и физической активности, доставляющей ему радость. Решая сложную педагогическую задачу, как помочь каждому ученику моего класса, в том числе и не самому успешному в познавательной деятельности, ощутить сегодня счастье в преодолении трудностей и радость победы от свершения сложной работы, ответ нахожу в необходимости формирования учебно-познавательной мотивации первоклассников с первых дней их пребывания в школе. Помня о том, что ведущей деятельностью дошкольника является игра, а в игре дошкольника привлекает ее процесс, а не результат, в формировании мотивации учебной деятельности первоклассников процессуальной стороне отвожу соответствующее место, создавая условия для стремления преодолеть препятствия в учебной деятельности. Возможность испытать свои силы и способности становится для ученика личностно значимым мотивом учения.

Анализ исследовательских подходов к проблеме формирования учебно–познавательной мотивации и опыт моей работы позволяют сделать выводы, что наиболее результативными являются приемы, помогающие вызвать у учащихся любопытство – причину познавательного интереса. Формирование познавательной деятельности, которая характеризуется умением самостоятельно выделять учебную задачу (проблему) и овладевать новыми способами учебных действий, приёмами самоконтроля и самооценки своей учебной деятельности реализуется посредством следующих приёмов:

1) включение учащихся в коллективную деятельность, через организацию работы в группах, игровые и соревновательные формы, взаимопроверку, коллективный поиск решения проблемы, приём "Метод проб и ошибок", оказание учащимися помощи друг другу.

2) необычная форма преподнесения материала, через приём "Удивляй", организацию экскурсий;

3) создание проблемной ситуации, через анализ, сравнение учебных объектов, организацию обучения от учащихся, создание ситуации дефицита знаний, установление противоречий;

4) сотрудничество на уроке, через совместное решение проблемы и разрешение противоречий, эвристическую беседу, учебную дискуссию, выделение существенных признаков предметов, классификацию, обобщение, моделирование;

5) привлечение учащихся к оценочной деятельности, через организацию рефлексии, использование рефлексивных линеек, отзыв учащихся об ответе других, оценка промежуточных достижений;

6) стимулирование деятельности, через оценку, благодарность, словесное поощрение, выставку лучших работ, оказание учителем незначительной помощи, усложнение заданий.

Результативность работы отслеживаю по следующим критериям:

1. Стремление к поиску решения учебной задачи.
2. Стремление к получению новой информации исследовательским путём.
3. Стремление к контактам, сотрудничеству, оказанию помощи.
4. Качественные изменения в развитии учащихся.
5. Стабильность качества знаний и успеваемости учащихся

Современный мир устроен так, что без эффективного взаимодействия с людьми сложно добиться успехов в работе, построить личную жизнь, поэтому на протяжении четырех лет обучения формирую у детей умения работать в сотрудничестве. Определила для себя семь постепенных шагов в обучении этому умению:

1) помоги ученикам осознать, зачем нужно то или иное умение;

2) помоги учащимся понять, из чего это умение состоит;

3) организуй практику;

4) убедись, что каждый ученик получает информацию о том, правильно или нет он выполняет задания по овладению умением;

5) стимулируй учащихся в том, чтобы они помогали друг другу во время практики;

6) создай ситуации, в которых ученики обязательно добьются положительного результата;

7) стимулируй подобную практику до тех пор, пока учащиеся не почувствуют потребность в ее постоянном применении.

Сотрудничество со сверстниками является дополнительным стимулом мотивации включения в учебный процесс. Организация работы в микрогруппах (2-4 чел.) формирует у учащихся умение взаимодействовать друг с другом, ведь рядом с тобой твои товарищи, у которых можно спросить, если что-то не понял, можно обсудить решение очередной задачи. А если от твоего успеха зависит успех всей группы, то ты не сможешь не осознавать ответственность и за свои успехи, и за успехи своих товарищей.

В нашем классе мы ввели пять правил коллективной работы:

1) Умейте слушать, не перебивая.

2) Уважительно относитесь друг к другу, к мнению других.

3) Не отвлекайтесь (смотрите на говорящего). 4).

4) Честно (по очереди) распределяйте обязанности в группе.

5) Умейте уступать друг другу.

Потепенно дети стали осознавать, что в группе учиться не только легче и интересней, но и эффективнее. Практика моей работы показала, что работа в микрогруппах дает не только более глубокое и детальное изучение нового материала по теме, но и возможность проверять домашнее задание, причем важно, чтобы каждый ученик аргументировал свое решение. Если есть у кого-то ошибка, ее можно исправить, но только после того, как ученик поймет, почему он ее допустил. Состав групп может меняться от урока к уроку, а может оставаться постоянным на период работы над темой. Главная идея обучения в микрогруппах – учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе. У нас появился девиз: «Помогая другим, учимся сами!»

На пути формирования образовательной успешности важным шагом является умение анализировать и оценивать свою деятельность. Рефлексивные действия отрабатываю на каждом уроке. На уроке чтения дети осваивают правила выразительного чтения текста. Для самооценки сформированности навыка выразительного чтения дети заполняют таблицу «Мои недочеты». Совместно договариваемся о возможных недочетах:

1.Не удалось передать настроение автора.

2. Затрудняюсь сделать паузы в нужных местах.

3. Не удалось определить ключевые слова.

4. Допускаю ошибки во время чтения.

По этой таблице дети ставят себе оценку за чтение и объясняют ее. Дети пользуются этой таблицей при подготовке к уроку. Они помнят, что усилия, приложенные дома, определяют успех в классе.

Следующий шаг – разработка критериев оценивания чтения наизусть:

1) Названы автор и заглавие произведения.

2) Передано настроение автора.

3) Голосом выделены ключевые слова.

4) Соблюдены паузы внутри строфы и в конце.

5) Выбран необходимый темп высказывания (быстро, медленно).

6) Текст прочитан с необходимой громкостью.

7) Удачно нарисован голосом художественный образ.

Сначала ученик оценивает себя сам, а потом его оценивают слушатели. Прошу детей быть внимательными друг к другу.

Достижение ребенком успешности связано не только с его собственной внутренней активностью, но и с новым отношением к своей деятельности, к самому себе. На выходе из начальной школы ученики четко знают свои сильные и слабые стороны, умеют и хотят учиться в классе и самостоятельно.

Литература

1. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. – М.: Баласс, 2003.

Проблемный подход в обучении географии

О.Н. Шаврина,
учитель географии
МОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа № 1»
Пермский край, Ильинский р-он, п. Ильинский

Одним их эффективных путей повышения научно-методического уровня преподавания для развития активного, самостоятельного мышления учеников, стимулирования их творческой деятельности является проблемный подход в обучении географии.

Проблемное обучения – это система, в которой соединяются известные школьникам приемы обучения (анализ, синтез, обобщение) с закономерностями их познавательной деятельности (проблемная ситуация, познавательный интерес). Поэтому проблемное обучение обеспечивает развитие мыслительных способностей школьников, творческое мышление и общее развитие.

Из дидактики известно, что творческое мышление имеет место в том случае, если ученик осознает сущность возникшего противоречия, «видит», представляет проблему, находит способ ее решения путем догадки или гипотезы и проверяет ее правильность.

Психолого-педагогическая сущность проблемного обучения заключается в том, что содержание познавательной задачи не подсказывает путей ее решения. Недостаточным оказывается и опыт, приобретенный учеником ранее. В этих условиях активизируется его мыслительная деятельность. Мыслительная деятельность начинается с постановки задачи – проблемы, решение которой предусматривает опору на сформированные знания и приобретение новых. В ходе работы над ней возникает проблемная ситуация, которая требует от учащихся «открытия» новых знаний или способов действия. Таким образом, выясняется несоответствие знаний требованиям задачи, и она не может быть решена с помощью известных школьникам способов.

– Определить, какие из этих проблем могут быть решены учениками в рамках действующей программы (в каких курсах, разделах или темах делать это наиболее целесообразно).

– Разработать систему познавательных задач, которые составят суть проблемы.

– Проанализировать возможности методического аппарата учебников и прочих пособий с позиции реализации проблемного подхода.

Таким образом, в проблемном обучении выделяются следующие этапы:

– создается проблемная ситуация;

– возникает и воспринимается проблема;

– осуществляется поиск путей ее решения;

– решается проблема и проверяется правильность ее решения.

В методической литературе разработана структура такого урока:

– актуализация знаний и изменений учеников с целью их подготовки к пониманию, осознанию проблемной ситуации;

– формулировка проблемы и привлечение учеников к поиску способов ее решения;

– проверка правильности результатов и качества усвоения новых знаний, приобретенных в результате решения проблемы путем беседы;

– задание на дом.

Тема: «Атмосфера и ее строение»

Блок 1. Понятие «Атмосфера»

Познавательная задача: Что такое атмосфера?

Деятельность учащихся: слушают рассказ учителя.

Блок 2. Состав воздуха

Познавательная задача: из каких веществ состоит воздух?

Деятельность учащихся: составляют круговую диаграмму «Состав воздуха»

Проблемный вопрос: Меняется ли состав воздуха или он постоянен?

Блок 3. Строение атмосферы

Познавательная задача: Каковы особенности строения атмосферы?

Деятельность учащихся: внимательно слушают

Блок 4. Значение атмосферы

Познавательная задача: Каково значение атмосферы для жизни?

Деятельность учащихся: участие в общей беседе

Блок 5. Понятие «погода»

Познавательная задача: Что называется погодой? От чего она зависит? Почему погода бывает разная?

Концепция адаптивного управления в школе по конечным результатам качества обучения, учебной нагрузки, состояния здоровья и мотиваций учащихся и педагогов

Н.В. Шалимова,
кандидат педагогических наук,
директор ГОУ СОШ № 332 СВАО,
г. Москвы

Анализ состояния проблемы в школе показал, что, несмотря на рост числа инноваций, инновационные процессы в системах внутришкольного управления пока еще значительно уступают по масштабам и интенсивности процессам обновления в их объектах: школах, образовательных системах и процессах. Большинство исследователей считает, что отсутствие эффективных систем управления школой становится тормозом в дальнейшем развитии образования, только развивая, обновляя деятельность систем управления школой, можно будет обеспечить выживание школ, их адаптацию к современным условиям, их результативное функционирование, и тем более - прогрессивное развитие. Среди имеющихся достижений в этом направлении широкое признание и распространение получили нововведения во внутришкольном управлении на основе оценки конечных результатов (П.И. Третьяков и др.) [1, 2]. С начала 90-х годов 20 века эта система активно внедряется и получает распространение в школьной практике [3, 4]. Данный подход отличают современные концептуальные основы управления развивающейся школой, новые взгляды на сущность функционального состава управленческой деятельности в школе, новые подходы к единообразному системно - блочному и информационно – прогностическому обеспечению управленческих функций.

Анализ специальной литературы и данных исследований разных авторов показал, что важнейшим направлением дальнейшего развития системы управления по конечным результатам является использование методологии педагогического прогнозирования конечных результатов успешности обучения учащихся [5]. Постоянное отслеживание и прогноз конечных результатов обучения в современных динамических условиях образовательной среды являются необходимым фактором успешной реализации управленческих функции. Именно школа должна быстро и гибко реагировать на изменяющуюся образовательную ситуацию. Чтобы добиться соответствия конечных результатов прогнозу требуется современные прогностические информационные технологии. Потребности современной школы тесно связанны с необходимостью педагогического прогнозирования результатов управленческой деятельностью, получения достоверной опережающей информации о развитии объектов управления. Управление образовательным процессом в развивающейся школе представляет собой сложный инновационный процесс, который требует научного предвидения на основе мощной современной информационно-технологической базы динамично обновляющихся прогностических механизмов внутришкольного управления.

Потребности образовательной практики можно удовлетворить, создавая модели педагогического прогнозирования, позволяющие сформировать текущие и желаемые «образы» качества обучения, требования к учебному процессу, его результативности. Повышение эффективности управления школой на основе педагогического прогнозирования конечных результатов успешности обучения учащихся будет обеспечиваться при условии:

– учета основных методологических подходов: системно-деятельностного, синергетико-рефлексивного и прогностического;

– применения в практике управленческой деятельности автоматизированных инновационных технологий педагогического прогнозирования конечных результатов успешности обучения учащихся;

– ориентации в качестве нормативных требований на динамически достигнутый в школе среднестатистический уровень конечных результатов по учебным циклам, предметам, классам и т. д.;

– сочетания в системе педагогического прогнозирования успешности обучения учащихся исследовательских и нормативных подходов к формированию прогнозов;

– комплексного подхода к выбору методов и моделей прогнозирования конечных результатов с оценкой их адекватности и информативности применительно к конкретным целям и задачам управления успешность обучения учащихся;

– использования при разработке системы педагогического прогнозирования более широкого набора прогнозных моделей применительно к различным управленческим функциям.

Разработка системы управления в школе с прогнозированием конечных результатов определяется ориентацией на приоритетные цели развития учебно-воспитательного процесса, на обновленное содержание управленческой деятельности в полном функциональном цикле от информационно-аналитической до регулятивно-коррекционной с динамической опорой на прогнозируемые конечные результаты успешности обучения учащихся.

Нами сформулированы основные подходы к разработке оценочно-прогностических моделей, системообразующим фактором состава которых должны выступать конечные результаты успешности обучения учащихся.

Обосновано, что организационно автоматизированная система управления в школе с прогнозированием конечных результатов обучения формируется на основе совокупности показателей развивающего обучения по иерархической структуре построения графов или «древ» обобщенных показателей. Такая модель включает показатели отдельного ученика, педагога, класса, параллели, учебного цикла, ступени школы и обобщающих показателей в масштабе школы. Основной прогноз по школе строится на основе динамической оценки обобщенного конечного показателя текущего уровня успеваемости (неуспеваемости) учащихся, который может быть представлен в относительных

сравнимых величинах (например, коэффициентах, индексах, процентах и т.д.) и включает в себя обобщенные (в относительных сравнимых величинах) конечные показатели успешности обучения по уровням (ступеням школы, учебным циклам, предметам и т.д.). В каждый прогнозируемый период можно оценить вклад в эту иерархию обобщенного показателя вплоть до единичных показателей успешности обучения конкретных учащихся по конкретным учебным предметам.

Эти показатели составляют базовую основу иерархического «древа» конечных показателей успешности обучения. Однако успешность учебно-воспитательного процесса в школе, а соответственно и эффективность управления им определяется не только показателями качества обучения, а включает в себя и другие параметры (мотивацию, учебную нагрузку, состояние здоровья, психофизиологические возможности, успешность деятельности педагогов и т.д.). Подход к формированию такой теоретической модели обоснован нами. Технология формирования обобщенной оценочно-прогнозной модели строится по иерархическому принципу формирования «древа» обобщенных конечных результатов по направлениям учебно-воспитательного процесса. «Узлами» этой иерархической схемы являются обобщенные конечные результаты успешности реализации разных компонентов учебно-воспитательного процесса, которые могут быть представлены как в виде отдельного показателя, так и в виде оценочно- прогнозной модели, на который будет видна степень достижения прогнозируемого (или эталонного) результата по данному направлению, а также направленность и выраженность эффекта конкретных управленческих воздействий в данном конкретном направлении совершенствования (развития) учебно-воспитательного процесса. Верхушкой «древа» является интегральная обобщающая модель «оценка-прогноз» этих усилий в масштабе школы. Принцип и ее построения иерархичен и включает в себя выходные показатели предыдущих уровней.

Применение технологии построения «древа» оценки и прогнозирования конечных результатов учебно-воспитательного процесса предполагает не только совершенствование контроля, но и всей внутренней сущности управленческих воздействий. Показано, что этот подход к управлению с прогнозируемым результатом существенно изменит содержательную сторону всех управленческих функций и значительно повысит их результативность. Такая модель, разработанная нами, позволяет отобразить, оценивать и прогнозировать успешность реализации управленческих функций по конечным результатам: общей успеваемости в школе; успеваемости по начальной, средней и полной школе; успеваемости по ведущим циклам обучения; по качеству обучения учащихся; параметрам сформированности умений; степени реализованности мотивационно-целевых установок педагогов, учащихся и родителей; величины и интенсивности учебной нагрузки в школе; состояния здоровья педагогов и учащихся. Все эти показатели были заложены нами в систему педагогического прогнозирования, а контроль и реализация управленческих функций на основе моделей педагогического прогнозирования составили новую технологию в школе.

Анализ результативности использования бинарных функций управления по составу, выделенному профессором ПИ. Третьяковым, показал, что на основе педагогического прогнозирования создаются новые, более оптимальные условия для их осуществления. Наиболее существенно расширяются и возрастают возможности планово-прогностической, информационно-аналитической и контрольно-диагностической функций, для реализации которых в школе появляется автоматизированное программно-экспертное обеспечение. В прогноз закладываются стандарты, учебные нормативы, стратегия развития, групповые и индивидуальные нормы успешности обучения. Постоянный контроль, анализ и прогноз конечных результатов, проведение пошаговой реализации методик, ведение и анализ баз данных учебных оценок и постоянное обновление их, создают новые организационные условия для эффективной реализации указанных функций.

Создаются новые возможности для осуществления мотивационно-целевой функции, так как в педагогический прогноз закладывается система целевых установок, учебных нормативов, что способствует повышению мотивации участников процесса обучения, усвоению идей сотрудничества,

формированию ценностных ориентиров, развитию творчества, созданию условий саморазвития для каждого участника процесса.

Деятельность педагогов, основанная на оценке и прогнозировании конечных результатов обучения, способствует взаимодействию участников учебно-воспитательного процесса по горизонтальным и вертикальным направлениям.

Литература

1. Третьяков П.И. Практика управления современной школой.- М., 1995.- 204 с.
2. Третьяков П.И. Управление школой по результатам.- М.: Новая школа, 1998.- 288 с.
3. Управление развитием инновационных процессов в школе / Науч. ред. Т.И. Шамова, П.И. Третьяков.- М.: Прометей, 1995.- 180 с.
4. Управление развитием образования в регионе на рубеже XXI века: Тез. III Всеросс. н-практ. конф..- Ульяновск, 1997.- 211 с.
5. Шалимова Н.В. Прогностическое управление качеством обучения в образовательном учреждении.- М., 2002.- 160 с.

Совершенствование подготовки будущего учителя: формирование готовности к реализации интеграционных процессов в начальной школе

С.Г. Шпилевая,
доцент кафедры образовательных технологий
Российский государственный университет имени Иммануила Канта,
г. Калининград

Интеграционные процессы, происходящие в политической, экономиче-ской и научно-технической областях, оказывают существенное влияние на процесс образования. Это проявляется в различных направлениях, видах, формах педагогической интеграции, используемых на всех ступенях образования (в дошкольном образовании, общеобразовательной школе, в среднем и высшем профессиональном образовании, в дополнительном и послевузовском образовании).

Активное внедрение в педагогическую практику идей интеграции потребовало от профессионального образования принципиально иного уровня подготовки учителя, позволяющего ему свободно ориентироваться в новых условиях, адаптироваться к педагогическим инновациям, быстро реагировать на современные и перспективные процессы социального и экономического развития общества, в полной мере использовать потенциальные возможности интегрированного обучения. Таким образом, теория и практика современного педагогического образования ставит задачу подготовки будущих учителей к осуществлению интегрированного обучения. Одним из основополагающих факторов такой подготовки выступают цели и содержание педагогического образования, которые раскрываются, как известно, в следующих основных документах: го-сударственных образовательных стандартах высшего профессионального образования, учебных планах, типовых учебных и рабочих программах, учебных пособиях. Но, не смотря на то, что в последнее десятилетие проблема педагогической интеграции активно ставится отечественными и зарубежными учеными (разрабатываются новые направления реализации интеграции в теории и практике обучения, новые альтернативные программы и курсы интегративного характера, новые типы занятий и заданий интегративного содержания и т. д.), государственные стандарты, традиционные программы не отражают в полной мере процессы интеграции в области школьного и вузовского образования и не ориентируют будущих учителей на успешное их осуществление. Анализ учебников, учебных пособий по педагогике, педагогической психологии показал, что вопросы педагогической интеграции, интегрированного обучения, интеграционных процессов в школе и вузе не находят в них специального рассмотрения, хотя

содержание и проблематика, раскрываемая авторами, может носить поли-дисциплинарный характер. С другой стороны, изучение педагогической литературы, касающейся применения общенаучного термина «интеграция» к педагогическим процессам и явлениям свидетельствует, что данный термин часто используется как бы заведомо известным, интуитивно понятным, без раскрытия содержания самого понятия. Следствием такого положения являются значительные затруднения как студентов, так и опытных учителей в усвоении и практическом применении знаний о педагогических интеграционных процессах и способах их реализации в условиях школы. Например, разработка разнообразных направлений осуществления интеграционных процессов, перенос авторских идей из одной образовательной системы в другую, по различным причинам часто не оправдывает себя. Одна из наиболее значимых причин этой ситуации - недостаточная подготовленность педагога к интеграционной деятельности. Успешность такой деятельности предполагает, что учитель обладает профессионально значимыми представлениями, знаниями и умениями, а также специфическими показателями сфер психики, необходимыми педагогу для реализации интеграционных процессов.

Аналитическая деятельность по изучению проблем интеграции в теории и практике профессионального образования позволяет сделать вывод: формирование психологической, теоретической и практической го-товности студентов - будущих учителей начальных классов к преподаванию на интегративной основе как устойчивого качества личности возможно при условии введения в нормативные документы конкретных целей и задач подготовки; при специально организованном обучении в вузе, построенном на интегративной основе и направленном на формирование такой готовности.

Система вузовской подготовки учителей начальных классов в на-стоящее время не предусматривает формирование готовности студентов к преподаванию на интегративной основе. В связи с этим подготовка студентов — будущих учителей начальных классов требует коррекции. Так как качество подготовки специалиста (бакалавра, магистра) зависит во-первых: от поставленных целей, во-вторых: от содержания обучения, в-третьих: от принципов организации учебного процесса, необходимые изменения должны затронуть и целевой, и содержательный, и процессуальный компоненты обучения.

Согласно методологии, изменения любой системы начинаются с разра-ботки целей. В рамках исследования педагогических условий формирования готовности студентов к реализации интеграционных процессов в начальной школе мы определили номенклатуру целей подготовки будущих учителей к осуществлению интегрированного обучения. В качестве методологического основания нами выбрана авторская концепция педагогики индивидуальности О.С. Гребенюка и Т.Б. Гребенюк, в соответствии с которой образовательный процесс должен быть направлен на развитие всех сфер индивидуальности человека. Таким образом, номенклатура целей образования, воспитания и развития студентов – будущих учителей начальных классов, готовых к реализации интеграционных процессов, ориентирована на сферы психики: интеллектуальную, эмоциональную, волевую, мотивационную, предметно-практическую, экзистенциальную сферы и сферу саморегуляции.

Литература

1. Гребенюк О.С., Рожков М.И. Общие основы педагогики. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.

Личность современного учителя: имидж и сущность

И.В. Шумакова,
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 59»
г. Курск

Личность – это человеческий индивид в аспекте его социальных качеств, формирующихся в процессе исторически конкретных видов деятельности и общественных отношений. И хотя её образуют биологические качества, всё же определяющими факторами развития, то есть сущностным основанием, являются качества социально значимые: взгляды, способности, потребности.[4]

Таким образом, можно сделать вывод о том, что личность – это динамичная, устойчивая, целостная система интеллектуальных, социально – культурных и морально - волевых качеств человека, выраженных в индивидуальных особенностях его сознания и его деятельности.

Ориентация современной образовательной системы на человека, на ученика ставит перед всеми участниками педагогического процесса, и, прежде всего, перед самим учителем новые задачи, требует новых знаний, практических умений и творческого подхода к делу.

Педагог, в чьи непосредственные обязанности входит не только обучение подрастающего поколения, но и воспитание его просто обязан быть высокоинтеллектуальной, творческой личностью. Творчество как таковое должно стать составной частью имиджа современного педагога.

Современная жизнь и объявленный Президентом РФ 2010 год как Год учителя предполагают большие перемены в области педагогических кадров. На первое место по праву сейчас ставится профессионализм, мастерство, а также творческий подход к делу.

Обществу, без сомнения, нужна не только высокообразованная, но и творческая личность. Следовательно, процесс формирования такой личности – главная задача не только высшей школы, но и всей образовательной системы в целом.

Проблема формирования активной, творческой личности является и объективной потребностью нашего общества.

Необходимость и возможность формирования потребности в творческой деятельности у будущих учителей зависит от самого субъекта этой деятельности – от учителя. В связи с этим огромное значение приобретает его профессиональная деятельность, которая становится вполне закономерно объектом творчества.

Приведу подробно содержание специальных знаний, умений современного учителя, столь необходимых в современных условиях для формирования творческой личности педагога, ставших частью его имиджа, то есть репутации.

Знания в области преподаваемого предмета: знание современных целей и задач образования по предмету; знание требований федерального и регионального стандартов; знание фундаментальный идей, принципов и теории базовой науки; умение анализировать школьный курс преподаваемого предмета с позиций использования фундаментальных идей и принципов; знание базисного плана и возможностей интеграции преподаваемого предмета со смежными дисциплинами и предметами; понимание философских и социально-образовательных предпосылок знаний по изучаемому предмету и его места в информационном мире.

Психолого-педагогические знания:

– знание современных концепций гуманизации образования и условий развития мировой гуманистической педагогики;

– раскрытие возможностей преподаваемого предмета в реализации принципов гуманистического преподавания;

– знание современных концепций гуманизации образования и особенностей развития современной педагогики;

– полное раскрытие возможностей предмета в реализации принципов гуманистического преподавания;

– знание современных психолого-педагогических концепций образования и раскрытие их значения в обучении предмету; владение учителем диагностическими методиками и принципами гуманистического преподавания;

– владение учителем психолого-педагогическими умениями анализа собственной профессиональной деятельности.

Предметно-методические умения учителя: владение приёмами целеполагания и прогнозирования педагогических результатов; показ и обоснование приёмов формирования знаний ведущих понятий курса; раскрытие принципов отбора учебного материала по предмету на уроках различных типов; умение адаптировать учебный материал к условиям различных классов; умение конструировать адаптивные технологии для учебно-воспитательного процесса по предмету.

Важные умения для выполнения творческой и опытно-поисковой деятельности: понимание сущности педагогических инноваций и уровней творческой деятельности учителя; умение анализировать имеющиеся педагогические инновации, соотносить их с собственными интересами и достижениями, применять в собственной практике; умение формулировать задачи, цели, гипотезу собственной опытно- экспериментальной работы в школе по конкретной проблеме; владение методикой организации и проведения опытно- экспериментальной работы в школе; умение обобщать и анализировать собственный опыт и на основе этого анализа строить свою дальнейшую работу.[1]

Важным показателем педагогической культуры учителя является его гуманистическая направленность. Решая эту задачу в процессе обучения и воспитания, необходимо создавать такие ситуации, которые способствовали бы:

– формированию личностной установки на профессию учителя;

– закреплению интереса к труду учителя;

– пониманию общественной значимости, необходимости, сложности и многогранности педагогической профессии;

– осознанию глубинной гуманистической сущности педагогического труда;

– желанию овладеть необходимыми знаниями;

– познанию себя как личности, способной вести работу с учащимися;

– стремлению к самопознанию и самосовершенствованию, потому что учитель, который остановился в своём развитии, деградирует не только как специалист, но и как человек.[2]

В современных условиях довольно важной и крайне актуальной задачей является внимание к речевому поведению личности, переосмысление того, как эта личность владеет методами коммуникации, а также навыками речевой культуры. И если говорить о личности учителя, то, без сомнения, в современной школе он является носителем этой самой речевой культуры.

Русская народная мудрость убеждает нас в том, что « по одёжке встречают, а по уму провожают». И это, в самом деле, так. А учитель, пришедший в школу по призванию и до сих пор работающий в ней, всегда внимателен не только к своему имиджу, но и к своей речи.

Имидж (image) - английское слово, переводимое как "образ".[3]

И, как ни странно, имидж есть у всех: у политического деятеля и школьного учителя, у бизнесмена и уличной торговки, у топ-модели и бомжа. С имиджем рождаются, но, несомненно, удачный имидж приобретают, усердно работая над ним и непрерывно шлифуя. Хорошо продуманный имидж работает на вас и помогает вам успешно шествовать по жизни. И наоборот, образ неудачника может разрушить ваши замыслы.

Многие ставят знак равенства между имиджем и внешним видом. Но это далеко не так.

Имидж - понятие бесконечное. Ваши прическа, одежда, аксессуары, макияж, взгляд, голос, манеры, стиль общения, напитки, которые вы пьете, книги, которые вы читаете, музыка, которую вы

слушаете, – все это ваш имидж.

Любой предмет, принадлежащий вам, рассказывает о вас.

Физический имидж – ваше здоровье, стиль одежды, прически и макияжа. Психологический имидж - ваш характер, темперамент, внутренний мир. Социальный имидж - ваша роль в обществе, поведение и коммуникативные особенности. Эти направления переплетаются и образуют единое целое.[1]

А так ли это? Для многих людей понятия «имидж» и «стиль» одно и то же. Это происходит потому, что мы привыкли переводить английское слово image как кальку «образ как картинка», забывая о том, что в русском языке слово «образ» имеет более глубокое и объёмное значение (например, «художественный образ»).

По отношению к учителю мы по вполне установившейся традиции можем сказать: « У неё имидж строгой учительницы», то есть, имея в виду её репутацию, или же «Эта милая девушка и прекрасный педагог», имея в виду не только особенности внешнего вида, одежды, причёски, но и вкладывая в эти слова наше представление о том, как человек относится к жизни, что он думает о себе, наши ожидания, связанные с его поведением, проявлением себя. Основой же педагогического взаимодействия, вне всякого сомнения, является развитие личностных сил, способностей и потребностей субъектов воспитания как необходимое условие развития и саморазвития личности.

Так из чего же складывается имидж современного учителя и как грамотно его построить, чтобы он одновременно соответствовал нашему внутреннему образу, нашему характеру и производил благоприятное впечатление на всех участников учебного процесса и на окружающих?

Если мы попытаемся рассмотреть структуру имиджа как бы изнутри, то обнаружим, что она близка, по сути, к психологическому понятию «Я - концепции»: «Я - концепция - это система представлений человека о самом себе».

В рамках единой Я - концепции выделяют различные её составляющие: «Я - физическое как схема собственного тела; Я - социальное, соотносимое со сферами социальной интеграции: половой, этнической, гражданской, ролевой; Я - экзистенциальное как оценка себя в аспекте жизни и смерти. Формирование Я-концепции человека происходит при накоплении опыта решения жизненных задач и при оценивании их со стороны других людей, прежде всего родителей». Внутренняя структура имиджа также содержит три похожие составляющие. Рассмотрим их.

И первая часть внутренней структуры - это представление человека о себе самом, в том числе о своей внешности: то, что он думает о себе, оставаясь с собой один на один, то, как он относится к своим физическим особенностям, как он оценивает своё самочувствие, что он думает о своих склонностях и потребностях. Современный учитель, особенно если он не молод, очень трепетно относится к своей внешности, памятуя расхожую истину: «По одёжке встречают, а по уму провожают». Это вполне приятный тип человека умного, грамотного, трепетно относящегося и к своей работе тоже, потому что он не представляет без неё жизни, потому что пришёл в профессию по призванию. Он, даже заболевший, приходит на работу, потому что без неё себе жизни не представляет.

Вторая часть внутренней структуры имиджа (её вполне можно назвать «внутреннее зеркало») – это представление человека о том, что о нём думают другие, то есть, какое впечатление человек производит на окружающих.

Начнём с того, что педагог – это не фотомодель и производить на окружающих впечатление (внешнее!)- не главное его кредо. Но и видеть себя эдаким «синим чулком», согласитесь, не каждому хочется. Поэтому современный учитель – это (мы говорим всё же о представительницах прекрасного пола!) в большинстве своём приятная женщина, чистая аккуратная, подтянутая внутренне и внешне, коммуникативная.

И третья часть внутренней структуры имиджа – это «обратная связь», или то, что мы называем отношением людей к человеку, это «внешнее зеркало». Для педагога оно очень важно, потому

что те цели, которые он ставит перед собой, определяют направленность педагогического взаимодействия, выбор содержания образования и способ анализа результатов деятельности.[2] Это и отношения с учащимися, и взаимоотношения не только с коллегами, но и с представителями администрации, а также с общественностью. Если педагог, руководствуясь нравственными, этическими нормами, верно, выстроит свою «линию поведения», то ему легко и приятно будет общаться на всех уровнях.

Чрезвычайно сложным для оценки является личностное самоопределение педагога в степени собственной активности и компетентности своего участия в процессе развития личности ребёнка как субъекта развития, ответственности перед ребёнком, обществом и самим собой за результаты своего влияния на индивидуальность растущего человека.

Данная проблема приводит к мысли о необходимости нового педагогического самосознания на основе « Я – концепция» всех субъектов образовательного процесса. Содержанием процесса гуманистического формирования личности являются:

1) профессионально-педагогическое образование учителей;

2) педагогическая помощь родителям.

Они, в свою очередь, способствуют росту профессионального мастерства и личностной зрелости одних, педагогической компетентности и социальной ответственности других.

Очень важно в этом плане изучение гуманистического наследия прошлого, общение с лучшими педагогами настоящего, овладение умениями и навыками педагогики ненасилия, а главное, забота о личности учителя, способного чувствовать, думать, действовать так, чтобы его ученики видели в нём личность, достойную доверия, испытывали радость от содействия и общения с учителем.

Современная социокультурная ситуация востребовала новые типы учителя: новатора-аналитика, новатора-позитивиста, консерватора-аналитика и консерватора-интуитивиста. И всё же вполне точно можно составить социальный портрет нынешнего педагога, отражающий его сущность на 100%.Это человек и гражданин, обладающий следующими чертами: преданностью выбранному делу, высочайшим профессионализмом, энергичностью, чуткостью к новым идеям, способностью воплощать эти идеи и альтернативы, целеустремлённостью, толерантностью, креативностью, пониманием и взаимопониманием, и, конечно же, высочайшей культурой.

Литература

1. Збронская М.А. Внутренняя структура имиджа. - М., «Синтон», 2005.- 105с.
2. Морунова Л.В. Профессионально обусловленная структура личности. Смоленск, СмолГУ, Материалы 2 Международной конференции «Личность в пространстве и времени».2009.- 558с.
3. Словарь иностранных слов. - М., 1999, Русский язык, - 607с.
4. Философский словарь/под ред. Фролова И.Т./. М.: Изд-во полит. литературы, 1986. – 590с.

Работа заместителя директора по организации обучения на основе ИУП в малокомплектной школе

М.Е. Эверстова,
зам.дир.УМР МОУ Тит Аринская СОШ
Хангаласский район Республика Саха (Якутия)

При введении обучения по индивидуальным учебным планам (ИУП) заместитель директора осуществляет организационно-методическое сопровождение этого процесса в школе. Это должен быть специалист, компетентный не только в общепедагогических, но и в информационных и организационных проблемах профильного обучения.

В его функции входит:

1. координация предпрофильной подготовки
2. организация реализации индивидуальных запросов учащихся на старшей ступени обучения

Координация предпрофильной подготовки предусматривает:

1. разработку основных направлений и форм предпрофильного обучения в школе на основе:

- анализа педагогического потенциала школы, ее кадровых, методических и материально – технических ресурсов;
- изучения образовательных запросов родителей и учащихся школы посредством анкетирования и проведения собеседований и опросов;
- взаимодействия с другими учреждениями своей образовательной сети для изучения из образовательной базы с целью обеспечения реализации образовательных запросов учащихся;
- составление плана и расписания элективных курсов и других мероприятий, входящих в содержание предпрофильной подготовки образовательной сети;

2. сопровождение предпрофильной подготовки, т.е.:

- мониторинг учебных результатов школьников на курсах по выбору;
- анализ динамики образовательных запросов учащихся и их готовность к выбору профиля;
- контроль над школьной документацией в области предпрофильной подготовки;
- организация индивидуальных консультаций для учащихся с целью определения оптимального выбора элективных курсов предпрофильной подготовки и будущего профиля обучения;

3. анализ результатов внешней итоговой аттестации девятиклассников;
4. анализ результатов деятельности по предпрофильной подготовке и выработка дальнейшей стратегии развития образовательной сети;
5. организация работы по комплектованию 10-го класса,;
6. составление ИУП и разработка предварительного учебного плана профильного класса;
7. разработка локальных актов, регламентирующих деятельность школы и образовательной сети в плане предпрофильной подготовки;

Организация реализации индивидуальных запросов учащихся на старшей ступени обучения заключается в создании профильных групп на основе анализа и выявления совпадений возможностей образовательного учреждения и индивидуальных запросов учащихся. Эта функция включает в себя следующее:

1. организация работы по оценке предельного состояния школы с целью разработки механизма работы школы на основе:

- анализа педагогического потенциала школы, ее кадровых, методических и материально – технических ресурсов;
- изучения образовательных запросов учащихся и ИУП;
- сотрудничества с другими учреждениями с целью обеспечения реализации образовательных запросов учащихся;
- решения финансовых проблем;

2. формирование ИУП по алгоритму:

- знакомство с предлагаемыми учебными планами и образовательными программами предметов различных профилей
- определение своих образовательных потребностей
- выбор профиля обучения
- составление ИУП
- обсуждение ИУП
- корректировка ИУП
- утверждение ИУП

- реализация ИУП

3. организация профильного обучения на основе ИУП:

- составление таблицы по выбору учебных предметов на базовом и профильном уровне, а также элективных курсов профильного обучения;

- разработка учебного плана профильного класса;

- составление расписания занятий школы с учетом ИУП и перехода школы на режим работы полного дня;

4. планирование и организация повышения квалификации педагогов;

5. работа по приведению в соответствие учебные программы базовых, профильных предметов согласно требованиям госстандарта, разработка и экспертиза программ элективных курсов профильного обучения;

6. сопровождение реализации ИУП:

- мониторинг качества обученности по базовым и профильным предметам;

- контроль над школьной документацией в области профильного обучения;

- анализ динамики индивидуальных образовательных запросов учащихся, корректировка ИУП по мере необходимости;

7. организация промежуточной аттестации учащихся профильных классов;

8. проектирование прогноза поступления выпускников и организация итоговой аттестации за 11 класс;

9. разработка локальных актов, регламентирующих деятельность школы в связи с переходом на профильное обучение, а также изменений и дополнений в действующих нормативных документах;

10. проведение мероприятий по распространению передового педагогического опыта;

11. внесение дополнений и изменений в систему оценки и аттестации кадров в связи с реализацией профильного обучения;

Таким образом, при введении профильного обучения в школе работа заместителя директора направлена на обеспечение полноты спектра предлагаемых школой образовательных услуг и развитие адекватной самооценки учащихся старших классов.

Литература

1. Ершова Н.В., Эверстова М.Е., Введение предпрофильного обучения в практику малокомплектной сельской школы (на примере муниципальной образовательной сети «Тит Ары»./ Ресурсное обеспечение введения профильного обучения. - Якутск: изд-во ИПКРО, 2004
2. Ершова Н.В., Эверстова М.Е., Шилова Н.А.,Индивидуальный учебный план в профильной школе: по материалам Тит Аринской СОШ Хангалас.улуса РС (Я) /ин-т повышения квалификации работников образования. – Якутск: изд-во ИПКРО, 2005

Нормативно-правовое обеспечение реализации обучения по индивидуальным учебным планам в малокомплектной школе

Эверстова М.Е.
зам.дир.УМР МОУ Тит Аринская СОШ
Хангаласский район Республика Саха (Якутия)

Индивидуальный учебный план в малокомплектной школе, несомненно, оправдал себя как средство дифференциации и индивидуализации обучения, которое позволило за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся.

Сегодня малокомплектные школы, реализующие ИУП, уверенно могут констатировать факт, что ИУП в школе.

Нормативно-правовая база обучения по индивидуальным учебным планам представлена актами федерального, республиканского и муниципального уровня. Однако наибольший документальный массив составляют локальные акты, которые разрабатываются на уровне образовательного учреждения.

Основным субъектом, реализующим ПО ИУП, выступает школа. Поэтому пакет нормативно-правовых документов по общеобразовательному учреждению должен включать в себя полный перечень документов для обеспечения управления образовательным процессом по ИУП старшеклассников.

Нормативно-правовое обеспечение – пакет нормативно-правовой документации, регламентирующей требования и условия осуществления ПО ИУП в школе, принятые образовательным учреждением в качестве официальных документов и согласованные с вышестоящими органами управления образованием.

Перечень
нормативно-правовых актов ОУ
по реализации профильного обучения по ИУ

Наименование документа	Краткое содержание документа
Нормативно-правовые акты	
Положение о малокомплектной школе	Приказ МО РС (Я) 4.06.2007 г. № 01-08 / 01-08 / 1321
Концепция и программа реализации ПО ИУП (школьная)	Включает цели, задачи ПО ИУП, а также план мероприятий по реализации ПО ИУП с определением (на основе письма Минобразования России от 20.04.2004 г. № 14-51-102/13 «О направлении рекомендаций по организации профильного обучения на основе индивидуальных планов обучающихся»;
Учредительный договор	
Программа развития ОУ	Тема «Реализация профильного обучения в условиях муниципальной образовательной сети» 2003 – 2008 г.г. Направления программной деятельности: формирование единого образовательного пространства, обновление содержания и методов образования, обновление системы управления образования
Устав ОУ	Включены дополнения с связи с переходом на ПО ИУП
БУП	БУП РС (Я) 30.03 2005 г. № 373 (1 – 11 классы)

Образовательная программа школы	Папка № 1 – ООП (программы базовых и профильных предметов на федеральном и республиканском уровне) Папка № 3 – ШОП (программы предметов школьного компонента, элективных курсов ППО, адаптированных курсов ПО) Папка № 2 – ДОП (программы кружков и секций)
Примерные учебные планы профилей обучения	
Учредительный договор	
Учебный план ОУ (10 – 11 кл)	инвариантная часть УП – 21 час вариативная часть УП – 10 часов региональный компонент – 2 часа школьный компонент – 5 элективных курсов внеаудиторная часть – 10 часов - физкультурно-оздоровительная деятельность – 1 ч. - ОБЖ – 1 час - проектная деятельность – 4 часа - консультации – 4 часа при переходе на НСОТ возможна профилизация за счет 13 часов (5 элективных, 4 проектных, 4 консультации)
Договоры о сотрудничестве с различными типами образовательных учреждений, научными учреждениями, организациями	Якутский колледж технологии и дизайна Покровский колледж бизнес-технологий ФТИ ЯГУ ИМИ ЯГУ Якутская республиканская общественная организация поиска и развития одаренных детей Якутии «Дьогур»
Инструктивно-методические документы	
Положение о координационном центре ППО МОС «Тит Ары»	Определяются структура и организация деятельности координационного центра МОС ППО «Тит Ары»
Положение об элективных курсах в системе ППО МОС «Тит Ары»	Указываются требования к разработке и критерии экспертизы программ элективных курсов ППО
Положение об элективных курсах в системе ПО ИУП	Указываются требования к адаптации и критерии экспертизы программ элективных курсов ППО
Расписание ПО ИУП	Индивидуальное расписание каждого ученика, переход школы на работу полного дня

ИУП учащегося	Набор предметов (базовых, профильных и элективных курсов) исходя из собственных интересов и потребностей
Сводный ИУП класса	Таблица выбора предметов учащихся с последующим определением малых динамических групп
Положение о малых динамических группах	Определяется порядок формирования и корректировки состава
Положение о промежуточной аттестации учащихся 10-11 классов	25 каждого месяца проводится мониторинг аттестации по базовым и профильным предметам
Положение о зачетной неделе учащихся 10-11 классов	По итогам полугодий организуется зачетная неделя (2 зачета, 2 – 3 экзамена)
Функциональные обязанности классных руководителей 9, 10 и 11 классов	Индивидуальное сопровождение реализации, корректировки и самоопределения ИУП ученика с 9 класса до окончания школы
Перечень мер для предотвращения перегрузки учащихся 10-11 классов	План СПС по сопровождению ИУП

К сожалению, в настоящее время не разработаны положения или рекомендации для отражения существенного момента организации обучения на основе ИУП – оплаты труда учителя в условиях перехода на НСОТ в малокомплектных школах.

Проблема нормативно–правового обеспечения финансово-хозяйственной деятельности малокомплектной школы, реализующей обучение старшеклассников на основе ИУП в целях раскрытия их индивидуальных способностей становится наиболее актуальным в свете создания президентской инициативы «Наша новая школа». Малокомплектная школа призвана обеспечить условия для получения качественного образования каждому обучающемуся. Положение о малокомплектной школе РС (Я) гарантирует 2 важных моментa:

1. преимущественное право на государственную поддержку (финансовую и материально-техническую) в рамках государственных целевых программ;

2. финансирование малокомплектной школы на основе фактических затрат, независимо от количества обучающихся.

Реальное же положение Тит Аринской малокомплектной школы следующее:

• показатели численности обучающихся в ОУ сети снизились за последние 3 года с 181 до 165 (на 26 детей).

• пик снижения численности обучающихся приходится на 2009 – 2010 учебный год как следствие падения показателей рождаемости в 1994 – 1995 г.г.

• количество классов-комплектов сократилось на 4 в ресурсной школе сети

• на 1 учителя в приходится 2,5 учащихся, что обусловлено низкой плотностью населения в связи с отдаленностью и труднодоступностью населенного пункта

• в перспективе – переход ОУ на НБФ и НСОТ.

Как в таких условиях сохранить наработанный опыт по реализации ИУП?

Каковы механизмы адаптации ИУП к НСОТ?

Ставя эту проблему, мы опираемся на резолюцию республиканской НПК педагогов сельских школ «Модернизация образования в сельской школе», участники которой рекомендовали считать обучение по ИУП эффективной формой обучения в малокомплектной школе и продолжать внедрение индивидуального подхода в обучении для повышения качества образования в сельской школе.

Основными факторами для сохранения ПО ИУП в малокомплектной школе являются:

1. Последние изменения в порядке итоговой аттестации выпускников (сдача экзаменов только в форме ЕГЭ).

2. Новые требования при поступлении в ВУЗы (ЕГЭ по информатике для технических , иностранный язык – для педагогических, физика для медицинских специальностей и физической культуры).

За подготовительный период к переходу на НСОТ в малокомплектных школах разработаны:

1. Положение об Управляющем Совете.
2. Публичный доклад.
3. Положение о выплате стимулирующей части ФОТ.

Дальнейшая разработка нормативно-правовой базы обучения по ИУП в малокомплектных школах зависит, на наш взгляд, от ответов на вопросы:

1. Устанавливать ли престижность профильных предметов?
2. Позволит ли коэффициент удорожания, учитывающий типы и виды ОУ, обеспечить достаточную оплату за индивидуальную работу в малых группах ПО ИУП?

Реализация индивидуальных маршрутов младших школьников, обучающихся в Монтессори-классе

М.Г. Яблокова,
заместитель директора по УВР,
учитель начальных классов МОУ СОШ № 29 города Костромы

Для реализации идей Марии Монтессори в системе начального образования потребовалось не только согласовать содержание обучения на основе образовательной программы в рамках государственного образовательного стандарта школьников, но и отобрать наиболее приемлемые формы и методы работы, создать подготовленную для свободной работы среду. Наибольшее влияние на развитие личности детей оказывает свободная работа, когда каждый ребенок может выбрать любой материал, любую литературу и работать любое время с ним. Опыт работы по внедрению идей Марии Монтессори в нашей стране позволяет сочетать урочную и свободную работу в начальной школе.

Традиционные формы и методы обучения, ведущие ученика по обобщенному, стандартному, единому для всех образовательному пути, располагают его к пассивному усвоению нужных и ненужных знаний, требуя от него лишь усидчивости, убивая тем самым в нём стремление к активности и самореализации. Одним из путей развития индивидуальности младшего школьника является использование в процессе обучения индивидуальных образовательных маршрутов, которые представляют собой один из множества возможных вариантов индивидуального образовательного продвижения личности и результат взаимодействия обучающегося с образовательной средой. Моделирование и реализация индивидуального маршрута младшего школьника предполагают этапы, периоды и линии продвижения при получении образования. Этапы находятся в прямой связи с осознанием, погружением и освоением образовательной среды; периоды отражают понимание обучающимся необходимости получения образования; познание и утверждение себя; приобретение и систематизацию знаний.

В наиболее общем виде выделяют три типа маршрутов, отражающие ведущую направленность обучающегося:

- маршрут адаптивного типа требует использования образования для подготовки себя к современной социоэкономической и культурной ситуации;

- маршрут развивающей направленности характеризуется широким развитием возможностей, способностей и всего творческого потенциала человека, получающего образование;

- маршрут созидательной направленности включает в себя не только развитие особенностей и возможностей, но и целенаправленное их использование для преобразования, «построения» себя, собственного образования. [Лабунская Н.А. Типы индивидуальных образовательных маршрутов студентов педагогического вуза» // Университетский округ.- №3. 2002г]

Педагогика М.Монтессори позволяет создавать индивидуальные образовательные маршруты младших школьников. Это связано с тем, что главное в педагогике М.Монтессори – создание оригинального учебно-воспитательного процесса, построенного на признании за каждым ребёнком права на значительную автономию, свой темп работы, специфические способы овладения знаниями, то есть права на свой индивидуальный образовательный маршрут.

Задача учителя сформировать образовательную позицию ученика «хочу – знаю – делаю» на основе выявления интересов, желаний, склонностей, способностей учащихся, выстроить индивидуальные образовательные маршруты, обеспечить мягкую дифференциацию.

Индивидуальный образовательный маршрут - это замыслы младшего школьника относительно его собственного продвижения в образовании, оформленные и упорядоченные им в содействии с педагогами, готовые к реализации в педагогических технологиях и в учебной деятельности младшего школьника, то есть это продукт совместного творчества педагога и младшего школьника, уникальная возможность реализовать свой личностный потенциал.

В условиях обучения младших школьников с использованием идей Марии Монтессори маршрут является развивающим и отчасти созидательным, так как позволяет школьнику познавать и реализовывать свой потенциал, выстраивая перспективы дальнейшего обучения.

Моделирование маршрута предполагает совместную деятельность учителя и ученика в определение вариантов выбора школьниками творческих самостоятельных заданий в процессе учебной деятельности на уроке, выбора в процессе свободной работы образовательной области и дидактических материалов, которые углубляют, расширяют знания, позволяют через практическую деятельность проверить и закрепить полученную на уроке информацию или служат пропедевтикой для дальнейшего обучения, а также выбора дополнительного образования в процессе внеурочной деятельности для реализации потенциалов творческого, спортивного и других направлений.

Осознание младшими школьниками значимости моделирования индивидуального образовательного маршрута достигается позитивным отношением со стороны учителя к академическим, социальным, творческим проявлениям ученика, снятия с учителя части контролирующей функции, создания ситуации успеха, выявления потенциальных возможностей школьника для новых достижений.

Младший школьник выступает субъектом взаимодействия и творческого саморазвития. Деятельность педагога направлена только на объекты деятельности ученика (знания, ценности, отношения, психологическая атмосфера) в процессе выбора, исследования и преобразования которых, происходит самоопределение и саморазвитие и ученика, и учителя, и взаимодействующей группы. По разработанному образовательному маршруту (схеме) ученик отмечает и оценивает свои достижения, степень продвижения к собственным целям. Применяются формы взаимоконтроля и взаимооценки, ибо коллективное обсуждение способствует формированию адекватной самооценки. Так, на занятиях по русскому языку в конце изучения раздела учитель предлагает школьнику выбрать «западающие» темы. К каждой из этих тем предлагается пять - шесть контрольных заданий. Ученик

выбирает себе из каждой группы заданий по одному из заранее определенных тем. Таким образом, каждый ученик получает индивидуальную контрольную работу. В конце каждой четверти осуществляется совместная педагогическая диагностика учителем и учеником по установленным параметрам достижений по предмету. В соответствии с результатом диагностики производится коррекция ранее составленных проектов. Пересматриваются задачи следующей четверти, смещаются акценты, меняются выбранные способы достижения поставленных целей.

С целью формирования ценностного отношения младшего школьника в процессе моделирования индивидуального образовательного маршрута в конце учебной четверти, учебного года ученику предлагается специальное занятие, на котором он осуществляет рефлексию и самооценку своих достижений с учётом разработанных маршрутов. Самооценка младшего школьника соотносится с оценкой педагога посредством персональных характеристик. Адекватность оценки педагога и самооценки ученика помогает избежать последнему недооценки или переоценки своих возможностей и достижений, составляет правильное представление о себе, своём продвижении в образовательном процессе.

Задача учителя показать ребенку и его родителям варианты продвижения в учебной деятельности, на свободной работе, во внеурочной деятельности и помочь учащемуся сделать выбор собственного образовательного маршрута.

Достаточно надёжным и демократичным способом контроля и оценки личностных достижений стал метод «портфолио». Портфолио – папка достижений учащегося, которая состоит из разделов: сведения об ученике, учебная деятельность по предметам, проектная деятельность, успехи в дополнительном образовании. В портфолио ученики фиксируют достижения и успехи. К достижениям относились все те результаты, которые были значимы для субъекта, как в сфере ведущей деятельности, так и во всех иных видах деятельности (успехи в учёбе, в спорте, в общении со сверстниками, рефлексивные записи относительно личностного роста: развитие и формирование определенных качеств, отношений, позиций).

В результате моделирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов у многих младших школьников сформировалось ценностное отношение к личностным достижениям, ребята научились ценить приобретенный опыт и поделиться им с окружающими людьми. Само моделирование индивидуального образовательного маршрута как интеллектуальная деятельность приобрело в глазах младших школьников особую ценностную значимость.

Литература

1. Лабунская Н.А. «Типы индивидуальных образовательных маршрутов студентов педагогического вуза» // Университетский округ.- №3. 2002г
2. Савенков А.и. «Одаренный ребёнок в массовой школе» // Москва. «Сентябрь». – 2001г.
3. Морева Н.А. «Современная технология учебного занятия» // Москва «Просвещение». – 2007г.
4. Поливанова К.Н. «Проектная деятельность школьников» // Москва «Просвещение». - 2008

Секция IV

Изменение школьной инфраструктуры

Школа будущего – школа информатизации

М. А. Балакин,
заместитель директора по информатизации, учитель физики,
МОУ Лицей № 38,
г. Нижний Новгород

В современном динамичном мире наиболее востребованным становится не столько объём знаний, имеющихся в распоряжении конкретного человека, сколько умение гибко применять эти знания и вовремя, целенаправленно обновлять эту базу знаний, пополнять её, согласуя с требованиями конкретной ситуации. Именно поэтому всё большее значение приобретает умение работника получать дополнительное образование без отрыва от производства, всё большее внимание учебными заведениями уделяется развитию систем дистанционного образования. Наряду с этими тенденциями растёт доля работников, использующих в рамках своих должностных обязанностей информационно – коммуникационные технологии. Не случайно в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» развитию данного вопроса уделено особое внимание. В данной инициативе предусматривается как развитие информационной инфраструктуры школ, так и повышение грамотности педагогов в этой сфере. Естественно, целью этих действий является развитие компетентности учащихся в сфере информационно – коммуникационных технологий, в вопросах использования современной компьютерной техники для работы и образования.

1. В лицее № 38 первый этап информатизации образования – насыщение лицея техникой и обеспечение бесперебойного выхода в интернет может считаться законченным. На данный момент в лицее 86 компьютеров (включая 4 сервера и 5 ноутбуков), 32 принтера (из них 7 МФУ и 1 формата А1), два копира, факс, 9 проекторов, 13 проекционных телевизоров, 2 электронные доски, 100 % покрытия локальной проводной сетью и 50 % покрытие радиосетью WIFI. В лицее 2 класса информатики и класс – компьютеризированная лаборатория экспериментальной физики, оснащённая компьютерами на ученических рабочих местах. Таким образом, объективные трудности на пути внедрения информационных технологий в образовательный процесс устранены. К субъективным же трудностям относится некомпетентность педагогических кадров (особенно старшего возраста) в вопросах применения оргтехники, неготовность многих учителей к резкой смене характера деятельности наработанного долгими годами. Тем не менее, существующие возможности облегчают ведение урока, подготовку к нему и оформление документации для учителя настолько, что с каждым днём наличной техникой всё активнее пользуются все учителя. На данный момент нет возможности уверенно заявить о том, что качество образования однозначно выросло с введением информационных технологий в процесс школьного образования. Для таких обобщений, возможно, потребуются десятки лет. Но можно сказать, что, поскольку информатизация всех видов человеческой деятельности абсолютно неизбежна, лицей прилагает все усилия, чтобы держаться в русле современных требований.

2. Внедрение информационных технологий в образовательную деятельность идёт по нескольким направлениям. Во – первых, это качественное улучшение демонстрационной части урока. Слайды, видеофрагменты, виртуальные опыты, моделирование процессов в реальном времени, ученические презентации. С введением в строй электронных досок эта часть работы органично сливается с самим ходом урока. Во – вторых, информационное наполнение урока. Использование информационных ресурсов интернета облегчает и подготовку урока, и оперативное обращение к информации по ходу урока. Это направление затрагивает деятельность не только учителя, но и учащихся. При наличии покрытия лицея радиосетью WIFI возможность использования информационных ресурсов интернета появляется у всех учащихся лицея. Для этого с успехом применяется личная мобильная техника учащихся (смартфоны и коммуникаторы). В – третьих, использование компьютеров в качестве электроизмерительного инструмента при производстве лабораторных исследований. Данное направление деятельности – самое передовое и современное.

За ним, безусловно, будущее, но пока развито оно слабо. Для развития этого направления требуются значительные капитальные вложения и изменение квалификации учителя. В – четвёртых, документооборот. Огромное количество разнообразной отчётности однозначно остановило бы всякий образовательный процесс в школе, если бы не наличие современной компьютерной, копировальной и множительной техники. Кроме того, обработка результатов ЕГЭ и тренировочных работ проводится с применением специализированных баз данных, к работе с которыми привлекаются не только администрация, но и рядовые педагоги.

3. Школьные медиацентры – очевидный путь развития школьных библиотек в 21 веке. Медиацентры предполагают, конечно, не полки с дисками или видеокассетами, а сервер с терабайтами видео и фото информации. Следовательно, для работы медиацентра необходима грамотно построенная и покрывающая всё пространство школы локальная сеть, имеющая в своём составе папки общего неограниченного, общего ограниченного и приватного доступа. Таким образом, построенная сеть функционирует в лицее уже два года. За это время накопилось немало соображений об оптимизации структуры сети, и в данный момент, сеть в лицее перестраивается. Тем не менее, медиацентр на базе школьной локальной сети действует и сейчас, хотя и не в том объёме и качестве, какой нам видится достаточным. Можно утверждать, что наиболее полноценно могут использовать ресурсы центра учителя физики и математики и учащиеся при подготовке самостоятельных творческих работ по этим дисциплинам.

4. Для качественной работы школьного медиацентра планируется организовать работу школьного сервера следующим образом:

a. каждому учителю выделяется приватная и публичная область на сервере (это уже сделано);

b. выделяется область с публичным полным (запись – чтение) доступом для первичного накопления медиаресурсов и оперативного документооборота;

c. выделяется область с доступом только на чтение (права на запись – у администратора сети) для использования в качестве медиатеки. Таким образом, гарантируется отсутствие испорченного или нежелательного к применению материала на уроке.

d. Совместно с внутрилицейским сервером функции медиацентра выполняет и лицейский сайт. На нем размещаются лицейские документы общего пользования, экзаменационные материалы, домашние контрольные работы, лабораторные работы, задания на карантин и т.п.

5. Управление школой в условиях информатизации существенно облегчается ибо, управление – это, в значительной степени документооборот. Документооборот, безусловно, удобнее вести в электронном виде (что соответствует направлению, взятому в нашей стране, по прямому указу президента). По нашему мнению, наиболее правильным было бы создание полноценной базы данных по всем учащимся и сотрудникам лицея, но пока этому препятствует отсутствие кадров должной квалификации и ориентированность большинства программ на операционную систему Windows, в, то время как с 2011 года планируется переход на Линукс.

6. Подготовка педагогических работников к использованию информационных технологий, как отмечалось ранее – самая трудная часть общего процесса информатизации. В основном, буквально ожесточённый отпор и саботаж данного направления работы исходит от женской части коллектива старшего возраста. Высокая занятость педагогов не позволяет проводить регулярные внутрилицейские курсы повышения квалификации и компьютерной грамотности. Выход находим в индивидуальной работе с конкретным учителем, повышая его информационную грамотность на отдельных примерах использования современных технологий на уроках. Определённый прогресс уже достигнут, и даже самые упрямые начинают применять компьютер, хотя бы для показа видеофрагментов художественных произведений. В немалой степени помогло увеличить интерес к новым технологиям введение системы электронных дневников. Учителя почувствовали искренний интерес родителей и поняли свою выгоду (удобство) в применении данной формы документооборота.

7. За исключением вышеозначенной проблемы (которая со временем сама исчезнет), наибольшую трудность создаёт отсутствие в школе штатной должности системного администратора с до-

стойным окладом. Школы сейчас представляют уже вполне серьезные компьютеризированные фирмы с солидным парком компьютерной техники и локальной сетью, а обслуживать всё это некому. Если данная проблема не будет решена государством – идею об информатизации образования можно будет похоронить. На энтузиазме учителей эти вопросы решить абсолютно невозможно.

8. Перспективы развития информационного пространства, на наш взгляд, связаны с развитием радиосетей и личного телекоммуникационного оборудования школьников. В идеале, это должно привести к этакой распределённой образовательной сети, в которой контакт преподавателя и ученика из физического перейдёт в виртуальный и непрерывный. Уже сейчас наши ученики непрерывно общаются с преподавателями по сети в ходе производства творческих заданий и просто домашних работ. Не за горами полная виртуализация общения, но тут так много интересных аспектов, что это потребует отдельной статьи.

Особенности психологического сопровождения образовательной деятельности в МОУ в условиях измененной школьной инфраструктуры

В.Е. Ионова,
СФ НОУ УРАО, доцент;
зам. директора по НМР МОУ СОШ №82,
г. Самара

В настоящее время накоплен достаточный теоретический опыт особенностей развития человека (от рождения и до старости), однако многие фундаментальные исследования, касающиеся аспектов развития подрастающей личности не нашли должного применения в образовательной практике. Между тем, ситуация современности характерна развитием агрессивности, жестокости, интолерантности не только взрослого населения, родительского, женского насилия (матерей) против детей, а также и девочек – подростков. Характерна девальвацией моральных установок, нравственно – этических ценностей. Поэтому, вероятно, ежегодно увеличивается количество брошенных беспризорных детей, детей – отказников при живых родителях, детей, которые несомненно пополнят категорию девиантных родителей с деформированной психикой, не имеющих опыта нормальных детско - родительских отношений. Исследователи справедливо отмечают, что «…непродуктивно строить приюты для бездомных и колонии для малолетних преступников, забывая, что корни зла — отсутствие у них представлений о родительской любви и добре, наличие у них комплекса проблем, оставшихся неразрешенными и ищущих выхода в стремлении к суррогатной и легкой жизни». В настоящее время государство финансирует содержание этой категории населения, однако финансирование, вероятно, придется увеличивать, если не вводить срочно в поле образовательного пространства срочные профилактические меры. Очевидный кризис современной семьи, острота негативных детско – родительских отношений, глубокий кризис человеческих ценностей делают проблему раннего морального и нравственного развития подрастающего поколения чрезвычайно актуальной.

Профилактику возможного в будущем девиантного «родительствования» с детьми следует начинать сегодня, с момента их поступления в школу совместно с родителями детей, с компетентными психологом и обученными психолого – педагогическим умениям педагогами, именно в этом треугольнике, обучая, таким образом подрастающую личность «по пути наименьшего сопротивления». Формированию позитивных личностных установок будущего родителя следует посвятить весь период школьного обучения ребенка. Согласно теоретическим положениям «Психологии развития» существуют сензитивные «наиболее благоприятные периоды» формирования тех или иных интеллектуальных и практических умений и навыков – новообразований личности, совершенно необходимых для дальнейшей позитивной жизнедеятельности.

В дошкольный и младший школьный периоды развития необходимо воспитание «хороших»

привычек - основы характера, самостоятельности, развитие умений саморегуляции своей деятельности, умения управлять своей эмоционально – волевой сферой и т.д. В этот период следует активно работать с родителями, повышая их ответственность за качество всестороннего развития и обучения ребенка во все последующие годы обучения, привлекая его к сотрудничеству по развитию морального и нравственного сознания ребенка. Должна присутствовать постоянная и регулярная психолого – педагогическая поддержка родителей, их обучение взаимодействию с изменяющимся (взрослеющим) ребенком. В этот период активно развивается у детей сознание «В себе бытие». Поэтому, следует развивать все структуры «Я» - эмоционально – волевую сферу ребенка, понимание своих эмоций и возможности управлять ими, следует создавать «фундамент» самоуважения, глубокого понимания себя, бережного и уважительного отношения к себе и т.д., что будет способствовать профилактике ранних половых отношений в младший подростковый и подростковый период развития. Новообразования этого периода необходимы для развития на этом фундаменте последующих позитивных личностных качеств личности.

В подростковый период (12 – 15 лет) посредством уроков развития или уроков психологии, следует способствовать интенсивному развитию состояния «Инобытия сознания», что позволит формировать систему позитивных отношений подростка – «Я и другие», ответственного отношения к своей жизнедеятельности в социуме, обосновывать любой свой выбор за счет развития критичности мышления, развития толерантности, социализации агрессивных тенденций личности, развития умений сотрудничества с другими и т.д. В этом возрасте, согласно ведущей деятельности, следует формировать социальные умения: коммуникативные умения, конструктивное понимание формирующейся взрослости, навыки бесконфликтного разрешения «конфликтных» ситуаций, развитие «инобытия нравственного сознания», работа по социализации агрессивных форм поведения (особенно с девочками, для развития материнских структур и т.д.).

В юношеском возрасте эти новообразования позволят личности логично перейти к формированию своего «для себя бытие сознанию», формированию культуры отношений и сексуальной культуры на основе взаимоуважения. Существенно изменилось бы вместе с тем и восприятие в старших классах так необходимого факультативного учебного курса «Этика и психология семейных отношений».

Таким образом, в большей степени можно будет надеяться на целенаправленное и планомерное развитие морального и нравственного сознания, формирование отцовских и материнских структур личности как осознанной потребности, воспитание сексуальной культуры через развитие культуры нравственных взаимоотношений. Процесс развития нравственного и морального сознания «будущего родителя» следует сопровождать в образовательном учебно – воспитательном процессе сегодня, в рамках «Родительского всеобуча», развитием у родителей ответственного отношения к своей родительским обязанностям, а также и повышением психолого – педагогической компетентности педагогов всех звеньев.

Проблема практической реализации изложенных идей заключается в том, что наиболее эффективно и результативно в этом направлении могут работать в основном зрелые психологи, имеющие и профессиональный и достаточный жизненный опыт, у которых сложилось миропонимание, хорошие эмпатийные установки, фасилитационные умения, которые имеют опыт позитивного материнства или отцовства и т.д., но в школах они встречаются очень редко по причинам материального порядка. До сих пор в школе работали и работают в основном молодые психологи без достаточного жизненного опыта, которые пока еще имеют свои личностные проблемы, испытывающие страх взаимодействия с учителями, родителями. Кроме того, согласно государственным, а также и региональным образовательным стандартам вводить в учебный план и в контекст учебно – воспитательного процесса в обязательном порядке «уроки развития» или «уроки психологии» не представляется возможным. Хотя именно нынешний компетентный школьный психолог действительно сможет сыграть далеко не последнюю роль в реализации национальной идеи по духовному и нравственному возрождению нации.

Сегодня в российских школах назрела острейшая необходимость в такой учебной дисциплине, как «Психология», (включающей в себя различные разделы («Психологию познавательных процессов», «Психологию личности», «Психологию взаимоотношений», «Психологию семьи и семейных отношений» и др.). По своему содержанию школьная психология должна быть ориентирована не только на формирование и развитие личности, но и на профилактику стремительно продолжающегося кризиса человеческих отношений и кризиса современной семьи в российском обществе.

Литература

1. Бэрон Р., Ричардсон Д. Агрессия. - СПб.: Питер, 1998.
2. Коннор Дэниел. Агрессия и антисоциальное поведение у детей и подростков. – СПб.: Прайм – ЕВРОЗНАК, 2005.
3. Особенности обучения и психического развития школьников 13-17 лет. /Под ред. Дубровиной И. В., Круглова В. С. М.: Педагогика, 1988.
4. Психология личности в трудах зарубежных психологов/ составитель и общая редакция А.А.Реана. – СПб: Питер, 2000.

Особенности организации рефлексивного управления персоналом образовательного учреждения

В.Е. Ионова,
СФ НОУ УРАО, доцент;
зам. директора по НМР МОУ СОШ №82,
г. Самара

В современных условиях одной из задач развития школы является «Оптимизация структуры управления открытой образовательной средой». Управление кадрами состоит в планомерном регулировании воздействия на всех стадиях воспроизводства и потребления кадрового потенциала. Однако современная трансформация единой системы образования в открытое образовательное пространство имеет своим результатом его полисубъектное состояние, поэтому категория «кадры», характеризующая трудовой коллектив образовательного учреждения, не охватывает всех субъектов современного педагогического процесса, и не фиксирует всех отношений между ними. Для описания совместной деятельности субъектов образовательного процесса, более целесообразным представляется категория «персонал», которая рассматривает человека включенным в многосторонние отношения, коммуникационные связи, обнаруживающие как деловые характеристики, так и индивидуально-психологические свойства личности. Именно этот момент акцентируется исследователями (Зайцев Г.Г., Кибанов А.Я., Пугачев В.П., Статив Ж.Г.), в категории «персонал», приходящей на смену категории «кадры».

Управление персоналом образовательного учреждения - проблема, разработка которой в педагогическом плане способствует более совершенной организации учебного процесса и, касаясь непосредственно его субъектов - педагога, обслуживающего персонала, администрации и т.п., воздействует на качество образования. От того, на каком уровне будет решена данная проблема, зависит - в какую систему отношений попадет учащийся, уровень его воспитанности, обученности, личностное развитие, т.е. качество оказанных образовательных услуг. Попытки анализа образовательного процесса традиционными способами, интуитивное принятие решений без систематической диагностики и непродуманных решений, требуют огромных затрат времени, сил, энергии людей и чаще всего носят несистематический (некачественный) характер. Такой подход к управлению образовательным процессом не способствует выявлению глубинных противоречий, лежащих в основе педагогических проблем, а значит, и нахождению эффективных способов их разрешения.

К настоящему времени сложилось значительное количество технологий управления персоналом, одной из наиболее адаптивных технологий, как отмечают исследователи (А.В.Авилов, А.В.Кар-

пов, А.В. Иванов, Ж.М.Дрю и др.), является рефлексивное управление, которое способствует побуждению и проявлению активности и самостоятельности управляемых (педагогов), а также развитию способности к самоуправлению, самоанализу и самомониторингу своей педагогической деятельности. В основе технологии рефлексивного управления персоналом лежат те же управленческие функции и действия, которые присущи традиционной технологии управления, но каждый такой этап включает в себя цикл рефлексивного управления. При этом высшая цель развития школы - перевод ее в саморегулируемую систему.

При экспериментальной разработке модели рефлексивного управления персоналом образовательного учреждения, объектом нашего анализа явился персонал, аппарат управления персоналом и все подсистемы управления в целом. Мы предполагали, что переход к рефлексивному управлению возможен через (исследование) диагностику - мониторинг: стиля управления, уровня развития педагогического коллектива, уровня развития ПВК, психологического климата в коллективе, качества образовательной среды, поэтапный проблемно – ориентированный анализ и дальнейшее профессиональное развитие педколлектива посредством обучения – (применением обучающих семинаров, повышение квалификации), переход к самоанализу и саморефлексии своих профессиональных достижений. А также через реализацию системы стимулирования и мотивирования персонала по заданным критериям к более продуктивной деятельности. Для последующего совершенствования системы управления персоналом с применением психодиагностических методов и методик нами были изучены и проанализированы уровни развития ПВК персонала, качество управления образовательным учреждением, выявлены наиболее распространенные недостатки системы управления, существующие содержание, формы и методы внутришкольного контроля, который в основном является внешним по отношению к педагогу.

В результате анализа полученных данных была построена функционально-целевая модель системы управления ОУ и взаимосвязей между ее структурами. Согласно модели были уточнены и зафиксированы профессиональные, должностные и контролирующие функции и механизмы управленческой деятельности субъектов всех структурных подразделений, что способствовало повышению качества выполнения функций всех структурных подразделений.

Реализация данной модели управления положительно отразилась на динамике результатов педагогической деятельности с учащимися (в УВП и внеурочной деятельности), динамика результатов научно – исследовательской деятельности (увеличение числа победителей – учащихся в различных мероприятиях научного характера), динамика участия педагогов в работе городских и районных семинаров и конкурсах и др., на динамике повышения квалификации персонала и категорийности, а также приобретении учащимися умений и навыков исследовательской деятельности.

Литература

1. Авилов А.В. Рефлексивное управление: методологические основания. – М., 2003.
2. Брушлинский А.В. Психология субъекта. – СПб., 2003.
3. Карпов А.В. Психология принятия управленческих решений. – М., 1998.
4. Карпов А.В. Рефлексивность как психическое свойство и методика ее диагностики // Психологический журнал, 2003. – № 5.
5. Модели и методы управления персоналом / Под ред. Е.Б. Моргунова. – М., 2001.
6. Моргунов Е.Б. Управление персоналом: исследование, оценка, обучение. – М., 2000.

Методы управления интегративным муниципальным образовательным пространством

Т.А.Устинова,
соискатель кафедры общая педагогика ГОУ ВПО «Таганрогский государственный педагогический институт»

За последние годы произошли существенные изменения в организации управления образованием. Приведены в соответствии с федеративным устройством России полномочия субъектов Федерации и органов местного самоуправления в образовательной сфере. Заложена правовая база академической самостоятельности образовательных учреждений. Идет становление взаимодействия государственных и общественных форм управления образованием. Новые подходы к управлению закреплены в действующих законодательных актах.

Основная цель дальнейшего реформирования управления образованием – создание эффективной системы управления образованием, обеспечивающей взаимодействие государства и общественности в интересах динамичного развития и высокого качества образования, его многообразия и ориентации на удовлетворение запросов личности и общества, а также разработка информационной политики в системе управления образованием.

Нами были выявлены методы эффективного управления муниципальным образовательным пространством (Рисунок 1).

Управление муниципальным образовательным пространством предполагает использование динамических (функциональных) и статических (структурных) методов регулирования. Разделение методов регулирования на динамические и статические соответствует двум стадиям управленческого процесса – исследовательской и инструментной.

Динамические методы регулирования делятся на две условные группы: методы прямого и косвенного воздействия.

Методы прямого воздействия - характеризуются свойствами непосредственного влияния на объект муниципального образовательного пространства.

Методы прямого воздействия распространяются на такие направления муниципального образовательного пространства как: учреждения образования, участие в разработке приоритетных направлений развития образования в муниципальном образовательном пространстве, определение муниципальной политики в области социального, культурного развития муниципалитета, разработка инновационных программ.

Методы косвенного воздействия включают в себя те факторы, которые не могут оказывать немедленного воздействия на объект управления и служат только формой стимулирования ожидаемого поведения объекта. К методам косвенного воздействия можно отнести такие направления политики муниципального образовательного пространства как: определение общих принципов устройства учреждений образования и разграничения полномочий между управленческими кадрами, разработка нормативно-правовой базы, определение общих принципов устройства муниципального образовательного пространства. Методы косвенного воздействия направлены на координацию бюджетной политики. Координация предполагает невмешательство администрации муниципалитета, оставляя за собой лишь право на создание условий, заявленных управлением образования.

Статические методы регулирования мы рассматриваем как методы предварительного анализа. Они предполагают предварительное разделение управление образованием на отдельные блоки, отображающие информацию о состоянии образования в муниципальном образовательном пространстве.

Специфика муниципального образовательного пространства состоит в смешении социокультурных, исторических и экономических качеств. Теоретически муниципальное образовательное пространство может быть отображено посредством научных и социологических средств. Эти средства вбирают в себя аналитическую и статистическую информацию об основных аспектах муниципального образовательного пространства, выраженную через перечень показателей, на обобщение

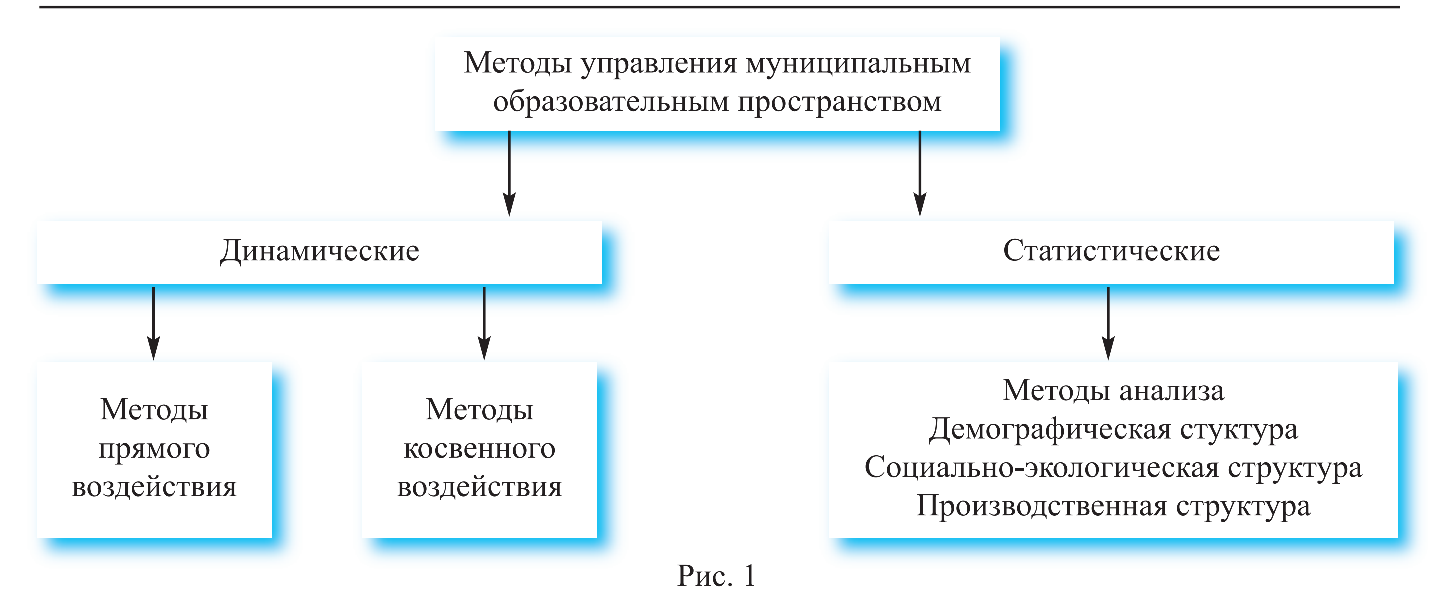


Рис. 1

которых вырабатывается практика оценки состояния образования, характеристики развивающихся тенденций.

Объектом этой оценки служат такие показатели как: экономический потенциал муниципалитета, учреждения образования и учащиеся. Каждый из блоков передает специфику муниципального образовательного пространства через совокупность определенных характеристик, раскрывающих содержание этого блока. Также между блоками имеет место интеграция, обусловливающая особое место муниципального образовательного пространства не только в региональной структуре, но и федеральной.

Представление об учащихся может быть передано через понятие демографической, социально-профессиональной структуры: распределение занятости населения муниципалитета по отраслям – своеобразие производственной структуры, а условия существования – особенности социально-экологической структуры.

Демографическую структуру муниципального образовательного пространства определяют климатические условия и производственная специализация муниципалитета, характер миграционных процессов, и др.

Социально-профессиональная структура является одним из подразделов демографической структуры, и определяется распределением социальных характеристик учащихся, разделенных на условные группы, в основе которых лежат такие критерии как уровень образования, содержание и интенсивность труда, характер и размер извлекаемого дохода.

Социально-экологическая структура муниципального образовательного пространства отображает степень жизненного комфорта учащихся. Основными компонентами, характеризующими данную структуру муниципалитета являются: благоустройство территории, правовая защищенность, криминогенность территорий.

Производственная структура муниципалитета предполагает не только размещение активов, но и выявление спроса на те, или иные профессии, распределение занятости населения.

Раскрытие основных сторон образовательной деятельности во взаимодействии, взаимосвязи и взаимообусловленности учебно-воспитательных и культурно-просветительных учреждений обеспечили построение общей структуры интегративного муниципального образовательного пространства. При переходе учащихся к обучению, воспитанию и развитию личности в условиях интегративного муниципального образовательного пространства, действия учащихся представляются следующими факторами: сочетанием коллективной формы ра¬боты с индивидуальным усвоением знаний, приобретением умений и навыков; индивидуально-групповой деятельностью педагога и самостоятельной работой учащегося; саморазвитием способностей и самореализацией возможностей учащихся в процессе рефлексивной оценки деятельности.

Секция V

Сохранение и укрепление здоровья школьников

Сохранение здоровья школьников: психолого-педагогическая комфортность младшего школьника

Ю. А. Бабкова,
учитель начальных классов, МОУ СОШ № 34,
Туапсинский район, п. Джубга.

Трудно растить детей в современном сложном мире. Проблемы, на-грузки на работе сказываются на родителях, а это в свою очередь отражается и на детях. Родители искренне любят детей, но многие не умеют свою любовь проявить. Они знают, что ребенок нуждается в одежде, ему нужен дом, еда, образование, любовь. Секрет любви к ближнему прост: это безусловная любовь, независящая от переходящих моментов (поступков, возраста и т.д.). Нужно любить независимо ни от чего. Если ребёнка любят, с ним считаются, разговаривают, то он счастлив, открыт для общения, энергичен, любознателен, здоров. У него активно происходит развитие интеллекта, чувств, воли. Но, к сожалению, так бывает не всегда.

Как при недостатке кислорода человек начинает задыхаться, так при дефиците ласки он болеет, становится нервным и раздражительным, у него случаются серьезные психические срывы. Часто это становится причиной болезней, бессонницы, ослабления иммунитета.

Вы, наверное, обращали внимание, что плачущий ребенок, который просит помощи, сначала утыкается в подол матери или в ноги отца, а уж потом, немного успокоившись, начинает рассказывать. Что делает взрослый человек в это время? Он гладит ребенка по голове, по спине. Это один из способов успокоить его. Важную роль играет частота поглаживаний (40 движений в минуту), получается своеобразный массаж. Есть подтверждения, что после сеанса массажа дети гораздо лучше справляются с математическими задачами. Наблюдение ученых показали, что дети, которые получают регулярные «дозы» ласк, быстрее развиваются, лучше соображают, реже болеют.

Когда мама инстинктивно гладить малыша, ребенка по голове, берет на руки, она даже не осознает всей значимости этих процедур: прикосновение матери не заменит никто и ничто. Если человек не познал в детстве любви и нежности, для него возможны лишь два пути: он спрячется под маской агрессивности или будет всю жизнь стремиться компенсировать недостаток ласки.

Чтобы ваш ребенок был психически и физически здоров, необходимо оберегать его от внутрисемейных разборок, неурядиц, чаще прислушиваться к нему, ставить себя на его место. Тогда у ребенка повысится успеваемость, улучшиться соматическое здоровье, он будет психически уравновешенным и избавится от страхов. Он будет уметь сопереживать другим людям.

Проблемы детей, имеющих нарушения поведения, связанные с ними трудности обучения в настоящее время особенно актуальны. Постоянно возбуждённые, невнимательные, непоседливые и крикливые, - такие дети приковывают к себе внимание учителя, которому необходимо следить, чтобы они сидели спокойно, выполняли задания, не мешали одноклассникам. Эти школьники на уроке постоянно заняты своими делами, их трудно удержать на месте, заставить выслушать задание и, тем более, выполнить его до конца. Так, гиперактивные дети (а особенно младшие школьники) испытывают повышенную потребность в движении, что противоречит требованиям школьной жизни, так как школьные правила не позволяют им свободно двигаться во время урока и даже во время перемены. Следующей проблемой является противоречие между импульсивностью поведения ребёнка и нормативностью отношений на уроке, что проявляется в несоответствии поведения установившейся схеме: вопрос учителя – ответ ученика. Гиперактивный ребёнок, как правило, не ждёт, пока учитель разрешит ему отвечать. Он часто начинает отвечать, не выслушав вопрос до конца, и часто кричит с места. И ещё одна особенность школьной среды не позволяет гиперактивным детям чувствовать себя комфортно – это отсутствие игрового пространства в школе, тогда как для этих детей оно необходимо, так как позволяет организовать игры на снятие статичного напряжения, обыгрывание агрессивности, коррекцию механизмов эмоционального реагирования, развитие навыков социального поведе-

ния. А поскольку в школе пространство для игры не определено, то гиперактивные дети строят не всегда там, где это считается возможным, и, следовательно, снова не соответствует предъявляемым им школьной жизнью требованиям.

Если ребёнок гиперактивен, то трудности испытывает не только он сам, но и его окружение: педагоги, родители, одноклассники. Возникают конфликтные ситуации. Такому ребёнку необходима своевременная помощь, иначе в дальнейшем может сформироваться асоциальная или даже психопатическая личность.

Профессиональные педагоги знают, что результаты педагогических воздействий, как правило, отдалены во времени, поэтому он действует как бы «на вырост», опираясь на лучшее в ребёнке. Критериями психолого-педагогической комфортности отношений считаем следующие:

– гибкость ориентации в складывающейся обстановке;

– творческий подход к решаемым задачам;

– учет в работе позиции ребенка, его желаний, потребностей и интересов;

– умение выстраивать отношения с детьми и их родителями на основе доверия, взаимопонимания, творческого диалога;

– реализация в работе социально-защитного подхода к ребенку и его семье;

– умение работать в комплексной группе специалистов по решению одной проблемы.

Пользуясь «Руководством для учителей и родителей» от Майкла Гариена практикуем такую инновацию как « шарики стресса»- это круглые надувные шарики, наполненные различными мягкими веществами: мукой, рисом, бобами и т. п. Когда ребёнок находится в состоянии стресса или нервничает, он просит у меня «шарик стресса», будь то урок или перемена.

Чтобы ребёнок успокоился после совершения нарушения и ему нужно помочь, чтобы он обрёл контроль над собой, можно удалить его из поля зрения, прибегнув к методу «на посылках». Прошу ребёнка оказать мне услугу, даю поручение сходить в другой класс за чем-либо или в библиотеку за книгой. Весь процесс занимает несколько минут и практически успокаивает ребёнка. У ребёнка возникает ощущение доверия и чувство ответственности.

Такой педагогический приём, как «таймер», хорошо работает в ситуациях, в которых ребёнок (с большой вероятностью мальчик) злится. Если ученик очень меня взвинтил, я ставлю «таймер» на пять минут, сказав ему, что поговорим через пять минут. Когда истекло данное время, мы успокоились и смогли поговорить. Мальчики особенно нуждаются в дополнительном времени, чтобы собраться для беседы. Мальчикам трудно быть откровенными, когда им говорят: «Смотри мне в глаза – я с тобой разговариваю. Что не так?» Я позволяю провинившемуся опустить голову, стараюсь дать ему что-нибудь в руки (мелки, кубики, карточки), что позволяет ему расслабиться и говорить.

Зная, что соревновательность для мужского мозга является естественной, вводим в процесс обучения игры – соревнования. Некоторые из скучавших и даже агрессивных мальчиков с головой уходили в игру. Игры – соревнования полезны и для девочек.

В моём классе некоторым из детей (кому это необходимо) разрешается вставать на уроке за столами, когда они выполняют задания, но не в момент моего объяснения. Физическое или телесное движение в классе – это мощное средство для управления стрессом, приводящее к преимуществам в восприятии знаний во всех сферах. Проводим активные физминутки с элементами релаксации.

Детские годы – самые важные в жизни человека. Как они пройдут, зависит от взрослых. Задача школы – раскрыть перед родителями важные стороны психического развития ребенка на каждой возрастной ступени школьного возраста. Действуя сообща можно создать наиболее комфортные условия для развития и обучения младших школьников.

Литература

1. Гариен, Майкл. Мальчики и девочки учатся по-разному!: руководство для педагогов и родителей / Майкл Гариен; [пер. с англ.]. - М.: АСТ: Астрель, 2004.

Методика использования здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочное время на 2 и 3 ступени

Т.А. Безукладникова,
МОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа № 1»,
Пермский край, Ильинский р-он,
п. Ильинский

В современной педагогике особенно актуальна разработка системы здоровьесберегающих приемов работы с учащимися. Это связано с высочайшими темпами развития общества, с психологической нестабильностью повседневности, с неуверенностью в будущем, с реформированием устоявшихся общественно значимых систем гражданского общества. Все эти и другие факторы вызвали существенные изменения в укладе жизни населения в системе ценностей, затронув все основные потребности, что в результате привело к изменениям здоровья людей.

В настоящее время воспитание и обучение в образовательных учреждениях являются фактором риска для здоровья. Особое значение приобретает проблема здоровья детей и педагогов при инновационной деятельности. Это связано с тем, что развитие невроза вызывают следующие факторы: большой объем информации, хронический дефицит времени на принятие решения, высокий уровень мотивации. Кроме того, возможно развитие синдрома психоэмоцианального напряжения, каждый выражается в личной и реактивной тревожности, в снижении эмоциональной стабильности, в снижении степени самооценки, уровня социальной адаптированности.

Данные состояния значительно понижают уровень здоровья участников воспитательно-образовательного процесса, как детей, так и педагогов.

Здоровьесберегающий урок – это урок, на протяжении которого учитель обеспечивает доброжелательную, творческую атмосферу, высокую работоспособность учащихся, профилактику раннего и выраженного утомления, поддержание внимания и интереса у учеников.

Задачей каждого учителя является проведение любого урока на основе здоровьесберегающих технологий включающих в себя психолого-гигиенические рекомендации по организации умственного труда, а если учитель работает в рамках определенной дидактической системы, реализует

ту или иную образовательную технологию, то следует отдать предпочтение так называемым здоровьесберегающим педагогическим технологиям.

Технология – это оптимальный способ действия достижения цели в заданных условиях. Технология несет в себе заданность и воспроизводимость результатов, предполагает четкий, порой однозначный алгоритм действий, высокую культуру и дисциплину деятельности.

Педагогическая технология – это содержательная техника реализации учебного процесса. Это системная совокупность всех личностных, инструментальных и методических средств, используемых для достижения педагогических целей, другими словами – это рациональный путь обучения.

К потенциально здоровьесберегающим педагогическим технологиям, с точки зрения врачей – гигиенистов, физиологов, относятся такие технологии, которые построены на индивидуализации обучения и направлены на удовлетворение образовательных потребностей каждого школьника с учетом его возрастных психофизических функциональных особенностей. С учетом здоровья, пола, склонностей, интересов, учебно-познавательных возможностей.

Их реализация предполагает применение программ обучения индивидуализированных по содержанию, уровню нагрузки, темпам учебно-познавательной деятельности школьников, по методам работы с разными детьми, то есть образовательную технологию делают потенциально здоровьесберегающей личностно- ориентированное обучение.

Рациональная организация урока с позиций здоровьесбережения включает в себя следующие психолого-педагогические подходы к его настроению и условия проведения:

1. Обеспечение индивидуального подхода на основе знания и учета типологических свойств нервной системы, психологических особенностей личности, склонностей и задатков учеников к той

или иной творческой деятельности, что позволит правильно дозировать учебную нагрузку, индивидуализировать темп учебной деятельности, характер проведения опросов и контрольных заданий.

2. Использование здоровьесберегающих технологий, например, проблемное, диалоговое, личностно-ориентированное обучение и т.д.

3. Использование метода группового обучения, игрового обучения, коллективного способа обучения, а также методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся

4. Выбор оптимального темпа проведения урока

5. Построение урока с учетом возрастной физиологической динамики

6. Учет гигиенических рекомендаций по общей продолжительности непрерывных видов деятельности. Так общая продолжительность непрерывной зрительной работы с монитором компьютера для детей10-12 лет не превышать 20 минут.

7. Чередование разных видов преподавания: словесного, наглядного, индивидуального, выполнения самостоятельной работы.

8. Вовлечение по возможности, большего числа анализаторов в процессе усвоение, запоминания материала учащимися.

9. Создание доброжелательной, творческой атмосферы сотрудничества, ситуации успеха, положительного, эмоционального фона, благоприятного психологического климата, использование уместных и умных шуток учителем, использование приемов стимуляции внешней (за счет похвалы, поддержки) и внутренней (за счет поддержания интереса, стремления ученика больше и глубже узнать) мотивации.

10. Демократичный (не авторитарный) стиль педагогического общения, недопущение речевой агрессии, не запугивающее поведение, позы, жесты учителя.

11. Энтузиазм, увлеченность учителя своим предметом, высокая степень подготовленности учителя к уроку, артистизм.

12. Использование высококачественных наглядных пособий, дидактического материала, ТСО.

13. Обеспечение оптимальной двигательной активности на уроке

14. Использование воспитательного потенциала урока для формирования правильных представлений, установок, касающихся сохранения здоровья, формирования здорового образа жизни. Включение в тему урока содержания, касающегося здоровья.

15. Строгое соблюдение продолжительности урока, окончание урока со звонком.

16. Обеспечение оптимальных сани тарно-гигиенических условий в классе, оптимального воздушно-теплового и светового режимов, обеспечение каждого ученика удобной ростовой мебелью, оборудованием, качественными учебниками.

Работа в школе по организации здоровьесбережения учеников ведется по следующим направлениям:

• Организация здоровой среды и правильного режима индивидуально снижающего нагрузки для каждого ученика;

• Педагогический и медицинский мониторинг и своевременная коррекция возникающих проблем;

• Активное включение учеников в жизнь класса без наделения их особым статусом;

• Развитие самоуправления школьного коллектива, организация взаимодействия с администрацией школы и Управляющим советом.

Конечно, нам предстоит выполнить намного больше сделанного. Но зримые плоды индивидуального подхода к ученикам мы видим уже сейчас.

Современный урок – это урок высокой культуры. Готовясь к каждому уроку, расписывая его «партитуру» учителю следует продумывать и эти рекомендуемые подходы. Такая организация урока позволит обеспечить его высокую эффективность, а также сохранить здоровье, как учащимся, так и самому учителю.

Физическая культура как здоровая среда развития личности младшего школьника

Бейлин М.А.,
аспирант кафедры общей и педагогической психологии
Воронежского государственного педагогического университета

Ключевые слова: *физическая культура, здоровье, двигательная активность, физические упражнения.*

Аннотация: *В данной статье рассматривается положительное влияние физических упражнений на здоровье и личностное развитие младшего школьника.*

Потребность в движении, повышенная двигательная активность являются наиболее важными биологическими особенностями детского организма. Недостаток движений является одной из причин нарушения осанки, ухудшения функции стопы, появления избыточной массы и других нарушений в физическом развитии. Причиной замедления двигательного развития, понижения функциональных возможностей сердечнососудистой и дыхательной систем. Ограниченная мышечная деятельность не только задерживает развитие организма, ухудшает здоровье, но и приводит к тому, что на последующих возрастных этапах школьник испытывает затруднения в овладении теми или иными жизненно необходимыми двигательными навыками [1].

Хорошее здоровье в основном определятся функциональной деятельностью всех органов тела, отсутствием предрасположенности к каким -либо заболеваниям.

Физическое развитие – это изменения функциональных возможностей организма ребенка, происходящее в естественном соответствии с его ростом. Морфологические и функциональные изменения происходящие в организме очень сложны, но все же с нормальным или ненормальном ходе развития можно судить с достаточной степенью объективности но некоторым показателям, которые внешне отражают этот процесс. Эти показатели – рост тела, вес и окружность грудной клетки. Они связаны с массой, плотностью и формой тела. По взаимосвязи этих факторов можно оценить крепость телосложения ребенка.

В младшем школьном возрасте у детей продолжает формироваться структура тканей, продолжается их рост. Темп роста в длину несколько замедляется по сравнению с предыдущим периодом дошкольного возраста, но вес тела увеличивается.

Рост увеличивается ежегодно примерно на 4см, а вес на 2кг. Поэтому этот возраст называют периодом округления.

Активная двигательная деятельность способствует росту и развитию костной и мышечной ткани, внутренних органов и органов чувств. Она стимулирует обменные процессы в организме ребенка, способствует повышению его защитных свойств.

Занятия физической культурой укрепляют нервную систему, совершенствуют органы чувств, нормализуют вес тела. Другими словами они положительно содействуют на все системы и органы тела человека. Когда мы двигаемся, усиленно работают все наши мышцы. Чтобы увеличить приток крови к работающим мышцам, активируется работа сердца. Исключительно важное значение физических упражнений в предупреждении многих болезней[3].

Систематические физические упражнения с широким использованием естественных факторов природы - солнце, воздух и вода – успешно разрешают такие задачи, как укрепление здоровья, закаливание организма, всестороннее физическое развитие и особенно развитие выносливости, быстроты и силы, формирование правильных двигательных навыков, воспитание высоких моральных и волевых качеств, которые для трудовой жизни, для здоровья. Под влиянием физических упражнений работающие мышцы лучше снабжаются кровью.

Только физические упражнения способны повысить подвижность и эластичность суставов, их способность противостоять сильным напряжениям. Под влиянием физических упражнений

большую подвижность приобретает позвоночник, что предупреждает образование сутуловатости или искривлений (сколиозов).

Положительное воздействие физических упражнений выражается не только в усилении функций важнейших органов и систем человеческого организма, но и в проявления бодрости, жизнерадостности, активности, в развитии устойчивости организма к внешним влияниям, в том числе и заболеваниям инфекционного характера.

Физические упражнения использоваться в различных формах: утренняя гимнастика, длительные прогулки, различные подвижные игры на свежем воздухе, уроки физкультуры в школе, туристические походы и т.п.

Из выше сказанного можно сделать следующий вывод: физические упражнения положительно влияют на здоровье и личностное развитие младшего школьника.

Литература

1. Бальсевич В.К. Физическая культура для всех и для каждого. - М.: Физкультура и спорт, 1988 - 208с
2. Сухарев А.Г. Здоровье и физическое воспитание детей и подростков. - М.: Медицина, 1991.
3. Настольная книга учителя физической культуры. Под ред. Л. Б. Кофмана. М., «Физкультура и спорт», 1998.
4. Г. И. Куценко, Ю. В. Новиков. Книга о здоровом образе жизни. СПб., 1997.

Проведение уроков физической культуры
в условиях МОУ «Начальная школа – детский сад»

Из опыта работы непрерывного обучения в системе дошкольного, начального и среднего образования

В.К. Гладких,
МОУ СОШ № 7,
Пермский край,
г. Лысьва

Стремительное изменение системы взаимоотношений в обществе, переоценка устоявшихся представлений о роли человека в общественном развитии обязывает вносить серьезные коррективы не только в содержательную модель образования, но и в её структуру.

Демократические преобразования, происходящие в государстве, вместе с плодотворными результатами влекут за собой проблемы, противостоять которым могут далеко не все родители и педагоги, и уж тем более – дети. Внутренняя свобода гражданина, декларируемая как ценность демократии, нередко оборачивается вседозволенностью и неумением человека выстраивать коллективистские отношения. Слепая забота о бережном отношении к индивидульности ребенка порождает в нем иждивенческие качества, губительные для его будущего.

Опыт работы в школе показывает, какие поразительные изменения происходят в детской среде. И положительные, и отрицательные. И если положительные тенденции в детском обществе могут не только радовать педагогов, но и дают возможность искать новые приёмы для их укрепления, то найти адекватные меры воздействия на отрицательные тенденции в детском конгломерате педагогам становится всё труднее.

Вывод, казалось бы, лежит на поверхности – чем раньше ребенок попадает в руки хороших педагогов, тем меньше он рискует по истечении школьных лет оказаться неприспособленным к жизни человеком. Чем крепче в нем будет сидеть система ценностей, созданная в том числе и педагогами, тем меньше риска у общества получить в свои ряды неустойчивого, не способного отвечать за свои поступки человека. Для преподавателя физического воспитания крайне важно, чтобы было взаимодействие двух составляющих образовательного процесса: непрерывность образования и последова-

тельность воспитания. В этом смысле большую общественную образовательную ценность представляет опыт создания в г. Лысьва Пермского края муниципального образовательного учреждения «Начальная школа – детский сад».

Инициатором воплощения этой идеи стала заслуженный учитель РФ, преподаватель начальных классов лысьвенской школы № 7 Любовь Михайловна Ковальногих.

Система взаимодействия «детский сад – школа» создаёт условия для непрерывного образования по многим направлениям, в частности, в сфере физического воспитания, главная цель которого – физическое развитие ребёнка, формирование в нём качеств общественно активной личности.

Но самое большое достоинство такого учебного заведения состояло в том, что ему придавался статус экспериментальной площадки. Это давало возможность либо утвердиться в мысли, условия «школы – сад» более оптимальны для начального развития физических качеств детей и укрепления их здоровья, либо, наоборот, прийти к выводу, что подобное изменение структуры начального образования не влияет на результат.

Нужно было выстроить такую модель физического воспитания в подразделении «школа – сад», которая гармонично вписалась бы в структуру и идеологию образовательного процесса нового учреждения (Приложение 1) и принесла бы главный результат: дети должны иметь отличное здоровье, оптимальную для этой возрастной группы физическую подготовку, высокие коллективистские качества и искреннее желание заниматься спортом.

5 лет моей работы в «школе – саду» доказали то, что:

– такая структура организации образования позволяет реализовать главное – преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования;

– здесь в большей мере, чем в обычной начальной школе, реализуются оздоровительные задачи: у детей выше сопротивляемость организма неблагоприятным воздействиям внешней среды. Здесь созданы условия для соблюдения режима учёбы и отдыха, сна, полноценного питания;

– более успешно решаются образовательные задачи: у детей более активно формируется устойчивый интерес к занятиям физической культурой, они быстрее овладевают физическими навыками;

– более эффективно удаётся решать воспитательные задачи: у детей появляются такие важные качества, как решительность, смелость, настойчивость, сопереживание за командный результат.

Однако обучение физической культуре воспитанников «школы-детсада» - это лишь часть воплощения идеи преемственности физического воспитания школьников. Что нужно сделать для того, чтобы навыки и умения, полученные детьми на уроках физической культуры в «школе-саду», не были утрачены с их переходом в среднее звено обучения?

Идеальный вариант – продолжить обучение этого класса теперь уже основной школе. Такая возможность реализовалась: в 2005-06 учебном году 15человек из 20 пришли в школу № 7, в 2006 - 07 учебном году 18 человек из 22, 2008- 09 учебном году – 21 человек из 23 учеников.

На примере работы в «школе-саду» сегодня уже можно говорить о положительном результате преемственности образования в сфере физической культуры. Критериями положительной динамики в этом процессе могут служить:

– спортивные показатели выпускников «школы-сада»;

– сравнительные данные состояния здоровья детей пришедших в 5 класс из других детсадов и школы – сада;

– психологический настрой и степень адаптации в новом коллективе обеих групп детей;

– сравнительные данные общей успеваемости детей обеих групп.

Опыт моей работы, полученный в муниципальном образовательном учреждении «Школа-детский сад», даёт основание полагать: это перспективное направление в системе образования. По задачам, идеологии, воплощению оно пока может расцениваться как эксперементальное, но нет сомнений, промежуточные результаты, которыми располагает педагогический коллектив школы – сада, и которые зафиксированы в моей практике, столь существенны, что приводят к выводам – за такими образовательными структурами будущее российского образования.

Рис.1 Модель двигательного режима

Анализ работ теоретиков, занимающихся исследованием проблем воспитания физической культуры, психолого – педагогических и методических его аспектов показывает, что большая их часть обращается к методологии предмета.

Заслуживают внимания труды Л. П. Матвеева «Теория и методика физической культуры» (М., 1991 г.) и «Общая теория спорта» (М., 1997 г.), Е. Н. Гогунова и Б.И. Мартьянова «Психология физического воспитания и спорта (М., 2000 г.), Холодова Ж. К. и Кузнецова «Теория и методика физического воспитания и спорта» (М., 2002 г.).

Следует отметить одно из последних изданий по теории и методике физического воспитания, рекомендованное Министерством РФ по физической культуре, спорту и туризму в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений физической культуры – «Теория и методика физического воспитания и спорта» (Ж.К. Холодова и В. С. Кузнецова). Отличие этого издания от других (к примеру, под общей редакцией Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова) в том, что оно не идеологизировано, не имеет сложных содержательных конструкций. Авторы оперируют точными по значению определениями, емкими терминами. Ценность этого издания в том, что в нем содержатся не только общие методические рекомендации, но и методика работы с разными возрастными группами. В частности, вполне подробный материал дается по проблемам физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста, а также детей младшего школьного возраста. Особо важен тот факт, что авторы обращают внимание на особенности физического воспитания каждой возрастной группы.

Специальной литературы, в которой нашли бы отражение педагогические аспекты организации учебного процесса в специализированных учебных заведениях типа «детский сад-школа» и проблемы преемственности физического воспитания детей на разных уровнях обучения пока не издано.

Однако, изучение работ известного педагога Ш. А. Амонашвилли «Единство цели» (М., 1987 г.), Шамовой Т. И. и Шибановой Г. И. «Воспитательная система школы: сущность, содержание, управление» показало: идея преемственности в образовании и воспитании не нова, она давно волнует теоретиков педагогической науки и школьных практиков, и изучается в разных аспектах.

О том, что идея непрерывного обучения рассматривается как государственная задача, подтверждает Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года, принятая Министерством образования РФ и науки (29.12.2001 г.), а также наличие методических писем ведомства об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечения преемственности дошкольного и начального образования и ряда других документов.

Опыт работы учителем физкультуры в школе-саде и в основной школьной № 7 показывает, что школа-сад уже стала спутником для школы № 7. Достаточно сказать, что, имея право выбора учебных заведений и большой выбор школ с достаточно сильными педагогическими коллективами, родители выпускников школы-сада отдают предпочтение школе № 7. Почему?

Определяющим фактором здесь является преемственность обучения.

Как отрицательный факт можно считать, что школу № 7 пришли не все, однако, нельзя не отметить, что ребята, которые занимались в школе-саду и ушли в другие школы, показывают хорошие спортивные результаты на уровне города по легкой атлетике, лыжным гонкам. Это дает основание делать положительные выводы.

Первое.

Только при систематическом подходе с использованием всех форм работы, в том числе внеурочной, опираясь на принятую школой-садом модель двигательного режима, можно добиться высокой результативности физического воспитания в соответствии.

Второе.

Проблему физического воспитания в МОУ «Начальная школа – детский сад» невозможно решить усилиями только школы, без взаимного, заинтересованного, делового сотрудничества с родителями учеников. То есть учителю физкультуры нужен постоянны контакт с родителями, которые должны знать все необходимое   о школьной   физической культуре: режиме дня, активном отдыхе, утренней гимнастике, закаливании и контроле.

На первый план выходит необходимость личного примера родителей, так как именно в школьном возрасте авторитет старших несравним ни с какими другими мерами педагогического воздействия.

Третье.

В школе-саду должны работать секции по видам спорта, кружки из разновозрастных групп. Чтобы дать возможность учащимся совершенствовать спортивное мастерство, нужно проводить соревнования между группами, классами.

Четвертое.

Весь комплекс мероприятий не обеспечит результата, если не будет заинтересованности учителя физической культуры, нормальной материально-технической базы и хорошего спортивного зала.

Пятое.

Непрерывность и преемственность в обучении учащихся дошкольного, начального и среднего звена – необходимое условие в современной образовательной системе. Школу-сад, созданную в Лысьве можно рассматривать как удачный пробный шар, прошибивший брешь в этом непростом, но необходимом для общества деле.

Литература

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. 29.12.2001 г.
2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации от 4 октября 2000 г.
3. Методическое письмо Министерства образования РФ от 25 марта 1994 № 35 « Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования ». Письмо Министерства образования РФ от 09 августа 2000 № 273/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы».
4. Найминова Э. Физкультура // Методика преподавания. Спортивные игры. Ростов-на-Дону, 2001г.- 249 с.
5. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания / Под ред.В.А.Сластенина. М., Издательский центр Академия,2000 г.- 336с.
6. Настольная книга учителя физической культуры / Авт.-сост. Г. И. Погадаев. М. Физкультура и спорт, 2000г.- 496 с.
7. Управление развитием образовательного процесса в МОУ «Начальная школа - детский сад». Программа развития ОУ, 2002-2005 г.г.- Лысьва, 2002 г.
8. Холодов Ж.К. И Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта. Издательский центр Академия, 2002 г. – 479с.

Реализация авторской образовательной программы «Оздоровительная гимнастика» как условие формирования здоровьесберегающих компетенций

Л.Н. Говоркова,
аспирантура ВСГАО,
учитель физической культуры МОУ Усть-Илимский лицей,
г. Усть-Илимск

В течение последних лет большинство россиян испытывает отрицательные последствия скачкообразного социально-экономического перехода к новым реалиям и ценностям. Результатом этих изменений является уменьшение численности населения. Низкий уровень рождаемости не обеспечивает даже простого воспроизводства. Средняя продолжительность жизни снизилась до 58,5 лет. Здоровые дети среди школьников младших классов составляют 10-12%, а среди старших всего 5%. Возросла численность социально обусловленных заболеваний, растёт инвалидизация населения, в том числе молодежи [2,3]. Глобальный кризис здоровья в стране способствует обесцениванию человеческой жизни.

Возникшая проблема, связанная со снижением уровня здоровья детей и подростков, заставляет общество задуматься о путях улучшения ситуации, не в последнюю очередь, через систему образования. Ведущим направлением перехода школьного образования на более качественный уровень становится разработка и внедрение новых образовательных программ, педагогических технологий с учетом региональных условий и накопленного опыта инновационной деятельности.

Одним из вариантов дополнения инновационного образовательного пространства в Усть-Илимском экспериментальном лицее, является разработка программы по оздоровительной гимнастике как вариативной части программы по физической культуре, в которой лежит нетрадиционный подход.

Актуальность создания программы определяется сложившейся ситуацией ухудшения здоровья российского населения и обусловленностью жизненной необходимостью и временем, предъявляющим к современному человеку высокие требования к его творческим, интеллектуальным, физическим и духовным возможностям. В связи с этим мы рассматриваем наш эксперимент как дополнение и развитие концепции охраны здоровья и его улучшения среди населения Российской Федерации.

Как показывает наш опыт, изменение организации учебного процесса с использованием нетрадиционных технологий, позволяют добиваться положительных корректив в состоянии здоровья учащихся, а работа, направленная на формирование здоровьесберегающих компетенций, способствует решению задачи: воспитание у детей ценностного отношения к здоровью. Содержание предмета отражено в программе «Оздоровительная гимнастика» и программе по дополнительному образованию, имеющие знаниевую, мировоззренческую, технологическую и рефлексивную составляющие. Особенностью экспериментального новшества, созданного курса, является применение опыта восточной оздоровительной системы – индийской хатха йоги. Выбор этой системы не случайный, так как практика включает в работу воздействие на многогранность проявления человеческой природы. В силу того, что современные представления об этой системе созвучны нашей идеи, по всем выше перечисленным четырем составляющим, её применение даёт положительный результат.

Особенностью и своеобразностью образовательного процесса в лицее является использование технологии разновозрастного обучения, и в связи с этим, программа по оздоровительной гимнастике выстроена с учётом этой особенности.

Процесс обучения направленный на формирование здоровьесберегающих компетенций состоит из нескольких этапов, рассчитанный на пять лет. Первый этап, начальный, на протяжение которого дети поступившие в лицей знакомятся с будущей системой обучения. К задачам первого года обучения, наряду с задачей адаптации и «выравнивания» детей для выполнения лицейской программы, относится создание более благоприятных условий для понимания и усвоения здоровьесберегающих компетенций.

Для этого, с учетом возрастных особенностей, в содержании курса «Оздоровительная гимнастика», с точки зрения знаниевой составляющей, включены сведения о морфофизиологических, психоэмоциональных возможностях организма подростка, свойственных его конкретному природному развитию, характеризующих уровень физического развития организма, как одной из характеристик жизнеспособности, то есть биологической надёжности организма. Имеющаяся на сегодняшний день тенденция снижения надёжности определяет необходимость ответа на вопрос «Что такое здоровье?». Комплексный подход к его рассмотрению включает оценку здоровья как физического, так и психического, характеризующегося рядом признаков:

• отсутствие какой бы то ни было болезни;

• физическое развитие, соответствующее возрасту (по тестам базовой программы физической культуры);

• отсутствие склонности к заболеваниям;

• психоэмоционального равновесия как залога исключения приобщения к зависимости вредным привычкам.

За точку отсчета принимается понятие нормы здоровья, которая в соответствии с современными научными представлениями определяется количественными и качественными изменениями в процессе адаптации в условиях меняющейся среды, «своей индивидуальной нормой» (Б.П.Яковлев, О.Г. Литовченко).

Программный материал выстроен с учётом трёх основных признаков состояния детского организма:

- «здоровье»;
- «нездоровье»;
- « ни здоровье, ни болезнь».

Мировоззренческая составляющая программы, позволяет учащимся формировать в своём представление понятие о качестве здоровья и его границах «нормы». При изучении характеристик «нормы» функционирования организма и повышения его жизнеспособности происходит выявление факторов и условий, сопутствующих формированию ценностного отношения к здоровью. Приобретаемые ребёнком знания влияют на его отношение к своему здоровью и способствуют неизбежности в корректировке своих действий, от которых зависит здоровье. Исходя из общей здоровьесберегающей направленности обучения детей первого года, формируются задачи программного материала.

Выработка в сознании детей потребности ценностного отношения к здоровью есть не только культурологический подход, но и возможность обогащения личным опытом в профилактических и гигиенических действиях по укреплению здоровья.

В рамках первого года обучения оздоровительной гимнастики лицеистам предоставляется возможность понять, что в современных условиях здоровье человека отражает одну из наиболее чувствительных сторон жизни общества, а значит, величину непостоянную. Подверженность человека промежуточным состояниям, от стресса до предболезни и болезни, делает необходимым воспитание в себе умения противостоять ухудшению здоровья.

Основные аспекты курса оздоровительной гимнастики, формирующие задачи второй ступени, выстроены на оценке состояния своего здоровья по трём признакам: соматическому, социальному, личностному. Формирование здоровьесберегающих компетенций происходит по всем четырем составляющим (мировоззренческой, знаниевой, технологической, рефлексивной).

Содержание программного материала включает многочисленные точки зрения, раскрывающих глубину понятия «здоровье», что способствует пониманию его ценности. Такой подход предоставляет детям возможность сравнить свою точку зрения на понятие «здоровье» с трактовкой Всемирной Организации Здравоохранения, которая определяет здоровье как состояние «полного физического, душевного и социального благополучия при отсутствии болезней и физических дефектов.

Касаясь вопросов связанных с трактовкой понятия «здоровье», следует согласиться с мнением Н.П. Абаскаловой, позволяющей рассматривать здоровье с точки зрения образовательного процесса, осуществляемого параллельно с оздоровлением и гармоничным развитием личности ребёнка, а также нравственности и духа. По ее мнению, «…не учащиеся должны ориентироваться в системе образования и воспитания, а программы и методы обучения и воспитания должны приноравливаться к ребёнку, формировать у него осознанной мотивации к получению знаний и сохранению собственного здоровья» [1, 5].

Соединяя теоретические знания и практические умения с зарождением мотивации укрепления своего здоровья, давая возможность корректировать лицеистам его состояние, через постижение резервных возможностей организма. Способствуя детям осознавать свои резервы и взаимосвязь человеческой природы с окружающим миром, тем самым мы сделали попытку обогащения традиционного представления о здоровье, его теоретических и практических основ наполняющих содержание компетенций здоровья.

Созданный курс оздоровительной программы для данного возрастного этапа заставляет детей осмысливать и понимать то, что только они сами ответственны за своё здоровье.

При изучении разделов урока:

- многообразие понятия «здоровье»;
- здоровье как ценность;

• факторы, влияющие на здоровье;

• влияние вредных привычек на состояние здоровья;

• влияние психоэмоционального состояния на здоровье;

• здоровье как личностный феномен, определяющего вариант работы самооздоравления и возможности дальнейшего развития;

• постижение своих резервных возможностей через развитие воли, целеустремлённости;

-развитие духовности как неотъемлемого варианта развития личностных качеств, происходит включение ребёнка в собственный оздоровительный процесс и укрепление всех позиций своего труда в сознании. Программный материал второй ступени рассматриваем как основание для изменения у ребёнка отношения к самому себе и необходимости развития его внутренней программы «само»: самопознания, саморазвития, самообучения.

Основной задачей программного материала третьей ступени (10-11 класс), является создание условий для формирования и осмысления взаимосвязи поведения, образа жизни, образа мыслей влияющих на здоровье, а значит и качество жизни. Предлагаются творческие задания по созданию проектов «Я - здоровая личность» и «Я - будущий родитель». Основой для создания проектов служит изученный теоретический материал, всего процесса обучения в лицее и приобретенный личный оздоровительный опыт. Задача проектов – подведение итогов своей оздоровительной деятельности, в формировании компетентности в области сохранении здоровья, а также способности применять и транслировать их в будущем. По анализу создаваемых проектов явно прослеживается понимание детьми о необходимости включения своей программы «само», которая является показателем значимости ответственности за своё здоровье.

Задачи заключительного курса, предусматривают изучение вопроса, связанного с формированием здоровьесберегающих компетенций, формирующих широту понимания понятия « здоровье», а также умение выстраивать собственную схему самооздоравления. Для выпускников, такой подход позволяет:

• осознать актуальность сохранения здоровья и понять сущность определения - «здоровая личность»;

- формировать в себе качества соответствующие понятию «здоровая личность»;

• видеть и адекватно оценивать результаты своего труда;

• приобретать способность мобильного перестроения в соответствии с требованиями и изменениями современной жизни;

• развитие личностных качеств (уверенность, самоуважение, достижение поставленных целей);

- раскрытию природных возможностей:

- развить стремление быть «здоровой личностью»;

- формировать необходимую жизнеспособность (принятие и умение пережить трудности, неудачи, разочарование, потери);

-осмыслить стремление к повышению качества жизни;

-развитию самодостаточности, наслаждения жизнью и ощущения счастья.

Зачастую, информация, исходящая из средств массовой информации и рекламной пропаганды продуктов и товаров, вредных для здоровья обуславливает необходимость в дополнении теоретического блока программного материала. Тенденция постоянного обновления содержания, заключается в разъяснении о праве каждого человека в выборе его стиля жизни, а формирование компетенций здоровья считать главным убеждением в своей жизни.

Литература

1. Абаскалова Н.П. Здоровью надо учить.- Новосибирск: Лада, 2000. -291с.

2. Баранов А.А.Материалы конгресса педиатров России. М., 1999.

3. Б.К.С. Айенгар. Прояснение йоги. Йога дипика. – Иркутск: Петров и сыновья, 2001.- 520с.

Сохранение и укрепление здоровья школьников

О.Л. Гончарова,
учитель начальных классов МБОУ Гимназия №9,
г. Новосибирск

Известно, что состояние здоровья ребенка важное условие успешного усвоения школьных программ. Только здоровый ребенок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Исследования медиков, психологов и других специалистов показывают, что источником отрицательного воздействия на здоровье учеников являются многие факторы, но одним из основных - сам учебный процесс.

Поэтому проблема сохранения здоровья детей в процессе обучения является одним из основных вопросов в моей практике. Уже несколько лет я использую организационно-педагогические подходы по сохранению здоровья детей в процессе обучения и воспитания, а также веду работу по формированию мотивации здорового образа жизни у учащихся и родителей.

В сложившейся ситуации развития и функционирования современного общества необходимы изменения в организации процесса обучения младших школьников, которые позитивно влияли бы на состояние здоровья детей, а значит стали бы прочным фундаментом для повышения качества знаний умений и навыков, приобретенных школьниками в процессе обучения и воспитания.

Известно, что обучение – это целенаправленный, систематический и организованный процесс формирования и развития у детей качеств, необходимых им для выполнения учебной деятельности. Обучение в условиях здоровьесберегающего образования включает в себя:

– передачу знаний умений и навыков, которые способствуют формированию представлений о здоровьесбережении;

– умение отличать здоровый образ жизни от нездорового, что поможет в дальнейшем учащимся охранять и беречь, как свое собственное здоровье, так и здоровье окружающих его людей.

Мой опыт работы учителем начальных классов позволил мне наблюдать, как за время обучения в начальной школе число здоровых детей уменьшается (нарушается осанка, снижается острота зрения, проявляются нервно - психические расстройства), увеличивается количество уроков, пропущенных по болезни, от этого качество знаний учащихся заметно снижается.

Исходя из этих наблюдений, возник вопрос: как организовать учебную деятельность для отдельного класса, каждого ребенка не снижая качества здоровья, ежедневно и ежеурочно формировать, развивать, воспитывать личность ребенка? Поиск ответов на эти вопросы привел меня к организации педагогической деятельности, направленной на здоровьесбережение младших школьников различными способами и средствами, тем самым, повышая качество знаний учащихся.

Всем хорошо известно, что успешное обучение детей и состояние его здоровья нельзя рассматривать изолировано друг от друга. Проанализировав динамику работоспособности учащихся на протяжении учебного дня и недели, я с особой тщательностью подхожу к распределению учебной нагрузки и рациональной организации уроков. Учитывая все возможные способы организации обучения в рамках здоровьесберегающего подхода, составляю план урока, выстраивая каждый этап, подбираю соответствующий материал, используя различные источники, разнообразные формы работы и средства обучения. Эта работы привела меня к широкому использованию в практике нестандартных уроков: (уроки-игры, соревнования, дискуссии, аукционы, путешествия, экскурсии, театрализованные уроки, уроки творчества, фантазии, уроки с групповыми формами работ и др).

Эффективность данных видов деятельности состоит в том, что они повышают работоспособность детей, активизируют познавательный интерес и обеспечивают успешность ребенка в процессе обучения. Урок-экскурсия изначально вызывает большой интерес детей. Ведь это занятие предполагает долгое время пребывания на свежем воздухе, что без сомнения приводит детей в восторг, применение теоретических навыков на практике, повышает интерес к предмету и помогает

осуществлять межпредметные связи. Так же выполнение физических упражнений на свежем воздухе помогает снять как физическую, так и психологическую усталость.

В целях совершенствования знаний, умений и навыков по здоровьесбережению на уроках я использую различные приемы оздоровления: физические упражнения, физкультминутки, подвижные игры, различные виды гимнастик (оздоровительная, пальчиковая, корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, гимнастику для глаз), спортивно - оздоровительные праздники, тематические праздники здоровья во внеурочное время. В этой работе мне помогают авторские здоровьесберегающие методики Сиротюк Л.А. (по снятию психоэмоционального напряжения, повышению работоспособности), Базарного В.Ф. (смена динамических поз, зрительные траектории), Стрельниковой А.П. (дыхательные упражнения).

Так же очень важно создать на уроке благоприятную рабочую атмосферу. Каждый ребенок должен работать в ситуации успеха. Состояние успешности помогает развиваться ребенку, создает вокруг него благоприятный фон, непринужденности и заинтересованности, а не на принуждение.

Поверить в собственные силы и повысить самооценку слабоуспевающих ребят мне помогают развернутые инструкции к заданиям, алгоритмы, памятки, опорные схемы, модели, чертежи. Так, например, для уроков русского языка у нас сформированы папки-памятки, которые при выполнении трудных заданий раздаются ученикам, и они без труда могут самостоятельно воспользоваться дополнительной помощью.

Бесспорно, для физического комфорта каждого ученика на уроке необходимо правильное обустройство кабинета, соблюдение гигиенических правил и норм. Так с учетом гигиенических правил происходит размещение рабочих мест, демонстрационных площадок, наглядного материала.

Наличие разноуровневой мебели, дает возможность подстроиться под физиологические изменения детей. Проблеме освещения кабинета мы уделили большое значение. В этом большую помощь оказали ученики и родители: в 2008 году мы участвовали в районном конкурсе исследовательских работ, где ребята представили результаты своего исследования по теме: «Учебный кабинет, как один из факторов влияющих на ухудшение зрения младших школьников». (1 место). Это исследование получило ряд положительных характеристик и мгновенный отклик со стороны родителей и администрации гимназии, которые помогли улучить освещенность кабинета (произвели смену ламп, приобрели жалюзи, которые в солнечную погоду помогают нам защититься от прямых солнечных лучей, поменяли окраску стен и заменили учебную доску).

Обучение в гимназии предполагает особенно высокие требования к развитию личности каждого ученика. При повышенной интенсивности учебной деятельности, которая связана с умственными и физическими нагрузками, нельзя забывать и про питание. Гигиенисты отмечают значительный рост среди учащихся заболеваний, связанных с нарушением рационального питания. Изменения в рационе питания должны отражать и время года. На мой взгляд, очень важно формирование культуры питания, как общечеловеческой культуры.

Проблеме правильного питания, я отвожу время на каждом родительском собрании. Привлекаю специалистов в этой области. Так же помощь оказывают родители, которые участвуют в подготовке и проведении классных часов. Очень важно, чтобы в семье закреплялись навыки и привычки правильного отношение к своему здоровью, которые формируются у ребенка в школе. Считаю, что единые, согласованные требования семьи и школы – одно из условий правильного воспитания.

Литература

1. Базарный В.Ф., Толоконская Н.П. Методическое руководство по формированию системы контроля за здоровьем детей в условиях школьного образования. – Новосибирск-Сергиев Посад: 2005.
2. Вишневский В.А. Здоровьесбережение в школе. - М.: Дрофа, 2002.
3. Гун Г.Е. Растим здорового ребенка. - СПб: Нева, 2004.

Коррекционно-развивающая среда как средство сохранения и укрепления здоровья школьников

С.С. Грачёва,
руководитель ШМО учителей начального и среднего звеньев
МОУ Будо-Анисовская ООШ,
Калужская обл., Кировский р-он,
д. Буда

“Находиться в школе ребёнку должно быть комфортно – и психологически, и физически.”

Д.А. Медведев

В последние годы обоснованную тревогу разных специалистов вызывает состояние здоровья современных школьников. Большинство врачей и учителей признаёт его неудовлетворительным. Это и объясняет интерес педагогической общественности к идеям здоровьесбережения, предметом которой является здоровье относительно здорового человека, а в качестве основной задачи выдвигается сохранение и укрепление здоровья учащихся. Поэтому внедрение здоровьесберегающих технологий становится всё более актуальным в современной школе. Ребёнка можно назвать здоровым, если он может действовать в оптимальном режиме, проявляет хорошие умственные способности, самокритичен, уравновешен.

Наступил момент в нашей школе, когда коллектив осознал необходимость применения здоровьесберегающей технологии: у 21% учащихся в медицинской карте была указана III группа здоровья. На методическом объединении учителей-предметников в 2004-2005 учебном году было принято решение о внедрении в практику школы здоровьесберегающих технологий, намечен план мероприятий по укреплению здоровья учащихся. В течение 2005-2006 учебного года готовился экспериментальный проект по здоровьесберегающей тематике, были привлечены специалисты МОУ ППМС «Центр диагностики и консультирования» для оказания помощи в психолого-педагогическом сопровождении учебно-воспитательного процесса, проведена большая работа с родителями.

С 1 сентября 2006 года школа стала экспериментальной площадкой областного совета Министерства образования, культуры и спорта Калужской области по опытно-экспериментальной работе по теме «Коррекционно - развивающая среда как средство сохранения и укрепления здоровья в модели «основная общеобразовательная школа». Составные части экспериментального проекта: коррекция в организации учебного процесса, коррекция психологического состояния учащихся, сохранение или коррекция здоровья учащихся и всестороннее развитие качеств личности ребёнка посредством методов обучения, создания психологического комфорта, воспитательных и оздоровительных мероприятий.

Программы по учебным дисциплинам достаточно сложные, но это веление времени: XXI век требует высококвалифицированных специалистов в разных областях экономики и производства, культуры и искусства, науки и образования. При освоении знаний от учеников требуется много усердия, внимания, что очень сильно напрягает все системы организма, в том числе и нервную систему. В связи с этим мы продумали организацию рационального использования активных форм и методов на уроках: смену видов деятельности, частоту их чередования, смену позы (для этой цели используются также конторки Базарного). Кроме того, в начальном и среднем звене для снятия мышечного напряжения и усталости глаз проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз, начиная со второго урока; динамические паузы, прогулки и игры на свежем воздухе в начальном звене. Очень помогает в освоении учебных программ дифференцированное обучение, нестандартные уроки, игровые технологии в 1-5 классах. Школьники могут успешно освоить программу без ущерба здоровью, соматическому и психическому.

Для сохранения и укрепления здоровья наших воспитанников применяются немедикаментозные средства оздоровления: 1) витаминизация в течение учебного года (витаминные напитки, салаты) с целью повышения сопротивляемости организма вирусным инфекциям и для общеукрепляющего воздействия; 2)рациональное горячее питание (в т.ч. включение в ежедневный рацион продуктов с повышенной пищевой и биологической ценностью) – для коррекции функциональных нарушений органов пищеварения, снижения частоты обострений заболеваний органов ЖКТ (школа располагает фруктовым садом, пришкольным участком (0,9 га), теплицей, посредством которых решаются вопросы здорового питания); 3) ароматерапия – для повышения сопротивляемости организма, успокаивающего или тонизирующего действия; 4) музыкотерапия активная и пассивная – для создания психологического комфорта в начале учебной недели; 5)релаксация – для снятия напряжения в конце учебной недели (проводит психолог); 6) Дни и Недели здоровья – для укрепления физического здоровья.

Школьным психологом проводятся психологические тренинги для формирования благоприятного морально-психологического климата среди всех субъектов образовательного процесса, психологические игры, тестирование, индивидуальные беседы с учащимися, профконсультирование.

Директор нашей школы И.Н. Тельпук убеждена: «Самочувствие детей в школе во многом зависит от педагогического коллектива. Просветительская и консультативная работа с учителями, проводимая работниками МОУ ППМС «Центр диагностики и консультации», позволяет повысить уровень их профессиональной компетентности по вопросам психолого-педагогической поддержки обучающихся и помогает найти подход к ученикам, учитывая личные качества и психологические особенности личности учителя».[1]

В целях организации единого воспитательного пространства в 2007 году был создан социокультурный комплекс в д. Буда Кировского района, в открытии которого принял участие губернатор Калужской области Анатолий Артамонов. В состав комплекса входят значимые объекты сельского соцкультбыта: общеобразовательная школа, Дом культуры, сельская библиотека, фельдшерско-акушерский пункт (ФАП), сельская администрация д. Буда. Школа является центром социокультурного комплекса.

Усилиями школы и сельской библиотеки повышается информированность обучающихся по вопросам здоровьесбережения: оформляется школьный стенд «Здоровье без лекарств», он готовится 1 раз в четверть самими детьми; организуются выставки тематических рисунков о ЗОЖ и просмотр видеофильмов о спорте, ЗОЖ, толерантности; устные журналы о ЗОЖ, предупреждении детского травматизма, проводимые библиотекарем; мероприятия по пожарной безопасности; викторины о ЗОЖ, классные часы о ценности здоровья; тематические тексты и задания на уроках о здоровье и многое другое.

Сотрудничество школы с Домом культуры позволяет организовать культурный досуг всех жителей села: и детей, и молодёжи, и взрослого населения. Проводятся совместные мероприятия, в том числе ставшие традиционными сельские гуляния «Троица» и «Масляница». Организована разнообразная развивающая деятельность для учащихся 1-9 классов: на базе школы и Дома культуры ведутся факультативы и кружки. Педагоги школы организуют экскурсии в разные города для посещения музеев, известных предприятий; проводят встречи с интересными людьми. Функционируют две спортивные секции: для учащихся 1-6 классов секция ОФР (общего физического развития), для старших учащихся и сельской молодёжи секция «Спортивные игры».

Установлено тесное взаимодействие с медицинским работником ФАП и Кировской центральной районной больницей. Фельдшер ФАП готовит санбюллетни, проводит беседы о гигиене, профилактике различных заболеваний, оказывает помощь в лечении заболеваний. Врачи Кировской ЦРБ проводят не только медосмотр детей, но и приезжают по заказу школы с лекциями.

Педагоги школы пытаются предотвратить негативное влияние социума на систему мировоззрения подрастающего поколения. Единое воспитательное пространство охватывает несколько сфер деятельности воспитанников школы.

Большое внимание уделяется работе с «трудными» подростками, которые находятся под особым контролем классных руководителей и психолога. Проводится регулярное обследование жилищно-бытовых условий учащихся из семей, оказавшихся в социально-опасном положении. Неоднократно совершались рейды в эти семьи, а также в места вечернего отдыха подростков. Учащимся данной категории оказывается материальная помощь через отдел социальной защиты несовершеннолетних, попавших в трудную жизненную ситуацию. В школе создан и работает Совет по профилактике правонарушений среди учащихся. Работа в этом направлении идёт в тесном сотрудничестве с администрацией сельского поселения д. Буда и инспектором по делам несовершеннолетних г. Кирова согласно совместно выработанному плану.

Учащиеся нашей школы принимают активное участие в конкурсах, соревнованиях, смотрах. Спортивная команда нашей школы несколько раз занимала призовые места в районных лыжных соревнованиях, в 2008 году заняла I место в районной Спартакиаде в своей подгруппе. За 4 года ведения эксперимента школа получила 6 всероссийских наград, региональные Почётные грамоты, 14 муниципальных грамот, памятные призы, дипломы, переходящий кубок.

Разработаны и внедряются целевые программы «Я и право», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Здоровье», которые совместными усилиями осуществляют все участники социокультурного комплекса.

Таким образом, создание социокультурного пространства (*школа, Дом культуры, библиотека, ФАП, сельская администрация д. Буда*) способствует созданию коррекционно-развивающей среды.

Какие же реальные результаты работы за 4 года функционирования экспериментальной площадки мы имеем? Количество детей III группы здоровья уменьшилось с 21% до 9%, II группы здоровья уменьшилось с 46% до 34%, но зато резко поднялся показатель детей I группы здоровья – с 28% до 54%. Произошла ремиссия заболеваний учащихся уже за первые 2 года эксперимента и пока нет ухудшения здоровья у детей. У 2,5 % учащихся была бронхиальная астма (период ремиссии сохраняется уже 2 года); 6% учащихся сняты с учёта эндокринолога (стойкая ремиссия заболевания щитовидной железы 1-й и 2-й степени); у 20% учащихся ремиссия заболеваний ЖКТ.

Все согласятся с мнением, что многое в сохранении и укреплении здоровья детей зависит от психологического комфорта, своевременной медицинской помощи, оздоровительных мероприятий, но очень многое решает рациональное и полноценное питание, организованное в школе. Это то главное направление, которое нужно поддерживать и внедрять не только в сельской школе.

О нашей школе за три последних года было довольно много публикаций в районной печати, несколько репортажей по районному телевидению и сюжет по региональному телевидению. Многие интересовались новым направлением в образовании. В декабре 2009 года на базе школы прошёл семинар директоров по теме здоровьесбережения, на котором администраторы школ Кировского района познакомились с опытом наших педагогов.

Много раз школа участвовала в областных сельскохозяйственных выставках, где представляла прекрасные результаты труда на пришкольном участке и в саду. МОУ «Будо-Анисовская ООШ» награждена Благодарственным письмом министра сельского хозяйства Калужской области за большую работу на пришкольном участке, трудовое воспитание школьников.

И самое главное: что может дать ребёнку, подростку коррекционно-развивающая среда? Ответ прост. Коррекционно-развивающая среда помогает создать психолого-педагогические условия для овладения подростком способов адаптивного поведения в социуме. Значит, школа сможет выполнить свою главную миссию: помочь сформироваться полноценной и здоровой личности, способной понимать себя и других, способной осознать личную значимость в обществе, самоутвердиться в обществе, стать достойным гражданином своей страны.

Литература

1. И.Н. Тельпук. Сохранение и укрепление здоровья в условиях сельской малокомплектной школы (из опыта работы) // Сборник «Образование в России: медицинские, педагогические, психологические, экологические аспекты». – Калуга, 2007.

Создание оптимальных условий для адаптации учащихся классов для детей с ограниченными возможностями здоровья при переходе в универсальные классы среднего звена

А.В. Гукасян,
заместитель директора по учебно-методической работе, учитель начальных классов.
Е.Ю. Бурханова,
учитель начальных классов,
МОУ СОШ №80,
г. Краснодар

В настоящее время организация системы коррекционного обучения и воспитания, социальной адаптации и интеграции детей с нарушениями психофизического развития – одна из актуальнейших и наиболее сложных теоретических и практических проблем.

Задержка психического развития у детей стала объектом изучения в нашей стране сравнительно недавно. Эта проблема обозначилась как актуальная в конце 60-х годов XX века, когда стали проводиться исследования школьной неуспеваемости, и оказалось, что около 50% детей, стойко неуспевающих в начальных классах – это дети с задержкой психического развития.

С 1988 года стали открываться классы выравнивания для детей данной категории.

Сегодня каждый четвертый ребенок имеет задержку психического развития различного генеза, что приводит к открытию классов коррекционно – развивающего обучения (КРО) в начальном звене общеобразовательной школы.

С 1995 года сначала на уровне г. Москвы, а затем и других регионов разрабатывалась единая концепция коррекционно – развивающего обучения, которая подробно изложена в работе С.Г. Шевченко «Коррекционно – развивающее обучение» (1999).

Согласно этой концепции предполагается создание единого реабилитационного пространства. С одной стороны это означает преемственность в работе дошкольных и школьных учреждений, а с другой стороны – преемственность между различными государственными службами в системах здравоохранения, образования и социальной защиты.

В системе КРО дети получают цензовое образование. Базисный учебный план составлен на основе Федерального учебного плана. При этом учитываются специфические трудности детей в обучении русскому языку, поэтому увеличено количество часов на русский язык и литературу.

По итогам обучения в начальной школе решается вопрос о дальнейшем обучении детей: или они переводятся в массовые классы, или продолжают обучаться в коррекционных классах. При необходимости классы коррекционно – развивающего обучения могут открываться в среднем звене, начиная с 5 класса. Наполняемость таких классов – 12 человек.

Сущность коррекционного образования описывается группой педагогических категорий и понятий, таких как трудновоспитуемость, педагогическая запущенность, неуспеваемость, второгодничество, девиантное поведение. Общие основы всех этих явлений охватываются современным понятием «школьная дезадаптация», определенным как нарушение процессов взаимодействия ребенка с окружающим миром вследствие несоответствия его индивидуальности унифицированным условиям и требованиям социальных институтов обучения и воспитания. (Щербо, с. 18 – 19)

Важным направлением в исследовании этой проблемы является изучение детей с ограниченными возможностями здоровья, которое показало, что у детей к 7 годам отмечается несформированность мотивационной сферы. Они не достигают необходимого для начала обучения уровня развития восприятия, внимания памяти; наблюдается замедленность процессов переработки информации, неполноценность пространственного анализа, временной ориентировки, зрительно – моторной координации, а также снижение умственной работоспособности, недоразвитие речи.

Особенно существенно отставание детей этой категории в развитии мышления.

Все эти недостатки развития отчетливо проявляются в трудностях, которые испытывают дети с задержкой развития в овладении навыками чтения и письма, в усвоении грамматических правил, способов решения математических задач, приемов вычисления и т. д.

В рамках преемственности начального и среднего образования особую социальную и педагогическую значимость приобретает внедрение в образовательный процесс массовой школы психолого- медико-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в обучении.

Проблема КРО получила иной разворот в связи с развивающимися тенденциями стандартизации образования. Весьма вероятно, что выпускникам придется сдавать ЕГЭ на общих основаниях вместе с другими учащимися. В этих условиях растет роль взаимодействия коррекционного и общего образования в рамках одного и того образовательного учреждения. Идеология коррекционного образования предусматривает возможность свободного перехода учащихся из коррекционных классов в обычные и наоборот по мере необходимости. Легче всего это сделать в условиях одного и того же образовательного учреждения.

Перевод учащихся из коррекционных классов в нормативные классы среднего звена требует создания определенных условий для адаптации этих детей к новой ситуации обучения и развития. Для достижения таких условий необходимо решить ряд специальных задач, а именно:

– школьный режим должен соответствовать санитарно – гигиеническим условиям обучения, ориентированным на средневозрастные нормы, а также психофизиологическим особенностям психически и физически ослабленных детей; (ГПД, более длительные перемены)

– соответствие этим особенностям темпа и содержания учебной работы в гетерогенном классе;

– строить отношения учащихся и педагогов на основе принципов гуманизма и педагогической поддержки, исключающих отрицательную оценочную стимуляцию и возникновение смысловых барьеров;

– обогащать педагогический арсенал учителей методами развивающего обучения, направленными на компенсацию различных аспектов отставания учащихся от возрастной нормы;

– проводить активную работу с родителями, направленную на разъяснение особенностей развития учащихся и преодоление конфликтов в семье, возникающих из- за низкой успеваемости детей.

У детей данной категории на фоне основного дефекта формируются патологические черты личности, а именно: боязливость, неуверенность в себе, застенчивость, раздражительность, обидчивость, агрессия, завышенная или заниженная самооценка и т. п. Поэтому таким учащимся для полноценного личностного становления и роста необходима благоприятная семейная обстановка, поддержка и ободрение со стороны близких.

– преемственность в работе педагогов начальной школы и среднего звена;

– обеспечить адекватное комплексное психолого – педагогическое сопровождение учащихся. Привлекать к сотрудничеству специалистов, осуществляющих посткоррекционное сопровождение детей, имеющих специфические особенности развития (логопед, психиатр, нейрофизиолог, социальный педагог).

Практика организации КРО показывает, что при своевременной диагностике более половины учащихся, прошедших реабилитацию в системе КРО, могут впоследствии продолжать образование в классах возрастной нормы. А в случае ранней диагностики и коррекции на уровне дошкольного образования успешность реабилитации превышает 80%.

Литература

1. Бадалян Л.О. Детская неврология. М., Медицина1975.
2. Шевченко С.Г. Коррекционно - развивиющее обучение. М., Просвещение 1999г.
3. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей/ под ред. Лебединской К.С. М.1982

Применение метода синергии как условие формирования психологического комфорта на уроках обществознания

И.В. Давыдова,
преподаватель истории и обществознания
Нетиповое муниципальное образовательное учреждение «Лицей №111»
Кемеровская область,
г. Новокузнецк

Проблема здоровья человека в контексте общечеловеческих ценностей приобретает все большее значение, но центральное место в ней занимает проблема здоровья детей, без решения которой у страны просто не будет будущего. Ни для кого не секрет, что стратегическими задачами школы в настоящее время является: развитие интеллекта, формирование нравственности, забота о здоровье детей. Все это возможно только при наличии психологического комфорта обучающихся и учителя, системно организованной учебной работы по формированию стиля жизнедеятельности. Накопленная веками мудрость говорит о том, что человечество всегда ценило здоровье, поощряло крепость духа и умеренность в потреблении «телесных благ».

Но это понимание приходит к нам, когда мы становимся достаточно взрослыми. А дети? Как им объяснить, что заботиться о своем здоровье психологическом, физическом и социальном необходимо с детства. К сожалению, предмет «психология» в обязательной школьной программе отсутствует, поэтому эту проблему мы пытаемся решить самостоятельно каждый через свой предмет, применяя здоровьесберегающие технологии. В этом смысле, нам, учителям обществознания повезло больше всех. Обществознание – это не наука, это совокупность наук (психология, социология, политология, экономика, культурология, право). Знакомство с предметом начинается в 6 классе именно через темы, которые позволяют мне объяснить ученикам, как можно заботиться о своем психологическом, социальном здоровье, как его сохранить. Так как обучающиеся 6 классов еще являются младшими подростками, то целесообразнее знакомить их с темами «Человек», «Семья», «Школа», «Добродетели», «Труд» через проведение таких типов нестандартных уроков как деловая игра, пресс-конференция, уроки – конкурсы, уроки – «суды», ролевые игры, интегрированные уроки. Но главное условие – это создание психологического комфорта на уроке. Если ребенку с первых уроков знакомства с новым сложным предметом становится интересно, комфортно, то большая часть работы выполнена, а если нет, то сложно будет объяснить, что изучать предмет необходимо, и даже такой мотив как «сдача ЕГЭ» не сработает. Поэтому психологическое здоровье и комфорт играют одну из доминирующих ролей в образовательном процессе. Составляющими психологического здоровья мы считаем социальный, эмоциональный и интеллектуальные аспекты развития личности. Проблема психологического здоровья подрастающего поколения в последние годы привлекает внимание специалистов различных сфер общественной деятельности. Сегодня еще продолжают оставаться вне поля видения и позитивного вмешательства дети, чье состояние можно охарактеризовать как пограничное относительно нормы и квалифицировать как «психически не болен, но психологически уже не здоров». Поэтому наша задача как педагогов создать максимальный психологический комфорт на уроке. Понятно что это процесс долгий, результат может быть заметен через несколько месяцев, а может и лет, но оно того стоит! Здоровая личность – это будущее здоровое поколение, что немаловажно для будущего страны. Конечно, проблемой психологического здоровья занимаются многие исследователи, этому вопросу посвящено много трудов, но практика не всегда совпадает с теорией. Мы ежедневно работаем с детьми и здесь большую роль играет субъективный фактор, сиюминутная ситуация, мобильность педагога. Современное общество становится все более информированным, технически грамотным и интеллектуально развитым. Именно поэтому мы должны постараться сформировать психологически уравновешенную личность в нашем неуравновешенном мире.

На своих уроках мною применяется метод синергии как одно из условий формирования психологического комфорта обучающихся. Понятие «синергия» происходит от греческого слова «sunergos», что означает «работающие вместе». Синергия применима на уроке тогда когда взаимодействие преподавателя и учащихся, обладающее эффектом повышения творческого потенциала коллектива, обеспечивает реализацию новой цели – обучение коллектива с получением побочного творческого продукта самими учащимися. На современном этапе мы обладаем достаточным потенциалом, чтобы применять информационные технологии, оптимизировать коммуникацию и в итоге разработать и создать информационный продукт. Для педагогики актуально создание условий получения синергии, которая обеспечивала бы получение новых знаний. Чтобы создать синергию в учебном процессе необходимо:1) вовлечь учеников в решение реальной практической проблемы, затрагивающей их непосредственные интересы; 2) организовать работу учащихся так, чтобы большая часть работы выполнялась ими совместно; 3) полученный результат должен быть выражен в электронном виде (презентации по отдельным темам, схемы, таблицы). Это позволяет ученикам получит работу на свой домашний компьютер. Каждый начинает копить свой информационный портфель как свой личный задел, используя при этом работу коллектива. Кроме того, ученик пропустивший урок, всегда может получить конспект урока по электронной почте и на следующем занятии он не будет чувствовать себя отставшим от работы коллектива. Таким образом, поддерживается психологический комфорт каждого ученика и коллектива в целом. Но как мы видим, в данном случае важен не только конечный результат, но и процесс, работа команды.

Каким образом протекает образовательный процесс? Класс делиться на 3 команды – это группы по 8-9 человек. Каждая из групп получает свое задание творческого характера (например, в рамках темы «Добродетели» составить и произнести речь в защиту страха, чем он полезен. Или предложить свой вариант памятника на тему «Смелость», объяснить замысел).

Почему так важна работа в команде?

Во-первых, это безопасность (в команде участники чувствуют себя безопасно, о них заботятся), во-вторых, чувство локтя (оно дает ощущение принадлежности к коллективу), в-третьих, индивидуальность (команда признает и поощряет индивидуальные особенности свих членов, вклад каждого в общее дело), в-четвертых, гордость (участники разделяют чувство гордости за совместные достижения). Каким же образом создать эффективную коллектив-команду? На первом уроке обществознания я знакомлю учеников с основными правилами работы в команде (правила оформлены в памятку, которая раздается каждому ученику). В ней сказано, для того чтобы команда работала эффективно необходимо установить ясные цели, начинать надо с малого («Большой дуб вырастает из маленького желудя»), прежде чем действовать необходимо добиться общего согласия, советоваться надо часто и искренне, и никогда не пасовать перед трудностями (неизвестное пугает больше, чем известное), поощрять творческую инициативу, «учиться на ошибках», ведь опыт - это сумма накопленных ошибок. Познакомившись с условиями работы в команде, ученики начинают работать. На выполнение каждого творческого задания дается 2-3 урока, т.к. предмет обществознание в 6 классе только 1 час в неделю, то у учеников есть 2-3 недели для качественного выполнения задания. Потом проект защищается лидером группы, и электронный портфель пополняется новыми материалами. Конечно уровень работ, проектов, презентаций значительно отличается к концу учебного года по сравнению с началом года. Коллективы-команды наладили работу, достигли оптимального уровня сотрудничества, распределили функции. Таким образом эффект синергии достигнут.

Применение метода синергии имеет еще одну положительную тенденцию – работа в коллективе-команде формирует культурную компетенцию и корпоративную культуру.

Культурная компетенция – это способность ученика к личностному росту, а так же умение эффективно общаться и взаимодействовать с людьми. Ученые выяснили, что, когда люди встречаются с непонятными методами общения, они начинают характеризовать непохожих на них людей, как "ненормальных", "грубых" или "неправильных". Признание наличия культурных различий вообще – первый шаг к пониманию друг друга и созданию позитивной рабочей атмосферы. Особо полезно

осознание этих культурных различий для того, чтобы подвергать сомнению свои собственные предположения о том, как надо делать вещи "правильно", а также использовать эти различия как шанс узнать новые подходы к решению проблем.

На основании всего вышесказанного, можно сделать следующий вывод, что применение метода синергии на уроках способствует формированию психологического комфорта, т.е. у обучающихся и учителя присутствует чувство удовлетворения собственной деятельностью, положительные мотивы к ее продолжению, что, в свою очередь, ведет к индивидуальному развитию личности каждого ученика.

Педагогическое исследование о правильном школьном питании

Л.И. Жигалина,
МОУ СОШ № 13 с углубленным изучением отдельных предметов
г. Тамбов

Тема исследования «Если ребёнок будет получать в школе сбалансированное, научно обоснованное и рациональное питание, то он будет успешно учиться». Необходимость данного исследования возникла в связи со сложившейся ситуацией в стране. По данным Минздрава РФ на сегодня каждый пятый школьник имеет хроническую патологию, у половины школьников отмечаются функциональные отклонения. А ведь успешность обучения в школе определяется уровнем состояния здоровья, с которым ребёнок пришёл в первый класс. Однако результаты медицинских осмотров детей говорят о том, что здоровым можно считать лишь 20-25% первоклассников. У остальных же имеются различные нарушения в состоянии здоровья. Количество болезней органов пищеварения среди детей выросло в 1,2 раза.

Актуальностью данного исследования явилось то, что   наше муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 13 с углубленным изучением отдельных предметов входят в 14 пилотных регионов   по модернизации системы школьного питания в рамках ПНП «Образование». Если ребёнок, находясь в школе 4-5 часов, не принимает пищи, он становится менее внимательным, быстро утомляется, восприятие учебного материала снижается. Кроме того, длительные перерывы в приёме пищи отрицательно сказываются на функциональном состоянии центральной нервной системы и всего организма, начинает болеть и кружиться голова появляются слабость, боли в животе.

Какая же пища нужна учащемуся?

Белки, жиры, углеводы, минеральные соли, витамины и вода - должны быть в рационе в достаточном количестве и определённых соотношениях, так как недостаток или избыток одного из них может повести к нарушениям в развитии организма. Изменения в организме при избытке питания вызывает:

- ожирение
- нарушение обмена веществ
- снижение сопротивляемости к болезням

Изменения в организме при недостаточном питании вызывают:

- слабость
- вялость
- падение веса
- снижение иммунитета.

Физическое и психическое развитие детей предопределяет необходимость постоянного поступления с пищей комплекса пищевых веществ, включая белки и аминокислоты, жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов. Это требование может быть обеспечено только при условии правильно организованного, рационального, здорового, оптимального, сбалансированного питания детей в школьных учреждениях.

Рис. 1. Соотношение состояния здоровья школьников

Как помочь детям?

Как сделать так, чтобы они начали жить активной, полноценной и интересной жизнью?

Как сделать так, чтобы ученье в школе вызывало прилив энергии и было в радость?

По мнению учёных внедрение в работу образовательных учреждений системы правильного питания способствует снятию утомления, сохранению здоровья и успешности обучения.

Для растущего организма очень важно рациональное питание. Оно должно обеспечить поступление в организм веществ, идущих на формирование новых клеток и возмещать энергетические затраты организма, способствовать нормальному физическому и психическому развитию детей, повышать сопротивляемость к инфекционным заболеваниям, улучшать работоспособность. Большие перемены произошли в самих школьных столовых. Столовая в школе оборудована новым современным оборудованием. Дизайнеры предложили оранжевые тона и оттенки жёлтого – они усиливают аппетит! Автоматизированный диагностический комплекс «Здоровый ребёнок», разработанный специалистами ТГТУ и медиками детской поликлиники им В.Коваля г. Тамбова позволяет в динамике осуществлять мониторинг, оценивают процент содержания жира в организме, динамометрии в соответствии с нормативами, принятыми на территории РФ. Полученные в ходе измерения роста, веса, жировой прослойки оценивают датчики. Информация о физическом состоянии обрабатывается специальным компьютерным обеспечением. Дети проходят обследование 2 раза в год. Если обнаружатся тревожные аномалии в развитии школьника, врачи информируют учителя, он – родителей. Это помогает составить диет – питание с адресной социальной поддержкой.

В результате реализации всех намеченных мероприятий горячим питанием обеспечены все 100 % школьников. Это современное, качественное питание, основанное на лучших стандартах. Главным результатом проекта модернизации школьного питания стало улучшение здоровья ребят, увеличение количества школьников, обеспеченных горячим питанием и снижение учеников, имеющих заболевания системы пищеварения.

Я строю свою работу, опираясь на известное высказывание Сократа: «Мы едим для того, чтобы жить, а не живём для того, чтобы есть».

Литература

1.М.М.Безруких "Здоровье и школа" М.:ЮНИТИ 2007г.
2. В. Д. Сонькин. "Характеристика питания российских школьников". Спб.,2006г.
3.А. С. Эйберман. "Полноценное питание - важнейшее условие хорошего здоровья" М.:2007г.
4. А. Г . Макеева. "Пять принципов рационального питания детей". Спб.,2005г.
5. М.М.Безруких, Т.А. Филиппова, А. Г. Макеева. "Образовательная программа "Разговор о правильном питании ". М:.2007г.

Новое спортивное направление, как способ активизации интереса учащихся к физкультурно – оздоровительной деятельности

Э.А. Жученко,
учитель физической культуры,
МОУ гимназия №23,
г. Краснодар

Как часто, говоря об уроках физкультуры, мы представляем себе однообразный бег по кругу или бесконечную сдачу нормативов, а ещё неутомимую фантазию учащихся, придумывающих самые невероятные причины отсутствия их на этих уроках. В гимназии нет необходимости загонять детей в спортивный зал, здесь, скорее, проблема обратная – он никогда не пустует. Достаточно заглянуть в него на перемене или во время урока – в нём всегда дети увлечены игрой: баскетболом, волейболом, футболом, гандболом.

Но так было не всегда. А желание учителей физкультуры привить ребенку прочные знания, умения и навыки для культурного отношения к своему здоровью и занятиям спортом так и не достигало цели. Разрешить возникшее противоречие между необходимостью поддержания приоритета дополнительного образования и здоровья в образовательном процессе и отсутствием оптимальной системы здоровьесбережения стало возможно с помощью новой формы работы с детьми. Создание здоровьесберегающей модели организации физкультурного образования учащихся достигалось с помощью нового спортивного направления – чирлидинга.

Чирлидинг (от английского «*cheer-leader*» – веселье, одобрительное приветствие, восклицание). Массовым стартом чирлидинга можно считать 70-е годы прошлого столетия, когда поддержка болельщиками своих любимцев на стадионах и в спортивных залах Соединенных Штатов становилась организованной и дружной (по команде раздавались аплодисменты, звучали речевки и т.п.). Интересно, что изначально лидерами поддержки, или по-современному, чирлидерами были совсем не розовощекие девушки-красавицы, а... юноши – поклонники американского футбола. Не в силах смотреть на поражения своих команд, желая изо всех сил подбодрить кумиров и друзей, парни придумывали кричалки, топали ногами, хлопали в ладоши, превращая все это в стройное зрительское действо на трибунах. А потом фанаты собрались, подумали и сформировали движение, которое гордо именовали «Чирлидерс».

Чирлидинг направлен на всестороннее физическое, интеллектуальное и духовное развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств. Занятия оказывают благотворное влияние на многие системы организма, в частности, развивают дыхательную систему. Благодаря дыхательным движениям происходит постоянная вентиляция легких.

Чирлидеров отличает молниеносная реакция, ловкость, пластичность, синхронность движений, стойкость, быстрое мышление, умение точно выполнять упражнение с помпонами и одновременно кричать «кричалки», большая работоспособность, выносливость и многие другие качества.

Главное в идеологии чирлидеров не то, что они просто танцуют на стадионах, в спортивных залах, а то, что своей работой они создают благоприятную обстановку и обеспечивают зрелищность спортивного мероприятия для болельщиков, поднимают боевой дух команд, прежде всего, конечно, той, которую поддерживают.

Чирлидеров обучают гимнастике, акробатике, аэробике, степ – аэробике, хореографии и танцевальным стилям. Педагоги совместно с занимающимися придумывают и ставят танцевальные программы, сочиняют кричалки и речевки к каждому выступлению. Громкий звонкий голос и четкая дикция – одно из основных требований к чирлидеру. Также нужно иметь хорошую реакцию и уметь улавливать настроение спортсменов и зрителей.

Чирлидинг - это укрепление физических и духовных сил, воспитание эстетического вкуса, приобретение навыков самостоятельной деятельности, формирование интереса к здоровому образу

жизни, развитие активной жизненной позиции школьника, воспитание лидера, формирование у учащихся ключевых компетенций в рамках президентской инициативы «Наша новая школа».

Занятия чирлидингом проводятся в системе дополнительного образования на основе авторской программы, апробированной в гимназии и рекомендованной ККИДППО, КГУФКСТ к изучению и использованию учителями физической культуры Краснодара и Краснодарского края.

Достоинством программы, внедренной в постоянную практику, является то, что она позволяет развивать потенциал ребенка. При постоянном проведении занятий происходит непрерывный поиск новых форм вовлечения учащихся в спортивную жизнь, формируются условия для активизации интереса учащихся к физкультурно-оздоровительной деятельности. Такого рода мероприятия позволяют адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ученика к его возрастным особенностям.

Занятия способствуют развитию таких важных качеств личности ребенка, как внимательность, точность, настойчивость, память, логическое мышление, инициативность, воображение, самостоятельность, коллективизм, сплоченность, дисциплинированность. В ходе занятий подростки приобретают двигательные навыки, развивают основные физические качества: ловкость, гибкость, силу, быстроту, выносливость, равновесие. Простейшие элементы на уровне общеразвивающих и строевых упражнений, соединенные несложными прыжками и подскоками, выполняемые под музыкальное сопровождение, вызывают у детей массу положительных эмоций. Во многом занятия стали базой для дальнейшего развития школьников. «Чирлидинг» закаляет подростка как морально-психологически, так и физически, одновременно развивает в ребенке чувства «лидерства» и «коллективизма».

Это новое спортивное направление является симбиозом физических упражнений и танцевальных движений, оно включает в себя различные виды деятельности: мероприятия по поддержке в соревновательной деятельности команд гимназии, пропаганду здорового образа жизни учащихся, сочетание танцевальных движений, акробатических элементов, прыжков под музыкальное сопровождение и скандирование. Обучение учащихся является трудоёмкой и целеполагающей организацией творческого процесса: совместные идеи («учитель-ученик» и « ученик-учитель») в постановке программ для выступления, самоконтроль, самоанализ и оценка результативной деятельности.

Популярность чирлидинга сейчас растет. Все больше и больше молодых людей желает заниматься этим видом спорта. И привлекает их, в первую очередь, зрелищность, красота костюмов, возможность поддерживать прекрасную физическую форму, масса положительных эмоций! Желание быть причастным ко всему этому огромное. Ребята познают радость творчества, а через это происходит более глубокое и многогранное восприятие окружающего мира, осознание внутреннего потенциала и самодостаточности своей личности. И тогда выбор здорового образа жизни становится осознанным, исчезает желание прогулять урок физкультуры, а бег и сдача нормативов становятся нормой и никого не пугают.

Литература

1. Задворнов К.Ю. Исследование процесса становления новых (нетрадиционных) видов спорта //Теор. и практ. физ. культ., 1999, № 12, с.17-22.
2. Лубышева Л.И. Социальная роль спорта в развитии общества и социализации личности // Теор. и практ. физ. культ. 2001. № 4, с. 11-15.

Психолого-педагогическое сопровождение развития личности ученика как условие сохранения и укрепления здоровья школьников

А.Н. Зубарева,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
С.Г. Ткаченко,
учитель русского языка и литературы,
Н.В. Шабанова,
учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 56,
г.Новокузнецк

Условия воспитания и обучения являются той средой, в которой вынужден постоянно находиться ребенок в возрасте от 6 до 17 лет. Именно в эти годы отмечается интенсивный рост и развитие организма молодого человека, происходит его биологическое и социальное созревание, формирование мировоззрения, готовность к разнообразной трудовой и творческой деятельности. В период обучения организм ребенка способен чутко реагировать как на неблагоприятные, ухудшающие здоровье факторы, так и на благоприятные, оздоравливающие. Уровень здоровья формируется именно в школьные годы. Исходя из этого мы считаем, что идея сохранения здоровья является первейшим условием реализации задач экспериментальной деятельности школы. Являясь Федеральной экспериментальной площадкой Министерства образования РФ по отработке модели адаптивной школы (автор О. А. Добрынина), педагогический коллектив работает над проектированием комплексной программы психолого-педагогического сопровождения развития личности ученика.

Актуальность проекта для нас видится в том, что помогает системно комплексно решать вопросы качества образования, такие как: повышение воспитательного эффекта учебного труда; обеспечение взаимосвязи между умственным развитием школьников и их нравственным совершенствованием; гарантированность достижения цели образования; обеспечение системно деятельного подхода к контролю за качеством воспитательно-образовательного процесса; повышение профессионального уровня педагогических работников, сохранение здоровья ребенка.

Одним из этапов реализации программы «Психолого-педагогическое сопровождение развития личности ученика в адаптивной школе» является идеал выпускника с учетом преемственности по возрастным ступеням образовательной школы. Уже в педагогическом идеале, определяющем стратегию развития воспитательно-образовательного процесса, первое место и ведущее занял блок «Здоровье, здоровый образ жизни»

В контексте решения задач адаптивной школы рассматривается разработка и осуществление комплексных программ психолого-медико-педагогического обеспечения развития обучающихся, что позволит построить воспитательно-образовательный процесс на основе глубоко выстроенного изучения личности школьника и осуществить дифференцированный подход к обучению школьников.

Одной из задач работы педагогического коллектива является организация психолого-педагогического, социологического и медицинского мониторингов, который направлен на достижение результатов. Диагностические исследования познавательных процессов проводятся два раза в год (начало и конец учебного года) педагогами и психологами школы и центра «Образ». Педагоги, используя данные обследований, определяют, насколько дидактические средства (содержание, формы, методы обучения, режим учебной работы) адекватны заявленным целям и выявленным индивидуально-типологическим и возрастным особенностям школьников, а также специфике среды их жизнедеятельности.

С целью сохранения здоровья и исключения перегрузок школа работает в режиме шестинедельных учебных циклов и составного урока. Такие временные рамки выбраны не случайно. По рекомендации лаборатории Российской академии педагогических наук учебный цикл длится 6 недель,

7 неделя является каникулярной. Продолжительность учебного года не менее 34 учебных недель (со 2-го по 11-е классы) и не менее 33 недель (1 классы) 6-недельные циклы позволяют обеспечить оптимальный режим жизнедеятельности школы, не допускают физического переутомления учащихся. Этому же способствует и режим составного урока. Из чего мы исходили, отказываясь от традиционного урока? По данным лабораторных исследований, работоспособность учащихся в течение традиционного 45-минутного урока представлена следующим образом. Первые 5 минут работоспособность ученика растет и доходит до отметки 60%, следующие 15 минут идет дальнейшее повышение уровня работоспособности. Пик работоспособности, умственной активности и внимания учащихся приходится на 25 минуту, затем происходит спад. Составной урок, который продолжается на I ступени обучения 2-х 30 минут, II и III ступенях – 3-х 30 минут, позволяет во-первых, сохранять достаточно высокий уровень работоспособности на протяжении всего урока и во-вторых, способствует снижению утомляемости. Кроме того, методика составного урока предполагает использование не менее трех видов деятельности на каждом этапе урока.

Разнообразие форм контроля позволяет учителю систематически получать информацию о ходе усвоения учениками учебного материала, дает сведения о процессе становления знаний, умений и навыков и позволяет учителю активно вмешиваться в этот процесс, вносить коррективы, наиболее рационально, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика и класса в целом, строить учебный процесс.

Говоря о контроле необходимо отметить, что именно педагогическое оценивание является одним из факторов коррекции психо-эмоционального состояния учащихся в ходе учебного занятия. Оценка деятельности, как правило, сводится всего лишь к отметке, которая чаще становится для школьников стрессогенным фактором, т.к. является средством сравнения учащихся друг с другом по результатам выполнения заданий, предлагаемых учителем. Такая отметка – одно из самых ранних и болезненных столкновений ребенка с социальной действительностью. Поэтому система оценивания должна позволять каждому ученику фиксировать любое свое продвижения. Для этого учителю необходимо стимулировать учащихся к использованию разных способов выполнения одного же задания, поощрять стремление учащихся способы находить.

В рамках составного урока это позволяет блок коррекции. Коррекция в составном уроке всегда предшествует контролю, расширяет знания учащихся, гарантированно (т.к. строится с учетом возможностей каждого отдельного ученика и класса в целом) готовит к контролю, вооружая учащихся правильным способом действия. Это позволяет не только повысить качество выполнения самостоятельных и контрольных работ, но и снижает психоэмоциональное напряжение и уровень тревожности, которые неизбежно возникают перед контролем знаний учащихся. На составном уроке ученики получают отметки за каждый этап урока и за весь урок в целом. Отметка «2» не ставится, может не выставляться в журнале и любая другая отметка, если ученик считает, что она случайно и не удовлетворяет его.

Кроме того, работа в режиме составного урока позволила исключить многопредметную домашнюю подготовку учащихся, снижена много предметность в течение дня и недели (вместо 6 традиционных уроков 3 – составных), составные уроки позволяют равномерно распределить часы развивающих предметов в течение всей недели. Все это способствует исключению учебной перегрузки учащихся, а значит выполняет функции укрепления и сохранения здоровья учащихся.

Проведенное лабораторией психологических исследований ИПК г. Новокузнецка пилотажное исследование о влиянии организации учебной деятельности на функциональное состояние учащихся (март – апрель 1998г.) показало, что такая организация учебной деятельности не вызывает переутомления и перенапряжения психофизиологических сил ребят, т.е. не оказывает на них негативного воздействия.

Психологическое содержание функционального состояния учащихся в течение периода исследования (1 цикл) соответствует спокойному отношению к работе, работа кажется простой, в работе все получается, что говорит о включенности учащихся в учебный процесс.

Изменение режима работы школы не могло не повлиять на состояние физического здоровья учащихся, которое находится под постоянным контролем со стороны школьного врача и педагогического коллектива школы. В результате наблюдений выявлено снижение числа учащихся, перенесших ОРВИ (с 95,2% в 2001 г. до 80,8 % в 2008 г.).

Кроме того сократилось количество обучающихся, стоящих на диспансерном учете с 50% от общего числа обучающихся в 2002г. до 40% в 2008г..

В 2008 году отмечается уменьшение заболеваемости органов желудочно-кишечного тракта, органов дыхания. Сократилось число диспансерных больных у окулиста.

Все это показывает, что произведенные системные преобразования положительно воздействуют на здоровье школьников и способствует повышению защитных сил организма.

Естественно, успешность процесса учения зависит от многих факторов, среди которых, на наш взгляд, огромную (едва ли не главную) роль играет обучение соответственно способностям и возможностям ребенка. Именно это условие лежит в основе выбора форм, методов обучения и развития в нашем образовательном учреждении.

Формирование основ культуры питания учащихся как составляющей здорового образа жизни

Н. К. Караваева,
МОУ СОШ №2,
Вологодская область,
г. Грязовец

Здоровье человека – тема для разговора достаточно актуальная для всех времён и народов, а в XXI веке она становится первостепенной.

Как в воспитании нравственности и патриотизма, так и в воспитании уважительного отношения к своему здоровью необходимо начинать с раннего детства. По мнению специалистов – медиков, 75% всех болезней человека заложено в детские годы. Многочисленные исследования последних лет показывают, что около 25-30% детей, приходящих в 1-е классы, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья. За период обучения в школе число здоровых детей уменьшается в 4 раза.

Почему так происходит? Видимо, всё дело в том, что мы, взрослые, ошибочно считаем: для ребёнка самое важное – это хорошо учиться. А можно ли хорошо учиться, если у тебя кружится голова, если твой организм ослаблен болезнями и леностью, если он не умеет бороться с недугом?

Очень важно научить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье. Если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Регулярная экспресс-диагностика состояния учащихся и отслеживание основных параметров развития организма в динамике (начало – конец учебного года), позволит сделать выводы о состоянии здоровья детей в школе.

Будущее России – это дети, здоровье которых во многом зависит и от правильного питания. Очень важно, чтобы они получали правильное питание, имели необходимые знания в этой области, умели их применять в жизни, рационально расходовали свою энергию, находились в экологически чистой образовательной среде.

С одной стороны: составляющей здорового образа жизни является организация правильного питания.

С другой стороны: дети не владеют достаточной информацией, и у них не сформированы умения и навыки в этой области.

Отсюда цель: формировать основы культуры питания учащихся как составляющей здорового образа жизни.

Задачи, стоящие перед учителем:
– познакомить родителей и учащихся с основами правильного питания;
– дать рекомендации родителям по организации правильного питания детей;
– формировать у учащихся умения и навыки, связанные с организацией правильного питания;
– развивать творческие способности и познавательную активность детей;
– способствовать укреплению семейных взаимоотношений на основе сотрудничества.

За основу целесообразно взять программу «Разговор о правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г.Макеева). Содержание данной программы можно дополнить блоком для родителей «Здоровое питание – здоровый ребёнок». Работу по данному направлению лучше вести интегрированно. Большую роль играет правильное отношение родителей к рациональному питанию ребёнка. Частые уговоры во время приёма пищи не только отрицательно влияют на процесс пищеварения, но и могут вызывать в дальнейшем пищевую аллергию. Иногда родители пытаются разрешить проблему, но при этом загоняют её ёщё глубже. «Неважно, что ты полненькая, гораздо важнее, что ты лучше всех учишься» – такие или похожие фразы слышат дети. Взрослые никак не хотят понимать, что лучше всего поддержать ребёнка личным примером. Поэтому работа с родителями в этом направлении необходима.

Включение родителей в работу по данному направлению, позволит использовать их творческий потенциал для развития творческих способностей детей. Разработка совместных мероприятий будет способствовать не только укреплению семейных взаимоотношений. Полученные знания помогут родителям и детям ориентироваться с ассортименте продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные.. Каждый учитель вправе решать сам, как организовать данную работу, но обязательно должен донести до родителей и детей, что «здоровый человек есть самое драгоценное произведение природы». Нельзя забывать, что правильное питание детей – основа их здоровья.

Литература

1. Осадчая А.И. Общественное питание М., “Просвещение” 1985 г.
2. Окрокова Ю.И., Еремин Ю. Н. Гигиена питания М., “ Медицина” 1973 г.
3. Безруких М.М., Филиппова Т.А. “ Разговор о правильном питании” М. 2006г.
4. Макеева А. “ Как научить ребенка правильному питанию” “Школьная библиотека”, №7, 2001 г.
5. Безруких М.М., Филиппова Т.А. “Две недели в лагере здоровья” М.,2006 г.

Здоровьесберегающие технологии в начальных классах

А.М. Каранова,
учитель начальных классов МОУ СОШ №1 р.п.Татищево,
г. Саратов

Организационно-педагогические условия проведения образовательного процесса, как и технология работы учителя на уроке, составляют сердцевину здоровьесберегающих образовательных технологий. Важная составная часть здоровьесберегающей работы школы – это рациональная организация урока. Показателем рациональной организации учебного процесса являются:

– Объем учебной нагрузки – количество уроков и их продолжительность, включая затраты времени на выполнение домашних заданий;

– Нагрузка от дополнительных занятий в школе;

– Занятия активно-двигательного характера: динамические паузы, уроки физической культуры, спортивные мероприятия и т.п.

От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном и зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности. Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления

утомления и снятия у них мышечного статического напряжения, я провожу физкультминутки, примерно через 10-15 минут от начала урока или с развитием первой фазы умственного утомления у значительной части учащихся класса. Кроме того, определяю и фиксирую психологический климат на уроке, провожу эмоциональную разрядку, строго слежу за соблюдением учащихся правильной осанки, позы, за ее соответствием виду работы и чередованием в течение урока.

Большинство учащихся начальных классов не умеют правильно дышать во время выполнения мышечной нагрузки, ходьбы, бега, а также в условиях относительного мышечного покоя. Неправильное дыхание приводит к нарушению деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, снижению насыщения крови кислородом, нарушению обмена веществ. Поэтому я ввожу упражнения для выработки глубокого дыхания. Физкультминутки я стараюсь проводить в светлом, чистом, хорошо проветренном помещении. Несвежий воздух в классе при этом недопустим, поэтому до того, как приступить к выполнению упражнений, я по возможности открываю форточку, останавливаю текущую работу и предлагаю детям подготовиться к физкультминутке. Обязательное условие эффективного проведения физкультминуток – положительный эмоциональный фон. Однако не только важно знать и понимать, что должен делать учитель на уроке, чтобы сохранить психическое здоровье учащихся. Из опыта работы я поняла, что здоровьесберегающая направленность работы требует к себе более глубокого и сложного исследования, а так же требует разработки концепции, теории, технологии, и диагностических процедур оценки качества урока.

Здоровьесберегающее обучение

Направлено на – обеспечение психического здоровья учащихся.

Опирается на – природосообразности, преемственности, вариативности, прагматичности (практической ориентации).

Достигается через – учет особенностей класса (изучение и понимание человека); создание благоприятного психологического фона на уроке; использование приемов, способствующих появлению и сохранении интереса к учебному материалу; создание условий для самовыражения учащихся; инициацию разнообразных видов деятельности; предупреждение гиподинамии.

Приводит к – предотвращению усталости и утомляемости; повышению мотивации к учебной деятельности; прирост учебных достижений.

И чтобы результативно реализовать здоровьесберегающую технологию в педагогической деятельности, я применяю некоторые образовательные технологии по их здоровьесберегающей направленности. Хочу привести оценку этих направлений: личностно-ориентированные, где в центр образовательной системы ставлю личность ребёнка, стараюсь обеспечить комфортные условия её развития и реализации природных возможностей. Личность ребёнка превращается в приоритетный субъект, становится целью образовательной системы. В рамках этой группы в качестве самостоятельных направлений выделяю гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества, технологии свободного воспитания.

Педагогика сотрудничества – её можно рассматривать как создающую все условия для реализации задач сохранения и укрепления здоровья учащихся и педагогов. Я на своих занятиях ставлю цель – разбудить, вызвать к жизни внутренние силы и возможности ребёнка, использовать их для более полного развития личности. Это в полной мере совпадает с механизмами формирования и укрепления здоровья путём наращивания адаптационных ресурсов человека, потенциала его психологической адаптации.

Важнейшая черта этой педагогики – приоритет воспитания над обучением – позволяет в рамках формирования общей культуры личности последовательно воспитывать культуру здоровья школьника. Проявления гуманного отношения к детям, перечисленные в качестве факторов учебно-воспитательного процесса, такие как любовь к детям, и оптимистичная вера в них, отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования, терпимости к детским недостаткам, в сочетании с проявлениями демократизации отношений – правом ребёнка на свободный выбор, на ошибку, на собственную точку зрения – оказывают благоприятное воздействие на психику учащихся

и способствуют формированию здоровой психики и, как следствие, высокого уровня психологического здоровья.

Технологии развивающего обучения (ТРО) строятся на плодотворных идеях Л.С.Выготского, в частности – его гипотезе о том, что знания являются не конечной целью обучения, а лишь средством развития учащихся. Классификационные характеристики этой технологии, разработанной в определённой части отвечают принципам здоровьесберегающей педагогики. Ориентация на "зону ближайшего развития" ученика позволяет в максимальной степени учесть его способности, возможности, темпы развития, влияние окружающей среды и условий. Важным моментом, положительно влияющим на психологическое состояние ученика, а в динамике – и на его здоровье.

Технология уровневой дифференциации обучения. Свои уроки я строю с учетом индивидуальных возможностей и способностей учащегося, использую разноуровневые задания, в том числе и контрольные работы. И у меня появляется возможность дифференцированно помогать слабому ученику и уделять внимание сильному, более эффективно работать с трудными детьми. Сильные учащиеся активно реализуют своё стремление быстрее продвигаться вперёд и вглубь, слабые – меньше ощущают своё отставание от сильных.

К числу здоровьесберегающих технологий следует отнести и "технологию раскрепощённого развития детей". Основное внимание, которого состоят в следующем: для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции на уроке. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой и туловищем, выполняются в позе свободного стояния и базируются на зрительно-поисковых стимулах, которые несут в себе мотивационно активизирующий заряд для всего организма. Результатами таких упражнений являются: развитие чувства общей и зрительной координации и их синхронизация; развитие зрительно-моторной реакции, в частности скорости ориентации в пространстве, в т.ч. реакции на экстремальные ситуации (типа дорожно-транспортных и т.п.).

Литература

1. Л.С.Выготский «Педагогическая психология» АСТ 2008г.
2. В.И.Ковалько «Здоровье-сберегающие технологии. 1-4 классы». ВАКО.2004г.
3. В.И.Ковалько «Здоровье-сберегающие технологии. Школьник и компьютеры. 1-4 классы». ВАКО.2007г.
4. И.В.Абрамова, Т.И.Бочкарева «Здоровьесберегающие технологии в начальных классах» Самара 2004.

Сохранение и укрепление здоровья школьников

Н.К. Киселева,
учитель начальных классов
Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №8
Амурская область, г. Благовещенск

«Здоровье – это не всё, но без здоровья всё – ничто»

Проблема воспитания у школьников стремления к здоровому образу жизни всегда являлась актуальной.

В то же время сложившаяся система школьного образования не формирует должной мотивации к здоровому образу жизни. Можно ли обучать детей так, чтобы сохранилось или даже укрепилось состояние их здоровья?

Коллектив педагогов нашей школы-интерната работает над единой методической темой «Использование реабилитационных и здоровьесберегающих технологий как средство социально-эмоционального развития неслышащих школьников».

Цель данной методической темы – это создание системы коррекционно-воспитательной работы, направленной на успешное усвоение государственного стандарта, формирование и развитие у учащихся мотивации на здоровый образ жизни, привлечение внимания общественности к поднятой проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.

Прежде всего, необходимо воспитывать у детей привычку, а затем и потребность к здоровому образу жизни, формировать навыки принятия самостоятельных решений в отношении поддержания и укрепления своего здоровья. А для этого необходимо создание оптимальных условий в школе и дома для полного физического, психологического и социального благополучия учащихся, воспитание у учащихся сознательного отношения к охране своего здоровья как самой большой ценности, дарованной человеку Природой. Требуется организация чёткого режима дня, атмосферы отношения детей с недостатками слуха как равным со слышащими в возможностях психологического, языкового, социального, физического развития, но нуждающихся в специальной и длительной помощи для преодоления последствий нарушения слуха, развития речи детей как средства общения.

В нашей школе дети не только учатся, но и проводят большую часть свободного времени. Основными помещениями нашего взаимодействия с ребятами являются классы, и здесь необходимо соблюдение гигиенических условий, таких как чистота, температурный режим, свежесть воздуха, рациональность освещения помещений. Конечно, есть актовый и спортивный залы, но всё же дети ограничены в жизненном пространстве. И основная задача педагогов – создать комфортные условия для пребывания ребят, чтобы уроки, и внеклассные мероприятия рождали в каждом ребёнке положительные эмоции, благотворно влияющие на их здоровье.

В классах ребята обучаются согласно рекомендациям врача, с учётом степени потери слуха, остроты зрения, индивидуального физического развития. Учителя постоянно соблюдают гигиенические нормы при подборе парт и стульев, следят за осанкой учащихся, проводят физкультминутки. На уроках используются различные методы обучения: словесный, наглядный, слухо-зрительный, работа с учебником, самостоятельная работа, работа с карточками, схемами, таблицами. Педагогами ведётся чередование видов учебной деятельности на уроке: активный и пассивный (письмо, чтение, слушание, рассказ, работа с наглядным, демонстрационным или счётным материалом, устные ответы на вопросы и т.д.) Учителя планируют рациональную плотность урока, продумывают темп и особенности окончания урока. Так нежелательны:

* быстрый темп заключительной части урока, её скомканность;
* отсутствие времени на вопросы учащихся;
* торопливость в записи домашнего задания, отсутствие комментариев к выполнению работы.

Урок не будет полноценным, если на нём не будет улыбок, эмоционального разряда, примеров из жизни, из личного опыта, как взрослого, так и ребёнка. А это значит, что задача учителя – создание благоприятной психологической атмосферы на уроке.

Важна и внеклассная работа по здоровьесбережению: это и пропаганда здорового образа жизни (лекции, беседы, тематические классные часы, диспуты, игры, дни здоровья), и наглядная агитация (выпуск стенгазет, оформление уголков здоровья, встречи с представителями правоохранительных органов, медработниками и т.д.), и консультации по всем валеологическим вопросам (занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек), включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная (с учётом возрастных особенностей детей). И, конечно же, просвещение и привлечение родителей к вопросам сохранения здоровья детей (родительские собрания, консультации, встречи с психолого-педагогической службой).

Здоровый образ жизни – объединяет всё, что способствует выполнению учащимися учебных, общественных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и выражает ориентированность деятельности учащихся в направлении формирования, сохранения и укрепления как индивидуального, так и общественного здоровья. Очень важно воспитывать у учащихся активное отношение к собственному здоровью.

Восприятие окружающего мира глухим ребёнком идёт, в основном, через зрительный и так-

тильный анализаторы, поэтому самостоятельной и исследовательской работе на уроках и во внеурочное время педагогами школы уделяется большое внимание. При таком подходе ученики сами находят и формируют проблему, ставят задачи и выбирают методы их решения, делают выводы и приучаются вести здоровый образ жизни.

Здоровьесберегающие технологии должны стать составной частью и отличительной особенностью всей образовательной системы.

Литература

1. Макарова Т.В. Комплексная программа «здоровье», журнал «Классный Руководитель» № 5, 2007.
2. Тищенко О.И. Программа «Школа – территория здоровья», журнал «Классный руководитель» № 4, 2008.

Валеопедагогический мониторинг в образовательном пространстве школы-интерната IV вида как средство повышения уровня здоровья и развития слабовидящих школьников

Н.Ф. Клещенкова,
заместитель директора по коррекционной работе,
школа-интернат IV вида № 38,
г. Ростов-на-Дону

В последние годы прослеживаются неблагоприятные тенденции в состоянии здоровья детей. В мировой практике социально-правовой защиты детства выделяется несколько категорий детей, находящихся в особо трудных условиях и являющихся наименее защищенной частью общества. Среди них и дети с нарушениями функций зрительного анализатора, которые ограничивают индивидуальные возможности их жизнедеятельности и трудоспособности.

При глубоком нарушении зрения у детей страдают познавательные процессы (восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление и др.), происходят изменения в развитии двигательных функций (в быстроте, координации, точности, темпе движений, и др.), ограничивается овладение социальным опытом. Нарушение зрения отражается и на психоэмоциональном состоянии ребенка, особенно в тех случаях, когда заболевание органа зрения возникло в раннем возрасте [2].

Таким образом, дети с нарушением зрения имеют специфические особенности, требующие специального коррекционно-развивающего обучения. В подготовке таких детей к школе необходимо выделить специальные требования, состоящие в необходимости формирования системы компенсации зрительного нарушения в процессе ведущей деятельности, свойственной каждому возрасту [1].

Исходя из вышесказанного, деятельность школы-интерната IV вида № 38 г. Ростова-на-Дону направлена на достижение стратегической цели по созданию прогрессивной коррекционно-развивающей системы, позволяющей эффективно решать проблемы в здоровье, развитии, воспитании и обучении слабовидящих детей.

Поэтапное решение задач для достижения данной цели способствовало модернизации диагностической службы и как результат повышению эффективности коррекционной работы с воспитанниками; осуществлению интеграции содержания образовательной и коррекционной деятельности, направленной на восстановление и развитие нарушенных функций зрения, на развитие процессов компенсации в рамках медико-социального и психолого-педагогического сопровождения слабовидящих детей.

Состояние здоровья воспитанников оценивается по результатам валеопедагогического мониторинга, который осуществляется психолого-медико-педагогическим консилиумом в соответствии со следующими этапами.

Комплексная входная диагностика учащихся является начальным этапом валеопедагогического мониторинга и предполагает четкую постановку целей и задач; грамотный подбор методик, позволяющих получить ответы на поставленные вопросы; организационную проработку; интеграцию и координацию деятельности специалистов и их взаимодействие с педагогическим коллективом школы.

Цели диагностики точно соответствуют целям и задачам, которые стоят на данном этапе перед педагогическим коллективом школы. Диагностика помогает руководству школы оценить возможности достижения намеченных целей в данный момент и в данной ситуации, обеспечить реальность планирования, т.е. установления тех внутришкольных стандартов, на которые будет ориентироваться весь педагогический коллектив.

Этот этап мониторинга включает индивидуальную информацию об анамнезе учащихся, их заболеваемости, физическом и психическом здоровье (функциональном состоянии основных систем жизнеобеспечения организма), физическом и психическом развитии, обученности, воспитанности школьников, их личностных особенностях. Кроме того, здесь создается база данных, которые позволяют отслеживать темпы прироста различных показателей развития ребенка, а также физиологическую стоимость обучения в динамике школьного образования: острая и хроническая заболеваемость, гармоничность физического развития, уровень физического здоровья, уровень эмоционального напряжения, уровень развития памяти (зрительной и слуховой), внимания и умственной работоспособности, умственного (интеллектуального) развития, успеваемость и качество знаний, степень обученности, а также уровень воспитанности учащихся.

Вторым этапом является информационно-статистическая обработка результатов диагностики. С помощью информационных технологий проводится детальный анализ полученных результатов и показателей.

Третий этап валеопедагогического мониторинга представляет собой педагогическое управление личностно-ориентированным образовательным процессом. Наличие адекватной точной информации – основное требование для принятия эффективного объективного решения.

По результатам анализа комплексной входной диагностики психофизического здоровья учащихся принимаются управленческие решения, осуществляемые на основе точной информации о состоянии учащихся и образовательной среды (приказы, распоряжения); производится планирование и организуется достижение намеченных целей (тематика педсоветов, методических и творческих объединений; рекомендации ПМПк школы; целенаправленная работа специалистов, индивидуальная коррекционная работа педагогов, воспитателей); управленческий контроль ведется по темпам прироста показателей развития ребенка и физиологической стоимости обучения в процессе его образования; по результатам контроля осуществляется коррекция образовательного процесса.

4. Для оптимального функционирования школы важно наличие обратной связи, то есть постоянное поступление информации, позволяющей оценить реально полученный результат и сравнить его с тем, который был запрограммирован. Необходимая информация собирается на этапе выходной диагностики, являющимся четвертым этапом валеопедагогического мониторинга. В школе-интернате № 38 проводятся разные типы выходной диагностики:

– текущая (в течение учебного года) – для определения темпов индивидуального продвижения ребенка (класса), динамики показателей здоровья, оценки образовательных программ, педагогических режимов и технологий с точки зрения их влияния на здоровье и развитие детей, оценки эффективности коррекционно-развивающей, реабилитационной и оздоровительной работы, деятельности отдельного учителя и т.д.;

– итоговая (по окончании учебного года) – для оценки уровня здоровья и темпов развития ребенка (класса, школы), уровня обученности и воспитанности за прошедший год и планирования на этой основе дальнейшей учебно-воспитательной работы;

– рубежная (при переходе из младшей школы в среднюю, из средней в старшую) – для определения потенциальных возможностей развития ученика, состояния его здоровья, профессиональной ориентации на следующей ступени обучения);

– заключительная (накануне выпускных экзаменов) – для оценки динамики показателей здоровья и развития, обученности и воспитанности, прогнозирования дальнейших возможностей выпускника в плане биологической и социальной адаптации и интеграции.

Таким образом, положительная динамика уровня здоровья и развития слабовидящих школьников возможна при условии комплексного медико-социального и психолого-педагогического сопровождения на основе результатов валеопедагогического мониторинга.

Литература

1. Солнцева Л.И. Психологическая готовность слепого ребенка к школьному обучению / Воспитание ребенка с нарушениями зрения в семье. М., 1979.
2. Феоктистова В.А., Моргайлик Л.И. О коррекционной направленности общеобразовательного урока в начальной школе слепых и слабовидящих / Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих. Л., 1981.

Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста

А.Г. Климова,
заведующая МДОУ № 25;
Э.Ю. Худякова,
заместитель заведующей по ВМР МДОУ № 25;
Н.А. Балченкова,
старший воспитатель МДОУ № 25.
Н.Ю. Манькова,
доцент кафедры здоровьесберегающих технологий
Астраханского института повышения квалификации и переподготовки,
г. Астрахань

Известно, что от состояния здоровья подрастающего поколения во многом зависит благополучие общества. Здоровье детей отнесено к приоритетным направлениям социальной политики в области образования, поэтому особую значимость приобретает внедрение наиболее эффективных форм оздоровления детей в системе дошкольного образования (рис. 1).

Рис. 1. Воспитанники старшей группы МДОУ № 25

В МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 25» с 2007 года реализуется авторизованная (составители Балченкова Н.А., старший воспитатель ДОУ, Жукова Т.А., врач-педиатр ДОУ, Галкина З.А., инструктор по физической культуре ДОУ), программа по сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста «Поможем детям расти здоровыми», включающая в себя методы закаливания и оздоровления, разработанные П.К.Ивановым, Г.Н.Сперанским, К.Нише, А.М.Стрельниковой.

Сегодня МДОУ № 25 является единственным детским садом в городе Астрахани, в котором дети круглый год обливаются на улице холодной водой при любой погоде (до 15 градусов мороза при безветренной погоде).

Реализация комплекса оздоровительных мероприятий осуществляется в условиях эколого-гигиенического благополучия окружающей и предметно-развивающей среды и основывается на следующих принципах:

– обеспечение высокой наукоемкости, материально-технической и учебно-методической оснащенности, непрерывности, гибкости и преемственности организованных форм оздоровления;

– целесообразное сочетание с основными компонентами воспитательно-образовательного процесса;

– интеграция деятельности специалистов разного профиля;

– введение критериев и методик оценки качества и результатов работы по сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Программа включает в себя пять основных направлений, реализующихся в различных видах деятельности: оптимизация режима, организация двигательного режима, охрана психического здоровья, профилактика заболеваемости, лечебно-оздоровительная работа.

Реализация программы «Поможем детям расти здоровыми» невозможна без активного участия родителей воспитанников. Вся оздоровительная, воспитательная и образовательная работа осуществляется в тесном контакте с семьей. Система работы с родителями включает:

1) ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка;

2) целенаправленную просветительную работу, пропагандирующую общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.;

3)ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

4) обучение конкретным приемам и методам оздоровления;

5) ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в ДОУ.

Данный алгоритм физкультурно-оздоровительной работы не только позволяет на деле осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку, но и привлечь родителей к совместным усилиям по оздоровлению детского организма в течение нескольких лет пребывания в ДОУ.

В ходе реализации программы систематически прослеживается динамика результатов работы. В детском саду выработана своя система контроля успешности системного подхода в решении проблем сохранения и поддержания здоровья детей, психофизического и психического развития воспитанников. В систему контроля включены:

– анализ заболеваемости воспитанников (2 раза в год), который показывает снижение показателей заболеваемости детей ОРВИ, ОРЗ, гриппом и другими заболеваниями с 2007 по 2009 года в 2 раза;

– мониторинг физического развития детей (2 раза в год) показывает, что в детском саду большая часть детей отнесены к 1-ой и 2-ой группе здоровья, что свидетельствует о хорошем состоянии здоровья воспитанников;

– мониторинг физической подготовленности детей (3 раза в год) помогает контролировать эффективность работы педколлектива по физическому развитию детей с использованием инновационных методов и технологий, а также выявлять конечные результаты данного вида деятельности;

– контроль уровня организации, проведения и эффективности закаливающих и оздоровительных мероприятий по ступеням (в течение года) помогает корректировать и совершенствовать работу по оздоровлению детей в рамках программы «Поможем детям расти здоровыми».

Создание здоровьесберегающей среды в ДОУ помогает добиться положительной динамики в снижении уровня заболеваемости воспитанников, способствует формированию гармонически развитой личности. Наши выпускники обладают следующими качествами: они активны, выносливы, ловки, сильны.

Таким образом, комплекс воспитательно-оздоровительных и образовательных мероприятий позволяет повысить оздоровительный эффект, физическую подготовленность, готовность к школьному обучению детей.

Литература

1. И.В. Чупаха, Е.З.Пужаева, И.Ю. Соколова «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе». Научно-практический сборник инновационного опыта, Москва «Илекса», «Народное образование», Ставрополь «Сервис школа», 2006 год.
2. Ю.Е.Антонов, М.М.Кузнецова, Т.И. Марченко, Е.И. Пронина «Социальная технология научно-практической школы им. Ю.Ф. Змановского «Здоровый дошкольник». АРКТИ, Москва, 2001 год.
3. Ю.Е.Антонов, М.М.Кузнецова, Т.Ф.Саулина «Здоровый дошкольник. Оздоровительные технологии 21 века». АРКТИ, Москва, 2001 год.
4. М.Д.Маханева «Здоровый ребенок. Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе» Методическое пособие. АРКТИ, Москва, 2004 год.
5. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». Методическое пособие. Творческий центр «Сфера», Москва, 2008 год.

Здоровьесберегающая деятельность в коррекционной школе

Н.Г. Гришина,
заместитель директора по УВР, учитель математики,
Е.А. Коржова,
учитель экономики и социально-бытовой ориентировки,
Государственное специальное (коррекционное) образовательное учреждение Свердловской области для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии
Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 70,
г. Лесной

Цели:

– Создание условий, направленных на укрепление здоровья и привитие навыков здорового образа жизни.

– Формирование осознанного отношения к своему здоровью и физической культуре.

– Достижение допустимого уровня здоровья и здорового образа жизни.

Задачи:

– Улучшение медицинского обслуживания детей и работников школы.

– Пропаганда здорового образа жизни.

– Формирование стойкого убеждения в личной ответственности за состояние здоровья.

Проблемы:

На сегодняшний день в школе остро стоит проблема сохранения здоровья учащихся. И хотя образовательная функция школы по-прежнему остаётся ведущим аспектом её деятельности, важнейшим фактором в оценке степени и качества обученности становится состояние здоровья школьника.

Слово «здоровье», как и слова «любовь», «красота», «радость», принадлежит к тем немногим понятиям, значение которых знают все, но понимают по-разному

Существует более 300 видов определений понятия «здоровье». Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов.

Здоровье – важнейший фактор работоспособности и гармонического развития человеческого, а особенно детского организма.

Поэтому основная задача педагогов школы: создать в школе и ее среде условия для обеспечения оптимального уровня интеллектуального, духовно-нравственного и физического развития личности с учетом природных задатков и склонностей.

Решается эта проблема через:

• медицинские обследования;

• диагностико – педагогические карты;

• наблюдения;

• уроки с использованием коррекционно-развивающих, личностно – ориентированных, здоровьеформирующих технологий, специальных коррекционных приемов и методов;

• индивидуальные коррекционные занятия;

• внеклассную деятельность;

• совместную работу педагогов, родителей и учащихся.

Результат этой работы:

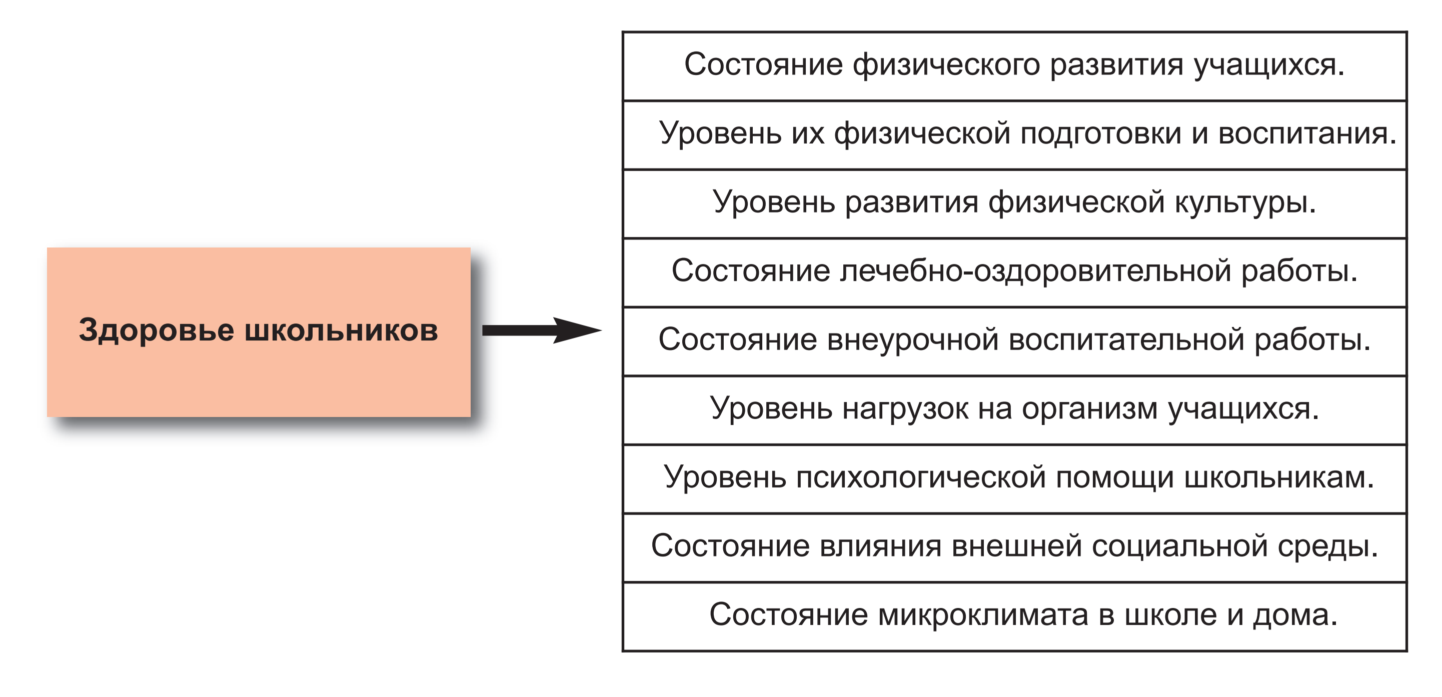
• Индивидуальные программы развития для каждого ребенка (дневники наблюдений, индивидуальные программы сопровождения).

• Скорректированные базовые ЗУН для учащихся с ЗПР на основе государственного образовательного стандарта с учетом НРК.

• Создание воспитательной системы в школе.

Практически каждый учащийся школы помимо задержки психо-речевого развития страдает различными заболеваниями нервной системы, эндокринной системы, опорно-двигательного аппарата. Организм ребят ослаблен.

Красной нитью через всю деятельность педагогического коллектива проходит работа по сохранению здоровья учащихся.



В школе осуществляется анализ динамики перечисленных факторов и их влияние на здоровье школьников (мониторинг по здоровьесбережению).

Тенденции обеспечивающие	Тенденции не обеспечивающие
Сохранение и развитие здоровья ребенка	
• Охранительный режим школы. • Расписание, соответствующее нормам СанПиНа • Проведение динамических пауз. • Прогулки на воздухе с подвижными играми. • Регулярное проветривание классов, влажная уборка в классе 2 раза в день. • Трехразовое горячее питание. • Сон для учащихся первых классов. • Создание игровых зон в каждом классе. • Введены в расписание коррекционно-развивающие занятия, ритмика, спортивные часы, танцы. • Дни Здоровья. • Пропаганда здорового образа жизни через уроки, внеклассные занятия, педагогические лектории и консультации специалистов для родителей, привлечение родителей к организации активного отдыха детей. • Озеленение классов. • Оборудован медицинский кабинет. • Частичное медикаментозное лечение, витаминизация. • Посещение бассейна. • Наполняемость классов 9-12 детей. • Обучение по индивидуальным программам сопровождения. • Контроль со стороны администрации за всеми видами деятельности педагогического коллектива по сохранению, укреплению здоровья учащихся.	• Тип здания, который не позволяет организовать подвижные перемены. • Отсутствие своего пищеблока, единого здания для обучения. • Питание организовано для всех одинаковое. • Невозможность организовать сон для ослабленных детей из-за отсутствия условий. • Нужна комната психологической разгрузки. • Необходимо большее количество медицинских специалистов. • Необходим переход на обучение в пять четвертей.

В школе трудится сплоченный, работоспособный коллектив, владеющий общими и профессиональными знаниями, знающий анатомо-физиологические и клинические основы развития ребенка с задержкой психического развития, методы и приемы предупреждения и исправления отклонений в развитии обучающихся, много делающий для охраны здоровья школьников.

Здоровье – главная ценность человека. Это знают все. Однако в последние годы понятие «здоровье» применительно к школьникам чаще звучит в отрицательном значении: «нет здоровья».

Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом.

Таблица 1.

№	Основные направления	Мероприятия, рассчитанные на перспективу	Условия
1	Диагностика и мониторинг состояния здоровья учащихся и учителей.	- Ежегодные углубленные медосмотры, выявление отклонений, осмотр специалистами по показателям здоровья. - Анализ состояния здоровья, выявление тенденций. - Ведение «Паспорта здоровья класса», «Паспорта здоровья школы».	- Взаимодействие с медицинскими учреждениями города. - Работа с родителями. - Использование бюджетных средств.
2	Коррекция здоровья при осуществлении образовательного процесса.	- Приобретение медикаментов и оборудования для медицинского кабинета, выполнение предписанных процедур. - Организация диетического питания. - Введение в рацион витаминных и йодсодержащих препаратов.	
3	Поддержка санитарно-гигиенического режима, профилактика травматизма.	- Постоянный контроль за выполнением норм СанПиНа и предписаний органов надзора. - Своевременный ремонт зданий и оборудования. - Регулярное инструктирование и постоянная корректировка инструкций по ТБ по основным направления работы школы. - Проведение профилактических бесед.	- Взаимодействие с медицинскими учреждениями города. -Взаимодействия с с/к «Факел», учреждениями культуры, ПК. - Взаимодействие с ПМПЦ.
4	Усиление двигательного режима	- Проведение физкультминуток, двигательных прогулок. - Приобретение спортинвентаря. - Охват всех нуждающихся детей занятиями ОФП и корректирующей гимнастики.	
5	Валеологическое и психологическое сопровождение учебного процесса.	- Внедрение в учебный процесс здоровьесберегающих технологий. - Снятие стрессогенных ситуаций. - Проведение психологом тренингов для учителей и психологическое сопровождение учащихся «группы риска». - Создание кабинета психологической разгрузки.	

Ожидаемые результаты:

1. Создание благоприятной образовательной среды, способствующей сохранению здоровья, воспитанию и развитию личности.

2. У воспитанников должны быть выработаны формы поведения, помогающие избежать опасностей для жизни и здоровья.

3. Снижение заболеваемости среди учащихся и педагогов.

Понятие «здоровье» определяется ЮНЕСКО как отсутствие патологических отклонений в организме и состояние полного комфорта: физического, психического и социального. Правомерно и необходимо также добавить, что и духовного.

В отношении здоровьесберегающей технологии в системе образования данное определение можно представить в следующей конкретизации:

– здоровье это такое психофизическое и духовное состояние всех участников образовательного процесса, но в первую очередь – учащихся, которое обеспечивает им достаточно высокий уровень интеллектуальной и физической работоспособности, а также адаптированности к постоянно изменяющейся учебной, социальной и природной среде.

Понятие «здоровьесберегающие или здоровьеформирующие технологии» как раз и интегрирует все направления работы школы по сохранению, формированию и укреплению здоровья учащихся.

Задача школы – не «дотянуть» ребёнка до последнего звонка, радуясь, что за эти годы с ним не случилось ни чего плохого, а полноценно подготовить подростка к самостоятельной жизни, создав все предпосылки для того, чтобы эта жизнь сложилась счастливо. Перед системой образования стоит принципиально иной путь сохранения здоровья — не оздоровление, а в первую очередь не допущение неправильного обращения участников образовательного процесса со своим здоровьем.

Можно выделить следующие группы здоровьесберегающих технологий, применяемых в учебном процессе, в которых используется разный подход к охране здоровья, а соответственно, и разные методы и формы работы:

1. Медико-гигиенические технологии, которые включают комплекс мер, направленных на соблюдение надлежащих гигиенических условий в соответствии с регламентациями СанПиНов, и функционирование в школах медицинского кабинета для оказания каждодневной помощи школьникам, и педагогам.

2. Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие занимающихся: закаливание, тренировку силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств. В основном данные технологии реализуются на уроках физкультуры, в работе спортивных секций, на занятиях в группе продленного дня (прогулки).

3. Экологические здоровьесберегающие технологии помогают воспитывать у школьников любовь к природе, стремление заботиться о ней, приобщение учащихся к исследовательской деятельности в сфере экологии и т. п., все это обладает мощным педагогическим воздействием, формирующим личность, укрепляющим духовно-нравственное здоровье учащихся.

4. Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности Грамотность учащихся по этим вопросам обеспечивается изучением курса ОБЖ, биологии, социально-бытовой ориентировки.

5. Здоровьесберегающие образовательные технологии, которые следует признать наиболее значимыми из всех перечисленных по степени влияния на здоровье учащихся. Главный их отличительный признак – не место, где они реализуются, а использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем.

Применяемые здоровьесберегающие образовательные технологии основаны на:

- возрастных особенностях познавательной деятельности детей,
- обучении на оптимальном уровне сложности,
- вариативности методов и форм обучения,
- оптимальном сочетании двигательных и статических нагрузок,

• использовании наглядности и сочетании различных форм предоставлении информации,
• создании эмоционально благоприятной атмосферы,
• формировании положительной мотивации к учебе (создание ситуации успеха),
• на культивировании у школьников знаний по вопросам здоровья.

Одним из направлений работы педагогического коллектива нашей школы является деятельность, направленная на организацию здоровьесберегающего учебного процесса, решение следующих задач:

• организация работы с наибольшим эффектом для сохранения и укрепления здоровья;
• создание условий ощущения у детей радости в процессе обучения
• научить детей жить в гармонии с собой и окружающим миром
• воспитание культуры здоровья
• развитие творческих способностей
• мотивация на здоровый образ жизни
• научить детей использовать полученные знания в повседневной жизни

Нарастающий объем информации, который должен усвоить школьник в процессе обучения, значительно увеличивает суммарную учебную нагрузку и степень напряжения функциональных систем организма при ее выполнении. Это способствует функциональным расстройствам (болезням) школьников.

Таким образом, существует необходимость новых подходов в применении приемов, методов, средств с учетом функционального состояния школьника. Специфика учительского труда состоит в постоянном, длительном взаимодействии с ребенком. Учитель должен в совершенстве владеть различными технологиями обучения и уметь прогнозировать результат своего воздействия, оценивать как положительное, так и отрицательное влияние их на здоровье обучаемого, соблюдать требования к уроку с позиций здоровьесбережения, следуя принципам:

– «Не навреди!» – все применяемые методы, приемы, используемые средства должны быть обоснованными, проверенными на практике, не наносящими вреда здоровью ученика и учителя.

– Приоритет заботы о здоровье учителя и учащегося – все используемое должно быть оценено с позиции влияния на психофизиологическое состояние участников образовательного процесса

От правильной организации урока, уровня его гигиенической рациональности во многом зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное нарушение утомления. Нельзя забывать и о том, что здоровьеформирующие условия так же влияют на состояние учителя, его здоровья. А это, в свою очередь, оказывает влияние на состояние и здоровья учащихся.

Заметную роль в создании комфортных условий обучения играют созданные в нашей школе и активно работающие службы медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Кратко можно суммировать основные моменты по организации здоровьесберегающей деятельности в школе следующим образом:

1. Ребенок должен постоянно ощущать себя счастливым, помогите ему в этом.

2. Каждый урок должен оставлять в душе ребенка только положительные эмоции.

3. Дети должны испытывать ощущение комфорта, защищенности и, безусловно, интерес к уроку.

Если это будет выполнимо, тогда и педагог будет испытывать чувство психологического комфорта от своей преподавательской деятельности.

И в школе будет создана благоприятная образовательная среда, способствующая сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса, воспитанию и развитию личности, как школьника, так и педагога.

Литература

1. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: профессиональная педагогическая библиотека, 2000 г.

Сохранение и укрепление здоровья детей путем организации профилактики употребления ПАВ в условиях учреждения дополнительного образования детей

Л.В. Красавина, Е.А. Белов,
МОУ ДОД Многопрофильный центр дополнительного образования «Лидер»
Самарская область

Невозможно обойти вниманием такие важные проблемы, связанные со здоровьем подростков, как курение, злоупотребление алкоголем, употребление наркотических средств. Эти явления, получившие название “вредные привычки”, широко распространены сегодня в молодежной среде и оказывают огромное влияние на жизнь подростков любой возрастной группы.

В настоящее время профилактика употребления психоактивных веществ (далее ПАВ) у детей и подростков выходит на общегосударственный уровень и предполагает консолидацию усилий различных ведомств, при ведущей роли системы образования.

Ведущая роль системы образования в первичной профилактике отражена в ряде нормативных документов, в частности Концепция профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде является основным программным документом, регулирующим профилактическую деятельность в образовательной среде, утверждена Министерством образования России при консультативной поддержке Минздрава России приказом № 619 28.02.2000г для руководителей органов управления образованием субъектов РФ. Согласно Концепции, целями первичной профилактической деятельности являются:

• изменение ценностного отношения детей и молодежи к наркотикам, формирование личной ответственности за свое поведение, обусловливающее снижение спроса на психоактивные вещества в молодежной среде.

• сдерживание вовлечения детей и молодежи в прием наркотических средств за счет пропаганды здорового образа жизни, формирования антинаркотических установок и профилактической работы, осуществляемой сотрудниками образовательных учреждений.

Учреждение дополнительного образования (далее УДО) обладают рядом возможностей для проведения профилактической работы, в частности имеет огромное влияние на формирование и развитие личности ребенка, так как они организуют правильный досуг ребенка во второй половине дня. Имеется доступ к семье ребенка педагогами дополнительного образования, которые способны обеспечить ведение эффективной профилактической работы совместно со всеми субъектами профилактики (Территориальным отделом организации образовательных ресурсов, Центральной районной больницей, Районным отделом внутренних дел, Центром для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи).

С ориентацией на Концепцию профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде в нашем учреждении была разработана Программа “Здоровье”. В программе принимают участие все субъекты образовательного процесса, её цели:

• создание безопасной образовательной среды, обеспечивающей условия для личностного развития воспитанников и их ориентацию на здоровый образ жизни и укрепление физического здоровья.

Основные задачи:

• формирование устойчиво-негативного личностного отношения к наркотическим и другим психоактивным веществам, адекватной самооценки, навыков общения и саморегуляции;

• формирование понятий ценности здоровья и здорового образа жизни, у детей и молодежи представлений о здоровом образе жизни, законопослушности;

• умение строить реальные жизненные планы и искать пути их реализации; умение применять способы отказа от употребления наркотиков.

Ожидаемый результат деятельности: личностный рост всех участников образовательного процесса, осознанное отношение к собственному здоровью. Сформированность негативного отношения к пагубным привычкам и приоритетного отношения к здоровому и активному образу жизни. Организационными принципами профилактической работы являются:

1 принцип – комплексность – подразумевает комплексное взаимодействие органов и учреждений.

В рамках реализации программы администрациями ОУ района, УДО совместно с ОВД составлен план организации работы по защите прав детства, профилактике безнадзорности, правонарушений и употребления ПАВ.

Организуя сотрудничество с различными субъектами профилактики, педагогический коллектив учреждения учитывает Рекомендации по осуществлению взаимодействия органов управления образования, образовательных учреждений, органов внутренних дел и органов по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ в организации работы по предупреждению и пресечению правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотиков, в образовательных учреждениях(Приложение 1 к письму Минобрнауки России, МВД России, ФСКН России, от 21 сентября 2005г №ВФ-1376/6). В рамках реализации программы налажено тесное взаимодействие с различными субъектами системы профилактики.

2 принцип – дифференцированность профилактических подходов: по возрасту, по степени вовлеченности в наркогенную ситуацию, по степени наличия факторов риска развития наркозависимости.

Так, при планировании и реализации работы с младшими школьниками, основной целью ставится формирование негативного отношения к наркотизации через воспитание мотивации здорового образа жизни. В подростковом возрасте внимание обращаем на альтернативу вредным привычкам. Если дети будут заняты какой-то интересной деятельностью, то у них не будет ни времени, ни желания употреблять ПАВ. Однако здесь необходимо предусмотреть, чтобы эти альтернативы сами не стимулировали употребление ПАВ. Например, занятия детей спортом и неоправданно завышенные требования (или ожидания) со стороны взрослых достижения больших результатов могут способствовать употреблению ПАВ. Желательно, чтобы в альтернативных программах предусматривалось развитие соответствующих качеств личности.

В организации спортивно-массовой работы, привлечены к систематическим занятиям в спортивных секциях дети, отнесенные к группе риска. Ежегодно проводятся Спартакиады среди учащихся и комитетов физической культуры, для судейства районных соревнований приглашаем старшеклассников и студентов, бывших воспитанников МЦДО.

3 принцип – аксиологичность – предполагает формирование у детей и молодежи представлений о здоровом образе жизни, законопослушности. Так как воспитание у ребенка готовности избежать приобщения к одурманиванию невозможно без осознания им личностной ценности здоровья, важности и необходимости соблюдения законов здорового образа жизни, овладения приемами и навыками сохранения и укрепления своего организма.

4 принцип – многоаспектность – включает сочетание различных направлений целевой профилактической деятельности.

5 принцип – непрерывность – профилактическая работа не должна ограничиваться только временем пребывания ребенка в УДО, что обеспечивается благодаря привлечению к работе школы,

родителей.

В организации профилактической деятельности можно выделить три направления работы:

1. Работа с детьми.

1) воспитательная работа – повышение культурного уровня, организация разумного использования досуга школьников, развитие сети кружков и факультативов. Детям предоставляется широкая возможность заниматься спортом, наукой, искусством и т.п. (различные альтернативы, которые должны предотвратить употребление ПАВ).

2) оздоровительное воспитание - пропаганда здорового образа жизни, развитие физкультурного движения, искоренение вредных привычек

Совместно с педагогами составляется план мероприятий для воспитанников, с использованием следующих разнообразных форм работы с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников (элементы здоровьесберегающих технологий на каждом занятии, конкурсы, соревнования, районная спартакиада, Дни профилактики, Дни здоровья, туристические слеты, мастер-классы, ролевые игры). Доказано, что систематическая двигательная активность человека приводит к выработке у него эндорфинов, повышающих эмоциональные и снимающих депрессивные состояния, страхи, комплекс неполноценности и неуверенности в себе. Поэтому особо важным является включение в программу профилактики наркомании и других вредных привычек регулярных занятий физической культурой и спортом.

3) Общественные меры борьбы – привлечение общественности к работе.

2. Работа с педагогическим составом.

Цель методической работы – повышение результативности образовательного процесса в детских объединениях, структурных подразделениях и в целом в масштабе учреждения.

Основные задачи методической работы:

• рост профессионального уровня и мастерства педагогических работников;

• внедрение в практическую деятельность педагогических работников современных психолого-педагогических знаний по профилактике употребления ПАВ;

• оказание методической помощи при подготовке и проведении различного рода инновационной деятельности;

Основные направления методической работы:

1) повышение профессионального уровня и мастерства педагогических работников;

2) программно-методическое обеспечение образовательного процесса;

3) изучение, обобщение и распространение педагогического опыта;

4) информационно- аналитическое обеспечение образовательного процесса;

5) осуществление инновационной деятельности;

6) психолого-педагогическая поддержка всех участников образовательного процесса.

Реализуя работу в данном направлении, в УДО проводятся обучающие семинары, методические советы педагогов дополнительного образования, педагогические чтения, круглые столы, с целью повышения знаний педагогического коллектива в области профилактической работы. Методические советы учителей физической культуры, педагогические советы, педагогические практикумы, круглые столы, обучающие семинары, методические объединения педагогов дополнительного образования.

3. Работа с родителями.

Цель работы с родителями – приобретение родителями знаний и умений по созданию в семье благоприятной (не провоцирующей употребление ПАВ) атмосферы, формирование отношения к своим детям, основанного на оптимальной требовательности, справедливости.

Здоровый образ жизни, которому учат школьника, должен находить каждодневную реализацию дома, то есть закрепляться, наполняться практическим содержанием. Поэтому УДО организует тесное сотрудничество с родителями воспитанников, жителями микрорайона. Мы формируем банк данных о семьях и родителях обучающихся (социальный паспорт УДО).

Проводим общие родительские собрания по профилактике правонарушений, преступлений, пропаганде ЗОЖ с участием специалистов КДН и ЗП, прокуратуры, ОВД, психологов, медицинских работников, социального педагога. На заседаниях родительского комитета, Общественного совета центра рассматриваем вопросы организации ЗОЖ занимающихся. Проводим индивидуальные беседы и консультации с родителями.

С целью увеличения занятости воспитанников в прошлом учебном году начали работу следующие детские объединения спортивного направления: «Фитнес для детей», «Спортивное ориентирование», занятость составила 74%, а с открытием 2 групп спортивных игр и 4 групп «Конного спорта» увеличивалась до 78%. В 2009 году в областных соревнованиях по легкой атлетике две воспитанницы стали серебряными призерами (Етриванова Елена на дистанции 1км, Комисарова Юлия 2км). В 2010г Багаутдинов Динис занял 2 место в областных соревнованиях по лыжным гонкам. По результатам психолого-педагогического мониторинга 70% опрошенных довольны занятиями в МЦДО, 30%-желают посещать детские объединения не одного, а несколько направлений.

Литература

1. Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. Все цвета, кроме черного. Учебно-методический комплект для начальной школы. – М.: Вентана-Граф, 2002.
2. Макеева А.Г. Все цвета, кроме черного. Учебно-методический комплект для 7–11 классов. – М.: Просвещение, 2004.
3. Кобякова Т.Г., Смердов О.А. Первичная профилактика наркозависимости: концепция программы организации и развития подросткового добровольческого движения. – М., 2002.
4. Макеева А.Г. Учебно-методический комплект «Не допустить беды». – М.: Просвещение, 2003.

Геоэкология и здоровье человека

Н.А. Кудрявцева,
учитель географии МОУ СОШ №1,
Псковская область,
г. Великие Луки

Экология и здоровье людей относятся к числу глобальных проблем, т.е. тех, что имеют жизненно-важное значение для всего человечества, а также для каждого человека в отдельности. Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя: от здоровья и жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, умственное развитие, прочность знаний и вера в свои силы.

Обучение основам здорового образа жизни имеет свою специфику. Только информирование детей, сообщение им каких-либо полезных знаний и сведений не дают желаемого результата. Учитывая этот факт, была разработана и активно реализуется программа интегрирования экологического компонента с элементами здоровьесбережения в общеобразовательном процессе. Она активно реализуется в МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» города Великие Луки. Школа совместно с Великолукской академией физической культуры и спорта работает по программе «Школа здоровья». Единая здравотворческая среда предусматривает участие администрации школы и ВЛГАФК, педагогов школы и преподавателей ВУЗа, медицинских работников, психологов, социального педагога, сотрудников библиотек.

Основной целью программы «Школа здоровья» является создание условий для сохранения и укрепления здоровья школьников, повышение уровня здоровья обучающихся школы путем внедрения здоровьесберегающих образовательных технологий, активного привлечения их к занятиям физкультурой и спортом, воспитания у детей потребности к ведению здорового образа жизни.

В рамках данной программы создан элективный курс со здоровьесберегающей технологией «Геоэкология и здоровье человека». Основными задачами являются: усвоение основных понятий по

геоэкологии; повышение географической культуры школьников; воспитание интереса к здоровому образу жизни и сохранению своего здоровья; организация краеведческой работы с целью выявления условий жизни населения; формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между возникновением экологических проблем различного уровня и хозяйственной деятельностью человека, решение этих проблем на доступном для учащихся уровне.

На занятиях факультативного курса учащиеся приобщаются к учебно-исследовательской деятельности и участию в научно-практических конференциях разного уровня: городских, областных, межрегиональных. Темы научно-исследовательских работ самые разнообразные:

1. Профилактика вредных привычек.
2. Оценка экологической безопасности продуктов питания.
3. Влияние факторов окружающей среды на здоровье человека.
4. Стресс как экологический фактор.
5. Социально-демографические проблемы в экологии человека.
6. Экология жилища и здоровье человека.
7.Оценка работы биологических очистных сооружений канализации города Великие Луки.
8. Расчетная оценка количества выбросов вредных веществ в воздух от автотранспорта.

Алгоритм работы традиционен: выбор темы исследования; определение цели и задач; изучение теоретических аспектов рассматриваемой проблемы; подбор методики и проведение эксперимента; наблюдение и фиксирование результатов; обработка материалов, выводы; практическая значимость.

О результатах своих исследований учащиеся делают сообщения на заседаниях научных кружков, на школьных, городских, областных и Всероссийских научных конференциях. А также излагают полученные данные с соответствующей обработкой в виде рефератов, тезисов докладов, с которыми выступают на студенческих научно-практических конференциях в городских учебных заведениях. Следует отметить, что учащиеся после окончания школы, поступив в ВУЗ, продолжают свои исследования, связанные с экологическими проблемами и здоровьем, выполняют курсовые и дипломные работы по данной теме.

Индивидуальная исследовательская работа учащихся предполагает оказание консультативной помощи преподавателями Великолукской государственной сельскохозяйственной академии и методистами Центра развития творчества детей и юношества.

Научно-исследовательская работа учащихся школы осуществляется по различным направлениям. При этом исследование носит региональный характер. Так, в частности, в курсе «География родного города» учащиеся подробно изучают теоретический материал по проблеме экологии и здоровья родного города Великие Луки. Школьники, проводя исследования, учатся анализировать полученные материалы и находить альтернативные решения изучаемой проблемы.

Недалек тот день, когда будущее города окажется в руках наших детей. От того, как они будут изучать, охранять и воссоздавать природно-культурное наследие, будет зависеть их собственная жизнь и будущее города.

Таким образом, осознание практической значимости экологических знаний можно рассматривать как важный компонент здоровьесбережения учащихся.

Литература

1. Байер к., Шейнберг Л. Здоровый образ жизни /К.Байер, Л.Шейнберг. – М.:Мир, 1997.
2. Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений /Под ред. М.М. Безруких, В.Д.Сонькина. – М.,2004.
3. Христофорова Л.Б. Комплексный подход в экологическом образовании / Л.Б.Христофорова, А.В.Ефремова, Г.А.Иванова, М.Т. Кочеткова, А.Г.Филиппова// Концепция устойчивого развития и реалии современной жизни: Матер. экологич. научно-практ. конф. (5 июня 2005г., п. Борки). – Великие Луки, 2005. – Вып.10.

Формирование физически здоровой личности в условиях адаптивной среды школы

Г.Е. Кузнецова, Г.А. Погребнёва, О.В. Конькова,
заместители директора по УВР МОУ Никифоровской СОШ №2,
Лапыш Т. С.,
зам. директора по ВР МОУ Никифоровской СОШ №2,
Тамбовская область

Тенденции преобразования современного российского общества, переживающего трансформацию и модификацию основных своих сфер, определяют развитие новых направлений в образовании. Одним из таких направлений является формирование адаптивной среды школы. Общей задачей деятельности педагогического коллектива при адаптивной модели школы становится создание условий для полноценного развития личности ребенка, его самореализации. Создание поливариантной образовательной среды идет в комплексе с решением проблемы здоровьесбережения. Не случайно центральной задачей государственной образовательной инициативы «Наша новая школа» является здоровье школьника. Никакое обучение не возможно, а тем более не прогнозируемо развитие, если нет здоровья. Педагогический коллектив осознает, что здоровье ребенка находится в руках не только врачей и родителей, но и учителя.

В МОУ «Никифоровская СОШ №2» имеется положительный опыт работы в данном направлении. За последние три года наблюдается положительная динамика здоровьесбережения, снижение уровня травматизма, высокие спортивные результаты, повышение мотивации к здоровому образу жизни.

В школе имеются необходимые материально-технические, санитарно-гигиенические и кадровые ресурсы для работы по формированию физически здоровой личности. Школа располагает спортивным залом, тренажерным залом, детской спортивной площадкой, медицинским кабинетом, столовой, теплицей, пришкольным участком, танцклассом. Кроме того, школа расположена в непосредственной близости с МУЗ «Никифоровская ЦРБ», ДЮСШ, что делает удобным взаимосотрудничество.

В связи с этим в МОУ «Никифоровская СОШ №2» реализуется проект «Формирование физически здоровой личности в условиях адаптивной среды школы». Данный проект рассчитан на 3 года. Участники реализации проекта – педагоги, учащиеся, родители, представители Управляющего совета, заинтересованный круг общественности (медработники, сотрудники ГИБДД и РОВД, спонсоры и др.).

Цель – создать условия для развития здоровьесберегающей образовательной среды.

Задачи:

• Оптимизировать учебно-воспитательный процесс:

– обеспечить целесообразность режима учебных занятий с сохранением высокого уровня работоспособности ;

– ввести в практику работы школы здоровьесберегающие технологии;

– организовать полноценное здоровое питание учащихся;

– разработать и внедрить в образовательный процесс курсы и дисциплины, направленные на здоровьесбережение;

– обеспечить благоприятную микросреду и психологический комфорт всем участникам образовательного процесса;

• Объединить усилия всех участников образовательного процесса на формирование у школьников мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни;

• Воспитывать стремление к здоровому образу жизни и занятием спортом.

В проекте предусмотрены следующие этапы:

1 этап – подготовительный (сентябрь 2008 – август 2009г). Включает в себя аналитические и диагностические процедуры в рамках данной темы, разработку проекта модели «Школа здоровья».

2 этап – практический (сентябрь 2009 – декабрь 2010г). Предусматривает внедрение разработанной модели «Школа здоровья».

3 этап – обобщающе-аналитический (январь - май 2011 г). Содержит сбор, анализ и систематизацию полученных результатов, определение перспектив дальнейшего развития.

В перечень программных мероприятий включены следующие:

1. Анализ внешних и внутренних факторов, влияющих на состояние здоровья всех участников образовательного процесса.

2 Изучение уровня разработки проблемы здоровья в психолого-педагогической, методической периодической литературе, ресурсах сети Интернет.

3. Создание проектно-методического центра. Разработка модели «Школа здоровья».

4. Модернизация и адаптация концептуальной части проекта «Формирование физически здоровой личности в условиях адаптивной среды школы» к конкретным условиям

5. Решение вопросов ресурсного обеспечения проекта: кадрового, материально-технического, финансового, научно-методического, информационного.

6. Проведение системной диагностики состояния здоровья обучающихся и педагогов, изучение психофизиологических особенностей учащихся и учителей.

7. Формирование высокого уровня мотивационной и профессиональной готовности педагогов к инновационной деятельности через систему обучающих семинаров, психологических тренингов.

• «Организация учебно-воспитательной работы школы по формированию здорового образа жизни и укреплению здоровья учащихся» (педсовет);

• «Использование здоровьесберегающих технологий на уроках» (практический семинар);

• «Факторы, влияющие на сохранение и укрепление здоровья школьников» (психолого-педагогический тренинг);

8. «Проблемы профилактики и сохранения здоровья» (круглый стол).

1.Формирование содержания деятельности и распределение функциональных обязанностей между всеми участниками образовательного процесса.

2. Построение учебно-воспитательного процесса на основе модели «Школа здоровья».

• Введение обязательной гимнастики до занятий во всех классах

• Использование во время уроков кратковременных физических упражнений с целью снижения утомляемости, повышения умственной работоспособности, активизации работы мышц (на 15-20 минутах урока в 1 -7 классах)

• Использование тренинговых упражнений для снижения зрительной и умственной утомляемости, релаксации опорно-двигательного аппарата (на 15-20 минутах урока в 8-11 классах)

• Внедрение физкультурных пауз продолжительностью 8-10 минут после 3-4 уроков и во время выполнения домашних заданий в режиме продленного дня и дома

• Проведение подвижных игр, спортивных развлечений, прогулок на удлиненных переменах и динамических паузах на начальной ступени обучения

• Ежедневное проведение спортивного часа в группе продленного дня и классе предшкольной подготовки

• Введение дополнительного часа на урок физической культуры в 5-6 классах и классах универсального профиля на старшей ступени обучения, а также нетрадиционного курса «Ритмика» во 2-4 классах за счет часов базисного учебного плана.

• Апробация программ нетрадиционных и элективных курсов, направленных на укрепление и сохранение здоровья.

• Расширение спектра кружков и секций спортивно-оздоровительного направления в результате установления партнерских отношений с социальным окружением (ДЮСШ, ЦРБ, ДШИ) .

• Организация работы родительских лекториев, тренингов, семинаров с целью просвещения и

профилактики заболеваемости (программа «Семья»).

• Создание школьной агитбригады «Витаминки».

• Организация медицинских осмотров школьников с привлечением врачей –специалистов с использованием программы «Здоровый ребенок» (2 раза в год).

• Организация полноценного здорового двухразового питания с привлечением средств спонсоров.

• Освещение работы по проблеме здоровьесбережения через школьный пресс-центр.

• Апробация программы «Перекресток» совместно с сотрудниками РОВД и ГИБДД с целью профилактики детского травматизма.

• Внедрение психолого-педагогической программы «Мой выбор» по профилактике употребления психоактивных веществ.

• Проведение обязательных Дней здоровья в конце каждой учебной четверти.

• Реализация программы «Комфорт» с целью сохранения психического здоровья участников образовательного процесса.

• Организация работы школьного оздоровительного лагеря дневного пребывания «Орлёнок»

3. Мониторинг образовательных и оздоровительных процессов.

4. Повышения уровня квалификации педагогических кадров по проблеме здоровьесбережения (курсы, семинары, конференции).

5. Укрепление материально-технической базы.

1. Анализ деятельности, обобщение и распространение положительного опыта работы школы по теме проекта.

2. Мониторинг и корректировка результатов реализации проекта.

3. Определение перспектив и ресурсов дальнейшего развития.

9. Оформление результатов работы.

В результате реализации проекта предполагается трансформация «здорового социума», произойдёт ценностное становление выпускника школы – носителя здорового образа жизни, сопоставляющего свои действия, мысли с системой ценностей здоровья, способного определять выбор собственного поведения в соответствии с ценностными ориентирами – культурой здоровья и здоровым образом жизни. Решающим фактором воспитания здоровья у детей будет положительный пример старших (родителей, педагогов): психическая уравновешенность, эмоционально – волевая устойчивость, правильное питание, занятия спортом и др.

Показатели эффективности деятельности по проекту:

– высокий уровень сформированности субъектной позиции школьника в здоровьесберегающем пространстве социума;

– освоение обучающимися целостной системы знаний о сущности здоровья, способах его профилактики, поддержания и укрепления;

– положительная динамика мониторинга психического и физического состояния здоровья;

– положительная динамика спортивных, интеллектуально – творческих достижений;

– уменьшение количества случаев детского травматизма;

– возрастание успешности школьников в обучении и творческом развитии;

– устойчивое неприятие вредных привычек и зависимостей;

–улучшение психологического климата в семье и школе.

Методы оценки показателей эффективности:

• диагностика состояния здоровья участников образовательного процесса;

• пропаганда здорового образа жизни;

• профилактика вредных привычек и зависимостей;

• психолого – педагогическое просвещение;

• анализ учебной и физической нагрузки школьников;

• анализ содержания школьного питания;

• сравнение индивидуальных возможностей ребёнка с максимально допустимой учебной нагрузкой;

• контроль за условиями реализации учебных программ, программ дополнительного образования, в том числе спортивно – оздоровительного направления.

Результаты проекта в дальнейшем могут использоваться для организации работы по сохранению здоровья коллективами других школ, заинтересованных в обучении и воспитании здорового поколения. Распространение опыта планируется осуществлять через систему научно- практических конференций, семинаров, размещением опыта в СМИ, сети Интернет, школьном и районном сайтах. Кроме того предполагается продолжить мониторинг спортивных достижений обучающихся (имеется положительный опыт), состояния психо-физического здоровья. В будущем хотелось бы иметь второй спортивный зал, бассейн, массажный и стоматологический кабинеты. Улучшить МТБ планируется за счёт привлечения средств спонсоров и участия в проектах и конкурсах в рамках ПНПО.

Литература

1. Ковалько В. И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. М.: «Вако», 2004
2. Катаева А. А. Охрана здоровья школьников: взаимодействие педагогов и родителей. Мичуринск-наукоград РФ,2007
3. Моё здоровье. Формирование ценностного отношения к здоровью и профилактика ВИЧ/СПИДа у подростков в школе. Авт. – сост. П, П, Кучегашева, Ю. В. Науменко и др. М.: Глобус, 2008
4. Обухова Л. А., Лемяскина Н. А. Тридцать уроков здоровья для первоклассников, М. :«Сфера», 2003

Сохранение и укрепление здоровья школьников в процессе преподавания химии в общеобразовательных школах

Е.В. Лобановская,
учитель химии высшей квалификационной категории,
МОУ СОШ № 10,
Новосибирская область,
г. Куйбышев

Проблема здоровья школьников в настоящее время налицо. А ведь именно в школьный период формируется здоровье человека на всю последующую жизнь. Многое здесь зависит от индивидуальных особенностей ребенка, семейного воспитания, но, учитывая, что дети проводят в школе значительную часть дня, заниматься здоровьем должны и педагоги. В возрасте от 13 до 17 лет, когда изучается курс химии, дети нашей школы имеют заболевания, нежелательные при работе с химическими реактивами. Причем, наблюдается их рост. С 2007 по 2009 год заболеваемость бронхиальной астмой возросла с 7, 5% до 11, 2%; острого бронхита - с 3, 4% до 9%; кожными заболеваниями – с 2% до 2,7%.

Решать проблемы здоровья можно на уроках химии. Существует дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, которая включает комплекс упражнений, позволяющих не только предупреждение и лечение органов дыхания, но и стимуляции улучшения памяти, предотвращения мозгового переутомления. Известно, что поверхностное дыхание является причиной многих физических заболеваний и душевных расстройств. Для правильной работы мозга требуется втрое больше кислорода, чем остальным органам. Если мозгу не хватает питания, он «забирает» его у других органов. Глубокое дыхание не только питает организм, но и очищает его. Комплекс упражнений по А.Н. Стрельниковой повышает объем вдоха и выдоха в 5 – 6 раз. Я использую упражнения на уроках как физминутки. Они комплексны, включают дыхательные и физические упражнения. По данной методике вводить нужно сначала подготовительные упражнения, затем комплексные. Приведу несколько примеров упражнений.

Кому нравится запах химической лаборатории? Детям тоже не нравится. Но здесь проблема не только в запахе. Как мы видели выше, у детей есть аллергия, астма, заболевания кожи, что затрудняет для них выполнение практических работ и лабораторных опытов на уроках химии. Но это предусмотрено программой. Как поступать в таких ситуациях? Сейчас для уроков химии ЗАО «Просвещение – МЕДИА», Лабораторией систем мультимедиа МарГТУ, ОблЦИТ создано много мультимедийных учебных пособий, электронных учебников, которые можно совместно использовать с любыми печатными учебниками. В них содержатся иллюстрации, тексты теоретических и практических заданий, дидактические материалы, а также видеозаписи лабораторных химических опытов, практических работ. Эти работы можно проводить, работая с интерактивной доской и персональными компьютерами. Из своего опыта знаю, что детям это нравится, работа интересна и безопасна для школьников с вышеуказанными заболеваниями. Занятия с такими пособиями позволяет разнообразию методических приемов, развивает внимание детей, что в свою очередь способствует и повышению общего развития. Мною были адаптированы под школьные практические работы и использовались на уроках в кабинете информатики компьютерные лабораторные работы по химии Томского межвузовского центра дистанционного образования.

У каждого ребенка собственные интеллектуальные возможности. И поэтому на уроках химии должна быть более полная интеграция с другими дисциплинами. Урок химии должен быть литературным, математичным, биологичным, языковыми, художественным т.д. Это поможет ребенку сориентироваться в большом количестве дисциплин и выбрать для себя то, к чему он приоритетен, а так же позволит учащимся с различным складом ума реализовать свои способности на уроках химии. Все это делает обстановку на уроке более комфортной, позволяет избежать излишней тревожности, конфликтных ситуаций и стрессов для учащихся.

Кто как не учитель химии и биологии должен обсуждать с детьми вопросы влияния наркотических средств, алкоголя и табакокурения на организм школьника? Гораздо важнее пробудить в детях желание заботиться о своем здоровье, основанное на их заинтересованности в учебе, в выборе учебных курсов. В этом направлении мною проводится работа по подготовке школьников к написанию рефератов, участию в научно-практических конференциях, подготовке предметных недель, участию в конкурсах. Насыщенная, интересная и увлекательная школьная жизнь становится важнейшим условием формирования здорового образа жизни.

Роль возрастной компетентности младшего школьника в сохранении и укреплении психологического здоровья

Г.В. Максимова,
педагог-психолог,
ГОУ СПО «Михайловский профессионально-педагогический колледж»
Волгоградская область, г.Михайловка

Ускорение темпа современной жизни, стрессогенность, дефицит времени, решение взрослыми проблем финансового характера, в настоящее время приводят к росту психологических, психических и физических нарушений в детском возрасте. Следствием современных условий жизнедеятельности является чрезмерная загруженность, ограничение двигательной активности, нарушение режима труда и отдыха, невротизация, появление ряда личностных проблем. Подобная личностная дисгармония отрицательно сказывается на развитии и оказывает негативное влияние на психику подрастающего поколения. В связи с этим, важнейшей задачей современного общества является укрепление и сохранение психологического здоровья.

В качестве основы психологического здоровья рассматривается полноценное психическое развитие индивида на всех этапах онтогенеза. Психологическое здоровье определяется как динамическая совокупность психических свойств, обеспечивающих гармонию как между различными

аспектами внутри человека, так и между человеком и обществом, возможность полноценного функционирования и развития индивида в процессе жизнедеятельности [1].

В качестве ключевого слова, характеризующего психологическое здоровье, можно рассматривать гармонию человека, как с самим собой, так и с окружающей средой. В работах А. Маслоу раскрываются составляющие психологического здоровья, это стремление людей быть «всем, чем они могут», развивать весь свой потенциал через самоактуализацию, стремление к гуманистическим ценностям. А. Маслоу считал, что самоактуализирующейся личности присущи такие качества, как принятие других, автономия, спонтанность, чувствительность к прекрасному, склонность к творчеству [2]. Людей с высокой степенью самоактуализации можно считать, в психологическом смысле, самыми здоровыми людьми, имеющими высокие показатели развитости когнитивных и перцептивных способностей.

Высокий уровень психологического здоровья способствует полноценному функционированию и развитию человека в процессе его жизнедеятельности, является условием эффективного решения и адекватного выполнения задач возрастного развития, обеспечивает возможность непрерывного самосовершенствования и саморазвития в течение всей жизни.

О психологическом здоровье ребенка свидетельствует сформированность у него основных возрастных личностных образований, а трудности в их становлении указывают на определенные нарушения психологического здоровья, в связи с этим необходимо уделять достаточное внимание условиям формирования позитивных новообразований на этапах онтогенеза.

Психологическое здоровье детей младшего школьного возраста находится в тесной взаимосвязи с успехами или неудачами в учебной деятельности. Неудача в учении – несоответствие полученного ребенком результата учебной деятельности заданному извне, вызывает эмоциональное переживание и последующее изменение поведения. Длительное пребывание ребенка в ситуации неуспеха, субъективное ощущение независимости результата от его собственных усилий, формируют комплекс неполноценности, способствуют появлению тревожности, невротических социальных страхов, снижению самооценки и приводят к нарушению психологического здоровья в целом.

Успешное овладение навыками учебной деятельности помогает ребенку осознать собственные возможности, представления о самом себе, ориентироваться в собственных переживаниях, соотносить и анализировать события внутреннего и внешнего мира. Именно в период младшего школьного возраста развитие личности зависит от школьной успеваемости. Вот почему, в школе необходимо создать для ученика такую атмосферу, где бы он чувствовал себя умелым, способным достигать успеха в процессе овладения учебными навыками, т. е. способствовать формированию чувства компетентности.

В периодизации Э. Эриксона, сенситивным периодом возникновения чувства компетентности считается период от 6 до 11 лет. Поскольку ребенок в этом возрасте учится осознавать свой опыт и применять его на практике. У него развиваются многочисленные умения и навыки в школе, дома и среди сверстников. Он учится завоевывать признание, занимаясь полезным и нужным делом [4].

Компетентность рассматривается как фактор, детерминирующий самоощущение личности, ее поведение и самооценку, это не просто сумма знаний и степень владения сформированными умениями и навыками, а способность применять их для достижения целей.

Программа DeSeCo (Definiton and Selection of Competencies: Theoretical and Conceptual Foundations), созданная в 1997 г. под эгидой OECD (Organization for Economic Cooperation and Development) выработала определение компетентности, описывающее сложную систему действий, включающую и умения, и другие компоненты действия, обеспечивающие возможность достигать желаемого результата и соответствовать требованиям общества и отдельных людей.

Таким образом, развитие, происходящее в школьные годы, весьма существенно влияет на представления человека о себе, как о компетентном, творческом и способном. Проблема компетентности и некомпетентности на разных возрастных этапах воспринимается как проблема позитивного самовосприятия.

Не допускается, чтобы ребенок при восприятии подлинного уровня собственных знаний и умений ощущал чувство беспомощности и собственной неполноценности. Основой преодоления страха у ребенка является развитие чувства трудолюбия, решимости добиваться успехов, во всех областях – в овладении физическими навыками, в школьных занятиях, в умственной работе и т.д. Причиной возникновения многих негативных психических состояний нередко становится внутриличностный конфликт, нередко возникающий у младших школьников при блокировки удовлетворения социогенных потребностей в достижении, в доминировании, в самоутверждении и др. Если же эти потребности не удовлетворяются, у ребенка возникает состояние одиночества, бессилия, состояние фрустрации.

У ребенка должна появиться способность воспринимать свою некомпетентность в новых ситуациях как повод научиться чему-то, а не как дефект личности или признак неминуемой неудачи. В связи с этим, если ребенок что-то не умеет, задача взрослых (родителей и учителей) – внушить ему, что успех обязательно придет к нему, только позже. Необходимо способствовать формированию у ребенка чувства доверия к себе, нерефлексивной связи с самим собой – неумелым, не идеальным, но способным научиться, приблизиться к идеалу.

Таким образом, компетентность можно рассматривать как качество, приобретаемое в процессе обучения и являющееся одним из его продуктов.

Для изучения динамики представлений о собственных возможностях и умениях учащихся начальной школы были разработаны вопросы беседы, направленные на изучение представлений младших школьников о самых важных и значимых умениях и качествах, которые являются для них предметом гордости. Формулировка вопросов позволяла отражать настоящее, прошлое и будущее учащихся.

Для изучения представление младших школьников о достигнутых результатах и осознания собственного знания и незнания по изучаемым дисциплинам, мы предложили детям закончить предложения, содержание которых четко ориентировало школьников на осознание сформированности учебных умений в настоящий момент и в будущем, а также на трудности, с которыми они сталкиваются при изучении данных дисциплин.

Проанализировав полученные результаты, можно сделать вывод о том, что в начале школьного обучения дети в первую очередь ориентируются на умения, направленные на овладение конкретными учебными навыками, в общем плане (писать, читать, считать и т.д.), испытывают затруднения в осознании собственных трудностей в овладении навыками учебной деятельности, недостаточно точно дифференцируют и отличают собственное знание от незнания. По мере взросления, младшие школьники (3 – 4 классы) на первое место ставят качество выполнения деятельности (грамотно писать, выразительно читать и др.), в большей степени осознают границы собственной компетентности и причины возникающих трудностей. Характерным является то, что в ближайшем будущем младшие школьники значительную роль отводят собственным успехам в учебной деятельности, знаниям, а предметом гордости являются ум и «взрослость». В связи с этим можно предположить, что учащиеся начальной школы достаточно отчетливо осознают изменения, которые могут произойти в процессе овладения ими учебной деятельностью, в свою очередь, акцентирование внимания на позитивных изменениях, позволит более эффективно решать задачи развития и тем самым способствовать формированию адекватного уровня компетентности.

Таким образом, необходимо наиболее эффективно и рационально использовать работоспособность и активность самого ребенка, соотносить внешние воздействия и внутренние условия развития, развивать творческий потенциал, формировать чувство компетентности способствуя тем самым сохранению и укреплению его здоровья.

Литература

1. Дубровина И.В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений /И.В.Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е.Данилова, Т.В. Вохмянина – М.: Издательский центр «Академия», 1998. -160 с.

2. Маслоу А. Мотивация и личность /А. Маслоу – СПб.: Евразия, 1999. – 478 с.
3. Эриксон, Э. Детство и общество /пер. с англ. /Э. Эриксон. – СПб.: Ленато, АСТ, Фонд «Университетская книга», 1996. – 592 с.

О роли моторной свободы и телесной вертикали учащихся в основе построения учебного процесса

Н.Ю. Манькова,
доцент кафедры здоровьесберегающих технологий
Астраханского института повышения квалификации и переподготовки,
Н.И. Кубеева,
директор МОУ Карагалинская СОШ,
А.С. Тихонова,
психолог МОУ Карагалинская СОШ,
Р.Р. Вагапова,
учитель начальных классов МОУ Карагалинская СОШ,
Астраханская область

Сохранение здоровья детей отнесено к приоритетным направлениям социальной политики в области образования. К сожалению, современная организация учебного процесса, выстроенная «на основе сенсорной несвободы и психомоторного закрепощения», а также его нарастающая информационная интенсификация наносят большой вред здоровью детей, будущему нашей нации. Ведь не случайно Ж. Шеррер в фундаментальном издании «Физиология труда» приводит убедительные исследования, согласно которым – утомление, есть, прежде всего, итог статистического типа работы, блокирующего кровоток в органах и тканях [2]. И так, изо дня в день, из месяца в месяц, из года в год ребенок пребывает в таком состоянии и как результат пассивного поведения возникает истощение синаптико-адреналовой системы, которая является основой иммунологического, сосудистого, вегетативного и психического функционального «строительства» организма ребенка. Поэтому целью нашей работы явилось создать в образовательном учреждении здоровьесберегающую среду с учетом психофизиологических потребностей детей в двигательной активности.

МОУ «Карагалинская СОШ» Астраханской области работает по системе здоровьесберегающих технологий В.Ф.Базарного свыше 4 лет. Реализация данной технологии началась, естественно, на младшей ступени образования (1-4 классы). Сначала это был один экспериментальный класс, затем появился второй и сегодня по системе работает вся начальная школа образовательного учреждения. Результаты положительны, это и низкий уровень заболеваний среди детей младших классов, это и низкий показатель снижения уровня остроты зрения, можно перечислить ряд положительных изменений, но мы остановимся на влиянии технологий организации учебного процесса на психологическое состояние детей, а именно на уровень школьной тревожности учащихся. Понятие «школьная тревожность» обозначает комплекс негативных переживаний ребенка (страх, тревога, нервозность и т.д.) по поводу ситуаций, связанных со школой и учителем. Высокий уровень «школьной тревожности» приводит к потере интереса к учению, снижению успеваемости, трудностям в общении с одноклассниками и учителем и, в частности, непринятию учебных задач и целей школьного обучения. Педагоги и родители обычно отмечают такие особенности ребенка, говоря, что он «боится всего», «очень раним», «мнителен», «ко всему относится слишком серьезно» и т.д. Однако, это как правило, не вызывает сильного беспокойства взрослых. А между тем, тревожность, в том числе и школьная, - это один из предвестников невроза, и работа по ее преодолению – это и работа по психопрофилактике невроза. Так в чем же секрет положительного воздействия моторной свободы и телесной вертикали на психологическое состояние организма? Ещё И. П. Павлов отмечал, что двигательная деятельность приносит человеку «мышечную радость».

Во время движений центральная нервная система (ЦНС) перерабатывает большой объем информации, связанный с проприоцептивной афферентацией от мышц. В клетках коры больших полушарий увеличивается содержание рибонуклеиновой кислоты (РНК), имеющей непосредственное отношение к механизмам памяти. Усиливаются ассоциативные процессы, возникают «озарения», составляющие физиологическую основу экстраполяции (творчества). За счет корковых посылок и рефлекторных влияний с периферии активизируется деятельность гипоталамо-гипофизарной системы. При этом в реакцию вовлекается эндокринная система и достигается оптимальная (соответственно уровню двигательной активности) регуляция гемодинамики, дыхания, кроветворения, выделительной функции почек, кишечника, дезинтоксикационной функции печени. Во время бега и других видов двигательной активности в кровь выделяются гормоны, эндорфины. Они уменьшают уровень тревожности, подавляют чувство страха, боли и голода. За счет увеличения функциональных резервов организма повышается его жизненный тонус. Возрастают устойчивость к стрессорным факторам, физическая и психическая работоспособность.[4]

Нами было проведено выявление уровня тревожности у учащихся начальных классов, обучающихся согласно здоровьесберегающим технологиям В.Ф. Базарного. Для диагностики уровня школьной тревожности у детей младшего и среднего школьного возраста использовали методику диагностики уровня школьной тревожности по Филипсу. Данный опросник позволил нам выявить не только общий уровень тревожности, но и найти сферу преимущественной локализации тревожных проявлений (факторы), т.е. сказать о причинах и предполагаемых предпосылках негативных эмоциональных переживаний ученика. Так же нами была изучена динамика уровня школьной тревожности по годам. Для подтверждения результатов тестирования провели исследование на выявление фоновой частоты сердечных сокращений у учащихся оказавшихся в экстремальных условиях (скорочтение под секундомер). Статистические показатели сердечного ритма до и после выполнения скорочтения под секундомер регистрировали при помощи подсчета пульса в области запястья левой руки.

Статистический анализ полученных данных в ходе исследования уровня школьной тревожности учащихся начальной школы (1 – 4 классов) показал, что подавляющее большинство (87%) имеют средний и низкий уровни тревожности

К тому же анализ динамики уровня школьной тревожности по годам подтвердил тенденцию к снижению тревожности в среднем у 71% учащихся.

Об отсутствии высокого уровня тревожности у большинства учащихся свидетельствуют не только данные тестирования по Филипсу, но и фоновая частота сердечных сокращений (ЧСС). Анализ результатов показал, что у 70 % учащихся ЧСС после скорочтения увеличилась в среднем на 2-3 сокращения, то есть в пределах нормы, что является продуктивной реакцией на психологическую нагрузку. Отсутствие значительных изменений ритма сердечных сокращений у большинства из них свидетельствует об отсутствии напряженности в работе их организма как единой функциональной системы и о больших функциональных резервах. Вероятно, моторная свобода и телесная вертикаль в процессе занятий адаптирует учащихся к текущей учебной деятельности.

Таким образом, в результате исследования установлено, что учащиеся, обучающиеся в режиме моторной свободы и телесной вертикали имеют целый ряд положительных психофизиологических характеристик: высокий уровень учебной мотивации, низкий уровень тревожности, сравнительно низкая фоновая частота сердечных сокращений, как продуктивная реакция на психомоторную нагрузку.

Литература

1. Базарный В.Ф. Повышение эффективности становления психомоторных функций в процессе развития и обучения детей с помощью произвольных ритмов телесных усилий. - Сергиев Посад,1996
2. Базарный В.Ф. Нервно-психическое утомление учащихся в традиционной школьной среде . - Сергиев Посад,1996

3. Лукьянов А.Н. Особенности психофизиологии учащихся стремящихся к поиску новых ощущений http://intellectus.su/conf/c-2009/lukyanov.htm
4. Учебная литература для студентов медицинских вузов Физиология человека, под редакцией В.М.Покровского, Г.Ф.Коротько. http://www.bibliotekar.ru/447/235.htm
5. Общая психодиагностика./ Под ред А.А. Бодалева, В.В. Столина. – М., 1987.

Организация работы по сохранению и укреплению здоровья школьников

О.В. Масс, А.Е. Белоусов
МОУ Беломестненская СОШ,
Белгородская область, с. Беломестное

Основы концепции здоровьесбережения в России были заложены еще в 1904 г., когда съезд Российских врачей обратил внимание на ряд «вредных влияний со стороны школы на состояние здоровья и физическое развитие учащихся». Причем, несмотря на многочисленные попытки модернизировать школу на разных этапах истории нашего государства основы этой концепции практически не менялись, а, значит, поставленные задачи по сохранению здоровья подрастающего поколения не были выполнены.

По данным Госкомстата России заболеваемость подростков за последние пять лет выросла в несколько раз. При этом увеличение заболеваемости подростков отмечено по всем классам болезней. Высок показатель заболеваемости детей туберкулёзом. Зарегистрированы ВИЧ – инфекции детей в возрасте до 14 лет. При этом некоторые подростки состоят на диспансерном учёте по поводу социально значимых заболеваний: сифилиса, нарко- и токсикоманией. Растёт алкоголизм в возрасте до 14 лет. Низок уровень физической подготовки.

Свою долю ответственности за сложившуюся ситуацию несет система образования. Период взросления, приходящийся не пребывание ребенка в дошкольных учреждениях и школе, оказался одним из периодов, в течение которого происходит ухудшение состояния здоровья детей и подростков, притом, что именно эти годы проходят под постоянным, почти каждодневным контролем со стороны специалистов-педагогов.

Целью здоровьесберегающей педагогики является последовательное формирование в школе здоровьесберегающего образовательного пространства с обязательным использованием всеми педагогами здоровьесберегающих технологий. В этом случае получение учащимися образования происходит без ущерба для здоровья, отсюда вытекают следующие задачи:

• воспитание грамотности в вопросах здоровья;

• практическое воплощение потребности вести здоровый образ жизни;

• внедрение в работу школы рекомендаций, приемов, технологий, которые связаны со здоровьесберегающей педагогикой;

• реализация всех позитивных возможностей, которыми располагает каждый учитель и каждая школа, стремящаяся дать ученику старт счастливой жизни.

В Беломестненской средней школе постоянно ведется целенаправленная работа по сохранению и укреплению здоровья школьников.

В 2008 году разработана программа «Здоровье», которая предполагает как использование отдельных методов, направленных на «точечную» нейтрализацию патогенных факторов (недостаточная освещённость; необеспеченность горячим питанием и т.д.), активизацию отдельных здоровьесберегающих воздействий (проведение физкультминуток, игровых перемен, введение дополнительных занятий физкультурой и т.п.); так и внедрение отдельных технологий, нацеленных на решение конкретных задач здоровьесбережения: предупреждение переутомления, нарушений зрения; оптимизацию физической нагрузки; обучение учащихся навыкам здорового образа жизни и др.

В школе регулярно проводятся дни здоровья, спортивные соревнования, утренняя зарядка, тематические месячники и акции «Займись спортом - сделай первый шаг», «Белая ромашка», «Спорт вместо наркотиков», «Мы за здоровый образ жизни», беседы, классные часы, внеклассные мероприятия «Я выбираю спорт», «Гигиена питания школьника», «Веселые старты» и др. В библиотеке организуются книжные выставки «Войди в благодатный мир духовной жизни», «Правила жизни, данные людям», «Деятельность Красного Креста», «Алкоголь, курение, наркомания – злейшие враги человека».

Учащиеся посещают занятия в спортивных секциях, как в школе, так и в г. Белгороде, занимаются лёгкой атлетикой, волейболом, баскетболом, боксом, дзюдо, спортивными танцами, туризмом, плаванием и показывают хорошие результаты на соревнованиях разного уровня. Так в 2007-2008 у.г. спортсмены школы получили 7, в 2008-2009 - 13 призовых мест и заняли 1 место в 50-й районной спартакиаде школьников.

В сентябре 2009 года школа начала опытно-экспериментальную работу по теме «Содержание и методики оздоровления школьников на уроках физической культуры с использованием шагомеров, дыхательных тренажеров и мониторов сердечного ритма». Научные руководители опытно-экспериментальной работы доцент кафедры естественно-математического образования БелРИПКППС к. ф.-м. н. С.Н. Шашков и ст. преподаватель кафедры естественно-математического образования, заведующий кабинетом физической культуры и технологии БелРИПКППС А.А. Никифоров. В эксперименте участвуют учащиеся 6 класса под руководством учителя Шевченко Н.Б.

В рамках данного эксперимента проведены родительское собрание в 6 классе, анкетирование и оценка физической подготовленности учащихся в Разуменском спортивном центре, уроки физкультуры с использованием шагомеров. 18.12.2009г. учитель физкультуры Шевченко Н.Б. приняла участие в работе областного обучающего семинара с международным участием «Народные, подвижные и спортивные игры в ОУ Республики Сербия», где познакомилась с новой игрой «Яджент». В 6 классе был проведен первый матч новой игры.

Учебно-методическая тема школы «Внедрение активных методов стимулирования и развития познавательных интересов учащихся» также тесно связана с проблемой сохранения здоровья школьников, т.к. активные методы обучения – это часть здоровьесберегающих технологий. Именно использование активных методов (учебно-дидактические игры, работа в парах и группах, задания творческого характера и др.) способствует снижению усталости и переутомления учащихся, а значит, препятствует развитию некоторых видов заболеваний, например, таких, как вегетососудистая дистония.

Воспитательная тема школы «Создание условий для формирования интеллектуально развитой, физически и психически здоровой, социально-адаптированной личности, способной жить в гармонии с собой и окружающей средой» также направлена на решение проблем здоровьесбережения.

Вопросы сохранения здоровья школьников постоянно находятся в поле зрения коллектива школы. Так, например, в декабре 2008 г. был проведен школьный научно-практический семинар по теме «Здоровьесберегающие технологии на уроке», в декабре 2009г. – педагогический совет по теме «Организация работы по сохранению и укреплению здоровья школьников».

Формирование навыков здорового образа жизни напрямую связано с правильным, рациональным питанием. В школе организовано трёхразовое горячее питание. Из 145 школьников питаются – 128 (88%). Не получают горячее питание – 17 (12%), большинство из них – ученики 8,9,11 классов. Основные причины отказа от горячего питания – близость проживания по отношению к школе и финансовые проблемы в связи с кризисом. Употребляют молоко и молочные завтраки – 133 учащихся (92%), не употребляют – 12 (8%). Главная причина отказа от молока и молочных завтраков – индивидуальная непереносимость молочных продуктов.

Важнейшим элементом здоровьесберегающих технологий является блок мониторинговых исследований, который позволяет всесторонне изучить состояние здоровья школьников и оценивать промежуточные результаты деятельности коллектива школы в заданном направлении.

В 2009 году совместно со специалистами Белгородской центральной районной больницы в школе был проведен мониторинг состояния здоровья учащихся. Целью мониторинга стало обеспечение безопасности здоровья и организация дифференцированного подхода к учащимся на уроках физической культуры.

Данные мониторинга показали, что 70% школьников относятся к основной группе здоровья, 22% - к подготовительной, 7% - к специальной, 1% освобожден от занятий физической культурой. При этом показатели здоровья в начальных и средних классах выше, чем в старших классах.

Среди заболеваний преобладают тубинфицирование – 33%, нарушения осанки, в том числе сколиоз – 15%, кариес – 6% и миопия – 5%. Все эти нарушения здоровья имеют обратимый характер и могут быть излечены при условии оказания квалифицированной медицинской помощи, а также при правильной организации учебно-воспитательного процесса.

В этом же году был проведен мониторинг влияния учебной и внеучебной нагрузки на состояние здоровья школьников.

Анализ результатов мониторинга показал, что наибольшее отрицательное влияние на психологическое, а в некоторых случаях и на физическое состояние здоровья школьников оказывает проведение контрольных работ. В качестве внеучебной эмоциональной нагрузки больше всего влияют на детей межличностные отношения в классных коллективах.

Для определения уровня психологического здоровья учащихся, выявления страхов и тревоги в различных сферах общения и деятельности в 2009 году был проведен мониторинг уровня школьной тревожности.

Данные мониторинга показывают, что тревожные состояния в разных ситуациях в школе испытывают от 9,5% до 68% учащихся. Самые сильные отрицательные эмоции вызывают контрольные работы, получение «2» и ответы у доски.

В целях профилактики и борьбы с курением был проведен мониторинг отношения учащихся к курению через анонимное анкетирование и доверительные беседы классных руководителей с учениками и родителями. Результаты мониторинга показали, что 89% учащихся не курят и никогда не пробовали курить. 4% - курят постоянно, 2% - эпизодически, 5% - не курят, но пробовали.

Таким образом, несмотря на все усилия коллектива школы и достигнутые положительные результаты, проблема сохранения здоровья школьников остается для нас актуальной. Поэтому в ближайшее время нам предстоит решить задачу комплексного использования здоровьесберегающих технологий в содержательной связи друг с другом на единой методологической основе. Именно такой подход, благодаря которому возможно решить не только задачи защиты здоровья учащихся и педагогов от угрожающих или патогенных воздействий, но и задачи воспитания культуры здоровья можно назвать здоровьесберегающим.

Литература

1. Н.К.Смирнов. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. Издательство «АРКТИ», 2006 г., с.319
2. Е.Н. Туманова. Организация физкультминуток на уроке. //Физика в школе №8, 2008г., с. 8-11
3. http://www.zpzr.ru/healthcare_education/4169.html
4. http://office.microsoft.com/ru-ru

Повышение эффективности и качества физкультурно-оздоровительной работы

Е.Ю. Машинцева,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
МОУ ДОД Лиманская детско-юношеская спортивная школа,
Астраханская область, Лиманский район, р.п. Лиман

Сравнивая результаты тестирования детей в 1990 годах и сегодняшние, выяснилось, что во всех возрастных группах даже, отличающихся высокой двигательной активностью, наблюдается снижение уровня развития основных физических качеств.

К концу учебного года ребята улучшают свои показатели, но они все равно остаются ниже показателей 90-х годов. Так что привязывать оценку ученика к абсолютным величинам физической подготовленности, считаем некорректным. Мы предлагаем оценивать результаты работы учителя и ученика по темпам прироста основных показателей физической подготовленности учащихся.

В.И.Усаковым для оценки темпов прироста физических качеств детей дошкольного возраста была предложена шкала оценки, где темпы прироста рекомендуется определять по формуле:

$$W = 100(V2 - V1)/0.5*(V1 + V2)$$

где W – прирост показателей темпов в %, V1 – исходный уровень, V2 – конечный уровень.

По В.И. Усакову до 8% прироста считается неудовлетворительным;

8-10 % – удовлетворительным; 10-15 % – хорошо; свыше 15 % – отлично.

В нашей школе мы оцениваем результаты работы преподавателя и ученика несколько иначе, но принцип оценки конечного результата по приросту остается. Учащиеся всех групп сдают контрольные нормативы, предложенные В.А. Лепешкиным. Все результаты переводятся в баллы, что позволяет сравнить достижения детей разного возраста, определить абсолютного чемпиона школы, регистрировать рекорды. Тестирование проводится два раза в году, в сентябре и в мае. Оценивая уровень физической подготовленности учащихся по 25-бальной системе Лепешкина В.А., получили результаты, которые позволяют оценить работу, как тренера, так и работу всего отделения, школы в учебном году.

Темпы прироста определяем по формуле:

$$(К - И) *100/ И,$$

где И - исходный показатель физической подготовленности, К- конечный показатель.

Изучая темпы прироста основных показателей физической подготовленности (ПФП) детей в течение 8 лет, выяснилось, что средний прирост составляет 18-25%. Полученные данные позволяют оценить работу учителя и ученика: темп прироста ПФП ниже 18 % считать удовлетворительным, выше 25% – отличным. Данная система оценки позволяет:

– создать систему контроля качества образования, учитывающей динамику роста показателей уровня физической подготовленности обучающихся;

– оказывать помощь в проведении экспертизы учебных программ, новых образовательных технологий с точки зрения их качества;

– педагог по динамике уровня физической подготовленности сможет судить об эффективности учебного процесса физического воспитания, корректировать его. Наличие компьютерной техники позволит хранить, накапливать и оперативно анализировать имеющуюся информацию;

– мотивировать каждого учащегося на изучение своего уровня физической подготовленности, что превращает занятия физической культурой в интересное и увлекательное занятие.

Особенностью данного педагогического опыта является то, что оценивать результаты работы педагога и ученика предлагается относительно прироста индивидуальных показателей физической подготовленности обучающегося.

Литература

1. Лепешкин В.А. Школьное многоборье - научно-методический журнал «Физическая культура в школе» - М.: Школа-пресс, 2001., № 3
2. Усаков В.И. Педагогический контроль за физической подготовленностью дошкольников – Красноярск: изд-во КГПИ, 1989.-45с.

Проблема здорового образа жизни в современной школе

Ю. А. Нехаева,
МОУ СОШ № 8 с углублённым изучением отдельных предметов,
Красноярского края, г. Назарово

Здоровый образ жизни – одно из направлений не только президентской инициативы «Наша новая школа» и социальной политики в области образования, но и приоритетное направление деятельности нашей школы, озвученное в публичном докладе[1] директора А. П. Верца. Формирование здорового образа жизни, включая сокращение потребления табака и алкоголя – это одна из задач долгосрочной целевой программы "Улучшение демографической ситуации в Красноярском крае" на 2010 - 2012 годы.

В словаре С. И. Ожегова Здоровье – это правильная, нормальная деятельность организма, его полное физическое и психическое благополучие.

С этим определением согласились все опрошенные мной коллеги и учащиеся школы. А вот что такое здоровый образ жизни, или что считать таковым затруднились ответить даже те респонденты, которые не имеют вредных привычек и считают себя, в принципе, здоровыми людьми. Попробуем разобраться, какова причина такого затруднения.

Здоровый образ жизни – это индивидуальная система поведения и привычек каждого отдельного человека, обеспечивающая ему необходимый уровень жизнедеятельности и долголетие. В основе здорового образа жизни лежат биологические и социальные принципы: питание, солнечный свет, тепло, двигательная активность, игры, эстетичность, нравственность, присутствие волевого начала, способность к самоограничению.

Мониторинг знаний о ЗОЖ учителей и учеников нашей школы показал, что 41% к ЗОЖ относят не психическое (например, насколько комфортно работать в коллективе) и умственное состояние (проявление способностей, воображение, самообучаемость), а прежде всего – физическое здоровье (занятия спортом, режим питания, сна, отдыха); 7% опрошенных считают, что здоровье зависит от экологии. На вопрос «Я хотел(а) бы вести..» 79% ответили «более ЗОЖ», остальные – 21% «такой же как в данный момент».

Мониторинг отношения к своему здоровью и здоровью в целом показал, что 57% из числа опрошенных считают своё здоровье менее чем удовлетворительным; 39% оценивают его показателями «средний» или чуть «выше среднего» и, только 4% опрошенных считают себя вполне здоровыми. 39% ответили, что здоровье – это развитие, если человек занимается своим здоровьем он укрепляет не только физическое состояние, но и умственную активность, социальное благополучие; 32% считают, что за здоровье нужно бороться, а 14,3% отметили фактор влияния наследственности; на медицину уповают 7% опрошенных.

[1] Речь идёт о ежегодном отчёте директоров школ. Подробнее с его содержанием можно ознакомиться на сайте нашей школы в разделе «Нормативно-правовая база» по адресу: http://school8.mmc24308.cross-edu.ru/index.htm

По данным ВОЗ, здоровье человека на 50-55% зависит от его собственного отношения к этому вопросу. Ещё в 1993 году Исполнительный комитет ВОЗ отметил, что «осознанная ответственность общества и, прежде всего, каждого человека за сохранение и поддержание на надлежащем уровне собственного здоровья – ключевой фактор, без которого усилия служб национального здравоохранения по достижению здоровья для всех будут оставаться недостаточно эффективными». Проведённый опрос показал, что лишь 3,6% согласны в вопросах здоровья сетовать только на себя. 21,4% «винят» в плохом здоровье стрессы; 21% - интенсивность учебного процесса; 11% - недостаток двигательной активности; 10% опрошенных указали что-то другое, например, не умение планировать свою деятельность, лень и простое не желание что-либо предпринимать.

Лишь 28% педагогов основной и старшей школы обращают внимание на то, как сидит ученик на уроке, какой у него цвет лица, опрятно ли одет. В то время как в начальной школе 100% учителей занимаются охраной и сбережением здоровья учащихся (во время уроков регулярно проводятся физкультминутки, ежедневно проводится спортивный час, во время которого ученики ходят на прогулки в березовую рощу, занимаются на спортплощадке или в спортзале.).

Из приведённых данных видно, что знание учителей и учеников о ЗОЖ, умение самокритично относится к вопросу сохранения и укрепления своего здоровья недостаточны.

Вместе с тем в школе ежегодно проходят Дни здоровья, спортивные соревнования и конкурсы; функционируют 2 спецмедгруппы по физкультуре для детей, которые по состоянию здоровья не могут выдерживать обычные нагрузки, занятия проводятся по 2 раза в неделю; работает летняя оздоровительная площадка, где реализуется программа «Школа здоровья». Организовано горячее питание для всех детей, 72,4% учащихся обеспечены бесплатным питанием. Ежегодно проводятся акции «Нет–наркотикам!», «Осторожно: грипп!», «Мы против курения!»; организован просмотр видеофильмов «О вреде употребления пива». Дети принимают участие в городских и краевых конкурсах по правилам дорожного движения, спартакиадах, занимая в них призовые места. Функционирует спортивно-оздоровительный клуб «Единство».

Ежегодно ведётся санитарно-просветительная работа, мониторинг психологического здоровья обучающихся. Все учащиеся осмотрены узкими специалистами, с учениками проводятся беседы и лекции.

Положением «О Стимулирующих надбавках» установлены надбавки работникам школы «За системную реализацию здоровьесберегающих технологий и уменьшение заболеваний обучающихся» - до 15%; премирование работников «за осуществление мероприятий по укреплению здоровья детей» на школьном уровне - 50%, на городском - 100%.

Здоровьесберегающие образовательные технологии – совокупность всех используемых в образовательном процессе приемов, методов, технологий, не только оберегающих здоровье учащихся и педагогов от неблагоприятного воздействия факторов образовательной среды, но и способствующих воспитанию у учащихся культуры здоровья.

Школа как социальная среда, в которой дети и педагоги находятся значительное время, нередко создает для них психологические трудности. Специфика современного учебного процесса обусловлена как продолжительностью учебного дня и обилием домашних заданий, так и структурой деятельности, количеством, темпом и способами подачи информации, исходным функциональным состоянием и адаптивными способностями организма.

Именно поэтому, на мой взгляд, учитель, который сам интересуется своим здоровьем, будет думать о здоровье своих учеников, ведь вклад в здоровье детей – это надёжные инвестиции в будущее нации!

Литература

1. Н. Нежкина, Н. Смирнова, М. Майорова «Охраняем здоровье учителя и ученика»// Народное образование №9, 2008. - 209 с.
2. Т. С. Лукьянова «Правила здорового образа жизни»//Справочник классного руководителя №10/октябрь/2009. – 66 с.

3. Вестник Образования России. I полугодие 2009 Специальное приложение., М.: ПРО-ПРЕСС. – 5, 7, 16, 20 с.
4. М.М. Безруких, академик РАО, «Дети у очага», http://www.inauka.ru
5. http://www.krskstate.ru/econom/socialeconomic/dcp/0/id/2645

Формирование здоровья детей в семье через поликультуру

Л.Б. Новикова,
МОУ СОШ №15,
г. Тула

В современном мире достаточно суеты, стрессов и несправедливости. Взрослый человек со временем приобретает «иммунитет» против ежедневных проблем. А вот ребенок… Дети часто чувствуют себя незащищенными, одинокими и несчастными. Бывает так, что родители, загруженные работой и домашними проблемами, не успевают поговорить со своим чадом, успокоить его, подбодрить.

Вдумайтесь в слово «семья», ведь это - семь «я», которые повторяются в наших родственниках. Однако все мы разные и к каждому нужен свой подход.

А что же мешает родителям и детям быть счастливыми?

Может быть, виновата привычка «воспитывать», «напрягаться и «тянуть ребенка»? Вместо того, чтобы просто радоваться, играть и расти всем вместе. Нам всем это необходимо: ребенку – для того, чтобы вырасти уверенным и счастливым, а взрослым – чтобы вырасти как родителю и чтобы успеть дорасти до своих детей. не сбиться в дороге, не выпустить из своих рук шуструю детскую ладошку, чтобы не потерять доверие подростка, а главное – чтобы семья не рассорилась в совместном пути.

У каждого живущего в семье есть свои вкусы и привязанности, интересы и привычки, достоинства и недостатки. Это как семь звуков в звукоряде: каждый по отдельности - красиво, зазвучат в аккорде - дружный консонанс, гармония, а нажми все вместе – звучит «грязно», диссонанс. Может не стоит в семье друг на друга «давить», «строить», а лучше попытаться понять и научиться любить.

Необходимо помочь ребенку научиться владеть собой, но сначала надо взрослому справиться со своими проблемами, ведь детские эмоции обладают удивительным свойством: они, как ветрянка, просто носятся в воздухе и легко заражают родителей. Вот так и получаются «семейные бури», которые не проходят бесследно: «обломки» могут еще долго «путешествовать» и «оседать занозой» в здоровье и психике каждого члена семьи.

Первый опыт жизни в социальном мире ребенок получает в семье. Первый навыки социального взаимодействия – в семье. Первые представления и знания о социальном мире также формирует у него семья – это первая модель мира в сознании человека. Все это позволяет рассматривать семью как социально педагогический феномен со своей поликультурой.

С этой точки зрения исследователи проблем семьи выделяют такие ее особенности, как полифункциональность, динамизм структуры; многоуровневость по возрасту, социальным ролям, субъективной роли членов семьи; устойчивость связей; сложность отношений; реальное самоуправление.

Названные особенности определяют место и роль семьи в формировании личности ребенка и ее особое значение, так как объективно семья – инвариантная составляющая процесса воспитания. Но, учитывая специфику семьи как института воспитания и культуры, следует иметь в виду, что есть и то общее, что определяет успешность всех процессов в семье на любом участке, - это закономерности и условия эффективного взаимовоспитания. Среди них – личностная ориентация, практическая направленность, учет индивидуальных особенностей, целостность процесса, сочетание разнообразных видов деятельности, разумное соотношение поощрения и наказания, обогащение личного социально-нравственного опыта всех членов семьи.

Другими словами, целью всех семейных усилий должна стать системная и целеустремленная работа во имя развития и укрепления семейной поликультуры (культуры физического здоровья, культуры духа, психологическая культуры, культуры питания, культуры общения и поведения, культуры социальной жизни, музыкальной культуры).

Каковы же модельные свойства семейной культуры?

В поисках ответа будем исходить из того, что любой процесс представляет собой единство трех компонентов – знаниевого, деятельного, ценностного.

Опираясь на это общее положение, предлагаем в качестве системных свойств семейной культуры следующее:

– семейная культура выступает как источник знаний о жизни, нормах и правилах жизни в семье и вне семьи;

– семейная культура – источник формирования реального жизненного опыта ребенка путем вовлечения его в реальную деятельность как индивидуальную, так и совместную с другими членами семьи. При этом деятельность в семье должна характеризоваться событийностью, игровым характером, личностной ориентацией (родители должны хорошо представлять себе, каковы актуальные потребности личности ребенка на каждом возрастном этапе), креативностью, общением;

– семья является для ребенка общностью, на мнение, нормы, ценности которой ребенок ориентируется в своем поведении и мировосприятии. Семья способна выполнять нормативную и сравнительную функции, а значит, выступать как источник норм поведения и ценностных ориентаций ребенка и как эталон для оценки себя и других.

Опыт и наблюдения показывают, что реализовать эти признаки в полной мере возможно только в том случае, если семья выступает как сообщество. К сожалению, далеко не каждая семья становится таковым.

Известно, что любое сообщество характеризуется прежде всего наличием традиций жизнедеятельности, едиными для всех его членов, нормами общественного поведения, социальной защищенности каждого. Если говорить в этой связи о семье как о педагогической системе, следует подчеркнуть, что формирование семейных традиций, единых требований к социальной жизни, поведению, отношениям, общению – это путь превращения «природной» семьи – в семью поликультурную, а значит, способную осуществлять процесс общего воспитания личности юного человека.

В подобном сообществе родится так необходимое ребенку для полного роста ощущение социальной защищенности, поддержки, защиты и «спасения» (С. И. Гессен).

Таковы, на наш взгляд, наиболее общие черты идеальной семьи как поликультурной (или педагогической, или воспитательной) системы. Возникает вопрос: возможно ли реально управлять семейным воспитанием, влиять на его уровень, качество, направленность?

Возможности школы, дошкольных и внешкольных учреждений в этом отношении определяются только лишь опосредованным психолого-педагогическим влиянием на семью. Идти может речь только о ее ресурсном обеспечении, а именно - об усилении идейного ресурса, направленного на семью квалифицированными психологами и педагогическими службами. Каналы такого влияния – это консультирование, прогнозирование, сопровождение, анализ состояния. К сожалению, устаревшие формы взаимодействия с родителями- воспитателями, как правило, сегодня уже не работают.

Мы все понимаем, что возможности семьи, конечно, ограничены. Но при соблюдении названных признаков семья может стать идеальным инструментом социальной адаптации личности, ее укрепления и защиты. Выбор путей формирования поликультуры в семье – это вопрос о гармоничном сочетании психологических, социально-педагогических подходов и приемов, о правильном выборе таких сочетаний на основе

В заключении предлагаем вам практический совет под названием:

«Два уровня общения и три ошибки». Уровень общения между людьми бывает разный: деловой (познавательный, рациональный) и эмоциональный.

Мы чаще общаемся с детьми на уровне деловом («Как дела? Вызывали к доске? Какую оценку

получил?»), а им гораздо важнее уровень чувств, уровень эмоций. Без эмоционального уровня дети не чувствуют самого главного: нашей любви. Это первая ошибка. И вот ее результат: чтобы почувствовать нашу любовь ребенок вынужден эмоционально «раскачивать» нас (вредничает, капризничает, выводит из равновесия), чтобы почувствовать: «я маме-папе не безразличен! они интересуются мною».

Теперь об ошибке второй. Мы обращаем активное внимание, когда поведение ребенка не соответствует нашим требованиям и ожиданиям (когда не помыта тарелка, когда шум и грохот и т. д.), а когда соответствует, к сожалению, занимаемся своими делами. Результат: чтобы привлечь наше внимание ребенок «выставляется», вредничает, сопротивляется, в общем, какие-то правила нарушает.

Дети смотрятся в родителей как в зеркало, в волшебное зеркало. И отражают то, что видят там. Если на эмоциональном уровне любовь мы не проявляем – безусловной любви они в нас не увидят, не почувствуют, не отразят. Это третья ошибка. А результат – сами знаете. Не научившись от нас улавливать истинную любовь, не обучившись ее проявлению, ребенок и сам, вполне вероятно, не сможет ее проявлять. Даже когда свою семью заведет.

Мы ориентируемся на дела, поступки, слова. А для ребенка чувства важнее.

Скажем честно: важнее они и для нас. Для всех нас, людей. Чувства, эмоции – они древнее, сильнее, они перекрывают слова… Сначала ребенок чувствует, потом – понимает. Чувства – важнее. А мы упорно считаем, что дела да слова.

Так что, если вы хотите наладить культуру общения в семье – начинайте всегда с уровня эмоционального. С него, самого древнего, идущего из глубины и плохо подвластного разуму.

Когда настроены чувства – тогда семейный разговор зазвучит без какофонии, как оркестр, тогда мелодия чувств поведет за собой, и ваши слова коснутся души, и другая душа отзовется.

Литература

1. В. И. Петрушин. Музыкальная психотерапия. «Владос», Москва, 2000
2. О. А. Ворожцова. Музыка и игра в детской психотерапии. Институт Психотерапии, Москва, 2004 г.
3. Р. Блаво. Музыка здоровья. «Диля», Москва – Санкт-Петербург, 2002
4. Д. Кэмпбелл. Эффект Моцарта. «Попурри», Минск, 1999

Сохранение и сбережение здоровья школьников как один из основных компонентов в деятельности МОУ гимназии № 5 г. Воронежа

И.Ж. Перфильева ,
заместитель директора по УВР,
О.А. Мусорина,
заместитель директора по УВР,
МОУ гимназия № 5,
г. Воронеж

Инновацией в организационно-управленческом процессе в ОУ является программа развития, на основе которой школа осуществляет свою деятельность. Одним из основных компонентов программы развития МОУ гимназия №5 г. Воронежа является КОМПЛЕКСНО-ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА “ЗДОРОВЬЕ”, в которой предусмотрена работа с учащимися, родителями, общественностью по сохранению и укреплению здоровья.

В настоящей программе понятие «здоровье» определяется не только как отсутствие болезней, а как состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Являясь целостным социально-значимым явлением, здоровье школьника представляет интегративный критерий качества современности образования.

Именно поэтому в программе идет речь об образовании, которое не только сберегает, но и главным образом формирует здоровье детей.

Для изучения состояния здоровья школьников в гимназии проводилась диагностика по следующим направлениям: выявление наиболее распространенных заболеваний среди детей, сравнительный анализ по состоянию здоровья детей, анкетирование учащихся и педагогов «Мое здоровье».

Таблица 1.

Динамика состояния здоровья обучаемых МОУ гимназия №5

Показатели	2006-2007 уч.г.	2007-2008уч.г.	2008-2009уч.г.
Часто болеющие дети	7%	5%	6%
Дети с хроническими заболеваниями	151/ 23%	145/ 25%	149/ 27%
Дети с заболеваниями органов зрения	86	59	105
Дети с заболев. опорно-двигательной системы	85	57	50
Количество учащихся с респираторными заболев.	408/ 63%	245/ 42%	224/ 41%

Методическая работа с педагогическим коллективом

Следует признать тот факт, что личность учителя играет важную роль в оздоровительной работе с учащимися. Помимо конкретно-предметной и дидактической подготовки, учитель должен владеть знаниями детской возрастной психологии, должен быть эрудирован, начитан, интересен для учащихся как личность, нацелен на постоянное саморазвитие, являть собой образец здорового образа жизни. Однако анкетирование, проведенное среди учителей гимназии, свидетельствуют о том, что у 64% педагогов отмечаются проблемы с весом, общефизическим состоянием, хроническими заболеваниями, неудовлетворенное общее самочувствие, повышенная утомляемость и т.п. Более 30% учителей практически не соблюдают принципы и правила ведения здорового образа жизни, хотя достаточно хорошо осведомлены в области здоровья, знают и могут рассказать о различных здоровьесберегающих методиках, с удовольствием дают рекомендации, которым сами на практике не всегда следуют. 35% стремятся к здоровому образу жизни, однако приоритет здоровья уступает приоритету других социальных ценностей, например работе.

Задача администрации – разработать наиболее эффективный способ отслеживания вклада учителя в здоровьесбережение, организовать психологическое и социальное консультирование. Пополнение знаний по проблемам здоровьесбережения у педагогического коллектива МОУ гимназия №5 происходит в рамках проведения методических недель, педсоветов, семинаров. Знакомство с условиями, созданными для учащихся в школе, содействующей здоровью, посещение открытых уроков и внеклассных мероприятий, дают реальную возможность увидеть, как можно организовывать работу в школе, чтобы дети в ходе учебного процесса не теряли драгоценные крупицы здоровья, а укрепляли его, заботились о нем.

Реализация программы «Здоровье» в образовательном процессе специальных (коррекционных) классов VIII вида

И.Е. Петрова,
учитель математики специальных (коррекционных) классов VIII вида,
МОУ СОШ №1,
Нижегородской области, г Княгинино

Сегодня уровень здоровья школьников, как в России, так и регионе находится на критической отметке. Наблюдается тенденция ухудшения здоровья детей нашего города на фоне ухудшения экологической обстановки в сочетании с неблагоприятными климатическими и географическими условиями. У большинства подростков, особенно учащихся специальных (коррекционных) классов VIII вида, наблюдается гиповитаминоз и дефицит массы тела, снижается порог начала табакокурения, увеличивается число подростков, употребляющих спиртные напитки и наркотические вещества. Анализируя статистику, учителя специальных (коррекционных) классов VIII вида МОУ КСОШ №1 разработали комплекс мероприятий по охране здоровья детей и подростков.

Реализация программы "Здоровье" в специальных (коррекционных) классах VIII вида направлена на формирование у учащихся культуры отношения к своему здоровью, что включает в себя:

1. культуру физиологическую (способность управлять физиологическими процессами и наращивать резервные мощности организма);
2. культуру физическую (способность управлять физическими природосообразными движениями);
3. культуру психологическую (способность управлять своими чувствами и эмоциями);
4. культуру интеллектуальную (способность управлять своими мыслями и контролировать их).

Основными целями данной программы являются:

– создание в специальных (коррекционных) классах VIII вида организационно-педагогических,материально-технических, санитарно-гигиенических и других условий здоровьесбережения, учитывающих индивидуальные показатели состояния здоровья обучающихся;

– усиление контроля над медицинским обслуживанием учащихся;

– создание содержательного и информационного обеспечения агитационной и пропагандистской работы по приобщению подрастающего поколения к здоровому образу жизни;

– развитие организационного и программного обеспечения внеурочной деятельности обучающихся в аспектах здоровьесбережения, их отдыха, досуга;

– обеспечение 100% охвата детей горячим питанием;

Задачи программы:

1. развивающие – формирование у учащихся представления об ответственности за собственное здоровье;
2. обучающие – обеспечение учащихся необходимой достоверной информацией в области формирования, сохранения и укрепления здоровья;
3. воспитывающие – создание психолого-педагогических условий для сохранения и укрепления здоровья детей и педагогов: воспитывать у детей нормы здорового образа жизни, пропагандировать правила гигиены; привлекать учащихся к занятиям физической культурой и спортом; сохранить и нормализовать физическое и психическое здоровье учащихся;

Основные принципы программы

Сознательность и активность – чёткая постановка целей, задач, их осознание учащимися, побуждение к самоанализу, самооценке, самоконтролю.

Индивидуальная доступность – дозировка нагрузок в соответствии с возможностями занимающихся, учёт их индивидуальных и психофизических особенностей.

Систематичность и последовательность – непрерывность и этапность физкультурно-оздоровительных воздействий.

Психологическая комфортность – получение положительных эмоций и ощущений в процессе физкультурно-оздоровительной тренировки.

Творческое, динамичное совершенствование системы оздоровления учащихся средствами физической культуры – постоянное обновление содержания физкультурно-оздоровительного воспитания, формирование мировоззрения, системы ценностей, интересов и мотиваций, имеющих глубоко нравственную, гуманистическую направленность у всех участников педагогического процесса оздоровления средствами физической культуры.

Ожидаемые конечные результаты программы:

1. повышение функциональных возможностей организма учащихся;
2. рост уровня физического развития и физической подготовленности школьников;
3. повышение приоритета здорового образа жизни;
4. повышение мотивации к двигательной деятельности, здоровому образу жизни;
5. повышение уровня самостоятельности и активности школьников в двигательной деятельности;
6. поддержка родителями деятельности учителей специальных (коррекционных) классов VIII вида по воспитанию здоровых детей;
7. снизить заболеваемость всех участников образовательного процесса.

Направления работы программы «Здоровье»:

Работа программы «Здоровье» проводится по пяти направлениям:

1. Педагогика здоровья.

Цель: пропаганда здорового образа жизни и обучение навыкам ЗОЖ.

2. Оздоровительные и профилактические мероприятия:

Цель: профилактика сезонных заболеваний, предотвращение ухудшения здоровья, помощь в адаптации к следствиям ухудшения здоровья.

3. Профилактика употребления психоактивных веществ.

Цель: формировать здоровый стиль, эффективную стратегию поведения и личностных ресурсов, препятствующих употреблению психоактивных средств.

4. Физическое воспитание:

Цель: воспитать физически развитую и здоровую личность.

5. Создание комфортной предметно-пространственной среды:

Цель: создание коалиции всех заинтересованных лиц в сохранении здоровья детей; определение стратегии формировании ценности культуры здоровья.

Литература

1. Амосов Н. М. Раздумья о здоровье. 2-е изд. М.: Молодая гвардия, 1979. 191с.
2. Власова Т. А., Певзнер М. С. О детях с отклонением в развитии. М.: Педагогика, 1973, 175с.
3. Дмитриев А. А., Веневцев С. И. Проблемы укрепления здоровья и психофизического развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) школ 8-го вида//Диагностика, коррекция, валеология в специальном (коррекционном) образовании. Красноярск: РИО КГПУ, 1999. с. 30 - 44.
4. Дмитриев А. А., Жуковин И. Ю. Некоторые концептуальные положения валеологической работы во вспомогательной школе//Московские педагогические чтения. Актуальные проблемы специальной педагогики и специальной психологии. 1999. с. 190 - 193.
5. Дмитриев А. А. Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательных школ средствами физического воспитания. Красноярск, 1987. 151с.

Сохранение и укрепление здоровья школьников на уроках естественно-математического цикла

Т.П. Петрунина,
учитель биологии и географии МОУ СОШ № 43,
г.Пенза

«Здоровье — это не всё,
но без здоровья всё — ничто».
Сократ

Известно, что эффективность обучения детей в школе во многом зависит от состояния их здоровья. Здоровые дети творчески активны, самостоятельны, работоспособны, но, к сожалению, статистика сегодняшнего дня говорит о катастрофическом снижении уровня здоровья детей и молодежи. Только 15% детей сегодня рождаются практически здоровыми. Часто низкий материальный уровень жизни, нерациональный режим труда и отдыха, несбалансированное питание подрывают здоровье детей.

Стремительные непрогнозируемые новации, несовершенство системы обучения и рост социально-педагогических требований еще в большей степени оказывают отрицательное воздействие на здоровье школьников. Только 5% выпускников школ остаются практически здоровыми.

Все это говорит об актуальности проблемы сохранения здоровья детей и качественно новом подходе к воспитанию и обучению в общеобразовательных учреждениях. Очевидной становится необходимость рассматривать образовательный процесс параллельно с оздоровительным.

Почему у учащихся в школе могут появиться различные психические и

физиологические расстройства? Причины могут быть самыми разнообразными: психоэмоциональные переживания, неправильная посадка за партой, несоблюдение правил и норм питания и т.п. Учащиеся должны без вреда для своего здоровья адаптироваться к школе, а программы и методы обучения должны соответствовать индивидуальным особенностям ребенка и сформировать у него осознанную, добровольную мотивацию к получению знаний в условиях сохранения собственного здоровья.

Многие беды детей в школе и в жизни связаны с тем, что им часто приходится испытывать сильное эмоциональное напряжение (страх, тоску, ненависть, обиду). Именно с этим связывают врачи многие «болезни цивилизации»: рак, язву, астму, алкоголизм, наркоманию. Учащиеся ощущают постоянную усталость, быстро утомляются. Все это провоцирует у них стрессы, расшатывает психику и здоровье.

Можно ли в таких условиях сохранять и развивать способности ребенка? Можно, но встает необходимость:

– обучить учащихся правилам поведения в неблагоприятных условиях окружающей среды;
– убедить в необходимости сохранения своего здоровья;
– воспитывать ответственность за собственное здоровье и здоровье окружающих;
– обеспечить их необходимой информацией, позволяющей сохранять и укреплять здоровье.

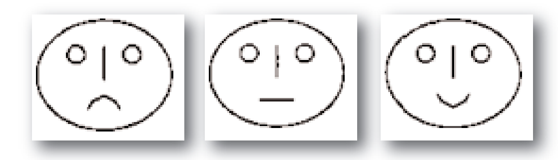
Процесс формирования здорового образа жизни, знаний человека о самом себе, своем психическом и физическом здоровье должен быть длительным и систематическим и начинаться как можно раньше.

Необходимо создать учащимся обстановку взаимного доверия, спокойствия, уверенности, защищенности и значимости каждого ученика. Здесь можно предложить использование «листов настроения», веселых физкультминуток, музыка и хромотерапии.

Внедрение вышеуказанных приемов и методов ведет к положительной динамике по снижению имеющихся отклонений состояния здоровья, обеспечивает хорошую, спокойную, доброжелательную обстановку в классе.

«Листы настроения» – закрасьте цветным карандашом то лицо, которое соответствует вашему настроению:

в начале и конце урока



При изучении понятий «тело» и «вещество» на уроке природоведения 5 класс, с учащимися можно провести физкультминутку. Дети встают, а учитель

перечисляет примеры тел и веществ. Когда называется вещество, ученики подымают руки, при названии тела опускают их.

При изучении дыхательной системы желательно осуществлять тренировку дыхания, которая, не занимая много времени, позволяет не только развивать органы дыхания, но и способствует повышению культуры общения.

Музыкотерапия

Музыкотерапия делает жизнь детей эмоциональной и привлекательной, так как для снятия психического напряжения во время самостоятельной работы (когда исключается речевое общение) на интерактивной доске дано задания идет фоновая заставка запись со спокойной звуковой гаммой.

Хромотерапия

Хромотерапия — лечение цветом. С этой целью на уроках старших классов в презентациях рекомендовать фон определенного цвета, что влияет на физическое и психическое состояние. (Синий цвет снимает головную боль, красный — повышает работоспособность, желтый — улучшает настроение, зеленый цвет используют для коррекции зрения.)

В целом здоровьесбережение на уроках предметов естественно-математического цикла можно проводить в следующих направлениях:

1. Создание психологически комфортной среды при организации обучения.

2. Соблюдение санитарно-гигиенических норм урока (чередование различных

методов и приемов обучения, форм работы, видов учебной деятельности).

3. Создание комфортного и уютного кабинета в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Рациональность учебной деятельности.

Считаю, что для учителя очень важно правильно организовать урок, т.к. он является основной формой педагогического процесса. Поэтому рациональная плотность урока должна составлять не менее 60 % и не более 75-80 %; в содержательной части урока должны быть включены вопросы, связанные со здоровьем учащихся, способствующие формированию у них ценностей здорового образа жизни и потребностей в нем; количество видов учебной деятельности на уроке должно быть 4-7, а их смена осуществляться через 7-10 мин.; в урок необходимо включать виды деятельности, способствующие развитию памяти, логического и критического мышления; в течение урока должно быть использовано не менее 2-х технологий преподавания, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся; обучение должно проводиться с учетом ведущих каналов восприятия информации учащимися (аудиовизуальный, кинестетический и т.д.); должен осуществляться контроль научности изучаемого материала; необходимо формировать внешнюю и внутреннюю мотивацию деятельности учащихся, осуществлять индивидуальный подход к детям с учетом личностных возможностей; на уроке нужно создавать благоприятный психологический климат и обязательно ситуации успеха и эмоциональные разрядки, т.к. результат любого труда, а особенно умственного, зависит от настроения, от психологического климата – в недоброжелательной обстановке утомление наступает быстрее; нужно включать в урок технологические приемы и методы, способствующие самопознанию, самооценке учащихся; необходимо для увеличения работоспособности и

подавления утомляемости включать в урок физкультминутки, определять их место, содержание и длительность (лучше на 20-ой и 35-ой минутах урока, длительностью - 1 мин., состоящие из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого), необходимо производить целенаправленную рефлексию в течение всего урока и в итоговой его части. Что позволит закрепить полученные знания на уроке и повысит усвояемость знаний без ущерба здоровью.

Использование технических и аудиовизуальных средств обучения.

Использование новых технических и аудиовизуальных средств повышает наглядность обучения и создает, казалось бы, условия для сохранения работоспособности. Но с другой — ТСО увеличивают объем информации, получаемой учащимися по сравнению с обычными уроками. И хотя форма подачи ее более наглядная, повышает внимание и интерес учащихся к изучаемому материалу, возросший объем информации увеличивает напряжение, темп работы, возрастает нагрузка на зрительный и слуховой анализаторы.

Использование их в старших классах приводит к большой утомляемости, в основе которой лежит несколько причин:

1) за то же время, что и при традиционных формах обучения, делается большой объем информации;

2) хотя форма и способ подачи его более наглядны, высокая плотность передачи знаний (при отсутствии обратной связи) затрудняет процесс восприятия.

Поэтому необходимо регламентировать время передачи, определять наибо-лее благоприятный тип передачи и структуры ТВ-урока, а также создаватьоптимальные условия просмотра, желательно использовать частую сменяемость видов деятельности.

Литература

1. Колесникова М.Г. Здоровьесберегающая деятельность учителя// Естествознание в школе.-2005.-№5
2. Севрук А.И. Здоровьесберегающий урок/ Школьные технологии.-2004.-№2.
3. Халемский Г.А. Школа – территория здоровья// Педагогика.-2005.-№3.

Здоровьесберегающие технологии на уроках английского языка

Е.Ю. Понамарева,
учитель английского языка высшей категории МОУ СОШ № 49,
Ростовской области, г. Шахты

Постоянно увеличивающееся количество школьников, страдающих хроническими заболеваниями, является показателем острой необходимости внедрения здоровьесберегающих технологий в современную систему образования.

К преимуществам данных технологий можно отнести их простоту включения в систему преподавания педагога: любой учитель, заинтересованный в сохранении здоровья своих учеников, в состоянии исключить педагогические технологии и методы, несоответствующие возрастным особенностям ребят, снизить чрезмерную интенсивность образовательного процесса, отследить рациональное распределение времени и перед началом урока поверить соблюдение элементарных гигиенических требований.

При отборе приемов обучения основным принципом для меня стала их природосообразность: если для малышей естественное состояние – игра, то в начальной школе мы больше играем, поем и даже танцуем. Например, при изучении притяжательных местоимений, с запоминанием которых возникают некоторые сложности, мы поем песенку в стиле «рэп»:

I have got, то есть "my";
He has got, то есть "his";
She has got, то есть "her";

Что значит «её».
They have got, то есть “their”;
We have got, то есть “our”;
You have got, то есть “your”,
Что значит «твоё».

Дважды в течение урока стараюсь проводить короткие физминутки, особенно, если ребята работали в «Activity book», например:

One, two, three, four, five,
Little fingers are so tired.
Little fingers want to fly
And to reach the sun and sky.

Физминутки на уроке не единственная возможность для создания условий по сохранению здоровья обучающихся. Не менее важным моментом является создание доброжелательной и комфортной атмосферы. Неожиданное начало урока позволит увлечь ребят, например:

«Please, name any letter of the ABC (Пожалуйста, назовите любую букву английского алфавита). Name any words that start with this letter (Назовите английские слова, которые начинаются с этой буквы). Please, explain to me in English what these words mean (Объясните, пожалуйста, по-английски, что означают эти слова) ». Или другое задание, содержание которого можно непосредственно подобрать согласно изучаемой теме: «Please, name five/ six/things which… (Пожалуйста, назовите 5/6/7 вещей, которые…)» На выполнение этих упражнений уйдет очень небольшое количество времени на уроке, но у ребят сразу активизируется умственная деятельность, повышается настроение, поскольку в данном типе заданий уместны шутки, объяснение с помощью жестов в случае недостаточного словарного запаса.

Созданию очень теплой обстановки способствуют «ледоколы»: в начале урока ребята становятся в круг и, поинтересовавшись, как дела, и получив ответ, добавляют комплимент. Например, при изучении темы «Одежда»: «Hello, Julia. How are you today? - I am fine, thank you. And you? – I am OK, too. You look nice in your new dress. – Oh, thank you». Очень уместен подобный «ледокол» и при изучении темы «Характер человека». У меня на уроке ребята, обращаясь друг к другу, также передают по кругу «сердечко», которое свидетельствует о добром отношении говорящего. В конце урока считаю обязательным поинтересоваться, понравился ли урок детям.

Для того чтобы ребенок, особенно слабо успевающий, чувствовал себя на уроке комфортно, считаю целесообразным периодически организовывать работу в группах. Чтобы у кого-нибудь из членов группы не возникло желание просто «отсидеться», прошу всех участников четко распределить обязанности и объем выполняемой работы, которая должна быть посильной для всех. Преимуществом подобной организации урока является то, что каждый из обучающихся ощущает себя «нужным» и «важным» и способствует успеху всей группы.

Сохранению психического здоровья школьников способствует также изменение системы оценивания ответов. Развитие навыков самооценки, начиная с младшей ступени обучения, четкая формулировка критериев оценивания в начале урока, внедрение рейтинговой системы успешности освоения той или иной темы позволят значительно снизить или, возможно, даже избежать проблемы с выставлением отметок. Подобную работу я начинаю с внедрения «бонусной системы» у малышей во 2 классе, и уже к 4 классу ребята могут адекватно оценить свою работу согласно предлагаемым критериям.

Литература

1. Здоровьесберегающее образование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zpzr.ru

Возможности дополнительного образования (обучение иностранному языку) в формировании здорового образа жизни

А.Р. Прохорова,
педагог дополнительного образования МДОУ д/с общеразвивающего вида № 43,
г. Белгород

В последние годы в нашей стране наблюдается ухудшение здоровья детей. Важная роль в здоровьесбережении отдается дошкольному образовательному учреждению. По мнению В.Г. Алямовской дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом формирования осознанного отношения детей к своему здоровью и физическим возможностям. В дошкольном возрасте для сохранения и укрепления здоровья важно правильно соблюдать режимные моменты, закаливание организма. Особое значение имеет физическая активность человека, регулярная мышечная деятельность, лежащая в основе жизнедеятельности всего организма.

Обучение детей иностранному языку в основном имеет статический характер, и поэтому могут возникнуть проблемы связанные с гиподинамией. Гиподинамия особенно опасна в детском возрасте. Она задерживает формирование организма, отрицательно влияет на развитие опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, эндокринной и других систем.

Но раннее обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов. Изучение английского языка в детском саду способствует развитию коммуникативно-речевого такта, чувства языка, благоприятно влияет на мышление, память, воображение. Язык, являясь основным средством общения, используется во всех видах деятельности субъекта.

Таким образом, необходимость интегрированного подхода при формировании здорового образа жизни и изучения иностранного языка обусловлена рядом педагогических, психологических и методических факторов.

Поэтому, работая над проблемой создания устойчивого интереса детей к занятиям, необходимо отойти от традиционного подхода к их планированию, в частности, от такого типа занятий, где отсутствует смех, радость и шутки, где воспитываются «маленькие оловянные солдатики». Исходя из интересов детей, выявляем условия для успешного проведения занятий, т.к. именно интерес служит главным мотивом, побуждающим детей заниматься, с обязательным учётом индивидуально-психологических и возрастных особенностей ребёнка, уровня сформированности ЗУНов.

Цель интеграции – обеспечить благоприятные условия для овладения иностранным языком и сформировать систему знаний у детей о собственном теле, привычках здорового образа жизни. Дети сосредотачиваются на игровых, художественных или музыкальных действиях, в процессе выполнения которых они овладевают иноязычными средствами. Жизненная потребность в общении, необходимость решать возникающие задачи являются основным двигателем при овладении иностранным языком. Через движения дети быстрее и качественнее запоминают иностранные выражения и слова. Таким образом, решается две задачи – усвоение английского языка в более живой и интересной форме и сохранение здоровья детей.

Взяв за основу уникальность дошкольного возраста, мы стараемся создать условия, которые способствуют формированию у детей желания и потребность жить в мире движений. Ощущать радость, счастье, любовь, успех, получать удовольствие от занятий, научиться координировать свои движения, уметь владеть своим телом и легко манипулировать им в движении, создать атмосферу эмоционального комфорта, эмоциональной отзывчивости, раскрепощённости, самостоятельности и творческой активности.

Дошкольники с удовольствием играют в подвижные игры с использованием разученных ранее английских рифмовок и песенок.

Неотъемлемым атрибутом каждого занятия должна быть пальчиковая гимнастика, способствующая формированию у детей координации и системе глаз-рука, что благоприятно влияет на дальнейшее усвоение письма.

Для организации игр хорошо известные детям английские читалки, например:

Eenie, meenie,
Minee, moe.
Catch the tiger by the toe.
If he hollers,
Let him go
Eenie, meenie,
Minee, moe.

Дети ярко эмоционально реагируют на разучивание стихотворений с использованием движений. Можно привести пример – стихотворение «Щалтай-Болтай» Матушки Гусыни в переводе С.Я. Маршака.

Щалтай-Болтай сидел на стене, Щалтай-Болтай свалился во сне. И вся королевская конница, И вся королевская рать Не могут Щалтая-Болтая собрать	Показываем руками овал-яйцо перед собой Разводим руками, как будто роняем яйцо Изображаем бег лошади Маршируем на месте Наклоняемся к полу, делаем круговое движение кистями, как будто обводим яйцо(собираем Щалтая-Болтая) и одновременно отрицательно машем головой.
Humpty-Dumpty sat on a wall, Humpty-Dumpty had a great fall. All the king’s horses And all the king’s men Couldn’t put Humpty-Dumpty Together again.	Так как перевод очень точный – движения аналогичны.

Благодаря не сложным формам работы на занятиях по английскому языку и во внеучебное время дети начинают понимать необходимость движения для своего собственного здоровья. А, как известно, – движение это жизнь.

Информационно-коммуникационные технологии на службе здоровья

А. Э. Пышненко,
МОУ-СОШ №1,
Свердловская область, г. Арамиль

Сохранение здоровья подрастающего поколения является самой насущнейшей проблемой государства. Школа – идеальный центр для воспитания культуры здоровья и формирования здорового образа жизни учащихся. Культура здоровья, являющаяся составной частью базовой культуры, призвана развивать осознанное отношение школьников к своему здоровью как главной жизненной ценности и представляет собой систему познавательного, творческого и поведенческого элементов.

Любая культура начинается со знаний. Поэтому учащиеся должны быть вооружены целой системой представлений о физиологических особенностях организма, гигиены тела, питания, режима, дыхания и т. д., а также о сущности здорового образа жизни. В этом состоит смысл познавательного аспекта системы.

Творческий элемент предусматривает развитие полученных знаний в ходе активной самореализации личности в процессе творческой деятельности.

Поведенческий элемент предусматривает формирование устойчивых положительных привычек и применение поведенческих стереотипов здорового образа в повседневной жизни.

Формирование культуры здоровья – это активный процесс воспитания и саморазвития школьников. Именно в школьный период формируется здоровье человека на всю последующую жизнь. Многое зависит от семейного воспитания, но, учитывая, что дети проводят значительную часть дня в школе, заниматься их здоровьем должны, в том числе, и педагоги. Важен переход от одинаковых для всех требований к состоянию здоровья и, соответственно, одинаковых для всех обязательных занятий к индивидуальному мониторингу и программам развития здоровья школьников.

Одной из таких современных здоровьесберегающих образовательных технологий является информационно-коммуникационная технология «БОС-Здоровье» и оздоровительная дыхательная гимнастика с использованием метода биологической обратной связи (БОС), которая отвечает основной задаче, стоящей перед нами на современном этапе – физическое и духовное здоровье граждан, в частности, детского населения РФ. Данная технология является новым средством обучения и в наилучшей степени отвечает принципу индивидуальности дозирования и обеспечения мониторного контроля эффективности, как отдельных занятий, так и курса оздоровительной дыхательной гимнастики в целом. Суть метода биологической обратной связи заключается в обучении взрослых и детей контролировать, корректировать и по своей воле менять течение нарушенной физиологической функции (улучшать психоэмоциональное состояние, гармонизировать работу дыхания и сердца, корректировать мышечный тонус). После каждого урока здоровья программа выдает компьютерную оценку индивидуального (паспорт здоровья) и группового (электронный журнал) уровня здоровья учащихся.

Данная технология решает следующие задачи: формирует интерес к здоровому образу жизни и осознанное отношение школьников к своему здоровью; осознанное здоровое поведение, способствующее успешной социальной адаптации; обучает гармоничной работе дыхательной системы и сердца; снижает уровень заболеваемости вирусными инфекциями и, главное, пробуждает желание заботиться о своем здоровье. Информационно-коммуникационная технология «БОС-Здоровье» имеет большие возможности: проведение целенаправленной экономически обоснованной политики «инвестиций в человека»; соединение в единую цепь усилий администрации территории, специалистов здравоохранения, образования и родителей, направленные на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения; организация постоянно действующего канала получения достоверной информации об уровне здоровья различных контингентов населения («Интернет-карта здоровья»).

Сегодня в России решение проблем в социальной сфере является приоритетным. Духовность, наука, армия, образование, высокие технологии, культура нужны нам как воздух. Но прекрасные идеи превратятся в пустой звук, если в стране нет здоровых людей. Школьное образование сегодня – один, из решающих факторов, как индивидуального успеха, так и долгосрочного развития всей страны. И поэтому реализация и внедрение современных здоровьесберегающих образовательных технологий в систему образования является обоснованным и своевременным.

Естественно, такой подход, такая школа требует и новых учителей, владеющих психолого-педагогическими знаниями, понимающих особенности развития школьников, являющихся профессионалами в разных областях деятельности, в том числе, в области информационных технологий. В проекте Национальной образовательной инициативе «Новая школа» говорится, что «реализация планов долгосрочного развития экономики и социальной сферы Российской Федерации требует инвестиций в человеческий капитал. Успешность таких планов зависит от того, насколько все участники экономических и социальных отношений смогут поддерживать свою конкурентноспособность, важнейшими условиями которой становятся такие качества личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения». Здоровый человек будет способен на это. Физическое и духовное здоровье граждан – основа эффективного развития государства. И информационно-коммуникационная технология «БОС-Здоровье» решает эти задачи: создает условия для формирования у школьников здорового образа жизни, как одного из главных путей достижения успеха,

позволяет не только повысить качество здоровья детей, но и воспитать гармонически развитую личность. Благодаря компьютерным технологиям вообще, обеспечивается продуктивная деятельность экспериментирования, необходимая для формирования полноценной системы умственных действий и понятий, происходит освоение детьми модели коммуникации, основу которой составляют явления жизни.

Литература

1. Воронова Е. А. Здоровый образ жизни в современной школе. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
2. Сметанкин А. А., Сметанкина С. И. Оздоровительная дыхательная гимнастика с использованием метода биологической обратной связи в школьно-дошкольных учреждениях. – СПб.: Изд-во НИИХ СПбГУ, 2003.
3. Сметанкин А. А. Учитель здоровья. – СПб.: Питер, 2003.

Психологическая культура как условие и средство сохранения психического здоровья детей

Л.М. Сайфутдинова,
учитель начальных классов МОУ СОШ №87,
г. Уфа

Важнейшей социальной задачей цивилизованного общества является укрепление здоровья и обеспечение гармоничного развития подрастающего поколения. Здоровье детей является одной из основополагающих ценностей образования на современном этапе.

Состояние психического здоровья детей – важнейшая составная часть их общего здоровья. В настоящий период отмечается рост нервно-психических расстройств у детей и подростков.

Распространенность нервно-психических расстройств у школьников достигает 70-80%. Двадцатилетний мониторинг психического здоровья детей раннего возраста показал, что если в начале 80-х годов 100 малышей до трех лет приходилось 9 с психическими нарушениями и 30 составляли группу риска, то к концу 90-х годов таких детей выявлялось 15,5 и 35 соответственно.

Что же такое психическое здоровье? Термин здоровье, согласно Всемирной организации здравоохранения, определяется как «состояние полного физического, душевного социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов». Как видно из этого определения, здоровье имеет физическую, душевную и социальную составляющие. Душевное, или психическое, здоровье, таким образом можно определить как состояние психического благополучия, а не только как отсутствие психических болезней.

Психологами часто используется понятие психологическое здоровье. И.В. Дубровина и другие видят отличие психического здоровья от психологического в том, что понятие психическое здоровье относится, прежде всего, к отдельным психическим процессам и механизмам, а понятие психологическое здоровье относится к личности в целом, находится в тесной связи с высшими проявлениями человеческого духа и позволяет выделить собственно психологический аспект проблемы психического здоровья, в отличие от медицинского, социологического, философского и др. Ученые отмечают, что психическое здоровье связывает две области практики – медицинскую и психологическую, в то же время они детально не анализируют отличие психологического аспекта от медицинского.

Основу психического здоровья составляет полноценное психическое развитие ребенка на всех возрастных этапах. Психическое здоровье является фундаментом, основой для здоровья психологического. Родиться можно здоровым только психически, а психологическое здоровье приобретается (или не приобретается) в течение жизни, оно является результатом воспитания и самовоспитания, образования и самообразования, стихийной социализации ребенка. Психическое здоровье соотносится с понятием психика, а психологическое здоровье – с понятием психология, т.е. наукой, знанием.

Поэтому то, что привнесено логосом, знанием в наше здоровье, и будет создавать психологическое здоровье. Психологическое здоровье осознанно и целенаправленно «выращивается» самим человеком, для этого он прилагает определенные усилия, приобщается к накопленному человечеством опыту, к культуре. Поэтому в системе образования (в деятельности психологической службы, в разработке образовательных программ и т.д.) более адекватным является употребление понятия психологическое здоровье.

Здоровье существенно определяется образом жизни. Здоровый образ жизни включает:

– стремление к физическому и духовному совершенствованию;

– достижение душевной, психической гармонии с самим собой и внешним миром;

– обеспечение полноценного питания, оптимальных нагрузок, отдыха;

– исключение из жизни вредных для организма и психики внешних факторов, а также многочисленных аспектов саморазрушающего поведения и т.д.

В ходе анализа различных источников выделены 10 наиболее значимых факторов, влияющих на здоровье человека:

1) профилактика вредных привычек;

2) культура питания;

3) оптимальные физические нагрузки;

4) психологический фактор (эмоциональное благополучие);

5) сон, отдых;

6) экологический фактор;

7) личная гигиена;

8) своевременная медицинская помощь;

9) социально-экономический фактор;

10) наследственность.

Понятие психологическое здоровье тесно взаимосвязано с понятием психологическая культура. Именно поэтому психологическое здоровье всегда культурно опосредовано, зависит от культурной «рамки», внутри которой находится ребенок. Педагоги делают акцент на передачу существующих в культуре способов поведения, на роль взаимодействия взрослых и детей в процессе развития последних и становления их психологического здоровья. Поэтому психологическое здоровье возможно лишь при развитой психологической культуре человека. Психологическая культура личности, являющаяся результатом воспитания и обучения, становится решающим условием, определяющим ее психологическое здоровье.

Общая психологическая культура личности определяется следующим образом: это составная часть базовой культуры как системной характеристики человека, позволяющая ему эффективно самоопределиться в социуме и самореализоваться в жизни, способствующая саморазвитию и успешной социальной адаптации, удовлетворенности собственной жизнью.

Перечислим и кратко охарактеризуем выделенные структурные компоненты психологической культуры человека, которые могут служить основой для образовательной деятельности:

• когнитивный (психологические знания и умения);

• психологическая компетентность;

• ценностно-смысловой;

• рефлексивно-оценочный;

•культуротворческий.

Психологические знания и умения представляют собой «азы» в освоении психологической культуры, с них зачастую начинается ее освоение с учетом возрастных, индивидуальных и других особенностей.

Психологическая грамотность означает овладение элементарными психологическими знаниями (фактами, представлениями, понятиями и т.д.), умениями, символами, правилами и нормативами в сфере общения, поведения, психической деятельности и т.д. Психологическая грамотность может

проявляться в кругозоре, осведомленности по поводу разнообразных явлений психики как с точки зрения научного знания, так и с точки зрения житейского опыта, извлекаемого из традиций, обычаев, непосредственного общения человека с другими людьми, почерпнутого из средств массовой информации, и т.д.

Психологическая компетентность – это особый тип организации знаний, позволяющей принимать эффективные решения в соответствующей области деятельности. Психологическая компетентность может быть охарактеризована через эффективность, конструктивность деятельности (внешней и внутренней) на основе психологических знаний и умений, что означает эффективное применение знаний и умений для решения стоящих перед человеком задач, проблем. Психологическая компетентность предполагает адекватное использование опыта (собственного, других людей и общественно-исторического), а также соединение отвлеченных психологических знаний со знаниями о себе, конкретном человеке и конкретной ситуации. Грамотный человек знает о чем-то абстрактно, а компетентный может конкретно и эффективно решать какую-либо психологическую задачу на основе знания. В психологической компетентности могут быть выделены следующие общие элементы:

– освоение и адекватное использование психологических средств познания и самопознания, общения, игры и др.;

– анализ прошлого опыта и его адекватное использование для решения актуальных психологических проблем;

– овладение знаниями, навыками, умениями с возможностью их широкого переноса, необходимого для решения конкретных психологических проблем, задач (саморегуляции, общения и др.);

– выработка эффективных программ поведения, деятельности в различных ситуациях.

Ценностно-смысловой компонент психологической культуры человека представляет собой систему личностно значимых и личностно ценных стремлений, идеалов, убеждений, взглядов, позиций, отношений, верований в области психики человека, его деятельности, взаимоотношений с окружающими и т.д. Эти характеристики составляют основу внутреннего мира личности.

Ценности можно определить как «ядро» культуры человека.

Система ценностей выступает как некая система координат, необходимая для того, чтобы оценить себя и других, выразить свое отношение, сделать свой выбор. Наиболее значимыми характеристиками ценностно-смыслового компонента психологической культуры являются гармоничность, присутствие в его содержании гуманистических ценностей, психологическая направленность, четкость и осознанность, степень обобщенности.

Рефлексия человека как субъекта психологической культуры представляет собой осмысление человеком целей, процесса и результатов своей деятельности по присвоению психологической культуры, осознание внутренних изменений, которые в нем происходят, а также себя как изменяющейся личности, субъекта деятельности и отношений. Рефлексия – главное интеллектуальное средство самопознания и саморегуляции, выступающее как механизм развития и саморазвития личности.

Наиболее значимыми являются ее следующие виды: поведенческая, познавательная, личностная, коммуникативная. Сознательное отношение личности к своей жизни, к себе в настоящем, прошлом и будущем является одним из показателей психологической культуры человека. Рефлексивный компонент является специфическим сопровождением каждого из выделенных нами компонентов культуры. Рефлексия позволяет выявить и преодолеть противоречия, возникающие в жизни человека между знанием и поведением, желаемым и должным, возможным и действительным. Благодаря рефлексивному механизму человек переходит на новые уровни своего развития.

Культуротворчество означает, что человек уже в детском возрасте является не только творением культуры, но и ее творцом. Как отмечал Л.С.Выготский, творческое начало присуще культуроосвоению уже в дошкольном возрасте. Объектом психологического творчества могут выступать образы и идеи, символы и понятия, поступки и отношения, ценности и убеждения. В процессе творческого поиска ребенок совершает небольшие открытия в области человекознания, он является сотворцом взаимоотношений, общения, деятельности, жизни. Непонимание этого влечет за собой

ограничение творческой активности детей. Каждый человек оказывается перед жизненными проблемами, для решения которых у него нет готовых знаний и способов. Опираясь на достигнутый уровень культуры, он создает новые способы действий и поведения, способы и формы общения, творит в себе Человека, осуществляет жизнетворчество.

Культуротворчество рассматривается как одна, из значимых характеристик культуры человека, проникающую во все ее составляющие.

Эти компоненты относятся к любому аспекту общей культуры личности (нравственной, медико-гигиенической, экологической и т.д.), однако в каждом виде они имеют различное содержание.

Таким образом, общая культура детей рассматривается как важнейший фактор сохранения и укрепления их здоровья, а психологическая культура – как условие и средство сохранения и укрепления физического и особенно психического здоровья ребенка.

Литература

1. Голдобина О А., Трешутин В А. Психическое здоровье на региональном уровне / Под ред. Н.Ф. Герасименко, В.Я. Семке. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2002.
2. Колмогорова Л.С. Программа курса «Человековедение» (1-3 классы). Барнаул, 1997.
3. Колмогорова Л.С, Григорьевская ИМ., МодинаИА. Человекознание: Курс психологии с элементами этики и валеологии: Учеб.-метод. пос. для педагогов, школьных психологов и валеологов. М., 1998.
4. Колмогорова Л.С. Становление психологической культуры школьников // Вопросы психологии. 1999. № 1.
5. Колмогорова Л.С. Генезис и диагностика психологической культуры младших школьников. Барнаул, 1999.
6. Колмогорова Л.С, Холодкова О.Г. Особенности становления психологической культуры младших школьников // Вопросы психологии. 2001.№1.
7. Краткий психологический словарь / Под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. Ростов н/Д, 1998.
8. Полезные привычки: Учеб. пос. для нач. школ по предупреждению употребления детьми табака и алкоголя: Материалы для учителя / Под ред. канд. пед. наук О.Л. Романовой. М.. 1998.
9. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы Под ред. И.В. Дубровиной. М, 1994.
10. Шемшурина АМ. Этическая грамматика. Метод,, пос. для 1-2 кл. Л., 1991.

Здоровьесберегающие образовательные технологии на уроках математики

З.И. Семенова,
учитель математики МОУ ООШ,
Республики Башкортостан, Учалинский район, с.Кирябинское

«Если нельзя вырастить ребёнка, чтобы он совсем не болел, то, во всяком случае, поддерживать его высокий уровень здоровья вполне возможно» Н.М.Амосов.

В уставе Всемирной организации здравоохранения здоровье определяется как «Состояние полного физического, духовного и социального благополучия», а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Здоровье во все времена считалось высшей ценностью, основой активной творческой жизни, счастья, радости и благополучия человека. Одно из современных определений здоровья дается как способность адаптироваться, приспосабливаться к жизни.

Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития предъявляют всё новые, более высокие требования к человеку и его здоровью. Актуальность темы здорового образа жизни подтверждают статистические показатели:

- Физиологически зрелыми рождаются не более 14% детей.
- 25-35% детей пришедших в 1 класс школы, имеют физические недостатки.
- 90-92% выпускников средних школ – ещё не знают, что больны.
- Только 8-10% выпускников школ можно считать действительно здоровыми.

Учащиеся, у которых есть отклонения в здоровье , обладают слабой концентрацией внимания, несформированностью приемов самоконтроля, имеют низкий уровень кратковременной памяти, страдают невнимательностью и рассеянностью, плохо развито логическое мышление, низкий уровень развития образного мышления, необходимо повторять задание несколько раз, поднимают руку, а потом молчат при ответе – не воспринимают себя как школьника, или низкая самооценка, или же трудности в семье, внутреннее стрессовое состояние.

Сегодня ни у кого не вызывает сомнения положение о том, что успешность обучения в школе определяется уровнем здоровья, с которым ребёнок пришёл в первый класс.

Это заставляет не только задуматься, но и бить тревогу. Малоподвижный образ жизни, перегрузка учебного процесса, монотонность, статические формы организации, отсутствие здорового образа жизни во многих семьях, трудности в организации правильного питания дома, неблагоприятная экологическая ситуация, и ряд других факторов являются главными причинами резкого ухудшения здоровья детей.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы будем учить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье. Если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровыми и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Ребёнка можно назвать здоровым, если он :

– в физическом плане – здоровье позволяет ему справляться с учебной нагрузкой, ребёнок умеет преодолевать усталость;

– в социальном плане – он коммуникабелен, общителен;

– в эмоциональном плане – ребёнок уравновешен, способен удивляться и восхищаться;

– в интеллектуальном плане – учащийся проявляет хорошие умственные способности, наблюдательность, воображение, самообучаемость;

– в нравственном плане – он признаёт основные общечеловеческие ценности.

Здоровье детей – это общая проблема медиков, педагогов и родителей. И решение этой проблемы зависит от внедрения в школу здоровьесберегающих технологий.

«Здоровьесберегающие образовательные технологии», по определению Н.К. Смирнова, – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Американский математик, основатель кибернетики Норберт Винер отметил, что мы изменили свое окружение так радикально, что теперь должны изменить себя, чтобы жить в этом окружении.

Разнообразные виды деятельности школьников имеют своей целью формировать потребность и навыки здоровьесберегающего поведения

Понимая актуальность данной проблемы, ведётся постоянный поиск методов оздоровления детей в условиях школы.

Для создания здоровьесберегающей среды на уроках математики используются различные приёмы.

– Учитель ещё на перемене проверяет подготовку кабинета к работе: состояние парт, доски, освещённость, проветривает помещение. Каждый ученик приводит в порядок своё рабочее место.

– С первых минут урока, с приветствия нужно создать обстановку доброжелательности, положительный эмоциональный настрой, этому способствует речевая разминка:

И прекрасна и сильна математики страна
Здесь везде кипит работа, все подсчитывают что- то.
Сколько домнам угля надо, а детишкам шоколада.
Сколько звёзд на небесах, а веснушек на носах.

Огромное значение в предупреждении утомления является четкая организация учебного труда. Не всем учащимся легко дается математика, поэтому необходимо проводить работу по профилактике стрессов. Хорошие результаты дает работа в парах, в группах как на местах, так и у доски, где ведомый, более "слабый" ученик чувствует поддержку товарища.

Задания для этой работы могут быть следующими:

• какое число называют при счёте между 139 и 141, представьте его в виде суммы разрядных слагаемых;

• в каком числе 3 сотни, увеличьте его в два раза и другие.

Учение с увлечением и расширение кругозора используется как на уроке так и на кружке.

Чтобы узнать, соответствует ли вес норме, можно воспользоваться принятой Всемирной организацией здравоохранения формулой Кетле для расчета индекса телесной массы. Для этого вес(в кг) делят на квадрат роста(в метрах), самое оптимальное соотношение между ростом и весом отвечает индексу телесной массы, равной 21.Если значение индекса превышает это соотношение даже на единицу, вес избыточен.

При использовании проектной деятельности на уроке можно предложить в качестве домашнего задания практическую работу:

для оценки свода стопы встать мокрыми босыми ногами на лист бумаги и обвести получившийся отпечаток карандашом, измерить наиболее широкую часть стопы(А), наиболее узкую(Б) в см и разделить значение А на Б, выразить в процентах , если полученное процентное соотношение не превышает 33%, то результат соответствует норме, плоскостопия нет.

Очень важно развивать воображение учеников. С этой целью выполняется упражнение «Буратино». После введения нового понятия, например, параллелограмм, хорового прочтения этого термина ученикам предлагается закрыть глаза и представить, что их нос вырос, как у Буратино. Можно предложить обмакнуть его, как в сказке, в чернила и написать как можно красивее носом в воздухе этот новый термин, это можно сделать только мысленно или с движением головы; зафиксировать перед глазами записанное слово, запомнить его.

Хорошим антистрессовым моментом на уроке является стимулирование учащихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться, получить неправильный ответ. При оценке такой работы необходимо учитывать не только полученный результат, но и степень усердия ученика.

В конце урока нужно обсудить не только то, что усвоено нового, но выяснить, что понравилось на уроке, какие вопросы хотелось бы повторить, задания какого типа выполнить.

Смена поз во время урока, когда можно работать стоя и сидя, усиливает работоспособность учащихся с недостатками в развитии. Для этого используются следующие задания:

1.Упражнение проводится стоя. Предлагается произнести фразу «Как на горке на пригорке жили 22 Егорки». После этого необходимо набрать полную грудь воздуха и на одном выдохе насчитать как можно большее число «Егорок».

Например, «Раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.»

2. На доске зашифровывается тема урока, а рядом с доской или в разных местах кабинета заранее развешиваются варианты с ответами. Учащиеся по одному встают, находят ответ и расшифровывают фразу.

10+10+10	1 x 4	Р
4+6+4+6	15 x 2	А
15+15	12 x 3	А
5+5+5+5+5	5 x 5	Д
1+1+1+1	(4+6)x2	В
12+12+12	3 x 3	Т
3+3+3	10 x 3	К

3. Для оценки логического мышления, уч-ся предлагается изучить 7 рядов чисел, найти закономерности построения каждого ряда и вписать недостающие числа:

1) 24 21 19 18 15 13...7
2) 1 4 9 16 .. 49 64 81 100
3) 16 17 15 18 14 19...
4) 1 3 6 8 16 18...76 78
5) 7 10 14 19 25...49
6) 2 4 8 10 20 22...92 94
7) 24 22 19 15....

норма – за 5 мин определить закономерность построения трех и более рядов.

Правильные ответы:

1) 12, 9
2) 25 ,36
3) 13, 20
4) 36. 38
5) 32. 40
6) 44. 46
7) 10. 4

4. Для оценки продуктивности мыслительных операций можно рассмотреть задачу : в течение 5-10 мин предлагается выполнить несложные вычислительные операции.

1 способ работы: предъявляются 2 цифры- одна в числителе, другая в знаменателе, например 1/5 .Эти цифры складываются и их сумма пишется в числителе, а в знаменателе верхняя цифра. Получается 6/1. Снова складываются цифры и операция повторяется. Получается 7/6 и т. д.

2 способ работы заключается в том, что сумма записывается не в числителе, а в знаменателе, знаменатель первой дроби переносится в числитель второй, например:1/5, 5/6, 6/1 и т. д. Если получится ряд 5/0, 0/5 и т. д. прибавляют к числителю и знаменателю единицу и продолжают счет. Время работы по каждому способу до переключения-1 мин . Переключение на другой способ работы происходит по команде, при этом в цифровом ряду ставится скобка После окончания работы подсчитывают общее число записанных дробей за все время и делят это значение на время работы в минутах. Таким образом получают среднее число операций в мин-К. Если К=18, то скорость психических процессов и мыслительная продуктивность высокие. От 18-8-мыслительная продуктивность -средняя, если меньше 8, то –низкая.

Предлагаемые физкультминутки органично вплетаются в канву урока. Так при изучении чётных и нечётных чисел учащиеся выполняют следующие упражнения: ученики встают, руки на талии, если учитель называет чётное число, ученики делают наклоны (или повороты) вправо, если нечётное – влево.

На уроках математики важно включать в физкультминутки упражнения для глаз, так как они служат профилактикой нарушения зрения. Это следующие упражнения:

• вертикальные движения глаз вверх-вниз;
• горизонтальные вправо-влево;
• вращение глазами по часовой стрелке и против;
• массаж век и другие.

Учащиеся должны не только правильно сделать упражнения, но и запомнить количество упражнений, выполненных ими, ответить на вопросы:

• это число чётное или нечётное;
• однозначное или двузначное;
• делится ли оно на 2, 5; и т. д.

Карточки для устного счёта располагаются по периметру кабинета и по линии « волна».

Таблицы и схемы лучше оформлять в разных цветах, так как красный и оранжевый цвета действуют на организм возбуждающе, жёлтый цвет – цвет хорошего настроения, зелёный – помогает сконцентрироваться, сохраняет зрение, синий восстанавливает нервную систему. В этом плане интересен устный счёт «радуга».

На красной, оранжевой, жёлтой, зелёной, голубой, синей, фиолетовой таблицах помещаются любые примеры для устного счёта или для закрепления материала. Учащиеся решают примеры в порядке расположения цветов в радуге.

Для улучшения работы мозга на разных этапах урока предлагается использовать следующие упражнения:

• растирание ушных раковин и пальцев – активизирует все системы организма;
• перекрёстные движения – активизирует оба полушария головного мозга;
• качание головой – улучшает мыслительную деятельность и мозговое кровообращения;
• упражнение « кнопка мозга» – способствует быстрому включению головного мозга в работу.

Эффективны упражнения на релаксацию: «Сотвори в себе солнце», «Медуза», «Роняем руки» и другие.

Для того чтобы научить учащихся заботиться о своём здоровье, полезно на уроках математики решать задачи, связанные с понятиями «экология», «правильное питание», «гигиена тела», «здоровый образ жизни». Например, в 5 классе при изучении темы «Деление» можно рассмотреть такую задачу: «Для улучшения экологической обстановки, учащимися нашей школы было посажено 18270 саженцев сосны, а саженцев ели – в 15 раз меньше. Сколько всего саженцев посадили учащиеся?»

При изучении системы уравнений первой степени можно коснуться темы правильного питания, решая следующие задачи:

1. Одно из чисел на 0,3 больше другого. 60% большего числа на 0,03 больше, чем 70% меньшего числа. Найдите эти числа и узнайте, какова суточная потребность организма в витаминах B1 и B2 в миллиграммах.

Ответ: 1,8 мг, 1,5 мг.

Дефицит витамина B1 может привести к болезни "бери-бери", которая появляется из-за нарушения обмена углеводов. Витамин B2 отвечает за состояние зрения, он необходим для построения защитного слоя сетчатки.

2. Одно число на 5 больше другого. 60% большего числа на 2,7 больше, чем 70% меньшего числа. Найдите эти числа и узнайте, какова суточная потребность организма в железе и меди в миллиграммах.

Ответ: 8 мг, 5 мг.

Вред курения можно показать, решая следующие задачи: 1.«Средняя продолжительность жизни мужчин в Японии 78 лет. А у мужчин в России на 16 лет меньше. Сколько лет в среднем живут мужчины в России?»,

2.«Одно число в два раза больше другого. Если большее из этих чисел умножить на два, а меньшее умножить на четыре, то их сумма будет равна 48. Найдите эти числа. Меньшее из них покажет вам, сколько минут жизни забирает одна сигарета».

Использование здоровьесберегающих технологий на уроках математики обеспечивает сохранение психического и физического здоровья учащихся, способствует лучшему овладению ими системой математических знаний, умений и навыков.

Список литературы

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1–4 классы. М.: “ВАКО”, 2004, 296 с. – (Педагогика. Психология. Управление.)
2. Ковалько В.И. Школа физкультминуток: Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр. – М.: “ВАКО”, 2005, 208 с. – (Мастерская учителя).
3. Синягина Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психол. установки и упражнения / Н.Ю. Синягина, И.В. Кузнецова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 150 с. – (Семейная библиотека)
4.Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: АРТИ, 2003. –272 с.
5. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – Москва, изд-во «Вако», 2007 год.
6. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе.- Москва, изд-во «Аркти», 2006 г.
7. Журнал"Биология в школе" №7- 2005 год, стр29-30 ст.Мансуровой С.Е.

Формирование здорового образа жизни школьников

Н.Л. Смирнова,
зам.директора по воспитательной работе МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

Важнейшее направление воспитательной работы в образовательном учреждении – формирование у школьников здорового образа жизни, ценностного отношения к здоровью своему и окружающих.

Ежегодно отслеживая уровень состояния здоровья учащихся, мы выявили большое количество хронически больных детей, находящихся на диспансерном учете. 21,5% составляют обучающиеся с ослабленным зрением и слухом; 47,7% - подверженные простудным заболеваниям; 16,7%- практически здоровые дети, остальные с различными хроническими заболеваниями.

По мнению ведущих исследователей проблем детского здоровья во всем мире сложились неблагоприятные тенденции, определяющие негативное физическое, психическое и нравственное состояние детей и подростков. Несмотря на немалые усилия, ориентированные на решение этой проблемы, в России наблюдается явная тенденция к ухудшению здоровья подрастающего поколения, что уже приводит к общему снижению потенциала здоровья нации.

Только объединив усилия всех заинтересованных лиц – педагогов и медиков, психологов и родителей, руководителей детских движений и ученых, государственных служащих и бизнесменов – мы сумеем помочь школе воплотить в жизнь педагогику здоровья – реальную, живую, интересную и полезную всем участникам школьной жизни.

В этом учебном году школа принимает участие в проекте «Здоровое поколение» в рамках движения «Добрые Дети Мира». Эта работа оказывает позитивное влияние на общий уровень культуры здоровья.

Программа повышает мотивацию учителей к внедрению здоровьеразвивающей педагогики, а школьников к здоровому образу жизни, популяризацию ценностей физической культуры и спорта.

Программа охватывает широкий спектр проблем, интересующих и волнующих современных школьников.

Проект включает 10 модулей: диагностический, старт проекта, диагностический модуль Плюс, творческая лаборатория школы, информационные стенды «Здоровье как стиль жизни», конкурс коллажей и плакатов «Быть здоровым – здорово!», месяц «Добрые привычки», месяц «Марафон здоровья», акция «12 недель здоровья», финал проекта.

В начале проекта были проведены диагностические исследования на ограниченном объеме выборки среди школьников и учителей, проведена научно-практическая конференция по проблеме здоровьеразвивающей педагогики. Творческая лаборатория школьников провела анализ предложений учеников и учителей по проекту, информационные группы оформили стенды, деревья здоровья. На деревьях ребята не только «давали обещания», но и могли размещать свои отзывы о тех или иных событиях проекта. По итогам Дерева здоровья каждый класс в финале месяца принял свой собственный меморандум здоровья.

Месяц «Добрые привычки» направлен на закрепление ценностей здорового и нравственного образа жизни. В классах проводятся 5-ти минутки «Инфекция не пройдет!», конкурсы «Полезные привычки» (творческие работы - плакатов-коллажей) или видео-фото-печатной социальной рекламы: «У сигареты нет шансов!» (анти-никотинное направление конкурса), проведение судебных процессов: «У алкоголя нет шансов», круглые столы « Еда без вреда».

Месяц «Марафон здоровья» включил в себя различные спортивные мероприятия, соревнования, конкурсы. В финале активные участники награждены грамотами «Мастер добрых дел».

Программа дала возможность организовать системную профилактику асоциального поведения и вредных привычек, дающую реальную возможность педагогическими средствами добиться более гармоничного развития юной личности. А также сформировать устойчивую мотивацию и развитие потребности школьников в сохранении здоровья.

Здоровьесберегающие технологии – основа построения урока

Е.П.Соловьёва,
учитель начальных классов МОУ СОШ №87,
г. Уфа

Здоровье во все времена считалось высшей ценностью, основой активной творческой жизни и благополучия человека, основой для самореализации и самовыражения личности. На фундаменте физического базируется здоровье психическое, на психическом – нравственное и социальное.

Статистика показывает, что за период обучения детей в школе состояние их здоровья ухудшается в 4-5 раз. Проблема укрепления здоровья детского и подросткового населения возникла в результате взаимодействия огромного количества факторов риска, порождённых неблагоприятными биологическими, экологическими, социальными и экономическими условиями.

Согласно Концепции модернизации российского образования на период до 2010г., одной из основных характеристик качества школьного образования является соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья учащихся.

Объективными факторами, влияющими на здоровье учащихся, являются : организация учебно-воспитательного процесса, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил к условиям обучения, психологическое обеспечение учебного процесса, организация режима дня, двигательная активность, требования к организации медицинского обслуживания и питания. Главным из субъективных факторов является низкий уровень культуры здоровья. Поэтому, создание активной среды, в которой обучение ребёнка происходит не за счёт ресурсов его здоровья, а вследствие специально организованной системы развития внутреннего потенциала школьника, является актуальнейшей задачей.

При построении своих уроков учитываю такие требования:

1. Обстановка и гигиенические условия в классе должны соответствовать норме (температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие или отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей).

2. Норма видов учебной деятельности на уровне – 4-7 (опрос учащихся, письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, решение примеров и задач). Однообразность урока способствует утомлению школьников. Частая же смена одной деятельности другой потребует у учащихся дополнительных адаптационных условий.

3. Средняя положительность и частота чередования различных видов учебной деятельности – 7-10 минут.

4. Количество видов преподавания (словесный, наглядный, самостоятельная работа) должно быть не менее трех. Чередование видов преподавания не позже чем через 10-15 минут.

5. На урок следует выбирать такие методы, которые бы способствовали активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся.

6. На уроке должна присутствовать смена поз учащихся, которые соответствовали бы видам работы.

7. Должны присутствовать оздоровительные моменты: физкультминутки, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. Норма: на 15-20 минут урока по одной минуте из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого.

8. В урок следует включать вопросы, связанные со здоровьем и здоровым образом жизни.

9. Наличие мотивации учебной деятельности. Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный метод. Стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу.

10. Следует помнить, что на состояние здоровья оказывают большое влияние эмоциональные разрядки: шутка, улыбка, музыкальная минутка, небольшое стихотворение.

Свои уроки стараюсь строить так, чтобы они приносили детям чувство удовлетворения, радости, желания прийти на урок снова. Для укрепления физического и психического здоровья учащихся, привития интереса к выполнению физических упражнений, желания победить в себе отрицательные привычки и болезни, провожу уроки здоровья и подвижные игры на переменах. Эмоционально-поведенческие проявления школьников на переменах – также важный элемент организации учебной деятельности. Возможность переключения, деятельности физического раскрепощения, двигательной и эмоциональной разрядки на переменах – условие восстановления к следующему уроку, которые школа должна создать, а ученики – использовать.

Литература

1. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья.- М.: Вако, 2007.
2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005.

Укрепление психологического здоровья младших школьников через развитие черт саногенного мышления

Н. В. Старовойт,
доцент кафедры образовательных технологий,
Российский государственный университет им. И. Канта,
г. Калининград

В возрастной и педагогической психологии младший школьный возраст занимает особое место. В этом возрасте осваивается учебная деятельность, формируется произвольность психических функций, возникает рефлексия, самоконтроль, умение учиться (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Г.А. Цукерман). Все эти изменения происходят на фоне сложных эмоциональных переживаний ребенка.

Трудности в понимании и управлении своими эмоциями в этом возрасте, часто идущие от специфики детского мышления, от сложности осмысления себя в контексте многочисленных взаимоотношений, могут привести к школьной дезадаптации. Проблема эмоционального дискомфорта учащихся остается актуальной еще и потому, что отрицательные эмоции обладают большей интенсивностью, чем положительные, они направлены по преимуществу вовнутрь и не имеют внешнего выражения (Л.М. Веккер). Все это способствует нарушению здоровья школьников, появлению и распространению психосоматических заболеваний. Психологами выделено пять отрицательных эмоций, с которыми ребенок чаще всего сталкивается в учебном процессе. Среди них – страдание, гнев, презрение, страх, стыд. По их мнению, страх является наиболее опасной и сильной из всех эмоций. Многоступенчатая система «рычагов», управляющая жизнью школы, держится именно на страхе и возникающем чувстве тревоги (замечания, вызов родителей, запугивание контрольными, будущими неудачами и т.д.).

В этой связи возникает необходимость создания в школе таких условий, при которых бы у участников образовательного процесса формировался новый тип мышления – мышления оздоравливающего, снимающего внутренний конфликт, создающий позитивные установки. В научной литературе такое мышление называется саногенным. Ю.М. Орлов считает, что основная роль саногенного мышления – это создание условий для самосовершенствования: гармония черт, согласие с самим собой и окружающим, устранение плохих привычек, управление своими эмоциями, контроль своих потребностей.

Усвоение саногенного мышления, то есть выработка ментальных привычек нового мышления обеспечивает более совершенное приспособление человека, которое позволяет ему эффективно контролировать эмоции и не допускать того, чтобы они превращались в стрессоры, убивающие человека.

Обобщая новообразования структуры личности младшего школьного возраста, можно сделать вывод, что в этом возрасте ребёнок уже достаточно подготовлен к формированию саногенного мышления и соответствующего ему поведения. Этому способствует конформность в общении с авторитетными взрослыми, восприимчивость к общественной оценке поступков, личных качеств, активно формирующаяся самооценка, знание моральных норм, правил, стандартов.

В развитии саногенного мышления младших школьников помогает психогимнастика. Термин «психогимнастика» может иметь широкое и узкое значение. Психогимнастика в узком значении понимается как игры, этюды, в основе которых лежит использование двигательной экспрессии в качестве главного средства коммуникации в группе. Такого рода психогимнастика направлена на решение задач групповой психокоррекции: установление контакта, снятие напряжения, отработку обратных связей и т.д. В широком смысле психогимнастика – это курс специальных занятий, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики человека как познавательной, так и эмоционально-личностной сферы.

На базе МОУ «Лицей № 17» г. Калининграда в 2009-2010 учебном году было проведено экспериментальное исследование с целью выяснения влияния психогимнастики на развитие саногенного мышления у детей младшего школьного возраста. В нём приняли участие учащиеся двух первых классов в количестве 50 человек.

По результатам первичной диагностики среди первоклассников учащихся с доминированием черт саногенного мышления – 40%, с повышенным уровнем тревожности – 20%, с чувством враждебности – 32%, конфликтности – 12%. Далее был разработан и проведен комплекс психогимнастических упражнений, направленный на коррекцию школьных страхов, тревожности, замкнутости, агрессивности, застенчивости, трудностей общения. Анализ элементов патогенного мышления младшего школьника показал, что перечисленные выше личностные нарушения являются, в одних случаях, следствием, а в других – базой для патогенного мышления. Избавить ребёнка от чувства беспокойства и связанными с ними чувствами страха и тревоги – это значит оздоровить его психику в целом и предотвратить процесс формирования черт патогенного мышления, и с помощью психодиагностических упражнений повлиять на развитие саногенного мышления.

Благодаря проведению психогимнастики у первоклассников понизился уровень тревожности на 36%, повысился уровень саногенного мышления над патогенным на 12%. Таким образом, проведение психогимнастики показало эффективность и возможность воспитания саногенного мышления учеников в образовательном процессе школы.

Здоровье школьника - основное условие хорошей успеваемости

Р.Р. Султанова,
учитель начальных классов МОУ СОШ №87,
г. Уфа

При встречах, расставаниях с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это – основное условие полноценной и счастливой жизни. Здоровье помогает нам выполнять свои планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Доброе здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь. Однако состояние здоровья юных россиян вызывает опасение: в среднем каждый российский ребенок имеет несколько хронических болезней. В 40 % причиной этого специалисты называют несбалансированное питание, лишь в 15 % случаев ссылаются на организацию медицинского обслуживания, столько же приходится на генетические особенности, остальное определяется образом жизни, индивидуальными привычками.

Что такое здоровье? Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. К сожалению, многие люди не соблюдают самых простейших, обоснованных наукой норм здорового образа жизни.

Воспитание здорового молодого поколения с гармонично развитыми духовными и физическими силами неразрывно связано с разработкой рационального режима дня. Рациональный режим дня способствует нормальному функционированию и четкому взаимодействию всех органов и систем организма. Он предохраняет нервную систему от переутомления; обеспечивает высокую работоспособность на протяжении учебного дня, недели, года; создает благоприятные условия для физического и психического развития детей и подростков.

Приучаться выполнять режим дня необходимо с ранних лет. В этом возрасте легко выработать привычку к организации и порядку, к систематическому труду.

Правильный режим дня – это целесообразно организованный, соответствующий возрастным особенностям распорядок суточной деятельности, предусматривающийся изо дня в день автоматизм жизненных процессов. При этом чрезвычайно важно, чтобы все элементы режима проводились строго последовательно и в одно и то же время. Это способствует образованию устойчивых рефлексов, причем каждый предыдущий этап дневного ритма является условным сигналом для выполнения последующего. В связи с этим дети, соблюдающие режим дня, быстрее втягиваются в работу, быстрее засыпают и меньше устают.

Основными режимными моментами в суточном бюджете времени детей являются: учебные занятия в школе и дома, подвижные игры, спортивные развлечения, закаливающие мероприятия, прогулки, общественно полезный труд, свободное время, прием пищи, гигиенические процедуры, ночной сон, самообслуживание и помощь семье. При разработке рационального режима дня предусматриваются достаточная продолжительность и правильное распределение основных режимных компонентов. С возрастом меняется соотношение отдельных компонентов режима во времени, появляются новые виды деятельности, меняется характер организации и проведения тех или иных режимных моментов. Однако главными в распорядке дня должны быть разумное чередование умственной и физической нагрузок с отдыхом, рациональное питание.

Домашние учебные занятия являются важным звеном самостоятельной подготовки детей в процессе обучения.

Для выполнения заданных на дом уроков ученикам 2-го класса отводится около 1-1,5 часа, 3-4-го – 2 часа, 5-6-го-до 2,5 часа, 7-го – около 3 часов, 8-11 класса – до 4 часов. Школьник уложится в это время, если будет начинать готовить уроки всегда в одно и то же оптимальное время - в 16 часов. Постепенно у него выработается привычка, и тогда он без труда будет справляться с домашним заданием в отведенное для него по режиму время. Большую роль в повышении продуктивности умственного труда играют также привычка к постоянному месту работы, создание рабочей обстановки, включающей рабочее место, рабочую зону (письменный стол, стул, определенный порядок на столе, наличие необходимых письменных принадлежностей и т.д.), освещение рабочего места и др.

Во время занятий должно быть устранено все, что может отвлекать от работы (громкие разговоры, радио, телевидение и т.п.) Сами школьники должны быть приучены работать сосредоточенно, не отвлекаясь.

Известно, что при длительной однообразной деятельности эффективность выполнения домашних заданий снижается, поэтому через каждые 30-45 минут необходимы 10-15-минутные перерывы. Активные движения руками и ногами (ходьба, дыхательные упражнения, движения для туловища, ног) во время перерыва помогут в определенной мере повысить работоспособность. Если домашнее задание школьник выполнил небрежно, не нужно заставлять его нерационально тратить время на многократное переписывание.

В суточном бюджете времени каждого ребенка предусматривается так называемое свободное время, которое учащиеся используют сообразно своим интересам, личным склонностям, желаниям. Оно включается в режим дня после самоподготовки. Характер его может быть самым разнообразным: занятия в различных кружках, спортивных секциях, художественная самодеятельность, танцы, посещение театра, просмотр кинофильмов, чтение художественной литературы и т.д.

Целесообразность дополнительного обучения школьника музыке, рисованию, иностранному языку определяется отношением к этому делу самого ребенка. Если он занимается любимым делом, получая от него радость, заметной усталости не будет. Когда внешкольные занятия не приносят ученику удовольствия и, как следствие, приводят к высокой степени усталости, необходимо срочно упорядочить дополнительные занятия.

Большую пользу для здоровья и радость детям приносят совместные с родителями экскурсии и загородные прогулки. Они имеют не только оздоровительное, но и воспитательное и образовательное значение.

В свободное время учащиеся должны оказывать посильную помощь семье. Школьников младших классов привлекают к уборке комнаты, мытью посуды, уходу за комнатными растениями и др. Более старшие школьники помогают в уходе за младшими детьми в семье, в приготовлении пищи, уборке квартиры, выполняют садово-огородные и другие работы, связанные как с самообслуживанием, так и с общественно полезным трудом. Посильный труд не только способствует правильному воспитанию детей, но и содействует наилучшему их физическому развитию и укреплению здоровья.

В режиме дня детей следует также предусматривать достаточное время для гигиенических процедур. Чрезвычайно важными элементами режима дня школьников являются: сон и питание.

Личная гигиена включает в себя утренний и вечерний туалет, утреннюю гимнастику с последующими водными процедурами, а также соблюдение правил личной гигиены в период бодрствования; сюда могут быть отнесены и переодевания после школы и для прогулки, прием пищи. Каждый из этих элементов режима требует немного времени, но в сумме на них затрачивается не менее 3 часов; дети младшего возраста, особенно 6 лет, тратят времени больше. В их суточном бюджете времени на личную гигиену выделяется не менее 3-4 часов.

После напряженного учебного дня школьнику нужны хороший отдых и полноценный сон. Чтобы сон ребенка был полноценным, следует создать соответствующие условия: укладывать спать строго по режиму дня (учеников 1-2-го класса в 20.30, 3-4-го – в 21.00, 5-7-го – в 21.30, 8-11-го – в 22.00). Если у ребенка нет отдельной комнаты, нужно уменьшить яркость света, приглушит музыку, потише разговаривать. В комнате должен быть чистый воздух; очень полезна перед сном прогулка

на свежем воздухе в течение 30-40 мин. Очень важно соблюдать правила личной гигиены: мытье ног, рук, лица, шеи, ушей, чистка зубов. Ежедневное мытье ног перед сном водой комнатной температуры оказывает благоприятное влияние на ЦНС, закаливает организм, способствует быстрому засыпанию. Помимо гигиенической ценности таких процедур для организма, следует отметить их общее воспитательное воздействие на ребенка. Приучая детей к выполнению гигиенических процедур, родители одновременно воспитывают у них положительнее качества, т. к. привычка к чистоте и порядку влияет на общую культуру поведения человека.

Чтобы не было тревог по поводу успеваемости сына или дочери, важно приучить ребенка, начиная с начальных классов, ценить время, умело им распоряжаться. Если этого не сделать впервые школьные годы, в старших классах встретиться немало трудностей.

Литература

1. Брязгунов И.П. "Беседы о здоровье школьников" - М.: Просвещение, 1992.
2. Валеология. Справочник школьника. / Сост. С.Н.Заготова. – Ростов-на-дону: ООО «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2002.
3. От колыбели до школы. Дерюгина М. П., Дерюгина О. А. – Минск: "Современная школа" , 2008.
4. Синягина Н.Ю., Кузнецова И.В. Как сохранить и укрепить здоровье детей. Психологические установки и упражнения. Серия: Семейная библиотека. Издательство: Владос, 2004

Сохранение и укрепление здоровья школьников

Н.Г.Сурикова, А.И.Аитова, Л.С.Лепёхина, М.А.Корякина,
учителя начальных классов МОУ Лиманской СОШ №2,
Астраханская область, п. Лиман

Проблемы охраны и укрепления здоровья подрастающего поколения волнуют сейчас и государство, и общественные организации, и общество в целом.

Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически. В настоящее время возникло особое направление в педагогике: «педагогика оздоровления». В основе оздоровления лежат представления о здоровом ребёнке, который является практически достижимой нормой детского развития и рассматривается в качестве целостного телесно - духовного организма. Подготовка к здоровому образу жизни ребёнка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности каждого образовательного учреждения. Каждый школьник должен получить за время учёбы знания, которые будут востребованы им в дальнейшей жизни. Достижение названной цели может быть достигнуто с помощью технологий здоровьесберегающей педагогики, которые рассматриваются как совокупность приёмов и методов организации УВП без ущерба для здоровья школьников и педагогов. Педагог, владея современными педагогическими знаниями, в тесном взаимодействии с учащимися, с их родителями, с медицинскими работниками, с коллегами – планирует свою работу с учётом приоритетов сохранения и укрепления здоровья участников педагогического процесса. Основополагающие приоритеты для педагогики оздоровления следующие:

1. Здоровый ребёнок – практически достижимая норма детского развития.

2. Оздоровление – не совокупность лечебно- профилактических мер, а форма развития психофизиологических возможностей детей.

3. Индивидуально - дифференцированный подход – основное средство оздоровительно – развивающей работы с учащимися.

Руководствуясь современными методическими подходами к проблемам здоровья школьников, в нашей школе разработана программа «Здоровье», направленная на формирование навыков ЗОЖ у школьников. Совместно с медицинским работником, учителем физического воспитания была разработана система комплексных мероприятий по оздоровлению детей:

– организация двигательного режима (утренняя зарядка, физкультминутки, динамические паузы, игры на свежем воздухе, организация спортивных праздников, Дней здоровья, спартакиад, сотрудничество с ДЮСШ);

– профилактика заболеваемости и динамическое наблюдение за состоянием здоровья учащихся (контроль за здоровьем детей, прививки, беседы с врачом, проведение классных часов, викторин, конкурсов, планирование совместной работы с родителями, составление дважды в год индивидуальной карты физического развития ребёнка и класса);

– лечебно – оздоровительная работа (витаминотерапия, организация горячего сбалансированного питания, работа спецмедгруппы);

Оздоровительная работа строится на анализе и диагностике, позволяющая выявить проблемы, создать базу здоровья. Она направлена на развитие у детей любви и интереса к движениям через занятия, спортивные досуги, праздники и развлечения, на гармоническое физическое развитие ребёнка через приобщение к спортивным играм и упражнениям с учётом состояния здоровья, интересов, физической подготовленности.

Литература

1. Н.К. Смирнов Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. Издательство АРКТИ Москва, 2003 г.
2. Материалы межрегиональной научно – практической конференции «Проблемы и перспективы повышения качества предшкольного и начального общего образования в Астраханской области» - Астрахань: Издательство ОГОУ ДПО «АИПКП», 2008г.

Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе

О.В. Суркова,
учитель физической культуры МОУ гимназия г.Советский,
Тюменская область, Ханты-Мансийский Автономный Округ-Югра.

Проблема здоровья сейчас у всех на слуху. Всё чаще вспоминают слова классика о том, что «здоровье – это не всё, но без здоровья всё ничто». В рекламных блоках СМИ предложения универсальных оздоравливащих средств занимают основное место. Зайти в аптеку становится таким же привычным делом, как в булочную. В школах возрастают учебные нагрузки, уменьшается двигательная активность детей, приводя к гиподинамии и нарушениям осанки, свободное время всё чаще отдаётся к просмотру дивидифильмов и компьютерным играм. О росте числа юных курильщиков, массовом потреблении подростками пива, проблеме наркомании и говорить не приходится. По определению Всемирной организации здравоохранения: «здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней». Только здоровый человек может в полной мере стать творцом своей судьбы, добиться определенных успехов в карьере и личной жизни, быть созидателем в окружающем его мире.

Ритм современной жизни заставляет нас испытывать постоянный стресс, вне зависимости от того, молоды мы и готовимся к экзаменам, или, став старше, пытаемся добиться успеха в личной жизни и в карьере. Наш быт стал более комфортабельным, но при этом времени для отдыха становится меньше, а потока информации – больше. Мы вынуждены постоянно испытывать воздействие психо-эмоциональных перегрузок. Плохая экологическая обстановка, алкоголь, табак, неблагополучные семьи, отсутствие достаточного числа спортивных и оздоровительных секций – все эти факторы оказывают непосредственное отрицательное влияние на физическое развитие молодежи.

Снижение функциональных возможностей организма, возникновения многих заболеваний даже у человека, рожденного здоровым, происходит уже в детстве и зависит от условий организации образовательного процесса и содержания образования, обеспечивающего принятие здоровья как ценности.

В связи с этим появляется необходимость актуализации профессиональ-ной ответственности педагогов и руководителей учреждения по сохранению и развитию здоровья учащихся. Это положение дел можно изменить в лучшую сторону, предоставив подросткам и преподавателям здоровую и доступную альтернативу гармоничного отношения к своему здоровью. При этом, очевидно, что проблема воспитания подрастающего поколения – здоровых членов общества – является безотлагательной.

Педагогическая общественность всё больше осознаёт, что именно учи-тель может сделать для здоровья школьника гораздо больше, чем врач.

Появившееся в последние годы понятие «здоровьесберегающие технологии» интегрируют все направления работы школы по сохранению, формированию и укреплению здоровья учащихся. Здоровьесберегающие образовательные технологии можно определить как науку, искусство и обязанность так обучать и воспитывать учащихся, чтобы они смогли потом вырастить здоровыми и счастливыми своих детей, будучи им достойным примером. Задача школы – не «дотянуть» ребёнка до последнего звонка, радуясь, что за эти годы с ним не случилось ничего плохого, а полноценно подготовить подростка к самостоятельной жизни, создав все предпосылки для того, чтобы эта жизнь сложилась счастливо, дав ему для этого необходимое образование. И здоровье здесь играет не последнюю роль. Но может ли каждый профессионально подготовленный педагог, просто взрослый, ответственный человек бесстрастно относится к неблагополучному состоянию здоровья своих воспитанников, его прогрессирующему ухудшению? Одним и ответов на этот вопрос и стала востребовательность учителями и руководителями образовательных учреждений здоровьесбе-регающих образовательных технологий.

Безусловно, валеология внесла свою лепту в науку и практику здорового образа жизни, но сейчас проблема сконцентрировалась именно на влиянии школы на здоровье учащихся, её возможностях организовать качественное обучение, развитие и воспитание учащихся без ущерба для их здоровья. Грамотное решение этой задачи на всех уровнях – от программно-нормативного проведения отдельного урока – позволяет решить и две другие, взаимосвязанные с этой задачи: сохранение здоровья педагогов и воспитание культуры здоровья у школьников. Это и достигается с помощью технологий, которые использует здоровьесберегающая педагогика.

Направления деятельности и предполагаемые формы работы:

1. Урочная и внеурочная деятельность:

– корректировка расписания;

– создание системы адаптации;

– открытые уроки физического воспитания;

– проведение уроков в спортивном зале, в бассейне, на открытом стадионе.

2. Спортивная деятельность:

– проведение спортивных праздников, турпоходов;

– проведение «Дней здоровья».

– приобретение разнообразного спортивного инвентаря, тренажеров;

– турниры по различным видам спорта;

3. Профилактическая деятельность:

– беседы, лекции, встречи со специалистами, выпуск санбюллетеня, информа-ционный материал в СМИ колледжа;

– улучшение деятельности по медицинскому обслуживанию в колледже (фельдшер, стоматологический кабинет, медицинские осмотры);

4. Организация питания:

– увеличение ассортимента овощей, фруктов, соков, йодирование пищи, витаминизирование пищи, открытие фито – бара.

Предполагаемые формы «Дней здоровья»:

1.Массовые спортивные праздники с участием педагогов и родителей «Наш класс – дружная спортивная семья».

2.Массовое воспитательное мероприятие с участием педагогов и родителей «Мы выбираем ЖИЗНЬ!», в котором свободно в дискуссионной форме осуждаются проблемные вопросы духовного и социально – психологического здоровья человека в современной России.

3.Медико – психологические оздоровительные мероприятия и тренинги с целью коррекции жизнеспособности учащихся и формирования у них готовности к оптимизации жизнеспособности в условиях системных социальных изменений.

4.Совместные встречи школьников, классного руководителя и родителей учащихся с целью решения текущих проблем в жизнедеятельности коллектива учащихся и оптимизации взаимодействия между собой школьников, родителей и педагога, которые можно назвать – «День коллектива».

Главное, что обрела наша школа за последние годы и что даёт основание для оптимизма в этой области - стремление к перестройке своей работы с учётом приоритета, каковым является сохранение и укрепление здоровья учащихся.

В системной последовательности приобщение школы и каждого учителя к здоровьесберегающим технологиям выглядит так:

1. Осознание проблемы негативного воздействия школы на здоровье учащихся и необходимость её незамедлительного разрешения;

2. Признание педагогами школы своей солидарной ответственности за неблагополучие состояния здоровья школьников;

3. Овладение необходимыми здоровьесберегающими технологиями (обретение компетенции);

4. Реализация полученной подготовки на практике, в тесном взаимодей-ствии друг с другом, с медиками, с самими учащимися и их родителями.

Причинами неблагополучия здоровья учащихся являются следующие:

1. Стрессогенные технологии проведения урока и оценивания знаний учащихся;

2. Недостаток физической активности учащихся, приводящих к гиподи-намии и другими нарушениями здоровья школьников;

3. Перегруженность учебных программ фактологической информацией и чрезмерная интенсификация образовательного процесса, вызывающие у учащихся переутомление и дистресс;

4. Неправильная организация питания учащихся в школе;

5. Невозможность многих учителей в условиях современной организации образовательного процесса реализовать индивидуальный подход к школьникам в процессе учебно-воспитательной работы, с учётом психологических, физиологических особенностей и состояния здоровья.

Обобщая обзор причин неблагополучия здоровья учащихся, непосредственно связанных с работой школы, всей системы нашего образования. Таким образом, каждому учителю, директору школы необходимо учитывать, что присутствующий ребёнок на уроке в обычной школе ребёнок, как правило, не здоров.

Литература

1. Н.К.Смирнов «Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы». - М.: АРКТИ, 2003. – 272с.
2. Моё здоровье. Формирование ценностного отношения к здоровью и профилактика ВИЧ/СПИДа у подростков в школе/авт.- сост.П.П.Кучегашева, Ю.В.Науменко, И.В. Федоськина; под ред. Ю.В. Науменко.- 2-е изд., стерио-тип.- М.: Глобус, 2010.-236с.

Правильное питание школьников – одна из составляющих здоровьесберегающей среды образовательного учреждения

О.И.Суслова,
учитель начальных классов, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МОУ СОШ №2,
Вологодская область, г. Грязовец

Основная задача школы – дать каждому ученику образование на основе его природных задатков и склонностей, при этом сохранить и укрепить его здоровье. Следовательно, ЗДОРОВЬЕ для участников образовательного учреждения – это и цель, и средство достижения гармонии, и индикатор правильности выбора пути. Здоровье обучающихся зависит от многих внутренних и внешних факторов. Чтобы его знать, видеть проблемы и добиваться положительных результатов, в системе ведется стартовая, текущая и финишная диагностики по следующим направлениям мониторинга:

• физическое здоровье учащихся (соблюдение ЗОЖ, данные медицинских осмотров, двигательная активность);

• психическое здоровье обучающихся (оценка уровня тревожности, развитие познавательных процессов, самооценка);

• социальная адаптация учащихся (оценка уровня комфортности).

Так, в ходе комплексной экспертизы школы несколько лет назад, к факторам негативного влияния на здоровье учащихся, было отнесено неправильное питание. В общей диаграмме оно занимало чуть ли не ведущее место - 80%, к настоящему времени снизилось до 56%. В системе организации питания в школе были поставлены следующие задачи:

• обеспечить учащихся полноценным горячим питанием;
• следить за калорийностью и сбалансированностью питания;
• прививать обучающимся навыки здорового образа жизни;
• развивать здоровые привычки и формировать потребность в здоровом образе жизни;
• формировать культуру питания и навыки самообслуживания.

Для решения данных задач задействованы учащиеся, их родители и работники школы. На примере начальной школы хотелось бы показать значимость вопроса организации рационального здорового питания.

Из 324 учеников 190 (60%) посещают группы продлённого дня. Одна из диаграмм позволяет нам увидеть, как же распределяется у школьников время суток? 10ч (42%) – дети спят, 4 часа находятся с родителями (16%), и 10ч (42%) пребывают в школе. Время пребывания детей в школе распределено следующим образом: 40% времени они заняты уроками, 60% - прогулка, обед, самоподготовка, кружки, факультативы, секции, занятия в социуме. Для нормальной жизнедеятельности и комфортности обучающихся одним из главных условий является обеспеченность правильным рациональным питанием, в основе которого лежат принципы: разнообразность, регулярность, адекватность, безопасность и удовольствие. Зная нормы суточной потребности школьников в пищевых веществах и калорийность рациона, курс школьной столовой на здоровое питание. Для того чтобы все учащиеся получали питание горячим, работа её организована по строгому графику. Здесь питаются 830 учащихся и 80 работников школы. Организованное питание получают 77,7% учеников, 22,3% питаются через буфет. С каждым годом количество таких учеников уменьшается. Значит и школьники, и их родители постепенно исключают бутербродный стиль питания и перекусывания в спешке. Решается вопрос организации питьевого режима детей. Ученые всемирного института здравоохранения провели исследование важности водного баланса во время учебного процесса. В результате выяснилось, что при нарушении его работоспособность школьника падает на 33%. В свободном доступе для учеников школы всегда находится питьевая кипячёная вода. В ассортименте буфета постоянно в продаже имеются несколько видов натуральных соков. Также соки ежедневно включаются в обязательный рацион школьного питания.

Дети из многодетных и малообеспеченных семей получают бесплатное питание. Основанием служит то, что доход 63% семей не достигает либо едва достигает прожиточного минимума. Это же подтверждает и ранжирование рода занятий родителей учащихся: рабочие, служащие, безработные, рабочие колхозов, сферы обслуживания. Замечательно, что в качестве поддержки здоровья детей, проект «Школьное молоко» нашёл место и в нашей жизни. Ученикам начальной школы ежедневно выдается порция молока, которая содержит половину суточной нормы кальция, плюс лактоза, которая усваивается детским организмом на 98% и еще много витаминов. Хотелось бы надеяться, что в недалеком будущем высококалорийный продукт будут также получать средние и старшие школьники. С введением нового появляются и проблемы: как заинтересовать детей, чтобы ценный продукт был использован на 100% и именно самими детьми? Каковы варианты использования современной упаковки так, чтобы не обозначилась экологическая проблема захламления мусором территории школы и города в целом?

Важно, что непосредственно едят ученики в школе, но не менее значимо на сколько сформированы у них знания, умения и навыки по здоровому образу жизни в области правильного питания. Эта сторона проблемы решается через различные направления деятельности: познавательную, творческую, проектную, трудовую, досуговую, общение с природой и другие; эффективно применяются современные педагогические технологии: здоровьесберегающие, проектные, информационные. В работе используются две программы: института возрастной физиологии Российской академии образования «Разговор о правильном питании» (авторы М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева) и программа Вологодского государственного университета лаборатории педагогических исследований «Валеологическое просвещение школьников» (авторы Л. А. Коробейникова, М.Н.Попов). По данным анкетирования и тестирования у школьников успешно формируются представления о необходимости заботы о своем здоровье и в первую очередь о важности правильного питания. Пути и формы реализации этих программ самые разнообразные: внеклассные мероприятия, классные часы, интегрированные учебные курсы, недели, декады здоровья, витаминные дни, информационные стенды и школьная газета, взаимодействие с социумом, просвещение родителей.

На одном из областных совещаний по реализации программы «Разговор о правильном питании», где педагоги школы делились опытом работы через открытые уроки, внеклассные мероприятия, выставку творческих работ учащихся и методические разработки, автором программы Александрой Германовной Макеевой представлен 3 модуль программы и учебно–методический комплекс для 5 – 8 классов «Формула правильного питания». Привлекательность его в том, что каждый ученик, непроизвольно работая с учебником – тетрадью, выполняя задания и тесты, выводит свою формулу питания.

Возможность расширить знания о культуре и физиологии питания, рецептуре вкусной и здоровой пищи появилась у школьников с открытием медиазала и пополнением книг в школьной библиотеке.

Однако, параллельно с работой по формированию знаний, умений и навыков у школьников в области правильного питания, не менее важно выполнение основного правила питания: калорийность должна равняться расходу энергии. И здесь образовательное учреждение предоставляет ученикам большой выбор, совмещая расход энергии с развитием ума, души и тела. Имеются физкультурный зал, стадион, тренажерный зал, библиотека. Работает школьный музей, научное общество учащихся, агитбригада, творческие объединения, кружки, секции, факультативы. На территории пришкольного участка в 1 га земли есть лечебный сад – парк, заложены модели восьми экосистем. Около тонны овощей школьники выращивают и сдают в школьную столовую. Постоянно ведутся работы по озеленению школы и ее территории. Хозяевами школьных живых уголков являются также сами дети. Опираясь на технологию саморазвития и самосовершенствования личности, в школе проводится много мероприятий: фотовыставки: «Витаминное чудо», «Природа - дети - здоровье»; праздники: «Фруктово-ягодный бал», «Круглый год - витаминный хоровод»; встречи с интересными людьми; конкурсы рисунков «Где живут витамины», «Радуга профессий» и др.

Школа здоровья для родителей «Здоровое питание - здоровый ребёнок» способствует формированию правильного отношения родителей к питанию школьников.

Итак, показателями оценки результатов можно считать:

• посещаемость без пропусков уроков по болезни;
• двигательную активность и физическое развитие школьников;
• рациональную организация учебного процесса;
• количество детей с улучшением групп здоровья;
• комплексную оценку уровня здоровья по функциональным показателям;
• экологически чистую образовательную среду.

Вопросы правильного питания, содержание и значимость экологически чистых продуктов, внеклассные мероприятия для младших школьников, творческие работы самих учащихся, разработаны и собраны в методических пособиях учителей школы. Работа по организации и пропаганде правильного питания продолжается, а это значит впереди много интересных педагогических находок, ориентированных на здоровье наших учеников, а значит и на здоровье подрастающего поколения, и нации в целом.

«Здоровье – это тот подарок, который человек может подарить себе, а может и отнять у самого себя»

Ларошфуко

Литература

1. Безруких М. М. Здоровьесберегающая школа: - М.: Московский психолого-социальный институт, 2004.
2. Соколов В.В., Попов М. Н., Л. А. Коробейникова, А. В. Старостина, Б. Б. Быков Школа и здоровье учащихся: - Вологда, 2006.

Здоровьесбережение в условиях школы-интерната III вида

Т.Б. Тимофеева,
зам. директора по коррекционной работе школы-интерната III вида №33,
Ростовская область, г. Новочеркасск

Здоровье детей в России никогда нельзя было назвать благополучным, и сегодня состояние здоровья наших детей не дает никаких оснований для успокоения. Стоит отметить, что за последние годы произошло значительное снижение доли здоровых детей. Их число в разных регионах колеблется от 4% до 10%. Наиболее выраженный рост заболеваемости отмечается среди детей в возрасте от 7 до 18 лет, совпадающем с периодом школьного обучения. Так, за период школьного обучения число детей, имеющих хронические заболевания, увеличивается на 20%, а частота хронической патологии возрастает в 1,6 раза. Эти устрашающие цифры относятся к контингенту детей из общеобразовательных школ [1]. Что же говорить о детях-инвалидах, обучающихся в коррекционных учебных заведениях? В структуре причин детской инвалидности первое место принадлежит болезням нервной системы и органов чувств, второе - психическим расстройствам, третье - врожденным аномалиям развития. Эти три класса заболеваний составляют почти 70% причин детской инвалидности и определяют ее структуру.

Государственное образовательное учреждение Ростовской области специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат Ш вида № 33 г. Новочеркасска области – учреждение особенное: здесь обучаются и воспитываются 92 ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Она открыта в 1947 г. и предназначена для обучения и воспитания незрячих и слабовидящих детей.

Цель школы – интерната III вида № 33г. Новочеркасска – дать своим воспитанникам знания, умения и навыки в объеме программы общего образования, обеспечить профилактику, лечение и развитие остаточного зрения, компенсировать в определенной мере недостаточный зрительный опыт и психологические особенности, обусловленные заболеваниями, обучить детей-инвалидов здоровьесбережению. На школу-интернат возложены конкретные обязательства как учебные, воспитательные, так и по охране здоровья детей.

Поэтому здоровьесбережение в условиях школы-интерната носит особый характер. Здоровьесберегающие образовательные технологии в нашем учебном заведении можно рассматривать и как «технологическую основу здоровьесберегающей педагогики - одной из самых перспективных образовательных систем XXI века» [3], и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье воспитанников, педагогов, и всего персонала школы-интерната.

Коллектив школы-интерната уверен, что все здоровье детей основано в первую очередь на семейном положении: взаимоотношение между родителями, понимании ребенка, характеру занятий с ребенком, социально-бытовых условиях, наличие доброжелательной атмосферы взаимодействия и сотрудничества. Взаимоотношения между родителями и детьми должны быть доверительно-дружескими, товарищескими, но при этом ребенок должен понимать и уважать родителей, их мнение, суждение, и в большей степени отражать их на себе [2].

Поэтому основная воспитательно-разъяснительная работа ведется администрацией школы-интерната, классными воспитателями, социальным педагогом и педагогом-психологом в первую очередь с родителями обучающихся – ведь от них зависит, при каком состоянии здоровья ребенок начнет обучение в школе-интернате.

Школа-интернат при постановке целей и задач учебно-воспитательной работы по здоровьесберегающим технологиям опирается на анкетирование родителей и обучающихся, которое показывает не только общее состояние данной проблемы, но и возможные пути ее решения.

Для этого в школе-интернате разработан план мероприятий по реализации здоровьесберегающих технологий, в ходе реализации плана проведены: семинар «Здоровье сберегающие технологии и их место в образовательном процессе», анкетирование обучающихся, оценки гигиенических условий в школе-интернате, контроль работы по пропаганде здорового образа жизни и состояния физкультурно-оздоровительной работы в школе-интернате.

Для обучения воспитанников, педагогических работников, обслуживающего персонала и родителей здоровьесбережению в школе-интернате созданы программы «Здоровье» и «Защитим детей от насилия!». Вся администрация школы-интерната прошла курсы повышения квалификации в образовательном учреждении Педагогический университет «Первое сентября» г. Москва по проблеме «Здоровьесберегающая школа». Шесть педагогических работников школы-интерната прошли курс подготовки на обучающем семинаре для педагогов, педагогов-психологов, социальных педагогов и воспитателей, занимающихся профилактической деятельностью по теме «Здоровьесбережение как профилактика злоупотребления психоактивными веществами» при ОГОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, г. Ростов-на-Дону, имеют сертификаты.

В школе-интернате созданы медицинская, социальная, психологическая, логопедическая, коррекционно-педагогическая службы, психолого-медико-педагогический консилиум. С момента поступления ребенка в школу-интернат в целях отслеживания динамики развития личности все службы работают в тесном единстве, что позволяет оказать своевременное влияние педагога на развитие каждого воспитанника с нарушениями зрения и раскрытие индивидуальных потенциальных возможностей обучающегося с целью дальнейшего использования в коррекционно-воспитательном процессе. С этой целью разработаны индивидуальные карты медико-социального и психолого-педагогического сопровождения. Их наличие позволяет отследить состояние развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья за весь период нахождения его в школе-интернате.

2 раза в год по промежуточным итогам коррекционно-воспитательной работы проводится оценка результатов коррекционной деятельности. На этой основе делаются выводы об эффективности работы по намеченным направлениям, осуществляется сопоставление полученных результатов с ожидаемыми, вносятся необходимые коррективы по дальнейшей работе с каждым ребенком.

Работа врача-офтальмолога особенно актуальна в школе-интернате III вида. Окулист ведет не только диагностику и лечение заболевания глаз, в том числе используя офтальмологические тренажеры, но и совместно с педагогическими работниками и родителями активно способствует формированию у школьников здоровьесберегающих навыков учебной работы. В школе-интернате функционируют кабинет офтальмолога и кабинет по охране и развитию зрения и зрительного восприятия. Данные кабинеты оснащены современной медицинской аппаратурой для коррекции зрения.

Благодаря работе по коррекции и охране зрения с использованием медицинской аппаратуры значительно облегчилось проведение функциональной стимуляции органов зрения воспитанников школы-интерната, свободнее решается круг вопросов, связанных с аккомодацией, рефракцией глаза, а также бинокулярным зрением. У воспитанников прослеживается положительная динамика клинических, функциональных и психофизиологических показателей зрительной системы (в среднем 3-5%).

В школе-интернате организовано 6-разовое питание, учитывающее возрастные особенности детей. Питание сбалансировано и витаминизировано за счет включения в меню натуральных соков, фруктов, овощных салатов.

Здоровьесберегающая деятельность школы-интерната включает и психологическое здоровье воспитанников. Для этого в школе-интернате работает психологическая служба, призванная обеспечить такой психологический климат, когда детям хочется учиться, учителям работать, а родители не жалеют, что своего ребенка отдали именно в нашу школу-интернат. Педагог-психолог работает с детскими коллективами по формированию навыков конструктивного взаимодействия, развитию познавательных процессов, интуиции, уверенности; проводит коррекцию школьной тревожности и неуспешности. Педагог-психолог проводит индивидуальные беседы и консультации с детьми, испытывающими трудности в учебе и в общении. Коррекция проблем некоторых обучающихся решается путем психологических тренингов, которые проводятся на коррекционных занятиях в группе общения.

Важную роль в вопросе обучения здоровьесбережению играет и социальная служба. Два раза в год социальный педагог, в рамках программы здоровьесбережения, проводит для воспитанников школы-интерната: лекции об опасности табакокурения, алкогольной и наркотической зависимости, классные часы на темы здоровьесбережения, ролевые тематические игры.

Режим дня воспитанников школы-интерната строится в соответствии с периодами повышения и спада работоспособности, в нем предусмотрены такие компоненты как: учебные занятия в периоды подъема работоспособности. Для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции на уроках и во время самоподготовки используются элементы здоровьесберегающей технологии, разработанной физиологом В. Ф. Базарным: схемы зрительных траекторий - специальные офтальмотренажёры. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой и туловищем, выполняются в позе свободного стояния и базируются на зрительно-поисковых стимулах, которые несут в себе мотивационно активизирующий заряд для всего организма. Результатами таких упражнений являются: развитие чувства общей и зрительной координации и их синхронизация; развитие зрительно-моторной реакции, в частности скорости ориентации в пространстве, в т. ч. реакции на экстремальные ситуации (типа дорожно-транспортных и т. п.).

В режиме школы-интерната предусмотрен отдых с максимальным пребыванием на открытом воздухе; отведено время для свободных занятий по собственному выбору (чтение, занятие музыкой, лозоплетением, тестопластикой, проектной деятельностью, КТД, спортом и др.).

Дополнительное образование вносит существенный вклад в образовательный процесс, в воспитание и оздоровление воспитанников и реализуется во второй половине дня. Своеобразие этого направления заключается в том, что кроме задачи гармоничного развития личности оно несет в себе обязательный оздоровительный компонент и является частью оздоровительной программы.

При всех созданных благоприятных условиях жизни детей в школе-интернате III вида №33 г. Новочеркасска Ростовской области, педагогический коллектив считает, что школа-интернат не должна превращаться в санаторий, а должна выполнять свою главную функцию – образовательную. В своей работе учителя-предметники активно включают здоровьесберегающий компонент в содержание урока, интегрируют межпредметное взаимодействие, широко используют игровые практики, исследовательские методы работы, направленные на эффективное усвоение материала и формирование осознанного отношения к необходимости ведения здорового образа жизни.

Степень оснащенности школы-интерната новейшим оборудованием, в том числе и медицинским, наличие целеустремленного и творческого педагогического коллектива, позволяет наладить работу всех структурных подразделений и служб на высоком научном и методическом уровне для системной организации по внедрению здоровьесберегающих технологий не только в воспитательную работу школы, но и в повседневную жизнь каждого воспитанника.

Литература

1. Менчинская Е.А. Основы здоровьесберегающего обучения в начальной школе: Методические рекомендации по преодолению перегрузки учащихся / Е.А. Менчинская. — М.: Вентана-Граф, 2008. (Педагогическая мастерская).
2. Наш выбор – здоровье: досуговая программа, разработки мероприятий, рекомендации/ авт.-сост. Н. Н. Шапцева. – Волгоград: Учитель, 2009.
3. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002.

Роль преподавателя изобразительного искусства в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

О.В. Филатова,
соискатель, арт-дизайнер Общества с ограниченной ответственностью научно производственное предприятие "Технологика",
г. Ростов-на-Дону

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья методами арт-терапии. Автором предлагается к обсуждению вопрос о том, что отличного от психологов и медиков может внести в терапевтические занятия художник-педагог, и почему на наш взгляд участие специалистов творческих профессий в процессе коррекции необходимо. Организованное исследование эффективности арт-педагогической работы позволило сделать вывод о необходимости дальнейшей разработки затронутой проблемы.

Ключевые слова: *арт-терапия, арт-педагогика, коррекционные занятия методами искусства, люди с ограниченными возможностями здоровья, аутизм, умственная отсталость*

Будучи художником – педагогом, автор, волею судеб столкнувшись с проблемой образования детей с особенностями развития, задалась вопросом, существует ли необходимость в профессиональном художнике-педагоге в области специального образования в контексте специальной педагогики в целом и арт-терапии в частности. Ведь традиционно решением вопросов коррекционной педагогики занимаются психологи, терапевты, педиатры, психиатры, другие профессионалы скорее медицинского профиля.

Итак, автором настоящей статьи предлагается к рассмотрению вопрос – зачем же действительно в арт-терапии художники-педагоги? В чем вообще отличие, и, возможно, необходимость участия в коррекционной работе с детьми, имеющими то или иное физическое, умственное, психическое заболевание – людей не являющихся медиками, не являющихся психологами, но причисляющими себя к числу профессионалов совсем других областей человеческой деятельности, знаний, творчества…

Что такого может дать больному ребенку художник, поэт, музыкант чего не дадут ему врачеватели и весь спектр узких специалистов психолого-медицинских работников коррекционной сферы?

Что такого может знать о своей специальности художник, актер, исполнитель… любой, кто называет себя представителем искусства, искусства, которым возможно (возможно ли?) "лечить"?

В первую очередь, конечно, бросается в глаза ответ, который лежит на поверхности - профессиональное владение "материалом", "способом" искусства. Способностью увидеть малейшие нюансы творчества, не очевидные для не связанного с искусством наблюдателя, а, заметив эти нюансы - развить их, довести до законченного яркого символа - сделать видимыми и очевидными не только как намеченная возможность - зримая для профессионалов, но и как реализованное творчество - интересное и уже очевидное для всех. Ведь каждому человеку, имеющему или нет диагноз, приято быть успешным в деятельности, почувствовать одобрение окружающих и собственную радость от результата.

Дети с диагнозом "аутизм" в силу специфики расстройства психической деятельности, часто не откликающиеся на появление таких внешних раздражителей как другие люди или их реакции, тем не менее, также нуждаются в положительной оценке. А постоянная системная их поддержка может помочь своего рода "настроить" контакт, протянуть ниточки, фиксирующие внимание ребенка на окружающем его мире.

Часто замкнутые на собственных навязчивых фиксациях, дети с особенностями развития способны порой заинтересоваться тем красивым, что происходит рядом с ними - игрой красок, переливами мелодии, движениями тела и мимики в театре. А кто способен создать эту красоту и заразительно поделиться ей как не человек сам горячо в это верящий, посвятивший себя изучению и служению этому творчеству, этому искусству.

Никто уже давно не оспаривает тот факт, что кроме реальных осязаемых внешне проявляемых фактов биографии, очевидных, доказуемых и т.д. каждый человек является еще и тонко устроенным, тонко чувствующим созданием. Мы отличаем искренность как будто порами кожи, мы чувствуем, когда человек радостно свободен в своем творчестве и когда он сам для себя уверен, что не художник, что это не главное, что посмотрим на результат.… А какой может быть результат, если процесса как такового не было?…

Один из пионеров арт-терапии, как самостоятельного направления, французский ученый Ж. Пиаже, в основу своих взглядов положил положение о том, что терапевтический эффект от занятий творчеством (в данном случае его исследований изобразительным) во многом достигается благодаря тому, что художественная деятельность сама по себе похожа на игру, где сам ход работы связан с увлекательны изучением материала, разнообразием возможностей применения его. Мой преподаватель композиции часто призывал нас, своих студентов, "поиграть" с материалом, с сюжетом, с формой. Такой детский дух, изначально заложенный в искусстве, и является, пожалуй, тем самым золотым качеством искусства способным исцелять не только людей с особенностями развития, с теми или иными отклонениями от физической или ментальной нормы; но и вполне здоровых по медицинским показателям. Людей, как все человечество, испытывающих порой страх, беспокойство, любовь, тоску, одиночество.… Именно в этих обще-человеческих чувствованиях все мы совершенно равны. А ведь именно чувства, эмоции, страсти, страхи человечество традиционно выражает в творчестве - литературе, живописи, музыке.… "Поле искусства" демократично ко всем его участникам и создателям, ведь в самом главном, в чем именно мы люди – мы все равновелики, равноспособны и равновозможны.

И, пожалуй, все-таки важно, что бы сам процесс творчества тек потоком, свободным течением проявления. Важно чтобы значимый взрослый, ведущий, направляющий творческого процесса сам свободно чувствовал себя в этом "поле". Так - как человек, владеющий словом, письменностью сконцентрирован, в первую очередь на важности выражения собственной мысли и не отвлекается на удивительный факт того, что буквы складываются в слова. Так же и арт-педагог, помимо всей подготовительной и констатирующей части работы (которую, безусловно, важно осуществлять во взаимодействии с психологами, психиатрами, специалистами узко-медицинских профилей) в процессе сотворчества с ребенком интереснее, заразительнее и, соответственно, эффективнее работает, когда творит в своей области (конечно, до конца не изученной, оставляющей множество загадок и личных открытий). Области своеобразной и особенной, имеющей свою специфику, как любая область человеческого знания, деятельности. И как всякое подобное дело - в нем важен не только алгоритм "верных или неверных" действий (знания, умения, навыки, обязательность научения которым, безусловно, никто не умаляет). Но и то заразительное, собственно творческое, - мастерство на кончике кисти, смычка, - возможное быть переданным только непосредственно от учителя ученику, чему можно научиться лишь в процессе совместной работы - в "искусстве на двоих" (или больше…). И тогда становится понятным, почему такой "болеющий" своим делом профессионал творчества - важная и необходимая часть любого арт - процесса, в том числе арт-терапии - терапии творчеством, лечения искусством.

В рамках научного исследования, автором статьи в 2005 - 2006 году был проведен эксперимент по изучению эффективности коррекционной работы методами арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Базой для проведения, данного методического эксперимента явились: Центр помощи семьям детей с ограниченными возможностями «Содействие» г. Ростов-на-Дону, являющийся на тот момент пилотным проектом общественно – благотворительной организации «Каритас» и первым подобным проектом на юге России; а также Специальной /коррекционной/ школы – интерната VIII типа №42 г. Ростова-на-Дону, специализирующееся (что следует из номера типа коррекционной школы) на работе с детьми с диагнозом "умственная отсталость".

Особенности характера нарушений предопределили выбор задач при методическом построении уроков арт-терапии, поэтому ниже приведена в том числе, краткая справка об особенностях нарушения развития детей, обеих указанных групп. Призванная несколько пояснить выбор конкретных коррекционных мероприятий и особенностей их переложения на практику коррекционного урока искусства.

Итак, в специальной /коррекционной/ школе – интернате VIII типа, в группе младших школьников, в которой проводились занятия, по данным ОПМПК (областной психолого - медико-педагогической комиссии) все дети 1 класса страдают умственной отсталостью разной степени, у одного из учеников – синдром раннего детского аутизма. Также перед началом занятий была проведена предварительная диагностика под чутким руководством доцента кафедры специальной психологии педагогического университета г. Ростова-на-Дону Володиной Инны Сергеевны, профессиональные консультации которой на протяжении всей коррекционной работы, делали возможными своевременную корреляцию действий. Анализ результатов тестовых заданий показал, что у большинства детей отмечается значимое отставание от возрастных норм.

В словаре по коррекционной педагогике и специальной психологии дано следующее определение умственной отсталости: « – это состояние стойкого снижения интеллекта вследствие органического поражения головного мозга. Снижение познавательной деятельности зависит от тяжести поражения центральной нервной системы, локализации, времени появления дефекта» (Ред. Н.В. Новоторцевой, 3-е изд., стр.109).

В Центре же помощи семьям детей с ограниченными возможностями «Содействие» общая ситуация сложилась иначе. У всех детей экспериментальной группы (согласно анкетным данным, а также первичной диагностике, проведенной психологами центра) подтвердился диагноз РДА (ранний детский аутизм), у некоторых диагноз осложнен сочетанием с церебральным параличом (ДЦП).

В том же словаре под редакцией Н.В. Новоторцевой аутизм (от греческого «autos» – сам), определяется как, – болезненное состояние психики, характеризующееся сосредоточенностью человека на своих переживаниях, уходом от реального внешнего мира. (Ред. Н.В. Новоторцевой, 3-е изд., стр.19).

У ребенка с аутизмом нарушено формирование всех форм невербального и вербального общения. Для детей с аутизмом характерны разнообразные нарушения психомоторики, которые проявляются, с одной стороны, в моторной недостаточности, а с другой – в появлении однообразных, стереотипных движений в виде сгибания и разгибания пальцев рук, взмахиваний кистями, вращения вокруг себя, бега на цыпочках и т.п.

Многие исследователи аутизма отмечают склонность детей с данным диагнозом к преимущественно визуальному мышлению. Соответственно эту особенность можно и даже необходимо использовать в коррекционной работе. А какая терапия может лучше задействовать визуальность мышления как не терапия изобразительным искусством, которое априори визуально!

Сравнивая ход экспериментальных занятий. Автор статьи хотел бы еще раз обратить внимание, что основная сложность описания арт-терапии как универсального метода, состоит в невозможности появления единой психокоррекционной методики для всех детей с проблемами в развитии. Это обусловлено тем, что, кроме структуры дефекта и степени тяжести его проявления, необходимо учитывать время возникновения дефекта, уровень развития меж функциональных связей, типологические и индивидуально-психологические особенности ребенка, а также предшествующую социальную ситуацию развития. (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога, стр.65).

Цели и задачи занятий с детьми в центре «Содействие» и в Специальной /коррекционной/ школе – интернате VIII типа №42, а соответственно и способы их реализации имеют качественные различия, происходящие в первую очередь из разницы диагнозов. Что логически влекло за собой разницу в выборе программ и, соответственно, того, на коррекцию чего они направлены. Поэтому автору представляется наиболее корректным скорее кратко описать некоторые пункты, направления исследования. Чем приводить сравнительную характеристику использованных в ходе эксперимента методик.

Так, например, выбор индивидуальной формы проведения занятий - в одном случае, и работы в группе – в другом. Особенности развития аутичного ребенка, как уже говорилось выше, связанны в первую очередь со стремлением избегать других людей. Характерная крайняя избирательность зрительного внимания, что очень затрудняет любое взаимодействие, в том числе и педагогическое, и делает практически невозможной работу в группе. Потому в работе с детьми с "аутизмом" - первично решалась насущная потребность в отдельном для каждого ребенка сопровождающем.

У учеников же интерната, где дети, в силу особенностей учебного заведения, практически все время проводят в коллективе, важно было помочь детям научиться, максимально адекватно проявлять себя в ситуации школьного обучения. На что как раз и направлена работа в группе, выбранная, как наиболее эффективная (необходимость приспособиться к постоянной жизни в коллективе, выработать социально приемлемые формы общения).

Другой интересный параметр – сам способ подготовки арт-терапевтических уроков. Так, исходя из имеющихся данных и по результатам первичной диагностики группы коррекционного интерната, была разработана система авторских уроков, являющаяся, своего рода сплавом известной модели коррекции Н.Я и М.М. Семаго и авторских заданий, разработанных специально в рамках настоящего исследования.

Данная программа коррекции Н.Я. и М.М. Семаго основана на, уточненном В.И. Лубовским понятии о системе «базовых составляющих развития», имеют свою достаточно строгую последовательность формирования. А, следовательно, в системе использованных заданий, автор опирался на описанную Н.Я. и М.М. Семаго последовательность коррекционных задач. То есть, на первом этапе - формирование пространственных представлений о вертикальных отношениях предметов и их

частей (на, под). На втором – горизонтальных (рядом, около). И на третьем – формирование таких отношений как «справа», «слева», «за», «перед», «между» и т.п. Для каждого из этих этапов был разработан наглядный материал, подготовлена система упражнений.

В подготовке же к арт-педагогическому эксперименту в центре «Содействие» ситуация была качественно иная. Автором были использованы исследования О.С. Никольской, М.М. Либлинг, программы М. Данилиной и В. Лазаревой, а также разработаны собственные задания, продиктованные особенностями развития и коррекционными задачами. При этом, ни о какой строгой последовательности формирования определенных навыков не было и речи. Напротив, по ходу эксперимента особенно четко проступила необходимость каждый раз ориентироваться на изменения состояния конкретного ребенка, его личные страхи и навязчивые фиксации.

Организуя индивидуальную работу с детьми с диагнозом "аутизм", работники центра, тем не менее, основывались на общем принципе творческого характера развития. Исходя из которого, задача коррекционно - развивающей педагогики - вызвать у ре-бенка вкус и волю к деятельности, дать средства для ее овладения, возможности качественного изменения характера эмоций и переживаний перевода их в другую, новую плоскость восприятия и оценки, не разрушительную, но созидательную, по сути.

Свои особенности проявлялись также и в методике проведения собственно изобразительных уроков. Так, для занятий в школе - интернате, была использована техника педагогического рисунка. Готовый наглядный материал воспринимается детьми с отклонениями в развитии скорее как отвлеченная картинка, а не как побудитель к действию. Это связано, в первую очередь с неразвитостью абстрактного мышления, а потому неспособностью умозрительно соединить предлагаемую схему действий и готовый наглядный результат.

В процессе объяснения материала дети предпочитают работать непосредственно вместе с учителем, так как использование даже кратковременной памяти затруднительно, поэтому стоит ребенку отстать от объяснения - и схема действия рассыпается полностью, так что приходится начинать снова. Тем не менее, систематические тренировки в этом направлении позволяют значительно увеличить объем запоминаемой информации Параллельно с практической деятельностью, месторасположения многократно проговаривались – осваивая, таким образом, лингвистическое пространство, использовались также всевозможные игровые ситуации, подвижные считалки.

Что касается изобразительно-пластических методик использованных в центре «Содействие», нам представляется важным подчеркнуть, что в работе с детьми с диагнозом аутизм" арт-терапевтические методы, как правило, показывают высокую эффективность. Вербальный контакт с такими детьми крайне затруднен. Они погружены в себя, а их деятельность носит ритуальный, стереотипный характер. Попытки изменить эти стереотипы, как правило, вызывают сильную тревогу и даже агрессивную реакцию.

Арт-терапия позволяет в какой-то мере получить доступ к переживаниям аутичных детей, активизировать их, а в некоторых случаях и способствовать развитию определенных практических навыков. (Арт-терапия./Под ред. А.И. Копытина. СПб., 2001, стр.104)

Художественно-игровая деятельность как форма организации занятий с детьми позволяет реализовать содержание коррекционной работы, включающее основы цветопсихологии, музыкальной психологии и игротерапии.

Среди использованных методов арт-терапии можно назвать не только рисование в различных его формах и способах; но и мелкую пластику; аппликацию, причем как методами вырезания, так и надрывания, что наряду с лепкой отлично развивает мелкую моторику, совершенно необходимую для становления и нормализации процессов мышления; а также метод создания и проигрывания сказки, с придумыванием и последующим воплощением героев.

По окончании эксперимента была проведена контрольная диагностика с использованием тех же диагностических методик, что и первичная – для наибольшей адекватности сопоставления результатов. У 80% детей видны качественные изменения эмоционально-волевой сферы. Можно сделать

выводы о положительных изменениях по таким параметрам, как устойчивый интерес к предлагаемым заданиям у большинства детей, эмоциональный компонент продуктивности – у половины детей можно говорить о стабильности эмоционального тонуса в процессе занятий, а также при выполнении субъективно сложных заданий.

У той же половины детей можно говорить о целенаправленности, как качестве действий и их направленности на достижение конкретной цели, заданной инструкцией.

Отслеживаемая на протяжении всех занятий в обеих группах положительная динамика творческой реализации, повышенного интереса к художественным заданиям и устойчивого желания в них участвовать; говорит о том, что потребность в организации таких коррекционных занятий с использованием методов арт-терапии, безусловно, существует.

Литература

1. Кривошей Б.З., Фастова-Морозова Р.А. Обойденные жизнью: очерки, рассказы, стихи. Олимп, 2005
2. Лебединская к.с., Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма: начальные проявления. - М.: Просвещение, 1991
3. Семаго Н.Я., Семаго М.М., Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога,. М. АРКТИ, 2000.
4. Семенович А.В., Умрихин С.О. Пространственные представления при отклоняющемся развитии. Методические рекомендации к нейропсихологической диагностике. - М., 1998.
5. Словарь по коррекционной педагогике и специальной психологии, сост. Н.В. Новоротцев, 3-е изд., Ярославль, «Академия развития», 1999.
6. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / Лесдинский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Изд-во МГУ, 1990

Значение физической культуры в развитии здорового образа жизни школьников

Н.В. Филимонова,
учитель физической культуры и ОБЖ МОУ ООШ №13
г. Старый Оскол

Неправильно организованный труд школьников может принести вред здоровью. Поэтому большое значение имеет налаживание рационального образа жизни. Человек, умеющий со школьной поры правильно организовать режим своего труда и отдыха, в будущем надолго сохранит бодрость и творческую активность.

Четкое выполнение хотя бы в течение нескольких недель заранее продуманного и разумно составленного распорядка дня поможет школьнику выработать у себя динамический стереотип. Закрепившиеся привычки к регулярным занятиям, к разумно организованному распорядку дня помогают поддерживать в течение учебного года хорошую работоспо-собность.

Организация рационального режима дня школьников должна про-водиться с учетом индивидуальных особенностей детей, особенностей работы конкретного учебного заведения (расписания занятий), оптимального использования имеющихся условий.

Помимо разумного распорядка дня выделяют следующие составные части рационального образа жизни школьника, от соблюдения которых зависят успех в учебе и хорошее здоровье: гигиена умственного труда, правильное питание, сон, оптимальная двигательная активность, отсутствие вредных привычек.

Привычки – это форма нашего поведения, полезные привычки помогают формированию гармонически развитой личности, вредные, — наоборот, тормозят ее становление. Привычки чрезвычайно устойчивы.

Еще Гегель подчеркивал, что привычки делают человека их рабом. Поэтому в школьном возрасте важно выработать полезные привычки и решительно бороться с вредными, грозящими перейти в пороки.

Полезными привычками можно назвать стремление к регулярному повышению знаний, к занятиям физическими упражнениями. Однако в школьные годы возникает немало и вредных привычек: нерациональный ре-жим дня, нерегулярную подготовку к занятиям. Но наиболее вредными являются курение и злоупотребление спиртными напитками. Эти привычки могут незаметно перерасти в порок, способный испортить жизнь человека.

Необходимым условием гармоничного развития личности школьника является достаточная двигательная активность. Последние годы в силу высокой учебной нагрузки в школе и дома и других причин у большинства школьников отмечается дефицит в режиме дня, недостаточная двигательная активность, обусловливающая появление гипокинезии, которая может вызвать ряд серьёзных изменений в организме школьника.

Исследования гигиенистов свидетельствуют, что до 85% дневного времени большинство учащихся находится в статическом положении (сидя). Даже у младших школьников произвольная двигательная деятельность (ходьба, игры) занимает только 18% времени суток, из них на организованные формы физического воспитания приходится лишь 3 %. Общая двигательная активность детей с поступлением в школу падает почти на 50%, снижаясь от младших классов к старшим.

Школьникам не только приходится ограничивать свою естественную двигательную активность, но и длительное время поддерживать неудобную для них статическую позу, сидя за партой или учебным столом.

Мало подвижное положение за партой или рабочим столом отражается на функционировании многих систем организма школьника, особенно сердечно сосудистой и дыхательной. При длительном сидении дыхание становится менее глубоким, обмен веществ понижается, происходит застой крови в нижних конечностях, что ведёт к снижению работоспособности всего организма и особенно мозга: снижается внимание, ослабляется память, нарушается координация движений, увеличивается время мыслительных операций.

При систематических занятиях физической культурой и спортом происходит непрерывное совершенствование органов и систем организма человека. В этом главным образом и заключается положительное влияние физической культуры на укрепление здоровья.

Физические упражнения благотворно влияют на развитие таких функций нервной системы как сила, подвижность и уравновешенность нервных процессов. Даже напряжённая умственная деятельность невозможна без движения. Достаточная двигательная активность является необходимым условием гармонического развития личности.

Занятие физическими упражнениями также вызывает положительные эмоции, бодрость, создаёт хорошее настроение.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности. Поэтому значение физической культуры в развитии здорового образа жизни школьников огромно.

Литература

1. Куценко Г.И., Новиков Ю.В. Книга о здоровом образе жизни. СПб., 1997
2. Лещинский Л.А. Берегите здоровье. М., «Физкультура и спорт», 1995.
3. Настольная книга учителя физической культуры. Под ред. Л.Б. Кофмана. М., «Физкультура и спорт», 1998.

Внедрение здоровьесберегающих технологий в школе - веление времени

С.Ю. Хрусталёва,
учитель высшей категории МОУ СОШ №1,
г. Мценск

Проблема сохранения и укрепления здоровья молодёжи чрезвычайно актуальна. Неслучайно Президент страны Дмитрий Анатольевич Медведев в своем Послании Федеральному собранию в 2009 году назвал укрепление здоровья молодёжи и школьников среди основных направлений национальной образовательной стратегии «Наша новая школа». Нельзя не согласиться с мнением Президента страны, что сегодняшняя статистика здоровья школьников носит угрожающий для стабильности нации характер. За последние пять лет здоровье наших детей значительно ухудшилось. Каждый пятый школьник оканчивает школу с хроническим заболеванием или даже инвалидностью. Имеется гипотеза, что отрицательное влияние внутришкольной среды и, прежде всего учебных перегрузок в начальной школе составляет порядка 12%, а в старших классах несколько больше 20 % . В школу поступают примерно 70% здоровых детей, а среди выпускников таковыми оказываются только 10%. Наблюдается постепенное ухудшение зрения с 5-8 класса. Изменение зрения у этой группы детей составляет 6%.Значительные нарушения зрения наблюдаются у учеников с 9-го по 11-ый класса и составляют 12%. В чём причины? Перегрузки в процессе обучения, нехватка двигательной активности, несоответствие материально - технической базы школы санитарно-гигиеническим требованиям (например, столы, стулья в классе должны быть разной величины…), питание школьников, медицинское обслуживание оставляет желать лучшего.

Каждое образовательное учреждение призвано обеспечить не только учебный процесс, но равно содействовать нормальному развитию обучающихся и охране их здоровья. Это чётко оговорено в п. 51 “Закона об образовании”. Хотя здоровый образ жизни и не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если научить детей с самого раннего детства заботиться о своем здоровье и о здоровье близких людей, то велика вероятность того, что в - последствии, в России будет проживать здоровое поколение, способное не только сохранить свое здоровье, но и здоровье окружающих.

Считаю, что в системе работы учителя главным субъектом должен являться ребенок, физическое, психологическое и нравственное состояние которого необходимо прослеживать и фиксировать в течение всех лет обучения предмету. Необходимо воздействовать на развитие ребенка с помощью воспитания потребности вести здоровый образ жизни, прививая умения и навыки анализировать ситуацию с разных сторон, т.е. находить положительные моменты (даже в самой, казалось бы, удручающей ситуации). Необходимо воспитывать умение оценивать свои плюсы и минусы, т.е. проводить самоанализ, делать выводы, тогда к окончанию школы будет сформирована личность, способная самосовершенствоваться физически, нравственно и духовно, поддерживать здоровье на достаточно высоком уровне в течение дальнейшей жизни. Делать уроки инновационными, здоровьесберегающими позволяет включение в программу обучения не только познавательных, но и социальных задач, направленных на решение жизненных проблем и интересов учащихся. Российская педагогическая энциклопедия определяет здоровье детей как состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений. «Среда» сейчас такая, что её трудно чем-нибудь уравновесить, и всё-таки делать эти попытки стоит. Для сохранения здоровья детей в школе необходимо использовать: здоровьесберегающие технологии - систему мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Литература.

1. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии. – М.:АРКТИ, 2003.

Формирование навыков здорового образа жизни у подростков через курс “Валеология семьи”

И.М. Шайхитдинова,
учитель биологии и валеологии,
МОУ СОШ № 30,
г. Новоалтайска

Важной предпосылкой возникновения данного опыта является противоречивая ситуация, сложившаяся в настоящий момент в обществе. С одной стороны, стремительно развивающаяся техника требует от человека знаний в разнообразных сферах деятельности, и экономика нуждается в работниках, которые проявляют инициативу в поисках работы и создании новых мест. С другой стороны, по данным социально – демографических, психологических и медицинских исследований состояние здоровья населения России неуклонно ухудшается.

В этой связи важно отметить, что установка на здоровье и здоровый образ жизни не проявляется у человека сама собой, для этого необходимо определенное педагогическое воздействие. Негативные тенденции в состоянии здоровья подрастающего поколения поставили перед школой новые задачи.

Среди них – формирование у школьников мотивационных и смысловых основ здорового образа жизни, выработка у них индивидуального валеологически обоснованного способа жизнедеятельности. На каждом этапе своего развития детям необходимо осваивать новую ступень в валеологическом образовании. Для реализации данной задачи в учебный план введен учебный предмет в 10-11 классах «Валеология семьи», который является логическим продолжение курса «Валеология», изучаемым на более ранней ступени обучения, а именно в 5- 9 классах.

При разработке программы курса автором использовались основные концепции авторских программ Касаткина В.Н. и Зайцева Г.К., программа прошла муниципальный уровень рецензирования и рекомендована к преподаванию.

Основной целью программы является формирование навыков здорового образа жизни как одного из компонентов направленных на мотивацию учащихся к созданию семьи и воспитанию детей в семье, овладение знаниями обустройства жилища, домашнего питания и профилактики заболеваний в условиях семейной жизни.

Говоря о формировании навыков здорового образа жизни, я рассматриваю такие формы обучения, при которых знания возникают путем анализа роли и функций особенного отношения внутри целостной системы.

Реализация компетентностного подхода в обучении предполагает выбор содержания образования, которое принимается подростками как «свое», личное, что ведет к индивидуализации образовательного процесса и отвечает конкретным заданным целям. Индивидуализация в обучении предусматривает также возможность выбора форм, методов обучения, темпа освоения учебного материала.

Основными критериями выбора методов обучения при разработке выступают:

• оптимальные с точки зрения компетентностного подхода сочетание методов;

• соответствие методов специфике индивидуальных образовательных потребностей;

• соотнесение с логикой процесса учебного познания (например, процессу логического обобщения соответствуют такие способы действий как формулирование и систематизаций понятий, установление межпредметных связей); эти способы формируются в беседах, самостоятельных работах, в проектах;

• соответствие реальным возможностям учащихся;

• соответствие возможностям преподавателя.

Программа рассчитана на два года обучения, 68 часов, 1 час в неделю. Структурно она представляет собой 10 логически связанных модулей, поэтапное освоение которых предполагает

сформировать деятельное осознание социальной сущности семьи и вытекающих из этого последствий для личной жизни. Подростки должны усвоить определенную сумму знаний по психологии и социологии брака и семьи, сформировать адекватные брачно-семейные представления, осознать актуальность самовоспитания качеств необходимых для жизни в браке.

Среди многих аспектов проблемы формирования готовности молодежи к семейной жизни важнейшим является правильное понимание социальной роли семьи и брака в современном обществе, наличие гражданского правового сознания.

Первичная диагностика показала, что у 45% учащихся 10-11 классов обнаружено устойчивое отношение к праву, именно эти подростки являются сторонниками официально зарегистрированного брака. В том числе у 36% - положительного отношения к праву не сформировано, как правило, они считают, что первоначально можно создать «гражданскую» семью, 19% - не имеют определенной точки зрения.

Очень важным моментом в жизни является процесс передачи социального опыта от старших поколений детям, но при современных темпах жизни «естественный механизм» передачи таких знаний уже не достаточен. Поэтому целенаправленная реализация программы позволяет разобраться подросткам в проблемах, которые возникают в данный момент семьях.

Рассматривая этическую сторону семейной жизни, на занятиях акцентируется внимание подростков на уважительном и дружелюбном отношении ко всем членам семьи, формируются знания о культуре интимных чувств. Для того чтобы молодые люди не испытали в последующем разочарования в спутниках жизни, необходимо сформировать для себя представление об «идеалах» мужа и жены, осознать моральные основы семейных отношений. При работе с этим модулем, большое внимание отводится самостоятельной деятельности участников учебного процесса, через рефлексивные формы работы. Подростки с удовольствием принимают участие в ролевых играх, дискуссиях, написаниях эссе.

Одним из сложных моментов в учебной программе является рассмотрение вопроса о правовой стороне семейной жизни. Около 34% учащихся 10-11 классов воспитываются в неполных семьях, есть семьи, где происходит нарушение человеческих прав, поэтому подросткам очень трудно принять многие статьи семейного права, регламентирующие обязанности супругов друг по отношению к другу, детей по отношению к родителям, старших детей по отношению к младшим. Итоговое занятие по этому модулю целесообразно проводить в форме дебатов, с приглашением юриста, очень удачно, если это будет адвокат, так как у него есть примеры из своей практики. Для детей это очень доказательно, так как просто зачитывание статей семейного кодекса не несет в себе такой убедительности.

Рассматривая психологическую сторону семейной жизни необходимо сформировать у подростков установку на понимание психологии других людей, овладение навыками общения, уважительное отношение к чувствам другого человека. Школьники должны знать, что существует ряд правил предупреждающие семейные ссоры и дающие возможность безболезненного выхода из них. Очень интересно проводить эти занятия в виде инсценировок, по определенному сюжету, с последующим обсуждением сложившихся ситуаций.

Учитывая возраст, необходимо корректно донести информацию о половой мотивации и сексуальности человека. Подростки должны знать о физиологических особенностях мужского и женского организма, о половых отношениях между супругами, об ответственности каждого за репродуктивное здоровье, о заболеваниях передающихся половым путем и их последствиях. Особое место занимает вопрос о мерах контрацепции, здесь необходима четкая, достоверная информация, которую может грамотно донести специалист, поэтому на это занятие обычно приглашается врач гинеколог.

Самое большое количество часов в курсе отводится на рассмотрение вопросов связанных с воспитанием детей, хозяйственно- экономической стороной жизни и заботой о сохранении здоровья всеми членами семьи. На занятиях происходит знакомство с основами рационального питания в семье, отдельно обсуждается организация питания маленьких детей. Практическая направленность

раздела предусматривает создание проблемных ситуаций и провоцирует подростков на участие в их разрешение. Детям предлагается распределить семейный бюджет, составить меню для всей семьи, оказать первую доврачебную помощь домашним.

Через весь курс проходит тема любви. Почему–то люди привыкли считать, что любовь вызывается, прежде всего, объектом любви, то есть другим человеком. Это заблуждение служит, одной из главных причин того, что многие браки, которые, возникают на основе любви, не бывают счастливы. Способность любить формируется в процессе становления нравственной стороны психической жизни человека. Чтобы в человеке развивалась эта способность, нужны большие усилия со стороны родителей, воспитателей и его самого, когда он уже готов заниматься самовоспитанием.

Сохранение и укрепление здоровья школьников

И.В. Шевченко,
заместитель директора по научно-методической работе,
ГОУ средней общеобразовательной школы № 1049,
г. Москва

Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным – сделайте его крепким и здоровым.

Жан Жак Руссо

За последние годы в Российской Федерации ухудшились демографические показатели, снизились рождаемость и естественный прирост на-селения, возрос уровень заболеваемости и смертности. Особую тревогу вызывает здоровье детей и молодежи. Более 2 млн. детей и подростков состоят на диспансерном учете по тем или иным заболеваниям. Исследования здоровья школьников нашей страны показали, что почти 85% учащихся имеют те или иные морфо-физиологические и различные патологические отклонения в здоровье. НИИ физиологии детей и подростков Российской Федерации установлено, что если учащиеся 1 класса имеют физиологические отклонения в здоровье до 30%, то эти отклонения к 10 - 11 классу достигают 80 - 85%. Синдром "школьной тревожности" отмечается у 67% школьников и выражается в агрессивности, депрессии, деструктивных и других реакциях. Вследствие чего у школьников снижается сопротивляемость организма, страдает иммунная система, чем и обусловлена повышенная заболеваемость детей.

Среди школьников широко распространено табакокурение, упот-ребление алкоголя, наркотических и токсических веществ, безнравственное поведение и т.д.

Исследования, проведенные Национальным Центром проблем фор-мирования здорового образа жизни, показали, что более 40% подростков курят, до 39% - эпизодически употребляют алкоголь, до 17% - пробовали наркотические и токсические вещества, до 23% - вступают в ранние половые контакты. В связи с этим в десятки раз возросло количество инфекций, передаваемых половым путем. Число абортов среди несовершеннолетних остается на высоком уровне.

Основной причиной ухудшения состояния здоровья детей и молодежи и резкого снижения морально-духовного состояния учащихся является низкая санитарная культура, отсутствие элементарных гигиенических навыков, безответственное отношение к своему здоровью. Нездоровый образ жизни воспринимается как нормальное поведение. Как ни парадоксально при таком неблагополучии в семьях и на всех уровнях воспитания и обучения детей и молодежи отсутствуют должное гигиеническое обучение, выработка навыков в соблюдении здорового образа жизни, снижена мотивация к адекватному поведению.

В условиях перехода к рыночной экономике и многоукладной медицине значение и соблюдение профилактических мер по формированию здорового образа жизни является главным атрибутом в сохранении здоровья.

По данным экспертов Всемирной Организации здравоохранения (ВОЗ) здоровье населения на 49-50% зависит от образа жизни человека, т.е. от отношения его к собственному здоровью, на 17 - 20% от состояния окружающей среды, на 18 - 22% - от наследственности и только на 8-10% наше здоровье зависит от уровня развития здравоохранения (4).

В предупреждении заболеваний и стимулировании здорового образа жизни детей и подростков значительная роль принадлежит школе. Бесспорно, что основа здорового образа жизни, выработка потребности в соблюдении его норм и правил необходимо начинать со школьного возраста, поскольку фундамент здоровья человека закладывается в детском возрасте в период воспитания и обучения в школе. Именно в школьном возрасте формируются такие качества личности, как коммуникабельность, нравственность, духовность, честность, а также гигиенические привычки и навыки, необходимые здоровые потребности.

Как показывает международный опыт, чтобы достичь успеха в поднятии уровня санитарно-гигиенической грамотности в сохранении и укреплении здоровья, необходимо в значительной степени повысить ответственность учащихся за свое здоровье. Привитие школьникам навыков личной гигиены, всех аспектов здорового образа жизни будет способствовать повышению медико-гигиенических знаний, предупреждению заболеваний, травматизма, отравлений организма, предупреждению близорукости и нарушения осанки, различных инфекционных заболеваний.

Приобретенные школьниками гигиенические знания по формированию здорового образа жизни станут надежной опорой в сохранении здоровья будущих граждан Российской Федерации.

Поэтому сегодня нужны образовательные учреждения, которые будут обучать здоровью, вырабатывать единый подход к решению вопросов формирования, сохранения и укрепления здоровья, основанный на научном обосновании оздоровительного, воспитательно-образовательного процесса, организованного с учетом индивидуальных и возрастных адаптивных особенностей и возможностей воспитанников, обучающихся, социально-гигиенической, санитарно-эпидемиологической обстановки, в которой находятся образовательные учреждения, – другими словами, способствовать созданию здоровьесберегающей среды с учетом показателей физического, психического и социального здоровья.

И.П.Павлов сказал: “Человек – высший продукт земной природы” (1). Но для того, чтобы наслаждаться сокровищами природы, человек должен быть здоровым, сильным и умным. И вся наша работа должна быть направлена, прежде всего, на формирование мотивации на сохранение и укрепление здоровья, здоровьесберегающего сознания педагогов, обучающихся, их родителей как главного условия будущего благополучия и успешности подрастающего поколения.

При этом мы говорим не столько о физическом здоровье, сколько о психологическом, которое согласно И.В. Дубровиной есть совокупность личностных характеристик, являющихся предпосылками стрессоустойчивости, социальной адаптации, успешной саморегуляции. В психолого-педагогической литературе выделяются такие характеристики психологически здоровой личности:

• принятие себя,
• принятие других людей,
• хорошо развитая рефлексия,
• стрессоустойчивость, умение находить собственные ресурсы в трудной ситуации (3).

Школа, в которой я работаю, долго искала методы работы с детьми, которые способствовали бы развитию как физического, так и психического здоровья учащихся. В этом году мы пришли к такой форме работы с детьми в этом направлении, как организация ученического самоуправления в вопросах формирования ЗОЖ.

Цели данной работы:

1. Сформировать готовность учащихся к выполнению функций самоуправления.
2. Совершенствовать отношения в системе "ученическое самоуправление - педагогический коллектив".
3. Формирование и развитие мотивации к ЗОЖ у учащихся школы.

Задачи:

1. Вооружить учащихся необходимыми знаниями, умениями и навыками в сфере охраны здоровья.

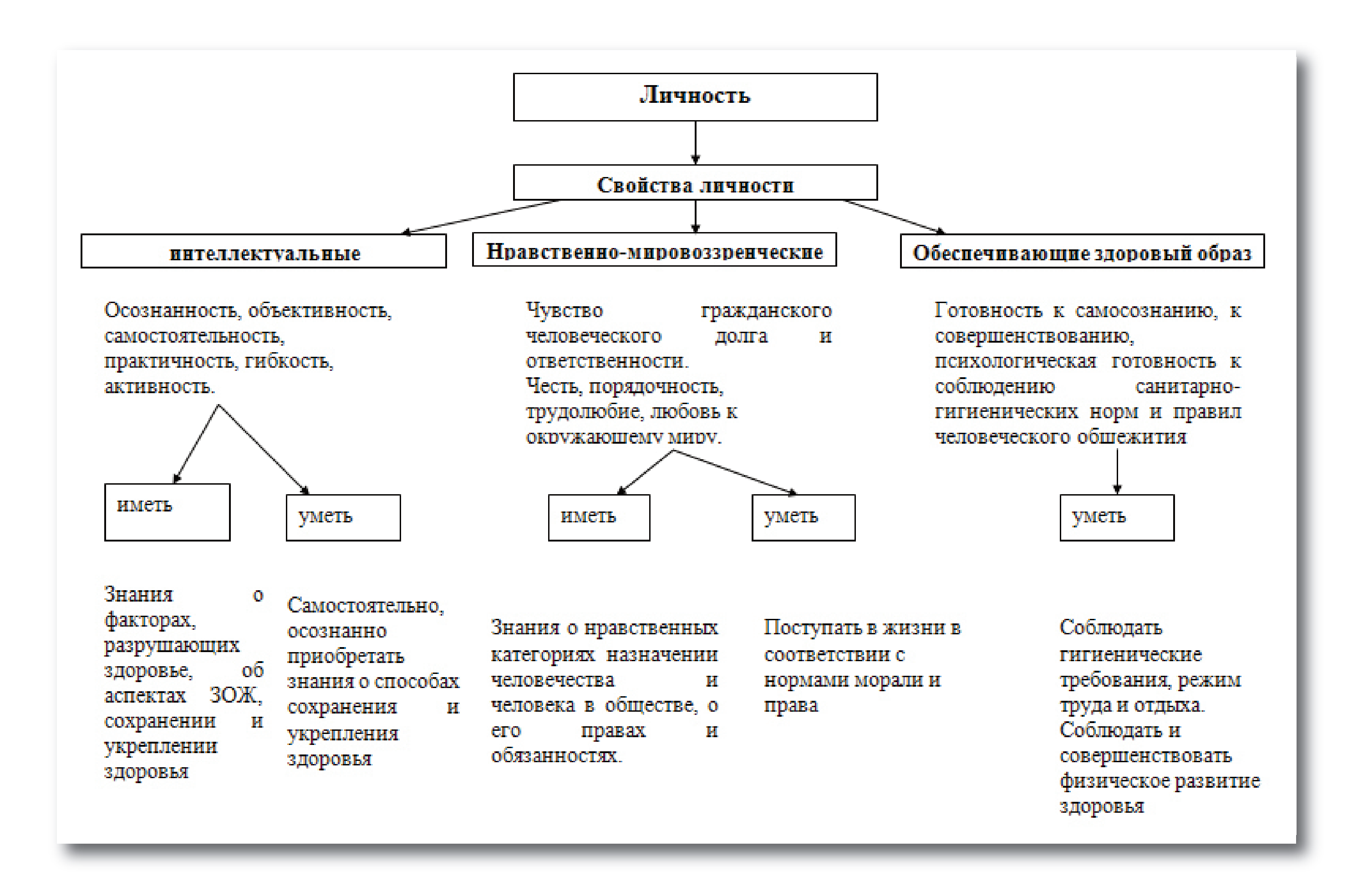
2. Выработать единые требования взаимодействия.

3. На основе конкретных дел сплотить учащихся и учителей в единый воспитательный коллектив.

4. Развитие волонтерского движений.

5. Овладевать методикой сотрудничества, воодушевления, сплочения, вдохновения, поддержки, побуждения.

В конечном итоге совместная деятельность педагогического и ученического коллективов имеют цель - воспитание личности школьника, наделенного совокупностью знаний, умений и навыков, которые представлены на схеме.



Работа в школе по пропаганде здорового образа жизни зависит от работы управленческого аппарата, цель работы которого – организовать деятельность так, чтобы обеспечить целенаправленность и организованность коллектива школы по повышению уровня его здоровья. Управленческий аппарат нашей школы, работающий в сфере ЗОЖ, состоит из: директора школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по научно-методической работе, заместитель директора по социальной защите, сотрудники медико-психолого-педагогической службы, учитель физической культуры и ОБЖ.

Планирование и коррекция работы по пропаганде здорового образа жизни проводится в системе самоуправления, куда с необходимостью включены администрация школы, руководители кружков, секций, факультативов, библиотекарь, вожатая, психолог, медицинский работник, классные руководители, активы классов.

В школе созданы условия для развития здоровой личности: открыты кружки и секции, клуб «Молодость» и др. В библиотеке создан действующий стенд по пропаганде здорового образа жизни и периодические тематические книжные выставки. В план воспитательной работы классных руководителей внесены месячники, направленные на освещение различных аспектов ЗОЖ.

В модель воспитания здорового образа жизни включены различные городские, окружные и районные организации, работа которых направлена на пропаганду ЗОЖ.

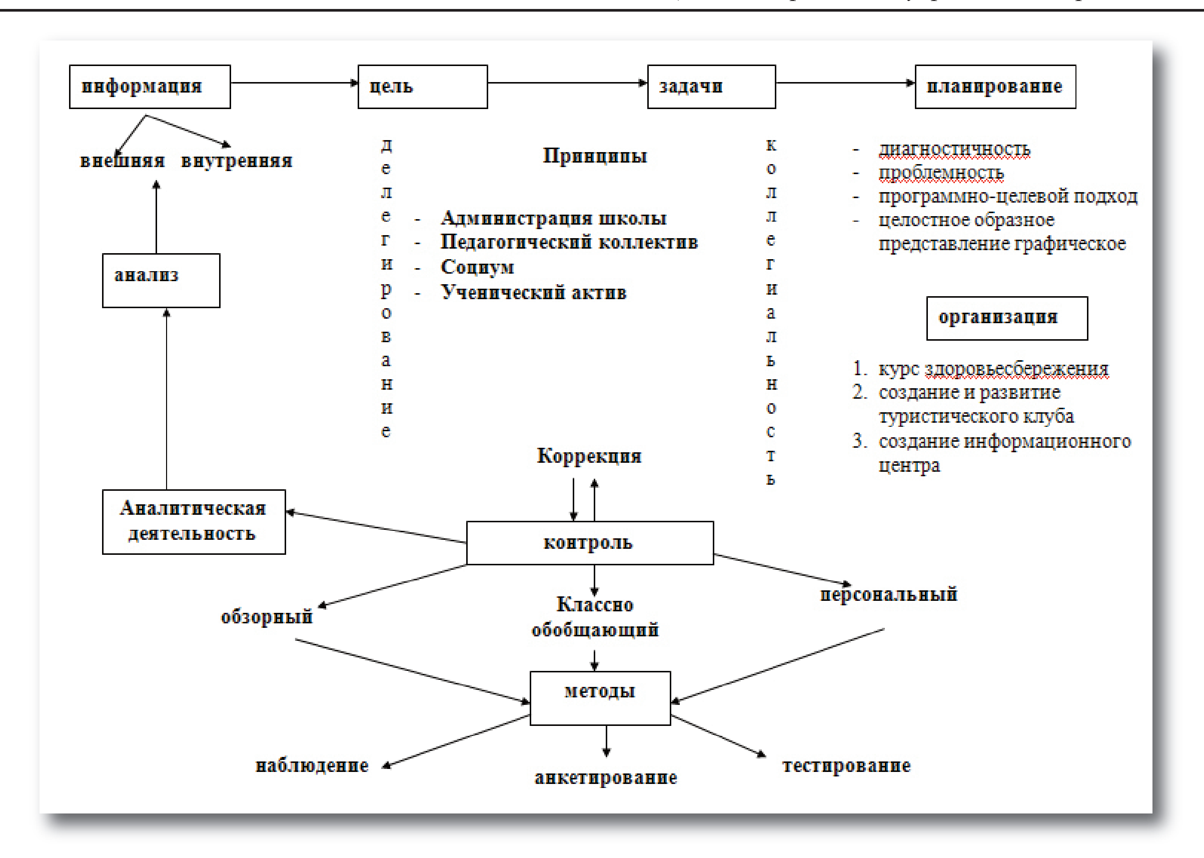
Показателем работы по воспитанию основ ЗОЖ станет ежегодный мониторинг, который необходимо проводить по нескольким направлениям (см. схему).

Мониторинг принято считать процессом постоянно организованного наблюдения за каким-либо процессом. Мониторинг помогает четко проследить динамику, путем сопоставления наличного состояния с ожидаемым результатом и предупреждением нежелательных отклонений. Мониторингу подвергаются изменения, к которым мы стремимся в наблюдаемых и поддающихся учету проявлениях, а так же условия, способствующие или препятствующие важным для нас изменениям.

Мониторинг предоставляет информацию для принятия стратегических и тактических решений, в зависимости от того, над какой темой работает исследователь.

Если объектом пристального внимания является физическое и психическое здоровье учащихся, то для выработки стратегии исследователь нуждается в информации о его динамике за последние годы. Анализ мониторинга здоровья учащихся нашей школы показывает то, что школьники довольно часто жалуются на головные боли, на боли в животе, распространение простудных заболеваний, а так же на общую утомляемость, слабость. Проведенный мониторинг позволил нам судить о том, что данные симптомы носят временный характер, особое обострение в состоянии здоровья наблюдается в осенний и весенний период. Данный подход позволил нам принять соответствующие методы коррекции, профилактики для улучшения здоровья учащихся и проследить их динамику.

Осознанное управление ситуацией здоровьесберегающей среды в школе возможно только при наличии полной, оперативной и достоверной информации о состоянии здоровья, факторах, вызывающих его улучшение или ухудшение, а также от характера воздействий окружающей среды. Поэтому так важно создание системы мониторинга.



Объектом мониторинга является все субъекты образовательного процесса (учащиеся, педагоги, родители).

Предметом мониторинга является здоровье сберегающая среда, функциональные резервы здоровья учащихся.

Целью мониторинга является отслеживание динамики состояния здоровья, резервов здоровья.

Задачи мониторинга:

- непрерывное наблюдение за состоянием здоровья в пределах своей компетенции и получение оперативной информации о нем,

- своевременное выявление изменений, происходящих в состоянии здоровья, и факторов, вызывающих его улучшение или ухудшение,

- предупреждение негативных тенденций в состоянии здоровья,

- оценка эффективности предпринятых мер для улучшения состояния здоровья (2)

Мониторинг здоровья в рамках разработанной нами системы будет проходить через отслеживание уровня информативности по вопросам ЗОЖ, как по классам, так и по каждому ученику в отдельности через анкеты, тесты по различным вопросам ЗОЖ.

Мониторинг физкультурных достижений учащихся проходил через анализ результативности учащихся в общешкольных, районных, окружных и городских спортивных соревнованиях.

Мониторинг физического здоровья учащихся осуществляется медицинским работником школы через анализ медицинских карт.

Мониторинг психологического здоровья проводит психолог посредством анкетирования и тестирования личностных особенностей, влияющих на формирование культуры здоровья.

Мониторинг общественной активности классных коллективов осуществляется посредством наблюдения.

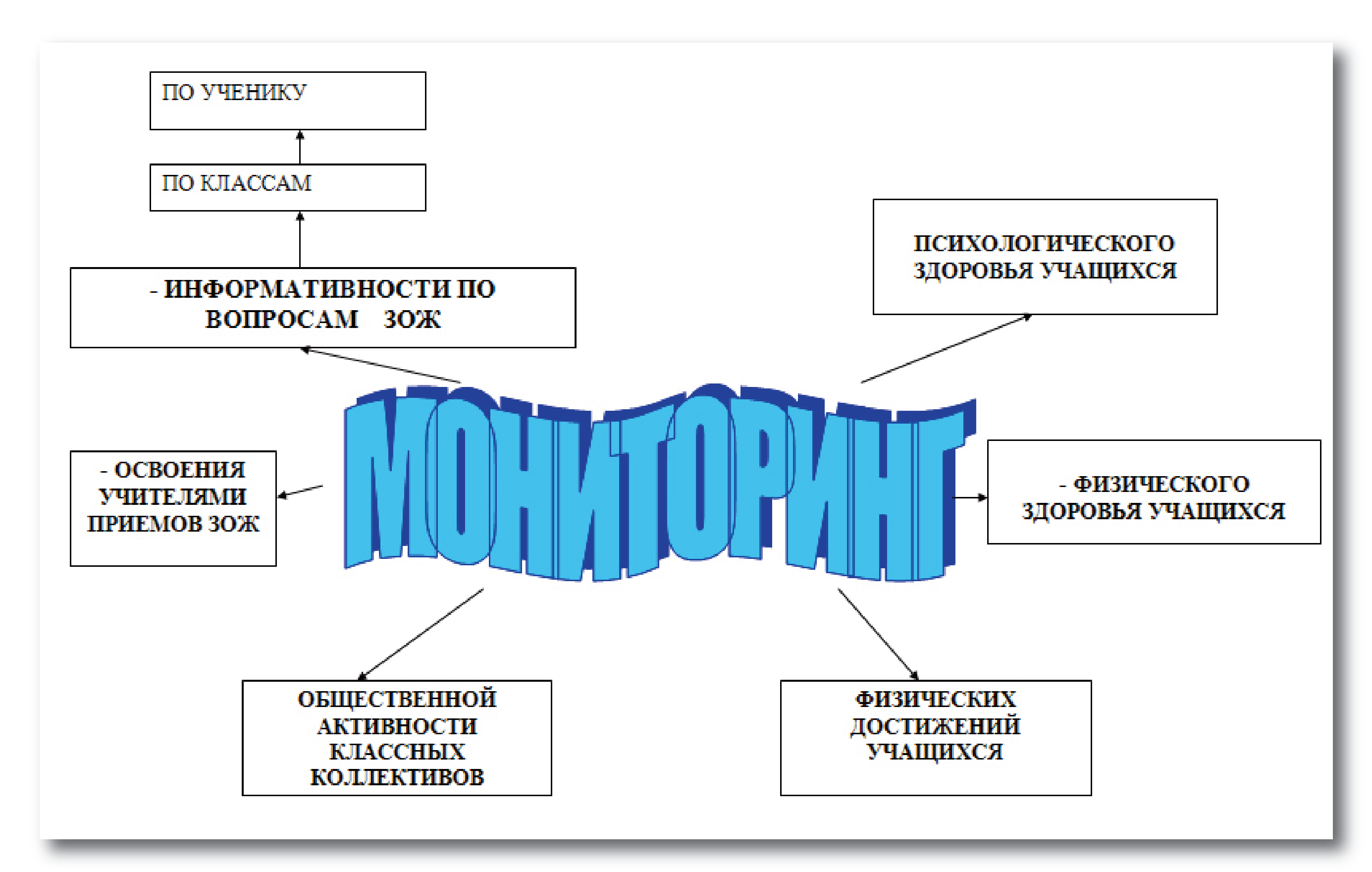
Актуальным является и вопрос о состоянии здоровья педагогов, которые будут работать в школе и об отношении учителей к своему здоровью. Еще, по-видимому, долго учитель будет совмещать работу с классным руководством. Может ли педагог быть примером для своих воспитанников в вопросах здоровьесбережения? Учитель в рассматриваемый период обучения как никогда в другое время, занимает одно из центральных мест в жизни учащихся.

Пытаясь установить взаимосвязь между отношением учителя к своему здоровью, его потребности в соблюдении здорового образа жизни и реализацией соответствующего воспитательного воздействия на своих учеников, на практике мы сталкиваемся с тем, что сами учителя открыто говорят о том, что они не могут быть примером в ведении здорового образа жизни для своих воспитанников. Чем ниже уровень грамотности педагога в вопросах сохранения и укрепления здоровья, тем менее эффективно педагогическое воздействие на учащихся.

Педагог должен обладать важными профессиональными качествами, позволяющими генерировать плодотворные педагогические идеи и обеспечивающими положительные педагогические результаты. Среди этих качеств можно выделить высокий уровень профессионально-этической, коммуникативной, рефлексивной культуры; способность к формированию и развитию личностных креативных качеств; знания формирования и функционирования психических процессов, состояний и свойств личности, процессов обучения и воспитания, познания других людей и самопознания, творческого совершенствования человека; основ здоровья, здорового образа жизни (ЗОЖ); владение знаниями основ проектирования и моделирования здоровьесберегающих технологий в учебных программах и мероприятиях; умение прогнозировать результаты собственной деятельности, а также способность к выработке индивидуального стиля педагогической деятельности.

Что педагог должен уметь:

1. анализировать педагогическую ситуацию в условиях педагогики оздоровления;
2. владеть основами здорового образа жизни;
3. устанавливать контакт с коллективом учащихся;
4. наблюдать и интерпретировать вербальное и невербальное поведение;
5. прогнозировать развитие своих учащихся;
6. моделировать систему взаимоотношений в условиях педагогики оздоровления;
7. личным примером учить учащихся заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих людей. Здесь имеется предложение. Дать учителю 1 свободный день, когда после уроков он обязательно должен будет посещать спортивные клубы, секцию, спортзал, бассейн, заниматься релаксацией, танцами и т. п.



Все эти умения, тесно связанные между собой, оказывают влияние на эффективность использования учителем средств, методов и приемов здоровьесберегающих методик в учебно-воспитательном процессе при работе, вовлекая учащихся в систему работы в условиях педагогики оздоровления.

Педагогу недостаточно получить в начале года листок здоровья класса от медицинских работников и использовать характеристики здоровья учащихся для дифференцирования учебного материала на уроках, побуждать совместно с родителями детей к выполнению назначений врача, внедрять в учебный процесс гигиенические рекомендации. Прежде всего педагог должен быть примером для своих воспитанников в вопросах здоровьесбережения. Только тогда, когда здоровый образ жизни — это норма жизни педагога, только тогда ученики поверят, и будут принимать педагогику здоровьесбережения должным образом.

Для эффективного внедрения в педагогическую практику идей здорового образа жизни необходимо решение трех проблем:

1. изменение мировоззрения учителя, его отношения к себе, своему жизненному опыту в сторону осознания собственных чувств, переживаний с позиции проблем здоровьесбережения;

2. изменение отношения учителя к учащимся. Педагог должен полностью принимать ученика таким, каков он есть, и на этой основе стараться понять, каковы его особенности, склонности, умения и способности, каков возможный путь развития;

3. изменение отношения учителя к задачам учебного процесса педагогики оздоровления, которое предполагает не только достижение дидактических целей, но и развитие учащихся с максимально сохраненным здоровьем.

Данные направления и определяют пути повышения педагогического мастерства учителя и классного руководителя через первоначальное осознание собственных проблем и особенностей, их психологическую проработку и освоение на этой основе методов эффективного здоровьесберегающего педагогического взаимодействия с учащимися. И только в этом случае мы сможем реализовать разработанную программу на практике и добиться существенных результатов.

Литература

1. Асратян Э. А. Иван Петрович Павлов. Жизнь, творчество, современное состояние учения. — М.: Наука, 1981.
2. Кореева И., Поляков С., Хрущев С. Мониторинг и коррекция физического здоровья школьников: методическое пособие – М.: Айрис-Пресс, 2006
3. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы (под ред. Дубровиной И.В.) Серия: Руководство практического психолога. М.: Академия, 2000 г.-176 с
4. Чумаков Б. Н. Валеология: Учеб. пособие. - 2-е изд. испр. и доп. - М.: Педагогическое общество России, 2000 - 407 с

Секция VI

Расширение самостоятельности школ

Инновационные подходы в управлении: школа в условиях финансово-хозяйственной самостоятельности

Ю.В. Белов,
директор МОУ СОШ №4,
Республика Марий Эл,
г. Волжск

Управление финансово-экономической деятельностью школы является важнейшей составляющей общего управления как процесса сознательного воздействия директора на внутреннюю (работники школы, учащиеся) и внешнюю среду (родители, социальные и экономические партнеры), направленного на реализацию предназначения школы. Успешный переход на нормативно-подушевое финансирование невозможен без полноценной финансово-хозяйственной самостоятельности школ.

Еще в 1997 году было принято Постановление Администрации г. Волжска РМЭ «О переходе школы №4 на новые условия хозяйствования», и школа перешла на финансово – хозяйственную самостоятельность. Централизованная бухгалтерия городского отдела народного образования произвела безвозмездную передачу малоценных и быстроизнашивающихся предметов, имущества и находящегося в эксплуатации оборудования и инвентаря образовательному учреждению.

Школа является юридическим лицом и в своей деятельности руководствуется всеми нормативными документами, которые регламентируют различные стороны ее развития, утверждает штатное расписание, имеет свой расчетный счет, самостоятельно осуществляет управление поступающими бюджетными и внебюджетными средствами, ведет бухгалтерский и налоговый учет, так как в штатное расписание введены единицы главного бухгалтера, бухгалтера – кассира и бухгалтера. В работе школьной бухгалтерии применяются современные технологии (программное обеспечение «1С – Бухгалтерия»).

Директор школы получил мотивацию к развитию финансово – хозяйственной самостоятельности, экономии ресурсов и возможности распределения и перераспределения высвобождаемых за счет нормативно – подушевого финансирования денежных средств. Благодаря финансово – хозяйственной самостоятельности удалось создать систему эффективной экономии затрат на коммунальные услуги, эксплуатацию водосчетчиков как одного из способов сокращения расходной части бюджета. Школа самостоятельно заключает договоры по питанию учащихся, родители производят оплату питания через школьную бухгалтерию.

Удалось усовершенствовать систему материального стимулирования педагогов, так как в условиях новой системы оплаты труда выделяется стимулирующая часть в ФОТ. Стимулирующие выплаты в школе производятся на основании «Положения о доплатах и надбавках стимулирующего характера работникам образовательного учреждения». Из фонда стимулирования оплачиваются проверка тетрадей (от 5 до 15 %), классное руководство (от 10 до 22 % в зависимости от наполняемости класса), руководство школьными методическими объединениями (от 5 до 10%), заведование учебными кабинетами (10%), производятся выплаты за звание «Заслуженный работник образования Республики Марий Эл» (1000 руб.), «Почетный работник общего образования Российской Федерации» (500 руб.) и категорию (от 5 до 15 %), за сложность работы в первом классе (10%). Учителя, подготовившие победителей и призеров городских и республиканских олимпиад, поощряются разовой премией и ежеквартально. Разработаны критерии, показатели и порядок оценивания труда всех категорий работников для ежеквартального стимулирования: учитывается успешность воспитательной и учебно – методической работы педагогических работников. Причем надо отметить, что эти критерии изменяются и совершенствуются (в настоящее время в школе действует третий вариант «Критериев оценки качества работы педагогического работника МОУ СОШ №4» - см. Приложение). Регулирование стимулирующей части ФОТ происходит один раз в год (перед началом нового учебного года). Распределением квартальной премии занимается Управляющий совет, в который входят

администрация школы, председатель Попечительского совета, председатель родительского комитета «Инициатива», председатель первичной профсоюзной организации. В чем заключаются положительные моменты перехода на финансово – хозяйственную самостоятельность?

Во-первых, децентрализация бухгалтерии позволила более оперативно и ответственно планировать и расходовать средства. Во-вторых, школа стала получать контрольную годовую цифру бюджета и вести распределение средств по бюджетным кодам самостоятельно. В-третьих, произошло заметное улучшение ситуации со своевременностью поступления средств на отдельные бюджетные коды. В-четвертых, получено право самостоятельно определять поставщика услуг, а, следовательно, обеспечить их надлежащее качество. В-пятых, исчез риск недополучения выделенных средств.

Но есть в настоящее время и отрицательные моменты, которые состоят в том, что:

• смету на расходы по содержанию школы утверждает учредитель;

• согласование платежных поручений идет через МУОО и финотдел городской Администрации;

• нормы распределения ориентируются не на реальные потребности школы, а на минимальные среднестатистические потребности (можно сказать, что самостоятельного и эффективного распределения средств не получилось);

• муниципалитет не обеспечивает финансирование в достаточном объеме;

• школа не финансируется отдельной строкой в бюджете города. А чем больше промежуточных инстанций, тем меньше шансов у директора и Попечительского совета отстоять реальные цифры финансирования;

• произошел рост документооборота в отношениях с вышестоящими организациями.

Таким образом, на нынешнем этапе финансово-хозяйственная самостоятельность школы имеет несколько формальный характер.

На данный момент существует противоречие между децентрализацией управления, приведшей к расширению прав и самостоятельности образовательных учреждений, и жесткой регламентацией управленческой деятельности нормативными документами.

Перспектива видится в переходе в новый организационно – правовой статус – автономное учреждение, что позволит расширить финансовую самостоятельность, рынок образовательных услуг и повысит их качество за счет развития конкурентной среды, а также станет средством привлечения инвестиций в сферу образования и расширения источников финансирования текущей деятельности в процессе реализации инновационных образовательных программ.

Таблица 1.

Критерии оценки качества работы педагогического работника
МОУ СОШ-4 г. Волжска РМЭ (2008 г.),
1 вариант

№	**Параметры оценивания**	2008 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
Воспитательная работа						
1.	*Использование диагностических материалов*					1
2.	*Уровень самоуправления и самоорганизации класса*					2
3.	*Уровень привлечения родителей к работе с классом*					2
4.	*Система работы по повышению уровня успеваемости.*					2
5.	Уровень организации питания:					
	до 50%					1
	свыше 50%					2

продол. таб. 1.

№	Параметры оценивания	2008 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
6.	Уровень комфортности в классе по оценке обучаемых (отсутствие жалоб)					2
7.	*Наличие и содержание портфолио классного руководителя*					2
8.	Наличие и содержание портфолио всех обучаемых в классе					2
9.	*Организация дежурства:*					2
	в классе					2
	в школе					2
10.	*Посещение семей учащихся*					4
11.	*Подготовка летнего труда и отдыха*					2
Учебная и методическая работа						
1.	*Положительная динамика или стабильность качества обучения в классе*					2
2.	Отсутствие роста числа неуспевающих					4
3.	Положительная динамика средних баллов обученности или стабильность					3
4.	*Подготовка призеров школьной олимпиады, школьных конкурсов, соревнований.*					2
5.	*Подготовка призеров городских конкурсов, олимпиад, соревнований*					5
	За 4-5 место					2
	За 6-10 место					1
6.	*Подготовка призеров республиканских олимпиад, конкурсов, соревнований.*					6
	За 4-5 место					3
	За 6-10 место					2
7.	Подготовка призеров федеральных олимпиад, конкурсов, соревнований.					10
	Другие места					6
8.	*Подтверждение обучаемыми выпускных классов годовых оценок на ЕГЭ и ЕМЭ и контрольных работ*					
	До 30% численности					2
	До 60% численности					3
	До 100% численности					4

Примечание.

В таблице курсивом выделены вносившиеся изменения.

продол. таб. 1.

№	Параметры оценивания	2008 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
9.	*Получение более высоких результатов на ЕГЭ, ЕМЭ*					
	До 30% численности					2
	До 60% численности					3
	До 100% численности					4
10.	*Использование ИКТ*					3
11.	Освоение и применение новых педагогических технологий					
	В системе целостно					4
	В системе элементы					2
	Эпизодически					1
12.	Теоретические выступления на семинарах, конференциях					3
	На заседаниях педсовета, школы педагогического мастерства					2
	На заседаниях МО					1
13.	Обобщение опыта работы:					
	на уровне школы					2
	на уровне города					4
	на уровне республики					5
14.	*Распространение опыта работы:*					
	Публикации в сборниках и журналах					7
	Публикация на сайте					5
	Выступления в СМИ					1
15.	Организация участия в предметных неделях					
	Для школы					3
	Для параллели					2
	Для класса					1
16.	*Своевременность сдачи документации, исполнительская дисциплина*					2
17.	*Соответствие ведения документации нормативным требованиям*					2
18.	*Образцовое содержание кабинета*					2
19.	*Профильные предметы*					2
20.	*Отсутствие дисциплинарных, административных взысканий и др.*					2
					Итого	100

Таблица 2.

Критерии оценки качества работы педагогического работника
МОУ СОШ-4 г. Волжска РМЭ (2009 г.),
2 вариант

№	**Параметры оценивания**	2009 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
	Воспитательная работа					
1.	Положительная динамика или стабильность качества обучения в классе, в том числе					
	• положительная динамика					2
	• стабильность					1
	• отсутствие неуспевающих					2
2.	Уровень организации питания					
	• до 50%					1
	• свыше 50%					2
3.	Уровень комфортности					2
4.	Наличие и содержание портфолио всех обучаемых в классе					2
5.	Отсутствие или наличие детей состоящих на учете					
	• стабильность					1
	• уменьшение					2
	• рост					0
6.	Организация дежурства по школе и по столовой					2
7.	Образцовое содержание кабинета					2
	Учебная и методическая работа					
1.	Положительная динамика средних баллов обученности или стабильность по предмету					5
2.	Отсутствие роста числа неуспевающих по предмету					4
3.	Подготовка победителей и призеров школьной олимпиады, школьных конкурсов, соревнований					до 5
4.	Подготовка победителей и призеров городских конкурсов, олимпиад, соревнований (за одного призера)					
	• победителей					5
	• призеров					3
5.	Подготовка призеров республиканских олимпиад, конкурсов, соревнований (за одного призера).					
	• победителей					6
	• призеров					4
6.	Подготовка победителей и призеров федеральных олимпиад, конкурсов, соревнований (за одного призера).					
	• призеров					10
	• другие места					6

продол. таб. 2.

№	Параметры оценивания	2009 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
7.	Учет количества сдающих ЕГЭ, ЕМЭ					
	• до 10 человек					1
	• до 25 человек					2
	• до 50 человек					3
	• до 75 человек					4
8.	Освоение и применение новых педагогических технологий, в том числе ИКТ					
	• в системе					6
	• элементы					4
	• эпизодически					2
9.	Теоретические выступления					
	• на уровне республики					3
	• на уровне города					2
	• на уровне школы					1
10.	Распространение опыта работы					
	• на уровне России					4
	• на уровне республики					3
	• на уровне города					2
	• на уровне школы					1
11.	Организация и участие в предметных неделях, организация выставок, конкурсов, внеклассных мероприятий					
	• для школы					3
	• для параллели					2
	• для класса					1
12.	Исполнительская дисциплина, в том числе					
	• внеклассная работа					4
	• учебная работа					4
	• делопроизводство					4
13.	Соблюдение трудовой дисциплины					10
14.	Ведение профильных предметов					2
					Итого	100

Примечание.

Премия выплачивается пропорционально отработанному времени за отчетный период.

Таблица 3.

Критерии оценки качества работы педагогического работника
МОУ СОШ-4 г. Волжска РМЭ (2010 г.),
3 вариант

№	**Параметры оценивания**	2010 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
	Воспитательная работа					
1.	Положительная динамика или стабильность качества обучения в классе, в том числе					
	• положительная динамика					2
	• стабильность					1
	• отсутствие неуспевающих					2
2.	Уровень организации питания					
	• до 50%					1
	• свыше 50%					2
3.	Уровень комфортности					2
4.	Наличие и содержание портфолио всех обучаемых в классе					2
5.	Организация дежурства по школе и по столовой					2
6.	Образцовое содержание кабинета					2
	Учебная и методическая работа					
1.	Положительная динамика средних баллов обученности или стабильность по предмету					5
2.	Отсутствие роста числа неуспевающих по предмету					4
3.	Подготовка победителей и призеров школьной олимпиады, школьных конкурсов, соревнований					до 5
4.	Подготовка победителей и призеров городских конкурсов, олимпиад, соревнований (за одного призера)					
	• победителей					5
	• призеров					3
5.	Подготовка призеров республиканских олимпиад, конкурсов, соревнований (за одного призера).					
	• победителей					6
	• призеров					4
6.	Подготовка победителей и призеров федеральных олимпиад, конкурсов, соревнований (за одного призера).					
	• призеров					10
	• другие места					6

продол. таб.3.

№	**Параметры оценивания**	2010 год				Балл
		1 кв.	2 кв.	3 кв.	4 кв.	
7.	Учет количества сдающих ЕГЭ, ЕМЭ					
	• до 10 человек					1
	• до 25 человек					2
	• до 50 человек					3
	• до 75 человек					4
8.	Освоение и применение новых педагогических технологий, в том числе ИКТ					
	• в системе					6
	• элементы					4
	• эпизодически					2
9.	Теоретические выступления					
	• на уровне республики					3
	• на уровне города					2
	• на уровне школы					1
10.	Распространение опыта работы					
	• на уровне России					5
	• на уровне республики					4
	• на уровне города					3
	• на уровне школы					1
11.	Организация и участие в предметных неделях, организация выставок, конкурсов, внеклассных мероприятий					
	• для школы					3
	• для параллели					2
	• для класса					1
12.	Исполнительская дисциплина, в том числе					
	• внеклассная работа					4
	• учебная работа					4
	• делопроизводство					4
13.	Соблюдение трудовой дисциплины					10
14.	Ведение профильных предметов					2
					Итого	100

Примечание.

Премия выплачивается пропорционально отработанному времени за отчетный период.

Социокультурный центр на базе школы как новая ступень повышения качества образования

А.Ю. Гавриленко,
ГОУ СОШ №59 им. Н.В. Гоголя,
г. Москва

В современном образовательном пространстве всё более актуальной становится идея развития внешних связей образовательного учреждения. Школа становится открытым социальным институтом, всё более востребованным в обществе. Возникает необходимость установления партнерских взаимоотношений с другими школами, учреждениями среднего специального и высшего образования, различными социальными институтами.

Концепция модернизации российского образования до 2010 года одной из актуальных задач считает обеспечение адаптации образовательных структур к новой системе социально-экономических отношений. В этом контексте центральным звеном определена модель ресурсного центра, которая будет формироваться во всем пространстве экономики РФ. Под ресурсным центром понимается образовательная организация, целью деятельности которой является удовлетворение социально-образовательных потребностей личности, общественных организаций и государственной власти. Следовательно, необходимым в работе школы становится выход в социум, расширение сферы коммуникации и партнерства, превращение образовательного учреждения в ресурсный центр.

Одной из приоритетных в работе школы является задача формирования человека с устойчивой системой нравственных ценностей, гуманного, востребованного обществом, ответственного за свой выбор, способного общаться с людьми и ориентироваться в меняющейся социальной ситуации.

Однако, решая эту задачу, школа сталкивается с рядом трудностей:

1.Гармоничному развитию современного ребенка препятствует масса возникающих у него эмоциональных, психологических, интеллектуальных и социальных проблем, вызванных агрессивностью социальной среды, в которой он находится.

2.Социальное, национальное и культурное расслоение, всё более усили-вающееся в российском обществе, приводит к возникновению у ребенка дополнительных психологических проблем.

3. Снижение общего культурного уровня населения приводит к появлению колоссальных коммуникативных трудностей у детей и подростков.

Соответственно, необходимым становится поиск «стержня» - идеи, объе-диняющей все направления работы школы и ориентированной на превращение ученика в деятельного участника культурного развития общества.

Для достижения данного результата необходима реализация ряда промежуточных целей, а именно:

1) формирование ключевых компетентностей учащегося (постановка задачи, разработка стратегии действия, осуществление контроля и рефлексия после принятия решения);

2) развитие навыков вдумчивого чтения текста, понимания и интерпретации произведения с опорой на текстологический анализ;

3) развитие коммуникативно-речевых умений учащихся;

4) расширение культурного кругозора, увеличение читательского багажа учащихся;

5) развитие навыков исследовательского мышления;

6) реализация запросов и ожиданий учащихся.

Социокультурный центр как стержневое направление работы школы дает возможность достижения этих целей и предполагает создание сети социальных партнеров образовательного учреждения, внедрение системы мероприятий, проводимых совместно с социальными партнерами, и расширение форм работы школы с другими учреждениями системы образования в округе, городе и стране путем организации непосредственного (на базе школы) и опосредованного (виртуального) культурного общения школьников.

Социальными партнерами школы в такой работе могут быть другие образовательные учреждения, вузы, библиотеки, музеи, театры, культурные центры при посольствах и др.

Помимо традиционных для образовательного учреждения мероприятий интересными также представляются такие формы работы, как

– очные и дистанционные научно-практические конференции и семинары по тематике социокультурного центра;

– фестивали;

– телемосты;

– проекты;

– тематические экскурсии, практикоориентированные конкурсы и многое другое.

Первый опыт создания социокультурного центра был предпринят в 2008 году в Москве ГОУ СОШ №59 им. Н.В. Гоголя. Единственная в России «именная» гоголевская школа выбрала в качестве стержневой идеи многоаспектное изучение творчества Н.В. Гоголя и создала на базе образовательного учреждения Гоголевский социокультурный центр. Его деятельность уже в первый год работы была высоко оценена на уровне округа и города: школа стала победителем приоритетного национального проекта «Образование» и лауреатом премии «Общественное признание ЦАО».

В рамках Гоголевского социокультурного центра были апробированы следующие формы работы:

1) Конкурс «Рецепты Гоголевской кухни» (5-11 классы).

На уроках технологии и дома ребята подготовили блюда, упоминаемые в произведениях писателя, и рассказали о них, подобрав иллюстрации и видеоряд к своим рассказам. Проведение такого конкурса – отличный способ привлечь к внеклассной тематической работе родителей: вместе с детьми они выбирали в текстах произведений Н.В. Гоголя интересные названия блюд, искали рецепты, создавали видеоряд, помогали сервировать стол. Конкурс, несложный по подготовке, оказался интересен и необычен.

2) Новогодняя сказка-концерт «Ночь перед Рождеством» (5-11 классы).

Накануне Нового года в школе было организовано представление, включающее в себя оригинальные инсценировки различных эпизодов повести Н.В. Гоголя; в этом представлении приняли участие ученики всех классов средней и старшей школы.

3) «Гоголевская Масленица» (1-11 классы школы, гости из других ОУ округа).

В сценарий традиционного школьного праздника Масленицы были включены элементы кукольного театра. Содержанием кукольной постановки был оригинальной диалог Гоголя с Петрушкой и Весной, основанный на материалах переписки Н.В. Гоголя с матерью и с гимназическими товарищами. Благодаря такому синтезу разных видов театрального искусства Гоголь стал одним из «гостей» школьной Масленицы, а ребята познакомились с письмами и дневниками писателя.

4) Конкурс «Арбатские живописцы» (5-9 классы).

В течение года дважды был проведен конкурс ученических иллюстраций к произведениям Н.В. Гоголя, организованный на базе социального партнера школы – музея «Дом Бурганова». Лучшие работы ребят были представлены на городской выставке «Рисуем Н.В. Гоголя», прошедшей в помещениях музея.

5) Викторины по творчеству Н.В. Гоголя, интеллектуальные игры (5-11 классы).

В соответствии со школьной программой по литературе студентами филологического факультета МПГУ – социального партнера школы – для учащихся были организованы тематические викторины и интеллектуальные игры по произведениям русского классика.

6) Телемост «Москва – Монреаль» (9-11 классы).

В рамках международного сотрудничества был проведен телемост с рус-скоязычной школой «Мечта» в Монреале (Канада) на предмет изучения творчества Н.В. Гоголя за рубежом.

7) Выставка научно-прикладного и технического творчества «Сорочинская ярмарка» (1-11 классы школы и других ОУ округа).

На выставке экспонировались поделки и технические проекты учащихся разных школ округа, посвященные творчеству великого писателя.

8) Бал «Прием у императрицы» (8-11 классы школы, гости из других школ).

В основу сценария бала положен эпизод повести «Ночь перед Рождест-вом», когда кузнец Вакула на балу у императрицы Екатерины просит чере-вички для своей возлюбленной Оксаны. На бал большинство ребят пришли в костюмах, соответствующих эпохе, что придало всему празднику особую торжественность. В этот вечер в актовом зале танцевали падеграс, полонез, кадриль, фигурный и медленный вальсы, соревновались в знании придворного этикета. Такое мероприятие требовало серьезной подготовки: в течение трех месяцев в школе проходили уроки танцев для всех учеников 8-11 классов.

9) Научно-практическая конференция «Гоголь в XXI веке» (ученики 7-11 классов школ города).

Научно-практическая конференция была посвящена изучению разных аспектов творчества Н.В. Гоголя, поэтому работа проходила в рамках тематических секций: «Поэтика гоголевских произведений», «Историко-культурный комментарий к произведениям Н.В. Гоголя», «Прогулки по гоголевским местам» (экскурсионно-краеведческие работы), «Литературные игры по произведениям Н.В. Гоголя» и др. Организаторами конференции, помимо школы, стали Московский педагогический государственный университет, центральное окружное управление образования и фонд Н.В. Гоголя. По результатам работы конференции был издан сборник исследовательских работ учащихся.

10) Театральный фестиваль «Гоголь на школьной сцене» (ученики 5-11 классов школ города).

В течение дня на школьной сцене были представлены фрагменты спектаклей по произведениям Н.В. Гоголя, и жюри, состоящее из актеров и режиссеров театра и кино, выбирало лучшие, по их мнению, работы.

Деятельность Гоголевского социокультурного центра доказывает, что такой подход к организации досуговой, учебной и исследовательской деятельности детей – это первый шаг к повышению престижа гуманитарного образования в стране и к гуманизации образования в целом, что существование социокультурного центра на базе ОУ – способ повышения качества образования и развития «открытости», конкурентоспособности и самостоятельности школы.

Формирование готовности педагогического коллектива к решению инновационных задач в процессе внутрифирменного обучения

В.А. Дубровин,
директор ГОУ СОШ № 333,
соискатель АППО кафедры «Управления и экономики образования»,
г. Санкт - Петербург

Инновационные задачи развития современной российской школы, определяющие направленность государственной образовательной политики, теоретических и прикладных педагогических исследований, актуализируют в качестве особо значимой проблему подготовки педагогических кадров к намеченным преобразованиям. Масштабность планируемых инноваций, затрагивающих основы деятельности отечественной школы, определяют и новые подходы к развитию профессиональной компетентности педагогических кадров, к построению системы непрерывного педагогического образования, элементом которой является внутрифирменное обучение.

Актуальность изучения проблем внутрифирменного обучения обуславливается как характером педагогических инноваций, к решению которых необходимо подготовить коллективы образовательных учреждений (введение новых образовательных стандартов), так и изменением роли школы в социально-экономической структуре общества (переход в режим автономных учреждений, подушевое финансирование и др.).

В настоящее время кардинально меняются принципы управления школой, все большое зна-

чение приобретает менеджмент качества образовательных услуг. Внедрение современных технологий управления в практику работы школы обусловливает появление такой остроактуальной проблемы как улучшение качества деятельности персонала. В решении данной проблемы особое место занимает внутрифирменное обучение, педагогического коллектива, обеспечивающее рост квалификации непосредственно в процессе профессиональной деятельности, практическую направленность приобретенных знаний на повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов.

Согласование системы внутрифирменного обучения педагогического коллектива с процессами менеджмента качества связывает его цели с основными принципами современного менеджмента, в частности с положениями концепции «информационного работника» П.Ф. Друкера, согласно которой каждый институт найма должен стать для работника учителем.

Для образовательного учреждения выгодно и экономично повышение отдачи от уже работающих сотрудников на основе их непрерывного обучения, чем привлечение новых работников.

Потенциал внутрифирменного обучения как инструмента внедрения инноваций обуславливает необходимость выявления организационно-педагогических условий организации внутрифирменного обучения, разработку и экспериментальную апробацию программ подготовки персонала ОУ к внедрению инноваций, непосредственно в процессе профессиональной деятельности.

Изучение потенциала внутрифирменного обучения позволяет выделить ряд условий, при которых данная форма повышения компетентности персонала будет содействовать внедрению инноваций в практику деятельности образовательных учреждений.

К таким условиям следует отнести:

1. Формирование в процессе внутрифирменного обучения корпоративной стратегии развития образовательного учреждения, направленной на постоянное улучшение качества образовательного процесса.

2. Развитие в процессе внутрифирменного обучения профессионально-субъектной позиции педагогов, обеспечивающей мотивационную готовность персонала ОУ к внедрению инноваций.

3. Ориентацию программ внутрифирменного обучения на внедрение инноваций, с учетом особенностей конкретного образовательного учреждения, его кадровых, методических, материально-технических ресурсов, специфики социокультурного окружения.

4. Использование в процессе внутрифирменного обучения теоретического и практического опыта членов педагогического коллектива, освоенного в процессе курсовой подготовки в системе постдипломного педагогического образования.

5. Внедрение в систему внутрифирменного обучения технологий тьюторства, наставничества.

Литература

1.Вершловский С.Г. Особенности социально-профессиональных ориентаций учителя//Стимулирование социально-профессиональной активности учителя .М.:Педагогика, 1980.С.-13

2. Поташник М., Моисеев А. Управление современной школой //Директор школы. - 1997. - №6. - С.34-40.

3. Шипунов В.Г., Кишкель Е.Н. основы управленческой деятельности: управление персоналом, управленческая деятельность, управление на предприятии. М., :Высшая школа, 1999. - 304 с.

Секция VII

Организация взаимодействия учителей

Совместная деятельность администрации школы и методического объединения учителей в освоении информационно – коммуникативной технологии как средства развития личности младших школьников

Г.А. Бучнева, Н.А. Поселеннова,
заместители директора по учебно-методической работе МОУ СОШ № 47,
г. Ульяновск

Направленность современного образования на формирование общеучебных умений и навыков, познавательной, творческой, коммуникативной и практической деятельности, формирование ключевых компетенций готовности учащихся использовать усвоенные знания и умения в реальной жизни, обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, корректируют современные цели начального образования.

Современная начальная школа, переходя от педагогики «знаний, умений, навыков» к педагогике «развития личности ребенка», должна соответствовать требованиям современного общества. Выпускник начальной школы должен владеть коммуникативными ЗУН, и наряду с образовательной грамотностью всё большее значение приобретает грамотность компьютерная. Именно информационно - коммуникативные технологии помогают ребенку и педагогу ориентироваться в потоке информации, структурировать ее, видеть вариативность в решении проблемных вопросов, учиться контролировать свою деятельность, видеть свою значимость в совместной деятельности с другими учащимися, развивать и формировать коммуникативные навыки через построение логических высказываний и употреблений необходимых связок.

Требования к современному уроку и формирование социальной компетенции учащихся заставило нас 6 лет назад ввести в учебный план начальной школы из вариативной части новый спецкурс «Информатика» 1-4 класс, который постепенно стал сквозным не только на 1 ступени обучения, но и в 5-7 классах. Результатом же введения сквозного курса стала организация в 10-11 профильных информационно-технологических классов с 2004 года.

В основе реализация ИКТ лежат следующие принципы:

– принцип развивающего обучения (на каждом уроке выполняются задания на развитие памяти, внимания, логического мышления, стимулируется самостоятельность и активность выбора решений задач);

– принцип итегративности (формируется системное восприятие мира, понимание единых информационных связей природных и социальных явлений. Учебный процесс раскрывается как процесс получения и обработки информации, поэтому в данном курсе широко используется материал других школьных дисциплин, анализируются межпредметные связи);

– принцип высокой насыщенности урока, реализующийся через разнообразие форм организации учебной деятельности (особенно актуален при организации и проведении 35-минутного урока);

– принцип преемственности (единство требований к изучению данного курса в школах разных ступеней).

Вся деятельность проходила в три основных этапа:

1 этап. Психолого-теоретический этап изучения готовности учителей к внедрению ИКТ и деление педагогов на микрогруппы, каждая из которых определяет цели своей работы.

2 этап. Дидактическо-методический этап, когда каждая группа показывает возможность использовать ИКТ при изучении других учебных дисциплин, организует проведение мастер – классов и семинаров по обучению педагогов, нуждающихся в помощи.

3 этап. Технологический этап – изучение возможности использования информационных технологий в образовательном процессе с использованием ПК на различных этапах урока.

Результативность же работы методических объединений школы может быть выражена в следующих формах: уроки – показы с использованием ИКТ, конференции учащихся с использованием ИКТ, создание банка данных по материалам данных уроков, оформление документации (методических рекомендаций, обобщений опыта работы, разработка системы тестов, конспектов открытых уроков с использованием ИКТ в предметном обучении), проведении творческих отчетов МО, создании банка данных с презентациями учащихся и педагогов по различным предметам).

Литература

1. Горячев А.В., «Информатика и ИКТ», М.: Издательство «Баласс», 2009.

Организация инновационной деятельности педагогов в использовании информационных технологий

С.С. Водянкина,
зам. директора по УВР,
М.А. Клещунова,
учитель информатики МОУ Зональненская СОШ,
Томская область, Томский район

Сегодня совершенно ясно, что современный мир становится всё более зависимым от информационных технологий и будущее неизбежно потребует от сегодняшних школьников и педагогов большого запаса разнообразных знаний, включая и знания информационных технологий.

Информационные технологии открывают ребенку мир культуры, учителю – перспективу профессионального роста, руководителю – более эффективный механизм принятия решений и контроля за их исполнением.

В основе информационной культуры учителя лежит информационно-компьютерная грамотность, под которой понимается система компьютерных знаний и умений, обеспечивающая необходимый уровень получения, переработки, передачи, хранения и представления профессионально значимой информации.

Информационно-компьютерная грамотность педагога должна развиваться и совершенствоваться на уровне элементарной, функциональной и системной компетентности. Проявлением системного уровня информационно-компьютерной грамотности педагога является его способность свободно, уместно и адекватно использовать компьютерные технологии в своей профессиональной деятельности.

Чтобы помочь педагогу сориентироваться в современном информационном пространстве, в школе создана творческая группа педагогов, занимающаяся внедрением информационно-компьютерных технологий (ИКТ) в учебный процесс и внеурочную деятельность.

Цель работы группы: Анализ и структуризация потребностей педагогов в использовании информационных технологий, и поэтапное внедрение информационных технологий в учебный процесс согласно выявленным потребностям.

Задачи: 1) Обеспечить повышение квалификации в сфере информационных технологий педагогами школы без отрыва от производства.

2) Обеспечить, путем рационального распределения времени работы компьютерного класса, проведение уроков с использованием информационных технологий педагогами-предметниками.

3) Обеспечить информационную и техническую поддержку педагогов при подготовке к занятиям и различным видам внеурочной деятельности.

4) Обобщить и распространить опыт работы по данной теме.

План работы:

1. Анкетирование. По результатам анкетирования определить:

а. Уровень владения информационными технологиями педагогами школы.

б. Уровень использования ИКТ в учебном процессе.

в. Потребности педагогов в повышении квалификации по использованию информационных технологий.

2. Этапы внедрения ИКТ:

а. Скомплектовать группы из педагогов, выбравших повышение квалификации по месту работы, т.е. в школе, по выбранным направлениям и организовать их работу;

б. Составить график проведения уроков в компьютерном классе для педагогов-предметников и выделить время в компьютерном классе для внеурочной деятельности педагогов с обучающимися, а также для подготовки раздаточного материала, публикаций, создания собственных электронных разработок, работы в сети Internet.

в. Предоставлять текущую информацию педагогам о курсах повышения квалификации по информационным технологиям в выбранных ими учебных заведениях.

г. Разработать план распространения данного опыта в Томском районе и области.

3. Подведение итогов:

а. Сравнить статистические данные по использованию информационных технологий педагогами-предметниками на начало и конец года.

б. Проанализировать и обсудить результаты мониторинга использования ИКТ в учебной деятельности педагогами-предметниками.

в. Проанализировать и опубликовать результаты работы.

Для выявления потребностей педагогов в информационных технологиях была составлена анкета. Результаты анкетирования представленына рис. 1.

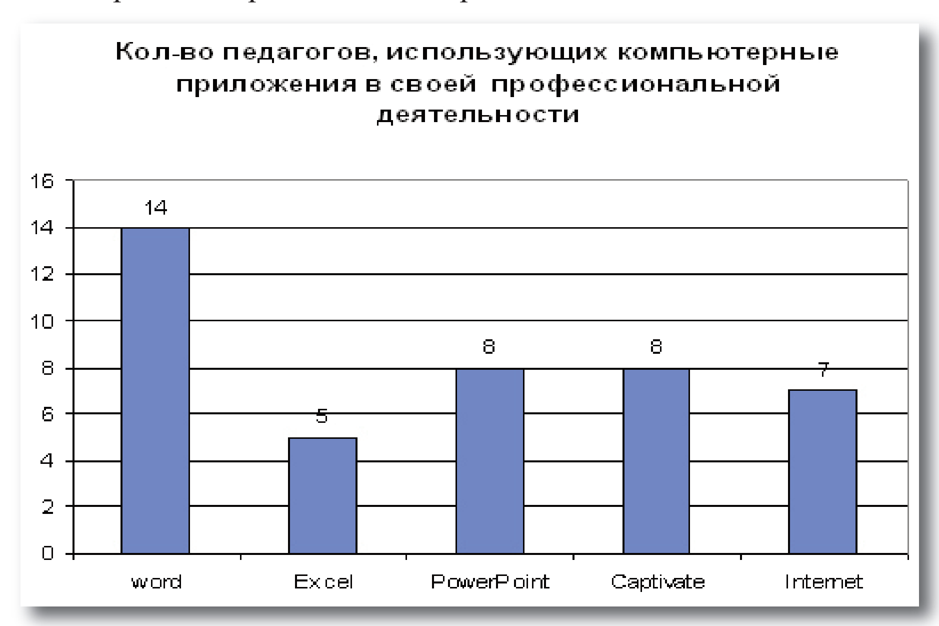


Рис. 1.

Таким образом, видно, что педагогами школы используется в основном текстовый редактор Microsoft Word для подготовки наглядных пособий и раздаточного материала.

Программа Microsoft Excel применяется только учителями математики для обработки табличных данных, построения графиков и диаграмм.

С помощью программы Power Point создаются презентации для последующего показа во время выступления на семинаре или конференции, подготовке раздаточного материала для учащихся и для сопровождения уроков-лекций. Чаще всего используются презентации как одна из форм представления творческих работ учеников.

В школе также работает группа педагогов, прошедших курсы по изучению программы Captivate, при помощи которой они создают обучающие и контролирующие тесты.

В наш век новых информационных технологий книга перестала быть главным источником информации. Обновление информации происходит стремительно, справиться с потоком новых сведений под силу только электронным средствам. Интернет превращает человечество в единое сообщество, каждому члену которого может быть открыт доступ к источникам самой различной информации. К сожалению ещё мало педагогов используют эту возможность для повышения уровня преподавания.

Анкетирование позволило выявить и проанализировать потребности учителей нашей школы, см. рис. 1.

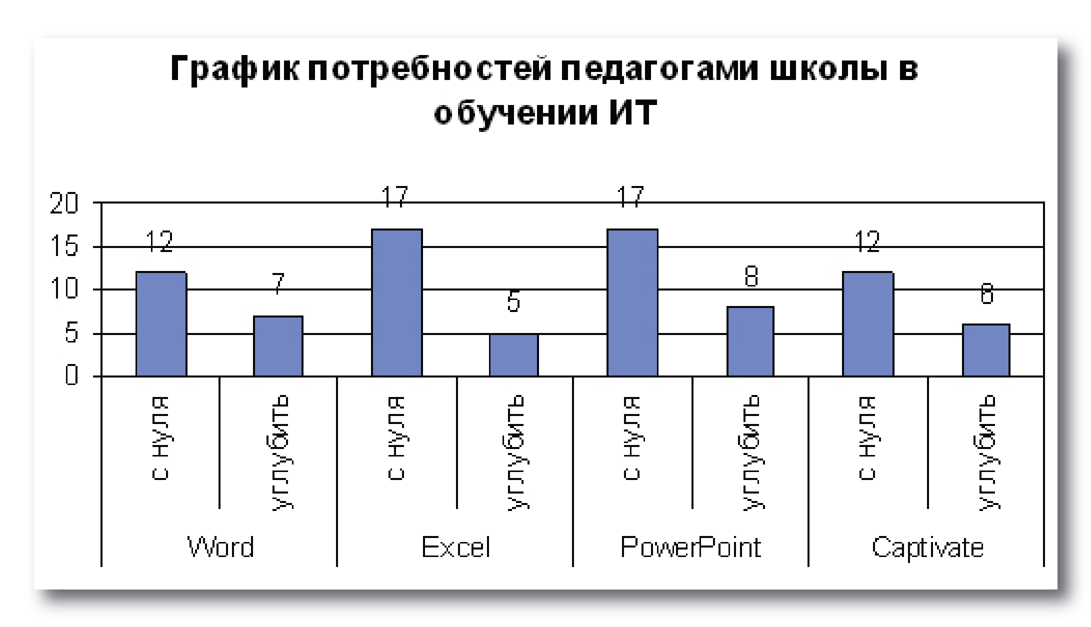


Рис. 2.

Согласно данным запросам, было организовано обучение преподавателей в своей школе.

В ходе работы группы были выявлены следующие проблемы:

• Нехватка времени для проведения занятий в компьютерном классе (спрос превышает технические возможности компьютерного класса).

Решение: необходимость обновления оборудования второго компьютерного класса, приобретение компьютеров с проектором в кабинеты учителей-предметников, использующих ИКТ в учебной деятельности.

• Отсутствие выхода в глобальный Internet через скоростной канал. Имеется выход только в региональную сеть. Решение: перезаключение договора и дополнительное финансирование.

Результаты работы

Обучение преподавателей школы было организовано по следующим направлениям: Работа в текстовом редакторе Word, создание мультимедийных презентаций в PowerPoint, создание компьютерных тестов в среде Captivate, работа в электронных таблицах Excel, защита информации от компьютерных вирусов, архивация данных, работа в сети Internet, сканирование и обработка графических изображений, работа с приложениями в ОС Линукс (с выдачей удостоверения государственного образца) – 9 чел. См. рис. 3

Мало, только обучить преподавателей, необходимо создать условия для реализации полученных знаний. Такие условия были созданы путем рационального распределения времени для проведения уроков в компьютерных классах. Педагогам, активно внедряющим в образовательный процесс ИКТ, были установлены компьютеры. На представленной в приложении диаграмме 4, можно проследить динамику роста количества уроков с использованием ИКТ, проведенных педагогами Зональненской СОШ.

Таким образом, информационные технологии на своих уроках использовали 31 преподаватель школы, что составило 62% от общего кол-ва преподавателей.100% преподавателей школы используют ИКТ для подготовки к урокам, составления программ, тематического планирования, отчетов и т.п.

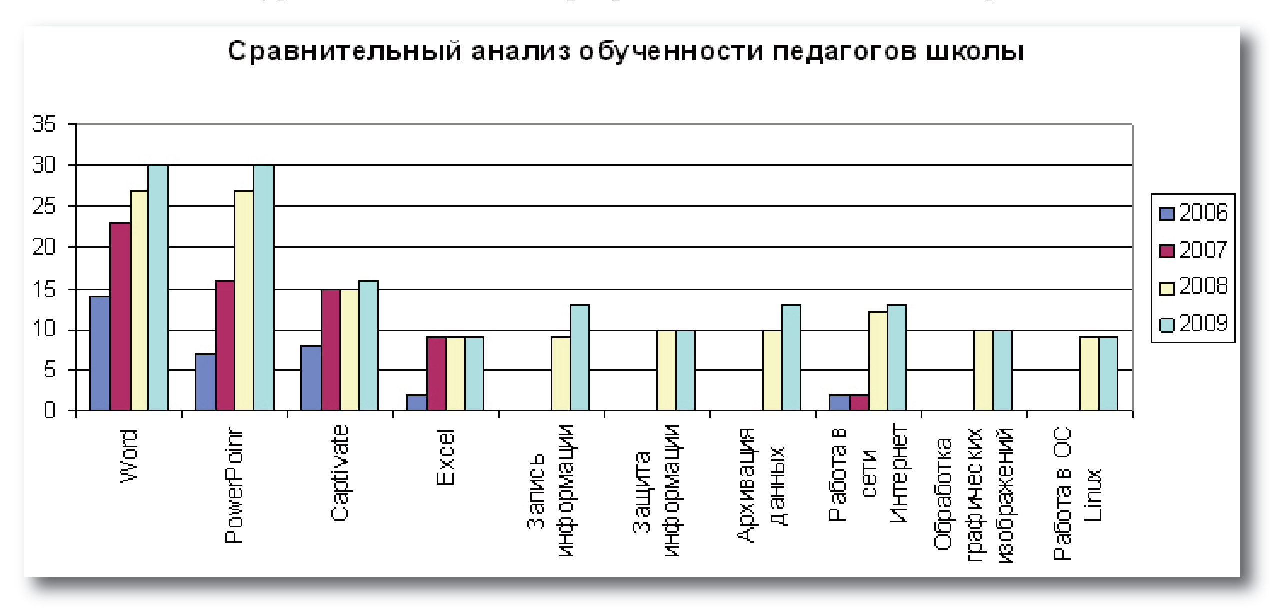


Рис. 3.

Диагностика обучающихся школы

Сочетание различных видов работы на уроках с использованием ИКТ является важным элементом повышения мотивации учащихся, помогает сохранять их интерес к предмету в течение всего периода обучения. При наличии новейших технических средств педагогу легче осуществлять личностно-ориентированный подход к обучению разноуровневых учащихся, появляется возможность рациональнее организовать весь учебный процесс, решить извечную проблему "слабый-сильный ученик в одном классе".

Для определения влияния использования ИКТ на уроках были проанкетированы ученики школы. Всего в опросе приняли участие 65 обучающихся из классов, где проводились уроки с использованием информационных технологий, см. рис. 5 и рис. 6.

Рис. 5.

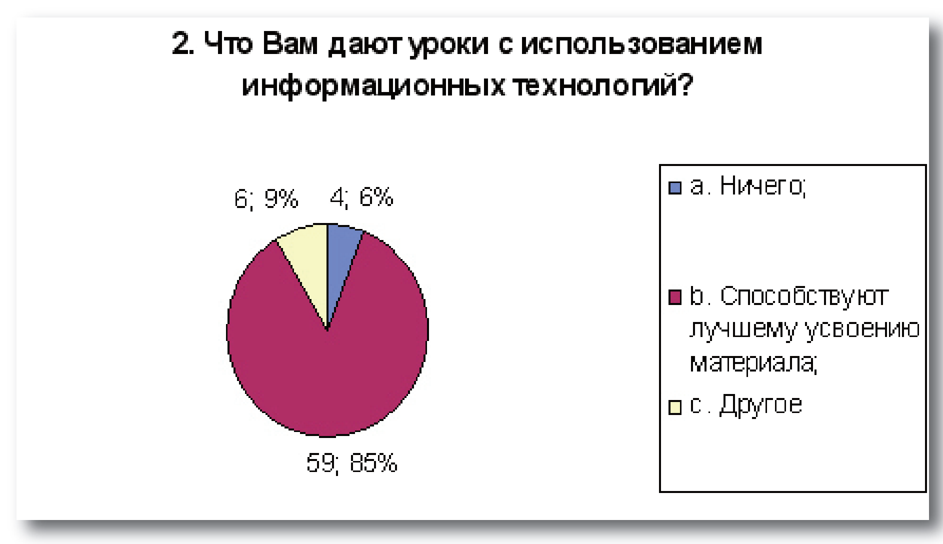


Рис. 6.

Распространение опыта

За время работы группы было проведено 5 семинаров районного уровня, три семинара областного уровня. Опубликованы: сборник материалов работы группы ИКТ и статья в рамках Всероссийского Фестиваля педагогических идей «Открытый урок». Таким образом, внедрение в образование новых информационных технологий в нашей школе носит системный и последовательный характер.

Профессиональные сообщества как ресурс инновационного развития педагогических кадров

Р.Р. Загидуллин,
проректор по послевузовской подготовке и внешним связям,
доцент кафедры педагогики и психологии,
Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (УИПКПРО),
председатель областного клуба «Учитель года»,
кандидат педагогических наук, доцент

Ульяновская область всегда была богата творчески работающими педагогами. Их опыт традиционно выявлялся и изучался через систему педагогических советов, предметных и межпредметных методических объединений школьного, районного, городского уровней, через научно-практические конференции и другие мероприятия.

С 1993 года в области существует широкая сеть экспериментальных образовательных учреждений объединённых областной программой развития инновационных процессов (программа РИП; до 2005 года - программы ПИЭР). Более пятнадцати лет данная программа является инструментом выявления инновационного педагогического опыта.

Однако сегодня потребность в совершенствовании существующей модели распространения педагогических инноваций остается. И в этом аспекте происходит совпадение интересов и задач профессиональных педагогических сообществ – различных объединений учителей и педагогов – лидеров образования, инновационный потенциал которых выявляется через систему различных профессиональных конкурсов, таких как: конкурс лучших учителей образовательных учреждений для денежного поощрения за высокое профессиональное мастерство и значительный вклад в развитие образования в рамках национального проекта «Образование», конкурс «Учитель года», «Самый классный классный» и другие.

В Ульяновской области уже шестой год функционирует профессио-нальное сообщество педагогов – призеров, участников и просто не равно-душных учителей областного конкурса «Учитель года», которое за эти годы стало важнейшим элементом в системе поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышения престижа учительской профессии, распространения передового педагогического опыта.

Целями Клуба является поддержка и поощрение талантливых работни-ков образования, повышение престижа учительской профессии, распростра-нение педагогического опыта, а также содействие профессиональному об-щению. Для достижения этих целей Клуб организует:

– обмен и распространение информации областного, межрегионального, общероссийского и международного уровня о положительном опыте реализации образовательных программ и проектов;

– создание информационного банка данных;

– конференции и форумы педагогов;

– семинары, творческие мастерские, мастер-классы;

– информационную и организационную поддержку различных социаль-но значимых акций.

Главная цель клуба – диссеминация инновационного опыта участников конкурса “Учитель года”, поддержка талантливых педагогов. Практическая задача – обмен педагогическим опытом и содействие профессиональному общению, что в конечном итоге направленно на повышение престижа нашей, лучшей из всех, учительской профессии.

Достаточно сказать, что за прошедшие шесть лет проведено более тридцати выездных педагогических десантов, на которых проведено более 250 открытых уроков и мастер-классов. География выездов областного клуба «Учитель года» обширна. Ежемесячно участники областного клуба при поддержке Министерства образования Ульяновской области организуют выездные заседания клуба в различных муниципальных образованиях области. На открытых педагогических площадках проходят уроки и мастер-классы победителей и призеров конкурса, организуются круглые столы и дискуссии по актуальным вопросам развития системы образования.

Педагоги клуба «Учитель года» частые гости Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова: ежегодно организуются встречи с выпускниками данного Вуза – будущей учительской сменой. Приглашают клуб на творческие встречи и образовательные учреждения системы начального и среднего профессионального образования. В последние годы ульяновские клубовцы участвуют и в межрегиональных педагогических семинарах: г.Самара, г.Челябинск, г.Анапа, г.Ногинск (Подмосковье), г.Череповец, г. Санкт-Петербург и др.

Самой широкой площадкой по проведению открытых занятий мастеров педагогической практики стал проведенный в апреле 2009 года Первый Всероссийский Фестиваль учительских клубов «Возьмемся за руки!..».

Ведущей идеей Фестиваля стала идея объединения усилий региональных учительских клубов по выявлению и продвижению на всероссийском уровне педагогических инноваций. В социально-политическом плане содержание Всероссийского Фестиваля региональных учительских клубов определяется сформулированной приоритетным национальным проектом «Образование» и стратегией «Наша новая школа» задачей повышения престижа учительской профессии, а в предметном – трансляцией передового педагогического опыта как составной части развития современной системы непрерывного профессионально-педагогического образования.

На идею проведения Фестиваля откликнулись представители педагогических сообществ 43 регионов России. Непосредственное участие в работе Фестиваля приняли 29 клубов регионального и муниципального уровней. В фестивале приняли участие ученые, специалисты, учителя - представители 16 регионов России (г. Москва; Камчатский край, республики Башкортостан, Татарстан, Удмуртия, Марий Эл, Коми; Волгоградская, Вологодская, Ивановская, Курганская, Новгородская, Нижегородская, Пензенская, Самарская, Ульяновская области). Всего в работе Фестиваля приняли участие более 1500 представителей педагогического сообщества российской системы образования.

Количество участников, прибывших на фестиваль, свидетельствует о востребованности такой формы взаимодействия профессиональных педагогических сообществ. Фестиваль, как Всероссийский педагогический творческий форум, оказал содействие в продвижении передового педагогического опыта, диссеминации инновационной педагогической практики; обмену мнениями лидеров учительского сообщества России о развитии образования.

Новой инновационной формой распространения инновационного опыта лучших представителей учительства стало учреждение областным клубом «Учитель года» в декабре 2008 года Открытой школы методического мастерства «Начала» для молодых педагогов.

В основу образовательной деятельности Школы положена реализация программы постоянно действующего проблемного семинара "Развитие компетентности молодого учителя", которая предназначена для учителей, стаж педагогической работы которых не более 3 лет.

Основными преподавателями по программе являются учителя – победители, призеры и лауреаты областного конкурса «Учитель года» разных лет. Обычно на занятии проводятся два мастер-класса. Структура занятий такова: введение учителем участников мастер-класса в проблему рассматриваемой темы (теоретическая часть, 15 мин), фрагмент практического занятия (мастер-класс, 20 мин), обсуждение и рефлексия занятия (ответы на вопросы участников, 15 мин).

Темами мастер-классов ведущих учителей стали: возможности социо-культурного подхода в образовании (ведущий мастер-класса: Агеева И.В., учитель русского языка и литературы Гуманитарного лицея г. Ульяновск, призер конкурса «Учитель года - 2006»); приемы реализации проблемного подхода в образовании (ведущий мастер-класса: Гайдукова В.А., учитель истории лицея информатики, математики и физики №40 г. Ульяновска, лауреат конкурса «Учитель года - 2007»); особенности формирования и развития грамотности чтения на уроках истории (ведущий мастер-класса: Миленькая А.В., учитель истории гимназии №79 г. Ульяновска, победитель областного конкурса «Учитель года - 2004») и мн. др.

Новой находкой клуба «Учитель года» в реализации инновационного образовательного потенциала учительства Ульяновской области стало проведение в августе 2009 года I-ого Ульяновского открытого фестиваля педагогического мастерства «Академия успеха: от поколения к поколению».

Фестиваль проводился с целью популяризации инновационных педагогических идей и распространения передового педагогического опыта работников образования Ульяновской области. Фестиваль решал задачу выявления и популяризации инновационного педагогического опыта в контексте преемственности педагогических поколений. В программе Фестиваля не было конкурсных заданий. Это был фестиваль-смотр педагогических идей и педагогов, которые их реализуют, фестиваль-парад педагогических талантов.

Фестиваль собрал 98 педагогов из всех 24 муниципальных образований области. Из каждого района в работе Фестиваля принимала участие муниципальная команда, в состав которой входили: Заслуженный учитель; член муниципального творческого объединения педагогов (клуба, объединения и т.п.) - победитель конкурса ПНПО; молодой учитель, со стажем до трех лет; педагог дополнительного образования.

Тематическая программа Фестиваля была насыщенной и разнообразной, и включала следующие мероприятия: «Мастер-класс»; «Панорама инновационного педагогического опыта»; презентация «Педагог в образовательной системе города/района»; дискуссионный час: круглый стол «Новой школе – инновационное образование»; проектирование содержания «Года Учителя».

Новой педагогической реальностью клубного движения Ульяновской области стало появление учительских клубов в муниципальных образованиях. Так, например, сегодня свои учительские клубы действуют в 14 МО из 24. Интересной находкой муниципальных клубов стало объединение не только учителей, участвовавших в конкурсе «Учитель года», но и других конкурсов. Так, профессиональные объединения учителей в Павловском и Чердаклинском районах включают в себя лауреатов всех распространенных профессиональных педагогических конкурсов: конкурса «Учитель года», победителей конкурса ПНПО, «Сердце отдаю детям», «Самый классный классный», что обогащает в

методическом плане выездные творческие встречи учителей, когда транслируется не только опыт практики инновационного образования, но и воспитания. Начата большая кампания по поддержке данной инициативы с целью становления региональной сети учительских клубов, формирующих инновационную практику методического менеджмента.

Участники клуба не стоят «на месте», а ищут пути личностного профессионального роста. С целью развития творческого потенциала участников клуба, были организованы встречи с некоторыми ведущими учеными страны: с доктором педагогических наук Александровой Е.А. (г. Саратов), кандидатом пед. наук Бурмитровой Е.В. (г. Москва), доктором педагогических наук Демаковой И.Д. (г. Москва), доктором педагогических и психологических наук Бедерхановой В.П. (г. Краснодар), ведущими учеными докторами наук г. Ульяновска: Поляковым С.Д., Лебедевой Л.Л., Никитиной Н.Н., Лукьяновой М.И., Калининой Н.В. и мн. др.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что в вопросах развития педагогического корпуса региональной системы образования областной клуб «Учитель года» играет вполне значимую роль. Имеющийся высокий профессиональный потенциал членов клуба, среди которых много победителей Приоритетного национального проекта «Образование», – значимый элемент в становлении нового направления развития образовательной политики области.

Взаимодействие учителей и учащихся в учебно-воспитательном процессе как условие для формирования созидательного, творческого человека

Т.Н. Усольцева,
учитель физики,
В.Н. Капустина,
учитель русского языка и литературы,
В.С.Сенькова,
учитель истории и обществознания,
МОУ Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №2,
Иркутская область, г. Усть-Илимск

Вечерние школы, которые теперь называют открытыми, как и прежде, продолжают выполнять свою главную задачу – давать путевку в жизнь тем, кто по тем или иным причинам попал в трудную жизненную ситуацию. Только сегодня в вечерней школе большее число учащихся – подростки с «непростой» биографией. Поэтому обычными, традиционными методами трудно добиться позитивных изменений в таких подростках. Становятся актуальными различные инновационные модели и формы обучения.

В основу нашей педагогической практики положены: концепция гуманизма К.Роджерса, идеи «педагогики сотрудничества», методы технологии диалогового взаимодействия как наиболее эффективные формы организации учебно-воспитательного процесса в современной школе.

Практика гуманистической школы уже выработала конкретные формы и методы инновационной деятельности. Среди них приоритетными, на наш взгляд, являются такие, как индивидуализация процессов воспитания и обучения, создание благоприятных условий для развития наклонностей и способностей каждого воспитанника, принятие учащегося таким, какой он есть, то есть ориентация учебно-воспитательного процесса на взаимодействие педагогов и учащихся, на сотрудничество в обучении и воспитании.

Нельзя кого-либо изменить, передавая ему готовый опыт. Можно лишь создать атмосферу, способствующую развитию человека. Создание такой атмосферы К. Роджерс называет «облегчением» (англ. «facilitate»). Вместо традиционной модели образования, в которой учитель главная и доминирующая фигура, все знающая и передающая свои знания ученику, К. Роджерс предложил новую – «PCA (Person Centered Approach) - концентрация на личности». [4]

Обучаемый выстраивает и развивает свою собственную программу самостоятельно или совместно с другими. Он выбирает направление собственного обучения с полным осознанием ответственности за последствия своего выбора.

В классе постепенно создается климат, облегчающий учение. Вначале им руководит фасилитатор. Затем в процессе взаимодействия учителя и ученика, учителя и учителя создается атмосфера творческого познания учебного предмета и взаимообучения. Содержание обучения, хотя оно и важно, отступает на второй план. Результат измеряется тем, сделал ли обучаемый заметный шаг вперед.

В таких благоприятных условиях учебно-воспитательный процесс имеет тенденцию к углублению, быстрому продвижению и связи с жизнью. Это происходит потому, что направление обучения становится личным выбором, ориентированным на саморазвитие. Сотрудничество учителей и учащихся в этом случае является важной основой для психолого-педагогической поддержки подростка, так как сотрудничество есть не только соучастие в процессе обучения, но и «обмен определёнными ценностями, истинная значимость которых определяется целью, содержанием, формой и результатами деятельности при условии их осознания всеми её участниками»[2]

Очевидно, что рамки урока не могут вместить богатый материал, который предоставляет нам окружающий мир. Поэтому создание школьных клубов по интересам вполне закономерно для педагогики сотрудничества, общение учителей и учащихся во внеурочное время в формате клуба становится необходимым.

В наших условиях создавать клубные вечера методом совместного мозгового штурма оказалось гораздо эффективнее. Психологически выигрышнее проходят встречи с двумя и более ведущими, так как эмоциональная нагрузка равномерно переходит от одного педагога к другому. Надо отметить, что поведение учителей по отношению друг к другу, к учащимся - важный воспитывающий фактор, главное, чтобы было искренне, эмоционально, человечно.

За десять лет работы мы убедились, что деятельность школьных клубов, основанная на творческом взаимодействии учителей и учащихся, способствует интеллектуальному, нравственному, эмоциональному самовыражению личности, благотворно воздействует на душу человека, на его эмоциональное состояние, обеспечивает педагогическую поддержку творческих устремлений учащихся и выпускников школы. Радостно видеть, как участники клубов находят себя в проектной, исследовательской, актерской деятельности, становятся организаторами своего дела, проявляют активную жизненную позицию.

Немаловажно, что учителя в неформальной творческой обстановке предстают перед детьми в новом свете, приятно удивляя учащихся разнообразием своих интересов, широким кругозором, не ограниченным рамками своего предмета. В атмосфере сотрудничества учителям и ученикам легче найти общий язык, разрушаются барьеры, что приводит к снятию психологического напряжения в отношениях между ними. Таким образом, клубные встречи несут явный психотерапевтический эффект.

Благотворное сотрудничество педагогов во внеурочной и урочной деятельности сконцентрировалось в опытно-экспериментальной работе, которая проводилась авторами доклада в 8-9-х классах в течение трех лет. Темой эксперимента явилась «Профессиональная и личностная интеграция педагогов – фацилитаторов, реализующих принципы практического гуманизма для успешной адаптации, социализации, самореализации личности учащихся группы «риска».

Профессиональное взаимодействие педагогов-фацилитаторов было обусловлено не только предметным обогащением содержания урока, но и тем, что учащиеся, имея «богатый» негативный опыт, умеют «плодотворно» противодействовать учителю во время урока (это является их самозащитой, развлечением и способом асоциальной самореализации). На традиционном уроке учитель один, и он психологически чаще проигрывает перед «отработанной» атакой и защитой учащихся группы «риска». На интегрированном уроке сотрудничают несколько педагогов и варьируется их ролевое распределение: ведущий учитель, учитель-консультант, учитель-ученик. Таким образом, каждый учитель меняет свои функции во время проведения занятия. Ученики на равных правах

включаются в активную учебную деятельность и тем самым становятся созидателями своего личностного роста. Самое ценное – учителя и учащиеся в процессе урока становятся сотрудниками. Особое внимание мы уделяем рефлексивной деятельности учащихся, умению ученика самому оценивать свою работу, поскольку «самооценка - важнейшее средство, с помощью которого самостоятельное учение становится еще и ответственным учением» (по представлению Карла Роджерса и Джерома Фрейберга).[3]

В результате анализа эксперимента были выявлены как положительные стороны, так и возникшие проблемы в педагогическом процессе (в частности, значительные временные затраты педагогов). Однако положительных аспектов гораздо больше.

Во-первых, творческое взаимодействие учителя и ученика перестраивает учебный процесс – здесь все способны. Монологическая речь учителя заменяется диалогом учащихся, ученика и учителя, меняется обстановка в классе: ученики с разной культурной принадлежностью ощущают себя одинаково способными.

Во-вторых, учитель-фацилитатор способен помочь ученику в личностном образовании в каждой из изучаемых областей интегрированного урока, а также обеспечить соотношение личных образовательных продуктов ученика с общепринятыми достижениями человечества для того, чтобы происходило целостное общекультурное образование обучающегося.

В-третьих, учитель, равный ученику, открыт для любой информации, он позитивно настроен к обратной связи, готов участвовать в совместных с учеником поисках истины, учиться вместе с учащимися. Взаимодействие учителя и учащегося ведет к самостоятельному творчеству, воспитывает «зоркость души», способность к многогранному восприятию жизни, культурных ценностей. В свою очередь, интеграционное взаимодействие учителей меняет самого учителя, его образ мысли, отношение к ученику и миру, заставляет по-новому осмыслить окружающее образовательное пространство, что ведет к обновлению «педагогической среды, главной ценностью которой является ученик».[1]

В силах каждого педагога сделать школу источником не только научных знаний, но и источником радости жизни. Ведь ученику предстоит жить в вечно и быстро меняющемся современном мире, где, на сегодняшний день, не прожить достойно без созидательного, творческого отношения к жизни.

Наш опыт открыт для обсуждения в образовательной среде и может быть использован в педагогической практике.

Литература

1. Казачкова Т.Б. Технологии диалогового взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности. Санкт-Петербург, 2006.
2. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / Под ред. Гребёнкиной Л.К., Байковой Л.А. - 2-е изд. Рязань: РГПУ, 1999. - 232с.
3. Роджерс К., Фрейберг Д. Свобода учиться М.: Смысл, 2002. - С. 293.
4. Роджерс К.Р. «Взгляд на психотерапию. Становление человека». Пер. с англ. – М.: Издательская группа «Прогресс, 1994.
5. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. – 2-е изд. – М.: Издательство «Первое сентября», 2000.
6. Сухомлинский В. А. Не только разумом, но и сердцем. Сборник статей и фрагментов из работ. М.: Молодая гвардия, 1986.

Согласование ценностей учителей в организации жизни школы

Н.С. Малякова,
старший преподаватель кафедры специальной психологии и педагогики,
Псковский государственный педагогический университет имени С.М.Кирова,
г. Псков

Среди тенденций современного российского образования выделяется усиление ценностного подхода в организации жизни школы. Повышается роль субъективного фактора, и образование стремится к человеческому измерению. Ценностное самоопределение школы как выбор того или иного варианта развития опирается на ценности участников образовательного процесса, на их включенность в формирование и реализацию миссии школы. П.Карстанье, характеризуя процесс ценностной ориентации современной школы, описывает четыре ценностных модели эффективного образования. 1. «Модель рациональной цели». Эффективность работы такой школы определяется «...по степени реализации формальных задач, таких как процент успешно сдавших экзамены выпускников или годовых итоговых показателей [с.16].» «Модель внутреннего процесса». Она дополняет первую, подчеркивая значение четких правил и процедур. 3. «Модель человеческих отношений». Главная ее особенность – внимание к человеческому фактору. 4. «Модель открытой системы», наиболее гибкая и адаптационная [1].

Организация жизни школы может быть рассмотрена как форма согласования ценностей личностей. Такой подход определяет необходимость рассмотрения отношений между участниками педагогического процесса. Учет человеческих отношений в ценностном самоопределении школы может быть обусловлен психологическими идеями межличностного восприятия и понимания. А.А.Бодалев, изучавший особенности познания человека человеком, утверждает: «Познание и взаимное воздействие людей друг на друга – обязательный элемент любой совместной деятельности... [2, с.104]» Характер взаимодействия людей во многом зависит от того, как они понимают друг друга. Б.Г.Ананьев в качестве основных отношений к другим людям раскрывает: эгоцентрический тип отношений и группоцентрический тип отношений [3].

Важными способами согласования ценностей, с точки зрения педагогической антропологии, становятся «понимание» и «диалог». Л.М.Лузина определяет «понимание» как деятельность «…по связыванию фактов в целостность путем придания всем им единого связующего смысла» Она раскрывает особенности диалога и понимания как способов принятия ценностей другой личности, а, следовательно, и согласования ценностей разных личностей. В качестве необходимых приемов понимания рассматриваются: «объяснение» - умение вывести суждение из ценностей, принятых обществом; «переживание» – соотнесение своего жизненного опыта с опытом другого человека; «личностное слушание» – выражение желания понять другого; «интерпретация» – осмысление действий, поступков с позиций своего опыта. Подчеркивается единство различных видов деятельности и ценностей другого, что важно для становления и реализации миссии школы. «Диалог», в свою очередь, рассматривается как согласование ценностей на основе понимания их личностного смысла [4].

Для организации жизни школы на ценностных основах особое значение имеют малые творческие группы, проектные группы, «мини-школы» и т.п. Межличностные взаимодействия проявляются в них наиболее выразительно. К малым группам относится и контактная группа. Л.И.Уманский выделяет контактную группу как форму взаимодействия участников образовательного процесса, как основу организаторской деятельности, которой присущи следующие общие качества: интегративность, микроклимат, референтность, интегрупповая и интрагрупповая активность. В контактной группе проявляются виды коммуникативности: интеллектуальная (понимание человека человеком), эмоциональная (положительная мотивация взаимодействия), волевая (надежность, умение взаимодействовать без конфликтов) [5].

Школа № 16 г.Пскова реализует программу развития «Школа духовного совершенствования личности». Системообразующим элементом программы развития школы является ценность,

которая определяет логику ее построения, связь со всеми системами компонентами жизни школы. Ценности личности и общества определяют миссию школы – духовное совершенствование личности.

Основные принципы организации жизни школы на ценностных основах отражают особенности согласования ценностей участников педагогического процесса: принцип уважения и доверия к человеку; принцип согласия; принцип сотрудничества; принцип коллективного принятия решений; принцип участия учителей в управлении школой; принцип усиления горизонтальных связей.

Ключевыми задачами в организации жизни школы являются: повышение роли ценностей личности педагогических работников и определение способов их согласования. Изучение ценностных ориентаций личности педагогов по методике Рокича-Ядова показывает, что основными ценностями являются: здоровье, семья, дружеские связи, активная деятельная жизнь и возможность интеллектуальной самореализации. В качестве ценностей выступают: ответственность, образованность, эффективность в делах, чуткость. Данные ценности можно считать согласованными, так как они у педагогических работников школы совпадают.

В качестве способов согласования личных ценностей в организации жизни школы рассматриваются: включенность в инновационную деятельность школы и контактность. На основании анкетирования «Личный вклад в инновационную деятельность школы» установлено, что включенность педагогических работников выражается в разработке новых форм организации образовательного процесса (74%); в интеграции основного и дополнительного образования (38%); в изучении и использовании инновационного опыта (67%). Основной мотивацией включенности в инновационную деятельность является потребность в повышении профессиональной компетентности (77%), совместная деятельность с единомышленниками (35%) и потребность в признании своих профессиональных достижений (32%).

Изучены проявления контактности как способа согласования личных ценностей. Они свидетельствуют о способности педагогических работников к установлению прочных и доброжелательных отношений, к взаимным контактам. Важной задачей становится формирование коммуникаций внутри организации, установление эффективного взаимодействия микросреды и макросреды школы. Ценностно-ориентированная деятельность контактных групп имеет программно-целевой характер. В ценностно-ориентированной организационной структуре усилены горизонтальные связи на уровне руководителей методических объединений и проектов. Определены основные контактные группы и ключевые предметные области, определяющие приоритеты развития школы.

Литература

1. Карстанье П.Н. Ценности эффективного образования.// Директор школы. – 2005. - №4.- С.15-22.
2. Бодалев А.А. Личность и общение. – Изд. 2-6, переработ. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – 328 с.
3. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. – в 2-х т./Под ред. А.А.Бодалева. – т.2. – М.: Педагогика, 1980. – 288с.
4. Лузина Л.М. Понимание как духовный опыт (о понимании человека). – Псков, 1997. – 165 с.
5. Уманский Л.И. Психология организаторской деятельности школьников. – М.:Просвещение, 1980. – 160 с.

Организация взаимодействия учителей через модели сетевого планирования и управления

Н.Ю. Молочкина,
заместитель директора МОУ СОШ № 11 им.А.С.Пушкина,
г. Воронеж

В 2005 году Президент Российской Федерации Владимир Путин объявил о старте приоритетного национального проекта: "Образование ", в котором заложено два основных механизма стимулирования необходимых системных изменений в образовании. Во-первых, это выявление и приоритетная поддержка лидеров – "точек роста" нового качества образования. Во-вторых – внедрение в массовую практику элементов новых управленческих механизмов и подходов [7].

22 января 2010 года в своем выступлении на первой Педагогической ассамблее в Санкт-Петербурге Д.Медведев объявил о начале реализации программы «Наша новая школа», которая стала продолжением приоритетного национального проекта «Образование», высказав надежду на то, что «наступивший год станет годом начала серьезной модернизации отечественного образования». Было отмечено, что система школьного управления должна стать открытой и понятной [8].

Внимание к каждому работнику, понимание его потребностей, интересов, доброжелательное к нему отношение, своевременная и справедливая оценка его труда, готовность ему помочь – все это можно рассматривать как требования к внутришкольному управлению. Главное внимание в современном внутришкольном управлении уделяется переориентации управления на человека, развитие его потенциала. [5].

В теории управления образовательными системами нет конкретного подхода в выделении наиболее оптимальных условий совершенствования управления. Каждый автор выдвигает свои конкретные предложения.

Симонов В.П. считает, что одним из основных условий совершенствования управления образовательным учреждением является преодоление формализма [2]. Он пишет, что проявления формализма в управлении многообразны. Их проявления ограничивают творческий поиск преподавателя, не способствуют реальной модернизации образовательного процесса и управления им в целом.

Т. И. Шамова определила одно из основных организационно-педагогических условий как: повышение профессионального мастерства и управленческой компетентности всех участников управления школой [6].

Профессиональное самосовершенствование – это сознательный целенаправленный процесс повышения уровня своей профессиональной компетентности и развития профессионально значимых качеств в соответствии с внешними социальными требованиями, условиями профессиональной деятельности и личной программой развития.

Тенденции общественного развития отражают потребность в новом типе связей и отношений между людьми, характеризующимися не господством-подчинением, не подавлением, не соперничеством, а сотрудничеством, открытостью, доверием. Поэтому к третьему условию совершенствования управления мы отнесем условие согласованности действий или условие взаимодействия. Взаимодействие – это согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи. В педагогическом коллективе необходима строгая согласованность действий всех членов этого коллектива. Наивысшим уровнем согласованности позиций в деятельности является сотрудничество, то есть организация субъект – субъектных отношений в совместной деятельности. Причем, это является не исключительным фактором, а скорее обязательным, поскольку в этих условиях и происходит взаимодополняемость и взаимообогащение деятельности педагогов, и совершенствование процесса управления.

Н.И.Соцердотов ещё в 1969 году подчеркнул, что «за последнее время в планировании, в том числе в практике руководителей школ, развиваются начала графического и сетевого планирования…

Однако опыт применения их в практике школ и органов народного образования отражен ещё весьма незначительно.»[3]. Значительную роль в управлении учебно – воспитательным процессом должно сыграть моделирование, тем более, что в существующей практике в арсенале методов моделирования успешно применяется графический метод СПУ (метод сетевого планирования и управления). Разработка моделей СПУ связана с системным подходом. Проблема управления в аспекте его систематизации и упорядоченности, поднимается все более остро, так как в прямой зависимости от него находится эффективность труда учителя.

В своей работе «Разговор с молодым директором» В.А.Сухомлинский отметил: «Принципы сетевого планирования, то есть планирования, предусматривающего явления, события, ситуации между какими – то двумя конечными пунктами определенного процесса – технологического, производственного, педагогического, - это та научная основа управления педагогическим процессом, управления работой учащихся и учителей, на которую надо поставить жизнь школы.»[4]

Графическая основа СПУ позволяет обеспечить взаимосвязь разных работ и контролировать выполнение их в технологической последовательности. Модель исключает дублирование и параллелизм в работе, экономит время, дает возможность корректировать и регулировать мероприятия, предупреждает «стыковку» мероприятий, организует взаимодействие. Особое значение имеет максимальный учет реальных возможностей и полнота охвата работой всех членов коллектива. Согласованность в действиях создает условия для экономии времени и рациональной организации труда [1].

Следует отметить основное достоинство модели: сетевая модель «учит» управлять не мероприятиями, а связями между ними, то есть предполагает обязательный процесс подготовки к каждому мероприятию, его учет и последующий анализ.

Модель помогает организовать деятельность всего педагогического коллектива. Каждый работник заранее знает, что и когда должно состояться в тот или иной день недели, в течение всего учебного года, когда и в какой работе задействован он лично.

Сплоченность педагогического коллектива во многом зависит от разумной координации усилий каждого члена коллектива. Одной из управленческих функций руководителя является координация деятельности всего коллектива. Модель СПУ несет в себе и эту информацию. Рациональная организация труда педагогов является одним из главных условий формирования творчески работающего коллектива.

Модель СПУ – это всегда четко налаженный рабочий ритм в работе педагогического коллектива, позволяющий кооперировать педагогический труд на рациональной основе. При этом, повышается ответственность каждого члена педагогического коллектива.

В случае использования моделей сравнительному анализу должна быть подвергнута каждая календарная неделя. Перегрузка отдельных педагогов в конкретные недели сразу выявится и потребует от составителей модели внесения коррективов.

Модели сетевого планирования и управления позволяют любую работу представить как относительно завершенный процесс независимо от ее длительности. Результат и эффективность предстоящей работы во многом будут зависеть от конкретного ответственного лица и его умения организовать коллективный труд исполнителей. Коллективная и индивидуальная ответственность становятся органически взаимосвязанными и находятся в пропорциональной зависимости. Этот фактор выступает важным условием дальнейшего совершенствования работы всех и каждого в педагогическом коллективе.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что в моделях СПУ находят отражение все функции управления. Сетевое планирование вносит ясность, предсказывает трудности, экономит время, повышает ответственность, облегчает работу руководителя, способствует организации взаимодействия учителей. Оно применимо в любом учреждении, на любом производстве, так как педагогический коллектив как профессиональное объединение обладает всеми общими признаками коллектива: общественно значимые цели деятельности, наличие руководства, относительная

устойчивость и продолжительность функционирования. Кроме того, педагог самостоятельно определяет степень и качество своего участия в выполнении работ, формируясь как свободный в своих поступках деятель, становиться творцом своей собственной деятельности.

Литература

1. Пикельная В.С. Теоретические основы управления. – М.: Высш.шк., 1990. – 175с.
2. Симонов В.П. Педагогический менеджмент: 50 ноу-хау в области управления образовательным процессом. Учебное пособие. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 264 с.
3. Соцердотов Н.И. Проблемы школоведения. – М.:Просвещение, 1974. – 303с.
4. Сухомлинский В.А. Разговор с молодым директором. – М.: Просвещение, 1973. – 204с.
5. Фишман Л.И. Как не надо управлять школой. – М.: Сентябрь, 2005. – 160с.
6. Шамова Т.И. Управление образовательными системами: учебное пособие для студентов высш.пед.учеб.заведений. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2002. – 320с.
7. Электронный ресурс Министерства образования и науки РФ. Режим доступа: http://mon.gov.ru
8. Электронный ресурс Президента РФ Медведева Д.А. Режим доступа: http://www.kremlin.ru/transcripts

Организация взаимодействия учителей

Г.А. Мосина,
МОУ СОШ № 9,
г. Буй

Понятие «взаимодействие» в самом общем значении отражает универсальную, общую форму движения, влияние объектов друг на друга. Педагогическая наука оперирует понятием «педагогическое взаимодействие» и говорит о том, что взаимодействие человека с другими людьми есть особый тип связи, который предполагает взаимные воздействия сторон, взаимные влияния и изменения. Среди этих взаимодействий особое место принадлежит общению и совместной деятельности.

Текущий 2009-2010 учебный год объявлен в нашей стране Годом учителя. В связи с этим первый этап новой образовательной реформы напрямую связан с повышением профессионального уровня педагогов, формированием своеобразной касты учителей, способных стать для школьников не только носителями определенных знаний, но и наставниками, психологами и советчиками.

Несомненно, что повышение профессионального уровня педагогов будет напрямую связано с организацией их взаимодействия. Какую цель преследует данное взаимодействие? Прежде всего, систематизация и совершенствование профессиональных навыков, формирование теоретических основ для дальнейшей практической деятельности. Если говорить точнее, то взаимодействие учителей будет направлено на формирование нового типа учителя – педагога-исследователя в системе непрерывного педагогического самообразования.

В профессиональном взаимодействии выделяют следующие модули: научно-исследовательский, учебно-методический, информационный и экспертно-аналитический.

Реализация научно-исследовательского модуля возможна на курсах повышения квалификации, организованных информационно-методическими центрами, институтами развития образования на региональном и межрегиональном уровне или в работе каждого школьного или городского методического объединения учителей на муниципальном уровне в форме лекций и сообщений на теоретических семинарах, разработки методической темы и её защиты на курсах повышения квалификации. На этом же уровне можно осуществлять реализацию учебно-методического модуля. Открытые уроки, творческие мастерские, проекты, круглые столы – вот далеко не полный перечень возможных форм работы в этом направлении. Информационный модуль сегодня легко (дополнительно к имеющимся

формам) реализовывать через дистанционные курсы, форумы различных образовательных порталов, сайтов. Это и обмен литературой, дополнительными материалами, знакомство с учебниками и УМК, другими образовательными учреждениями (в данном случае не только знакомство, но и устанавливание контактов, координация действий по взаимно интересующим вопросам). Наиболее важным модулем организации взаимодействия я бы назвала экспертно-аналитический. Единый государственный экзамен, государственная итоговая аттестация требуют от учителя высокого профессионализма в составлении тестовых заданий, тренажеров, программ факультативов, элективных курсов, а это за собой влечет взаимное рецензирование работ, что не менее ответственно. В этом же модуле значительное место отводится наставничеству. Ни для кого не секрет, что средний возраст учителя в современной школе 45 – 50 лет. Школа надеется на приток молодых сил. И в этом случае без взаимодействия, тесного сотрудничества, наставничества не обойтись.

Особенно хотелось бы остановиться на организации взаимодействия учителей на всероссийском уровне через организацию учителей в различные виртуальные сетевые педагогические сообщества. Это новая форма организации профессиональной деятельности учителей. Сетевое взаимодействие позволяет педагогам, живущим в различных уголках нашей страны и за рубежом общаться, решать важные профессиональные вопросы, тем самым реализовывать свой творческий потенциал и повышать профессиональный уровень.

Сегодня таких сообществ много: «Педсовет. ORG» (http://pedsovet.org/) – живое пространство образования; сетевое образовательное сообщество «Открытый класс» (http://www.openclass.ru/); Сеть творческих учителей (http://www.it-n.ru/). Стартовая страница этого портала приглашает присоединяться учителей и стать частью мирового сообщества педагогов, готовых учить и учиться, делиться своим опытом, творить и экспериментировать. Сетевые исследовательские лаборатории «Школа для всех» (http://setilab.ru/) и многие другие сообщества приглашают учителей к взаимодействию. Как осуществляется организация взаимодействия учителей в виртуальном мире? Это, во-первых, помощь координатора сообщества через лист рассылки, электронную почту, информирование о методической литературе, проведение индивидуальных и групповых консультаций по интересующим педагога вопросам. Во-вторых, проведение Интернет-семинаров с обсуждением запланированных вопросов или возникающих проблем. В-третьих, организация работы творческих групп, творческих мастерских, где учитель, взаимодействуя со своими коллегами, может создавать ресурсы с последующим их анализом и оценкой, а может выступать в роли организатора творческой группы. Организация неформальной обстановки на форумах позволяет участнику взаимодействия быть откровенным и искренним в своих суждениях. Обретенный опыт Интернет-технологий учитель имеет возможность использовать в реальной практике школьной жизни, привлекая как учащихся, так и других своих коллег.

Таким образом, педагогический потенциал педагогического взаимодействия открывает широкие перспективы для совершенствования всей системы образования, для углубления профессионализма, для формирования новой концепции взаимодействия учителей. В рамках этого взаимодействия между двумя сторонами педагогической деятельности складываются определённые отношения. Они могут быть отношениями сотрудничества, внимания, работы, а могут быть отношениями доминирования, диктата, требований.

Способность к педагогическому взаимодействию означает универсальную особенность педагога, характерную для выполнения его функций в педагогическом процессе, оказывать влияние на других людей в совместной деятельности.

Способов организации педагогического взаимодействия, а следовательно, и повышения профессионального мастерства сегодня существует много. Выбор остается за учителем.

Литература

1. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. Т. 1 /Гл. ред. В. В. Давыдов – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993 – 608 с.

Организация взаимодействия учителей на уроках истории и литературы в общеобразовательном учреждении

Т. Н. Реутова,
МОУ СОШ № 31,
Саратовской области,
г.Энгельс

Школа – целостный мир, в котором всё находится в тесной связи. Все участники образовательного процесса не могут существовать отдельно друг от друга. Учителя не могут работать без учеников и наоборот. Родители являются связующим звеном между учителями и учениками.

В настоящее время образовательный план общеобразовательной школы включает множество предметов школьной программы.

Я вижу современную школу, в которой все предметы школьной программы, а значит и преподаватели разных дисциплин будут работать в тесном взаимодействии. Практически все предметы школьной программы можно интегрировать для более полного запоминания событий и фактов учащимися. Предлагаю изучать литературу в соответствии с программой по истории России. Хронология программы по истории при этом не нарушается, а программа литературы подстраивается под программу истории. Таким образом, при изучении исторических событий по Истории России интегрировано изучается литературное произведение. Например: при изучении темы по истории России «Положение крепостных крестьян в России» рекомендуется параллельно изучать произведение «Муму» И.С. Тургенева, а при изучении темы «Война 1812 года» рекомендовать изучение произведения «Война и мир» и т.д.

Это обогатит и уроки истории и уроки литературы и сделает изучение исторических событий и художественных произведений более интересными и запоминающими.

Правовые вопросы по обществознанию можно изучать интегрируя уроки обществознания и литературу. На примере произведений по литературе изучать правовые правила и законы нашей страны. Это будет намного интересней, чем просто лекционный материал.

Если данная тема заинтересует кого-либо, то я могу составить программу по литературе, учитывая возрастные особенности детей и программу по истории.

Литература

1. Образовательный план общеобразовательного учреждения
2. Программы по истории и литературе за 5-9 класс

Организация взаимодействия учителей в рамках эксперимента «Интеграция английского языка и предметов школьной программы как форма повышения языковой компетенции учащихся средних общеобразовательных учреждений»

В.И. Филькина
заместитель директора по научно-методической работе,
Е.А. Татаринцева, Т.А. Никулина, Т.Г. Сергеева,
учителя английского языка МОУ СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов,
Белгородская область, г. Губкин

Современная система образования направлена на формирование высоко образованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением картины мира, с пониманием глубины связей явлений и процессов, представляющих данную картину. Но в настоящее время самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у учащихся целостной картины мира, препятствуют органичному восприятию культуры.

Предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности мировоззрения выпускника школы, в то время как в современном мире преобладают тенденции к экономической, политической, культурной, информационной интеграции.

Обучение иностранному языку в «интегрированном» составе ориентировано на разностороннее развитие учащихся, их общее образование и воспитание (что достигается за счет объединения воспитательных, образовательных и развивающих возможностей разных учебных предметов); помогает формировать у учащихся целостную картину мира, в котором сам иностранный язык является средством познания и общения.

В результате расширения круга знаний создается возможность для формирования и развития более широких и разнообразных интересов учащихся, их склонностей и способностей. Иностранный язык призван готовить учащихся к участию в межкультурном общении.

Качественное владение иностранными языками необходимо каждому человеку для вхождения в открытое информационное пространство, обеспечения поля выбора общения, облегчения социализации в нынешней рыночной среде.

Потребность в возникновении интегрированных уроков объясняется целым рядом причин. Во-первых, мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую предметы школьного цикла, направленные на изучение отдельных явлений этого детства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты. Во-вторых, интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В-третьих, форма интегрированных уроков нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Интегрированные уроки раскрывают значительные педагогические возможности. Такие уроки снимают утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности, резко повышают познавательный интерес, служат развитию у школьников воображения, внимания, мышления, речи и памяти. В-четвертых, интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании. Современному обществу необходимы высококлассные, хорошо подготовленные специалисты. Для удовлетворения этой потребности подготовку образованных, хорошо подготовленных специалистов необходимо начинать с младших классов, чему и способствует интеграция в начальной школе. В-пятых, за счет усиления межпредметных связей высвобождаются учебные часы, которые можно использовать для дополнительных уроков практической направленности. В-шестых, интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей.

Таким образом, интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимосвязи явлений и предметов, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры.

Интегрированные уроки имеют определенные преимущества: повышают мотивацию, формируют познавательный интерес, что способствует повышению уровня обученности и воспитанности учащихся; способствуют формированию целостного восприятия мира, рассмотрению предмета, явления с нескольких сторон: теоретической, практической, прикладной; способствуют развитию устной и письменной речи, помогают глубже понять лексическое значение слова, его эстетическую сущность; способствуют развитию языковых, лингвистических и др. умений и навыков; позволяют систематизировать знания; способствуют развитию в большей степени, чем обычные уроки, эстетического восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления учащихся (логического, художественно-образного, творческого); обладая большой информативной емкостью, способствуют увеличению темпа выполняемых учебных операций, позволяют вовлечь каждого школьника в активную работу на каждой минуте урока и способствуют творческому подходу к выполнению учебного задания; формируют в большей степени общеучебные умения и навыки и рациональные навыки

учебного труда; способствуют повышению, росту профессионального мастерства учителя, так как требуют от него владения методикой новых технологий учебно-воспитательного процесса, осуществления деятельностного подхода к обучению.

Смысл использования межпредметных связей заключается в том, что в урок включается эпизодически материал других предметов, но при этом сохраняется самостоятельность каждого предмета со своими целями, задачами, программой. Это ведет к появлению качественно нового знания, находящего выражение в общенаучных понятиях, категориях, подходах.

Эта работа дает нам возможность вовлечения каждого учащегося в активный познавательный процесс, причём процесс не пассивного овладения знаниями, а активной познавательной самостоятельной деятельности каждого учащегося, т.к. каждый имеет возможность проявить себя в той области, которая ему ближе и применить на практике полученные знания. Такие уроки позволяют чётко осознать: где и каким образом, для каких целей эти знания могут быть применены. Интегрированные уроки – это возможность педагогам работать совместно, в тесном сотрудничестве друг с другом и учениками при решении разнообразных педагогических проблем, создавая условия для проявления определённых коммуникативных умений, являющихся важными компетенциями в современном мире.

С 2008-2009 учебного года наша школа является региональной экспериментальной площадкой по проблеме: «Интеграция английского языка и предметов школьной программы как форма повышения языковой компетенции учащихся средних общеобразовательных учреждений».

Цель эксперимента: повышение языковой компетенции учащихся.

Задачи эксперимента: обеспечение формирования навыков общения на английском языке; решение различных коммуникативных задач для социальной адаптации и достижения взаимопонимания в процессе общения; создание условий для творческой самореализации и саморазвития школьников; формирование лексических навыков научной-технической терминологии; понимание обучающимися практической значимости изучения английского языка.

Направление экспериментальной работы: интеграция английского языка и предметов школьной программы (окружающий мир, история, биология, информатика). Ступень обучения, на которой осуществляется эксперимент: начальная школа (3А класс), основная школа (5А класс, 6Б класс), средняя школа (10Б класс). Количество участников эксперимента: 8 педагогов, 95 учащихся, руководитель эксперимента – Ромашова Наталья Ивановна, руководитель РМЦИО БелРИПКППС. Интегрированные уроки включены в календарно-тематическое планирование по интегрируемому предмету.

Возможно три варианта взаимодействия учителей в рамках эксперимента: уроки ведутся совместно учителем английского языка и учителем-предметником; учитель английского языка осваивает интегрируемый предмет и полностью ведет урок на английском языке; учитель-предметник осваивает английский язык и сам ведет урок. В нашей школе существуют все три варианта, каждая группа учителей выбрала наиболее приемлемый для себя.

Учителем английского языка Цыганковой М.В. и учителем начальных классов Косатых Г.С. разработана программа преподавания учебного предмета «Окружающий мир» на английском языке для 3 класса

Терминология этой программы позволяет расширить словарный запас обучающегося школы первой ступени обучения. Предложенный курс предполагает выполнение творческих заданий, чтение аутентичных текстов, проведение вопросно-ответных упражнений.

Интегративное взаимодействие истории и английского языка позволяет сформировать целостное представление о динамике развития и исторической обусловленности современных форм общественной жизни, критически воспринимать получаемую социальную информацию, осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном обществе и совершенствовать умения и навыки в аудировании, чтении, говорении и письме. Программа разработана учителем истории Колесниковой Г.И. и учителем английского языка Никулиной Т.А..

Интегрированный курс английского языка и биологии разработан учителем биологии Булыги-

ной Т.В. и учителем английского языка Татаринцевой Е.А., рассчитан на 10% от общего количества уроков биологии и ориентирован на школьников средней ступени обучения (11-12 лет). Проведение таких занятий обусловлено целесообразностью интеграции уроков биологии и английского языка, а также отдельными темами уроков биологии (темами, которые предполагают выход на международный уровень, где требуется знание английского языка.

Стремительное развитие вычислительной техники и глубокая информатизация всех сфер жизнедеятельности человека породило на рубеже двадцатого столетия огромный спрос на специалистов компьютерного профиля. И до сих пор интерес к реализации в этой сфере профессиональной деятельности практически не снижается. Особенно популярными стали профессии, связанные с ремонтом и обслуживанием персональных компьютеров и офисной оргтехники (к тому же эта сфера трудовой деятельности довольно высокооплачиваема). С этим связан и серьёзный интерес учащихся старших классов к данной области Учителем информатики Дроновой И.А. и учителем английского языка Сергеевой Т.Г. разработана программа курса «Компьютерная грамотность и английский язык». Особенностью данного курса является то, что 4 урока спланированы как интегрированные с предметом английский язык.

Целями интегрированных курсов являются: повышение адаптации учеников в современных жизненных условиях; повышение коммуникативной компетенции через интеграцию английского языка и окружающего мира, истории, биологии, информатики, научить обрабатывать информацию, решать задачи, общаться с людьми и понимать суть изменений, происходящих в обществе, разнообразить познавательную и учебную деятельность, формировать у учащихся способность к межкультурному взаимодействию, то есть свободное вхождение в мировое сообщество и успешное функционирование в нем.

По истечении полутора лет работы по эксперименту мы можем подвести некоторые итоги.

Целенаправленная работа методического объединения учителей позволяла реализовать поставленные задачи.

1. В начале эксперимента был проведен входной контроль
2. Проведены уроки по планам разработанных курсов.
3. Проведены семинары по обмену опытом:

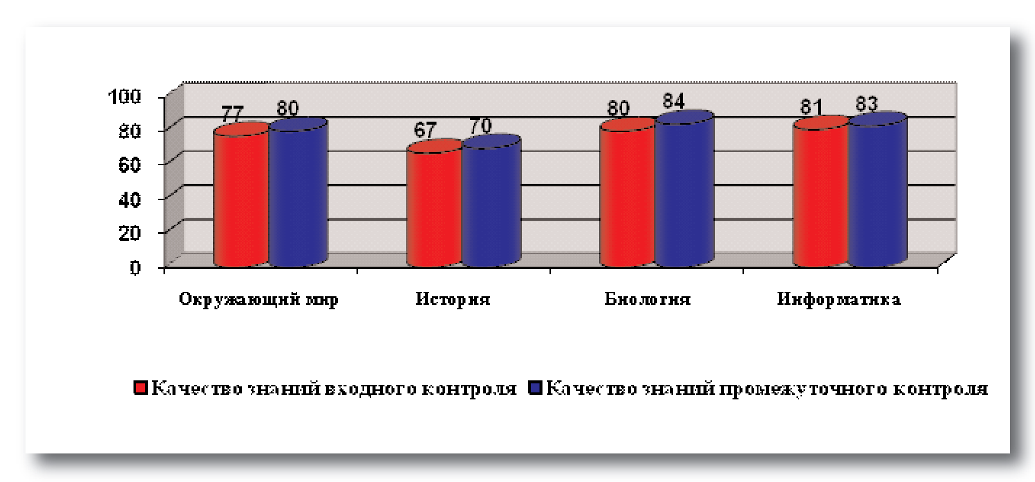
– в рамках выездного заседания Правительства области «О модернизации системы образования в условиях инновационного развития экономики области» учителями были даны открытые уроки;

– открытые уроки для начальников управлений образования и директоров образовательных учреждений Белгородской области,

– семинар для учителей г. Губкина;

– участие в научно-практической конференции «Региональная модель иноязычного образования Белгородской области».

4. В конце прошлого 2008-2009 учебного года был проведен промежуточный контроль уровня сформированности коммуникативной компетенции учащихся, охваченных экспериментом.



Мониторинг показал некоторый рост качества знаний обучающихся во всех классах. Таким образом, мы можем сделать вывод, что интегрированные уроки вносят разнообразие в учебный процесс, позволяют совместить изучение различных дисциплин, тем самым, снижая нагрузку учащихся, и позволяют им осознать значимость практической деятельности в новой информационной среде. Это играет важную роль в профориентации и повышении конкурентоспособности выпускника школы.

Литература

1. Интеграция английского языка и предметов школьной программы (Методические рекомендации, материалы опытно-экспериментальной работы). – Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2009.
2. Региональная модель иноязычного образования Белгородской области. Материалы научно-практической конференции / Отвт. ред . Н.И. Ромашова, Е.А. Калинина. – Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2008.

Ресурсы Интернет

1. www.infoenglish.info/publ/13-3-2
2. www.festival.1september.ru

Секция VIII

Реализация современных технологий образования

Проектная деятельность учащихся в классах компенсирующего обучения

О.В. Абрамова,
учитель математики и информатики,
МВ(с)ОУ Открытая (сменная) общеобразовательная школа №5,
г. Астрахань

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», принципами гуманизации образовательного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения в вечерних (сменных) общеобразовательных школах созданы классы компенсирующего обучения (компенсирующие классы), в которые принимаются дети, не имеющие выраженных отклонений в развитии (задержки психического развития, умственной отсталости, недостатков физического развития) [3]. В основном это дети из малообеспеченных или неблагополучных семей, оказавшиеся в тяжелой жизненной ситуации (потеря близкого человека, алкоголизм родителей, насилие, жестокое обращение в семье).

Создание психологического комфорта школьников во время урока является наиболее значимым аспектом для учителя. Ситуация успеха особенно важна в работе с детьми, поведение которых осложнено целым рядом внешних и внутренних причин, поскольку позволяет снять у них агрессию, преодолеть изолированность и пассивность. Осознание своей успешности оказывает влияние не только на настроение учащихся, но и на качество обучения и на дальнейшую судьбу ребенка.

Исходя из этого, целесообразно применять интерактивные методы обучения. Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивать саму познавательную деятельность, переводит её на более высокие формы кооперации и сотрудничества [2].

Одним из таких методов является метод проектов. В его основу положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы [1].

Работа над учебными проектами позволяет решать следующие педагогические задачи:

– формирование навыков использования информационных технологий, как основной составляющей профессиональной деятельности в современном информационном обществе;

– формирование ключевых компетенций - готовности учащихся использовать полученные общие знания, умения и способности в реальной жизни для решения практических задач;

– активизация познавательной деятельности учащихся;

–индивидуализация и дифференциация обучения;

– развитие творческих качеств личности.

Темы творческих проектов могут быть самыми разнообразными, включающими в себя вопросы из различных областей деятельности людей. Школьники активно участвуют в формировании банка проектов, предлагая новые темы, исходя из личных или общественных потребностей. Результатом должен стать реальный продукт, выполненный на достаточно высоком технологическом уровне, способный стать конкурентоспособным товаром на рынке или удовлетворять потребности семьи в чём-либо.

В проектах наиболее широко раскрываются межпредметные связи. Приведу пример из опыта работы: творческие проекты участников «Литературной гостиной» (кружка по литературе) учащиеся используют в качестве материала для проектов по информатике: слайд-шоу, альманах о родном городе, видео-ролик «Наши таланты».

Защита (представление) проектов проходит обычно в виде конференции, круглого стола, конкурса, деловой игры. С особым интересом школьники защищают свои проекты на пресс-конференции, когда докладчик является представителем какой-либо профессии (модельер-конструктор, дизайнер web-сайтов, эколог и т.д.), а его одноклассники – журналисты, задающие вопросы.

Одной из функций проекта может стать диагностическая, которая направлена на изучение качеств личности ученика (содержание творческих работ может свидетельствовать об их интересах, раскрыть отношение к жизни, к людям, эмоционально-оценочный мир учеников).

Анализ научно-методической литературы и собственный практический опыт позволяют выделить основные правила организации работы над проектом с позиции здоровьесберегающих технологий:

I. Очень важен психологический настрой учащихся на работу. Напомню, что в основном учащиеся компенсирующих классов – это дети из малообеспеченных или неблагополучных семей. Сказывается известная закрепощенность, скованность, заниженная самооценка у детей данной категории. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение учеников за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации ученика.

II. Необходимо с вниманием отнестись к делению учащихся на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности. Затем по возможности переходить к принципам случайного выбора.

III. При работе над проектом необходимо соблюдать нормы СанПиН и правила техники безопасности.

IV. В ходе работы учитель оказывает необходимую помощь учащимся, создает благоприятную атмосферу в коллективе.

V. На этапе защиты (представления) проектов в работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники (ученики). С этой целью полезно использовать педагогические технологии, позволяющие включить всех учащихся в процесс обсуждения.

VI. Перед началом представления проектов необходимо обсудить вопросы процедуры и регламента. Полезно договориться о том, что все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважение его достоинства.

В заключение отмечу, что одной из целей проектной деятельности является создание комфортных условий обучения, таких, при которых ученик чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность, что становится актуальным при обучении учащихся компенсирующих классов. Как показывает практика, при работе над проектами у учащихся развиваются коммуникативные умения и навыки, снимается нервная нагрузка, появляется возможность менять формы деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий. И хотя по-прежнему учащиеся компенсирующих классов редко становятся призерами конкурсов и золотыми медалистами, педагоги упорно продолжают трудиться, испытывая огромную радость даже от самых малых и скромных результатов детей с нелегкой судьбой, делая все возможное для их дальнейшей благополучной жизни в современном обществе.

Литература

1. Гузеев В. В. «Метод проектов» как частный случай интегративной технологии обучения.//Директор школы, № 6, 1995.
2. Полат Е. С. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров под ред. Е. С. Полат. — М.: Издательский центр «Академия».
3. Примерное положение о классе (классах) компенсирующего обучения в общеобразовательных учреждениях. Приложение к Приказу Министерства образования Российской Федерации от 08.09.92 №333.

Реализация современных технологий образования на уроках русского языка, литературы, истории, обществознания

Н.М. Абумова,
учитель русского языка, литературы, истории, обществознания.
МОУ Арабкаевская основная общеобразовательная школа,
Красноярский край, Ужурский район,
п. Арабкаево

В своей педагогической деятельности использую современные технологии обучения: метод проектов, информационно-коммуникационные технологии, личностно ориентированное обучение, приёмы, формы и методы технологии развития критического мышления. Через проекты способствую развитию творческого потенциала детей. В основе учебного проекта - исследовательская работа учащихся. Данная форма обучения эффективна и перспективна. Дети с увлечением работают над проектами. Так, в ходе реализации проектов «Владимир Иванович Даль», «Либеральные реформы Александра II», «Идейная связь Конституции Российской Федерации со Всеобщей декларацией прав человека» учащиеся подобрали, проработали нужную литературу, проанализировали данные, подготовили сообщение и выступили с ним.

Используя информационно-коммуникационные технологии, интенсифицирую процесс обучения, вызываю положительную мотивацию школьника к изучаемой теме, стимулирую его познавательный интерес. В 8 классе по теме «Обстоятельство» применяю презентацию, тестовые задания, кроссворд с целью актуализации опорных знаний и умений, сформированных при изучении членов предложения.

На учебных занятиях ведётся работа с мультимедиапродуктами: использую компьютерные диски, энциклопедии, словари.

Совместно с учениками участвую в создании мультимедиапродуктов: создание и использование презентаций, использование сканированных иллюстраций, рисунков, схем, фотографий. Созданные мною и детьми презентации по различным темам используются и другими учителями.

В качестве творческих работ учащиеся создают презентации.

В практике своей работы использую и видеоматериалы: на DVD, CD – дисках, создала медиатеку. Большую помощь оказывают электронные и информационные ресурсы при подготовке уроков, классных часов и других внеклассных мероприятий.

Применяя формы, методы технологии развития критического мышления через чтение и письмо, обучаю учащихся обобщенным знаниям, умениям, навыкам, способам мышления, активизирую их интеллектуальный интерес, мотивацию, стремление к самореализации. В 8 классе на уроке истории по теме «Отечественная война 1812 года» на стадии вызова создаю проблемную ситуацию: отношения Франции и России накануне войны, причины войны. В ходе мозгового штурма происходит поиск группового решения проблемы и составление кластера. На стадии осмысления организую работу с текстом, с целью отметить известное, противоречащее представлениям учеников, интересное и неожиданное. На стадии рефлексии разворачивается дискуссия: почему Кутузов оставил Москву на разграбление, почему после Бородино сразу не дал еще одного генерального сражения, в чем проявился его талант полководца. Предложила по желанию написать синквейн. Вот пример одного сочинения:

Война.
Священная, кровавая.
Губит, калечит, сиротит.
Сколько бед она принесла!
Горе.

Большое внимание уделяю учебно-исследовательской работе учащихся на уроках и во внеучебное время, целью такой работы является развитие интеллектуальных способностей учащихся, повышение их устойчивого интереса к учению, совершенствование практических навыков.

Учебный процесс организую так, чтобы он давал учащимся удовлетворение от творческой и самостоятельной учебной деятельности, формировал внутренние побуждения к учению, вызывал радостные переживания от овладения знаниями. Организуя учебно-исследовательскую работу, в центр внимания я ставлю личность ученика: его мотивы, цели, потребности, неповторимый внутренний мир, индивидуальный опыт и психологический склад, так осуществляю личностный подход в обучении. В учебном исследовании из объекта ученик становится полноправным участником образования (не его учат, а он учится), меняется и моя роль в обучении: я становлюсь не передатчиком знаний, а партнером в обучении. Так, при изучении темы «Деепричастие как часть речи» учащиеся в ходе исследования самостоятельно определяют признаки глагола и наречия в деепричастиях, формулируют выводы.

Учебно-исследовательская работа - одна из деятельностных форм личностно ориентированного обучения, это дифференцированная работа, в ходе которой развиваю мышление учащихся, создаю атмосферу самостоятельного поиска, активного добывания знаний, помогаю школьникам овладевать языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенциями.

Использование современных технологий образования усиливает положительную учебную мотивацию, учит самостоятельности, помогает решать проблему повышения качества знаний учащихся.

Литература

1. Абрамова С.В. Организация учебно-исследовательской работы по русскому языку. – Русский язык. Первое сентября, 2006, № 20, 21, 22, 23.
2. Горбич О.И. Современные педагогические технологии обучения русскому языку в школе – Русский язык. Первое сентября, 2009, № 20, 21, 24.

Возможности применения современных педагогических технологий в школьном курсе «Основ безопасности жизнедеятельности»

Н.В. Авдеева,
аспирант кафедры социальной безопасности
Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена,
г. Санкт-Петербург

С использованием современных педагогических технологий обучения школьников возрос интерес к раскрытию потенциала всех участников педагогического процесса, развитию их творческих способностей. Актуальной становится проблема организации учебно-исследовательской деятельности, развития исследовательских умений. В связи с этим образование ориентируется на возможности применения педагогических технологий обучения, в частности заданий исследовательского характера, ориентированных как на индивидуальную, так и на групповую работу учащихся. Обучение в сотрудничестве, активный познавательный интерес, работа с различными источниками информации и способы развития личности, обеспечивая ее готовность к реализации собственной индивидуальности и организацию учебно-исследовательской деятельности.

Организация учебно-исследовательской деятельности направлена на образование, воспитание и развитие учащихся, на стимулирование у ребенка познавательной активности, индивидуальных творческих задатков, формирования логического научного мышления [2]. Мы рассматриваем данную организацию деятельности в рамках школьного курса «Основ безопасности жизнедеятельности» (далее ОБЖ).

В развитии исследовательской деятельности учащихся имеются давние традиции. Так, проблема организации учебно-исследовательской деятельности освещается в работах зарубежных и отечественных специалистов В.В. Давыдова, Л.С. Выготского, В.Г.Алексеева, М.В.Кларина, А.В.Леонтовича, А.С. Обухова, А.П.Тряпицыной и др.

Учебно-исследовательская деятельность школьников – это возможность решения исследовательских задач, которые личностно значимы для ребенка и при этом способствую формированию новых знаний [3].

Основываясь на анализе литературы по проблеме организации учебно-исследовательской деятельности и исследованиям Г.А.Русских [11], мы выделяем следующие задачи учебно-исследовательской деятельности:

• Формирование и развитие интереса к познанию мира, сущности процессов и явлений (науки, техники, искусства, природы, общества и т.п.);

• Воспитание целеустремленности и системности в учебной деятельности;

• Выявление одаренных учащихся и обеспечение реализации их способностей, интересов;

• Формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения учебных исследований;

• Самоутверждение учащихся благодаря поставленной цели и создание условий для расширения среды общения и получения информации;

• Создание условий для социального и профессионального самоопределения школьников.

Современному миру необходимы люди, способные творчески мыслить, находить новые решения – исследователи. Подготовка учащихся к исследовательской работе – важная проблема современного образования [1]. Многие преподаватели-организаторы ОБЖ, модифицируют структуру изучения содержания предмета и формы организации учебной деятельности[8]. Продуктивность современного урока зависит от выполнения учащимися инеллектуально-творческой работы. По нашему мнению учебники играют немаловажную роль в организации учебно-исследовательской деятельности школьников. Структура учебной книги рассматривается системно. В общем виде она состоит из двух подсистем - структуры аппарата книги и структуры авторского текста [4]. Каждый элемент аппарата книги имеет свою структуру, которая часто регламентирована ГОСТами. В рамках диссертационного исследования были проанализированы следующие учебники с целью возможности применения заданий с элементами исследовательской деятельности в курсе ОБЖ:

1. Вангородский С.Н., Кузнецов М.И., Латчук В.Н. и др. ОБЖ: 7 кл.[6],
2. ОБЖ: 7-й кл. /под ред. Воробьева Ю.Л. [9],
3. Вангородский С.Н., Кузнецов М.И., Латчук В.Н. и др. ОБЖ: 8 кл.[7],
4. ОБЖ: 8-й кл./ под ред. Воробьева Ю.Л. [10],
5. Топоров И.К. ОБЖ: учеб. для учащихся 7 – 8 кл.[12].

Что касается вопросов организации учебно-исследовательской деятельности в школьном курсе ОБЖ, они представлены неравномерно. Авторы не всегда в «вопросы и задания», приведенные в конце параграфов и глав учебника, включают задания исследовательского характера. Анализ учебников позволяет сделать вывод, что задания с элементами исследовательской деятельности, представленные в учебниках по ОБЖ содержат следующие элементы ИУД:

1. Мыследеятельностные: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса (поиск гипотезы), формулировка предположения (гипотезы), обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;

2. Презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выборов способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчета о проделанной работе;

3. Коммуникативные: слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы, находить консенсус;

4. Поиск информации по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов;

5. Информационные: структурирование информации, выделение главного, прием и передача информации. Представление в различных формах, упорядоченное сохранение и поиск [5, с.8].

В рамках нашего исследования анализ предложенных заданий исследовательского характера на содержание перечисленных выше элементов представлен на рис.1.

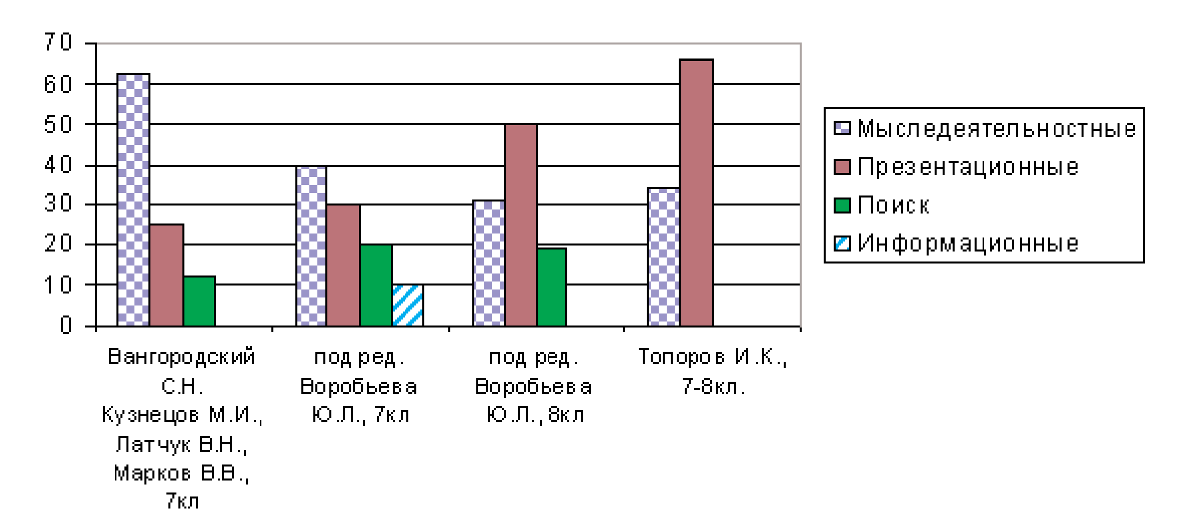


Рис. 1. Элементы учебно-исследовательской деятельности, способствующие организации УИД учащихся

Следует отметить, что в предложенных заданиях содержаться не все элементы учебно-исследовательской деятельности учащихся в учебниках по ОБЖ. Например, в учебниках отсутствуют элементы учебно-исследовательской деятельности, такие как – коммуникативные, а информационные элементы содержаться не во всех заданиях.

Проведенный анализ показал, что учебно-исследовательская деятельность в школьном курсе ОБЖ разработана недостаточно. Вместе с тем именно проникновение во все темы заданий с элементами исследовательской деятельности в курсе ОБЖ является важнейшей составляющей образовательного процесса при организации учебно-исследовательской деятельности в школьном курсе ОБЖ. Обобщая вышеизложенное можно сделать вывод, что проведенный анализ учебников показал, что школьный курс ОБЖ по нашему мнению обладает большими возможностями для применения заданий с элементами исследовательского характера, как во время уроков, так и во внеурочное время.

Литература

1. Батаева Е.В. формирование исследовательской деятельности // Химия: Методика преподавания, 2003г., №8, с.12-20
2. Броздун В.Н., Броздун Л.А Исследовательская деятельность в школе критерии оценки // Методист, 2003г., №6, с. 48-51.
3. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся. – М.: 5 за знания, 2008. – 224 с. - (Методическая библиотека).
4. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить. - М, Просвещение, 2004. - с.110-117.
5. Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе. /Авт.-сост. Б.А. Татьянкин, О.Ю. Макаренков. Т.В. Иванникова, И.С. Мартынова, Л.В. Зуева./ Под ред. Б.А. Татьянкина. – М.: 5 за знания, 2007. – 272 с. – («Электив»).
6. Основы безопасности жизнедеятельности: 7 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений / С.Н. Вангородский, М.И. Кузнецов, В.Н. Латчук, В.В. Марков. – 12-е изд., стереотип. доп. М.: Дрофа, 2009. – 206, [2] с.: ил.; 16 с. цв. вкл.
7. Основы безопасности жизнедеятельности: 8 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений / С.Н. Вангородский, М.И. Кузнецов, В.Н. Латчук, В.В. Марков. – 3-е изд., стереотип. доп. М.: Дрофа, 2009. – 256с.: ил.

8. Основы безопасности жизнедеятельности: секреты преподавания: рекомендации, конспекты уроков, разработки мероприятий/ авт.-сост. Л.А. Тетушкина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 238с.
9. Основы безопасности жизнедеятельности: 7-й кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений / М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т. Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – 2-е изд., испр. и доп. М.: АСТ: Астель, 2010. – 190, [2] с.: ил.
10. Основы безопасности жизнедеятельности: 8-й кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений / М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т. Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – 2-е изд., испр. и доп. М.: АСТ: Астель, 2009. – 190, [2] с.: ил.
11. Русских Г.А. Развитие учебно-исследовательской деятельности учащихся // Дополнительное образование, 2001г., №7-8, с.3-14.
12. Топоров И.К. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. для учащихся 7 – 8 кл. общеобразоват. учреждений / И.К. Топоров. – М.: Просвещение, 2008. – 159с.: ил.

Система диагностики на 1 ступени обучения

Е.А. Агалакова,
к.п.н., доцент кафедры управления образованием ОмГПУ,
Н.Г. Писяева,
зам. директора МОУ Гимназии № 69 им.Чередова И.М.,
г. Омск

В МОУ «Гимназия № 69 им.Чередова И.М.» система диагностики на 1 ступени обучения включает как традиционные измерители, обеспечивающие качество образования по следующим блокам:

– здоровье;

– психическое и интеллектуальное развитие (отсматриваются основные психические процессы: память, внимание, интеллектуальность, мышление, творческость) для организации психолого- педагогического сопровождения;

– мотивация к учению;

– адаптация1-ых, 4-5 –ых классов;

– сформированность ЗУН в соответствии с требованиями программы;

Так и новые предметные и общепредметные компетенции, используемые с 2006-07 учебного года – уровень сформированности ключевых компетенций по 5 блокам :

1 блок: ценностно-смысловые, общекультурные компетенции;

2 блок: учебно-познавательные компетенции;

3 блок: информационно-коммуникативные компетенции;

4 блок: социально-бытовые компетенции;

5 блок: компетенции личностностого самосовершенствования.

Традиционная диагностика позволяет определить зону потенциального развития младших школьников и, следовательно, проектировать индивидуальные образовательные маршруты, реализовать учебные и творческие возможности младших школьников.

Кратко остановимся на традиционных диагностиках, перечислим только направления. Процесс документирования идет следующим образом: итоговая информация обобщается: на уровне администрации – по классам и параллелям; на уровне учителя – по каждому ученику.

С начала обучения в 1 классе ведется диагностика адаптации учащихся. Это необходимо не только для того, чтобы отследить, как проходит адаптация первоклассников в новом окружении, в новом коллективе ,но и снизить до минимума процент дезадаптированных учащихся, проводить коррекционную работу с так называемой «группой риска ». За последние 3 года систематически изменялся процент детей «группы риска » и дезадаптированных учащихся. Этому , на наш взгляд , способствует прежде всего серьезная подготовительная работа учителей начальной школы (для

будущих первоклассников организована так называемая «субботняя школа»,приблизительно 90% посещающих ее придут в 1 класс) и своевременной консультационной помощи психолога.

У выпускников 4 классов отслеживается развитие психических процессов: память, саморегуляция, работоспособность, произвольное внимание. По результатам диагностики делается прогноз об успешности или неуспешности учащихся при переходе на 2 ступень обучения.

У обучающихся 1 ступени сохраняется высокий уровень мотивации к учению. При сравнении уровня мотивации к учению у одних и тех же учащихся на протяжении 3 лет видно , что идет снижение средней и низкой школьной мотивации, увеличивается процент учащихся , имеющих высокий уровень мотивации . Но и те учащиеся , которые имеют низкий уровень школьной мотивации , показывают положительное отношение к школе , отмечают , что школа привлекает их своей неучебной стороной.

Благодаря внедрению технологий развивающего обучения развиваются интеллектуальные способности младших школьников. Диагностика уровня интеллектуальности выпускников начальной школы демонстрирует рост учащихся. имеющих повышенный коэффициент «интеллектуальности».

Более массовым становится участие в интеллектуальных мероприятиях разного уровня, растет количество обучающихся, овладевающих навыками исследовательской деятельности. В 2007-2008 учебном году обучающиеся 4-ых классов стали победителями Всероссийской заочной занковской олимпиады: в области русского языка и в области естествознания – 1 место; в области математики-5 место; победителями в городской олимпиаде начальной школы «Сибирячок».

Через срезы ЗУН как основных инструментов развития младших школьников в учебной деятельности осуществляется наблюдение за состоянием ОУУН. В организации мониторинга качества образования на 1 ступени используем пособие Е.А. Агалаковой «Технология управления качеством образования младших школьников» (2006 г.). Мониторинг позволяет оценить степень овладения ЗУН и внести необходимые коррективы в учебный процесс.

Сформированность ОУУН как инструментов учения (в последующем мы это учитываем в определении уровня развития ключевых компетенций) в соответствии с нормой и выше, т.е. традиционные измерители стали базой для введения программы формирования ключевых компетенций, которая создана в 2006 году.

Как результат – улучшаются как общие показатели качества обучения, так и положительная динамика числа обучающихся, выполняющих задания конструктивного и творческого уровня по русскому языку и математике.

Кроме диагностик, которые проводятся по параллелям, каждый учитель начальных классов ведет индивидуальную тетрадь по своему классу , в которой отслеживается , насколько полно , системно и прочно освоен материал классом в целом и каждым учеником в отдельности : отслеживаются контрольные работы по русскому языку и математике в течение всего периода обучения в начальной школе , техника чтения , уровень сформированности ключевых компетенций.

В течение 2006-2007 учебного года совместно с научным руководителем Агалаковой Е.А. разработана Программа формирования ключевых компетенций на 1 ступени обучения , учителями начальных классов созданы диагностические карты комплексной оценки учебных возможностей , психологических процессов , ключевых компетенций , обучающихся .Сводная диагностическая карта сформированности ключевых компетенций (эти перечисленные компетенции являются основой для продолжения образования на 2 ступени) выглядит так :

1 блок – общепредметные компетенции, куда входят беглость и осознанность чтения , правильность чтения , темп чтения , т.е. ОУУН.

2 блок – ведущие предметные компетенции: таблица умножения, орфографический минимум (17 основных орфограмм , усвоенных прочно).

3 блок – ключевые компетенции в соответствии с пятью блоками :

ценностно-смысловые;

учебно-познавательные;

информационно-коммуникативные;
социально-трудовые;
личностного самосовершенствования.

4 блок – образовательные достижения:

1. уровень обученности, т.е. усвоение программы (обязательный результат) идет на повышенном и продвинутом уровне , что является основным гимназическим показателем.

2. уровень обучаемости;

3. уровень реализации учебных возможностей.

Таким образом, можно делать вывод : наряду с традиционными измерителями, перечисленными нами в начале работы, нами используются «обновленные» показатели качества - это уровень сформированности ключевых компетенций ; уровень самореализации младших школьников в образовательном процессе, т.е. динамика основных показателей развития обучающихся является основой оценки качества результатов на 1 ступени образования.

Метод проектов как способ реализации личностно ориентированного подхода и дифференциации содержания профильного технологического обучения (этико-философский аспект)

Е.П. Алексеева,
кандидат философских наук, заместитель директора по УВР,
учитель технологии МОУ МУК №5,
г. Тула

Особое значение в технологическом образовании старшеклассников имеет метод проектов, который позволяет школьникам в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке – от идеи до её реализации в модели, изделии, услуге, интегрировать знания из разных областей, применять их на практике, создавая при этом новые идеи, материальные ценности. При этом данный метод предоставляет учащимся возможность в большей степени проявить самостоятельность в принятии решений, обеспечивает формирование умений и навыков конструировать, планировать, организовывать и контролировать свой труд, поскольку является комплексным методом обучения.

Метод проектов – это система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания новых товаров и услуг под контролем учителя, обладающих субъективной или объективной новизной, имеющих практическую значимость.

Рис. 1. Основные черты учебного творчества учащихся, реализующиеся в проектной деятельности

Отсюда можно определить следующие задачи, которые обозначаются перед педагогом в процессе творческой деятельности:

• создать для учащихся условия для самостоятельной работы,
• вооружить методами и приемами творческой работы,
• обеспечить учащихся условиями для творческой деятельности,
• предоставить время для осуществления всех четырех фаз творчества.

Для стимулирования творческой активности необходимо: создание благоприятной атмосферы; доброжелательность со стороны педагога, его отказ от высказывания оценок и критики в адрес ребенка (что способствует свободному проявлению многоаспектного мышления); обогащение окружающей ученика среды самыми разнообразными новыми для него предметами и стимулами с целью развития его любознательности; поощрение высказывания оригинальных идей; обеспечение возможностей для упражнений и практики, широкое использование вопросов раскрытого, многозначного типа применительно к самым разнообразным областям; использование личного примера творческого подхода к решению проблем; предоставление детям возможности активно задавать вопросы.

Создание проекта – это всегда деятельность. В.Д. Симоненко определяет проектную деятельность, как «интегративный вид деятельности, синтезирующий в себе элементы игровой, познавательной, ценностно-ориентационной, преобразовательной, профессионально-трудовой, коммуникативной, учебной, теоретической и практической деятельности». Наряду с этим творческая проектная деятельность направлена на «создание изделий и услуг, обладающих объективной или субъективной новизной и имеющих личную или общественную значимость».

Наряду с интегративностью, характерными чертами данного метода являются проблемность и контекстность. Проблемность связана с противоречиями, возникающими в условиях выбора наиболее рационального решения и способа действий, несоответствием между конкретным объектом и требуемым образцом. В процессе проблемного обучения учитель в сотрудничестве с учащимся определяет проблему, формулирует ее, оказывает помощь в выборе средств и путей решения поставленной задачи. Варианты проблемных ситуаций представлены на рисунке 2.

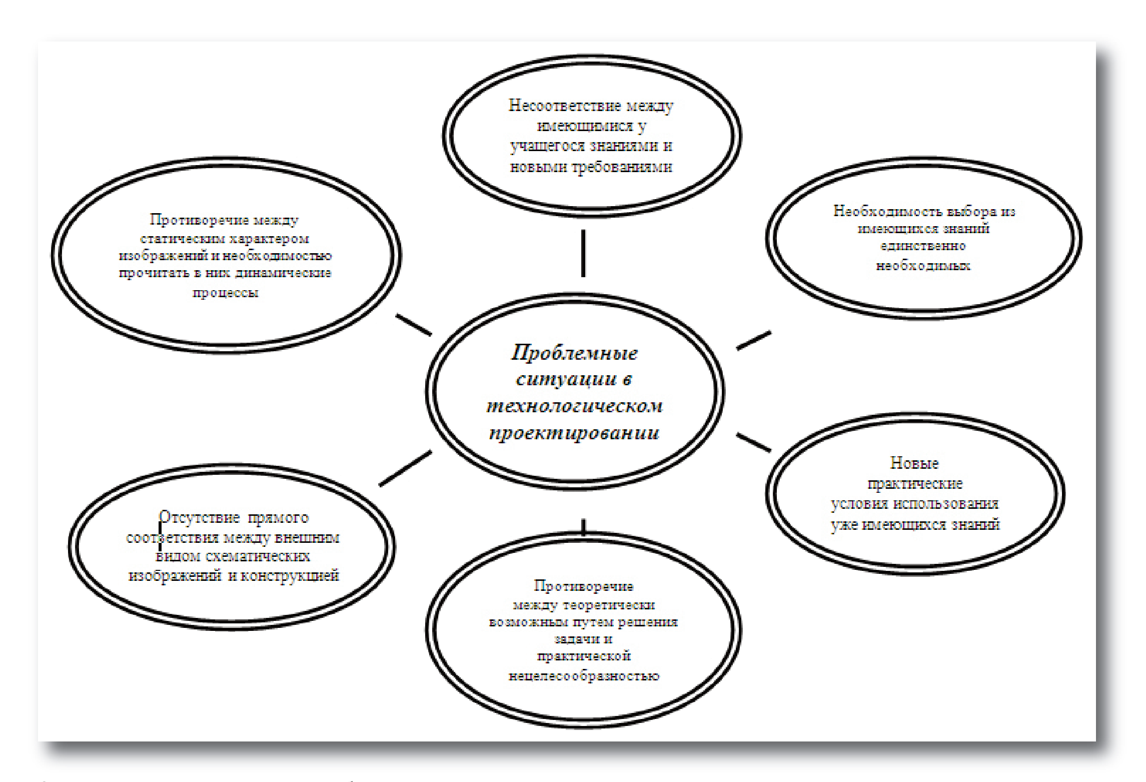


Рис. 2. Разновидность проблемных ситуаций, возникающих в проектной деятельности

Вся проектная деятельность учащегося пронизана контекстным подходом, т.е. включением в активную деятельность обеих сигнальных систем. Начиная с определения проблемной области и темы проектной деятельности, формулировки идеи, построения звездочки обдумывания, исследования традиций и рыночной ситуации, выбора материалов оборудования, построения технологического процесса, эколого-экономического обоснования, реального воплощения идеи и ее коррекции, самооценки проектной деятельности и защиты проекта – весь процесс проектной деятельности основан на логической взаимосвязи этапов выполнения проекта как целостного процесса. Контекстное обучение позволяет осуществить переход от школы памяти к школе мышления.

Используя проектирование как метод познания, учащиеся приходят к переосмыслению роли знаний в социальной практике; знания становятся не самоцелью, а средством, обеспечивающим способность человека грамотно выстраивать свои познавательные и жизненные стратегии, принимать решения, адаптироваться в социуме и самореализоваться как личность.

Умения, нарабатываемые школьником в процессе проектирования, формируют осмысленное исполнение жизненно-важных умственных и практических действий. Таким образом, формируются ключевые компетенции учащегося: трудовые, коммуникативные, социальные:

• выявление потребности в усовершенствовании предметного мира, в улучшении потребительских качеств вещей (и услуг);

• понимание постановки задачи, сути учебного задания, характера взаимодействия со сверстниками и преподавателем, требований к представлению выполненной работы или её частей;

• планирование конечного результата, планирование последовательности действий с ориентировочными оценками затрат времени на этапы;

• выполнение обобщенного алгоритма проектирования;

• внесение коррективов в ранее принятые решения;

• конструктивное обсуждение результатов и проблем каждого этапа проектирования; формулирование конструктивных вопросов и запросов о помощи;

• выражение замыслов, конструктивных решений с помощью технических рисунков, схем, эскизов чертежей, макетов;

• поиск и нахождение необходимой информации самостоятельно;

• составление схемы необходимых расчетов (конструктивных, технологических, экономических), представление их в вербальной форме;

• оценивание результата по достижению планируемого, по объему и качеству выполненного, по трудозатратам, по новизне, оценивание проектов, выполненных другими;

• понимание критериев оценивания проектов и защиты, процедуры публичной защиты проектов;

• конструирование представлений о профессиональной проектной деятельности, об индивидуальности проектировщика, проявляющейся в готовом изделии.

Таким образом, динамичное развитие в процессе практической предпрофильной и профильной профессиональной подготовки личностных качеств и ключевых компетенций становится ядром содержания профильного образования. А ядром педагогической технологии, позволяющей реализовать новое содержание, на сегодняшний день является метод проектов.

Проектное обучение хорошо укладывается в парадигму личностно ориентированной педагогики, так как наиболее соответствует интересам и возможностям учащихся (см. рис. 3).

Многообразие видов проектов предоставляет учащимся широкий спектр выбора не только темы, но и задачи будущей деятельности. А это, в свою очередь, позволит еще более индивидуализировать процесс технологического обучения, максимально приблизить его к интересам, склонностям, способностям ученика, что, на наш взгляд, является тем моментом, который приближает выпускника к миру профессий, дает возможность как бы примерить к себе ту или иную профессиональную деятельность. Такой опыт обладает мощным активизирующим эффектом профессионального и личностного самоопределения выпускников школы.

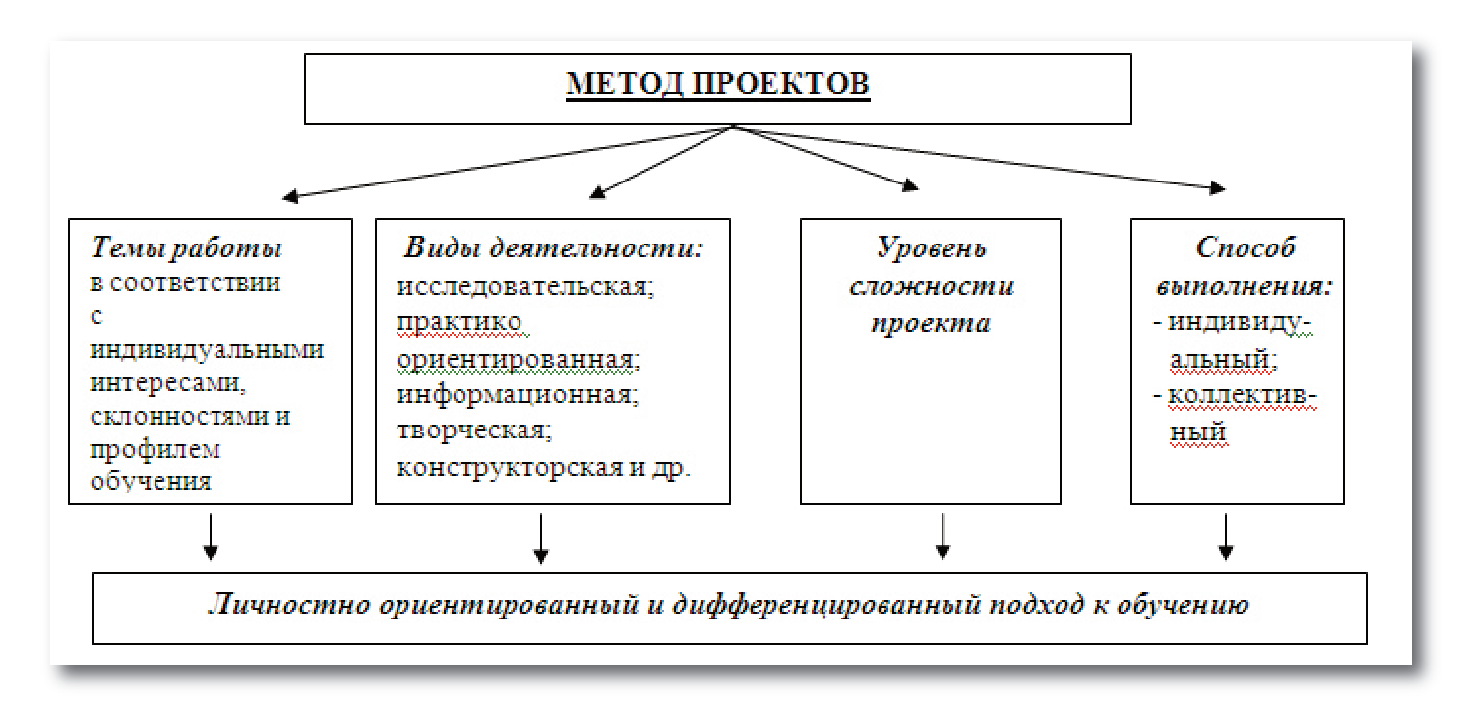


Рис. 3. Метод проектов как способ реализации личностно ориентированного и дифференцированного подхода к обучению

Е.С. Полат выделяет основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой проблемы, требующей интегрированного знания исследовательского поиска для её решения;
2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов;
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке и во внеурочное время;
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей);
5. Использование исследовательских методов, что предполагает:

• определение проблемы, вытекающей из её задач исследования;
• выдвижение гипотезы их решения;
• обсуждение методов исследования;
• оформление конечных результатов;
• анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка;
• получение выводов (через использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола», творческих отчётов, защиты проекта и т.д.)

В настоящее время проектное обучение активно развивается. В частности, ведутся активные работы по методологии «Направляемого проекта», относящейся к пятому поколению образовательных технологий. Совершенно очевидно, что проектное личностно ориентированное обучение, в котором целевой установкой являются способы деятельности, а не просто накопление фактических данных, станет одним из наиболее перспективных направлений современного российского образования.

В чем суть технологии проблемного обучения?

О.И. Алехина,
учитель ВКК,
МОУ Павловская базовая начальная общеобразовательная школа,
Воронежская область, Павловский район

Фундаментальные работы, посвященные теории и практике проблемного обучения, появились достаточно давно, в конце 60-ых – начале 70-ых годов 20 века. Большой вклад в разработку технологии проблемного обучения внесли известные советские ученые педагоги: Т.В. Кудрявцев, А.М. Матюшкин, М.И. Махмудов, В. Оконь и др. Но, к сожалению, нужного отклика у учителей-практиков того времени идеи ученых не нашли.

Коротко суть проблемного обучения можно сформулировать так: « обучение через открытие».

Проблемное обучение предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которой у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества, т.е. идет процесс интеллектуального развития.

Проблемное обучение включает такие фрагменты деятельности учителя и учащихся, как организация проблемной ситуации и формирование проблем, решение проблем учащимися, проверка полученных решений, а также систематизация, закрепление и применение вновь приобретенных знаний в теоретической и практической деятельности.

Советский ученый А.М. Матюшкин характеризует проблемную ситуацию как «особый вид умственного взаимодействия учителя и учащегося, отличающийся таким психическим состоянием учащегося при решении им задач, который требует открытия новых, ранее неизвестных знаний или способов деятельности». Проще говоря, проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой учащийся хочет решить какие-то трудные для себя задачи, но ему не хватает данных и он должен сам их искать.

Проблемная ситуация в образовательном пространстве содержит три главных компонента, т.е. составные части:

• потребность учащегося в новом знании или способе действия, т.е. мотивация;

• неизвестное знание, которое учащийся должен усвоить по проекту целей урока;

• известные знания и сформированные ранее умения, которые помогут получить неизвестные знания и таким образом удовлетворить потребность в новом.

Учитель должен уметь смоделировать проблемную ситуацию, а для этого нужно знать условия ее возникновения.

Проблемная ситуация возникает если:

• учитель сообщает учащимся информацию, которая несет в себе противоречие;

• учитель предлагает восприятие и осмысление различных толкований одного и того же явления;

• учитель показывает несоответствие между системой знаний, умений и навыков учащихся и новым фактом, явлением;

• учитель использует совокупность выше названных способов и приемов.

Как показывает педагогический опыт, учителя довольно часто создают проблемные ситуации. Однако не всегда акцентируется внимание на том, что же подлежит изучению, т.е. не всегда учащимися четко формулируется и осознается проблема. Сама постановка проблемы является актом мышления, который требует часто большой и сложной мыслительной работы. Сформулировать в чем вопрос – значит уже подняться до определенного понимания, а понять задачу или проблему, значит, если не решить ее, то, в крайнем случае, найти путь, т.е. метод для ее решения.

Чтобы исследовательские методы выполняли свои функции полноценно, недостаточно применять их часто, но бессистемно. Создание такой системы непосильно для учителя, а потому и желательно, чтобы она была построена методикой обучения данному предмету.

Главной целью современного образования определена «подготовка ученика как самостоятельной ответственной, творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности и самореализации» (Закон об образовании в РФ). Эта новая цель заставляет учителя несколько иначе представлять подготовку и организацию урока, его структуру, содержание, подбор методов и приемов.

Урок продолжает оставаться основной формой обучения, однако изменяется его структура, содержание, условия. Они становятся все более гибкими, в них постоянно включается главное действующее лицо урока – ученик.

Структура проблемного урока.

1.Организационный момент.

2.Актуализация знаний (связь нового материала с усвоенными ранее знаниями)

3.Целеполагание:

а) создание проблемной ситуации;

б) определение учащимися темы и целей урока, т.е. постановка проблемы.

4. Совместная деятельность по достижению целей.

5. Первичное закрепление.

6. Самостоятельная работа с творческими элементами.

7. Рефлексия (размышление над собственной деятельностью, ее результатами, внутренней жизнью).

Проблемная организация урока осуществляется с ролевым участием школьников, т.е. предполагает самостоятельное выполнение ими тех функций, которые при обычной организации учебного процесса выполняются самим учителем. Учебная работа ученика должна быть адресована не учителю, а, в первую очередь, ему самому и всему классному коллективу.

Проблемное обучение способствует не только приобретению учащимися необходимой системы знаний, умений и навыков, но и достижению высокого уровня их интеллектуального развития, формированию у них способности к самостоятельному добыванию знаний путем собственной творческой деятельности, развивает интерес к учебному труду, обеспечивает прочные результаты обучения.

Однако не следует считать такой подход к обучению универсальным и единственным. Его недостатками являются большие затраты времени на достижение запланированных результатов и слабая управляемость познавательной деятельностью учащихся.

Наиболее эффективным оказывается проблемное обучение при рациональном его сочетании с репродуктивным обучением, т.к. в содержании даже одной и той же темы обычно бывает и материал, способствующий созданию проблемной ситуации, и элементы знаний сугубо информативной направленности.

Литература

1. Буланова-Топоркова М.В. Педагогические технологии. - Ростов-на-Дону: МарТ, 2002.
2. Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. - М.:Академия, 2008.
3. Кукушин В.С. Дидактика. - Ростов-на-Дону: МарТ, 2003.
4. Ротенберг В.С. Мозг. Обучение. Здоровье. - М.: Просвещение, 1989.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. - М.: Гардарика, 2004.
6. Энциклопедия современного учителя.- М.: Астрель, 2000.
7. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. - М.: Академия, 2009.

Использование открытых заданий как условие обеспечения интеллектуального комфорта ученика на уроке

Н.Ю. Амелина,
учитель математики, НМОУ Лицей №111,
Новокузнецк

Интеллектуальный комфорт, это краеугольный камень урока, отсутствие которого делает невозможным процесс учения. Считается, что на учебном занятии интеллектуальный комфорт достигается сменой видов деятельности, темпом, желаемым результатом, поддержкой со стороны педагога, верой в собственные возможности. Если перечисленные составляющие уложить в процентном отношении в круг, какой сектор будет самым большим? Явно, не тот, в котором виды деятельности и темп. Продуманность этих аспектов урока не гарантируют его успешность. А, например, урок одной задачи, не требующий ни организационного момента, ни смены видов деятельности, а только особую задачу, может обеспечить его успешность.

Интеллектуальный комфорт говорит об удовлетворенности человека процессами своей мыслительной деятельности и ее результатами. В учебном процессе — это удовлетворение потребности в получении новой информации, что проявляется в уровне сложности предлагаемых для решения проблем и задач, в соответствии их возрасту, интересу и индивидуальным особенностям мышления. Тогда каким образом одна задача для всех может удовлетворить разные интересы, потребности и интеллектуальные возможности детей? Те, что зачастую предлагаются на уроке, не способны удовлетворить познавательные потребности, или в силу своего репродуктивного характера, или потому, что проблемность задания значима только для учителя.

Но существует такая постановка учебной задачи, которая позволяет, взрослого или ребенка погружать в деятельность вне времени. Если интересно, времени не чувствуешь. Интерес — это единственная мотивация, которая может поддерживать повседневную работу нормальным образом и обеспечивать тот самый интеллектуальный комфорт на уроке. Так что же это за особая задача? Это открытое задание, без заранее известного правильного ответа.

С 1998 года в Центре дистанционного образования «Эйдос» (http://eidos.ru) накоплен достаточно большой банк эвристических (открытых) заданий. Эвристическое задание – центральный элемент эвристического обучения, которое характеризуется человекосообразностью (А.В.Хуторской), продуктивностью, деятельностным подходом, ориентацией на развитие и саморазвитие, неотчужденностью учащегося от реального мира [1]. Человекосообразность эвристического задания заключается в его субъективности по отношению к учащемуся, при этом он опирается не только на предшествующие знания, но и на личные ценности и опыт деятельности.

Работа над заданиями такого рода позволяет продвигаться в собственном поле познания, сообразно своим знаниям, представлениям, позволяет получить продукт, значимый для себя.

Следует отметить, что умение формулировать такое задание своего рода искусство, но использование открытых заданий на уроке обеспечивает интеллектуальный комфорт и создает ту самую ситуацию успеха, которой так иногда не хватает.

Литература

1. Хуторской А. В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. - М.: Гуманит. Центр ВЛАДОС, 2000.

Применение дистанционных технологий в обучении школьников

О.Г. Аношина,
учитель биологии МОУ СОШ № 27 с углубленным изучением отдельных предметов,
Саратовская область, г. Балаково

Осуществляемый в настоящее время процесс модернизации российского образования направлен на обновление содержания и структурных компонентов образовательной системы. В этом процессе значительная роль отводится дистанционному обучению. Свободный доступ в Интернет, популярность Web-технологий позволяют сегодня сделать дистанционное обучение более актуальным и интересным. Появляются все новые и новые проекты и изобретения в области использования сети Интернет, и, как следствие, меняется роль педагога. Имея опыт использования дистанционных технологий в своей работе, я решила принять участие в конкурсе «Дистанционный учитель года», чтобы активнее практиковать дистанционное обучение. Для меня очень важно организовать дистанционное обучение так, чтобы ребенок активно, с интересом и увлечением работал на занятии, видел плоды своего творчества и мог их оценить. Освоить технологию организации детского творчества в сети оказалось нелёгкой задачей!

Преодолевать возникающие проблемы удавалось путём применения разработанного эвристического инструментария, а также непрерывного рефлексивного осмысления хода конкурса «Дистанционный учитель года». Организация такой деятельности привела к созданию эвристических олимпиадных заданий и материалов дистанционного урока. В ходе конкурса удалось совершенствовать умение индивидуализировать и системно спроектировать траекторию своего профессионального развития с максимальным учетом имеющихся возможностей, предоставляемых ЦДО «Эйдос». Наиболее эффективно мне удалось решить следующие задачи: приобрести опыт разработки эвристических заданий, которые обеспечивают максимальную творческую самореализацию участников соответствующих возрастов по отношению к стандартно изучаемому в школьном курсе вопросу; научиться помогать ученикам в построении индивидуальной траектории образования, соотносящейся с общепринятыми достижениями человечества и направленной на их приращение. Участие в конкурсе стало эффективным подспорьем для отработки своей профессиональной педагогической позиции: « То, что кажется недоступным, подчас лежит на расстоянии протянутой руки». Всегда старалась ярко выраженные индивидуальные личностные основания сделать источником движения вперёд в профессиональном и личностном развитии своего учительского потенциала. Являюсь «сетевым» педагогом, расширила зону своего влияния в тысячи раз по сравнению с обычным учебным процессом, удалось охватить учащихся из разных уголков нашей страны, получить положительные отзывы о моих уроках. «Во время моей работы меня посетило чувство реальности присутствия в нашей жизни микроскопических невидимок – бактерий. Возникло желание углубиться в изучение этой темы и провести исследование в будущем. Главный результат занятия – понимание эффективности дистанционного урока, приобретение навыков коммуникации»,- пишет участник занятия. Выстраивая систему дистанционных форм творческой деятельности с опорой на индивидуальные особенности учащихся, давала целевые установки, это позволило оптимально решить задачу их позитивной самореализации в современном мире. Мой урок «Бактерии и мы» - это форма организации дистанционного занятия, на котором я руководила индивидуальной работой учащихся по созданию собственного образовательного продукта: «листовки – рекомендации» по сохранению здоровья. На занятии одновременно присутствовали и могли общаться все субъекты образовательного процесса - ученики, учитель и локальный координатор. Приобретенный при этом опыт позволил мне определить функции всех участников дистанционного урока. Общение на веб-форуме урока занимало особое место в организации образовательного взаимодействия с учащихся, поскольку позволило нам, находящимся на удаленном друг от друга расстоянии (7 часовых поясов), вести переписку. В процессе проведения дистанционного урока я приобретала бесценный практический опыт работы в Сети, училась моделировать ситуации, организовывать педагогическое со-

трудничество и сотворчество на уроке, в результате дистанционный процесс обучения будет не только эффективным, но и интересным. Я получила необходимые знания, не выходя из дома, сэкономив своё время для профессионального совершенствования. А какие качества нужны дистанционному учителю, чтобы быть успешным? Это умения ставить и решать проблемы, умения работать в команде с учащимися, находить информацию, критически ее осмысливать, представлять в разных формах, социальная ответственность, мобильность, творчество и любознательность. Думаю, что на своем уроке мне максимально удалось воплотить эти качества, организовать творческую деятельность учащихся, продумать систему оценивания собственной деятельности, проводить рефлексию участников урока. Каков же, на мой взгляд, он – дистанционный учитель? Мечтательный, креативный, образованный, эвристичный, компетентный в вопросах личностного и профессионального самоопределения, деловой, умеющий перспективно мыслить и брать ответственность за результат, ориентированный на успех, неравнодушный, чувствующий дух времени и соответствующий ему. Моя миссия - помочь тем, кто хочет учиться, используя для этого дистанционные технологии. У меня появилась новая возможность взаимодействовать с учащимися с помощью электронных телекоммуникаций.

Для полноценного внедрения дистанционных технологий в систему образования необходимо разработать и принять нормативные правовые документы. Определить место дистанционных технологий в системе образования, лицензировать деятельность образовательных учреждений, применяющих эти технологии, защищать права сторон, принимающих участие в разработке и применении дистанционных технологий. Создать эффективный централизованный заказ на программы обучения.

Для получения положительных результатов дистанционного обучения важны следующие факторы и условия: наличие современной компьютерной базы и хорошего доступа к интернету у потенциальных дистанционных учеников, наличие у дистанционных учителей хороших образовательных ресурсов и опыта дистанционного образования, хорошей подготовки дистанционных уроков, наличие подготовленных локальных координаторов, систематическое проведение дистанционных занятий, моральное и материальное стимулирование дистанционной деятельности.

В современном обществе бурно развивающихся интернет-технологий люди в своей жизни все чаще используют виртуальное общение. Обучение с применением дистанционных информационных технологий как раз предполагает данный вид общения.

Литература

1. http://www.eidos.ru/dist_teacher/2009/index.htm
2. «Ученики росли на глазах!». Мой опыт дистанционного обучения. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2008. - 1 февраля. http://www.eidos.ru/journal/2008/0201-1.htm.

Рейтинговая система контроля и оценки знаний учащихся, на примере преподавания географии и экономики

А.М. Анучина,
учитель географии и экономики МОУ «СОШ №11»
Архангельская область,
г. Северодвинск

Современный этап и перспективы общественного развития выдвигают новые требования к выпускнику школы. В проекте «Современная модель образования, ориентированная на решение задач инновационного развития экономики» отмечается «важнейшим компонентом новой модели школьного образования является ее ориентация на практические навыки, на способность применять знания, реализовывать собственные проекты, на овладение фундаментальными умениями коммуникации, анализа, понимания, принятия решений» [3].

Модернизация содержания школьного образования требует использование новых теоретических подходов и технологий оценки качества знаний обучающихся. Многих педагогов, работающих в школе, и меня не удовлетворяет действующая система контроля [1], а именно:

• нерегулярность (эпизодичность) обратной связи;

• неполный охват проверкой всего содержания обучения (выборочность проверки);

• отсутствие проверки самого процесса работы ученика (проверяется в основном конечный результат);

• недостаточная вовлеченность самих учащихся в самоконтроль (слабость внутренней обратной связи),

• невозможность широко дифференцировать и индивидуализировать обучение как в процессе контроля и оценки знаний, так и при использовании результатов данной диагностики;

• низкая информативность количественной шкалы оценки, вследствие чего практически невозможно измерить какие-либо качественные изменения учения.

Обучаясь на курсах повышения квалификации, в рамках «Школы педагога-исследователя» я проводила эксперимент по внедрению оценки качества знаний на уроках географии и экономики с помощью рейтинга. Цель рейтингового обучения состоит в том, чтобы создать условия для мотивации самостоятельности учащихся средствами своевременной и систематической оценки результатов их работы в соответствии с реальными достижениями.

Алгоритм рейтинговой системы контроля знаний [2].:

1. весь курс обучения по предмету разбивается на тематические разделы, контроль по которым обязателен;

2. по окончании обучения по каждому разделу проводится достаточно полный контроль знаний учащийся с оценкой в баллах;

3. в конце обучения определяется сумма набранных за весь период баллов и выставляется общая отметка.

Рейтинговая технология предполагает внедрение новых организационных форм обучения, в том числе специальные занятия по коррекции знаний и умений учащихся. Главная сложность при внедрении рейтинговой системы контроля - значительное увеличение временных затрат учителя на подготовку к урокам и на дополнительные занятия.

Для определения рейтинга я использовала следующие формулы:

• если контроль знаний и умений состоит из блоков различных тем то, итоговый рейтинг включает текущий рейтинг и рубежный рейтинг: $Р_{итог} = Р_{тек} + Р_{руб}$;

• индивидуальный максимальный рейтинг учащегося складывается следующим образом: $Р_{max} = Р_{тек} + Р_{руб} + Р_{доп}$.

Выполняя какое-либо задание, ученик зарабатывает определенное количество баллов, в зависимости от типа задания и от правильности его выполнения. Такие задания являются контрольными точками, по которым учитель оценивает рейтинг учащихся.

Например:

Вид рейтинга	Виды контрольных точек	Баллы
текущий	реферат , подготовка дополнительного материала по теме, решение проблемных задач по теме, устный ответ	10 5 10 5
рубежный	контрольная работа тест	30-50 20
дополнительный	досрочное выполнение домашней работы выполнение индивидуальных заданий	2 до 5

Одно из обязательных свойств системы является ее открытость — ученики должны знать “правила игры”: знать “стоимость” любой деятельности, знать, как можно получить, и за что можно их потерять и т.д. Для выполнения этого свойства “таблица стоимости” должна быть доступна ученикам. Проведенные исследования позволили мне выделить виды учебной работы старшеклассников по рейтинговой оценки на уроках географии и экономики (приложение 1, 2).

Технология рейтинговой оценки учащихся представляет собой многофакторную технологию оценки обучения, в которой успеваемость оценивается по следующим критериям [2]:

• домашнее задание (его наличие, соответствие заданному объему);

• информационная активность (сообщения, доклады, конференции, рефераты и т.д.;

• участие в изучении нового материала и закреплении изученного материала;

• дисциплина (замечания);

• пропуски уроков и опоздания (без уважительной причины).

Приведу пример использования рейтинговой оценки знаний при изучении блока тем: «География отраслей мирового хозяйства» (10 класс), он включает 10 тем. Возможный максимальный балл - 131. Он получился в результате суммирования баллов: четыре практические работы (4 х 10 баллов), итоговый тест (20 баллов), домашнее задание (5 х 10 = 50 баллов), семинар (10+10+3+4=27 баллов).

Была введена система дополнительных баллов, за:

- активную работу на уроке до 3 баллов;

- досрочное выполнение практической работы – 2 балла;

- выполнение индивидуальных заданий до 5 баллов.

Свой рейтинг можно было повысить с помощью творческих работ:

- составление презентации к семинару – до 15 баллов,

- разработка кроссворда до 5 баллов.

Оценка “5” ставилась, если ученик набрал более 118 баллов (90% и выше),

“4” – 103 - 122 балла (75% - 89%),

“3” – 68 - 121 балл (50% – 74%),

“2” – менее 68 баллов (ниже 49%).

Таким образом, преимущества, связанные с использованием рейтинговой системы контроля знаний очевидны, так как они позволяют значительно повысить эффективность урока за счет целого ряда факторов [4]:

Во-первых, стимулируется интерес учащихся к конкретной теме урока.

Во-вторых, процесс обучения охватывает всех учащихся, их поведение при этом контролируется учителем и одноклассниками.

В-третьих, дух соревнования и соперничества, изначально заложенный в человеческой природе, находит оптимальный выход.

В-четвертых, развиваются элементы творчества и самоанализа, включаются дополнительные резервы личности, обусловленные повышенной мотивацией учащихся.

В-пятых, наблюдается поворот мышления и поведения учащегося в направлении более продуктивной и активно-поисковой деятельности.

В-шестых, дифференцирование значимости оценок, полученных учеником за выполнение различных видов работ.

В-седьмых, возможность улучшить полученную оценку.

Таким образом, применение рейтинговой оценки качества знаний старшеклассников в общеобразовательной школе, в этом я убедилась в процессе эксперимента, способствует повышению эффективности учебного процесса. Со стороны обучающихся в плане переориентации их усилий с получения высокой отметки на качество собственного учения, а со стороны учителя – в целенаправленной активизации познавательной деятельности обучающихся и более широких возможностей в плане ее оценки.

Литература

1. Букатов В.М.. Школьная оценка: М., 2006
2. Русских Г.А.. Технология рейтингового обучения/ / Дополнительное образование. - 2004, № 12
3. «Современная модель образования ориентированная на решение задач инновационного развития экономики» (приложение к письму от 08.05.2008. №03-946).
4. Формирование успешности учащихся средствами рейтингового контроля.// Школьные технологии. - 2003. - №6. - С. 94 – 96.

Образовательные возможности Интернет-коммуникаций на уроке иностранного языка

Е.И. Арнаутова,
МОУ Лицей №62,
Кемерово

В последнее время образовательная инициатива Президента РФ направлена на модернизацию школы и поддержание инноваций. Большое внимание уделяется обеспечению школ новым компьютерным оборудованием, подключенным к сети Интернет, а также введению информационных технологий в образовательную деятельность [1].

До недавнего времени некоторые ученые, например, Г.Е. Зборовский и Е.А. Шуклина считали, что в научных исследованиях информационное общество и образование рассматривались независимо друг от друга, без учета их внутренних связей. Однако осознание взаимозависимости информации и образования ведет к возможности последующего изучения и развития последнего [2].

Согласно нашему опыту, использование информационных технологий при обучении иностранному языку значительно упрощает работу учителя и повышает мотивацию обучающихся и качество обучения.

В работе современного учителя компьютерные технологии играют важную роль, как при подготовке, так и на уроке. Грамотное использование компьютерных технологий в целом и ресурсов сети Интернет в частности, позволяет учителю принимать во внимание рекомендации педагогов-носителей языка, повышать свой уровень владения языком, быть в курсе важных изменений в языковой среде стран изучаемого языка, а также обеспечивает учителя неограниченным количеством аутентичного языкового материала.

Периодическое использование Интернет-ресурсов позволяет значительно повысить мотивацию обучающихся в силу ряда причин. Во-первых, информационная среда сама по себе значительно привлекает внимание школьников. Большое количество обучающихся имеют доступ в Интернет дома, активно используют его при подготовке домашних заданий, для общения со сверстниками, поиска необходимой информации. Тем не менее, до сих пор значительное количество потребителей Интернета в нашей стране, как правило, используют в основном русскоязычное пространство сети Интернет, затрудняясь общаться в сети на иностранном языке. Обучение школьников иноязычному общению в сети Интернет позволяет сделать их более уверенными пользователями как языка, так и компьютера. При этом необходимость повышения уровня владения языком для более свободного ориентирования в сети становится для обучающихся очевидной.

Во-вторых, иноязычные сетевые ресурсы являются отражением культуры стран изучаемого языка, дают возможность взглянуть на них «изнутри», глазами носителей языка. Обучающиеся могут увидеть и сравнить проблемы и интересы своих зарубежных сверстников со своими собственными.

В-третьих, возможность доступа к большому количеству современного страноведческого материала, фотографиям, обзорам последних событий, интервью с любимыми актерами и певцами, и т.п. обеспечивает большую наглядность и дает стимул для изучения иностранного языка.

Говоря о повышении качества обучения, следует отметить, что с одной стороны, повышение мотивации обучающихся благотворно повлияет на академическую успеваемость, а с другой стороны, спровоцирует на самостоятельное иноязычное общение в сети Интернет, давая тем самым, возможность практиковаться в употреблении языка.

В данной статье мы рассмотрим основные типы интернет коммуникаций и возможности их использования для развития четырех видов речевой деятельности обучающихся (говорение, письмо, аудирование, чтение).

Необходимо подчеркнуть, что полезным, на наш взгляд, представляется именно англоязычное пространство сети Интернет, т.к. именно оно является неисчерпаемым источником аутентичного материала и реальных коммуникативных ситуаций.

Основными видами интернет-коммуникаций в англоязычном пространстве являются: социальные сети (social networking), телефонные звонки в режиме on-line, предоставляемые ресурсом Skype. com, электронная почта (e-mail), блоги (blogs), форумы (online forums, message boards), чаты (chat), сервисы передачи мгновенных сообщений (messaging, paging), протокол Интернета FTP [3].

Большая часть вышеперечисленных Интернет-коммуникаций может быть полезна для развития навыков чтения и письма. Это такие коммуникации как социальные сети, электронная почта, блоги. Социальные сети (Social Networking) - это сети, создаваемые пользователями для общения. Как правило, пользователи размещают информацию о себе, своих увлечениях, предпочтениях и т.д. С точки зрения преподавания иностранного языка могут быть полезны для развития навыка чтения, письма и заполнения анкетных форм и бланков, при этом обучающиеся с удовольствием делятся информацией о себе и ищут сверстников с похожими увлечениями.

Нельзя игнорировать факт, что в последние время одним из важнейших средств письменного общения (как неофициального, так и делового) во всем мире стала электронная почта. Данная Интернет-коммуникация является, на наш взгляд, мощным средством развития навыков письменной речи обучающихся. В настоящее время учителю и обучающемуся не составляет большого труда найти целевую аудиторию для электронных писем – иноязычные друзья, библиотеки, магазины и пр. Для решения задач письменного общения на иностранном языке помогает изучение следующего материала: основы пользования электронной почтой для личной и деловой переписки, различные типы писем, основы составления резюме, заполнения электронных форм, поиска необходимой информации в англоязычных поисковых системах.

Среди средств Интернет общения в последнее время все чаще фигурируют блоги – электронные дневники. Ведение подобного дневника не только интересно, но и сопряжено с рядом трудностей: необходимостью сделать виртуальный дневник интересным, грамотным, полезным. Нередко в нашей практике иноязычные коммуниканты дают практические советы как улучшить блог. Следует отметить, что в таком контексте блог превращается в средство повышения грамотности и практику по написанию эссе, рецензий и обзоров на иностранном языке.

Чаты и сервисы передачи мгновенных сообщений нельзя, на наш взгляд, полностью относить к письменным формам общения, т.к. общение происходит в режиме реального времени и, таким образом продуктивный навык письма, является по сути, навыком говорения. Тем не менее, при такой форме коммуникации снимаются психологические барьеры общения на иностранном языке, такие как робость, боязнь ошибиться и личностные (дефекты дикции и т.п.), т.к. визуальный контакт сменяется виртуальным. Общаясь при помощи чата и сообщений школьник получает возможность практиковать свой разговорный язык (навык говорения) при чувствуя себя увереннее при поддержке письменной речи.

Телефонные звонки в режиме on-line, предоставляемые ресурсом Skype. Com создают совершенно реальные условия для развития навыков говорения и аудирования с иноязычными коммуникантами. Все, что необходимо учителю – доступ в Интернет, наушники с микрофоном и программа Skype. При наличии веб-камеры возможно также проведение видеоконференций с учениками иноязычных школ.

Протокол Интернета FTP позволяет загружать в сеть web-страницы, созданные обучающимися. В данном случае web-страница становится объектом культуры обучающегося, при помощи которого он осуществляет общение. Создание подобной страницы на иностранном языке позволяет школьнику выразить себя, а также суммировать свой опыт изучения иностранного языка и творчески реализоваться. Можно предложить обучающимся создать web-страницу в конце изучения темы как элемент метода проектов.

В заключение следует отметить, что работа с современными Интернет-коммуникациями в рамках урока иностранного языка вписывается в парадигму личностно-ориентированного образования, т.к. позволяет учитывать интересы, возможности и особенности каждого ученика. При этом обучающиеся могут работать в удобном для них темпе и режиме, выбирая тот способ общения, который для них наиболее комфортен и интересен. Учитель может использовать в своей практике как все названные Интернет-коммуникации, так и некоторые из них для решения практических задач.

При этом важно помнить, что использование современных способов общения дает обучающимся возможность выразить себя, разделить с иноязычными сверстниками свои интересы, повысить мотивацию к обучению, а самое главное - осознать практическую пользу иностранного языка, что особенно важно для регионов.

Литература

1. Д.А. Медведев. Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа" Пр-271 от 04 февраля 2010 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://mon.gov.ru/dok/akt/6591, свободный.
2. Г.Е. Зборовский, Е.А. Шуклина. Образование как ресурс информационного общества. \\ Социологические исследования, 2005. - №7. – С.107-113.
3. Diana Botluk. Features - Internet Communications Tools. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.llrx.com/features/tools.htm, свободный.

Применение технологии РИТС на уроках естественного цикла

И.Л. Бабкина,
учитель МОУ СОШ №2,
Вологодская область, г. Грязовец

Обобщая личный педагогический опыт, я рассматриваю возможности использования авторской технологии развития индивидуальных творческих способностей (РИТС), (автор - И.Д.Лушников, д.п.н., профессор кафедры педагогики ВИРО) в организации целенаправленной работы по развитию творческих способностей учащихся в обычной массовой школе. В современном обществе усиливается потребность в творчески мыслящих людях, способных самостоятельно видеть и решать проблемы. В этих условиях особое значение приобретает развитие индивидуальных творческих способностей детей.

Цель технологии РИТС: создать условия для проявления и развитием индивидуальных творческих способностей учащихся.

Применение данной технологии обеспечивает усвоение всеми учащимися обязательного минимума программного материала, возможность каждому усваивать адекватный для его индивидуальных способностей уровень сложности учебного материала.

Содержательная основа технологии РИТС базируется на:

- фактах неодинаковой логической сложности учебного материала;
- освоении разноуровневых способов познавательной деятельности;
-наращивании систем умений в процессе познавательных и мыслительных действий;
- самостоятельном проявлении интеллектуальных умений в творческой деятельности.

В логическом плане технология представляет собой преемственное развитие семи этапов:

I этап: первичное освоение репродуктивного способа деятельности при выполнении стандартных заданий;

II этап: освоение частично-поискового способа деятельности при выполнении нестандартных заданий;

III этап: освоение эвристического способа деятельности при выполнении усложнённых заданий.

IV этап: комплексное освоение разноуровневых способов познавательной деятельности с выходом на исследовательский при выполнении внепрограммных заданий.

V этап: распознавание уровня сложности и соотнесение способа познавательной деятельности;

VI этап: рефлексия и свободный выбор уровня сложности задания и способа его выполнения в самостоятельной работе;

VII этап: диагностика индивидуального развития творческих способностей учащихся (по результатам изучения темы).

Развитие уровней творческого проявления личности происходит от этапа к этапу: от умения владеть репродуктивным, частично-поисковым, эвристическим и исследовательским способами. Внутри этапа ученик проходит через цепочку «ознакомления» с умениями – «отработка» умений – «освоение» умений»

Трудности применения для учителя: дидактическая переработка исходного программного материала в соответствии уровням сложности материала и способа деятельности.

Технология РИТС способствует усилению самостоятельности учащихся, их индивидуализации в проявлении творчества. Технология содержит рефлексию как средство самоактивации личности в отношении творчества. Технология РИТС позволяет «обнаружить» сильных в творческом плане учащихся, предоставляя им возможность для дальнейшего развития, и усвоение всеми учащимися обязательного минимума знаний программного материала. Использование алгоритма при выполнении разного уровня сложности заданий способствуют обучению учащихся находить варианты решений, опираясь на знания и умения, обязательные для усвоения. Осуществление цепочки умственных действий на основе анализа, рассуждений постепенно развивает творческие способности ребёнка, способствуют развитию его личностно-мотивационной, аналитико- синтетической сфер.

Фрагмент применения данной технологии на уроке химии в 9 классе «Общие свойства металлов».

Деятельность учителя	**Деятельность учащегося**
Ш этап	
Цель: Организация учащихся на освоение эвристического способа деятельности при выполнении усложнённых заданий. А) Знания: особенности строения и свойства атома, иона. Б) Умения: изображать схему строения, электронную конфигурацию атома, иона. Задание. 1 Мы знаем, что натрий химически активен, бурно взаимодействует с водой, и в то же время тот же натрий входит в состав поваренной соли и мы его используем в тарелке с супом. Как вы объясните этот факт? Решение: Речь идёт о разных состояниях натрия. Атом натрия (Na) имеет электронное строение: $1s^22s^22p^63s^1$, один валентный электрон легко уходит, обеспечивая высокую активность атома. В состав поваренной соли NaCl входит ион натрия (Na), который имеет электронную формулу:$1s^22s^22p^6$ – устойчивая электронная конфигурация, что обеспечивает химическую инертность иона.	Думают, предлагают варианты ответов.

Деятельность учителя	Деятельность учащегося
IV этап	
Цель: Организация учащихся на комплексное освоение разноуровневых способов познавательной деятельности с выходом на исследовательский. Задание: Элементы хлор и марганец находятся в одной группе П.С. Установите и объясните их сходство и различие. Решение: 1.Выделение проблемы: хлор и марганец находятся в седьмой группе, число валентных электронов равно семи, но химический элемент хлор – неметалл, а химический элемент марганец- металл. 2. Гипотеза: если число валентных электронов одинаковое, можно предположить неодинаковое их расположение по электронным орбиталям в атоме. 3. А) Хлор находится в III периоде, главной подгруппе, является р- элементом, марганец – в IV периоде, побочной подгруппе, является d – элементом. Б) Электронные формулы: атома Cl^0 - $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^5 3d^0$; атома Mn^0 - $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 4s^2 3d^5$ В) Электронно-графические формулы: атома Cl: атома Mn: Г). У атома хлора внешние валентные электроны находятся на s, p подуровне, могут переходить на d – подуровень, проявляя максимальную валентность 7. У атома марганца на внешнем энергетическом уровне находятся два s-электрона, что определяет металлические свойства марганца, заполнение электронами происходит d-подуровня (5 электронов), что вместе даёт максимальную валентность 7. Сходство: в проявлении высшей валентности. Различие: в свойствах.	Воспринимают исследовательский способ при решении внепрограммных заданий. Вырабатывают алгоритм решения: выделение проблемы; нахождение связи с изученным ранее материалом; выдвижение гипотезы; определение критериев: положение в ПС, строение атома, валентные электроны; определение вариантов действия. Отвечают, показывают знания и умения на репродуктивном уровне при решении стандартных заданий. Отвечают, показывают знания и умения на частично – поисковом уровне при решении нестандартных заданий. Отвечают, показывают знания и умения на эвристическом уровне при решении усложнённых заданий.

Итак, данная технология способствует усвоению обязательного минимума программного материала всеми учащимися, развивает творческие способности, дает возможность ребенку развиваться в соответствии с его способностями. Технология РИТС проводит учащихся через освоение алгоритмов к решению проблемных вопросов, творческих преобразований, способности самостоятельно решать нестандартные задачи. Познание и развитие способностей человека происходит только в процессе его индивидуальной самостоятельной и активной познавательной деятельности. Использование данной технологии в своей педагогической деятельности дает положительные результаты.

Литература

1. И.Д.Лушников «Технология развития индивидуальных творческих способностей учащихся»

Формирование ключевых компетенций учащихся через проектную деятельность на уроках географии

И.П.Бадмаева,
преподаватель географии, высшей категории,
МАОУ СОШ №49,
Республика Бурятия, г.Улан-Удэ

Новые социально-экономические отношения, высокий уровень конкуренции требуют от человека владения разнообразными видами деятельности, такими как исследование, проектирование, организация, коммуникация, рефлексия.

Эти качества получили название «ключевых компетенций», которые определены как система универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности.

Под компетенцией мы мыслим результат образования, готовность ученика для достижения поставленной цели. Идея развития компетенций является одной из ключевых идей модернизации образования. Эта идея выводит цель современного образования за пределы традиционных представлений о ней как о системе передачи суммы знаний и формирования соответствующих им умений и навыков. На современном этапе именно компетенция становится показателем нового качества образования, когда учеба должна стать более увлекательной и интересной; ориентировать учащихся на понимание значения получаемых в школе знаний, приобретение личностного и профессионального опыта и готовности в будущем выполнять разнообразные социально-профессиональные виды деятельности.

Школьная география – в этом отношении уникальная, это единственный естественно-общественный предмет, рассматривающий сложные и многообразные связи между природными и производственными системами во времени и пространстве, что способствует личностному самоопределению школьника-гражданина на основе географических, экологических, экономических, картографических и иных познаний и умений в сфере практического их применения в разнообразной географической действительности. Географическая и геоэкологическая осведомленность граждан о конкретной географической действительности, о своих экологических правах и обязанностях, а также осведомленность руководителей, принимающих решения о ликвидации чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера, представителей органов исполнительной власти –о ресурсопользовании, охране окружающей среды базируется зачастую на знаниях и умениях, приобретенных в школе.

Уникальность географии заключается еще и в том, что она, как никакой другой предмет, позволяет интегрироваться с другими учебными дисциплинами, соединять научные сведения из разных областей знаний для более полного их осмысления и объяснения, построения логических цепочек и нахождения причинно-следственных связей. География формирует у учащихся такие приемы, как исследование, проектирование, организация, коммуникация и рефлексия, что в совокупности с приобретенными во время школьного образования знаниями, умениями и навыками составляет компетентность современного выпускника. Эти требования наиболее четко прослеживается в стандартах второго поколения, где значительно усилен прикладной характер изучения географии. Это открывает широкие возможности для внедрения метода проектов в учебный процесс. Проектная деятельность не только оптимизирует учебный процесс в условиях сокращения учебных часов, отводимых на географию, но и помогает развитию оригинально мыслящей личности, способной самостоятельно добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные решения.

Основные требования к использованию метода проектов

Первым требованием к использованию проектного метода обучения является наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

Второе требование – практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.

Третьим требованием выступает организация самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) деятельности учащихся и использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов.

Наибольший интерес у учащихся вызывают проекты комплексной характеристики территории, экологический анализ, природоохранные мероприятия.

Каким же образом проектное обучение способствует формированию, развитию и совершенствованию отдельных ключевых образовательных компетенций.

1. Ценностно-смысловые компетенции. Это компетенции в сфере мировоззрения, связанные с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Эти компетенции формируются на краеведческом материале, начиная от мини проектов в 6-7 классе по наблюдению за погодой, фенологические наблюдения, изучение водоемов, до проектов, которые занимают достаточно обширное учебное время. Например, «Экологическая оценка состояния р.Селенги, главного притока озера Байкал», «Памятники природы на территории Республики Бурятия».и т д.

2. Общекультурные компетенции. Круг вопросов, по отношению к которым ученик должен быть хорошо осведомлен, обладать познаниями и опытом деятельности, это – особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека, их влияние на мир, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере, например, владение эффективными способами организации свободного времени. Тематика проектов по данному направлению тоже очень обширна. Проекты раскрывают эстетические, исторические, культурологические процессы и явления. «Многоцветье красок природы», «Мой любимый уголок города»,и т.д.

3. Учебно-познавательные компетенции. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесенной с реальными познаваемыми объектами. В рамках данных компетенций определяются требования соответствующей функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания. «Рынок труда Республики Бурятия», «Демографическая ситуация в России», и т.д.

4. Информационные компетенции. При помощи реальных объектов (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир) и информационных технологий (аудио- видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет), формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. нужную информацию и построить модель данного явления или процесса.

5. Коммуникативные компетенции. Включают знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.

Проекты помогают учащимся 10-11класса максимально подготовиться к вступительным экзаменам в выбранное учебное заведение. Тем же ученикам которые затрудняются с выбором дальнейшего пути, работа над проектом позволяет сориентироваться в океане профессий.

6. Социально-трудовые компетенции означают владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в сфере семейных отношений и о бязанностей, в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения.

7. Компетенции личностного самосовершенствования направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки.

Итогом работы над любым проектом является создание портфолио проекта.

Таким образом география располагает широкими возможностями для реализации современной образовательной прадигмы, связанной с переориентацией образовательного процесса на развитие и воспитание личности через метод проекта. При умелом и правильном использовании метода проектов решается не только проблема накопления знаний и умений , но и задача воспитания личности, поскольку решение проблем чаще всего преломляется через призму нравственных отношений.

Литература

1. Николина В.В. Метод проектов в географическом образовании. География в школе.-2002.№2. с.37-43.
2. Концепция модернизации российского образования на период до2010года /учительская газета.-2002г./
3. Чанова И.В. Возможности технологии метода проектов в решении актуальных проблем школьного географического образования. География в школе.-2009.-№7

Творческий подход к исследовательской деятельности учащихся

Е.Г. Баева,
учитель биологии МОУ СОШ № 19,
г. Подольск

Современный уровень развития образования дает возможность организовать на базе практически любого образовательного предмета исследовательскую деятельность школьников. Умение пользоваться ресурсами сети Интернет делает общедоступной информацию, для поиска которой прежде необходимо было изучить массу литературы. И все же, как и прежде школьники испытывают потребность сделать что-то своими руками, их пытливый ум и любознательность направлены на изучение и осмысление окружающего мира, его законов и особенностей. Уровень развития науки позволяет искать новые решения и области исследований на стыке классических областей.

Биология и экология являются областями знаний, открытия в которых делаются достаточно часто, особенно теперь, когда для исследований применяются современные приборы и методы исследований. На уровне школьного исследования такие методики практически не осуществимы. Так как же поступить юным биологам и экологам и нам педагогам, к которым ребята обращаются за советом?

Достаточно долго решая для себя этот вопрос, я пыталась найти тему исследования, которая была бы интересна и школьникам, и мне, как руководителю, а также имела бы практическое значение и, наверное, самое главное, – для которой не требовалось бы вложения финансов, что является немаловажным для обычной образовательной школы. Любой педагог, кто сталкивался с такой проблемой, согласится со мной, что дело это не простое. Однако, решение все-таки появилось. В руки ко мне попала книга для школьников, переведенная с английского языка, в которой ребятам предлагалось определить возраст дерева, используя формулу: длина окружности ствола на высоте 1 метра 20 см от уровня земли деленная на 2,5. Конечно, определенный таким образом возраст, является относительным. Но почему не попробовать?

В ближайшие летние каникулы практика для школьников 6 – 9 классов была организована так, что каждый класс во главе с классным руководителем проводил инвентаризацию деревьев в одном из микрорайонов города. Инвентаризация заключалась в том, что у каждого дерева в каждом дворе определялись вид и окружность ствола, место расположения дерева наносилось на карту-схему микрорайона. Работа довольно однообразная, требующая терпения и тщательности выполнения. К концу первого сезона у нас появились карты-схемы всего трех из 14 микрорайонов города. Обрабатывая набранный материал в течение учебного года, мы с ребятами задали себе вопрос; сколько всего у нас в городе деревьев, каких, в каком они возрасте, и, самое главное, где оно, то дерево, которое должно приходиться на каждого жителя города. Ведь говорим же мы, что человек за свою жизнь должен построить дом, вырастить сына и посадить дерево. Жителей в городе много, а деревьев?

Последующие 2 года в период летних каникул педагоги с учащимися продолжили работу по инвентаризации зеленого фонда города. И, наконец, получив интересующую нас цифру, мы ужаснулись: при населении города около 190 тысяч человек в городе мы насчитали только чуть более 62 тысяч деревьев! На каждого жителя приходится примерно 1/3 часть дерева… Печальная статистика.

Однако, лучшей иллюстрации к лозунгу «Берегите природу!», пожалуй, не найти. Теперь ребята сами объяснили себе, почему нельзя ломать и вырубать деревья: их оказывается не так уж и много, как кажется. Возрастной состав показал, что в наиболее старых районах города большая часть деревьев либо уже требует замены, либо потребует этого в ближайшем будущем.

Результаты своей работы мы передали в Администрацию города, за счет экологического фонда города для школьников, принимавших участие в инвентаризации дендрофлоры, была организована замечательная экскурсия в город Гусь-Хрустальный. Наши карты-схемы используются для определения мест, подлежащих озеленению и при отводе участков под строительство. Казалось бы, самое интересное закончено, и надо искать следующую тему для исследований.

Но тема оказалась неисчерпаемой. Определив, что основными породами в городе являются клен ясенелистный и остролистный, липа, береза и другие деревья, ребята сами нашли и новые темы исследований. И появились такие работы, как «Сказание о липе», «Береза как представитель городской дендрофлоры», «Могучий дуб», «Осина – тополь дрожащий», «Клен зеленый, лист резной».

В каждой из этих работ обязательно отмечаются биологические и экологические особенности описываемого вида деревьев, ареал обитания в природе, дается систематика и характеристика используемых в озеленении пород. Безусловно, информация, полученная при изучении ботанической литературы или при использовании Интернет-ресурсов, тщательно просеивается, иначе можно просто копировать дендрологические сведения. Такой информации в работе должен быть минимум.

Обязательно в работе должно присутствовать народнохозяйственное значение исследуемой породы, лекарственное применение. Особое внимание уделяется состоянию в городе и устойчивости к городским загрязнителям, это объяснит, почему данное дерево присутствует в растительности города вообще и почему в том или ином количестве в частности.

Но и этого юным исследователям оказалось мало. работы пополнились притчами и легендами, сведениями об известных и легендарных представителях лип, дубов, кленов. А потом добавились пословицы и загадки, приметы погоды, и неизбежно завершилась работа более или менее известными стихами и песнями. Таким образом, работа, начатая как чисто биологическое исследование, уже далеко вышла за его рамки, и иногда трудно сказать, чего в ней больше: биологии или культурологи.

Творческий подход к такой, казалось бы, обычной проблеме, как озеленение города дал возможность не только организовать исследовательскую работу учащихся, но и сделать ее практически значимой.

Роль экологической подготовки школьников при изучении химии

М.Г. Базаева, С.В. Политова,
Московский областной государственный университет

Химия, наряду с биологией, занимает ключевые позиции в создании научных основ природопользования и охраны природы, в оптимизации взаимодействия человека с природой. Если говорить о подготовке экологически грамотного поколения, способного решать эти задачи, то важнейшей составляющей фундамента экологической грамотности будет являться изучение такой химии, которая ориентирована на природу, на человека, на жизнь. Для успешного решения этой задачи, лежащей в русле современной государственной экологической политики, необходимо, прежде всего, обеспечить непрерывность экологического образования на протяжении всех лет обучения в школе. Это легко достигнуть путём максимальной «экологизации» всех предметов школьного курса и химии - в первую очередь. Следует особо подчеркнуть сложность и многоплановость проблемы охраны окружающей среды, которая включает как химические, так и экономические, социальные, правовые и эстетические аспекты.

При изучении химии следует всё время подчёркивать, что в основе процессов, обусловливающих современное состояние биосферы, лежат химические превращения веществ. Односторонний взгляд на химию, как единственную причину нарушения экологического равновесия неправомочен

и в корне не верен. Человек уже не может обойтись без того, что стало доступно благодаря химии в быту, в промышленности, в сельском хозяйстве. Так, разрабатывая методы по очистке вод, предлагая эффективные способы переработки промышленных и бытовых отходов в полезную продукцию, внедряя молоотходные, экологически чистые технологические процессы, химия решает задачи, помогающие сохранить состояние окружающей природной среды.

Экологическое мировоззрение объединяет все сферы человеческой деятельности, играет неоценимую роль при решении практических задач. На основе знаний об окружающей среде и основ экологической химии мы можем разрабатывать новые здоровьесберегающие, улучшающие качество жизни технологии. В школьной педагогической практике необходимо обеспечить новое отношение учащихся к окружающей среде, постоянно формировать их экологическую культуру. Если не говорить о необходимости охраны окружающего нас мира, об учащении катаклизмов, об ограниченности ресурсов, о загрязнении среды, то школьники вряд ли смогут понять глубину ответственности каждого живущего за происходящее, оценить масштабы грядущей экологической катастрофы. Глобальное техногенное изменение природы разрушает здоровье человека вне зависимости от границ, политического строя или уровня развития той или иной страны.

Настала необходимость вооружить учащихся тем минимумом химико-экологических знаний, который позволит им активно участвовать в борьбе за выживание человечества. Основой экологического сознания должно быть доверительное, бережное отношение общества с природой, не противопоставление мира людей миру природы. Чтобы воплотить эти идеи в жизнь, необходимо разработать новые методы работы, активизирующие познавательную деятельность учащихся.

Написание рефератов может стать очень значимым, если предлагать для работы интересные темы и рекомендовать активное использование дополнительной информации. Необходимо учить грамотно, ярко и лаконично излагать материал, использовать наглядность, рисунки, диаграммы, не забывать о динамичности изложения, умении отстаивать свою точку зрения с привлечением к обсуждению других учеников.

Подойдут активные формы работы, такие, как дискуссии по проблемам окружающей среды, деловые игры. В данных формах используются знания межпредметного характера, у учащихся появляется опыт социального общения, привлекаются специалисты по тем или иным проблемам окружающей среды. В процессе деловой игры учащимся придется высказывать разные точки зрения на одну и ту же проблему, в споре отстаивать свою точку зрения, уважать оппонента, идти на компромиссы. Польза от такой формы работы будет максимальна, если игры хорошо подобраны и приближены к реальной жизни, отражают проблемы охраны окружающей среды, опираются на социальные и экономические аспекты.

Химия – наука экспериментальная и принцип экспериментальности один из главных в организации педагогической деятельности. Например, большую пользу принесут исследования продуктов на наличие нитратов. Важным будет являться правильность организации эксперимента и опора на местные практические задачи. Например, тема «Мой дом – моя крепость» об экологии жилища может быть рассмотрена в форме работы мини исследовательских групп, которые занимаются различными исследованиями проблем одной большой темы: «Лаборатория исследования повышенного влияния шума», «Отдел товаров для дома», «Аптека», «Рекламный отдел» и т.д.. Приобретенные при этом знания достаточно устойчивы, так как добыты в результате самостоятельной деятельности, являются основой формирования экологически грамотного мышления.

Рассматривая вопросы охраны окружающей среды нельзя обойтись без решения задач, которые обязательно должны содержать практически значимую информацию, связанную с изучаемым материалом и лучше, если это будет в контексте с реальными экологическими проблемами. Такие задачи рассчитаны на многовариантность, что позволит учащимся разносторонне проявить себя, даст возможность выбора, не оставит равнодушными к проблемам окружающей среды и поможет сформировать их мировоззрение не как потребителей, а как граждан, ответственных за будущее планеты Земля.

Реализация современных технологий образования на уроках математики

Т.И. Башлыкова, А.А. Дмитриев,
ГОУ СОШ №549,
г. Москва

Решая проблемы повышения качества образования за счет реализации информационно-коммуникационных, развивающих технологий, проблемы внутренней дифференциации обучающихся в процессе образования, построенной на индивидуальных траекториях развития школьника, свою деятельность учитель математики направляет на формирование математической грамотности, информационно-коммуникативной и социальной компетентности обучающихся, сохранению психического и физического здоровья учеников, формированию готовности школьников к продолжению образования после школы.

Особый интерес представляют возможности развивающих, проблемных информационно-коммуникационных технологий, использования программного обеспечения компьютерного класса, электронных учебников, Интернет ресурсов. Владение этим инструментарием позволяет учителю расширить представление о том, что педагогический процесс творческий и многогранный, проявлять смелость и неординарность мышления, формировать ярко выраженный мотивационный подход в обучении, развивать творческое мышление школьников.

Одна из главных целей создания классов с углубленным и профильным изучением математики - воспитание творческой личности, личности, способной использовать приобретенные знания, навыки и умения в нестандартных учебных и жизненных ситуациях.

Необходимо особо подчеркнуть, что для того чтобы «творить, нужно усвоить образец активности человека творящего, путем подражания выйти на новый уровень овладения культурой и устремиться дальше». К тому же для творчества необходимы личные познавательные усилия.
Большую пользу в решении поставленных проблем оказывает применение технологии проблемного обучения. Постепенное овладение учениками системой творческих умственных действий приводит к накоплению умений, навыков, опыта таких действий, изменения качества самой умственной деятельности, к выработке научного мышления.

Хорошая материально-техническая база, современный компьютерный класс, оснащение кабинетов математики компьютерами и программным обеспечением, наличие локальной сети в современной школе позволяют широко использовать информационно-коммуникационные технологии.

Компьютер на уроке – это педагогическая реальность, которая твердо вошла в нашу жизнь, при этом это еще одно дополнение к процессу обучения, а не заменяющее учителя и учебник средство обучения. Компьютерные технологии могут осуществляться в различных вариантах Использование новых информационных технологий непосредственно в рамках школьного урока может быть описано двумя моделями, различающимися по способу организации деятельности учащихся на уроке:

- урок с компьютерным сопровождением;
- урок в компьютерном классе.

Мультимедийная система, интерактивная электронная доска в кабинете математики, используются для демонстрации наглядных образов, способствующих изучению математики, проведению презентаций, в том числе подготовленных учениками. Современный кабинет-лаборатория должен имеет учебно-методическое обеспечение, позволяющее дифференцировать обучение, реализовать личностно - компетентностные подходы, обеспечивать условия для продуктивной урочной и внеурочной работы.

Мультимедийная система и интерактивная электронная доска обеспечивают:

- наглядность материала, в том числе, за счет звука, цвета, движения;
- ускорение темпа урока;
- свободу постоянного экспериментирования с целью улучшения методики преподавания;
- последовательный характер обучения за счет планомерного накапливания наглядных

электронных пособий, позволяющих с легкостью в любой момент вернуться к уже знакомым, эмоционально окрашенным образам пройденного материала, которые могут быть гораздо экспрессивнее всем известных опорных сигналов.

Локальная сеть, созданная в школе, позволяет широко применять электронные учебники.

Применяемая на уроках и во внеклассной работе по предмету технология метода проектов позволяет вести обучение в сотрудничестве, использовать Интернет – ресурсы и современные информационные технологии.

Суть идеи метода проектов – стимулировать интерес обучающихся к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний.

Привлекательность используемых методов и типов обучения состоит в том, что они помогают органично связать учебный процесс с внеурочной деятельностью, реализовать стратегические задачи развития школы, состоящие в развитии личностного потенциала каждого ученика, адаптации школьника к жизнедеятельности в обществе, к саморазвитию и самореализации.

Работа с древнерусскими текстами на уроках гуманитарного цикла: технологии исследовательской деятельности

Е.И. Безматерных,
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ № 46,
г. Ижевск

По верному замечанию Д.С. Лихачева, «исторические произведения Древней Руси в большинстве случаев дошли до нас отнюдь не в едином и цельном авторском тексте: одна и та же летопись или один и тот же хронограф сохранились в различных редакциях и различных изводах [Лихачев 1999, 290-291].

Общеизвестно, что сопоставление разных списков одного памятника может выявить незначительные разночтения, которые в плане содержания практически не имеют существенного значения, но представляют немалый интерес, так как могут быть объяснены собственно языковыми причинами, а потому соотнесены с основными языковыми тенденциями, которые нельзя не учитывать при формировании современного русского литературного языка и реконструкции его истории.

Из многочисленных списков различных образцов древнерусской литературы мы предлагаем остановить внимание детей в 5 классе на оригинальном тексте «Жития Сергия Радонежского» (далее – ЖСР), а именно на ЖСР, написанное Епифанием Премудрым, а также на 1 и 3 списки, составленные сербским агиографом Пахомием Логофетом и сохранившиеся в рукописях XV-XVI вв. Материал для работы выбран неслучайно. «Составленное в первоначальном виде в 1418 г. учеником Сергия, монахом основанной им Лавры, выдающимся писателем Средневековой Руси Епифанием Премудрым, Житие является и ценным историческим источником о Московской Руси XIV века, и ярким памятником агиографической литературы, оказавшим ощутимое влияние на последующие произведения этого жанра» [Клосс: 1998, 7].

Цель работы – показать, каким образом можно построить исследовательскую работу на уроках русского языка и литературы в 5 классе.

Для достижения поставленной цели были выдвинуты следующие задачи:

1. Поиск критериев для выбора материала: жанровая принадлежность памятника, время составления, распространения и сохранения рукописей.

2. Выявление в параллельных контекстах между списками ЖСР лексических разночтений.

3. Анализ выявленных в параллельных контекстах ЖСР лексических разночтений с точки зрения их семантики, структуры, контекстного окружения, этимологии.

4. Установление особенностей взаимозаменяемости лексических единиц, некоторые причины вариативности текста (развитие лексической системы).

5. Выявление технологий исследовательской работы учащихся 5 класса.

В целом, такая работа на уроках гуманитарного цикла и во внеурочное время призвана развивать у учащихся разносторонние познавательные интересы, способность к рассуждению, активность, креативность.

Итак, исследовательскую работу с древнерусскими источниками на уроках русского языка и литературы начинаем с первоначального восприятия учащимися текста ЖСР в современном переложении. Только после того как ребята выявят основную тему и идею жития святого, становится возможным привлечение оригинального материала, а именно древнерусский текст, написанный современной графикой. Так как текст, написанный на древнерусском языке, оказывается для пятиклассников достаточно сложным для понимания, мы останавливаемся лишь на отдельных эпизодах, сравнивая эти контексты между собой по трем, выбранным нами, спискам памятника.

Сама по себе возможность сопоставления нескольких списков одного и того же текста, отражающих смысловую и стилистическую специфику древнерусской литературы, оказывается главной составляющей в исследовательской работе с текстовыми источниками пятиклассников на уроках русского языка и литературы, в том числе и во внеурочное время. Кроме того, работа строится не только на основе сравнения параллельных контекстов трех списков оригинального памятника средневековой письменности, но и с обязательным привлечением словарных источников. Например, в школьных и домашних условиях у детей есть возможность работать с электронной версией словаря И.И. Срезневского «Материалы для словаря древнерусского языка», в котором учащиеся находят необходимые значения для тех лексических единиц, которые оказались вариативными при сопоставлении контекстов. Не менее важными станут этимологические словари: «Историко-этимологический словарь современного русского языка» П.Я. Черных или «Этимологический словарь русского языка» М. Фасмера, доступность которых также обеспечивается имеющейся их электронной версией. В данном словаре учащиеся имеют возможность познакомиться с происхождением интересующих нас слов, их возможном употреблении и изменениях в семантике.

Примером подобной исследовательской работы могут служить следующие контексты. Уже с самого начала ЖСР мы встречаемся с лексическими взаимозаменами в пределах определенного смыслового отрезка в параллельных контекстах.

Сравните:

Еп.: «Отець же и мати разум имуща Святого Писаниа не худЬ, и та повЬдаста иерЬови, како, носим сый въ утробЬ матерни, въ церкви трикраты провъгласи…» (с. 292-293, л. 285 об.). 1 ред.: «Родителие же честнаго того отрока възвЬстишя священнику о проглаголаии святого отрока, еще ему въ чрЬвЬ матерни сущу, трикраты възгласи.» (с. 345, л. 211 об.). 3 ред.: «По днех исполнении принесоста родителя его въ церковь …И о провъзглашении его въ утробЬ матери възвЬстишя священнику.» (с. 379, л. 75-75 об). // Отец его и мать хорошо знали Святое писание, и рассказали они иерею, как их сын, еще находившийся в утробе матери, в церкви три раза прокричал “Не знаем мы, что означает это”.

Учащимся непонятно слово иерЬови. Учитель объясняет, что начальная форма этого слова будет «иерей». Кто такой иерей? В МСДРЯ находим, что это священник, служитель церкви. Таким образом, становится ясным, что взаимозамена этого слова на имя «священник» в других списках неслучайна и основана прежде всего на сходстве их семантики. Важно и то, что в МСДРЯ слово «священник» имеет еще и такие семантические оттенки, как ‘жрец’, ‘священнослужитель’, ‘совершитель священного подвига’. Не случайно, именно слово священникъ оказывается приоритетным (выступает не только в качестве замены в 1 редакции Пахомия Логофета, но и вновь употребляется в 3 редакции). Речь в житии идет о крещении будущего великого подвижника, а потому средневековому книжнику важно не только указать на сан церковного служителя, но и дать читателю более глубокое представление о крестившем будущего святого человеке. Это не просто священник, имеющий право вести

службы, крестить детей и т. п., но прежде всего человек, посвятивший свою жизнь служению Богу.

В другом контексте происходит еще одна взаимозамена: Еп. «…они же готовяху трапезу поставити прЬд ним [старцем]» (с. 299, л. 294). 1 ред.: «Они [родители] же нудяху его [старца] да причастится пищи» (с. 346, л. 213). 3 ред.: «…и понудиста его внити в дом и причяститися пищи» (с. 380, л. 76 об.)

Слова трапеза и пища имеют общее лексическое значение ‘пища, еда’ [МСДРЯ]. Но если для слова пища значение ‘пища, еда’ оказывается основным, то лексическое значение слова трапеза связано с жертвоприношением и потому содержит такие дополнительные семантические компоненты, как ‘жертвоприношение’, ‘пища в качестве жертвоприношения’, а также ‘процесс приема пищи’. Однако в данном отрывке ЖСР речь идет о старце, который прозрел в отроке Варфоломее Божьего избранника и помог ему открыть в себе данный от Господа дар к книжному учению. В благодарность Варфоломей пригласил старца к себе домой, где его родители приготовили иноку стол обеденный. Таким образом, семантические различия «снимаются» контекстом, а слова пища и трапеза оказываются близкими по значению (’пища, еда’).

Подобных взаимозамен в тексте достаточно много: плоть – тЬло, юноша – отрокъ, диаволъ – бесъ – врагъ, отець – старець – святыи, монастырь – обитель, монастырь – церковь, брашьно – потребьноЕ – пища, потрЬбное – брашьно, мниси – братья, братия – чядца, братия – ученици, портище – риза, преподобныи – блаженныи – святыи, игуменъ – святыи – преподобныи и нек. др.

Таким образом, исследовательская работа с источниками, а именно с оригинальным древнерусским текстом, в 5 классе может основываться на следующие технологии:

– Последовательное сопоставление параллельных контекстов по разным спискам одного и того же памятника письменности.

– Выявление варьирующихся и взаимозаменяющихся лексических единиц.

– Работа со словарями: толковыми, этимологическими, историческими с целью выявления значения слова, его происхождения и возможностей употребления.

– Анализ семантики выявленных разночтений с последующим их сопоставлением.

– Попытка сделать выводы по вопросу изменения текста с последующим выявлением причин варьирования лексики.

Сопоставление контекстов выявило:

– Общее значение контекстов по всем трем спискам остается неизменным, происходит только взаимозамена некоторых лексических единиц.

– Взаимозаменяющиеся слова оказывались близкими по семантике, то есть словами-синонимами.

–Происходит развитие лексической системы русского языка в целом.

В целом, исследовательская работа с древнерусским текстом, со словарным материалом может оказаться благодатной почвой для формирования таких умений, как способность к рассуждению, умение выделять сопоставлять факты и материал, классифицировать явления, формирование активности, познавательной заинтересованности. Подобная работа с историческим источниками, на наш взгляд, является неотъемлемым атрибутом в воспитании любви к родному языку и уважении к своим истокам.

Литература

1. 1 ред. – Первая Пахомиевская редакция жития Сергия Радонежского [Текст] // Клосс Б.М. Избранные труды: В 2-х т. Т. 1. Житие Сергия Радонежского / Б.М. Клосс. - М.: Языки русской культуры, 1998. – С. 343-375.
2. 3 ред. – Третья Пахомиевская редакция Жития Сергия Радонежского [Текст] // Клосс Б.М. Избранные труды: В 2-х т. Т. 1. Житие Сергия Радонежского / Б.М. Клосс. – М.: Языки русской культуры, 1998. – С. 377-439.
3. Житие Сергия Радонежского, составленное в 1418 г. Епифанием Премудрым [Текст] // Клосс Б.М. Избранные труды: В 2-х т. Т. 1. Житие Сергия Радонежского / Б.М. Клосс. – М.: Языки

русской культуры, 1998. – С. 285-341.
4. Клосс, Б.М. Избранные труды: В 2-х т. Т. 1. Житие Сергия Радонежского [Текст] / Б.М. Клосс. – М.: Языки русской культуры, 1998. – 558 с.
5. Лихачев Д.С. Археографический обзор списков «Повести временных лет» // Повесть временных лет / Под ред. В.П. Андрияновой-Перетц. Подготовка текста, перевод, статьи и комментарии Д.С. Лихачева. – СПб.: Наука, 1999. – С.359-378.
6. МСДРЯ – Срезневский И.И. Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам [Текст] / И.И. Срезневский. Репринт. изд.: В 3 т. – М.: Наука, 1989.
7. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка: В 4-х т. [Текст] / М. Фасмер. – М.: Прогресс, 1986.
8. Черных, П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка: В 2-х т. [Текст] – М.: Русский язык, 1994. - 623 с., 560 с.

Формирование социокультурной идентичности школьников при обучении биологии посредством реализации культурологического подхода в преподавании предмета

Н.М. Белоусова,
Приморский институт переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров,
Приморский край,
г.Владивосток

Формирование социокультурной идентичности лежит в основе развития важнейших структур личности, а так же определяет процесс социализации члена общества. Человек приобщается к культуре через освоение культурного наследия данного общества, которое предъявляет индивиду определенного рода предписания, санкции и ограничения, связанные со способом жизнедеятельности. Актуальность формирования социокультурной идентичности в нашей стране связана с тем, что в процессе социальных изменений произошла ломка социальных идентификаций членов общества. Изменения в индивидуальной идентичности привели к изменениям условий, норм и принципов жизни социума, таким образом, к смене общей культурной идентичности. Социальная идентичность как осознание, ощущение, переживание своей принадлежности к различным социальным общностям — таким, как малая группа, семья, класс, территориальная общность обеспечивает готовность подростка к взрослой жизни и его успешную социализацию.

Критериями сформированности социокультурной идентичности являются степень целостности личности и система ценностных ориентаций, реалистичность в оценке себя и своего будущего, позитивное отношение к жизни. Из основных результатов школьного образования, которые должны быть достигнуты выпускниками средней школы – усвоение системных знаний в различных предметных областях; определенный уровень информированности, который позволяет выпускнику самостоятельно осуществлять поиск и работу с новыми источниками информации и обеспечивает готовность к самооброразованию; уровень допрофессиональной компетентности, достаточный для получения профессионального образования в определенной должности; уровень общекультурной компетентности, достаточный для ориетации в ценностях культуры, формирования способности самостоятельно оценивать конкретные явления культуры; достижение уровня методологической компетентности, достаточного для решения мировоззренческих, исследовательских, творческих задач , наиболее значимым является достижение определенного уровня общекультурной компетентности, который позволит бывшему школьнику стать полноценным членом общества. Решение данной задачи основывается в значительной мере на гуманитаризации и гуманизации школьного образования, и становится реально достижимым при условии реализации культурологического подхода в образовании.

Реализация культурологического подхода в преподавании биологии, как один из возможных механизмов решения задач, стоящих перед современной школой, предполагает сочетание следующих факторов: общей структуры учебного плана школы; содержания образовательных программ; учет интересов и потребностей школьников, готовность учителя к реализации индивидуально-личностного подхода в обучении, использование таких методов и приемов, которые способствуют выработке взаимодействия школьников, приобретению положительного социального опыта.

Предлагаем проанализировать содержание и различные варианты структуры курса школьной биологии с позиции культурологического подхода в целеполагании преподавания предмета (табл.1).

Таблица 1.

Позиции авторов-составителей программ по биологии

Критерии	Авторы- составители программ по биологии для общеобразовательных учреждений			
	А.Е.Андреева [6]	И.Н.Пономарева [5]	Сонин Н.И. [4]	В.В.Пасечник [4]
Целеполагание	Мировоззренческая, культуротворческая и интегративные функции биологического образования, формирование экологической культуры как необходимого компонента общей культуры , посредством передачи социального опыта и культуры человечества в сфере взаимодействия с природой.	Развитее у школьников понимания ценности жизни, биологического разнообразия. Экологическое образование и воспитание эологической культуры школьников.	Формирование на базе знаний и умений научной картины мира как компонента общечеловеческой культуры. Гигиеническое воспитание и формирование здорового образа жизни. Установление гармоничных отношений учащихся с природой, со всем живым, как главной ценностью на Земле. Подготовка школьников к практической деятельности в области сельского хозяйства, медицины, здравоохранения.	Обеспечение высокой биологической, экологической и природоохранной грамотности. Экологическое, эстетическое , патриотическое, физическое, трудовое, санитарно-гигиеническое, половое воспитание школьников.

Насыщение образовательных программ по биологии материалами экологического характера способствует созданию условий для осмысления учениками взаимосвязи человека и природы, понимание сущности и причин экологического кризиса, осознание необходимости перехода общества на модель устойчивого развития, т.е. способствует формированию экологической культуры.

Рассмотрим содержание вариантов программ курса школьной биологии (6-11 классы) с точки зрения его экологизации (табл.2):

Таблица 2.

Сравнительный анализ содержания различных программ по биологии
с точки зрения наполнения материалами экологического характера

Критерии	Авторы- составители программ по биологии для общеобразовательных учреждений			
	А.Е.Андреева	И.Н.Пономарева	Сонин Н.И.	В.В.Пасечник
Впервые вводятся вопросы экологического содержания	В 6 классе: через включение тем «Среды обитания растений (животных). Жизненные формы» и Раздела «Жизнь организмов в сообществах», экскурсия «Взаимоотношение организмов в сообществах»	В 6 классе: через включение тем «Условия жизни растений. Основные экологические факторы, влияющие на жизнедеятельность растений. Среды жизни, условия жизни организмов в средах» и раздела «Природные сообщества»	В 6-м классе -весь курс «Живой организм» нацелен на формирование представления о живом организме, как биологической системе, включен раздел«Организм и среда» .	В 6 классе: через включение тем «Среды обитания растений. Жизненные формы и Раздела «Природные сообщества», экскурсия «Природное сообщество и человек».(«Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами»)

Продол. таблицы 2

Критерии	Авторы- составители программ по биологии для общеобразовательных учреждений			
	А.Е.Андреева	И.Н.Пономарева	Сонин Н.И.	В.В.Пасечник
Впервые вводятся вопросы экологического содержания	В 6 классе: через включение тем «Среды обитания растений (животных). Жизненные формы» и Раздела «Жизнь организмов в сообществах», экскурсия «Взаимоотношение организмов в сообществах»	В 6 классе: через включение тем «Условия жизни растений. Основные экологические факторы, влияющие на жизнедеятельность растений. Среды жизни, условия жизни организмов в средах» и раздела «Природные сообщества»	В 6-м классе -весь курс «Живой организм» нацелен на формирование представления о живом организме, как биологической системе, включен раздел«Организм и среда» .	В 6 классе: через включение тем «Среды обитания растений. Жизненные формы и Раздела «Природные сообщества», экскурсия «Природное сообщество и человек».(«Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами»)
Экологические понятия, изучаемые в курсе биологии	6 класс			
	Биосфера Космическая роль растений Регуляция численности Живой организм как система Среда обитания	Экологический фактор Среды жизни Жизненные формы Космическая роль зеленых растений Экологические группы растений Природное сообщество Ярусность Экосистема Смена природных сообществ Естественные и культурные сообщества	Среда обитания Факторы среды Природное сообщество Экосистема цепь питания структура сообщества	Взаимосвязь организмов Охрана природы Воздействие человека на природу Среды обитания Экологические факторы Симбиоз Паразитизм Растительные сообщества Смена сообществ Влияние факторов среды на человека
	7 класс			
	Фауна Экологические группы (рыб, птиц, млекопитающих) Охрана природных ресурсов	Трофические группы животных Трофические связи в природных сообществах Экологические ниши Биоценоз Биогеоценоз Симбиоз Паразитизм Биологические способы борьбы Популяция Адаптации Промысел Акклиматизация Реакклиматизация Биоразнообразие Экологические группы животных	Роль организмов в природных сообществах Адаптации животных к средам обитания Экологические группы птиц	Многообразие сред обитания Место обитание Экологические особенности отдельных групп животных Исчезающие, редкие ,охраняемые виды Ареал Биоценозы естественные и искусственные Факторы среды Цепи питания Поток энергии Охрана животного мира Мониторинг Охраняемы территории Рациональное использование животных
	8 класс			
	Экологические факторы	Цепи питания вида	Среда обитания Факторы среды Природное сообщество Экосистема цепь питания структура сообщества	Биологические и социальные факторы

Продол. таблицы 2

Критерии	Авторы- составители программ по биологии для общеобразовательных учреждений			
	А.Е.Андреева	И.Н.Пономарева	Сонин Н.И.	В.В.Пасечник
	9 класс			
Экологические понятия, изучаемые в курсе биологии	Автотрофы Гетеротрофы Факторы: абиотические, биотические, антропогенные Популяции Численность популяции Структуры популяции: половая, возрастная Сообщества Типы взаимодействия организмов в биоценозе: конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм Пищевые связи Экосистемы Круговорот веществ и перенос энергии Продуценты Консументы Редуценты Экологическая пирамида Смена экосистем Агроценоз Рациональное природопользование Биосфера Компоненты биосферы Устойчивость экосистем	Генетическое биоразнообразие Автотрофы Гетеротрофы Биотические факторы Проблема сохранения и вымирания видов Экология Закономерности действия факторов среды Приспособленность к действию факторов среды Характеристики популяций: рождаемость, численность, плотность, возрастная и половая структуры, динамика численности Компоненты биогеоценоза Продуценты Консументы Редуценты Разнообразие экосистем Сукцессия Биосфера Биологический круговорот веществ Поток энергии Экологическая культура	Популяционная структура вида Экологические, генетические характеристики популяций Приспособленность организмов к среде обитания Биосфера Биогеоценоз Продуценты Консументы Редуценты Абиотические факторы среды Интенсивность действия факторов Ограничивающий фактор Предел выносливости Взаимодействие факторов среды Биотические факторы Цепи и сети питания Экологическая пирамида Смена биоценозов Симбиоз- кооперация, мутуализм комменсализм Антибиотические отношения- хищничество, паразитизм, конкуренция Нейтрализм Антропогенные факторы Рациональное природопользование Экологическое образование	Популяция Биоценоз Экосистема Биогеоценоз Цепи питания Обмен веществ Превращение энергии Искусственные биоценозы Биосфера Круговорот веществ и энергии Экологические факторы Численность популяций Типы экологических взаимодействий Экологическая сукцессия Региональное природопользование Ноосфера
	10-11 класс			
	Динамика численности популяций Биоразнообразие Биотоп Цепи питания Трофические уровни Гомеостаз биоценоза Урбоценоз Экологическая проблема Экологический кризис Экологическая катастрофа Экологические запреты	Функции живого вещества в биосфере Глобальные изменения в биосфере Оптимальное,ограничивающее и сигнальное действие экологических факторов Саморегуляция в экосистеме Экологическая культура	Уровни организации живого Роль живого вещества Биосфера Загрязнение окружающей среды Круговорот веществ Биогеоценоз Продуценты Консументы Редуценты Видовое разнообразие и плотность популяций Биомасса Абиотические факторы Интенсивность действия фактора Ограничивающий фактор Взаимодействие факторов Предел выносливости Биотические факторы Цепи и сети питания Экологическая пирамида Смена биоценозов Симбиоз) Антибиотические взаимоотношения Нейтрализм Саморегуляция биосистем Антропогенные факторы Рациональное природопользование Загрязнения Рациональное природопользование	Живые системы Популяция Численность популяции Экосистема Биогеоценоз Доминантные виды Среда обитания Экологические факторы Закон оптимума Абиотические факторы Биологические ритмы Хищничество Конкуренция Паразитизм Комменсализм Симбиоз Антропогенные факторы Разнообразие популяций Типы взаимоотношений популяций Продуценты Консументы Редуценты Пищевые цепи Экосистемы Круговорот веществ и энергии Правила экологической пирамиды Устойчивость экосистем Смена экосистем Агроэкосистемы Биосфера Устойчивое развитие
Количество времени, предусмотренное программой для вопросов экологического характера(от общего количества часов)	6 кл- 22%(для программы на 1 ч в неделю) 7 кл-20% 8 кл-2% 9 кл.- 28% 10-11 класс (базовый уровень)-27 %	6 кл-29%(для программы на 1 ч в неделю) 7 кл-17% 8 кл-14% 9 кл.- 31% 10-11 класс (базовый уровень)- 74%	6 кл- 14%(для программы на 2 ч в неделю) 7 кл- 34% 8 кл-10 % 9 кл.- 25 % 10-11 класс-(136ч-2ч в неделю)- 22%	6 кл-17%(для программы на 2 ч в неделю) 7 кл-41% 8 кл-11% 9 кл.- 33% 10-11 класс(уровень Б для общеобразовательной школы)- 50%

Обществом сегодня востребована личность, гармонично сочетающая автономность и готовность к конструктивному взаимодействию с другими людьми. Практическая деятельность учащихся, организованная учителем при изучении курса биологии на уроках через развитие у учащихся умений проводить наблюдения, работать с лабораторным и экскурсионным оборудованием, ставить эксперименты и простые опыты, способствовать приобретению опыта общения, «примерке» социальных ролей, а, следовательно, социализации школьников. Проанализируем возможности решения этой задачи при обучении биологии по УМК и программам различных авторов (табл.3).

Таблица 3.

Количество часов, предусмотренное для реализации практико-ориенитрованного подхода в преподавании биологии

Критерии	Авторы- составители программ по биологии для общеобразовательных учреждений			
	А.Е.Андреева	И.Н.Пономарева	Сонин Н.И.	В.В.Пасечник
лаборатор-ные	7	44	22	52
практические	52	44	27	1
наблюдения	48	16	22	42
экскурсии	4	17	6	7

Одним из важнейших положений культурологического подхода к образованию является продуктивное обучение, когда создаются условия для творчества ребенка, в процессе которого он сам выбирает ценности, нормы, знания и образцы. У ребенка возникает интерес к учению, так как он видит реальный результат своих достижений. Основные задачи общего образования по социализации личности учащегося преимущественно решаются средствами биоэкологического образования. Использование проектной деятельности, актуализирующей знания, выделяющей проблему и обеспечивающей конструктивное ее решение выступает мощным средством достижения целей и задач экологического образования, способствует развитию социоактивной личности. Освоение различных социальных ролей посредством включения обучающихся в систему общественных отношений в процессе экологической и культурной деятельности осуществляется через систему организации детского самоуправления в рамках работы школьных общественных организаций. Превращение образовательной школы в эколого-культурный образовательный центр может стать необходимым условием формирование осознанного экологически грамотного и оправданного поведения учащихся в различных жизненных ситуациях.

Одним из необходимых условий, обеспечивающих успешную социализацию учащегося, - реализация учителем индивидуально-личностного подхода в обучении. Гармонизация процессов социализации (адаптации ребенка к обществу) и индивидуализации (раскрытия единичного, уникального), создание условий для развития субъектов образовательного процесса, к которым относятся личностно значимая деятельность, общение со значимыми взрослыми и детьми, помощь в решении личностных проблем школьника составляет основу такого. Реализация культурологического подхода к преподаванию биологии позволяет достичь высокой продуктивности образовательного процесса и создает условия для успешной социализации и инкультурации ребенка.

Литература

1. Бухалова, С.В. Индивидуально-личностный подход в образовании / С.В. Бухалова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – №2. – Самара : СНЦ РАН, 2006. – С. 105-109 (0,4 п.л.).

2. http://festival.1september.ru/articles/102456/
3. http://www.lihachev.ru
4. Программно-методические материалы: Биология. 6-11 класс/Сост.В.С.Кумченко-4-е изд., стереотип. - М.:, Дрофа, 2001.- 224с
5. Природоведение. Биология. Экология : 5-11 классы :программы. - М.: Вентана-Граф,2009.- 176с.
6. Программы для общеобразовательных учреждений.Биология.5-11 классы/ [авт.-сост. А.Е.Андреева и др; под ред. Д.И.Трайтака, Н.Д.Андреевой].-М.: Мнемозина, 2008.-128с.

Развитие творческого потенциала детей в процессе учебной деятельности

Л.С. Белышева,
учитель начальных классов МОУ СОШ №54,
г. Астрахань

Сегодня вопрос о развитии творческих способностей детей стоит особенно актуально. Развитие научно-технического прогресса требует повышение интеллектуального потенциала народа. Откуда же взять столько талантливых и способных? Формирование творческой, неординарно мыслящей личности начинается со школьной скамьи.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того, чтобы они могли проявить свои дарования, нужно правильное руководство.

Только творческий педагог научит ребят не только читать и писать, а

исследовать, решать поставленные проблемы, самостоятельно добывать знания, научит ребенка учить самого себя. Только тогда учебный процесс приобретает смысл.

На сегодняшний день главной целью педагогической деятельности можно считать создание условий для развития творческих способностей личности.

Роль педагога заключается в создании благоприятных условий, чтобы каждый ребенок осознал неповторимость своего «Я». Используя разнообразные методы обучения, необходимо развивать у детей подвижность и гибкость мышления, учить их не зубрить, а мыслить, самим делать выводы, находить новые, оригинальные подходы, доказательства и т.д. Задания творческого характера должны даваться всему классу. При их выполнении оценивается только успех, чтобы дать ребенку стимул для дальнейшего развития личности. В каждом ребенке учитель должен видеть индивидуальность и не сравнивать его достижения с другими учащимися.

К сожалению, традиционные существующие в нашей стране образовательные стандарты не содержат мер, направленных на последовательное систематическое развитие творческих способностей у детей. Новое время порождает иные требования к образованию и результатам. Так в 2008 году разработаны образовательные стандарты второго поколения. Изучив их, видно, что в данных стандартах большое внимание уделяется личностному развитию, готовности и способности учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала, развитию способности управлять своей познавательной и интеллектуальной деятельностью, развитию творческого мышления, рефлексии. Базисный план образовательного стандарта содержит такой раздел, как внеурочная деятельность, которая позволит последовательно развивать творческие способности учащихся.

В заключении хотелось бы привести слова американского психолога У. Глассера: «… человек никогда не преуспеет в жизни в широком смысле слова, если однажды не познает успеха в чем-то для него важном… Если ребенку удается добиться успеха в школе, у него есть все шансы на успех в жизни».

Литература

1. Кондакова А.М., Кузнецова А.А. «Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» Москва «Просвещение» 2008.
2. Левин В.А. «Воспитание творчества» Томск «Пеленг» 1993.

Проектная деятельность школьников в урочное и внеурочное время

Т. Г. Беспалова,
учитель начальных классов МБОУ Гимназия №9,
г. Новосибирск

Современное общество ставит перед школой задачу подготовки школьника знающего, мыслящего, умеющего самостоятельно добывать и применять знания. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий особое внимание уделяется проектной деятельности, которая помогает реализовать творческий потенциал учащихся.

Проектирование предполагает вовлечение и функционирование очень важных принципов педагогической деятельности учителя, а именно:

1. Сочетание самостоятельной работы учащихся с работой в коллективе.
2. Использование поискового и исследовательского методов.
3. Развитие познавательных навыков учащихся и умения самостоятельно искать информацию.
4. Повышение мотивации учащихся.

С точки зрения учащегося учебный проект - это возможность делать что-то интересное, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели задачи, когда результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер, имеет важное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей. Данного мнения придерживается автор книги "Метод учебного проекта в образовательном учреждении" Н. Ю. Пахомова.

В своей работе время урока я использую для организации работы над определением тематического поля, проблемы и цели проекта учащихся, а также для презентации результатов проекта.

Основные этапы метода проектов:

1. Подготовительный этап: осознание проблемы и возможности её решения. Контроль работы группы (индивидуального проекта).

2.Исследовательский этап: разбиение проекта на части; анализ составляющих частей, оценка деятельности учащихся.

3. Реализация частей, составляющих проект: оценка использования различных источников информации, планирования деятельности, применения различных эффектов.

4. Защита проекта: оценка поставленных задач; оценка по защите проекта.

Анализируя проектную деятельность, можно сделать вывод, что работа над проектом повышает интерес школьников к предмету, побуждает к самостоятельной работе на уроке и дома, к постоянному поиску нового. Ученик познает окружающую действительность, фантазирует, у него появляется возможность раскрыться и выразиться творчески. В конечном итоге учащиеся видят область применения знаний и навыков, полученных на уроках, что «подготавливает их к дальнейшей практической деятельности, помогает осуществить профессиональный выбор».

Литература

1. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников. – М.: Вентана-Граф, 2002.

2. Новикова Т.А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование. – 2000. – №7.

3. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2003.

4. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова "Новые педагогические и информационные технологии в системе образования". М., 2004.

Проектная деятельность обучающихся – шаг к компетентностному образованию

С.В. Бобаченко,
МОУ Лицей №76,
Кемеровская область, г. Новокузнецк

Модернизация общего образования требует перехода от традиционной установки на формирование преимущественно «знаний, умений, навыков» к воспитанию качеств личности, необходимых для жизни в новых условиях открытого общества.

В рамках программы компьютеризации школы учитель получил возможность средствами своего предмета развивать и воспитывать школьников, используя проектную деятельность, в основу которой легла коммуникативная и исследовательская деятельность учащихся, связанная с решением социальных, экономических, экологических, т.д., вопросов. Обучение на основе проектов ориентировано на ученика, на перспективу, и интегрировано с проблемами и опытом реальной жизни. Школьники приобретают опыт творческой и поисковой деятельности, как в индивидуальном режиме, так и в сотрудничестве.

Преподаватели работают с детьми различных психологических типов, с разным уровнем знаний и способностей. Проектная деятельность предоставляет возможность самореализации и результативного обучения всем ученикам. Школьники используют знания из различных дисциплин, выполняют задания, подразумевающие взаимосвязь разных предметов. Обучение на основе проектов стимулирует учеников к решению реальных задач. Они исследуют, делают заключения, анализируют и обобщают информацию. Нельзя не отметить высокий уровень мотивации школьников, способных делать важную работу и испытывающих потребность в том, чтобы их работу оценили. Создаются предпосылки для сотрудничества, как между учениками, так и между учениками и преподавателем. Роль самого учителя значительно меняется: он становится координатором, советчиком и соучеником. Учитель создаёт условия для проявления у детей интереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике.

Хочу поделиться своим опытом работы и как учитель-предметник (преподаю английский язык), и как классный руководитель обучающихся седьмого класса.

Проектную деятельность на уроках английского языка организую таким образом, что обучающиеся решают значимые для них проблемы и эта деятельность завершается созданием конкретного продукта: постера, рекламного объявления, газеты, мультимедийной презентации. Данный вид деятельности не ограничивается временными рамками урока, а зачастую переносится во внеурочную деятельность.

Обучение на основе проектов способствует социальной адаптации школьников, позволяет выявить и развить их творческие способности, даёт возможность повысить уровень мотивации к изучению английского языка. Считаю, что воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей и разных культур начинается с воспитания любви и патриотизма к своей «малой родине», своему учебному заведению. В декабре 2008 года нашей школе исполнилось 50 лет со дня её основания. В связи с этой знаменательной датой школьникам был предложен проект «Мой лицей». Целью проекта стала пропаганда положительного опыта в системе образовательно-воспитательного процесса в лицее. Эта цель достигается решением следующих задач:

– Совершенствовать навыки письменной и устной речи на английском языке.
– Развивать творческое мышление, самостоятельность обучающихся.
– Воспитывать любовь и уважение к своему учебному заведению, его традициям.
– Развивать коммуникативные умения, эмоциональную сферу обучающихся.

В процессе выполнения проекта школьники продемонстрировали умения: грамотно формулировать задачи проекта, применять полученные знания на практике, представлять результаты совместной деятельности. Работа над проектом включала пять этапов: подготовительный,

аналитический, практический, презентационный и контрольный.

В нашем микрорайоне три общеобразовательных учреждения, причём два из них со статусом «лицей» находятся в непосредственной близости друг от друга. Перед школьниками ставится проблемный вопрос: что же привлекает учащихся и родителей в лицей №76? В ходе обсуждения выделились 3 группы ребят 11 классов в составе трёх, четырёх и двух обучающихся. По количеству учеников это парный и групповой проект, по виду деятельности он относится к творческим, а по содержанию к межпредметным, т.к. кроме знания английского языка обучающиеся демонстрируют умение пользоваться информационными технологиями для представления результатов своей работы и облегчения взаимодействия с аудиторией.

В качестве положительных моментов школьники старших классов отмечают приобретённый ими опыт по самоуправлению: выбор президента лицея, его заместителей (Министров культуры, спорта, экологии); участие в научно-исследовательской деятельности, возможность представлять свои работы на муниципальном, региональном и общероссийском уровне; наличие высококвалифицированных учителей, неравнодушных к проблемам школьников и активно участвующих в конкурсах педагогического мастерства и многое другое. Таким образом, старшеклассников привлекает возможность самореализации и получения качественного образования, благоприятная эмоциональная атмосфера в лицее.

Вместе с мультимедийным сопровождением школьники подготовили устное сообщение, составленное в соответствии с требованиями к публичному выступлению. Броское название одной из презентаций “Unordinary ordinary school”, музыкальное сопровождение, анимация создали непринуждённую обстановку в аудитории и работа каждой группы была оценена по достоинству. Экспертами стали учащиеся 7-х, 9-х и 11-х классов.

В январе - марте 2010 года группа ребят седьмых классов нашего лицея приняла активное участие в Интернет - проекте «Забытый памятник незабытой войны», проводимом порталом «Сеть творческих учителей» и Microsoft Россия при поддержке Межрегиональной общественной организации «Объединение преподавателей истории», Государственной публичной библиотеки России, Научно–просветительского центра «Холокост» и Британского Совета в России. Проект посвящён юбилею Победы в Великой Отечественной войне. Данный проект стал призёром в финале Европейского образовательного форума.

Работа над проектом включала поисковую, творческую, исследовательскую и дизайнерскую деятельность школьников под руководством учителей. Наша совместная работа с учителем истории и обществознания Харисовой Р.Х. позволила нашему творческому коллективу принять участие в номинации «Из фондов школьного музея», а группа ребят, заинтересованных в изучении английского языка, участвовала в представлении проекта в номинации «Расскажу зарубежным сверстникам».

Вся наша деятельность включала несколько этапов: от регистрации участников на форуме сообщества Интернет-проект «Забытый памятник незабытой войны», представления визитной карточки, в которой мы рассказывали о теме своего проекта, о наших ожиданиях от участия в нём, до оформления самих работ в соответствии с требованиями Положения об Интернет - проекте.

Как сказал один из наших учеников, «мы решили принять участие в Интернет–проекте «Забытый памятник незабытой войны», потому что хотим пробудить в подростках чувство уважения к нашим землякам, участвовавшим в Великой Отечественной войне и интерес к событиям 41-45 годов.

Ведь в наше время есть множество памятников, посвященных героям Отечественной войны, но они забыты. Чтобы молодёжь помнила, что война - это смерть, голод, горе, холод, мы решили рассказать о памятнике погибшим шахтёрам, нашим землякам, которые отдали свои жизни за нашу свободу и мир на земле».

Поиск информации, её обработка, анализ, обсуждение вариантов представления позволили не просто поддержать, а целенаправленно формировать инициативность у современных подростков, поскольку самостоятельность и ответственность за результат собственных решений есть звенья одной цепи. А условия современной жизни выдвигают на первый план инициативность, поскольку именно

данная черта личности скорее может гарантировать успех в жизни, готовность к решению различного рода проблем. Современные мультимедийные средства предоставляют уникальную возможность эмоционально и образно подать материал, передавая звук, изображение, текст. И на этапе создания видеоряда к нашему проекту мы многому научились у своих учеников, которые продемонстрировали умение использовать программы Windows Movie Maker и Media Player.

Использование проектной и мультимедийной технологий является практической реализацией деятельностного, личностно-ориентированного, интерактивного подхода в обучении и воспитании. Мультимедийные технологии в сочетании с современными методами преподавания способствуют раскрытию, сохранению и развитию личностных качеств учащихся.

Воспитательные цели являются кульминацией образования, желаемым итогом или набором компетенций, связанных с готовностью и способностью к действию и взаимодействию с учётом принятых в обществе законов и норм поведения, сформированных морально-ценностных установок личности. Считаю, что благодаря проекту «Забытый памятник незабытой войны» нам удалось укрепить связь преемственности поколений, сформировать гражданские и мировоззренческие качества школьников лицея, которые проявились в стремлении беречь и приумножить традиции и ценности своего народа.

Литература

1. О.А. Жизневская, Приёмы активизации работы учащихся на уроках английского языка [Текст] / Газета «Английский язык» №5, 2010. М.: Издательский дом «Первое сентября», с.10-12.
2. Основные характеристики обучения на базе метода проектов [Текст] / Учебные проекты с использованием Microsoft Office: Методическое пособие для учителя. – 3-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 93 с.: ил. ISBN 978-5-94774-801-7
3. Соловова, Е.Н., Апальков, В.Г. Задачи языкового образования в русле глобальных реформ [Текст] / Е.Н. Соловова, В.Г. Апальков. - Материалы курса «Развитие и контроль коммуникативных умений: традиции и перспективы»: лекции 1-4. М.: Педагогический университет «Первое сентября», - 2006. 60 с.

Организация образовательного процесса на основе последовательной преемственной исследовательской деятельности учащихся

О.В. Бондарева,
преподаватель истории и обществознания МОУ СОШ № 43,
г. Екатеринбург

Одна из функций образования в XXI веке – ориентационная, адаптационная. Культурный человек сегодня - это человек, умеющий ориентироваться в быстро изменяющемся мире, умеющий жить в мире, где есть «его собственная» и «иная» культура. Это требует поиска технологических приемов, позволяющих интегрировать коммуникативный, культурологический аспекты образования с принципами развивающего обучения и задачами формирования исследовательского мышления [1, с.3].

На основе анализа научно-методической литературы можно сделать вывод, что приоритетным направлением школы сегодня является организация процесса образовательной деятельности, в котором каждый ученик мог бы стать субъектом собственного развития, а одной из актуальных задач образования является обучение учащихся способам добывания и переработки информации путем самостоятельной исследовательской практики. На основе когнитивного анализа можно утверждать, что технология исследовательской деятельности является наиболее социально-ориентированной технологией обучения, так как ориентирована на активную, самостоятельную и инициативную позиции учащихся в учении [3, с.18].

Практический опыт работы позволяет отметить существующее противоречие между высокой потребностью в организации исследовательской деятельности учащихся и низким уровнем сформированности их исследовательских умений и навыков. Сущность решения данной проблемы состоит в системном подходе к процессу целенаправленного обучения теоретическим знаниям и практическим умениям, необходимых учащимся для овладения основами исследовательской деятельности – определить организационно-педагогические условия формирования исследовательских навыков у учащихся через урок и внеурочную деятельность. Это актуализирует как содержательные (чему необходимо научить), так и процессуально-технологические (как организовать практико-преобразующую деятельность) аспекты рассматриваемой проблемы [4 с.16]. Реализация вышеуказанных положений требует конкретных механизмов и «технологических» условий достижения требуемых образовательных результатов.

Работа по формированию исследовательских, интеллектуальных и творческих способностей школьников может дать ощутимый результат, если она носит системный и систематический характер. Нами разработана и реализуется модель организации последовательной преемственной исследовательской деятельности на базе учебного предмета через систему элективных курсов.

В основу данной методической системы положены идеи и принципы американского ученого Джона Дьюи, российских исследователей И.Я. Лернера, Т.А. Ильина, И.С. Якиманской, А.С. Границкой, В.Д. Шадрикова, А.Н.Леонтьева, А.В. Леонтовича. В предлагаемой модели принципы конструирования системы занятий строятся на сочетании индивидуальной, секционной (групповой) и массовой форм обучения [2 с.4, 22].

Темы учебного курса изучается дифференцированно. Ученики делятся на творческие микро группы по склонностям и желанию. Каждая группа определяет сама, какую форму презентации результатов работы (проекта) она изберет, какую систему и средства доказательств она представит. Учащиеся сами (группами или индивидуально) выбирают себе творческие задания по теме, над которыми работают как в школе – на уроке или на элективных курсах, так и дома или в библиотеке, используют ресурсы Интернета. Все группы занимаются одновременно, но каждая – по своему плану, изучая тему в своем аспекте. Затем проводятся уроки коллективной деятельности, где группы обмениваются информацией, полученными результатами. На итоговых занятиях (урок – конференция, урок – семинар, урок – «круглый стол», урок – отчет группы, урок защиты творческих заданий, урок - собеседование, ролевая игра) рассматриваются основы темы, формулируются основные выводы по теме, анализируется учебная деятельность школьников, ее результаты. В таком подходе проявляется высшая степень самостоятельности учащихся, открывая возможность для каждого найти собственный интерес в предполагаемом исследовании, в творческом задании, которое «по душе».

Основная поисковая деятельность происходит во внеурочное время через систему элективных курсов, которые строятся на основе выполнения конкретных исследовательских задач с последующей их презентацией на уроках, круглых столах, конкурсах и школьных научно – практических конференциях, что обеспечивает учащемуся возможность публично заявить о себе и своей работе, получить подкрепление в развитии личностных качеств.

В качестве исследовательской составляющей учебного плана нами разработана и апробируется программа элективного курса «Введение в научно-исследовательскую деятельность» с целью обучения теоретическим знаниям и практическим умениям, необходимым для осуществления исследовательской деятельности. Курс завершается исследовательской практикой (написание учебно-исследовательской работы). Темы и проблемы исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося и должны находиться в области их самоопределения.

В рамках такого подхода создаются группы индивидуального продвижения. Ребята сами принимают решение о том, что сознательно будут работать над собой в тесном сотрудничестве с учителем, обеспечивающим сопровождение их индивидуального развития и продвижения на всех этапах исследовательской деятельности. Это создает основу для профилизации обучения и обеспечивает

повышение научного уровня преподавания.

В предлагаемом подходе ведущими определены следующие принципы содержания обучения:

• системность знаний (за единицу структуры учебного процесса берется не отдельный урок, а целостная теория, т.е. учебная тема);

• я не источник знаний, я – организатор деятельности (ученик должен пройти свой путь выработки своих убеждений);

• активная личная вовлеченность (мировоззрение создается самими учащимися, что способствует выработке у них собственного отношения к изучаемым явлениям и событиям).

Такой подход в организации учебного процесса обеспечивает ориентацию на развитие ученика как личности, как активного субъекта, вырабатывающего свою позицию в системе взаимодействия с учителем и другими учениками; позволяет ученику доминировать в учебном процессе, осуществлять выбор заданий и форм обучения, а это помогает школьнику добиться успеха.

Применение технологии исследовательского обучения позволило решить проблему развития творческих способностей детей с разным индивидуальным потенциалом, обеспечить их интеллектуально-предметное развитие.

Таким образом, исследовательскую деятельность учащихся мы рассматриваем как способ повышения познавательной активности и самореализацию интеллектуального потенциала учащихся, как основу профессиональной подготовки, направленных на развитие творческих способностей, раскрытие и расширение собственных созидательных возможностей, стремления к самоопределению.

Литература

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. В., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2001. №. 1.
2. Бондарева О.В. Технология организации последовательной исследовательской деятельности учащихся. – Екатеринбург: Раритет, 2009.
3. Леонтович А.В. Учебно-исследовательская деятельность школьника как модель педагогической технологии // Народное образование. 1999. № 10.
4. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности //Народное образование. 2000. № 7.

Формирование предметных компетенций на уроке математики

Л.П. Бондаренко,
МОУ Кустовская СОШ,
Белгородская область, Яковлевский район

Социальные ожидания нашего государства – это появление нового работника, обладающего потребностью творчески решать сложные профессиональные задачи. Одним из условий решения современных задач образования является формирование предметных компетенций учащихся. Большая роль при этом отводится математике.

Сегодняшнее школьное математическое образование, обеспечивает репродуктивный уровень мышления. В то время как его усилия должны быть направлены на формирование такого качества знаний и умений выпускника школы, которое связано с гибкостью, умением переноса в другие ситуации, устойчивостью к противоречию и неопределенности. Перед школьным учителем математики остро стоит проблема необходимости использования таких технологий обучения предмету, которые позволят выпускнику школы получить систему знаний соответствующую современным Российским и международным требованиям. К настоящему времени разработаны и используются в образовательной практике технологии трансформирования знаний, умений и навыков, проблемного, программированного, разноуровневого, адаптивного, модульного обучения и др. Но, как показывает

анализ методических публикаций, дидактических пособий, изучение опыта работы учителей, развивающий потенциал многих технологий, их возможности для формирования предметных компетенций не реализуется в полном объеме, что определяет, целесообразность проведения дальнейшей работы в этом направлении.

Одним из эффективных способов решения поставленных перед математическим образованием задач, на наш взгляд является использование компетентностного подхода.

Формирование компетенций происходит на различных этапах урока.

Формирование ценностно-смысловой компетенции

При проведении урока стремлюсь к тому, чтобы ученик четко для себя представлял, что и как он изучает сегодня, на следующем занятии и каким образом он сможет использовать полученные знания в последующей жизни. Для развития этого вида компетентности обычно применяю приемы следующие приемы:

– Перед изучением новой темы рассказываю учащимся о ней, а учащиеся формулируют по этой теме вопросы, которые начинаются со слов: «зачем», «почему», «как», «чем», «о чем», далее совместно с учениками оценивается самый интересный, при этом стремлюсь к тому, чтобы не один из вопросов не остался без ответа. Если регламент урока не позволяет ответить на все вопросы, предлагаю ученикам дома поразмышлять над вопросами и в последующем на уроках или во внеурочное время возвращаемся к ним. Считаю, что данный прием позволяет ученикам понять не только цели изучения данной темы в целом, но и осмыслить место урока в системе занятий, а, следовательно, и место материала этого урока во всей теме.

– Иногда предоставляю ученикам самостоятельно изучить параграф учебника и составить краткий конспект этого параграфа в качестве домашнего задания. Перед учениками ставлю задачу – определить главное в пункте, выписать новые свойства, установить на какие из ранее изученных свойств они опираются.…В итоге учащиеся не только более глубоко понимают изучаемый материал, но и учатся выбирать главное, обосновывать его важность не только для других, но и для себя.

– Вовлечение учащихся в предметные олимпиады, которые включают в себя нестандартные задания, требующие применения учеником именно предметной логики, а не материала из школьного курса.

Формирование общекультурной компетенции

Для формирования грамотной, логически верной речи использую устные математические диктанты, включающие задания на грамотное произношение и употребление имен числительных, математических терминов и др. Во время устной работы всегда слежу за грамотностью речи учеников и прошу об этом самих учащихся, если допускается ошибка в устной речи, то указать на нее прошу учеников, и только если они затрудняются это сделать, оказываю помощь.

Предлагаю ученикам для решения задачи, в условии которых могут быть умышленно пропущены единицы измерении, предлагая выбрать из записанных на доске те, которыми могла быть выражена данная величина (скорость, цена, масса). Использую задачи со скрытой информативной частью. При подведении итогов урока, на котором использовалась в задачах скрытая информационная часть, акцентирую внимание учеников не только на математических составляющих урока, но и на общекультурных. Практикую задавать для домашней работы составление текстовых задач по уравнению, схеме. Анализ составленных задач происходит на уроке учениками с использованием слов: по сравнению с…, в отличие от…, предположим, вероятно, по-моему…, это имеет отношение к…, я делаю вывод…, я не согласен с…, я предпочитаю…, моя задача состоит в…

Использую исторический материал при подготовке к урокам.

Формирование учебно-познавательной компетенции

Особенно эффективно данный вид компетентности развивается при решении нестандартных, занимательных, исторических задач, а так же при проблемном способе изложения новой темы, предлагаю учащимся проведение мини-исследования на основе изучения материала. Например, в качестве домашнего задания может быть такое «Определение зависимости длины окружности от

радиуса». Результатом экспериментальной деятельности с помощью реальных, доступных шестикласснику предметов (нитка, посуда, имеющая форму цилиндра) становится приближенное значение числа π.

Формирование информационной компетенции

Для развития данного вида ключевых компетентностей использую следующие приемы: при изучении новых терминов учащиеся, пользуясь толковым словарем, дают различные определения математического понятия, например: в математике модуль – это…, в строительстве модуль – это…, в космонавтике модуль – это…; подготовка собственных презентаций, с использованием материала из разных источников, включая Internet .

Школьные учебники по математике предлагают задачи в основном текстового содержания. Поэтому при подготовке к уроку использую задачи из других источников, в которых данные представлены в виде таблиц, диаграмм, графиков, звуков, видеоисточников и т.д.

– Использование задач прикладного характера. Вследствие чего у учащихся не только формируется информационная компетенция, но и накапливаться жизненный опыт. Благодаря таким задачам, школьники видят, что математика находит применение в любой области деятельности.

Формирование коммуникативной компетенции

Развитию этой компетенции способствуют следующие методы и приемы: решение задач, примеров с комментированием; рецензирование ответов домашнего задания учениками; использование на уроках математических софизмов; работа в группах, например: рассказать соседу по парте правило, определение, выслушать ответ, правильное определение обсудить в группе; сдача различных устных зачетов.

Формирование социально-трудовой компетенции

Развитию способствуют следующие приемы: контрольные работы, тесты по усовершенствованию устного счета. Задания для учеников носят социально-трудовой характер. Например, вычисление суммы покупок в магазине, до того момента, как подойти к кассе. Проведение различных исследований

Формирование компетенции личного самосовершенствования

С целью реализации данной компетенции, я применяю такой вид деятельности на уроках математики как решение задач с «лишними данными».

Одним из приемов выработки самоконтроля является проведение проверки решения математических упражнений.

Сформированность компетенций ученика наиболее целесообразно считаем проверять через разнообразные тестовые конструкции. Умение работать с тестами для детей будет очень полезным в будущем, т.к. им предстоит сдавать единый государственный экзамен в тестовой форме. На сегодняшний день существует множество различных классификаций тестовых заданий. Мы предлагаем использовать тестовые конструкции следующих видов: тестовые конструкции проверяющие сформированность понятийного аппарата обучающегося; электронные тестовые конструкции различных видов; тестовые конструкции с информационно – познавательной направленностью; тестовые конструкции с примером решения задания; тестовые конструкции свободного изложения ответа; тестовые конструкции составленные учащимися; устные тестовые конструкции; тестовые конструкции, содержащие задачи с пропущенными единицами измерения величин; тестовые конструкции, содержащие задания с лишними данными.

Литература

1. Иванова Т. В. Компетентностный подход к разработке стандартов для 11-летней школы: анализ, проблемы, выводы
2. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании
3. О. Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004. – № 5. – С. 3.
4. Фишман И.С. Ключевые компетентности как результат образования [Электронный ресурс] / И. С. Фишман. – [Режим доступа: http://www.conf.univers.krasu.ru/conf_9/docl_s.html].

5. Харламова Т. Компетентное обсуждение [Текст] / Т. Харламова // Школьный психолог. – 2002. – № 20. – С. 57-62.
6. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы [Текст] / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.
7. Хуторской А. В. Ключевые компетенции. Технология конструирования [Текст] / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – №- 5. – С. 55-61.

Проектная деятельность учащихся в системе экологического образования и воспитания учащихся

Т.Н. Борщева,
учитель биологии МОУСОШ №48 ,
г. Тула

Важнейшим компонентом новой модели школьного образования является её ориентация на практические навыки, на способность самостоятельно добывать и применять знания, реализовывать собственные проекты. Именно поэтому в последние годы я широко использую на уроках и во внеурочной деятельности метод учебных проектов.

С точки зрения учащегося учебный проект — это возможность делать что-то интересное самостоятельно, максимально используя свои возможности; это деятельность, по¬зволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, когда результат этой деятельности носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей. Учебный проект с точки зрения учителя — это интегративное ди¬дактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и на¬выки проектирования, а именно учить:

• проблематизации (формулированию проблемы и поста¬новке задачи, вытекающей из этой проблемы);

• целеполаганию и планированию деятельности;

• самоанализу и рефлексии (самоанализу успешности и резуль¬тативности решения проблемы проекта, умению осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний);

• презентации (самопредъявлению) хода своей деятельности и результатов;

• умению готовить материал для проведения презентации в на¬глядной форме, используя для этого специально подготовлен¬ный продукт проектирования;

• поиску нужной информации, вычленению и усвоению необхо¬димого знания из информационного поля;

• практическому применению знаний, умений и навыков в раз¬личных, в том числе и нетиповых, ситуациях;

• выбору, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования;

• проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению ги¬потезы, детализации и обобщения).

В своей работе я использую различные виды учебных проектов.

Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников или внешнего заказчика. Продукт заранее определён и может быть использован в жизни школы, микрорайона, города. К таким проектам относится, например, проект «Квартира как экосистема», в котором рассматриваются основные источники загрязнения квартиры и предложены меры по улучшению экологической обстановки в квартире.

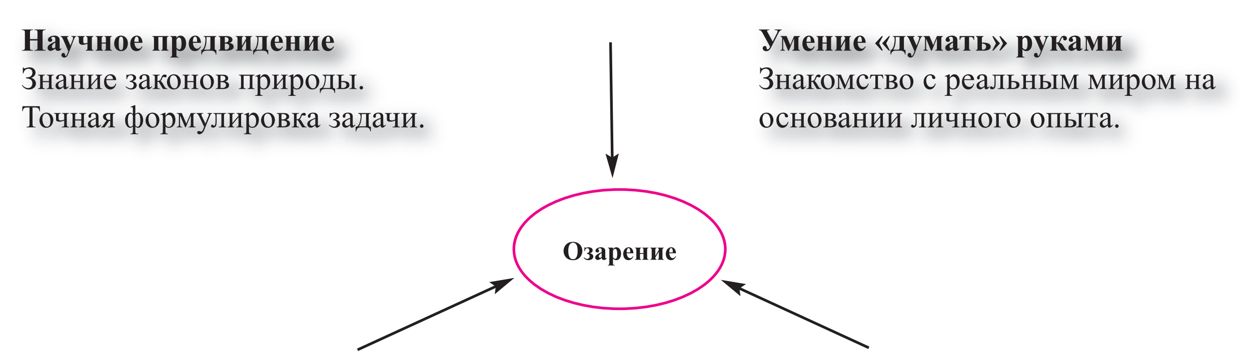
Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении. Таких

проектов в течение учебного года выполняется очень много. Примером может служить проект «Питание и здоровье. Оценка качества продуктов питания по информации, указанной на этикетке», выполненный в этом учебном году восьмиклассниками.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, сценарии, фотографии, произведения изобразительного искусства, флористики, стихи, очерки и т.д. Из работ, выполненных в этом году, можно назвать такие как «Декоративные цветы моего сада», «Растения родного края», «Русский пейзаж», «Голубая планета», «Природа – наш дом», «Русская берёзка» и др.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Учащиеся нашей школы выполняют исследовательские проекты разной степени сложности. Самыми простыми являются такие работы, как «Изучение степени запылённости воздуха», «Качественная оценка загрязнения воздуха с помощью лишайников», «Изучение состояния деревьев и кустарников на пришкольном участке». Методики выполнения этих работ просты, не требуют специальных навыков, результаты наглядны и получаются сразу. Эти проекты выполняют учащиеся 5-6 классов.

Более сложными являются такие проекты, как «Вода как фактор здоровья», «Расчётная оценка выбросов вредных веществ в воздух от автотранспорта», «Исследование родниковых вод», «Экологическое состояние реки Тулица в черте посёлка Октябрьский» и т.д. Их выполняют старшеклассники. По времени выполнения это годичные и даже двухгодичны проекты.



В осуществлении проекта выделяют несколько этапов. На первом этапе выполнения проекта формулируется проблема, определяются цели и задачи. Поиск социально значимой проблемы – одна из наиболее трудных организационных задач, которую приходится решать учителю – руководителю проекта вместе с учащимися-проектантами.

Затем идёт организация и непосредственное осуществление деятельности. Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению поставленной проблемы. Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы

Для успешной работы над проектом ученики должны иметь достаточный выбор источников информации, так как одной из образовательных целей является обучение работе с информацией: тематическому поиску источников информации (печатных, электронных, аудио и видео); выборке необходимых данных из добытых источников информа¬ции; выделению главного и структурированию данных; исследова¬нию этих данных на предмет решения с их помощью сформулиро¬ванной в проекте задачи.

При информационном обеспечении проекта всегда необходимо прежде всего опираться на имеющиеся у учащихся знания, жиз¬ненный опыт. Но этого мало. Нужно использовать все возможные источники информации, в том числе библиотеку, Интернет, CD-Rom и т.д. Нужно учить детей работе с книгами, учить пользоваться информационными технологиями.

Затем идёт организационное обеспечение, к которому относится и предоставление ресурсов Интернет в удоб¬ное время. Не обойтись, конечно же, и без учебно-методического обеспечения. В первую очередь — это учебники и учебные пособия, всевозмож¬ные руководства и методички.

Моя роль на данном этапе заключается в консультировании учащихся, ненавязчивом контроле (все учащиеся знают, что на любой перемене или после уроков можно подойти с любым вопросом, можно принести для консультации уже подготовленный материал), даче новых заданий, когда у учащихся возникает необходимость.

Бесспорно обяза¬телен этап презентации. Он необходим для завершения работы, для анализа проде¬ланного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации резуль¬татов.

Очень важно, чтобы каждое дело было завершенным, поскольку незаконченность работы действует на личность разрушительно. Ощущение законченности и появляется на презентации.

Результат необходимо публично продемонстрировать, презенто¬вать, т.е. рассказать и показать, опубликовать, представить на всеобщее обозрение. Для подростка возможность получить призна¬ние результативности его самостоятельной творческой работы труд¬но переоценить. В процессе презентации происходит самоутверж¬дение и повышение самооценки личности, формируются и разви¬ваются навыки публичного самопредъявления. Детям всегда хочется показать свою работу взрослым и сверстникам, получить от них подтверждение своей значимости, компетентнос¬ти, успешности.

Подготовка к презентации занимает значительную часть отведен¬ного на проект времени. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить уча¬щихся сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурирован¬ную манеру изложения материала.

Формы проведения презентации подбираются с учетом индивиду¬альных особенностей учащихся, их личным выбором и предпочте¬ниями. В процессе презентации важно поддержать положительную тональность в оценке результатов, какими бы мизерными они ни казались, инициировать конструктивную и доброжелательную дискуссию по оценке предъявленного. В качестве форм презентации можно использовать научный доклад, ролевую игру, слайд-шоу, рекламу, стенгазету, устный журнал и т. д.

Выбранный способ презентации или опирается на уже сформиро¬ванные умения проводить публичные выступления и демонстра¬ции, или в процессе работы над проектом эти умения формируют¬ся и развиваются.

Для учеников момент презентации — предъявление роста своей компетентности, самоанализа. Меня же, как учителя, интересует, прежде всего, как работали дети, как проявляли свою самостоятельность, что приобрели в смысле новых знаний и умений.

Лучшие работы представляются на школьных конференциях, на районных, областных, региональных и всероссийских конкурсах. И везде отмечается высокий уровень выполнения работ.

Работы моих учеников были удостоены дипломов IY и Y Всероссийского конкурса учебно-исследовательских экологических проектов «Человек на Земле», региональных этапов Всероссийских конкурсов «Летопись добрых дел по сохранению природы», «Водных проектов старшеклассников», «Конкурса юных исследователей окружающей среды», различных областных и городских конкурсов.

Подводя итог можно сказать, что метод учебных проектов может быть использован в изучении любого предмета; он может применяться на уроках и во внеклассной работе. Данный метод ориентирован на достижение целей самими учащихся, и поэтому он уникален. Он формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому очень эффективен. Он формирует опыт деятельности, и поэтому незаменим. С его помощью воплощаются в жизнь любые задумки и инновации.

Литература

1. Васильев В.В. Практико-исследовательская технология. Народное образование. №9, 2000г.
2. Высоцкая М.В. Биология и экология. 10-11 класс. Проектная деятельность учащихся. Волгоград. Издательство «Учитель»

3. Краля Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся. Омск. ОмГУ. 2005г.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебных проектов. М. АРКТИ. 2005г.
5. Цыбасова В.И. Биология. 9 класс. Проектная деятельность. Волгоград. Издательско-торговый дом «Корифей».
6. Якушкина Е.А., Попова Т.Г. Биология. 5-9 классы. Проектная деятельность учащихся. Волгоград. Издательство «Учитель».

Гражданское воспитание молодого поколения через экологизацию учебно-воспитательного процесса

Е.В. Брыкина,
МОУ СОШ №3,
Липецкая область, г.Усмань

Хорошая традиция нашего народа обращать свой взгляд в историю России, где много героев, которые не только вершили историю нашего Отечества, но и были настоящими патриотами своей Родины.

Считаю, что в настоящее время - время экологических катастроф, экологических проблем, очень важно воспитывать у подрастающего поколения гражданственного долга, ответственности за состояние природы. Хочется верить, что это будет век образования, целью которого будет воспитание гармонически развитой личности, гражданина России, от которого будет зависеть будущее нашей Родины и всего мира.

В нашей школе с 2003 года работает программа развития «Школа гражданского становления». В ходе реализации данной программы я, как учитель, ставлю задачу вывести ребенка на новую ступень развития и воспитания, учитывая принципы гуманизма, т.к. это - важная составляющая образовательного процесса, определяющая место человека, гражданина в современном обществе. Мною разработана программа «Гражданское воспитание молодого поколения через экологизацию учебно-воспитательного процесса».

Цель программы: становление и воспитание гражданственности и патриотизма учащихся через природу.

Задачи проекта:

– освоение учащимися способов и методов изучения экологического состояния окружающей среды и её отдельных компонентов

– раскрытие и углубление ведущих экологических понятий, освоение идей концепции устойчивого развития природы и общества

– овладение умениями применять биологические и экологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы

– выработка на основе экологических понятий, грамотного поведения в окружающей среде, с другими людьми; создание условий для творческой самореализации, саморазвития школьников

– изучение состояния окружающей среды родного края, привить любовь к малой Родине

В основе реализации проекта лежит спиральная структура содержания экологического образования.

На первом «витке» (5 – 8 кл.) могут быть решены следующие задачи :

– показать первый «набросок» научной картины живой природы, раскрыть роль экологических знаний в сфере культуры, способствовать усвоению норм и правил экологической культуры, выработать отношение к живой природе;

– выработать умение формировать познавательные задачи, планировать и осуществлять наблюдение и эксперименты, конкретизировать теоретические идеи ,конструировать различные экологические модели и пользоваться ими;

– научить ставить и решать типичные задачи охраны и практического пользования живой природы;

– на втором «витке» - в старших классах – выяснение механизма развития научных проблем, анализ логических возможностей их решения, экспериментирование, сравнение противостоящих друг другу гипотез;

– синтез этических и эстетических правовых норм, идеалов и правил, касающихся культуры общения с живыми системами;

– познакомить с научными принципами экологического познания, выявить истоки, развивать умение выдвигать и решать проблемы, планировать и ставить наблюдения и эксперименты;

– воспитание гражданственности и патриотизма учащихся, чувство верности своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга по защите интересов Родины.

Научить творчеству нельзя, но можно создать условия, способствующие формированию творческой личности.

Считаю, что на двух «витках» спиральной структуры экологического образования необходимо использовать условия, способствующие возникновению «изобретений» или «открытий».

Механизмы реализации проекта:

– обращение к истории, анализ настоящего и прогнозирование будущего;

– анализ специальной и методической литературы;

– организация подготовки и переподготовки учителей экологии для работы с учащимися;

– использование современных методик при осуществлении проекта;

– разработка методик организации занятий;

– моделирование экологического обучения в школе №3;

– обобщение опыта работы учителей экологии;

– внедрение инновационных технологий:

а) разработка использования интерактивной доски в образовательном процессе;

б) использование возможностей школьного сайта в образовательном процессе;

в) совершенствование материально-технической базы школы;

г) организация работы кружка «Зелёная планета».

В целях определения уровня учебно-воспитательного процесса используются следующие виды мониторинга: тестирование и контрольные работы по экологии, психологическое тестирование по уровню воспитанности учащихся, степень участия в олимпиадах Всероссийского, областного и районного уровней, конкурсах научно-исследовательских работ, отслеживание трудоустройства учеников, а также системная аналитическая работа через деятельность педагогического совета, Совета Школы, родительского комитета, всех методических служб школы. Результаты работы оценивает Совет Школы и попечительский совет.

Литература

1. А.Н.Захлебный; И.Д.Зверев; И.Т.Суравегина – Охрана природы в школьном курсе биологии. М., «Просвещение», 1977.
2. В.В.Комиссаров – Методологические проблемы школьного биологического образования. М., «Просвещение», 1991.

Инновационные педагогические технологии, способствующие адаптации детей к условиям летнего отдыха

В.Н. Вараксин,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии личности, чл. корр. МПА,
Таганрогский государственный педагогический институт,
г. Таганрог

Интенсификация инновационных процессов в современной педагогике связана как с социальным заказом, имеющимися в теоретических исследованиях, и средствами новаторского опыта, способными обеспечить его выполнение, так и со значительными изменениями в сфере сознания педагогического сообщества в целом.

Об инновациях в российской образовательной системе заговорили с 80-х годов XX века, и до сих пор этот феномен является одним из самых неопределенных и неоднозначных с позиций категориального аппарата педагогики.

Например, А.С. Ахиезер, А.Г. Кругликов, Н.И. Лапин, М.М. Поташник, О.И. Пригожин, Б.В. Сазонов, Н.П. Степанов, В.С. Толстой и др., понимают под инновацией процесс внедрения какого-нибудь нововведения в педагогической практике.

Интересно понятие инновация – в теории Р. Мертона, которой он определил тип индивидуальной адаптации, или реакции индивида на аномию, когда индивид принимает цели культуры, но отвергает институциональные средства их достижения.

Аномия в нашей стране заключается в отказе ориентироваться на позитивные нормы (нормы разрешающие), в руководстве принципом; разрешено всё, что не запрещено, чем произвольно расширяются границы допустимого [5].

В целом проблемам создания, развития и распространения педагогических новшеств посвящены работы: К. Ангеловски, Н.Р. Юсуфбековой, М.В. Кларина, О.Г. Хомерики, М.М. Поташника, А.В. Лоренсова, С.Д. Полякова, и др. Ряд важных аспектов инновационного развития образования был раскрыт в работах И.В. Бестужева-Лады, Д.Р. Вахитова, С.Ю. Глазьева, В.С. Дудченко, В.И. Кондратьева. Н.И. Лапина. В.Я. Ляудиса, А.И. Пригожина, Н.Ю. Посталюка и др.

Как отмечает Н.Ю. Посталюк, именно в 80-е годы в педагогике проблематика инноваций и, соответственно, ее понятийное обеспечение стали предметом специального исследования. Термины инновация в образовании и педагогическая инновация, употребляемые как синонимы, были научно обоснованы и введены в категориальный аппарат педагогики И.Р. Юсуфбековой.

Вопросы использования инновационных педагогических технологий с целью адаптации детей и подростков к условиям летнего отдыха в детских оздоровительных центрах, впервые была рассмотрена на первой международной научно-практической конференции в 2008 г. Конференция прошла при поддержке Российского Гуманитарного Научного Фонда, грант №08-06-1409 г.

Практическая актуальность, проведённой конференции, связана с разработкой рекомендаций по организации досуговой деятельности, в частности летнего отдыха детей и подростков, с целью системной реализации воспитательных задач, а также преодоления дезадаптации, отмечающейся у значительной части детей, внедрения инновационных педагогических идей, моделей, проектов в практику работы детских центров [4].

В конференции приняли участие более пятидесяти учёных из стран содружества: России, Украины, Беларуси, в течение двух дней велись бурные обсуждения в рамках секционных заседаний, мастер-классов и заседаний «круглого стола». Так, например, участников «круглого стола» заинтересовало предложение создавать в детских оздоровительных центрах системы интернет - общения отдыхающих с родителями, в целях лучшей адаптации детей в непривычных условиях и снятия волнения и напряжения родителей, разлучённых с детьми (Е.В. Трубникова, Таганрог, Россия).

При подготовке конференции были организованы мастер-классы «Ролевая игра как средство

коррекции личности» (Р.П. Попок, Минск, Беларусь) и «Парламентские дебаты во временном молодёжном коллективе» (В.Н. Вараксин, Л.А. Турик, Таганрог, Россия).

Одним из ведущих направлений конференции явились содержание и организация подготовки педагогических кадров для работы в условиях детских центров (Е.Н. Сорочинская, Ростов-на-Дону, Россия; И.А. Винтин, Саранск, Мордовия; В.В. Ткач, Бердянск, Украина; В.Н. Вараксин, О.И. Ефремова, Таганрог, Россия).

В ходе конференции были разработаны новые подходы к организации летнего отдыха детей, предложены новые проекты модернизации содержания подготовки педагогических кадров для работы с временными детскими коллективами, обозначены некоторые инновационные подходы к разработке теории и методики организации досуговой деятельности детей и подростков.

Поскольку педагогу-психологу детского центра, воспитателю, вожатому требуется четкое понимание сущности инновационных процессов в воспитании, умение осуществлять их с учетом специфических закономерностей и принципов, то инновационные механизмы развития воспитания должны включать:

– создание творческой атмосферы в различных детских оздоровительных учреждениях, культивирования интереса в педагогическом сообществе к новшествам;

– создание социокультурных и материальных (экономических) условий для принятия и действия разнообразных нововведений;

– инициирование поисковых воспитательных систем и механизмов их всесторонней поддержки;

– интеграцию наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов в реально действующие воспитательные системы и перевод накопленных инноваций в режим постоянно действующих поисковых и экспериментальных воспитательных систем.

Современный анализ инновационной деятельности детских центров указывает на то, что инновационное развитие в них начинается с освоения воспитателями, вожатыми, администрацией детских центров локальных новшеств, затрагивающих узкие элементы системы: содержание и методику отдельных направлений воспитательной и развивающей деятельности. Затем оно переходит к более масштабным изменениям модульного и даже системного характера, охватывающим как летний период, так и круглогодичное оздоровление детей в центрах санаторного типа. Данная закономерность поэтапной модернизации существующей воспитательной системы детских центров вызвана недостаточной подготовленностью воспитательного состава детских центров к освоению масштабных новшеств, а также отсутствием инновационного методического обеспечения и опыта их внедрения.

Инновационная модель детского оздоровительного центра выстраивается из определённого осмысления опыта предшествующих поколений и философии настоящего, которая заключается в понятиях «духовность», «психолого-педагогическая среда», «индивидуальность», «культурно-воспитательное пространство» и др.

Наибольшее распространение в современных летних детских центрах имеют инновации, связанные с организацией воспитательного процесса и внедрением новых педтехнологий, а не с изменением характера, содержания воспитания, адаптации детей и подростков к условиям летнего отдыха в детском центре.

Второй характерной чертой является специализация летнего отдыха детей. Профильная дифференциация выражается либо в выборе общего уклона всего детского центра (художественно-эстетическое), либо в формировании отрядов различного профиля (спортивный, художественно-прикладной, трудовой, военно-патриотический и др.). При этом профиль, чаще всего сводится либо к выбору воспитательных программ по углубленному выполнению отдельных направлений, либо к введению единичных дополнительных воспитательных мероприятий в зависимости от профиля отряда. Часто же профильные отряды отличаются от обычных только большим количеством мероприятий профильного характера.

Типология инновационных подходов к воспитанию может быть ориентировочно такой:

Первый тип – репродуктивные инновации, видоизменяющие воспитательный процесс. Воспи-

тательный процесс ориентирован на высокоэффективное репродуктивное общение.

Второй тип – проблемные инновации, преобразующие воспитательный процесс, направленные на обеспечение его исследовательского характера, организацию поисковой познавательной деятельности.

Таким образом, в ходе научно-практической конференции, которая проводилась впервые, проблема адаптации детей и подростков к условиям летнего отдыха в детских оздоровительных центрах, изучение её реального состояния, позволила выделить ряд устойчивых противоречий:

– между общественной потребностью в социальной адаптации детей, отдыхающих в инновационном центре, и недостаточной научно-теоретической и практической разработанностью данной проблемы;

– между наличием большого количества новых педагогических технологий, ориентированных на решение проблемы социальной адаптации, и недостаточным их использованием в детских центрах;

– между наличием значительного воспитательного потенциала поликультурной среды центров и слабым его использованием в инновационной деятельности по адаптации детей;

-между наличием различных инновационных центров и недостаточной подготовленностью педагогических кадров к деятельности по инновационной педагогической деятельности и социальной адаптации детей и подростков.

Исследование по использованию инновационных педагогических технологий с целью адаптации детей и подростков к условиям летнего отдыха в детских центрах предпринято впервые, мы попытались раскрыть теоретическую готовность педагогического коллектива детского центра к применению инновационных технологий по адаптации детей и подростков к условиям летнего отдыха. Вместе с тем обнаружен ряд проблем, которые ждут своего решения и серьёзного научного обоснования. В частности детального исследования требует адаптация детей и подростков при возвращении в привычный круг общения после летнего отдыха.

Литература

1. В.Н. Вараксин. Организация отдыха и досуговой деятельности детей. М.:2006.- 96с.
2. В.Н. Вараксин. Мастерство вожатого. Игры. Планы. Технологии. Таганрог. 2003.-166с.
3. С.М. Вишнякова. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. М.: 1999. – 538с.
4. Т.Д. Молодцова, О.И. Ефремова, А.В. Болдырева-Вараксина, В.Н. Вараксин. Детские оздоровительные центры в условиях инновационных проектов современности. // Вестник Мордовского университета. №2. 2009. - 404с.
5. К.М. Хоруженко. Культурология. Энциклопедический словарь. Р.-на-Д.: 1997.-640с.

Развитие таланта незрячего ребенка средствами изобразительного искусства в условиях школы-интерната III вида

О.А. Гаусс,
зам. директора по воспитательной работе школы-интерната III вида № 33,
Ростовская область, г. Новочеркасск

В России на современном этапе детям с ограниченными возможностями здоровья оказывают специализированную помощь множество учреждений, находящихся под различными ведомствами. В нашей стране дети с ограниченными возможностями здоровья могут получать образование в специальных образовательных учреждениях. Основные задачи, которые призвана решить система образования, – подготовить к нормальной личной и общественной жизни детей с нарушениями психофизического развития, корректировать их развитие, создать как можно больше возможностей

для их самостоятельной жизни.

Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III вида № 33 г. Новочеркасска Ростовской области – учреждение, в котором обучаются и воспитываются 92 незрячих ребенка. Главная задача коллектива – подготовить ребенка с ограниченными возможностями здоровья к вхождению во взрослую жизнь, социализация детей-инвалидов.

Педагоги школы-интерната уверены, что незрячий ребенок, как и любой другой, имеет право на максимально возможное для него самовыражение в общественной жизни, образовании, творчестве. Поэтому одной из форм решения главной задачи является обучение незрячих детей изобразительному искусству. Для этого в школе-интернате III вида созданы условия для реабилитации детей с помощью различных видов художественно-творческой деятельности.

Для обучения незрячего ребенка изобразительному искусству нужны такие технические приемы и средства, которые обеспечивают ориентировку в малом пространстве для создания картины или рисунка. Такими являются тифлосредства, оптимальные материалы искусства и наилучшие приемы их использования [3].

На уроках изобразительного искусства учителя Мухаев Михаил Петрович и Герасименко Наталья Леонидовна используют методики и технические приемы рисования для незрячих, придуманные художником из города Санкт – Петербурга, длительное время работающим с незрячими детьми, Нашивочниковым Юрием Алексеевичем: рисунок на пленке шариковыми ручками; тиснение по фольге, меди, латуни; рисунок на фотобумаге (процарапывание эмульсионного слоя); рисунок пластилином; рисунок ручками или карандашами на ткани и др.

Ориентиром на картинной плоскости в процессе изображения на ней для слепого служит возникающее углубление в виде канавки или, наоборот, возвышение, причем если рисунок наносится на бумагу шариковой ручкой или карандашом, то эта канавка одновременно и окрашивается пастой ручки или грифелем карандаша. При работе цветные карандаши раскладываются в определенном, известном слепому, порядке, чтобы он мог взять нужный карандаш и положить на место.

При использовании другого способа, а именно: при работе цветными восковыми мелками на меловой бумаге, под которую подкладывается гладкий, твердый планшет, – ориентиром для слепого тоже служит рельеф, возникающий от прилипания к бумаге воскового состава карандаша. Незрячие дети очень любят уроки изобразительного искусства.

Формирование художественных способностей детей с ограниченными возможностями продолжается на коррекционных занятиях по развитию осязания и мелкой моторики. Здесь работа продумана так, чтобы учитель коррекционных дисциплин мог осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к каждому незрячему ребенку. На занятиях используются различные методические приемы: осязательного восприятия объектов, обучения предметно-практической деятельности с помощью сохранных анализаторов, формирования представлений о форме, объеме, размере и качестве предметов, развитию творческих способностей детей.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умениями выполнять практические действия дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представить предметы и размещение их в пространстве, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе обучения изобразительному искусству.

Программа по развитию осязания и мелкой моторики включает развитие навыков использования художественных способностей учащихся в процессе предметно-практической деятельности.

Следует особо подчеркнуть, что доступность и полезность для незрячих детей каждого вида занятий определяется не столько возрастом, сколько предварительной подготовкой, которую получили дети [2]. Поэтому система коррекционных занятий может быть «сжата» или «растянута» в зависимости от конкретных условий работы по обучению и воспитанию незрячих детей в условиях школы-интерната. Выполнение творческих работ незрячими обучающимися способствует формированию пространственного образа и мышления, эстетического вкуса, развитию творческих способностей,

адаптации и реабилитации слепых и слабовидящих детей в общество. У незрячих детей недостаток зрительных функций компенсируется хорошо развитым слухом и тактильной чувствительностью. Для развития компенсаторных функций, в процессе обучения изобразительному искусству, в школе-интернате используется система дополнительного образования. Незрячие дети, например, успешно осваивают макраме под руководством учителя Тимофеевой Татьяны Борисовны. В узелковом плетениииимеются широкие возможности для проявления творческих способностей

Во все времена, у всех народов были популярны изделия, созданные мастерами, владеющими техникой лозоплетения. Незрячие воспитанники, под руководством педагога дополнительного образования Становова Татьяны Николаевны, успешно осваивают этот трудоемкий материал. Освоение способов плетения из лозы - тяжелое испытание для непривычных детских рук. Поэтому для тренировки на начальной стадии есть специальные тренажеры, где вместо прутьев используются резиновые жгуты. Потом эти способы отрабатываются уже на лозе. Одновременно незрячие дети изучают различные виды изделий, в которых традиционно используются те или иные приемы плетения. Каждая местность имеет свою специфику, свой конек. Где-то больше корзинки идут в дело, где-то более популярна плетеная мебель. В Ростовской области популярно плетение корзин. Корзины бывают разными. Наши ученики осваивают первым делом простую круглую корзинку, потом - белорусскую, украинскую, так называемую монастырскую корзину. На разных видах корзин мы стараемся отработать разные способы плетения, разные узоры

Потом переходим к более тонкой работе. Здесь уже каждый может выбрать, что он будет плести – хлебницу, сухарницу, ажурную фруктовницу.

Как правило, ребята стараются испробовать разные формы, делают много предметов: кашпо, панно настенное. Очень увлекательно оплетение емкостей – любой бутылочки, баночки, да и крупных емкостей – больших цветочных горшков. Здесь каждый воспитанник старается проявить художественное творчество.

Лепка – любимое и увлекательное занятие для незрячих детей. Под руководством учителя трудового обучения Житеневой Натальи Николаевны незрячие дети овладевают этим видом искусства в рамках дополнительного образования. Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного, художественного и эстетического развития незрячего ребенка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Занятия лепкой воспитывают художественный вкус, умение наблюдать, выделить главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть, ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах и кинофильмах.

Лепка развивает трудовые умения и навыки, мышцы пальцев, ловкость рук, воспитывает аккуратность, усидчивость, терпение. В школе-интернате предпочтение отдается лепке из соленого теста.

Тесто – материал мягкий, удивительно пластичный, податливый, дышащий, нежный, не пачкает рук. Любое прикосновение пальцев оставляет на нем след, своеобразный узор. При правильном замесе – не крошится, не трескается, долго сохраняется, но в то же время - хрупкий при небрежном обращении. Можно вылепить из теста маленькую фигурку, но ее обязательно придется высушить в духовном шкафу или печке, как пирожок, до румяности [1]. А если выполнить рельеф, то он в обжоге не нуждается. На плоской основе выкладывается тоненький слой теста и сплошь покрывается узором, словно кружевом. Достаточно комнатной температуры, чтобы масса из теста подсохла и постепенно отвердела. Тем для лепки очень много, и воспитанники знают, что для реализации задуманного необходимо терпение и аккуратность.

Привлекая незрячих детей к занятиям рисованием, лепкой, макраме, лозоплетением, педагоги развивают их мироощущение: через познание форм и предметов - к пониманию окружающего мира и реальной жизни. По окончании учебного года учителя и обучающиеся оформляют выставку детских работ, подводят итоги. Коллективные творческие работы, выполненные в техниках макраме, коллажа, соленого теста, аппликации по ткани и вышивке украшают кабинеты, спальни, холлы и

коридоры школы-интерната.

Посещение музеев, выставок, проведение бесед с приглашением на них художников, участие в обсуждении своих работ и работ товарищей в процессе их создания или отбора на выставку, чтение книг, журналов, газет – все это также включает в себя учебно-воспитательная и коррекционно-развивающая работа, проводимая в нашей школе-интернате.

Для незрячего ребенка любой итог его деятельности, воплощенный в успешной учебе, сделанном предмете, полученном результате, в своей сущности есть осуществление им своей человеческой мечты. Это происходит и благодаря коррекции и компенсации зрения. Творчество слепых и слабовидящих обучающихся, использование их художественных способностей в формировании духовного и нравственного здоровья, как мотив деятельности, играет главную и существенную роль в процессах компенсации зрения и становления личности.

21-27 ноября 2008 года в г. Москве состоялась IV Всероссийская выставка живописи, рисунка и прикладного творчества инвалидов-школьников «Краски всей России». На выставку были представлены работы разных жанров и форм исполнения от 106 отправителей из различных регионов России, Ирака и Сенегала. Участие в выставке приняли и воспитанники школы-интерната III вида № 33 г. Новочеркасска Ростовской области. 14 Дипломов различной степени достоинства присуждены воспитанникам этого общеобразовательного учреждения. Школа-интернат награждена Дипломом за лучшие работы в технике тестопластики!

Подана заявка на участие в номинации «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» в III Международном фестивале детского творчества для детей с ограниченными возможностями «Шаг навстречу» в городе Санкт-Петербурге в апреле 2010 года.

Развитие таланта незрячего ребенка средствами изобразительного искусства показала, что предлагаемая система занятий по изобразительному искусству с незрячими детьми дает хорошие результаты, если охватывает все возрастные группы школы-интерната. Занятия незрячих детей изобразительным искусством в условиях школы-интерната III вида не только содействуют их художественному развитию и приобщению к эстетической культуре, но и способствуют расширению и обогащению сферы их представлений, а значит, происходит развитие личности и поддержка талантливых детей-инвалидов.

Литература

1. Горичева В.С. Изделия из соленого теста.- «Книга», 2007.
2. Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках.- СПб, 2006.
3. Тупоногов Б.К. Теоретические основы тифлопедагогики. — М.: АПК и ПРО, 2001.

Работа с текстом учебника в обогащающей модели проекта «Математика. Психология. Интеллект» (МПИ)

С.Н. Герасимова,
МОУ Лицей № 22 г. Белово,
Кемеровская область

Среди важнейших прав человека, пожалуй, наиважнейшим – после права на достойную жизнь – является право быть умным. Право это, по факту рождения, имеют все дети, но, к сожалению, существует огромное количество факторов, препятствующих его реализации. Успешность педагогической деятельности во многом зависит от того, насколько применяемые формы и методы обучения соответствуют закономерностям детской психологии.

Учитель, который видит свое назначение в том, чтобы создать каждому конкретному ребенку условия для свободного интеллектуального саморазвития, рано или поздно осознает в числе прочих и такую проблему: «Как научить школьников самостоятельно работать с текстами учебника?» Учебный материал в пособиях серии «МПИ» сконструирован так, что уже сам создает предпосылки для

формирования у ребенка умений работы с учебным текстом. Книги могут научить школьников разным путям переработки информации, представить один и тот же материал в виде рассказа, диалога, справочника, системы знаний. В учебных пособиях серии МПИ есть, например, задания, которые стимулируют работу со словарями, справочниками, различной литературой по предмету.

Учебный материал представлен в необычном для учебника математике контексте. Особенно это бросается в глаза в пособиях для 5-6 классов. Математическая информация «растворена» в жизни семейства Мумии-троллей, замешана на приключениях Буратино, странствиях Ивана-Царевича. У меня появилась гипотеза о том, что тексты, представленные в форме диалога героев – носителей определенных психологических функций, - дадут возможность сформировать у учащихся умение извлекать информацию из страниц учебника, осмысливать, обрабатывать ее и конструировать собственные математические учебные тексты. Основное внимание на уроках уделяется различным видам чтения: опережающее чтение (ознакомление с текстом накануне совместного обсуждения его в классе); углубленное чтение (анализа текста, его оценка); выборочное чтение (проработка отдельных частей текста с определенной целью); чтение – сканирование (быстрый просмотр текста, отыскание в тексте того или иного фрагмента, слова, правила и т. п.). Кроме разнообразия видов чтения, используются разные способы обработки информации: деление текста на смысловые части, выделение в тексте главных мыслей и ключевых слов, составление плана выбранного фрагмента текста, постановка вопросов к тексту и поиск ответов.

Выбирая тот или иной вид чтения и тот или иной способ обработки информации, мы, прежде всего, определяли цель, с которой взялись за чтение. Целью могут быть: знакомство с информацией, понимание, запоминание. В зависимости от постановки цели чтения определялся его вид и способ обработки информации.

Учимся работать с текстом с 5 класса, учимся медленно. Сначала ведем постраничный анализ текста, фиксируя на специальных закладках смысловые части, главную мысль или ключевое слово. Закладка – это листок бумаги длиной со страницу учебника, шириной в треть тетрадного листа. Читая дома текст, ребенок помечает на закладке то, на что он обратил внимание, что посчитал необходимым выделить. Закладки у детей получаются разными. Поначалу это могут быть просто пустые листочки бумаги, вложенные в книгу на определенной странице. Потом у ребят возникает потребность как-то отметить выбранное ими слово, мысль, и появляются индивидуальные знаки. Любящие же обстоятельную работу ученики приносят на этой начальной стадии работы закладки, на которых идет сплошной текста больших цитат из учебника. Но работа с текстами учебника в любом виде идет, а это самое главное для учителя. Постраничный анализ текста с применением закладок помог сделать следующий шаг в работе по обработке информации – осознать полезность составления плана главы и подготовил почву для выработки умения планировать. Практика показала, что даже разделение главы на смысловые части вызывает у многих ребят затруднения. В какой-то степени им помогло составления схемы главы.

В шестом классе продолжается работа по всем линиям, заложенным в пятом классе. Больше всего времени уделяется работе по формированию умения задавать вопросы. Двухлетняя работа по формированию умения читать учебные тексты оказалась в достаточной степени успешной. Достоянием умственного опыта ребенка стали основные понятия, связанные с умением читать учебник: текст, главная мысль, ключевое слово, план, вопрос. При работе с текстами учебника применяю игры.

Ролевая игра. Дети дома читают фрагмент текста. На уроке учитель распределяет роли, и в течение отведенного для этого на уроке времени дети «живут» в образах «доставшихся» им героев (причем героем может быть и автор).

Игра «Вопросы - ответы». Команды готовят и задают друг другу вопросы по выбранному фрагменту текста. Команда, задающая вопрос, оценивает качество ответа команды - соперницы. При подведении итогов оценивается и качество вопроса. Можно выделить самый лучший вопрос- ответ, самый каверзный, самый оригинальный.

Игра «Угадай-ка». Ведущий нумерует абзацы выбранного фрагмента. Команды придумывают друг для друга вопросы-загадки по содержанию абзацев. Команда-соперница должна определить, к какому именно абзацу относится задача.

Игра в парах «Составь текст по кусочкам». Каждой паре раздаются карточки с фрагментами текста того или иного раздела учебника. Эти карточки составляет учитель так, чтобы они, расположенные в определенной логической последовательности, ясно передавали математическую суть текста. Дети должны наклеить эти карточки в нужной последовательности на большой лист бумаги, (он тоже выдается каждой паре). На большом листе записано название темы, которой посвящен выбранный раздел, и, если учитель посчитает необходимым, какие-то опорные фразы этого раздела.

Однажды Эммануила Григорьевна Гельфман, автор программы, сказала, что методика преподавания математики в рамках обогащающей модели аналогична процессу «вывязывания кружева». На мой взгляд, эта метафора исключительно точно характеризует смысл того, что происходит на уроках учителей, работающих в МПИ – проекте. Из отдельных элементов умственного опыта каждого ребенка средствами учебного текста и методики проведения урока постепенно выстраивается тот «ментальный узор», который является необходимым условием, как состояния понимания, так и формирования механизмов продуктивного интеллектуального поведения.

Литература

1. Гельфман, Э.Г. Обогащающая модель в проекте МПИ: проблемы, сомнения, открытия [Текст]: методические указания, книга для учителя / Э.Г.Гельфман, Л.Н.Демидова, Е.Н.Жилина, Н.Б.Лобаненко, И.Е.Малова. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 1998 -211с.
2. Епишева, О.Б. Учить школьников учится [Текст] / О.Б. Епишева. – М.: Просвещение, 1997. – 156 с.
3. Крамор, В.С. О совершенствовании методов обучения математике [Текст] / В.С.Крамор. - М.: Просвещение, 1990. – 249 с.
4. Холодная, М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования [Текст] / М. А. Холодная. – Томск: Изд-во Том. ун-та. Москва: Изд-во «Барс», 1997. – 392 с.

Учебные интегрированные проекты в условиях современной школы

Е.В. Голодухина, Л.Ю. Краснова,
учителя МОУ средней общеобразовательной школы № 6 ,
Нижегородская область, г. Бор

Процесс модернизации школы требует формирования у школьников компетентности, которая предполагает умение самостоятельно получать знания, используя различные источники. Формированию компетентности учащихся способствуют современнее педагогические технологии, в том числе компьютерные и проектные. Использование компьютеров повышает учебную мотивацию; проектная деятельность развивает навыки самостоятельного мышления организации познавательного процесса. Эффективное использование потенциала обеих технологий стало возможно при проведении интегрированных уроков.

Преимущества интегрированных уроков заключаются в том, что они:

– Способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся;

– В большей степени, чем обычные уроки способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы; снимают перенапряжение учеников;

– Не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разносторонне развитой личности;

– Интеграция является источником нахождения связей между фактами; позволяет систематизировать знания;

– Формируют в большей степени общеучебные умения и навыки;

– Способствуют росту профессионального мастерства учителя, так как требуют владения методикой интенсификации учебно-воспитательного процесса, осуществления деятельностного подхода к обучению.

Суть межпредметной интеграции в поиске единого объединяющего начала, присущего разнохарактерному содержанию и создание нового интегрированного содержания через решение проблемных ситуаций. Результативность интегрированных уроков достигается путем развития у учащихся умений самостоятельно применять межпредметные связи и переносить их в умственную деятельность.

Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное включение учащегося в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде. Новые проектные технологии не только личностно ориентированы, но и основаны на глобальном взаимодействии развивающихся личностей посредством информационных сетей и телекоммуникаций. Именно эта особенность современных технологий позволяет проводить интегрированные уроки по таким предметам как история и информатика, обществознание и информатика.

Интегрированные уроки имеют различные формы: от урока-практикума до урока-презентации. Межпредметная интеграция на уроке, поддерживая интерес к учебным предметам, стимулирует развитие самостоятельной исследовательской деятельности учащихся, деятельности, в которой учитель выступает в качестве консультанта.

Интегрированные уроки позволяют использовать:

- индивидуальные, парные и групповые виды деятельности;
- проблемно-поисковый, исследовательский методы при выполнении проекта.

Ученики овладевают такими видами деятельности как написание реферата, создание презентации, рефлексия.

Наши ученики пишут исследовательские работы различной тематики, в разных предметных областях, выбирают разные формы работы. Они пишут рефераты по истории, социологии, разрабатывают учебные программы по информатике, создают веб-сайты и профессиограммы.

Проводя интегрированные уроки, мы решили выйти за рамки одного класса. Используя модель каскадной педагогики, мы предложили ученикам разработать и подготовить проект по определенной исторической теме и представить его ученикам среднего звена в качестве учебного материала, выступив на уроке в качестве преподавателя. Возможность для организации таких проектов заложена в программе по истории: ее второй концентр предполагает более углубленное, самостоятельное, исследовательское изучение курсов истории среднего звена.

Концептуальной основой для организации подобного рода интегрированных проектов стали принципы личностного педагогического взаимодействия (диалогизации, проблематизации, персонофикации и индивидуализации) и особенности подростковой психологии, а именно – стремление к общественно-значимой деятельности, через участие в которой подростки вступают в новые отношения с окружающими, осознают и оценивают себя, приобретают уверенность в себе.

При работе над проектом старшеклассникам была поставлена задача не только выбрать материал для мультимедийной презентации и выступления, но и предложить детям различные варианты проблемных, обобщающих или проверочных заданий по теме уроке.

На каждом этапе подготовки проекта учителя истории и информатики выступали в качестве консультантов, рецензентов, кураторов.

Что же дала подобная форма учебной деятельности?

Для учеников – это возможность:

• углубить и расширить свои знания по предметам;

• совершенствовать свои аналитические умения и навыки при отборе и систематизации материала, умения и навыки при использовании компьютерных технологий;

Ученики получили возможность поучить других школьников в рамках урока, получить оценку не только учителя и одноклассников, но и учеников среднего звена, что способствует развитию сотрудничества между 2-мя ступенями школы. Практические результаты учебной деятельности старшеклассников способствуют успешной социализации школьников.

Современные педагогические технологии дают возможность не только для проведения эффективных уроков и повышения качества знаний, но и для организации успешной исследовательской деятельности учащихся в её различных формах в рамках педагогики сотрудничества во внеурочное время. Одним из аспектов такой деятельности стала музейная педагогика.

Современная музейная педагогика направлена в первую очередь на решение задач активизации творческих способностей личности. С этой целью разрабатываются разнообразные методики работы с учащимися в школе, изменяющие их роль и позиции в музейно-педагогическом процессе.

Отличительные черты обучения в музейной педагогике – неформальность и добровольность. Особенностью обучения является возможность максимально реализовать свои способности и удовлетворить интересы. Работа учащихся с музейными материалами позволяет использовать метод проектов, который предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Интегрируя две методики – музейную педагогику и метод проектов, опираясь на современные информационные технологии, мы совместно с учащимися школы приступили к созданию виртуального музея.

Работа над музеем показала, что у современных школьников есть интерес к своей истории, своей малой Родине. Они готовы заниматься исследовательской работой для сохранения, приумножения материалов по истории школы, тем более что эта деятельность позволяет им улучшить свою компьютерную грамотность: умение создавать web-страницы, переводить в цифровой формат текстовые и фотодокументы, обрабатывать их, создавать презентации и представлять их.

Сочетание информационных технологий, музейной педагогики и проектного метода представляет широкие возможности для реализации своих способностей и склонностей ученикам.

Таким образом, интегрированная межпредметная деятельность создает условия для формирования творческой личности, исходя из интересов, склонностей и способностей ребенка. Проводимые учениками исследования различного уровня способствуют процессу социализации школьников, развитию коммуникативных и нравственных качеств личности, воспитывают патриота и гражданина.

Литература

1. Кудрина Т.А. Музей и школа. – М. 1985.
2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок. Практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001 г.
3. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Совсем необычный урок. Практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001 г.
4. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». - М., 1997.
5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2005 г.
6. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми/ авт.-сост. Н.И.Панютина и др. – Волгоград: Учитель, 2007

Филологическое погружение «Язык и текст» как технология формирования литературоведческих и языковых способностей учащихся 8-9 кл. Из опыта работы федеральной экспериментальной площадки «Умка»

С.В. Гольцер,
доцент кафедры связей с общественностью ИРСО НГПУ,
учитель русского языка и литературы ФЭП «Умка»,
г. Новосибирск

Погружение по филологии – это такая форма встречи с Текстом и Языком, которая позволяет в специально устроенной коммуникации понять, как мыслит и исследует филолог. В течение трех дней взрослые и дети 8-9 классов, решая задачки работы с текстом, приближаются к пониманию того, как исследует филолог, как устроена его филологическая картина мира.

В погружении основной формой коммуникации являлся «круглый стол», который позволил всем участникам погружения, обмениваться вопросами, разворачивать тезисы, читать стихи. Задания встречи с текстом требовали от детей, с одной стороны, выполнения технической работы: прочитать текст, перевести, сделать подстрочник, сравнить и так далее; с другой стороны, за этим стояла необходимость столкнуться с текстовой реальностью, которая живет по своим законам. Об этой жизни текста в языке и надо было начать думать-исследовать.

Филологическое погружение было рассчитано на небольшое количество участников (25 детей и 7-8 взрослых – физиков, математиков и филологов). С одной стороны, исследовательский характер работы диктовал такую необходимость, с другой, рассматриваемый объект – лирическое стихотворение – исключал любого рода «обыгрывания и театрализации», которые традиционно используются в погружениях, работающих с прозаическими текстами: этим приемом работы можно увлечь довольно большое количество детей, которые не готовы к большому умственному напряжению или долгому мысле-говорению.

Понятие языка – ключевое понятие погружения – не вводится проектировщиками напрямую. Гипотеза погружения – встреча с понятием «язык» возможна только в ситуации непонимания текста и необходимости это непонимание эксплицировать. Традиционное отношение к языку как к чему-то дискретному (разноуровневому) – в лучшем случае; или вообще отсутствие языковой рефлексии – по предположению проектировщиков – можно попытаться снять в процессе совместного детско-взрослого диалога о том, что такое текст и как мы его понимаем.

Продуктами погружения по замыслу являются тексты детей, которые работали в качестве переводчиков. Причем эти тексты выполняют не учебную функцию «проверки» каких-либо навыков, а вполне прагматическую. Они анализируются и обсуждаются как нечто, имеющее научный филологический интерес.

С результатами все гораздо неочевиднее. В совместном исследовании была организована встреча с максимально возможным объемом отношения к тексту, точек зрения на текст: дети наблюдали у взрослых культурные образцы работы с текстом и языком, что выражалось в способах задаваться вопросами понимания, в отношении к звучащему стиху, формах движения по тексту и так далее.

Любые социо-культурные образцы требуют времени для усвоения. Но чтобы усвоиться, они должны быть востребованы. Это значит, что результатом должен стать исследовательский интерес детей, в котором проявится или не проявится опыт работы с текстом, языком и самим собой-читателем.

Пространственно погружение требует внимательного обустройства. В нашем случае это был актовый зал. Это позволило нам три дня работы находиться в некоем особенном месте, куда никто не может ворваться, отвлечь (звонком ли, просьбой ли…). Группы по три-четыре человека работали в партере, а круглый стол для общих обсуждений был «устроен» на сцене. Таким образом, были раз-

граничены рабочие пространства. Наличие печенья, конфет и горячего чая также необходимая составляющая организации пространства: комфортная обстановка, раскованность, общение взрослых и детей на равных исследовательских позициях – все это чрезвычайно важно.

Задание первого дня исследования позволило ребятам работать в позиции переводчиков. Позиционирование в работе крайне важно, оно задает разумные рамки для деятельности, создает ощущение реальности выполняемой работы, позволяет вырабатывать определенный язык описания своих действий.

Вот как выглядело задание первой половины первого дня :

Переведите английское стихотворение с английского на русский язык, создав подстрочник. Результатом работы должен стать подстрочник (может быть не один), распечатанный на принтере в количестве 6 штук (один на группу).

I loved you once: my soul may still house
My love that hardly burning stays alive;
But heed it not, I don't want to arouse
Your worries and cause sadness in your life.
I loved you once, without hope, mutely,
By timidness and jealousy seized then;
I loved you so fondly, so truly,
As may God grant you to be loved again.
Translated by Genia Gurarie

Не забудьте, что стихотворение должно звучать, поэтому приготовьтесь читать его вслух на пленарном заседании.

Основные такты первой половины дня на круглом столе:

1. Чтение вслух стихотворения на английском.

2. Обсуждение вариантов подстрочника. Собственно хаотическое движение по подстрочнику и позволило очень медленно, но верно фиксировать важные смысловые движения в отношении Текста:

– Что есть подстрочник, а что есть пословник?

– Воля переводчика – чем она диктуется, чем ограничивается?

– Грамматика и смысл: они взаимодействуют? Если да, то как?

– Определяется ли воля переводчика личным субъективизмом, ассоциативностью, можно ли без них обойтись?

– Как отличить личные ассоциации от культурных контекстов? Какова их роль в переводе?

– Устная и письменная речевая традиция и ее отношение к языку?

Варианты подстрочников:

Группа №1

Я полюбил тебя однажды, и, может быть, еще селится в моей душе
Любовь, которая горит, но не сгорает.
Не придавая значения этому, я не хочу пробуждать
В тебе беспокойства, И заставлять тебя страдать.
Я полюбил тебя однажды, безмолвно, безнадежно
С тех пор ревность и робость захватили меня
Я любил тебя так наивно и так правдиво
Словно Господь даровал тебе свою любовь снова.

(Коллективное творчество группы)

Я полюбил тебя однажды, и, может быть, еще селится в моей душе
Любовь, которая горит, но не сгорает.
Не придавая значения этому, я не хочу пробуждать
В тебе беспокойства, И заставлять тебя страдать.

Я полюбил тебя однажды, безмолвно, безнадежно
С тех пор ревность и робость захватили меня
Я любил тебя так наивно и так правдиво
Словно Господь дал тебе возможность быть любимой вновь.

Аня Мясникова, Коля Доленко, Косулина Ксюша, Давыдов Андрей

Группа № 4

Я любил тебя однажды: моя душа - тихий дом
Моя любовь, которая тяжело горит остаётся одна;
Но внимания нет, Я не хочу будить
Твои переживания и создавать грусть в твоей жизни.
Я любил тебя однажды, без надежды, молча,
Так застенчиво и ревниво понимал я тебя;
Я любил тебя с такой привязанностью и с такой преданностью
Бог дал тебе возможность быть любимой снова!!!

Канн Марк, Кретова Марина, Ковалев Миша, Шоколов Гриша, Мужев Кирилл

Я полюбил тебя однажды: моя душа может все ещё вселить
Мою любовь, которая практически сгорела, всё ещё жива
Но принять это не может, я не хочу пробуждаться
Твои беспокойства и причина печали в твоей жизни.
Я любил тебя однажды, без надежды, безмолвно,
Своей застенчивостью и к тому же завистливым пониманием
Я полюбил тебя так ласково и искренне
Как может Бог желать вам быть любимым снова.

Настя Бумагина, Скоробогатов Никита, Синявская Даша, Косулина Маша

Я любил вас когда-то: быть может, любовь все еще живет
В моей душе, и догорая, она все же остается живой,
Но не обращайте внимания, я не хочу пробуждать
Ваших тревог и вызывать печаль в вашей жизни.
Я любил вас когда-то, без надежды, безмолвно,
Робостью и ревностью охвачен.
Я любил вас так нежно, так искренно,
Как дай вам Бог быть любимой снова.
Коллективный подстрочник взрослой группы

Когда-то я вас любил. Моя душа все еще убежище
Для любви, которая еще жива, хотя едва теплится.
Но не обращайте на это внимания. Я не хочу возбуждать
В вас волнения и вносить печаль в вашу жизнь.
Когда-то я вас любил без надежды, немо,
Робостью и ревностью в то время охваченный.
Я любил вас так нежно, так преданно.
Как, может быть, Бог одарит вас быть любимой еще раз.

Н.И. Кузнецова

Переводы и обсуждение показали, что дети почувствовали важность выделения в тексте английского оригинала грамматических конструкций для того, чтобы не делать грубых переводческих

ошибок. Например, на английском языке невозможно средствами грамматики определить - от лица мужчины или женщины написано стихотворение. You – ты, вы или Вы?

Результаты этого такта работы можно представить в виде набора вопросов: как выбор лексических значений слова, согласование выбранных значений внутри предложения согласуется с его целостным смыслом. Смысл является результатом понимания и несёт отпечаток индивидуальности понимающего (первые две строчки: мучительная любовь, горящая любовь, угасающая любовь…)? Что такое пословник и подстрочник? Чем ограничивается «воля переводчика»? Непереводимость фразеологических конструкций – это препятствие или возможности в переводе?

Когда возвратились к грамматическим конструкциям, то увидели, что пословный перевод удлиняет фразы и предложения, делает их неестественно звучащими на языке перевода. Необходимость рифмовки и соблюдения размера заставляет переставлять части предложений подстрочника и вообще их сильно преобразовывать. Играть с новыми заменами слов подстрочника, синонимами или синонимическими оборотами в соответствии с поэтической нормировкой текста. Для многих детей открытием стала необходимость сохранения размера или осознанного его изменения.

В целом: дети погрузились в перевод и сочинение стихов, рефлексия происходит в меру обеспечения этих видов работы. Сделано много подстрочников и достаточно поэтических переложений. С русским языком на этом этапе встретились через трудности перевода.

Вторая половина дня началась с задания сделать поэтический перевод на русский язык с подстрочника.

Стихотворные варианты переводов:

Группа № 1.

Тебя я полюбил однажды: в моей душе еще осталась
Любовь, что тяжко прогорала, но не сгорела до сих пор;
Но ты не придавай значенья, я не хочу, чтоб пробуждалось
В твоей душе то беспокойство, все то страданье и та боль.
Тебя я полюбил однажды; надежды нет, любовь моя безмолвна.
И душу всю застенчивость и робость захватили…
Ведь я любил тебя, так глубоко, наивно, полно
Дай Бог тебе любимой быть другим с такой же силой.

Николай Доленко

Однажды я, не знаю горя, смогла влюбить меня в тебя,
Любовь так тяжко, но безмолвно горит в душе моей день изо дня,
Я не хочу заставить тебя думать, страдать и все из-за меня,
Но чувства не могут до кона потухнуть, чтобы от них осталась всего лишь тля.
Однажды я, не зная горя, смогла влюбить меня в тебя,
Сквозь ревность, муки, приговоры, так преданно влюбилась я,
И бесконечно я могу молиться Богу, чтобы любовь, какая у меня
Воспыхнула к тебе из рук другого, любовь, уж будучи твоя.

Анна Мясникова

Группа № 3

Я полюбил тебя, душа моя любовь вселила
Ту, что горит, но все же не сгорает,
Но я хочу, чтоб все ты позабыла,
Все то, что беспокойство пробуждает.
Я полюбил тебя безмолвно, тая свою любовь к тебе,
Но был охвачен ревностью и страстью

И был наивен, прост, как будто не в себе
И я любил тебя, как бог дарует счастье.

Бумагина Настя, Скоробогатов Никита, Синявская Даша, Косулина Маша

Я Вас любил однажды: моя душа хранит,
Мою любовь, которая мучительно горит, но не сгорает
То беспокойство, которое в Вас пробудит
Печаль, я не хочу Вам причинять
Я Вас любил однажды, так молча, безнадежно,
Застенчив, я ревностью охвачен был
Я Вас любил так искренне, так нежно,
И дай Вам Бог, чтоб Вас так кто-либо любил.

Автор(ы) неизвестен(стны)

Взрослые:

Я вас любил, в моей душе, быть может,
Огонь любви не полностью угас.
Но не пугайтесь, попусту тревожить
И зря печалить я не стану Вас.
Я молча вас любил и безнадежно,
В тоске и ревности мне выпало любить.
Я вас любил так глубоко и нежно,
Как дай вам Бог любимой снова быть

Андрей Щетников

Я вас любил, еще дымится память
Любовь в душе замкнулась навсегда.
Но не пугайтесь, грубыми руками
Не стану вашу жизнь тревожить я.

Взрослые коллективно

Я вас любил, в душе моей укрыта,
Еще любовь живет, едва горя,
Но не тревожьтесь, все почти забыто,
Причиной для тревог не стану я.
Я Вас любил безмолвно, безнадежно,
Охвачен робостью и ревностью томим,
Я вас любил так глубоко, так нежно,
Дай Бог, что б так же кто-то Вас любил.

Настя Рыбалкина

Когда-то вас любил я, но когда-то
Прошло давно, и пыл любви угас.
Конечно, ты ни в чем не виновата.
Любя сейчас, полюбишь и не раз.
Грущу, молчу, тоскуя и ревнуя,
Хочу тебе сказать, что не вернуть,
Того, что было, но любовь иную
Ты обретя, мою не позабудь.

Бахтинова Светлана

Я вас любил, и до сих пор дымится
В душе воронка от любви снаряда;
Но не волнуйтесь, страсть моя таится,
Приличий не нарушит и порядок
Жизни вашей. Молча, безнадежно
Послал я к чёрту ревность и печаль.
Мне было с вами горячо и нежно.
Пусть бог вам даст, чего я вам не дал!

Алексей Колчин

В процессе обсуждения стихотворных вариантов выяснилось, что у ребят в руках не было «измерителя» адекватности своего поэтического перевода. Попал или не попал своим переводом, а если попал, то куда или во что?

Что технологически проделывалось, чтобы получить сдвижки?

Действие первое.

Чтение стихотворных переводов – обязательный такт работы. Сначала читали взрослые. Как мы видим из текстов, взрослые эксперименты демонстрируют вольность работы с содержанием стиха. Но довольно строго обходятся с его формой (пятистопный ямб + способ рифмовки).

Далее читались детские стихи, которые бережно сохраняют «содержание» текста, но довольно небрежно относятся к форме стиха.

Это очень важная растяжка. Она позволила начать говорить о такой сложной категории как форма-содержание художественного текста.

Действие второе.

По кругу, благо стол напоминал круг, все участники погружения отвечали на странный вопрос: испытывали ли вы вдохновение во время поэтического перевода подстрочника или рифмовали на скорую руку (в обсуждении использовался эвфемизм «бла-бла-бла»)?

Ответы детей и взрослых можно свести к трем типам:

1. Сначала было рифмование, но, столкнувшись с трудным местом в стихе, задумывались поэтически и делали дальше все осторожно.

2. К задаче отнеслись с настроением вдохновения, но за неимением времени должны были закончить работу, и «бла-бла-бла» – помогло.

3. Только «бла-бла-бла».

В процессе обсуждения возникло ощущение, что сочинять стихи в группах было сложно. Что это индивидуальный творческий акт. Но А.И.Щетников предположил, что групповой такт работы нужен для разогрева, для разыгрывания, для освобождения творческой энергии, чтобы затем можно было расходиться в разные «углы» и сочинять. По вариантам взрослых видно, что именно так они и действовали. В детских группах такой тип работы виден по результатам первой группы.

Действие третье.

Возник неизбежный вопрос. А какой перевод считать действительно удавшимся? И он вынудил нас обратиться к форме английского текста, но у нас не было времени и энергетики, чтобы это сделать.

Важно!

Именно здесь оргпроект потребовал пересмотра. Замысел про встречу со стихом Бродского во второй день был неуместен, так как оставались непроговоренными две вещи: что такое «смысл» стиха и что такое его «форма». А значит - у детей и взрослых не было проверенных оснований для интерпретации стихов Бродского и толкования автоперевода.

Домашнее задание позволяло детям и взрослым вечером подумать над вопросами формы и содержания, сравнив оригинал А.С.Пушкина «Я вас любил…» с английским переводом. Результатом

выполнения домашней работы должен был стать ответ на вопрос – можно ли считать английский перевод удачным и на основании чего?

Результаты первого дня работы:

Из плюсов и удач:

1. Проектировщики угадали с материалом. Он адекватен возрасту детей, пространственному воплощению и формату погружения.

2. Энергетически нагрузка была распределена верно – не было ни очень сложных, ни совсем простых тактов.

3. Сам тип работы также устроил всех участников, в нем была интрига, некоторая созидательная соревновательность и очевидная продуктовость (тексты – распечатанные, произнесенные – явленные миру, одним словом).

4. Звучание текста не только и не столько оживляло рассудочные такты работы, сколько делало очевидным фонику жизни стихотворения. Один и тот же текст, написанный и озвученный, выглядел по-разному, что позволяло превратить чтение стиха в инструмент его интерпретации.

Из сложностей и неудовлетворенностей этого дня:

1. Не удалось в соответствии с оргпроектом за первый день достаточно медленно и конкретизировано проговорить способы работы с формой-содержанием текста. Дети застряли в «смысле стиха».

2. Материал сопротивлялся отведенному ему времени проработки. Это привело к тому, что второй день был перепроектирован! Для того чтобы тщательнее конкретизировать понятие «формы художественно произведения», было принято решение во второй день заняться тем же самым текстом Пушкина, но в другом переводе. Сравнительный анализ двух переводов должен был без теоретизирования, практически дать «образ формы» стихотворения.

3. Коммуникативно весь день ушел на поиск баланса между взрослым и детским суждением, что приводило к сложным коммуникативным пассажам. Взрослые в азарте работы с текстом говорили о своих наблюдениях, не давая этой возможности детям. Ведущим приходилось налаживать коммуникацию «на равных». Но в целом это удалось только на второй день.

День второй

Работа началась за круглым столом с чтения стихотворения А.С.Пушкина. На эту работу планировалось отвести минут 20, а ушло в два раза больше. Забегая вперед, скажем, что чтение стиха стало инструментом вопросительного отношения к тексту. Привычное и прозрачное «Я вас любил…» становилось на наших глазах полным вопросов и недоумений.

Я вас любил: любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.
1829

Чтение стиха стало обсуждаться в контексте выполненной домашней работы. Оказалось, что практически все присутствовавшие посчитали перевод вполне адекватным. Но аргументация не появлялась. Единственным доводом стал тезис: «все слова переведены правильно».

В процессе экспериментирования с чтением Пушкина в оригинале мы выделили несколько возможных способов чтения:

1. Читать можно синтаксически, соблюдая паузы-запятые, двоеточия, и т.д.

2. Читать можно, делая паузы только в конце строк.

3. Можно читать, делая акцент на «важных смыслонесущих» словах.

4. Можно игнорировать всякую синтаксическую и смысловую логику текста 19 века и кричать его в манере чтения А.Родионова.

5. Можно читать бытово, игнорируя поэтическую сущность произведения, как бы рассказывая о любви.

Обсуждение этих вариантов привело к тому, что мы на уровне интонации и фонетики начинали слышать форму текста или ее отсутствие!

Конкретнее это выражалось в вопросах, делать паузу после «Я вас любил», или можно её игнорировать? А как читать «быть может», соблюдая пунктуацию или нет. Иными словами, является ли эта конструкция вводной? Пытались заменить на «наверное», и понимали, что меняется, кроме рифмы. Почему у Пушкина переставлены слова (инверсированы) «в душе моей», а не «в моей душе»? Эти знаки формы – они как-то влияют на «смысл» стиха, и тогда, что такое смысл? Последняя строка «спотыкает» читателя за счет озвончения: [каГдайвамбох]. Это как-то связано со смыслом текста? А прочитать без запинки это место удавалось немногим.

Первоначальные детские догадки об адекватности или неадекватности перевода начинали получать некоторое наполнение. Параллельное чтение русского и английского текстов стало важным опытом!

Сначала Алексей Колчин и Анастасия Рыбалкина прочитали текст как русско-английский или англо-русский:

I loved you once: любовь ещё, быть может,
My love that hard-угасла не совсем;
But heed it not, вас больше не тревожит;
Your worries and печалить вас ничем.
I loved you once, безмолвно, безнадежно,
By timidness то ревностью томим;
I loved you искренно, так нежно,
As may God grant любимой быть другим.

Затем Аня Малолыченко и Саша Лунинская прочитали текст одновременно на двух языках.

Что это дало – очевидно. Мы убедились, что частично интонация (на уровне ритма текста) передана бережно. Но исчерпывается ли этим интонационный рисунок? Дальнейшие наблюдения вывели нас на «фонику» (звучание) текста Пушкина и текста перевода. Способна ли английская фонетика «конкурировать» с русским звучанием? «[й`ан`ихаЧ`уп`и Ч`алит`васн`иЧ̀эм]» и «Your worries and cause sadness in your life». По предположению Ани Малолыченко русский звук [Ч`] передает особое состояние «лирического героя», в английском этого нет. На что Коля Доленко выдвинул антитезис, что для «английского уха» наш звук не является важным, он не сообщает дополнительных оттенков восприятию «любви».

Словесный уровень осмыслялся через сравнение, например, второй строки (наблюдение А.Малолыченко): «угольки любви», «догорающая любовь» и «любовь угасла не совсем». «Угасание, догорание и тление угля» – не равноположенные образы любви.

Таким образом, сравнивая переводы – мы сталкиваемся с содержанием, преодолевая форму. Основные тезисы строились вокруг понимания того, что смысл стиха и его форма (на уровне звучания) сложно взаимодействуют.

Основная мысль строилась вокруг необычного для возраста детей и их восприятия предположения: стих не несет в себе смысла, он сам в своей форме есть смысл!

Конкретизировать эту сложную мысль удалось появлению (благодаря А.Рыбалкиной) некоего «визуального» образа, который можно представить так: у стихотворения нет верхушки и подножия, нет облака идеи, до которого надо добраться, мы не можем перешагнуть через стихотворение к идеальной вершине смысла. Стихотворение – это глубина смысла, которая становится таковой только при взгляде на его – стихотворения – форму.

Иначе говоря, тысячи лет поэты писали о любви, так чем же тема любви в «Я вас любил…» будет отличаться от блоковской или асадовской (да простит меня читатель за такой ряд).

Важная сдвижка была у Миши Ковалева, который, переводя мысль А.Щетникова Андрею Давыдову о различении смысла вообще и смысла стихотворения, говорил о том, что интерпретации возможны разные, но определяются (предел имеют) формой стиха. В погружении по литературе прошлого года Миша полагал, что воля читателя ничем не определяется.

Этот такт обсуждения длился практически 2,5 часа. За это время удалось пройти от утреннего утверждения: «удачный перевод – это когда все слова переведены правильно», до размышлений об определенности звучания стиха, его ритма, об устройстве рифмы, внутреннем порядке слов.

На перерыв ребята ушли с заданием сравнить два поэтических перевода на английском, учитывая форму «Я вас любил». Установки на строгий подстрочник не было, важны были детские наблюдения над разностью или похожестью переводов.

Детские подстрочники текста:

I loved you; even now I may confess,
Some embers of my love their fire retain;
But do not let it cause you more distress,
I do not want to sadden you again.
Hopeless and tongue-tied, yet I loved you dearly
With pangs the jealous and the timid know;
So tenderly I loved you, so sincerely,
I pray God grant another love you so.

Translated by Katharena Eiermann

Я любил вас: хотя сейчас я могу признать
Что несколько угольков моей любви еще горят;
Но это не должно вам приносить боль
Я не хочу вас огорчить снова
Безнадежно и без слов, еще я любил вас нежно
С болями и робостью
Так нежно я любил тебя, так искренне,
Я молю Бога другой любви для вас.

Малолыченко Аня, Бабкина Соня, Арешкин Влад, Наталья Яровенко.

Я вас любил; даже сейчас я могу признаться,
Пара догорающих угольков моей любви сохранились;
Но не стоит вызывать для тебя кучу бед,
Я не хочу печалить тебя снова.
Отчаявшийся, безмолвный, в прошлом я любил тебя нежно
С муками ревности и робостью я знаю;
Так нежно я любил тебя, так искренне,
Я молю Бога, чтобы он Дал тебе другую любовь.

Канн Марк, Кретова Марина, Ковалев Миша, Мужев Кирилл

Это задание предполагало, что участники «семинара» (ибо погружение приобретало черты хорошего спецсеминара) сравнивать переводы будут относительно тех «находок», о которых говорилось в утреннем такте работы.

Перевод первого дня работы

1. I loved you once: my soul may still house
2. My love that hardly burning stays alive;
3. But heed it not, I don't want to arouse

4. Your worries and cause sadness in your life.
5. I loved you once, without hope, mutely,
6. By timidness and jealousy seized then;
7. I loved you so fondly, so truly,
8. As may God grant you to be loved again.

Translated by Genia Gurarie

Перевод второго дня работы

1. I loved you; even now I may confess,
2. Some embers of my love their fire retain;
3. But do not let it cause you more distress,
4. I do not want to sadden you again.
5. Hopeless and tongue-tied, yet I loved you dearly
6. With pangs the jealous and the timid know;
7. So tenderly I loved you, so sincerely,
8. I pray God grant another love you so.

Translated by Katharena Eiermann

Двигались построчно. Это важно, так как одним из качеств хорошего филологического подхода является не хаотичное движение с середины в конец или начало текста, а построчное «пробование» строки на звучание, грамматику, значение. И конечно в сознании звучал оригинал Пушкина, в объеме осмысленности и прожитости полутора дней работы.

Чтение первой строки стало аккумулирующим для всего последующего исследования.

Слово «once» перевода №1, так удивившее нас в первый день работы, оказывается очень уместным не «по смыслу», но по фонетике стиха: фразы - [й"авасл"уб"ил\\л"убоф"ищ"обыт"можыт] и [ай"лафтй"уванс\\май"соулмэй"ст"илхаус] - оказываются очень созвучными. Но это ощущение попадания в звучание становится очевидной только на фоне «рубленности» фразы перевода № 2: [ай"лафтй"у\\эвэннауай"май"конфэсс].

Здесь же возникло предположение о том, что переводческая работа «негласно» подчинена закону «удавшейся строки». Переводчика ведет в этом случае нежелание отказываться от красоты звучания одной строки в ущерб другой. Эта строка будет диктовать рифмующуюся строку и приносить ее в жертву. Значит, анализ рифмующихся слов дает нам представление о «глубине» переводческой мысли, либо о «конформизме» переводчика.

Так в переводе № 1. строчки 1-3 и 2-4 рифмуются как «[хаусэраус] Приют-побуждение\пробуждение – [элай´флай´ф] живой\чувствующий – жизнь»

В переводе № 2 «[конфэсд"истрэсс] признавать-беда – [р´итэй´нэгэй´н] сохранять –снова»

У Пушкина читаем «[быт"можыт(т)р"ивожыт] – [сафс"эм-н"ич"эм]». Теснота стихотворного ряда, пульсируя в пушкинских рифмах, увеличивает «валентность» поэтического слова и в изолированном состоянии уплотняет и без того семантически насыщенный ряд. Рифмы создают самостоятельные смыслы: «Быть может тревожит» - это самостоятельное предложение, возможно влияющее на наше слуховое восприятие. «Совсем ничем» - еще одна возможность увидеть грани «любви».

Но такая вероятность существует только для «русского уха». И детское понимание (Николай Доленко и Анна Мясникова) того, что мы недостаточно глубоко чувствуем английский язык, чтобы выносить приговор английским переводам, стало важной фиксацией. Как и изумительным стало открытие глубин пушкинского текста.

К пониманию «уместности-неуместности» звучащего слова добавилось «послоговое» устройство рифмы (в литературоведении есть понятие мужской и женской рифмы, но от детей знание теории не требовалось). Наблюдение над ударной стопой рифмующихся слов и последующей гласной:

«мОжет-тревОжит» «совсЕм-ничЕм» и
[хАус эрАус] [элАйф лАйф] в №1. и
[конфЭс-д"истрЭсс] [ритЭйн эгЭйн] в № 2.
привело к выводу, что перевод № 1 более тщательно соблюдает закономерности русской рифмы и ритма пятистопного ямба (отнюдь не чуждого поэтической системе английского стиха!).

Строчки второго перевода, несмотря на то, что они ямбические, ощущались как более короткие, отрывистые (может быть, поэтому многие предположили, что переводчик немец по языковой принадлежности…,а может быть из-за насыщенности текста согласными звуками).

Ритмическая интонация в этот момент стала камертоном уместности перевода (ибо, помним об этом, значения слов нам до конца недоступны…). Очень сильным интонационным местом стала 5 строка перевода №1. [ай"лАфдй"увАнсв"изАутхОупмУтл"и] перевод №1.
[й"авАсл"уб"Илб"измОлвнаб"изнад"Эжна]
[хопл´исэндтотадй´этйалафдй´уд´и(а)´ли] перевод № 2.

В процессе движения по текстам переводов становилось более менее очевидным, чем руководствуются переводчики (стремлением передать общий смысл и абрис формы; или абрис смысла и глубину формы). Но главным итогом (ментальным итогом – на уровне мысле-образа) стало открытие «Я вас любил…».

У проектировщиков на этапе проектирования появилась эвфемистическая пара «проскочить текст и споткнуться о текст». Переводы позволили спотыкаться в рельефе именно пушкинского текста, ибо само по себе русское стихотворение, столь далеко отстающее по времени и культурным образцам от детей, не дает возможности задаваться вопросами без «проводника», который это как-то умеет делать. Опыт сопоставления переводов с оригиналом оказался возможным инструментом для рассматривания оригинала фокусировано.

Расстояние, разделяющее оригинал и переводы – время, культура, языки, мышление, традиции и так далее, – стало индульгенцией (в хорошем смысле слова) для принятия вариантов переводов. Но ощущение непереводимости пушкинского текста не уходило.

Всегда ли так обстоит дело с поэтическими произведениями, или это индивидуальная судьба пушкинского поэтического творчества?

Чтобы ответить на это вопрос, нужно было посмотреть на жизнь текста в двуязычном сознании, когда автор, пишущий на двух языках, создает автоперевод.

Для этого ребятам в конце второго дня было предложено сделать подстрочник английского стихотворения И.Бродского:

The Laocoon of a tree, casting the mountain weight
off his shoulders, wraps them in an immense
cloud. From a promontory, wind gushes in. A voice
pitches high, keeping words on a string of sense.
Rain surges on; its ropes twisted into lumps,
lash, like the bather's shoulders, the naked backs of these
hills. The Mediterranean Sea stirs round colonnaded stumps
like a salt tongue behind broken teeth.
The heart, however grown savage, still beats for two.
Every good boy deserves fingers to indicate
that beyond today there is always a static to-
morrow, like a subject's shadowy predicate.

1975-1976

День подходил к концу, и у взрослых не было уверенности, что дети примут задание, – в силу сложности исходного текста и общей усталости. Но работа была сделана с подлинным увлечением, разумной вопросительностью и априорной бережностью к тексту. Вопрос: «А можно ли дома по Ин-

тернету посмотреть на русский вариант текста И.Бродского?» сам по себе свидетельствовал о содержательности происходящего с детьми.

А кто такой Laocoon…? – этим вопросом закончился второй день работы.

Результаты второго дня.

Из плюсов и удач:

1. Возвращение ко второму переводу пушкинского текста оправдало себя полностью. Встреча с разными переводами углубило представление о языковом поведении авторов, у которых цель в сущности одна, а стратегии коммуникативные разные.

2. С энергетической нагрузкой мы опять угадали, балансируя на взлете и падении интереса к происходящему. Своевременная смена тактов работы делала день содержательным.

3. Сохранили «технологические узлы» первого дня работы, предсказуемость уравновешивала сложность работы.

4. Многозвучие дня! Очень важно, что нам удавалось много читать и перечитывать английский текст и сравнивать его фонику с русским. Необходимость чтения оказывалась не декларативной, а инструментальной.

5. Растяжка форма-смысл постепенно наполнялась содержанием. Звук, ритм, рифма – суть живая материя стиха. У детей нет языка описания этого ряда, но есть образцы того, как этот язык появляется здесь и сейчас.

6.Коммуникативный баланс между взрослыми и детьми был найден и удерживался. Дети не чувствовали себя чужими на «празднике понимания текста», и взрослые не торопились с говорением вместо детей.

Из сложностей и неудовлетворенностей этого дня:

1. Дефицит времени! Сложность материала была адекватна филологической и педагогической составляющей погружения, но из временного регламента мы все время сваливались в «не успеваем».

День третий

Строго говоря, часть подстрочников была готова уже в конце предшествующего дня. Но минут двадцать было отдано на доработку подстрочников.

В 10ч.20мин. мы посмотрели видеоролик «И.Бродский говорит». Сутулая фигура, взгляд поэта, его голос-тембр с таким характерным фонетическим рисунком…., размышление о человеке и времени, чтение стиха Анны Андреевны Ахматовой вместе с Евгением Рейном – стало драгоценностью этого утра. Семь минут с Бродским прошли в тишине и слушании.

А.Щетников принес распечатки стихов И. Бродского, и мы просто их читали, сидя в кругу. Это все - «атмосферные явления», суть знаки пространства встречи с Поэзией. И то, что нам удалось эту атмосферу создать и длить – удача этого погружения.

Реплики-наблюдения, которыми мы обменивались, читая Бродского, были вступлением к интерпретации подстрочника «The Laocoon of a tree…». Мотивы, которые проступали при «разно-вкусном» чтении стихов поэта, позволяли обретать язык описания искомого стиха.

На чтение было отведено довольно много времени, около сорока минут, так как процесс этот почти интимный, требующий умения держать паузу, требующий уметь и молчать, и осмысленно говорить.

На третьем такте работы мы начали читать подстрочники. Первое ощущение от созданных подстрочников – бережное отношение к тексту, подстрочники были насыщены желанием авторов передать прочувствованную красоту и лаконичность образов.

Работы детей и взрослых:

Лаокоон из дерева, скидывая гору с плеч, окутывает их в необъятном облаке. С мыса хлещет ветер. Высокий голос удерживает слова на строке смысла. Дождь нагоняет; сплетенная в куски веревка хлещет, как плечи купальщика, голые спины холмов. Средиземное море движется вокруг обрубок колоннады, как соленый язык за сломанными зубами. Сердце, выросшее диким, тихо бьется за двух. Каждый хороший мальчик имеет право указывать пальцем, что после «сегодня» есть всегда «завтра», как неясное сказуемое за субъектом.

Канн Марк, Кретова Марина, Ковалев Миша, Кирилл Мужев

Лаокоон древа, бросив тяжесть горы
Со своих плеч, окутывает их в огромное
Облако. С мыса, хлынул ветер. Голос
Становится высоким, сохраняя слова на струне сознания.
Дождь хлынул, канаты сплетенные в глыбы,
Хлещут, как плечи купальщика, голые спины этих
Холмов. Средиземное море шевелится вокруг колоннадных обрубков
Как соленый язык за выбитыми зубами.
Сердце каким бы ни стало диким, все еще бьется за два.
Каждый хороший мальчик заслуживает стрелку указывающую
Что после сегодня есть всегда статичное за-
втра, которое как подлежащее в тени сказуемого.

Мясникова Аня, Косулина Ксюша, Давыдов Андрей, Доленко Коля

Лаокоон дерева сбрасывает тяжелую гору
С плеч, завернувшись в безмерные облака.
Ветер срывается с мыса. Голос
Истончается, нанизывая слова на веревку смысла.
Поднимается дождь, его канаты скручиваются в клубок,
Он хлещет, как по плечам купальщиков, по
Спинам этих холмов.
Средиземное море ворочается вокруг обломков колоннады камней
Как язык за разбитыми зубами.
Сердце, несмотря на свирепость, все еще бьется за двоих.
Каждый хороший мальчик ..... что сегодня всегда неподвижное
завтра, как сказуемое призрак подлежащего.

Автор неизвестен

Лаокоон дерева, сбрасывающий горную тяжесть
С его плеч, заворачивает их в огромное
Облако. С выступа берега ветер хлынул. Голос
Делается выше, держа слова на струне чувства.
Дождь нагрянул, канаты скрученные в глыбу,
Хлещут, как плечи купальщика, обнаженные спины этих
Холмов. Средиземное море движется вокруг коллонадных остатков
Такие как соленный язык за выбитыми зубами.
Сердце, каким бы не росло диким, все еще бьется за два.
Каждый хороший мальчик заслуживает стрелки часов, которые показывают
Что за сегодня есть всегда статичное завтра, как призрачное сказуемое,
последующее как тень, за подлежащим.

Бумагина Настя, Скоробогатов Никита, Синявская Даша, Косулина Маша

Лаокоон из дерева, скидывая гору с плеч, окутывает их в необъятном облаке.
С мыса хлещет ветер. Высокий голос удерживает слова на строке смысла.
Дождь нагоняет; сплетенная в куски веревка хлещет,
как плечи купальщика, голые спины холмов.
Средиземное море движется вокруг обрубков колоннады,

как соленый язык за сломанными зубами.
Сердце, выросшее диким, бьется за двух.
Каждый хороший мальчик имеет право указывать
пальцем , что после "сегодня" есть всегда "завтра",
как неясное сказуемое за подлежащим.

Малолыченко Аня, Бабкина Соня, Арешкин Влад, Наталья Яровенко,Саша Лунинская, Маша Ивашечкина

Деревянный Лаокоон сбрасывает тяжелую гору
с плеч, закутываясь в безмерную тучу. С мыса
налетают порывы ветра. Истончается голос,
нанизывающий слова на нитку смысла.
Поднимается дождь; скручивает канаты,
хлещет, как по плечам купальщиков, по голым спинам
холмов. Средиземное море шевелится за обломками колоннады,
как соленый язык за выбитыми зубами.
Сердце, сколь бы ни было диким, всё ещё бьется за два.
Каждый послушный мальчик получит в подарок часы — указатель
на то, что за каждым сегодня стоит неподвижное завтра,
словно призрак сказуемого за подлежащим.

Андрей Щетников прим.: это уже не подстрочник, который мы делали вдвоём с Ирой Колеровой, а дальнейшая стадия работы над поэтическим переводом. Во второй строфе рифма к "зубами" ещё не подобрана, а разбивать это место не хочется…

Чтение подстрочников предуготовило нас к встрече с русским стихом Бродского, интрига была очевидной: попали или не попали мы в замысел автора, когда переводили его с английского:

1. Деревянный Лаокоон, сбросив на время гору с
2. плеч, подставляет их под огромную тучу. С мыса
3. налетают порывы резкого ветра. Голос
4. старается удержать слова, в пределах смысла.
5. Низвергается дождь: перекрученные канаты
6. хлещут спины холмов, точно лопатки в бане.
7. Средиземное море шевелится за огрызками колоннады,
8. как соленый язык за выбитыми зубами.
9. Одичавшее сердце все еще бьется за два.
10. Каждый охотник знает, где сидят фазаны, - в лужице под лежачим.
11. За сегодняшним днем стоит неподвижно завтра,
12. как сказуемое за подлежащим.

1975

В 11ч.20 мин. для того, чтобы объять стихотворение хоть каким-то пониманием, мы разошлись на группы. Задача групповой работы – дать интерпретацию форме и содержанию русского варианта текста. На это было отведено 40 минут.

Попытки понять смысл стиха Бродского начались с вопроса предыдущего дня: «А кто такой Лаокоон?» Внимание – вопрос смысла здесь оказался существенным, так как не укладывался в привычные поэтические тематизмы «любви-родины».

Текст сам в себе спотыкал читателя своей сложностью, ассоциативностью, фразеологичностью.

Коммуникативно этот такт решено было отдать детям, то есть взрослые вынуждены были говорить последними.

Детские интерпретации собирались ведущими в некую целостность с пресуппозицией – «неправильных ходов нет». Забегая вперед - скажу, что «взрослые-математики» были склонны к отсечению гипотез и предположений. Оценочное «правильно-неправильно» так и просилось в диалог… Филологи демонстрировали собирающую коммуникацию: правильных неправильных версий нет, есть приближающие или отдаляющие нас от мыслеформы стиха. Даже в самых нелепых детских предположениях можно и нужно было видеть возможности приближения к красоте авторского замысла.

Дети были ограничены своим собственным читательским опытом. Все, что они имели в руках и мыслях – это мифологический мотив о Лаокооне. Знаки мотива: Троя, Троянский конь, жречество, предательство, убийство, змей-дракон.

Некоторые детки дома предшествующим вечером почитали немного о Бродском и посмотрели видеоролики с ним.

Но вот что удивительно, несмотря на скудость образов, которые помогали детям ориентироваться в довольно запутанном пространстве текста Бродского, им удавалось выстраивать аккуратные, хоть и обрывочные – версии того, что вычитывали.

В общем виде картинку детей можно нарисовать следующим образом.

«Действие» стиха разворачивается – по мнению детей – в Древней Греции. Деревянный Лаокоон, непостижимым образом ассоциируется с деревянным Троянским конем. Средиземноморье, побережье, Лаокоон, опутанный канатами-змеями, борется за жизнь своих детей. Его голос пророческий старается в последние секунды удержать мир от катастрофы.

Но с другой стороны, это еще и обыкновенный прибрежный пейзаж, с волнующимся морем, темным в тучах небом, ливнем, струи которого опадают на холмы... Восстановление топонимики стиха – важный и нужный ход работы. Он настраивает зрение.

Таким образом, веер прочтений собирался вокруг объяснения прямых смыслов слов, которые в своем сочетании порождали метафорические образы. Пейзажность и мифологичность – равноположенные в начале текста, осмыслялись детьми с доминантой мифа о Лаокооне.

Сложности начинали возникать, когда пришло понимание, что в границах мифа-пейзажа тексту тесно. Вопрос взрослых: «Чьими глазами мы смотрим на этот пейзаж», стал отправным для перепроверки начальных предположений.

В принципе версия «взгляда древнего грека» работает примерно до 5-6 строчки, на седьмой ломается окончательно.

Огрызки колоннад – полуразрушенность – стала указателем на то, что времени от истории с Лаокооном прошло, видимо, много. Строки про выбитые зубы, «радугу» и грамматику – вообще из этой концепции выбивались, хотя дети прилагали титанические усилия, чтобы вписать радугу в пейзаж в качестве явления физико-клематического, а привкус крови во рту оставить несчастному Лаокоону.

Попробовали предположить, что взгляд, наблюдающий за побережьем, принадлежит фигуре в плаще и шляпе, человек ее придерживает от порывов ветра, дождь попадает за воротник…неуютно, тревожно, но он стоит, чтобы что?

Попытка представить себе такую картинку привела к пониманию, что за внешним пейзажным планом стоит некое внутреннее переживание. Перетекание одного в другое не очевидно, но неминуемо. Что это за переживание?

Еще один заход с построчным чтением превращает миф о Лаокооне в какую-то внутреннюю мысль автора о нем самом сегодняшнем.

Деревянный Лаокоон – скорченное дерево (часть пейзажа и возможная часть лирического Я) вкупе с фразеологизмом «сбросив с плеч» рождает образ кого-то уставшего от бремени и времени.

Анжанбамный остаток «С мыса» ведет взгляд читателя - туча с мыса гонимая порывами резкого ветра (резкость ветра не для тучи – для человека определена). Это же «С мыса» является рифмой к «смыслу» - растяжка очень наполненная, ибо слово «смысл» начинает свою работу в сознании читателя.

Эти сколки строчек заставляют нас вернуться к первой строке, к «гору с», рифмующегося с «голосом». Предлоги «с» создают интересную графику текста.

«Гора и голос» – «мыс и смысл» – делают внутреннее переживание лирического Я более сложным, чем ассоциации с Лаокооном, ибо они подтверждены на уровне формы текста!

Событийно мы можем нарисовать фигуру, стоящую под порывами резкого ветра, под тяжелым «тучным» небом, фигуру, обладающую Голосом. Слово «старается» удваивает образ «обремененности», как человек старается удержаться под порывами жизни-стихии, так и возможность говорить, удерживая смысл, нужно смочь сохранить.

Ряд 5-6 строчек «дождь- канаты-спины – лопатки - баня» - морской и бытовой одновременно, если бы не двоеточие после «низвергается дождь» - обрушивание воды в купе с «лопатками» - отсылает нас к началу текста: «сбросив на время гору с плеч…». Сбросить не получается. На плечах-лопатках веревки-канаты стихии жизни располагаются удобно, как веник на спине моющегося. «Канаты», рифмующиеся с «колоннадами», и «баня» - с «зубами» делают создаваемый образ очень тяжелым.

А дальше вопросы, ответов не получившие….Географическая отметка – «Средиземное море» отчуждает лирическое Я от этой топонимики, оно чужое, но здесь и сейчас созвучно состоянию его переживания. Чужбина, напоминающая «шевеление» «соленого языка за выбитыми зубами…», «одичавшее сердце», бьющееся «за два» - за эту и ту родину? Почему «мнемоническая» фраза про фазана исключает слово на букву Ж (желтый), или желтизна в «луЖице» прячется, а «лужица» чего - крови или мочи? Вопрос про грамматику времени, с «сегодня-завтра» запараллеленного с «порядком слов в предложении» – все не находило ответа, но лишь предположения.

Возникла версия, что если мы сравним русский текст с английским, то какие-то вещи станут понятнее.

После перерыва (в 13-00) группы разошлись с заданием: сравните английское и русское стихотворение И.Бродского и ответьте на вопрос: перед вами переводы или два самостоятельных текста? Понятно, для того, чтобы ответить на этот вопрос, нужно было аккумулировать весь предшествующий опыт работы.

На обсуждение в группах было отведено 40 минут. В 13-40 мы собрались за круглым столом. До конца дня оставалось совсем немного времени (1,5 часа), а у нас было еще два необходимых действия в плане – это рефлексивный круг и интеллектуальная игра «Литературная азбука».

Поэтому разговор об английском и русском текстах Бродского был свободным, без ограничений для взрослых и детей. Мы набрасывали наблюдения и фиксировали какие-то интуиции. Но началось все с чтения текста Бродского на английском языке.

И чем больше мы вчитывались в русский и английский текст, тем больше убеждались в полноценности и со-противопоставленности двух текстов. Английское стихотворение было обращено к английскому читателю и на уровне смысла, и на уровне формы.

У М. Павича в «Пейзаже, нарисованном чаем» есть фраза, которую приблизительно можно воспроизвести следующим образом: «…он молчал на всех языках мира…». Так вот И.Бродский в этом стихотворении молчал-думал-творил на английском, а не на «английском с русским акцентом». Это различение становилось очевидным в столкновении идиоматических конструкций.

«The Laocoon of a tree» – буквально конструкция беспредложного родительного падежа: «Лаокоон дерева». Русские аналоги: «Деревянный Лаокоон» или «Лаокоон из дерева» создают коннотаты, важные только для нашего русскоязычного слуха. И Бродский пользуется этим.

Русский фразеологизм «сбросить тяжесть с плеч» актуализируется именно в русском тексте и не тащится в английский, ибо дело это бессмысленное. Образ бани, близкий русскому сознанию, в английском превращается в образ морской-моряческий-пловцовый, близкий островному сознанию англо-американца. Охотник с фазаном исчезает, и появляется некий мальчик с часовой стрелкой (флюгер? кукла на часах ратуши?...). В любом случае, смыслы, порождаемые «лужицей» и «стрелкой часов» - разные, о разном, для разных, но удивительно совмещенные в одном поэтическом

сознании И.Бродского. Порядок слов в английском языке и в русском не совпал! И не должен совпадать.

Погружение закончилось, а поэзия осталась в сознании ребят как звучащий и осмысляемый текст.

Использование современных образовательных технологий

Е.В. Давыдова,
учитель информатики
ГОУ СОШ №444 с углубленным изучением математики, информатики, физики,
г. Москва

Назначение педагога в школе состоит не в том, чтобы давать знания, а в том, чтобы спроектировать, организовать и провести этот важнейший процесс освоения знания (а не усвоения знаний). Учитель должен «спровоцировать» ученика на самостоятельную работу по добыванию знаний.

В своей педагогической деятельности я поставила ряд задач:

• научить учащихся решать практически важные задачи,

• научить учащихся создавать собственные информационные ресурсы,

• подготовить молодежь к обоснованному выбору профессии,

• дать направление и стимул для изучения программного обеспечения, позволяющего получить интересные результаты.

Поэтому курс информатики, который я преподаю, ориентирован:

• на обучение, воспитание и творческое развитие учащихся,

• удовлетворение индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника,

• формирование и развитие навыков самостоятельной работы, самообучения и творческого подхода при выполнении заданий.

Информатика в нашей школе считается базовой дисциплиной, и основу изучения курса положен принцип – «Современные компьютерные технологии должны стать средством творческого развития личности школьника».

При построении программы курса информатики были поставлены следующие цели:

• формирование в сознании школьника информационной картины мира;

• формирование компьютерной интуиции: знание возможностей и ограничений использования вычислительной техники как инструмента для деятельности; умение использовать вычислительную технику на практике только в тех случаях, когда это эффективно;

• формирование операционного стиля мышления: умение формализовать задачу; выделить в ней логически самостоятельные части; определить взаимосвязи этих частей; спроектировать решение при помощи нисходящей и восходящей технологии; верифицировать результат (операционный стиль характерен для самых различных видов деятельности, а не только для программирования, как это иногда однобоко понимается);

• формирование конструкторских и исследовательских навыков активного творчества с использованием современных технологий, которые обеспечивает компьютер.

Возможность использования разных видов занятий при построении образовательного процесса обеспечивает создание педагогических ситуаций общения учителя и учащихся, в ходе которых каждый ученик (независимо от его наличных возможностей) может проявить инициативу, творчество, исследовательский подход в ходе изучения, усвоения учебного материала.

В своей работе я использую следующие педагогические технологии:

1. Технология игровых методов.
2. Проблемное обучение.
3. Метод проектов.

4. Исследовательские методы.
5. Групповые методы обучения.
6. Разноуровневое обучение.
7. Здоровьесберегающие технологии.
8. Информационно-коммуникативные технологии.

Все эти образовательные технологии позволяют разнообразить учебно-воспитательный процесс и повысить уровень мотивации и качество знаний у учеников на уроках информатики.

При работе с 8-9 классами на уроках я широко применяю игровые методы. Многообразие учебных игр позволяет использовать их практически на каждом этапе урока: при проведении опроса и закреплении материала, или как вариант проведения обобщающего урока. Мною подобрано много игровых заданий по таким темам курса как «Информация и информационные процессы», «Аппаратные средства компьютера», «Программные средства компьютера», «Системы счисления», «Основы алгебры логики».

Элементы проблемного обучения мною широко используются при выполнении практических заданий различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей. В конце каждой практической работы обязательно приводится задание, для решения которого необходимо ученику поработать с дополнительной литературой. Комплексы практических заданий по темам «Практикум по Pascal», «Практикум по Delphi», «Лабораторные работы по Word», «Лабораторные работы по Excel», «Лабораторные работы по Assembler», «Практические задания по Photoshop», «Практические задания по HTML» представлены в разделе Методическая копилка (http://davydel.narod.ru), а так же на страницах научно-методического журнала «Информатика и образование» (см.раздел Печатные работы).

Элементы технологии проектного обучения и исследовательский метод применяются мною в основном на уроках и во внеурочное время. Этим направлением я занимаюсь с 1994 года. Мною накоплен большой опыт работы, которым я охотно делюсь на страницах журналов и газет.

Основную работу над творческими задачами учащиеся выполняют во внеурочное время, а на уроках я рассказываю, как правильно выбрать тему, в какой последовательности необходимо ее решать, на что необходимо обратить внимание при работе, показываю примеры работ учащихся предыдущих лет. После уроков я провожу консультации для учеников, отвечая на вопросы или помогая найти и исправить ошибки.

Цель творческих заданий – выработка у учащихся определенных навыков:

• умение работать с научно-технической литературой,
• подбор литературы по данной тематике,
• планирование своей работы с определением сроков выполнения,
• создание кратких и полных конспектов,
• проявление исследовательской творческой активности при выборе тематики в соответствии со своими интересами и требованиями преподавателя, в постановке и решении проблем,
• элементов фантазии и выдумки при разработке результата задания,
• грамотное оформление отчета о проделанной работе,
• умение четко и доступным языком довести суть своего задания до слушателей, которыми на первых порах являются одноклассники.

Как работаю в этом направлении я подробно описала в статье «Развитие исследовательского творчества учащихся 10-11 классов» на страницах научно-методического журнала «Информатика и образование» (ИНФО № 7-2003). А в 2005 году работа «Искусство разработки проектов» получила 1 место в номинации «Творческий проект – одна из форм итоговой аттестации учащихся» на конкурсе, который проводил научно-методический журнал «Информатика и образование» (ИНФО № 8-2005). Регулярно учащиеся принимают участие во Всероссийской научной конференции молодых исследователей «Шаг в будущее, Москва», где успешно выступают со своими проектами.

Групповые формы работы позволяют формировать и развивать коммуникативную и информационную культуру школьников. Развитие этих качеств личности учащегося способствует высокой социальной адаптации выпускника школы.

При повторении материала я широко применяю методику свободного выбора разноуровневых заданий. Для этого я выделяю три варианта уровневого дидактического материала для самостоятельных работ, решения задач, лабораторных и практических заданий, задач к зачётам. Все задания обычно делятся на три основные группы: А – «повтори за учителем», В – «подумай прежде повторить за учителем», С – «трудный вопрос», выполняя это задание учащихся поднимает на уровень осознанного, творческого применения знаний. Это даёт возможность каждому ученику овладевать учебным материалом программы на разном уровне (А, В, С), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей каждого учащегося. Материалы к зачётам, контрольным работам, практические и лабораторные задания представлены в разделе Методическая копилка (http://davydel.narod.ru), на сайте http://informat444.narod.ru, а так же на страницах научно-методического журнала «Информатика и образование» (см.раздел Печатные работы).

На любых уроках у учеников возникает утомление. Чтобы активизировать деятельность ученика на уроке, я применяю разнообразные элементы здоровьесберегающих технологий: проведение физкультминутки, прослушивание музыки природы во время выполнения практических и лабораторных работ.

Использование информационно-коммуникационных технологии в образовательном процессе позволяют мне рационально спроектировать учебный процесс, реализовать поставленные цели, задачи обучения и добиваться намеченных результатов. Открытость, доступность, интерактивность, способность удовлетворять индивидуальные потребности людей делает Интернет принципиально новым глобальным средством массовой информации. Сегодняшним учащимся предстоит жить в новом информационном обществе, поэтому очень важно сформировать у них умение общаться с практически безграничными информационными ресурсами компьютерной сети.

Можно выделить основные направления использования информационно-коммуникационных технологии:

1. Создание конспектов уроков в виде презентаций, что обеспечивает:

• наглядность и активизация зрительного восприятия,

• рациональное использование урока за счет сокращения времени, которое тратится для различных записей учителем на доске,

• использование этих конспектов в случае, если учащийся отсутствовал на уроке,

• создание общего методического комплекса кафедры,

• удобство внесения изменений в ход урока, особенно в условиях постоянно меняющихся программ,

• для учащихся обучающий аспект – умение эффективно представить свою работу, выступая на конкурсах, презентациях.

2. Создание банка заданий в электронном виде, что позволяет:

• использовать задания в случае, если учащийся отсутствовал на уроке,

• возможность выполнять задания учащимися в различном темпе не только на уроке, но и дома,

• создавать общий методический комплекс кафедры,

• удобно внесить изменения в задания, особенно в условиях постоянно меняющихся программ,

• для учащихся, которые часто болеют, задания размещать в Интернете.

3. Углубление межпредметных связей осуществляется благодаря:

• обеспечению практической направленности учебного материала, созданию реальной возможности применения учащимися полученных знаний и умений,

• оформлению рефератов, проектов,

• созданию презентаций для выступления по защите своей работы,

• разработке учебных программ, моделирующих математические, физические процессы,

• созданию программ тестов по различным дисциплинам.
4. Использование Интернет
• Размещение материалов о ходе учебной деятельности.
• Использование учителем для поиска нужной информации для подготовки к уроку.
• Знакомство с работой учителей других школ.
• Получение информации по законодательным вопросам.
Для учащихся получение информации о ходе обучения:
• программа обучения,
• задания в электронном виде,
• проверка знаний с помощью интерактивных тестовых программ,
• график и примеры вариантов контрольных и самостоятельных работ,
• возможность организации самообразования,

Таблица 1.

Сопоставление этапов исследовательской работы учащихся с элементами ключевых компетенций

Этап исследовательской работы	Элементы ключевых компетенций, востребованные на каждом этапе исследовательской деятельности
Этап определения темы, целей работы, постановка задач, составление плана работы	Учебно-познавательные компетенции предполагают умения: ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель; организовывать планирование своей познавательной деятельности; ставить познавательные задачи. Коммуникативные компетенции предполагают умения: владеть способами взаимодействия с окружающими людьми; владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы. Информационные компетенции предполагают умения: ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ.
Этап выполнения работы	Учебно-познавательные компетенции предполагают умения: задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме; ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы; выбирать условия проведения наблюдения или опыта; выбирать необходимые приборы и оборудование, владеть измерительными навыками, работать с инструкциями; использовать элементы вероятностных и статистических методов познания; описывать результаты, формулировать выводы; иметь опыт восприятия картины мира. Коммуникативные компетенци предполагают умения: владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог; владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы; Информационные компетенции предполагают умения: владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, CD-Rom, Интернет; самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ; владеть навыками использования информационных устройств: компьютера, телевизора, магнитофона, телефона, мобильного телефона, пейджера, факса, принтера, модема, копира; применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, Интернет.

Продол. табл. 1

Этап исследовательской работы	Элементы ключевых компетенций, востребованные на каждом этапе исследовательской деятельности
Защита	Учебно-познавательные компетенции предполагают умения: уметь пояснить свою цель; выступать устно и письменно о результатах своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий (текстовые и графические редакторы, презентации). Коммуникативные компетенции предполагают умения: уметь представить себя устно и письменно, уметь представлять свой класс, школу; владеть способами взаимодействия с окружающими людьми; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог; владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо; владеть приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы. Информационные компетенции предполагают умения: владеть навыками использования мультимпедийных устройств.
Рефлексия	Учебно-познавательные компетенции умения предполагают умения: организовывать анализ, рефлексию, самооценку своей учебно-познавательной деятельности. Коммуникативные компетенции предполагают умения: владеть способами взаимодействия с окружающими людьми корректно вести учебный диалог, владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог).

• список рекомендуемой литературы и др.

Для родителей возможность контролировать своего ребенка:

• программа обучения,

• график и примеры вариантов контрольных и самостоятельных работ,

• список рекомендуемой литературы и др.

Особое внимание при работе я уделяю дистантному обучению. Для успешного проведения занятий создан сайт в сети Интернет (http://informat444.narod.ru), на котором находятся материалы курса: конспекты и презентации лекций, визуальные материалы для занятий, список рекомендуемой литературы, адреса интересных Web-сайтов, практические задания, вопросы к зачетам, требования к творческим работам. Все эти материалы можно посмотреть, скачать на свой компьютер и дальше с ними работать. Кроме этого для учащихся создан локальный сайт, который так же содержит много материала к урокам. Это позволяет каждому учащемуся выстроить индивидуальную образовательную траекторию.

ЕГЭ-ориентированное обучение на уроках английского языка

Б.В. Дашидоржиева,
МОУ «Узонская средняя общеобразовательная школа»

Изменение содержания обучения иностранным языкам повлекло за собой изменение подхода учителя к организации урока. На первый план выходят задачи подготовки к ЕГЭ. Качественная подготовка к ЕГЭ может быть достигнута за счет тщательно разработанного методического обеспечения процесса обучения. Школьники должны овладеть коммуникативной компетенцией не только во внеурочное, но и в урочное время.

В основе ЕГЭ-ориентированного обучения лежит концепция обучения ЕГЭ Е.Е. Клековкиной, которая учит стратегиям успешной подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Кроме того, ЕГЭ-ориентированное обучение на уроках помогает сформировать следующие компетенции: коммуникативность, умение работать в команде, способность учиться, расширять свой словарный запас, умение

владеть устной речью, умение читать и слушать тексты, овладение навыками письменной речи.

На содержательно-операционном этапе урока, точнее, на этапе тренировки и закрепления применяются задания ЕГЭ, например, задания раздела Письмо: личное письмо и сочинение-эссе; раздела Говорение монологическое высказывание из «Сборника тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку» издательства Oxford Macmillan Education. Темы письма и говорения отбираются в соответствии с темой изученного раздела и кодификаторами ЕГЭ. Также применяются авторские видеолабораторные работы, составленные в формате ЕГЭ.

В процессе ЕГЭ-ориентированного обучения английскому языку используются КИМы из школьного банка, составляются индивидуальные экзаменационные карточки по разделам: Аудирование, Чтение, Лексика и Грамматика, Письмо и Говорение.

Как показывает наш опыт применения заданий ЕГЭ на уроках английского языка, преимуществами такой системы обучения являются самостоятельная работа учащихся, улучшение качества знаний. Учащиеся на уроке знакомятся с форматом и со структурой экзамена, выполняют задания из «Сборника тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку» издательства Oxford Macmillan Education. Консультационные занятия проводятся согласно схеме подготовки к ЕГЭ:

1) анкетирование
2) составление индивидуального плана
3) определение сроков, форм работы (консультация-практикум, мини-консультация-практикум, индивидуальная работа)
4) выбор консультанта
5) сбор дидактических материалов по выявленным проблемам. Подбор дополнительной литературы.
6) оформление листа учета.
7) контрольно-корректировочный этап.

Таким образом, в результате изучения демонстрационных вариантов ЕГЭ, пособий по подготовке к ЕГЭ составлен сборник тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку «Preparing for the State Exam». В целом ЕГЭ-ориентированное обучение оправдывает себя, повышается интерес учащихся, улучшается качество усвоения материала, способствует формированию коммуникативной компетенции.

Организация исследовательской деятельности учащихся как фактор реализации компетентностного подхода в образовании

В.Г. Денисова,
доцент кафедры химии и методики преподавания химии
Волгоградского государственного педагогического университета,
А.В. Савинова
учитель химии МОУ СОШ № 40,
магистрант кафедры химии и методики преподавания химии
Волгоградского государственного педагогического университета
г. Волгоград

В последние годы особое внимание в образовании уделяется компетентностному подходу. В какой-то степени он является альтернативой традиционному для отечественной школы «знаниевому» подходу [1]. Компетентностный подход предполагает формирование собственного опыта учащихся в решении проблем в различных сферах и видах деятельности. В этом случае содержание образования должно представлять собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, а смысл организации

образовательного процесса должен заключаться в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения проблем, составляющих содержание образования [3].

Необходимость компетентностного подхода в образовании продиктована изменениями, происходящими в обществе: ускорение темпов развития общества и развитие процессов информатизации. В результате первого изменения школа должна готовить своих учеников к жизни, о которой сама мало что знает, поэтому школа должна готовить учащихся к переменам, развивая у них такие качества, как мобильность, динамизм, конструктивность. В результате второго изменения школа перестает быть монополистом в сфере образовательных услуг. В условиях неограниченного доступа к информации в выигрыше будут те люди, которые способны оперативно находить необходимую информацию и использовать её для решения своих проблем [3].

Универсального определения компетентностей и единого набора компетенций не существует. Поэтому примем за основу то, что ключевыми компетенциями можно назвать такие, которыми должен обладать каждый член общества и которые можно было бы применять в самых различных ситуациях. Анализ набора компетенций в системе образования Нидерландов, Австрии, Великобритании, России позволяет выделить три, наиболее часто встречающиеся: информационную, коммуникативную и самообразования [2].

Как обеспечить в школе формирование ключевых компетенций? Экстенсивный путь введения новых предметов и увеличения количества часов не подходит, поэтому решение этой проблемы следует искать в методах и технологиях, которые может использовать учитель. Основными их признаками являются: обучение как “созидание знаний” на основе исследовательского подхода вместо обучения на основе информации; обучение на основе анализа и обработки знаний вместо механического обучения; совместная деятельность педагога и учащегося по созданию системы знаний вместо обучения, жестко направляемого учителем; своевременное и актуальное обучение вместо обучения “на всякий случай, вдруг понадобится в будущем”; применение различных способов обучения вместо исключительно формального обучения; обучения по инициативе с учетом личностных смыслов и личностного опыта вместо обучения по указанию; организация непрерывного обучения вместо определения конца обучения определенным возрастным этапом [2].

В своей работе мы используем организацию исследовательской деятельности как средства формирования ключевых компетенций. Особенностью исследовательской деятельности является ситуация неопределенности, высокая самостоятельность учащегося в поиске и преобразовании информации, созидание субъективно нового знания, необходимость презентации своих достижений.

Этапами исследовательской работы учащихся являются:

1) Определение темы, целей, постановка задач, составление плана работы.

2) Выполнение работы: поиск информации, переработка информации, подготовка эксперимента, выполнение экспериментальной части, обработка результатов эксперимента, сопоставление данных эксперимента и информации, найденной в разных источниках, формулировка выводов, оформление работы, подготовка выступления и презентации к защите.

3) Защита работы.

4) Рефлексия. Выявление «сильных» и «слабых» сторон работы. Разбор ошибок и недочётов. Планирование дальнейшей работы.

Далее в таблице мы представили элементы информационной, коммуникативной и учебно-познавательной компетенций [4], задействованные на каждом этапе организации исследовательской деятельности.

Для изучения роли исследовательской деятельности в формировании ключевых компетенций на практике мы провели анкетирование участников конференции научно-исследовательских работ учащихся, выполнявших работу с использованием химического эксперимента. Учащимся предлагалось оценить, какие навыки они приобрели на каждом этапе исследовательской работы, оценить значимость каждого этапа для личностного самосовершенствования.

50% респондентов отметили, что наиболее полезным и значимым для них был этап защиты.

Среди формируемых навыков учащиеся назвали: «умение задавать вопросы и отвечать на них, используя полученные знания», «умение вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения», «ораторские навыки, навык ответов на вопросы аудитории», «опыт публичных выступлений, умения не бояться массы людей, внимательно вслушивающихся в каждое твое слово, достойно поддерживать полемику, выдерживать критику в мой адрес». Как видно, учащиеся оценили опыт поведения в ситуациях неопределенности, полученный.

41,5% респондентов назвали наиболее значимым этап выполнения работы. Все учащиеся указали, что научились проводить эксперимент, работать со специальным оборудованием (учебно-познавательная компетенция), большинство выделили умение работать с информацией, некоторые – навык работы с компьютерными программами и техникой (информационная компетенция).

8,5% учащихся ответили, что наиболее значимым для них был этап подведения итогов, оценки и самооценки своей работы и достижений.

Большинство учащихся в анкетах отметили, что приобретенный ими опыт понадобится в жизни для: успешного обучения в вузе (навыки самообразования), работы с информацией, общения с незнакомыми людьми и коллегами. Это позволяет нам сделать вывод о достаточно высокой эффективности исследовательской деятельности как средства формирования ключевых компетенций.

Литература

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании // Интернет-журнал "Эйдос". - 2005. - 10 сентября. [Электронный ресурс] // http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm
2. Зеленская Е.Компетентностный подход в образовании. [Электронный ресурс] //http://elena-zelenskaj.ucoz.ru /news/2008-08-24-2
3. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании [Текст] // Школьные технологии.- 2004.-№5.- С.3-12.
4. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций // Интернет-журнал "Эйдос". - 2005. - 12 декабря. [Электронный ресурс] // http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm

«Узонская средняя общеобразовательная школа» - «Наша новая сельская школа» творчества и самореализации учащихся

Ц.Л. Дондокова,
учитель русского языка и литературы, аспирант кафедры педагогики
ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского,
МОУ Узонская СОШ,
с. Узон

Задача воспитания творческой личности называется в числе одной из социально значимых задач современного российского общества в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа». «Школа является критически важным инструментом в этом процессе» [5, с.2]. Современная школа «должна соответствовать целям опережающего инновационного развития экономики и социальной сферы, обеспечивать рост благосостояния страны и способствовать формированию человеческого потенциала» [6, с.1]. В свете такой формулировки приобретает важность проблема создания максимально благоприятных условий для совершенствования творческого опыта учащихся в едином образовательном пространстве школы и села.

Рассмотрим реальные характеристики образовательного пространства школы в совершенствовании творческого опыта ребенка. «Узонская средняя общеобразовательная школа» - школа для всех с современной инфраструктурой с оригинальной авторской архитектурой: есть просторная столовая, большой оборудованный спортивный зал, богатая библиотека с создающейся медиатекой,

высокоскоростной Интернет, современное высокотехнологичное оборудование (интерактивные доски, цифровые микроскопы и др.), современные УМК и интерактивные пособия, условия для занятий творчеством и спортом. Добавим, что проектировал это солнечное и красивое здание школы, похожее на сказочный дворец, соответствующее современным требованиям, архитектор, уроженец села Узон, которым мы гордимся, Мункожаргал Рабданович Дылгыржапов, член союза архитекторов России, «Почетный архитектор России», награжденный медалью союза архитекторов России, медалью «За содружество зодчих», лауреат международного национального фестиваля «Алтаргана 2008», почетной грамотой губернатора Забайкальского края , почетной грамотой мэра г.Читы, благодарственным письмом главы администрации Агинского Бурятского округа. А бригада строителей под руководством выпускника Узонской СШ, почетного строителя РФ, заслуженного строителя Агинского Бурятского округа Бадмы Дондокова построила школу качественно, в назначенный срок.

Постоянно обогащаемая среда предоставляет всем субъектам образовательного процесса систему возможностей для личностного саморазвития в образовательном комплексе: дошкольное образовательное учреждение – общеобразовательная школа – летняя школа профильной и предпрофильной подготовки учащихся – учреждения дополнительного образования и учреждения социально-культурного назначения – центр допрофессиональной подготовки учащихся. Каждый шаг ребенка в процессе его деятельности – одновременно шаг к совершенствованию творческого опыта, утверждение личности, готовой к самоопределению и самореализации.

МОУ «Узонская средняя школа» является не только образовательным, но и социокультурным центром села (директор Цырендоржиев Г.Д., руководитель высшей категории, заслуженный учитель Агинского Бурятского автономного округа, почетный работник общего образования РФ). Школа с ее культурой, традициями, системой ценностей и отношений отражает существующие в селе нормы и ценности. Работа по совершенствованию творческого опыта учащихся осуществляется в едином образовательном пространстве, которое выстраивает образовательную и воспитательную деятельность ученика как самостоятельную, разнообразную и активную деятельность, по следующим направлениям: образовательная деятельность (уроки, спецкурсы, элективные курсы, факультативы); внеурочная деятельность (система дополнительного художественного образования, спортивные секции согласно личным интересам и способностям); досуговая деятельность; взаимодействие семьи и школы; сотрудничество школы и культурно-образовательных учреждений села; повышение квалификации педагогов школы и дополнительного образования.

Школа имеет опыт обучения по трем профилям: физико-математическому, социально-экономическому, химико-биологическому. В школе реализуются 24 программы элективных курсов, профильных программ. Определение профилей обучения в школе осуществляется на основе интересов и способностей учащихся, их жизненных планов, возможностей педагогического коллектива школы, традиций и особенностей социокультурной среды. Преподаватели предметов естественного цикла на занятиях в Летней школе, центре довузовской подготовки, применяя сочетание методов, направленных на развитие у школьников познавательных, эстетических и трудовых связей с природой, помогают им ощутить себя частью окружающего их мира, способствуют развитию творческих способностей, осознанию многоаспектного значения природы для жизни человека, возникновению желания и потребности сохранить ее красоту и гармонию [3, с. 41]. Учителя гуманитарного цикла Дашиева А.Д., Дашидоржиева Б.В., Дондокова Ц.Л., Лхасаранова С.Б., Шагжаева Б.Ц. через тщательный отбор содержания образования, технологий обучения и воспитания приобщают учащихся сельской школы, находящихся в основном в среде родного языка, к познанию картины мира, ценностям, созданным русским и другими народами, и в то же время открывают им уникальность и самобытность истории и культуры собственного народа. Это определяет особую роль сельских учителей как носителей традиций этнокультурного пространства, посредников между миром взрослых и детей, помогающих школьникам «найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми» [5, с.2].

В школе работают почетный работник образования, учитель математики, всю свою жизнь посвятившая становлению «нашей новой сельской школы», педагог, чье имя занесено в энциклопедию «Лучшие люди России» зам. директора по учебно-воспитательной работе Сентябрина Базаржаповна Дондокова, аспирант кафедры культурологи ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского, победитель всероссийского конкурса «Молодой учитель 2010» в номинации «Учитель-новатор» (Владивосток, 2009), всероссийского фестиваля «Открытый урок – на урок с учебником XXI века. УМК «Английский в фокусе» учитель английского языка высшей категории Б.В. Дашидоржиева, аспирант кафедры педагогики ЗабГГПУ им. Чернышевского, победитель всероссийских конкурсов «За образцовое владение русским языком в профессиональной деятельности» (БелГУ, 2007), (МГУ, 2009, 2010), конкурса лучших учителей РФ в рамках ПНПО (2009), лауреат всероссийского конкурса (1 место) «Образование: взгляд в будущее» (2010) учитель русского языка и литературы высшей категории Ц.Л. Дондокова, которой разработана система совершенствования творческого опыта школьников в учебной и досуговой деятельности (учитель примет участие в опытно-экспериментальной и научно-исследовательской работе совместно с Российской Академией образования), кандидат биологических наук, учитель химии Д.Л. Найдарова, победители регионального конкурса лучших учителей Агинского Бурятского округа в рамках ПНПО учитель физики А.Ч. Баирова, учитель русского языка С.Б. Лхасаранова и др.

Администрация школы большое внимание уделяет повышению квалификации и профессиональной переподготовке учителей. Например, в 2010 году учитель обществознания С.Б. Цындымеева прошла краткосрочное повышение квалификации в Государственном академическом университете гуманитарных наук, институте истории и МИОО при РАН по теме «Новые тенденции в преподавании истории в средней школе» (Москва), также она учится в Забайкальском ГГПУ им. Н.Г. Чернышевского на курсах переподготовки работников образования по теме «Научная деятельность учителя профильной школы». Опыт работы учителя результативен (есть победители региональных и районных олимпиад и НПК по обществознанию, историческому краеведению), обобщен на всероссийском уровне. Ее урок «Радости и сложности общения» (8 класс) включен в сборник, который издан в электронном виде на компакт-диске и распространен в школах РФ.

Школа создает условия для «раскрытия и развития потенциала каждого ученика в соответствии с его возможностями и способностями». Интеграция базового и дополнительного образования позволяет учащимся школы принимать участие в многообразных видах творческой деятельности: кружках: «Разбуди в ребенке волшебника», «История родного края», «Лингвистическое краеведение Забайкалья», «Литературное краеведение Забайкалья», «Художественное вышивание бисером», «Резьба по дереву», драматический кружок «Дебют» и др.; студиях: хореографическая - «Вдохновение», художественная - «Этюд». Школьник участвует в построении своего творческого образовательного пространства через научное общество учащихся «Искатель», детское объединение «СМИД», школьное самоуправление «Школьный парламент» и другие формы социальной самодеятельности. В конце учебного года проводятся отчетные концерты учащихся с приглашением родителей, общественности села, поэтому приобщение детей к искусству создает наилучшие возможности для их самореализации. Учащиеся проводят в школе значительную часть дня, поэтому обеспечены четырехразовым горячим питанием. В целом, 92 % детей охвачено всеми видами деятельности дополнительного образования. Об эффективности работы преподавателей говорят следующие результаты: в школе учатся лауреат международного фестиваля-конкурса «Славянский венец» (Болгария, Варна, 2009) ученик 7 класса Дашипылов Дондок (1 место) и победитель международного фестиваля-конкурса «Славянский венец» (Болгария, Варна, 2009) ученик 8 класса Байбулов Айнур (3 место), сестры, ученицы 9 класса кандидаты в мастера спорта, члены сборной России по вольной борьбе трехкратная чемпионка России по вольной борьбе, чемпионка международных спортивных игр «Дети Азии» (2009) и др. Мункуева Аюна и чемпионка международных спортивных игр «Дети Азии» (2009), двухкратная чемпионка Бурятии и др. Мункуева Арюна и др., дипломанты международного конкурса «Вклад кочевых народов в мировую цивилизацию» Алина Доржиева, Эрдэм Очиров и др.

В едином образовательном пространстве «школа-село» создаются условия для содержательного общения школьников разных возрастов и социальных групп, интенсивного проживания ими разных социальных ролей, выбора разных коллективов, освоения разных подпространств: культурного, информационного и др. «Построение диалоговых отношений с людьми разных возрастов и социальных групп», с духовно богатыми людьми, земляками-сказителями Дулмой Дамдинжаповой (1918), Оксаной Даширабдановой (1981), Цыбегмит Доржиевной Ванчиковой, певцами и музыкантами Амголоном Шагжаевым, Даши Тагароном, Оюной Дарижаповой, Бадма-Ханда Дашипыловой, танцорами Ольгой Михеевой, Амголоном Цыремпиловым, художниками Дондоком Мижитдоржиевым, Дашицырен Дабаевым, мастерицами по пошиву национальной одежды, мастерами-резчиками по дереву и металлу, талантливыми архитекторами и строителями братьями Болот и Бадма Дондоковыми, Мункожаргал Дылгыржаповым, деятелями культуры и науки, прославленными спортсменами Цыдып Ивановым, учителями-ветеранами Цыпелмой Бабуевой, Сентябриной Дондоковой, Балмой Бальжинимаевой, Цындымой Цырендоржиевой, Галсандоржи Цырендоржиевым, Даримой Дондоковой, Цындымой Дашинимаевой, Долгор Норжимоевой, Дарижап Ракшаевой, Валентиной Дашинимаевой и др., молодыми - Марсель Ильясовым, Хандой Дашибалбаровой, Бадма-Ханда Дашипыловой, Галиной Моритоевой, Аюной Дашиевой и др., знакомство с произведениями местных поэтов Доржи Гомбоева, Чимит-Рыгзын Намжиловым обогащают душу ребенка, создают атмосферу творчества. Личности, встречающиеся в образовательном пространстве, представляют собой «культуры мышления», «различные формы разумения», «уникальные тексты», в способе и организации прочтения этих «текстов», форме их взаимодействия, в накоплении опыта пониманий будет «лежать» собственно – диалогическое содержание, которое необходимо усвоить [1, с. 23].

Таблица 1.

Тематическое планирование элективного курса по теме:
«Кристаллы- природные многогранники и Платоновы тела»

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов
1.	Понятие многогранника	1
2.	История развития многогранников	1
3.	Моделирование многогранников	2
4.	Пирамида	1
5.	Призма	1
6.	Параллелепипед	1
7.	Куб	1
8.	Правильные многогранники	1
9.	Изготовления Платоновых тел с использованием конструктора	2
10.	Изготовления многогранников способом оригами	2
11.	Многогранники в природе	1
12.	Мир кристаллов	1
13.	Кристаллы – природные многогранники	1
14.	Выращивание кристаллов	1

В селе находится краеведческий музей, где учащиеся могут получить представление об истоках своей семьи, приобщиться к истории и региональной и национальной культурам родного края и др. Выставки картин местного художника Мижитдоржиева Д.Ж. (учитель награжден медалью А.С. Пушкина) неизменно вызывают огромный интерес у школьников. Ведь содержанием искусства являются жизненные проблемы, ради которых и существует искусство. Через него осознаются отношения к явлениям жизни. Происходит и передача этих знаний следующим поколениям, «формирование традиции отношений». Личное общение с художником способствует совместному творческому поиску, благодаря которому ребенок превращается в активного участника педагогического процесса, может попробовать себя в роли художника. В школе создана картинная галерея «Малая Третьяковка», где выставляются работы юных художников, например, П. Лхасаранова. Таким образом, эстетическое воспитание, являясь одним из основных составляющих народной педагогики, осуществляется в процессе реальной жизни, пронизывает все ее стороны и способствует подготовке достойных продолжателей имени и чести родителей и общества [4, с. 162]. Полученные детьми знания закрепляются через самостоятельную художественную деятельность. Важна не столько сама деятельность, в которой участвует ребенок, а эмоционально окрашенная активность личности, проявляющаяся в этой деятельности [2, с. 136-137].

Таким образом, МОУ «Узонская средняя общеобразовательная школа», которое предоставляет всем субъектам образовательного процесса возможность выбора различных видов деятельности (учебной, художественной, спортивной, профилированной и др.), обеспечивает разными видами общностей между субъектами, где происходит их «встреча» и передача богатейшего духовного наследия разных народов, включение в различные виды деятельности посредством построенного «живого знания» и «диалога» и самореализация учащихся на принципах взаимообогащения, взаимоуважения, сотрудничества учителей, учеников, родителей и администрации школы и села. Представляется важным, что выводы о совершенствовании творческого опыта учащихся можно сделать через анализ продуктов творческой деятельности (картины, поделки, сказки, сказания, лирические стихотворения и т.д.).

Мы пришли к выводу, совершенствование творческого опыта учащихся происходит посредством овладения в процессе воспитания и обучения содержанием материальной и духовной культуры, техники, науки, искусства. Такое образовательное пространство дает возможность проявиться общеприродной и общечеловеческой способности к творчеству.

Проведенный нами анализ, позволил выяснить, что «Узонская средняя общеобразовательная школа» - «наша новая сельская школа» целенаправленно способствует формированию активности и совершенствованию творческого опыта школьников в учебной и досуговой деятельности, самореализации и самоутверждению и реализует основные направления национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Литература

1. Белова С.В. Диалог – основа профессии диалога // М.: АПКиППРО. – 2002. – 148 с.
2. Валеева Р.А. Теория и практика гуманистического воспитания в европейской педагогике (первая половина XX в.): дис. д-ра пед. наук. Казань. -1997.- с. 136-137.
3. Социоприродное окружение образовательного учреждения как фактор воспитания экологической культуры / Горлачев В.П. и др.; отв. ред. В.П. Соломин. – Новосибирск: Наука. – 2008. – 284 с.
4. Тумунов Ж.Т. Этнопедагогика агинских бурят /Чита. – Изд-во ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского. – 1998. – 162 с.
5. www.educom.ru/ru/nasha_novaya_shkola/sckool.php. p/ 1 of 8.
6. www.educom.ru/ru/nasha_novaya_shkola/conferenciya_sckool/tezis/te...1 of 7.

Внедрение метода проекта в процессе преподавания элективного курса по теме: «Кристаллы – природные многогранники и Платоновы тела»

С.А. Доненко,
ГОУ СОШ №901 « Школа здоровья» ЮАО,
г. Москва

Успех в современном мире во многом определяется способностью чело-века организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте – люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в школе есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности учащихся – проектной деятельности. Ни для кого не секрет, что в наше время конкурентоспособность человека на рынке труда во многом зависит от его способности овладевать новыми технологиями, адаптироваться к изменяющимся условиям труда. Одним из ответов системы образования на запрос работодателей и местного сообщества является идея компетентностно-ориентированного образования. Базовой образовательной технологий, поддерживающей компетентностно - ориентированный подход в образовании, является метод проектов. Метод проектов по своей дидактической сущности нацелен на формирование способностей, обладая которыми, выпускник школы оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора.

Данный элективный курс предназначен для учащихся, желающих повысить уровень своих математических умений, а так же служит для привлечения интереса учащихся к математическим знаниям и пропедевтикой курса стереометрии в 10-11 классах.

Цели и задачи курса

Образовательный аспект:
• формирование понятий геометрическое тело, многогранники,
• виды многогранников, поверхность многогранника,
• формирование умений изображать многогранники на чертежах,
• формирование представления о мире многогранников.
Развивающий аспект:
• развитие пространственного воображения,
• учебно-интеллектуальных умений,
• умения выделять существенные признаки геометрического объекта,
• способности классифицировать, систематизировать, обобщать.
Воспитательный аспект:
• развитие умения организовать учебную деятельность, диалектического мировоззрения.

Задачи курса:

• выявление и развитие интеллектуальных проявлений любознательности, устойчивости интереса, гибкости мышления;

• профессиональная ориентация в сферах деятельности, связанных с применением математических знаний;

•научить учащихся работать самостоятельно, воспринимать, пони-мать, созидательно перерабатывать информацию и знания.

Кроме того, проектная деятельность способствует:

• развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я - концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации ее результа-тов);

• развитию коммуникативной и информационной компетентности, других социальных навыков;

•решению профориентационных задач.

Виды и методы работ, применяемые на занятиях, подобраны в соответствии с содержанием курса. Во всех темах курса проводятся практические работы, позволяющие освоить технологические приемы и трудовые навыки. В процессе преподавания курса предусматриваются разнообразные формы и методы обучения: комбинированные уроки, лекции, индивидуальные и групповые беседы, просмотры и выполнение презентаций, научные исследования. Для активизации восприятия курса предусматриваются активное участие самих учащихся в подготовке и проведении занятий.

Критерии оценки

Примерный перечень критериев выглядит так:

• Обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения
• Полнота использованной информации, разнообразие ее источников
• Творческий и аналитический подход к работе
• Анализ процесса и результата работы
• Личная заинтересованность автора, его вовлеченность в работу
• Качество проведения презентации

Форма отчетности при завершении данного курса проводится в виде представления групповых и индивидуальных проектов.

Курс рассчитан на 17 часов, один раз в неделю.

Литература

1. В.Н.Литвиненко Сборник задач по стереометрии с методами решений.– М.: Просвещение, 1998.
2. М.М.Смирнов В мире многогранников.– М.: Просвещение, 1995.
3. Школьная энциклопедия. Математика. – М.: Научное издательство “Большая российская энциклопедия”, Издательский дом “Дрофа”, 1997.
4. Геометрия: Учебник для 10-11кл. общеобразовательных учреждений/ Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 1998. – 207с.

Использование коммуникационных технологий в начальной школе

И.Ю. Дударь,
МОУ СОШ № 4 ,
Краснодарский край, г. Армавир

Современная жизнь вносит свои коррективы в методику преподавания, следовательно, возникает необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий.

Чтобы урок был интересен ученикам, учителю приходится осваивать новые методы подачи материала. В нашу жизнь прочно вошло такое понятие, как компьютерные технологии. Теперь у нас есть прекрасная возможность заранее подготовить материал, расположить его в нужной последовательности и поместить на слайды.

Применение ИКТ является одним из самых эффективных способов организации учебного процесса. Они позволяют сделать процесс обучения ярким, эмоциональным, повысить познавательную активность учащихся и мотивацию к изучению русского языка.

ИКТ помогает быстро провести контрольные работы, тестирования, изложения, словарную работу, а также нетрадиционные уроки.

Такая работа очень важна и интересна для учащихся. Это обстоятельство натолкнуло меня на мысль заняться разработками мультимедийных презентаций.

Учителю легче осуществить личностно – ориентированный подход к обучению разноуровневых учеников и решить извечную проблему «слабый – сильный» ученик.

Подобные уроки насыщены различными видами деятельности и вызывают несомненный интерес ребят - это технология задействует сразу несколько видов памяти, что позволяет полностью реализовать дидактическую цель урока.

Степень новизны и привлекательности учебного материала значительно повышается, а объём новой информации гораздо легче усваивается. Поэтому я выбираю именно такую методику ведения уроков, внеклассных мероприятий и считаю её продуктивной.

Любой урок – это обмен информацией. На всех этапах обучения можно усилить и привлечь внимание ребят, если использовать ИКТ. Тем самым мы совершенствуем процесс обучения.

Результатом использования технологии считаю появление творческой атмосферы общения и повышение мотивации учащихся.

Большое внимание уделяется здоровьесберегающему фактору . В презентации можно больше отразить физические и динамические паузы, зарядку для глаз, делая яркие и забавные слайды.

Такие уроки повышают качество знаний, продвигают детей в общем развитии, вносят радость в жизнь ученика, позволяют обучение в зоне ближайщего развития, создают благополучные условия для лучшего взаимопонимания учителя и ученика и их сотрудничества в учебном процессе. После урока дети становятся ищущими, жаждущими знаний, неутомимыми, творческими, настойчивыми, трудолюбивыми.

Использую ИКТ во всех видах педагогической деятельности, так как это удобно, наглядно, современно, доступно.

Хочется сказать, что ИКТ только для тех учителей, кому небезразличен уровень их профессиональной компетентности и будущее «своих питомцев», кого беспокоит, насколько он соответствует требованиям современной российской школы.

Литература

1. Журнал « Информационный вестник» ККИДППО, г. Армавир.

Формирование исследовательской компетентности как один из способов развития познавательных функций у младших школьников

Н.С. Дуисеева,
МОУ СОШ №4,
Иркутской области, г.Саянск

В современных условиях общество предъявляет высокие требования не только к уровню знаний выпускников школ, но и к умению работать самостоятельно, к способности рассматривать проблему и явление с точки зрения различных наук. Окружающее информационное пространство, субъектом которого является ученик, отличается динамичностью и быстро увеличивающимся объемом информации. Однако учащиеся младших классов не могут в силу своего возраста извлекать необходимые факты и данные, продуктивно использовать их в своей деятельности. Одним из возможных способов достижения указанных целей является формирование исследовательской компетентности у младших школьников. Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, включает в себя: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности. При всей ответственности педагога за качество планируемой работы необходимо помнить, что исследовательская работа

требует максимальной самодисциплины и самостоятельности от учащегося-исследователя. Конечно, не у всех ребят это получается т.к. ученик должен обладать определенными компетентностями:

1. Умение работать с рекомендованной литературой.
2. Умение критически осмысливать материал, представленный в книге.
3. Умение чётко и ясно излагать свои мысли.

Да и педагог тоже должен обладать определенными компетентностями:

1. Педагог должен сам быть творческой личностью.
2. Педагог должен постоянно заниматься самообразованием.
3. Должен занимать активную педагогическую позицию, иметь собственное стремление к исследовательской деятельности.
4. Должен уметь прогнозировать перспективу собственной деятельности, так и деятельности учащегося.

При организации работы по формированию научно – исследовательской деятельности младших школьников необходимо опираться на психолого-педагогические принципы: доступности; естественности; осмысленности; культуросообразности; самодеятельности.

Анализ научно-исследовательских работ учащихся, наблюдение за их исследовательской деятельностью свидетельствуют о развитии познавательных функций школьников, об их умении критически оценивать различные подходы к решению исследовательских задач, об освоении опыта творческой деятельности, умении грамотно и компетентно излагать результаты исследований. Под руководством учителя (научного руководителя) происходит чудо самосовершенствования, самопознания и самовоспитания учащегося. Создание условий для научно-исследовательской деятельности школьников позволяет реализовать право на получение качественного и современного образования, обеспечить конкурентоспособность выпускников при поступлении в вузы, реализовать их жизненные цели.

Литература

1. Болотов, В. А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной парадигме [Текст] / В. А. Болотов, В. В. Сериков // Педагогика. – 2003. - № 10. – С. 9-14.
2. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования [Текст] / И. А. Зимняя // Высшее образование. – 2003. - № 5. – С. 34-42.
3. Набиева, Е. В. Современный учитель – учитель-исследователь [Текст]: курс лекций / Е. В. Набиева. – Иркутск: ИПКРО, 2004. – 163 с.

Ориентация на новые ценности образования, новые подходы к построению содержания предмета «Технология»

М.В. Еговцева,
учитель технологии МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

Технология – наука о преобразовании материи, энергии и информации в интересах и по плану человека. Эта наука включает изучение методов и средств (орудия, техника) преобразования и использования указанных объектов.

Главная цель образовательной области «Технология» – подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Для решения поставленных программой «Технология» целей и задач использую в работе проектную технологию, которая подразумевает разработку и выполнение учащимися творческого проекта. Под проектом понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям учащихся. Проект обычно состоит из двух частей: теоретической и практической. В качестве последней выступает конкретное изделие, а теоретической является пояснительная записка.

При выполнении проекта учащиеся имеют возможность испытать себя выполнением ряда творческих практических работ, которые включают усвоение информации, овладение рабочими приемами, технологическими операциями, оценочным отношением к планируемым и достигнутым результатам трудовой деятельности.

Метод творческих проектов открывает новые подходы к построению содержания предмета «Технология». Проектирование выполняется не под опекой учителя, а вместе с ним строится на педагогике сотрудничества. Авторитет учителя базируется теперь на умении стимулировать ту умственную активность школьников, в которой они сами лично заинтересованы ради успеха в предпринятой ими проектной деятельности.

Проектирование оказывает учащимся практическую помощь в осознании роли знаний в жизни и обучении, когда они перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурой мышления.

Проектирование направлено на психофизическое, нравственное и интеллектуальное развитие школьников, активизацию их задатков и способностей, включение в успешную трудовую деятельность и систему общечеловеческих ценностей, формирование и удовлетворение их деятельностных и познавательных запросов и потребностей, создание условий для самоопределения, творческого самовыражения.

Для успешного выполнения творческих проектов считаю необходимым сформировать у школьников интерес к проектным знаниям, к процессу проектирования. Для этого объясняю суть проектного метода посредством введения расширенного понятия «проект» на примере инженерных. Дизайнерских и других его видов.

Представляю варианты выполнения проектов – знакомлю с содержанием и объёмом проекта, требованиями к его оформлению; акцентирую внимание на элементах творчества; выявляю сильные и слабые стороны представляемых образцов проектов; сообщаю критерии оценивания выполненных работ;

Предлагаю учащимся перечень возможных тем проектов.

Знакомлю с процедурой выполнения проектов – этапы, работа в классе и дома, консультации групповые и индивидуальные, материальное воплощение проекта; информационное обеспечение проектирования (учебные занятия. Работа в библиотеке, работа за компьютером и др.).

Знакомлю с процедурой оценивания проекта – публичная защита. Оценивание проекта и его защиты; критерии оценивания.

Процесс создания творческого проекта проходит следующие этапы:

Организационно – подготовительный. На этом этапе осуществляется мотивация учащихся. Идет поиск и анализ проблемы. Выбор темы проекта, ее осознание и обоснование. Определение объёма знаний, умений, навыков, необходимых для выполнения проекта. Планируется проектная деятельность. Идёт выбор материалов, оборудования, инструментов и приспособлений. Учащиеся работают со специальной литературой – собирают, изучают и анализируют информацию по теме проекта. Изготавливают образцы пооперационной обработки.

Конструкторский. Выбор конструкции будущего изделия. Конструирование и моделирование будущего изделия.

Технологический. Создание реального объекта. Осуществляется текущий контроль качества.

Заключительный. Даётся анализ результатов выполненной работы. Формулируются выводы. Приводятся экономические расчёты и реклама.

Проект представляется на коллективную защиту, которая позволяет судить об уровне сформированности учебных действий.

Таким образом, творческие проекты, выполненные учащимися, являются активной формой обучения и развития. Ориентированной на новые ценности образования. Творческие проекты открывают новые подходы к построению содержания предмета «Технология».

Литература

1. Технология. Трудовое обучение. 1 – 4 классы, 5 – 11 классы. Программы общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2007, с. 234 - 238
2. Лернер П.С. Проектирование по «Технологии» // Школа и производство. – 1997. - № 3, с. 15 – 20.
3. Волков И.П. Выполнение проектов на уроках технологии в 5 – 7 классах // Школа и производство. – 1998. - № 1, с. 18 – 19.
4. Переверзев Л.Б. Проектный подход и требования к учителю // Школа и производство. – 2002. - № 1, с. 14 – 16.
5. Марченко А.В. О целях, задачах и особенностях реализации минимального содержания образовательной области «Технология» // Школа и производство. – 1999. - № 5, с. 12 – 13.

Организация научно-исследовательской деятельности учащихся в образовательном процессе

Н.Н. Елкина,
Заречное МОУ СОШ №4,
Свердловская обл, г. Заречный

В проекте «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» предъявляются новые требования к образовательному процессу в школе: «Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности». Для реализации новых требований важно в школе организовать стройную систему работы по научно-исследовательской деятельности учащихся, ведь не секрет, что часто в школах работа над исследовательскими проектами отдана на откуп педагогической инициативе.

Клуб «Школьное научное общество» в ЗМОУ СОШ №4 – организация, целью которой является создание условий научно-исследовательской деятельности учащихся. Проектировочная деятельность - это возможность реализовать свои силы и творческий потенциал, возможность показать себя, презентовать свою работу. Эти навыки сегодня нужны при выполнении любой профессиональной деятельности. Данный вид деятельности – один из способов реализации компетентностного подхода (переход от воспроизведения знаний и выполнения отдельных действий к организации деятельности) в образовательном процессе.

В локальном акте школы – положении о «Школьном научном обществе», описаны основные формы организации деятельности данного направления.

В начале года идет тарификационное распределение часов дополнительного образования между педагогами, желающими заниматься научно-исследовательской работой с учащимися. Далее учителя вместе с учащимися планируют темы индивидуальных и групповых проектов, определяются с формами и местом защит проектов (традиционные конкурсы, конференции). Предлагаются различные формы работы с проектами: сетевые проекты, коллективные, индивидуальные.

Целый год руководители проектов и учащиеся - члены научного общества работают по проектам. На этапе подготовке к защите индивидуальных проектов на различные конкурсы и конференции учащихся консультирует и учитель информатики для создания грамотной презентации. После успешной защиты создаются плакаты серии «Школа гордись!» с результатами выступления членов «Школьного научного общества».

В конце года создается рейтинг проектов, где учитывается количество, уровень и результат выступлений. Члены клуба «Школьное научное общество» выступают на школьной итоговой конференции «Школьный проект года» по секциям. На школьной конференции все учащиеся школы знакомятся с проектами, которые защищали честь школы в течение всего года на конкурсах

различных уровней. Членами научного общества создается «Альманах проектов и творческих работ за год», каждому выдается «Свидетельство научно-исследовательского проекта», где представлено портфолио проекта. Проектант получает признание своих одноклассников, предъявляет результаты своей деятельности родителям.

Руководители проектов встречаются в конце года для подведения итогов работы по данному направлению, здесь определяется стимулирующий бал по проектировочной деятельности с учащимися, который рассчитывается автоматически с помощью электронной формы, учитывая сумму оценки всех проектов и количество затарифицированных часов дополнительного образования по проектной деятельности. По результатам работы педагогов происходит накопление методических разработок для проведения групповых проектов.

Системная работа по организации научно-исследовательская деятельности направлена на развитие творческого потенциала педагогов и учащихся и имеет высокие результаты. Количество детей, участвующих в проектировочной деятельности с каждым годом растет. Уровень достижений учащихся повышается год от года. В этом году по результатам участия в очередном международном конкурсе «Энергия будущего-2009», учащийся школы стал лауреатом премии по поддержке талантливой молодежи, установленной приказом Президента Российской Федерации.

Никакие награды не сравнимы с тем, что ребенок получает, работая над проектом - это колоссальный опыт самостоятельной работы, индивидуального общения с творческим педагогом (только такие берутся за проектировочную деятельность), опыт работы с компьютером (без него сейчас невозможно оформить работу или выполнить сам проект). Даже если победы добиться не удается, то опыт и приобретенные знания и умения, желание идти дальше, навсегда остаются с юным исследователем.

Школа должна создать условия для раскрытия потенциала любого ребенка и одним из вариантов этого сложного процесса является включение учащихся в этот удивительный и деятельный мир проектов.

Литература

1. Министерство образования и науки РФ [Электронный ресурс] Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»// http://mon.gov.ru/press/news/5233/

Научно-исследовательская деятельность младших школьников как средство индивидуального развития

О.А. Жилина,
доцент кафедры анатомии и физиологии человека,
Курганский государственный университет,
г. Курган

Стремительное развитие науки привело к качественному изменению процесса обучения. Теперь новое знание не является догмой, а лишь отражает современный уровень развития науки. Основная задача современной школы - (помимо усвоения учащимися базовой системы знаний, умений и навыков) научить ребёнка добывать знания самостоятельно, ставить задачи, исследовать проблему, делать выводы. Важно привить детям культуру непрерывного самообразования, жизненно необходимого в изменяющемся мире. Основным методическим подходом в реализации этой задачи является проведение школьниками собственных научных исследований, начиная с 3-4 класса.

В апреле – октябре 2009 г. в 3-4 классе МОУ Гимназии №57 г. Кургана был проведён педагогический эксперимент – ученики провели научное исследование «Индивидуальные свойства нервной системы школьников и успеваемость». В октябре состоялась классная, затем школьная научно-практическая конференция, на которую вышли 2 работы, одна из них была представлена на городской

конференции. Весь класс был так или иначе вовлечён в эксперимент в течение нескольких недель, автоматически снимался вопрос о том, чем занять детей на школьных переменах. Все 22 ученика с интересом участвовали в эксперименте в качестве испытуемых, 7 учеников с энтузиазмом помогали 3-5 экспериментаторам (состав их менялся).

Было показано, что дети 9-10 лет способны заниматься НИР. Методика руководства НИР младших школьников отличается:

1.Целью. В значительной мере отпадает необходимость в новизне научной темы. Можно исследовать и хорошо изученные явления, не получая при этом новых научных данных, ведь наша цель – развитие ребенка.

2. Более высокой степенью участия научного руководителя на начальном и конечном этапе исследования.

3. Эксперимент лучше проводить коллективно (3-5 детей). На конечных этапах каждый работает по своей теме в рамках общего направления.

В начальных классах учитель (научный руководитель) вынужден взять на себя первый этап – работу с литературой, выбор темы, материалов и методов. Исследования по биологии, психологии и педагогике особенно интересны детям. Участие в эксперименте в качестве испытуемых активизирует детей, помогает заинтересовать, вовлечь в НИР. Поэтому выбор в качестве объекта исследования самих школьников в нашем эксперименте был не случаен.

Второй этап – организация, подготовка и проведение эксперимента. Здесь степени личного участия детей максимальна. Особое внимание уделяется усвоению экспериментаторами методик, правил ведения протоколов исследования, самоорганизации детей. В дальнейшем учитель только контролирует ход НИР и корректирует эксперимент в случае необходимости.

Третий этап – обработка данных и выводы – самый важный для развития творческого и интеллектуального потенциала ребенка. Учитель и ученики совместно создают базу экспериментальных данных, вместе обрабатывают (вычисляют с помощью компьютерной программы средние арифметические, стандартные отклонения, ошибки средних, корреляционные связи), вместе создают таблицы и графики.

На всех последующих этапах необходима индивидуальная работа с учениками. Каждый получает свою законченную тему в рамках направления, и результаты делят между юными исследователями. Ученик с той или иной помощью учителя учится описывать результаты, делать выводы, манипулировать статистическими и специфическими научными терминами и понятиями, оформляет работу, совершенствуя уровень владения компьютером, и выступает с докладом, нарабатывая опыт публичных выступлений.

Как видно, степень участия учителя и самостоятельности школьника зависит от многих параметров (индивидуальный уровень развития навыков самоорганизации у ребенка, общая эрудиция, владение компьютером). Для учителя наиболее трудоёмок последний этап научного исследования. В средних и старших классах степень самостоятельности детей, в том числе при проведении научно-исследовательской работы, повышается. По прежнему будет необходима помощь учителя в выборе темы и методов исследования, а также руководитель контролирует адекватность и корректность выводов.

Таким образом, целесообразно вовлекать школьников в коллективную научно-исследовательскую деятельность с начальных этапов обучения, с 3-4 класса. Научная работа способствует формированию междисциплинарных связей, формирует базу для изучения наук, творческий подход, повышает самодисциплину, умение учиться, укрепляет межличностные связи в классе. Помощь учителя в проведении научно-исследовательской работы необходима на начальном и в значительной степени на конечном этапе. По мере взросления детей и обретения опыта НИР степень самостоятельности детей возрастает.

В настоящее время разрабатываются методические рекомендации для учителей биологии и учителей начальных классов по методике руководства научно-исследовательской деятельностью

школьников разных возрастов. Детально прорабатывается содержание и методические рекомендации на каждое занятие научного кружка.

Особую благодарность автор выражает администрации и учителю начальных классов Гимназии №57 г. Кургана С.П. Шевелёвой за активную работу по внедрению новых педагогических технологий при проведении НИР с младшими школьниками.

Роль учебных материалов в формировании социальной компетентности обучающихся в условиях сельской гимназии

Е.Г. Захарова,
соискатель, учитель английского языка Таттинской гимназии им. А.Е. Мординова,
Республика Саха(Якутия)

В последние годы во всем мире в педагогической науке идут дискуссии о проблемах глобализации, соответственно идет пересмотр процесса обучения через призму глобализации. Глобальное образование не несет кардинальных изменений в образовательном процессе, а выступает как один из вариантов подготовки человека к жизни в современных условиях. Данный процесс затрагивает все аспекты жизни, включая культуру быта и поведения, уважение к своей и чужой культуре, восприятие красоты природы и воспитание бережного отношения к ней. Иными словами, глобальное образование предполагает компетентностный подход на всех уровнях, что означает формирование способности человека использовать имеющиеся знания и умения для решения конкретных практических задач.

Существуют различные концепции глобального образования, которые при всех своих различиях имеют общий подход к содержанию образования: давать представление о мире через призму культуры своей страны и воспринимать уникальность собственной культуры в контексте глобальных процессов. В связи с этим особое значение приобретает формирование социальной компетентности обучения иностранным языкам, который заключается в формировании культурной, творческой личности, обладающей всеми ключевыми образовательными компетенциями и способной адаптироваться в современных условиях. Компетентность можно рассматривать как результат развития ключевых компетенций.

По Е.И.Пассову, успешное формирование социальной компетентности при обучении иностранным языкам зависит от согласованного и эффективного взаимодействия триады «материалы – технология – учитель».

В то же время нельзя не признать, что теоретический и практический аспект формирования социальной компетентности в процессе обучения иностранному языку представлен недостаточно. В этом нетрудно убедиться, ознакомившись с программой по курсу методики для педвузов или с любым учебником, где вопросы формирования социальной компетентности упоминаются лишь вскользь. Данная проблема в рамках деятельностного подхода к обучению рассмотрена в трудах Г. И. Щукиной, В.В. Краевского, Е.И. Вишневского, Л.Н. Таранова, И. Ф. Харламова, Н.Е. Щурковой, И.Э. Унт, А.В. Усовой и др.

Однако в результативном взаимодействии триады «материалы – технология – учитель», как условие формирования социальной компетентности в процессе обучения иностранному языку в общеобразовательных школах наиболее проблемным является «материалы». А именно содержание учебного материала – учебника, так как оно обуславливает социально – сущностную сторону формирования личности в процессе обучения в школах и позволяет формировать ключевые компетенции.

Но сегодня почти нет учебников, ориентированных специально на реализацию компетентностного подхода, Компетентностному подходу соответствует использование двух-трёх учебников различных авторов в качестве вспомогательных или справочных пособий. При этом важное значение

приобретают собственные дополнительные разработки и подбор учебного материала, направленные на достижение учебно-воспитательной цели. Исходя из практики обучения английскому языку, можно утверждать, что специфика предмета позволяет моделировать различные жизненные ситуации в устной речи, в письменных заданиях и представляет большую возможность обогатить их содержанием, направленную на формирование социальной компетентности. Социальная компетентность формируется и проявляется в ситуациях общения и взаимодействия в сфере жизнедеятельности школьника и в его будущей жизни.

По Кузовлеву В.П., существуют ситуации, имеющие псевдоценность и подлинную ценность. Мы хорошо понимаем искусственность таких ситуаций, например «В магазине», где ценностью является только то, что надо купить. К таким родам ситуаций дополнительно необходимы подлинные (аутентичные) ситуации:

Представьте разговор продавца и покупателя: ваша задача убедить купить новый товар, подобрать подарок кому- либо, продукты на праздник или разговор с мамой в магазине: у вас ограниченное количество денег и вам очень захотелось что – то купить (игрушку, одежду, диски и т.д.)

Представьте, что вы - мама (папа) и вы получили зарплату, обсуждаете что можно купить и.т.д.

Ситуации, имеющие подлинную ценность, требуют большего внимания, так как в основу положены общественно значимые ценности (социальные, нравственные, эстетические и др.). Эти ценности, связанные с отношением к другим людям, дружбе, труду, природе, искусству.

Например, по теме «Семья»: Ваши традиции в семье. Делишься ли ты с секретами с мамой (папой, братом)? Если б ты был папой (мамой)… Ссоритесь ли вы в семье и почему? Что такое быть капризным? Всегда ли слушаешься свою маму, папу? За какие провинности тебя ругают? Каким ты представляешь счастливую семью? Что нужно делать, чтобы мама была здоровой и красивой и всегда в хорошем настроении?

По теме «Характер человека»: Опишите хорошего (плохого) человека. Когда и чему ты радуешься? Как становятся злыми? Ранжирование литературных, сказочных, мультипликационных героев по моральным качествам и т.д.

В жизни есть много негативного, поэтому бывают и такие ситуации: Почему преступность растет? Как и почему дети преступают закон? Как влияют компьютерные игры на здоровье ребенка? Как можно противостоять негативным проявлениям жизни (наркомания, алкоголизм, игромания)?

Что тебя больше всего огорчает (в семье, в друзьях, в школе) и почему? Отчего бывают ссоры? и т. д.

Всегда интересно слушать рассказ с точки зрения самих учащихся. Ситуации могут не только в виде диалога (полилога), монолога, сочинения, но и в виде защиты рисунка, модели, проекта в зависимости от возраста и уровня обученности иностранному языку.

Наряду с этим можно подбирать, преобразовывать и составлять предложения в грамматических тестах и упражнениях, наполнив содержанием, ориентированным на формирование социальной компетентности в процессе обучения иностранным языкам.

Сегодня в силу коммуникативной направленности, соответствия международным стандартам и прекрасной полиграфии все более широкое распространение находят зарубежные аутентичные учебники. Но во всех этих учебниках нет тематической соотнесенности с государственными программами и образовательным стандартом, которые должны быть направлены на воспитание иноязычной культуры через проникновение и понимание своей культуры. Следовательно, аутентичные учебники можно использовать в качестве дополнительного материала. Тем более, что существенным недостатком является то, что они почти не содержат художественных текстов, которые в значительной степени имеют образовательное содержание. При этом задания по чтению ограничиваются совершенствованием уровня навыков для получения информации. Из текстов по чтению и аудированию не выводятся интересные проблемы для обсуждения, интерпретации, а также перенос на нашу действительность и на себя, поэтому нужно разнообразить их подборку и

добавить вопросы, напрвленные на формирование социальной компетентности.

Таким образом, только расширяя и обогащая содержание учебного материала, учитель достигает эффективного и наиболее результативного взаимодействия триады «материалы — технология — учитель», при котором идет процесс формирования социальной компетентности обучающихся.

Литература

1. Р. П. Мильруд. Компетентность в изучении языка.// Иностранные языки в школе.- 2004. - № 7. – с. 30 – 36
2. Р. П. Мильруд, И. Р. Максимова. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам. // Иностранные языки в школе.2002 - № 4 – 5. – с. 9 – 15, с. 17 – 22, № 5 – с.17
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. /Под ред. Е.С.Полат - М.: Издательский центр «Академия», 2000 –с.272
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению –М.,1991 –с.43-62

Метод проектов как ведущая продуктивная образовательная технология при обучении английскому языку

Т.А. Зимина,
учитель английского языка МОУ Лицея №5,
Орловская область, г. Мценска

Образование всегда было одной из важнейших задач общества и все перемены в общественных отношениях, в жизни общества отражались на социальном заказе образованию и вели к перестройке школьного образования. Настоящий момент не составляет исключения. Для развития современного общества характерно преобладание информации, как ведущей развивающей основы. Информационные процессы и информационно насыщенные технологии становятся важной движущей силой общественного и экономического развития. Многие массовые профессии превращаются в интеллектуально сложную творческую деятельность. Роль креативного мышления и умения работать с большими потоками информации повышается. На этой основе возникает новый социальный заказ школьному образованию, которое должно подготовить выпускников, способных к освоению сложных интеллектуальных, информационно насыщенных профессий, реализуемых в рамках продуктивной деятельности. Новая модель выпускника школы должна быть ориентирована на информационно-деятельный подход к освоению базового учебного материала. Использование проектной методики в школьном образовании является ведущей продуктивной образовательной технологией для реализации поставленных задач.

Метод проектов зародился во второй половине XIX века в сельскохозяйственных школах США и основывался на теоретических концепциях «прагматической педагогики», основоположником которой был американский философ-идеалист Джон Дьюи (1859-1952).

Метод проектов вызывает вполне заслуженный интерес со стороны педагогической науки и практики и является неотъемлемым дидактическим средством образования. Ведь проблема, взятая из реальной жизни и значимая для ученика, мотивирует его на получение новых знаний и самостоятельный поиск информации больше, чем иные методы, применяемые на уроках. Такой способ обучения можно охарактеризовать, как «обучение через делание», когда учащийся самым непосредственным образом включён в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новые знания и приобретает новый учебный и жизненный опыт.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Если ученик получит в школе

исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать её, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни к меняющимся условиям жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью.

В проекте успешно реализуются различные формы организации учебной деятельности, в ходе которых осуществляется взаимодействие учащихся друг с другом и учителем, роль которого меняется: вместо контролёра он становится равноправным партнером и консультантом. Весь учебный процесс ориентирован на учащегося: здесь, прежде всего, учитываются его интересы, жизненный опыт и индивидуальные способности. Занятия не ограничиваются приобретением учащимися определённых знаний, умений и навыков, а выходят на практические действия учащихся, затрагивая их эмоциональную сферу, благодаря чему усиливается мотивация учащихся при изучении иностранного языка. При этом возникает возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно добывая необходимую информацию, в том числе лингвистическую, не только из учебников, но и из других источников. Усиливается индивидуальная и коллективная ответственность учащихся за конкретную работу в рамках проекта, так каждый учащийся, работая индивидуально или в микрогруппе, должен представить всей группе результаты своей деятельности. Совместная работа в рамках проекта учит учащихся доводить дело до конца, они должны задокументировать результаты своего труда, а именно: написать статью для газеты, сообщение, собрать и обработать статистические данные, сделать аудио- и видеозапись, оформить альбом, коллаж, стенгазету, выставку, организовать вечер для родителей, одноклассников. Форму презентации (репортаж, сообщение, ролевая игра, викторина, шоу, концерт, дискуссия и т.д.) и документации учащиеся выбирают сами.

УМК М.З. Биболетовой и др. «Enjoy English», УМК В.П. Кузовлева и др. «English», рекомендованные Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, предполагают активное использование методики проектов на уроках английского языка на всех ступенях обучения со 2-ого по 11-ый класс.

Авторы УМК считают, что метод проектов обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности учащегося в процессе обучения, помогает найти способы, пути развития самостоятельного мышления ребёнка, позволяет научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые даёт школа, но и уметь применить эти знания на практике. При этом активность ребёнка строится на основе свободы, а роль учителя сводится к руководству самостоятельной работой учащихся и пробуждению их пытливости.

Основными моментами, связанными с организацией и выполнением проектной работы, являются следующие:

1. Проект – это цельная работа, её нельзя не закончить, нельзя остановиться посередине, так как оценивается конечный продукт, представляющий собой объективно новое знание или опыт.

2. Проект – сложная работа, состоящая из принципиально различных видов деятельности: составление плана, работа с информацией, работа с людьми, анализ полученных материалов, составление рекомендаций – каждый подвид деятельности представляет собой целый пласт знаний, умений и навыков, при этом все составные части проектной деятельности объединены цельностью.

3. Обязательным моментом является присутствие реальной практической деятельности, а не просто её моделирование.

5. Проектная деятельность основана на активном использовании элементов игры. Это помогает усилить мотивацию.

6. Проектная деятельность предусматривает прямую связь идеи проекта с реальной жизнью.

7. Проектирование возможно только в ситуации реального интереса, абсолютной добровольности деятельности учащихся.

Проект – это то, чего ещ ё нет, это нечто новое, придуманное и опробованное ребятами. Проектная работа – это эффективное средство от однообразия, скуки, оно способствует развитию

учащегося, осознанию себя как члена группы, расширению языковых знаний. Проект – это также реальная возможность использовать знания, полученные на других предметах, средствами иностранного языка.

Литература

1. Зимняя И.А., Сахарова Т.Е. Проектная методика обучения английскому языку. Иностранные языки в школе. 1991. №3.
2. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе. 2000. №2,3.
3. Сиденко А.С.Метод проектов: история и практика применения. Завуч. 2003.№6.
4. Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула. Директор школы. 1998. №3.

Реализация метода проектов в начальной школе

М.А. Игошина,
Педагогическая академия последипломного образования
Московской области

Постоянно увеличивающаяся и изменяющаяся информационная среда, научно-технический прогресс и развитие мирового сообщества неизменно привело к тому, что главным результатом и необходимым условием жизнедеятельности и развития самого человека становится поиск, отбор, анализ и умение правильно использовать эту информацию. В связи с этим произошли и определенные изменения в сфере образования. Если раньше целью любой школы было формирование у ребенка системы знаний, умений и навыков, то теперь речь идет о том, как научить его, в первую очередь, добывать знания, т.е. «научить учиться».

Деятельностный подход в образовании предполагает активность ребенка, его творческий поиск, умение самостоятельно двигаться к заранее заданной цели, т.е. здесь на первый план выходит деятельность ученика, он главенствует («доминирует»). Хотя зачастую создается лишь имитация деятельности, где главенствующая роль все равно принадлежит учителю, а ребенок так и остается управляемым, т.е. вся инициатива принадлежит учителю: план действий продуман им же, работа идет по строго намеченному плану, контролирует и оценивает работу ребенка все тот же учитель… Педагог не может быть руководителем, он - помощник, консультант, инициатор - инициатор интереса ребенка к деятельности.

Одним из первых педагогов, кто говорил о необходимости деятельностного подхода в образовании, был Джон Дьюи («образование через опыт»). Именно он обратил внимание современников и потомков на такие существенные элементы обучения, как исследовательскую свободу и выбор. На основе общих принципов, сформулированных Дьюи, возник метод проектов.

Сегодня уже ни у кого не возникает сомнений в важности этого метода в образовании, ведь проект для школьника – это не только система практических, познавательных, деятельностных и коммуникативных умений, но и, в первую очередь, способ реализации его интереса, показатель его успешности.

Проектная работа всегда включает в себя несколько этапов.

1. Этап ориентирования: анализ замысла, цели и задачей проекта.

2. Этап разработки: конкретизация проблемы, выдвижение гипотез разрешения проблемы, планирование этапов выполнения проектов.

3. Этап реализации проекта: выбор методов проведения исследования, способов поиска информации, промежуточные обсуждения полученных результатов, т.е. собственно реализация проекта.

4. Этап подготовки и презентации проекта: сбор, систематизация и анализ полученных результатов, подведение итогов (выводы), оформление проекта и его презентация.

Проще говоря, зарождение проекта, процесс его выполнения, получение результата - вот основные элементы становления каждого проекта.

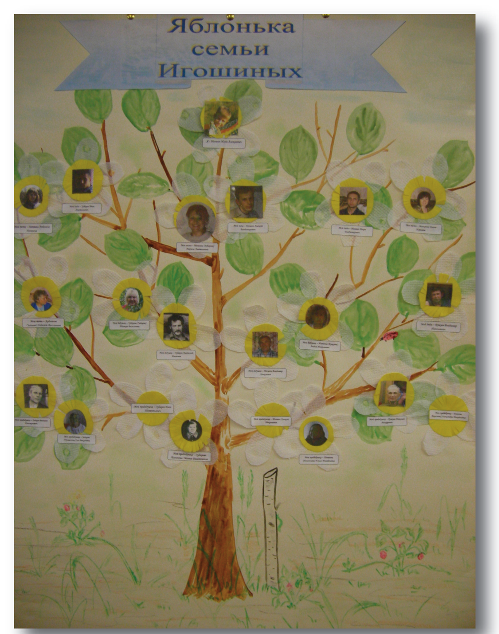
Как правило, метод проектов в школьной практике наиболее характерен для основной и старшей школы, а начальная школа этот метод только апробирует. Конечно, проекты младших школьников в какой-то степени примитивны, ведь возрастные психолого-физиологические особенности детей данного возраста накладывают свой отпечаток, но вовлекать детей в этот вид деятельности именно в этом возрасте просто необходимо в связи с тем, что на данном этапе развития ребенка закладывается целый ряд личностных качеств и моральных установок.

В Московской области накоплен значительный опыт работы в этом направлении: во многих образовательных учреждениях довольно успешно реализуется метод проектов в начальной школе. Так, заслуживает внимания опыт учителя начальных классов МОУ СОШ им. В.М. Комарова Назариковой И.В. (Звездный городок), которая в работе с учащимися первых классов апробировала метод проектов в рамках внеклассной работы. Итак, остановимся на основных этапах этой работы.

Первый этап работы. Темы детских проектных работ были выбраны быстро. Остановились на знакомых и близких всем детям темах – «Моя семья», «История моей семьи», «Моя родословная». Со школьниками была проведена беседа, в ходе которой ребята предложили создать свое родословное дерево (вот и основная цель работы), которое отражало бы историю их семьи. Далее педагог сама вводит понятие «генеалогическое древо», рассматривает его структуру, и освещает основные правила его составления.

На втором этапе работы с первоклассниками обсуждались следующие вопросы: Что нужно, чтобы мы выполнили эту работу? Какие умения нам понадобятся? Какая информация нам нужна для выполнения? Где мы ее можем взять? Как мы можем выразить (описать) результат нашей работы?

Третий этап работы – самый объемный и трудоемкий. Конечно, на данном и последующем этапах работы были привлечены родители, которые являлись не только источником информации и советчиками для своих детей, но и важным фактором поддержки их мотивации и самостоятельности в работе. На данном этапе у детей особенно четко просматривалась потребность в поисковых (исследовательских) умениях, ведь ребенку необходимо запрашивать, находить недостающую информацию, анализировать ее, устанавливать причинно-следственные связи, и очень важно, чтобы при этом родители не брали работу на себя, т.к. метод проектов потеряет свой изначальный смысл.



Четвертый этап работы предполагает, чтобы вся собранная, проанализированная и систематизированная информация нашла свое отражение в виде генеалогического древа каждой семьи. Нельзя не отметить, насколько интересно были представлены результаты этой деятельности - здесь мы видим цветущие и плодоносящие «Яблоньки…», могучие «Дубы», нежные «Березки» и другие деревья, с помощью которых дети представили свои родословные. По итогам этой работы была организована выставка и проведен классный час, на котором каждый ученик представлял свой проект: рассказывал о том, как проходила работа над проектом, что было особенно трудным, что показалось легким, а в чем помогали родители, о том, где они находили информацию о своих родственниках. Но, самым интересным моментом в

презентации проектов были рассказы об одном из представителей своей семьи, а также интереснейшие истории о происхождении фамилий. С удовольствием дети слушали друг друга. Прозвучало много историй о прадедушках – участниках Великой отечественной войны, об их подвигах в то нелегкое время, об их орденах и медалях… Все ребята были отмечены памятными дипломами, что послужило стимулирующим фактором для продолжения работы такого рода.

Выставка проектов первоклассников «Моя родословная» продолжалась в течение недели, и все желающие (ученики из других классов, родители, учителя) могли познакомиться с детскими работами.

Таким образом, подобная проектная работа с младшими школьниками способствует развитию не только важнейших общеучебных умений, но и не менее необходимых для становления и социализации личности ребенка поисковых, оценочных, и презентационных умений. Кроме того, необходимо также отметить, что самым главным приоритетом при реализации проектной деятельности является интерес ребенка, его самовыражение и индивидуальность. А это, в свою очередь, служит необходимым условием для создания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка.

Литература

1. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников// Начальная школа, №9, 2005.
2. Крылова Н.Б. Образовательная деятельность: разнообразие содержания и форм// Школьные технологии,№2, 2007.
3. Тубельский А.Н. Об изменении содержания образования// Школьные технологии,№3, 2007.
4. Шаповалова Н.Г. Метод проектов: практика применения// Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ, №9, 2007.

Использование Интернет и дистанционных форм обучения при организации исследовательской деятельности учащихся

Е.П. Камышлова,
учитель начальных классов МОУ СОШ №87,
г. Уфа

В настоящее время границы современного образовательного пространства расширяются. Педагоги активно используют Интернет, который выполняет многообразные функции: информационную (поиск, получение, передача информации), коммуникационную (взаимодействие с другими людьми, организациями, ресурсами), инновационную (создание новых продуктов, обусловленных возможностями сети) . Ученикам предоставляется возможность стать участниками дистанционных мероприятий разных уровней: от школьного до международного.

Организационные и педагогические возможности дистанционного обучения реализуются с помощью практически всех доступных телекоммуникационных сервисов: электронная почта, сайты или отдельные веб-страницы, чат, ICQ, веб-конференции и т. п.

На базе перечисленных телекоммуникационных и информационных средств возможны различные формы педагогической деятельности. Например, дистанционные деловые игры, лабораторные работы и практикумы, виртуальное посещение недоступных объектов, виртуальные экскурсии, компьютерная переписка школьников. За последние годы увеличилось количество учеников и учителей - активных участников дистанционных курсов, олимпиад, научно-практических конференций, так как преимуществом дистанционного обучения является возможность учёта индивидуальных темпов обучения, насыщенная и быстрая обратная связь с педагогами и учащимися. Система организации дистанционного взаимодействия субъектов обучения направлена на создание благоприятных условий их продуктивной деятельности, поэтапного развития необходимых навыков коммуникации.

Сегодня не только учителя информатики, но и учителя-предметники, начальных классов активно используют ИКТ при организации исследовательской деятельности учащихся, о чём может свидетельствовать, например, работа заочной секции IV общероссийской научно-практической конференции «Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве» , проходившая осенью 2009 года в сообществе «НОУ-ХАУ» на портале «Сеть творческих учителей» (http://it-n.ru).

Характер и объём использования дистанционных форм в процессе исследовательской деятельности учащихся у каждого учителя варьируется, так как необходимо учитывать:

– возрастные, индивидуальные особенности,

– уровень самостоятельности и мотивации субъектов деятельности,

– технические возможности,

– количество участников, вовлеченных в данную деятельность.

Учитель может включать приёмы, методы, формы дистанционного обучения на всех этапах совместной исследовательской деятельности. Когда выбрана тема, поставлена цель и определён круг задач, которые необходимо решить, предстоит большой объём работы по сбору материала, анализу, обобщению результатов исследования. Приобщение к дистанционной деятельности учащихся на этом этапе процесса исследования возможно как в среднем, старшем звене, так и в начальных классах.

На начальном этапе учителю необходимо продиагностировать уровень умений работы с текстовыми редакторами, средствами телекоммуникации. Учитывая уровень готовности к применению дистанционных форм обучения, научный руководитель проводит одно или несколько очных практических занятий, на которых обсуждаются план работы по теме исследования, использование телекоммуникативных средств, возможное время дистанционного он-лайн, офф-лайн общения. Учитель знакомит юных исследователей с системой хранения, ускоренного поиска и обработки информации, ученики практикуются в использовании запланированных ИКТ .

Оптимальное сочетание очных и дистанционных форм деятельности учащихся позволят педагогу наиболее результативно решить поставленные задачи.

Как осуществить дистанционное консультирование с помощью Ин-тернет?

1. Дистанционный диалог учитель - ученик может осуществляться с помощью специально созданного учителем сайта или страниц сайта школы. Например, за короткое время каждый сам может создать с помощью существующих в Интернет конструкторов простой рабочий сайт.

На веб-страницах учитель размещает материал, который поможет ученику в работе над теоретической и практической частью исследования:

– алгоритм выполнения работы,

– памятки по работе с источниками информации,

– шаблоны оформления исследовательской работы,

– правила использования запланированных телекоммуникационных средств общения и т.д.

Материал, инструкции должны быть разработаны более тщательно, чем это обычно делается в очном обучении, т.к. ученик должен самостоятельно справиться с анализом большого потока информации, сравнить, сделать выводы.

Научный руководитель может разместить наиболее значимые ссылки на сайты, где ученик найдёт нужную информацию.

Например, (универсальные):

www.yandex.ru, www.rambler.ru – Поисковые системы.

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.

www.krugosvet.ru/ – Онлайн Энциклопедия.

http://www.rubricon.com/– РУБРИКОН крупнейший энциклопедический ресурс интернета.

2. Промежуточные результаты исследований, обработки материала обсуждаются с помощью:

– электронной почты;

– служб мгновенного обмена сообщениями ICQ или Skype (возможность быстрого он–лайн общения, в том числе передача новых ссылок на актуальные источники информации в сети интернет, файлов);

– можно организовать чат-, форум-общение , видео- и аудио-коммуника-ции.

Ученики и научный руководитель обмениваются вопросами, мнениями, рецензиями.

Таким образом, в современной школе учителя и учащиеся имеют воз-можность взаимодействовать в ходе учебного процесса на основе интеграции информационных и образовательных технологий. Наряду с навыками исследовательской деятельности, в процессе использования дистанционных форм обучения ученик приобретает личностные качества, которые отличают выпускника 21 века:

– компьютерная и технологическая грамотность;

– владение поисковыми системами сети Интернет;

– навыки работы с базами данных и информационными ресурсами;

– способность устанавливать и поддерживать телекоммуникации с удаленными людьми.

Литература

1. Обухов, А.С.Развитие исследовательской деятельности учащихся. М.: Народное образование. – 2001.
2. Салтыкова Т.Ю. Помощь учащимся в поиске и обработке информации в исследовательской деятельности.

http://school9.uni-dubna.ru/NPO/poiskinfo.htm

3. Хуторской А.В. Модель интернет-образования креативного типа // Интернет-журнал "Эйдос". - 2001. - 05 октября. http://www.eidos.ru/journal/2001/0510-02.htm.

Становление коммуникативной компетентности учащихся в проектной деятельности

Ю.К. Качан, Е.С. Шарапова,
КГБОУ СПО Ачинский педагогический колледж,
Красноярский край, г. Ачинск

Формируя коммуникативную компетентность ученика, приходится изменять технологии обучения, по-новому организовывать учебный процесс. Анализ опыта педагогов и студентов Ачинского педагогического колледжа по применению проектной деятельности в образовательном процессе и на педагогической практике в школе показывает, что совершенствование процесса обучения за счет использования проектного метода влечет повышение уровня коммуникативной компетентности.

При работе над проектами царит творческая рабочая обстановка, при которой поощряется любая самостоятельная работа, привлечение нового, не изученного материала, когда идет интенсивное самообучение и взаимообучение, создаются условия для раскрепощения и саморазвития творческой индивидуальности.

В качестве проекта по информатике представляем творческий проект «Мир компьютерной графики», опирающий на новые информационные технологии и учитывающий интересы учащихся.

Данный проект был реализован в этом учебном году в одной из школ города Ачинска. В проекте участвовали учащиеся 9 класса в возрасте 15-16 лет.

Предполагалось, что школьники уже знакомы с темой «Графическая информация», на изучение которой в урочное время в базовом курсе информатики (8 класс) отводилось всего 5 часов. За это время учащиеся в 8 классе должны познакомиться с понятиями компьютерной графики, изучить способы представления графической информации в компьютере, получить начальные сведения о назначении и основных возможностях графического редактора, сформировать навык работы в

графическом редакторе Paint. Использование на уроках информатики редактора Paint вполне достаточно с точки зрения учебных целей, стоящих перед базовым курсом.

Проект «Мир компьютерной графики» был организован и проведен в виде факультатива с учащимися 9 класса и направлен на:

• создание устойчивой положительной мотивации к изучению основ работы в графическом редакторе Adobe Photoshop CS;

• формирование чувства ответственности за выполняемый объем работ;

• создание условий для отношений сотрудничества между учащимися.

Было выделено четыре этапа работы над проектом.

1. Подготовительный этап (введение в проектную деятельность).

На первом занятии преподаватель ввел учащихся в проектную деятельность, объяснил цели, задачи проекта, объявил, что по итогам изучения факультатива им предстоит выполнить и защитить творческий проект, включающий разработанные материалы. Учащимся потребовалось сформировать мини-группы по 2-3 человека в каждой. По завершению проекта мини-группы объединились, образовав две команды. В результате предстояло подготовить и провести игру, в ходе которой демонстрировались разработки учащихся.

2. Основной этап (работа учащихся, в том числе самостоятельная, с оформлением результатов деятельности).

После изучения интерфейса и возможностей программы Adobe Photoshop CS члены групп готовили фрагменты согласно сценарию игры и накапливали их в своих индивидуальных папках. При выполнении заданий ученики вступали в диалог, дискутировали с другими участниками проекта, учились находить компромисс.

3. Заключительный этап.

На данном этапе из всех предложенных вариантов с учетом мнения членов команд выбирались лучшие разработки, которые затем были включены в красочно оформленный итоговый общекомандный вариант творческого проекта.

4. Защита и анализ проекта.

Проект был проведен в игровой форме, наиболее приемлемой и интересной учащимся. Все результаты поэтапной деятельности фиксировались и оценивались преподавателем с учетом вклада в работу каждого члена мини-группы.

В ходе проекта предстояло проследить, как его реализация влияет на формирование коммуникативной компетентности учеников. На факультативных занятиях была создана комфортная психологическая обстановка. Общение ребят строилось на деятельностной основе, с применением всех форм организации деятельности. Особый интерес представила реализация основной части проекта. На данном этапе использовались такие формы работы как: фронтальная – объяснение нового материала преподавателем, обсуждение вопросов; индивидуальная – самостоятельная работа школьников за пределами учебного кабинета; парная работа и работа в малых группах. Ученики, собираясь в группы, во время занятий проводили экспертизу проделанной работы, могли оценить вклад в общее дело каждого и распределить роли для дальнейшей работы. Сочетание различных форм и методов дало высокие результаты, как в учебном плане, так и в социализации каждого ученика.

В ходе реализации проекта мы создали образовательное пространство, внутри которого формировалась коммуникативная компетентность учащихся, и развивались их профессиональные навыки. Проектная деятельность дала возможность раскрыться каждому ученику. При таком виде работы учитывались все психологические особенности, интересы, возможности каждого из учащихся. Таким образом, реализация проекта «Мир компьютерной графики», как средства обучения учащихся, привела к повышению уровня их коммуникативной компетентности.

Литература

1. Семакин И.Г., Шеина Т.Ю. Преподавание базового курса информатики в средней школе: Методическое обеспечение. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.

Проектная деятельность школьников

Н.Н. Кирсанов,
учитель информатики МОУ Гимназия №18,
Тульская область, г. Алексин

Проектный метод – это педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Под проектом подразумевается специально организованный учителем и самостоятельно выполненный учащимися на основе комплекса действий процесс, завершающийся созданием продукта, состоящего из объекта труда и его представления.

Проектный метод в школьном образовании – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определённых личностных качеств как учителя, так и учащихся.

Основные учебные задачи, которые преследует проектный метод, можно сформулировать следующим образом:

– научить школьников самостоятельному достижению цели, а также конструированию полученных знаний;

– научить предвидеть проблемы, которые предстоит решить в ходе деятельности по созданию продукта;

– сформировать умение ориентироваться в информационном пространстве: находить источники, из которых можно почерпнуть информацию, получить навыки обработки информации;

– приобрести навыки проведения исследований;

– сформировать навыки работы и делового общения в группе;

– сформировать навыки передачи и презентации полученных знаний и опыта.

В ходе проектного обучения образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении. Комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию ученика, освоению им различных типов деятельности.

На уроках информатики использую разнообразные типы учебных проектов:

– по числу учащихся (индивидуальный, парный, групповой);

– по доминирующему методу (исследовательский, творческий, игровой);

– по предметным областям (монопредметный, межпредметный, внепредметный);

– по продолжительности (краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный);

– по территориальности охвата (локальный, телекоммуникационный).

Можно выделить следующие этапы работы над проектом:

1. Постановка цели, выявление проблемы, формулировка задач.

2. Обсуждение возможных вариантов исследования и проектирования, сравнение предполагаемых стратегий.

3. Самообразование и актуализация знаний.

4. Продумывание хода деятельности, распределение обязанностей, выбор способа презентации.

5. Исследование, поиск информации, компоновка материала.

6. Обобщение результатов и выводы.

7. Анализ успехов и ошибок.

8. Презентация проекта.

Учащиеся выступают активными участниками процесса. Даже неудачно выполненный проект имеет положительное педагогическое значение, понимание ошибок создает мотивацию к повторной деятельности, формирует личный интерес к новому знанию. Подобная рефлексия позволяет сформировать адекватную оценку окружающего мира и себя в этом микро- и макросоциуме.

Преподавание истории России в старшей школе в условиях модульного обучения

М.А. Киселева,
ассистент кафедры отечественной истории,
Бирская государственная социально-педагогическая академия,
г. Бирск

Российская школа на современном этапе проходит серьезное испытание реформами, которые направлены на совершенствование процесса обучения, его соответствие требованиям времени. Одним из основных требований является повышение уровня самостоятельности учащихся в процессе обучения с целью «обеспечения возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности». Проект государственных стандартов второго поколения прямо указывает на необходимость повышения уровня самостоятельности каждого выпускника, т.к. наиболее актуальным в современном мире является умение приобретать необходимые знания.

В последнее время интерес к этой проблеме связан с необходимостью разработки новой концепции современного образования и стандартов второго поколения. В последнем варианте стандартов («стандарты второго поколения»), разработка которых ведется очень интенсивно в настоящее время, делается попытка ввести новое понятие - универсальные учебные действия (УУД). Универсальные учебные действия являются составной частью результатов, которые должны показать выпускники по окончанию общеобразовательной школы. Авторами проекта выделяются три группы таких результатов – предметные, метапредметные, личностные – для каждой ступени обучения. Предметные результаты обучения здесь определяются как знания, умения и навыки, которые выпускники будут использовать в жизни, т.к. на их основе у них вырабатываются ценности и опыт решения проблем и творческой деятельности.

Современное общество постоянно ставит перед выпускниками школы задачу приобретения умений, связанных с поиском и анализом необходимой человеку информации. Поэтому ещё в школе ученик должен этому научиться. Несмотря на то, что сейчас в школе используется огромное количество различных технологий, проблема повышения уровня самостоятельности интеллектуального труда учащихся решается очень медленно, т.к. отсутствует общая система обучения приемам интеллектуального труда. Учителя-предметники обучают учеников предметным умениям, но в этом нет никакой системы и систематичности, поэтому студенты первых курсов профессиональных (как высших, так и средних) учебных заведений с большим трудом могут адаптироваться к новой системе обучения. Многие учителя из-за большой нагрузки просто не имеют ни времени, ни возможности использовать для подготовки к урокам разнообразные материалы (особенно в сельских школах, где один-два компьютера на всю школу, а библиотечный фонд не обновлялся с советских времен). Поэтому большинство учителей в настоящее время так и работают по старинке, когда основу обучения в старшей школе составляют комбинированные уроки, а уроки нетрадиционной формы приберегаются только для аттестации и открытых занятий.

Введение ЕГЭ, к сожалению, данной задачи также решить не может, даже, несмотря на увеличение заданий части «С» в экзаменационных вариантах, где проверяются такие умения. Проблема заключается в том, что научиться анализировать источник информации (в том числе и исторический источник), оценивать ситуацию, в которой живет и работает молодой человек необходимо каждому выпускнику, а ЕГЭ по истории сдают единицы. Этот экзамен нельзя назвать простым, поэтому выпускники выбирают его только при острой необходимости. Остальные же выпускники считают, что знать историю хорошо им совсем необязательно. Еще одной проблемой является низкий уровень учебной мотивации старшеклассников, особенно учеников 10-х классов. К сожалению, десятиклассники до сих пор воспринимают 10-й класс как передышку, отдых, надеясь все наверстать в сле-

дующем году. А в 11-м классе на это уже просто не хватает времени. Поэтому выпускники современной школы приходят в сферу профессионального обучения плохо подготовленными для сложного умственного труда, для обучения в вузе или ссузе.

Разрешить ряд проблем, стоящих перед современной школой, позволяет модульная система обучения истории. В настоящее время модульное обучение считается инновационной технологией. Существует несколько подходов к пониманию этой технологии, но в целом в основе модульного обучения находится «модуль», одно из значений которого – функциональный узел, в котором учебное содержание и технология овладения им объединены в одно целое. Модуль обеспечивает программированное обучение, т.к. в нем заложена идея активности ученика в определенной логике, на основе самоконтроля, индивидуализированного темпа, ритма учебно-познавательной деятельности. Неотъемлемой частью модульного обучения является рефлексия, т.к. ученик самостоятельно учится качественно оценивать свои действия. Основой модульного обучения является деление всего материала курса на блоки-модули, содержание деятельности в каждом повторяется на основе различного содержания материала.

Модульное обучение появилось в 40–50-е гг. XX в. в сфере высшего профессионального образования и системе повышения квалификации в США и ряде европейских стран. Сегодня она рассматривается как одна из альтернатив существующей системе обучения и в России, применяется и исследуется с начала 1980-х годов. Перспективность модульного обучения характеризуется опережающим изучением теоретического материала укрупненными модулями-блоками, алгоритмизацией учебной деятельности, завершенностью и согласованностью циклов познания и других циклов деятельности. Индивидуализация и дифференциация учебной работы создают ситуацию выбора для учителя и ученика и способствуют дальнейшей успешной социализации школьника. Все это отвечает требованиям времени и направлено на повышение самостоятельности интеллектуальной деятельности учащихся, формирование разнообразных общеучебных и предметных умений и, как результат, способствует формированию знаний, умений и качеств, необходимых выпускнику.

Содержание предмета в модульной системе представлено в законченных, самостоятельных информационных блоках. Их усвоение осуществляется в соответствии с дидактической целью, которая содержит в себе указание не только на объем изучаемого содержания, но и на способ и уровень его усвоения.

При модульном обучении большую роль играет самостоятельная работа. В дидактике под самостоятельной работой понимается «индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства учителя». Ученик, обладающий навыками самостоятельной работы, активнее и глубже усваивает учебный материал, оказывается лучше подготовленным к творческому труду, к самообразованию и продолжению учебы. Для формирования рациональных приемов учения школьников необходимо учить методам самостоятельной работы. В зависимости от содержания учебного материала, особенностей его изложения в учебнике, имеющегося оборудования, индивидуальных особенностей учащихся и других факторов учитель планирует применение в учебном процессе различных видов самостоятельной работы или их сочетания.

Работая в режиме модульной системы, ученик учится целеполаганию, планированию, организации, самоконтролю и самооценке, что дает ему возможность осознать свои цели в учебной деятельности, самому определить уровень освоения знаний, увидеть пробелы в своих знаниях и умениях. Также данная система обучения позволяет ученику еще в школе адаптироваться к системе среднего и высшего профессионального образования.

Предлагаемый вариант работы в режиме модульной системы обучения используется автором в течение семи лет. Несколько поколений учеников старших классов изучали историю в течение 2-х лет на обнове разработанной методики. Выпускники школы учатся в различных учебных заведениях. Это позволяет отследить результаты и сделать определенные выводы.

Новизна методики заключается в изменении структуры материала и предъявления его учащимся: содержание курса истории России с древнейших времен до начала XXI века разделено на 17

тематических блоков (по базисному плану – 2 часа в неделю). Учебный материал предъявляется учащимся в форме лекционно-практических занятий и системы зачетов. Обучение сопровождается использованием определенных алгоритмов работы и опорных конспектов, которые к концу 11 класса учащиеся разрабатывают самостоятельно.

Работа в режиме модульной системы обучения истории начинается с 10-го класса, каждый из блоков-модулей является завершенным по содержанию и по этапам работы. Содержание обучения в целом и каждого блока в отдельности соответствует стандартам исторического образования.

Работа в каждом блоке построена по определенному алгоритму:

1. Лекции (обобщающая, обзорная, проблемная).
2. Практические занятия.
3. Консультация.
4. Зачет.

Переход на работу по модулям организован в 10-м классе. Преподавание ведется интегрировано с курсом всеобщей истории как в 10-м, так и в 11-м классах. Для учителя работа в режиме данной технологии начинается с составления тематического плана, который по своему содержанию отличается от того варианта, который составляется при классно-урочной системе. Планирование составляется на каждый блок-модуль. В тематическом планировании для каждого блока указываются тема блока, цель, образовательная, развивающая и воспитательная задачи, основные вопросы, которые изучаются в теме, параграфы учебного пособия (или пособий), которые используются учителем для работы с классом, используемые наглядные пособия, формы учебных занятий. Для учащихся для каждого блока учителем составляется «Технологическая карта», в которой формулируются цели обучения в блоке, определяются знания и умения, которые необходимо усвоить, указываются учебные пособия и дополнительная литература к блоку, определяются задания для зачета (обязательные и по выбору, за дополнительную оценку).

Перед началом работы для учащихся проводится консультация, т.к. им необходимо объяснить, как изменится процесс их обучения в дальнейшем. Учащимся предстоит преодолеть психологический барьер перехода к новым формам работы и оценивания, поэтому учитель должен подробно и тщательно объяснить особенности и преимущества будущей деятельности, т.к. от этого зависит дальнейшая мотивация каждого ученика. Ученики получают рекомендации по подготовке к словарному диктанту, получают памятки для выполнения различных видов работы на уроке и дома.

Для работы по истории России учащиеся заводят две тетради: для лекций - 48 или 96 листов (для всех 17-ти блоков); для практических занятий.

Для каждого блока учащиеся получают распечатки готовых опорных конспектов и опорных сигналов, которые они используют во время самостоятельной работы. Опорные сигналы используются ими при работе во время лекций и подготовке к практическим занятиям. Опорные конспекты являются не только помощником при подготовке ко всем видам занятий, но и образцом для составления конспектов самими учащимися.

Работа учителя с классом в каждом блоке начинается с тематической лекции. Учитель четко формулирует план лекции, который учащиеся записывают. Обзорные и обобщающие лекции позволяют реализовать особенности обучения в старших классах, когда учитель дает краткую, но конкретную характеристику тех или иных фактов, явлений, процессов во время лекции. Проблемные лекции позволяют показать ученикам способы и приемы решения конкретных исторических ситуаций. Но чаще всего лекции носят характер проблемно-обобщающих, т.к. изучая историю в старшей школе, невозможно не затрагивать проблемные вопросы исторического развития нашей страны. Дома учащиеся разбираются в деталях изученного материала, используя для этого не только учебную литературу, но и все дополнительные источники информации (опорные конспекты, опорные сигналы, словари, монографическую литературу, Интернет-ресурсы). Когда школьники переходят к работе в последующих блоках, они получают задание заранее, поэтому на следующие лекции они приходят, частично зная материал. На уроках-лекциях учащихся необходимо обучать тому, как нужно писать

лекции, объясняя особенности записей, помогая формулировать основную мысль, показывая сокращения. Эта работа проводится в течение 10-11-го классов, хотя к началу 11-го класса учащиеся уже неплохо с ней справляются. На зачетном занятии блока ученики получают задание на следующий блок (домашнее задание задается один раз), время и формы которого четко определяется в «Технологической карте ученика», которая есть у каждого ученика.

Вторым этапом работы учащихся в блоке являются практические занятия, которые проводятся после чтения лекций и проведения промежуточного тестирования, которое необходимо, прежде всего, для самоконтроля учащихся, т.к. оценки за него не выставляются, а ответы совместно обсуждаются.

Практические занятия могут проводиться в различных формах, но главной составляющей любого из них является наличие самостоятельной работы учащихся, т.к. «хорошо продуманная самостоятельная работа может помочь ученикам овладеть целым рядом навыков – от усвоения простого правила до продуманных оценок и идей. Эффективность самостоятельной работы обеспечивается, если учитель заранее готовит необходимые для нее материалы, выбирает задания, посильные всем ученикам (иначе некоторые будут самоустраняться или списывать у других), работа проверяется на этом же занятии, ошибки исправляются, оцениваются результаты. Важно, чтобы сами ученики были заинтересованы в выполнении самостоятельной работы, осознавая её важность». Необходимо заметить, что практические занятия являются основной составляющей данной системы, потому что именно на этих уроках учащиеся закрепляют все приобретенные знания и навыки, формируют умения. К работе на практических занятиях школьники относятся с интересом и пониманием значимости этой работы для себя. Разнообразие форм практических занятий позволяет учителю организовать работу с источниками, с картой, с текстом учебника и справочной литературой, с терминологией, с текстовыми, хронологическими, сравнительными таблицами, схемами, организовать проектную деятельность, защиту рефератов, семинарские занятия и т.д.

Заключительной частью работы в блоке являются занятия-консультации, на которых ученики могут еще раз повторить материал, выясняя непонятные вопросы у учителя. Для получения зачета по блоку в 10-м классе, учащиеся должны выполнить ряд обязательных работ: написать опорный конспект, терминологический диктант, тесты, заполнить контурную карту и т.д. Причем учащиеся имеют возможность исправить результат позднее, если они им недовольны, т.е. они могут прийти на пересдачу. Если ученик выполнил зачетные тестовые задания «неудовлетворительно» по двум блокам подряд, он должен сдать учителю устный зачет. Помимо обязательных заданий учащиеся могут выполнить задания по выбору на дополнительную оценку.

Итоговые занятия по тематике нескольких блоков проводятся в виде семинарских занятий. Одна из форм семинаров - работа с опорными сигналами на уроке. После изучения трех-пяти блоков, учащиеся дома готовятся к детальному разбору всех знаков опорных сигналов изученных блоков. На уроке они делятся на группы, каждая из которых обсуждает, а потом объясняет все условные обозначения своего опорного сигнала остальным одноклассникам, которые имеют право задать группе любой вопрос по данной теме. По отзывам самих старшеклассников, после таких занятий для них многие непонятные моменты становятся ясными и надолго запоминаются.

В конце работы по данному блоку учитель и ученики не только подводят итоги своей работы, но также учитель раздает печатный материал, необходимый при подготовке к занятиям следующего блока. Важным фактом является то, что учащиеся учатся работать с различными источниками информации, также учитель может планировать работу учеников не только по одному учебному пособию, но и по дополнительным (например, для учащихся профильных классов) или вообще без использования учебника, по дополнительным источникам информации.

Несмотря на небольшое количество этапов работы, данная система дает большую свободу для творчества учителя (при составлении тематического планирования, выборе формы практического занятия, подготовке индивидуальных и коллективных заданий для учащихся) и возможность использовать различные формы и методы обучения. Учащиеся также постепенно переходят к свободному творческому графику в самообразовании по предмету. Отойдя от жестких рамок

классно-урочной системы, они с большим удовольствием вовлекаются в новые для них формы работы, участвуют в подготовке к семинарским и практическим занятиям, конференциям, в создании проектов. Старшеклассники могут видеть результаты своего роста, начинают чувствовать интерес к самообразованию.

Можно сказать, что модульная система помогает решать одну из главных задач работы с учениками старшей школы: «учить учиться самостоятельно», т.е. старшеклассников надо учить технике самообразования, растить у них потребность в знаниях, в постоянном самосовершенствовании». Самообразование для старшеклассников становится нормой, навыки самообразования дают простор для самореализации.

Система модульного обучения способствует повышению мотивации обучения, развитию мышления учащихся, а также навыков и умений работы с источниками информации, способствует развитию таких качеств личности как самостоятельность и ответственность, тем самым влияет на социализацию личности. Большой эффект она может дать при работе в профильных классах, т.к. способствует углублению знаний, оптимизации процесса обучения и развитию личности не только за счет накопления знаний, но и за счет их практического применения. Методика способствует более быстрой адаптации выпускников общеобразовательной школы к системе высшего и среднего профессионального образования, т.к. формирует навыки самообразования, самовоспитания и самоорганизации молодого человека, помогая ему в дальнейшей самореализации, формировании навыков непрерывного образования в течение всей жизни.

Модульная система способствует развитию творческих способностей учителя, дает ему возможность постоянно находиться в поиске, тем самым быть интересным для своих учеников. Каждый учитель может разработать собственную систему управления образовательным процессом и повысить его эффективность. Учащиеся еще в школе могут научиться строить траекторию своего поведения, выбирать наиболее эффективные для себя способы самоорганизации и самообразования.

Организация научной работы учащихся по физике как форма приобщения к проектной деятельности

Н.Ю. Клинк,
учитель физики МОУ Лицей №3,
Республика Чувашия, г. Чебоксары

В настоящее время проектными технологиями в образовании не занимается только ленивый. Во многих школах, в частности, в нашем лицее, к проектной деятельности учащихся начинают приобщать еще в среднем звене, чтобы в старших классах ребята уже осознанно владели технологией. Я хочу рассказать о собственном опыте организации исследовательской работы учащихся, поскольку занимаюсь этим уже семнадцать лет.

Мои ученики успешно участвовали в различных НПК школьников Чувашской Республики, в Российской конференции «Шаг в будущее». Вначале это были конференции, похожие по многим параметрам на «взрослые» научные конференции. Однако уже тогда в организации детских НПК присутствовал соревновательный элемент, когда из множества хорошего нужно выбрать лучшее. Это меня всегда удручало, так как очень многое зависело от компетентности, да и беспристрастности жюри. Помню случай, когда моему ученику дали второе место, хотя объективно его экспериментальная работа была лучшей на секции, а первое место получила реферативная работа ученицы, руководителем которой был председатель жюри. Формально придрались к тому, что обложка нашей работы была оформлена с ошибками (мой недосмотр, конечно, я просто этого не ожидала).

Сейчас решение выносится коллегиально. Мне приходилось участвовать в работе жюри, но только в тех случаях, когда мои ученики не участвовали в конкурсе. Теперь организаторы детских конференций ударились в другую крайность. Составив критерии оценки работ, они возводят рамки,

в которые должны формально укладываться все работы. Но эти ограничения не способствуют многовариантности, насаждая единообразие. Забавно, что «научной» работой теперь занимаются и самые младшие школьники. Мой собственный внук-третьеклассник, которому, естественно, вся семья помогала делать его эксперименты и готовиться к выступлению, участвовал в городской конференции. Так там критерии были прописаны самым строжайшим образом. В работе должны были иметь место следующие элементы: гипотеза (!), цель, задачи, эксперимент, таблица, график и диаграмма. Но у него не оказалось диаграммы (не было никакого смысла формально ее вводить), поэтому он получил не самый высокий балл. Родители слушали доклады детей и ужасались, что все они сделаны по одинаковой схеме, никакого разнообразия. Вот вам и проектная технология: все однообразно структурировано. Теперь любую работу можно правильно оформить и назвать «проектом». Иногда вопреки здравому смыслу (когда, например, требуют непременное создание некоего «продукта»). Тогда, если у вас исследовательская работа, то она заранее обречена на неудачу, так как формально не подходит по критериям.

Мои нынешние ученики, заняв первые места на лицейской конференции, где мы оформляли именно проекты, выступили на городской, где были совершенно иные требования. Сейчас мы готовимся к республиканской НПК, где критерии опять другие! Одно и то же исследование мы представляем то как проект, то как статью, то как доклад с презентацией. Понятно, могут быть какими-то особыми требования к шрифту и объему, но должны быть степени свободы при создании контента.

Теперь об организации проектной деятельности в нынешних условиях.

Самым сложным для учителя оказывается выбор темы: не хочется, чтобы это было формальное выполнение лабораторной работы. Хотя иногда за э то дают больше баллов. Главное, чтобы ребенок в процессе своей деятельности что-то для себя открывал и рос интеллектуально. Принципы подбора проблем, которыми я руководствуюсь в своей работе, просты. Во-первых, тема должна быть интересна мне как руководителю: я никогда не даю заданий с заранее известным результатом. Во-вторых, тема должна заинтересовать ученика, без этого об эффективной работе не может быть и речи. В-третьих, при выборе темы приходится учитывать наличие приборов и оборудования, так как бессмысленно планировать невыполнимые задачи. В-четвертых, экспериментальная работа учащихся должна быть полностью безопасной, это тоже накладывает определенные ограничения на выбор методик исследований.

Вначале я предлагаю ученику ряд проблем, рассказываю о перспективах работы. Когда он определится с темой, мы вместе планируем работу, причем желательно, чтобы инициатива исходила от ученика. Затем начинается работа. Некоторые, испугавшись первых же трудностей и неудач, теряют к работе интерес, и это нормально, я никогда не заставляю таких людей работать: значит, это – не их дело. На следующий год эту же тему может взять другой ученик.

Если раньше литературу по исследуемой проблеме чаще всего предлагала я, то теперь часто ребята сами находят что-нибудь в интернете. В процессе работы они учатся составлять литературный обзор, реферировать источники и систематизировать информацию. В результате ребята так глубоко разбираются в конкретной проблеме, что просто диву даешься! И как интересно наблюдать за интеллектуальным ростом воспитанников, когда они из ничего не умеющих восьмиклассников превращаются к одиннадцатому классу в самостоятельных, инициативных, уверенных в себе юных исследователей! Выполнение научных исследований помогает школьникам вырабатывать навыки публичных выступлений и защиты своих результатов. Например, недавно наши результаты обсуждались в научном блоге на сайте «Элементы большой науки», это тоже вдохновляет ребят.

Научно-исследовательская работа является особой формой проектной деятельности. В заключение хотелось бы еще раз предостеречь организаторов детских конференций от излишней формализации требований к работам. Не стоит превращать детские НПК в коммерческие предприятия и надо обязательно поощрять всех участников, а не только за призовые места. Пусть научно-практическая конференция будет для каждого участника праздником, а не тяжким бременем!

Использование технологии тьюторства при организации обучения в профильном педагогическом классе

Т.Г. Кожанова,
учитель МОУ СОШ № 3,
г.Лангепас

Администрацией нашего города был сформирован социальный заказ подготовить специалистов для дошкольного образования, выполнить который призвана профильная школа. Был организован проект: «Создание модели сетевой организации профильного обучения в педагогическом классе». В 2009-2010 учебном году на базе МОУ «СОШ № 3» открылся педагогический класс. Учащиеся десятого класса сделали выбор педагогического профиля. Цель проекта: разработка управленческих механизмов расширения и дифференциации образовательного пространства профильной школы через создание педагогического класса на основе сетевого взаимодействия ресурсов разных типов образовательных учреждений. Обучающиеся в педагогическом профиле получают психолого-педагогическую подготовку, имеют возможность выбрать элективные курсы по разнообразному спектру тематик. Учащиеся получают первичный социальный опыт на базе дошкольных учреждений города, знакомятся с особенностями воспитательно-образовательного процесса современного дошкольного учреждения. Также у них происходит формирование начальных профессионально-педагогических умений и профессионально-значимых качеств личности будущего специалиста ДОУ. В рамках социальных практик старшеклассники шефствуют над классами в начальном звене, организуют подвижные игры на переменах. С основами педагогики и психологии обучающихся знакомят преподаватели Нижневартовского государственного гуманитарного университета. Реализация программ дополнительного образования позволяет дать представление о значении, характере и специфических особенностях педагогической профессии, приобрести первоначальный опыт работы с детьми и сохранить интерес к овладению профессиональными секретами. В центре дополнительного образования старшеклассники занимаются по таким предметам как «организация досуга», «прикладное искусство», «игровой стретчинг». В результате итоговой деятельности выполняют проектные работы.

Целью тьюторской работы в педагогическом профиле является создание условий для сопровождения процесса самостоятельной познавательной деятельности и формирования социальной, коммуникативной, предметной, учебной компетентностей для осознанного выбора профессии. Тьютором ставятся следующие задачи: выстраивание совместно с обучающимся его индивидуального образовательного маршрута; оказание помощи в решении проблем личностного, профильного и профессионального самоопределения; обучение старшеклассников культуре выбора путей самообразования; формирование базовых (надпредметных) компетентностей обучающихся во внеурочном пространстве.

В деятельности тьютора можно выделить три направления. Первое направление – это создание организационных условий. Здесь проходит знакомство с обучающимися, оказание помощи в составлении индивидуальных учебных планов, организация групповых работ (социальные практики, элективные курсы, дополнительное образование). Тьютор помогает оформлять опыт учащихся, объясняет правила ведения дневников наблюдений, обучает навыкам рефлексии (социальные практики, образовательные события); участвует в подготовке и проведении промежуточной аттестации учащихся, школьной научно-практической конференции, защиты проектов, организует участие в олимпиадном движении (школьном, городском, дистанционном); выявляет ресурсы по подготовке к ЕГЭ и организует занятия. Взаимодействует с социльно-психологической службой, учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования, классным руководителем. Систематически оказывает помощь в решении проблем группы, отдельных учащихся. Помогает осуществлять рефлексию своей образовательной деятельности, что позволит старшекласснику спроектировать своё профессиональное будущее. Тьютор объясняет, как все достижения учащегося могут быть пред-

ставлены потом в социальном пространстве. Второе направление – информационные условия. Обязательно необходимо проводить анкетирование обучающихся, чтоб получать информацию о продуктивности совместной деятельности (тьютор-группа). Необходимо информировать учащихся, родителей на родительских собраниях, с привлечением СМИ, школьного сайта о деятельности педагогического профиля. Тьютор организует группу ребят, которые будут отвечать за пополнение школьного сайта новостями о педагогическом классе. А так же учащиеся создают свою веб-страничку, где размещают свои проекты, такие как «Книжка-малышка», «Папка-раскладушка для родителей», «Дидактические игры», «Кукольный театр» и др. Учащиеся делятся своими разработками занятий по прикладному искусству, игровому стретчингу, имеют возможность обмениваться файлами с интересными новинками для работы с младшими детьми. Третье направление – мониторинг. Задача тьюторского сопровождения – это диагностика начального и текущего состояния обучающихся, построение обобщенного «портрета» группы, определение сильных и слабых сторон как группы, так и каждого обучающегося, определение учебного потенциала в группе. Тьютор собирает данные у психолога, классного руководителя об уровне развития памяти, мышления, внимания, мыслительных действий, о склонностях и интересах учащихся, об уровне воспитанности. Составляет мониторинг успешности обучения, профессиональной успешности.

Основная цель профильного обучения в школе – это предоставление учащимся возможности спроектировать своё будущее и сделать осознанный профессиональный выбор. Сейчас у обучающихся существует много вариантов выбора своего образовательного маршрута. Для того чтобы этот выбор был эффективным, необходимо индивидуальное сопровождение учащегося, чтоб он приобрел учебные и социальные компетенции важные для реализации дальнейших жизненных планов. Функция тьютора и состоит как раз в оказании помощи старшекласснику в совершении выбора, в построении индивидуального образовательного пути, правильному использованию различных ресурсов (школу, собственные ресурсы, другие образовательные учреждения) для достижения обучающегося своей цели.

Литература

1. Рекомендации по учёту трудозатрат и оплате труда учителей при реализации технологии индивидуального тьюторства: Сборник научно-методических материалов/ Афанасьева Т.П., Ерошин В.И., Немова Н.В., Пуденко Т.И., Роденкова Т.Н. - М.: СпортАкадемПресс, 2005. – 56 с. – ISBN 5-8134-0159-8.

Интерактивные формы работы на уроках литературы как необходимое условие реализации современных смыслов образования

Е.В. Колбасова,
учитель русского языка и литературы высшей категории,
заместитель директора по научной работе МБОУ СОШ №13,
Республика Башкортостан, г. Октябрьский

Одной из главных проблем современного образования считают утрату его ценностной и мировоззренческой ориентации. Поэтому важной идеей, лежащей в основе перестройки образования, является идея гуманизации образования, то есть обращение его к человеку, установление связей между всеми науками и человеком, стремление интегрировать в какой-то степени все школьные предметы именно этим «очеловечиванием», общими надпредметными и межпредметными целями и компетенциями. Возрастает роль гуманитарных предметов, а следовательно, возрастает и ответственность учителей-гуманитариев.

Роль уроков литературы в формировании мировоззренческой позиции учащихся особенно велика. Л. Айзерман считает, что самый страшный враг уроков литературы - формализм в препода-

вании предмета, стремление «дать ученикам хорошие знания по предмету», уже сформулированные истины, которые они должны запомнить. При таком подходе школьники за сюжетами, образами, за композицией и стилистическими особенностями не видят реальные явления жизни, не находят связи с современностью, не испытывают личной заинтересованности.

Планируя и проектируя уроки литературы, следует помнить слова Л.С.Айзермана: «…Суть общения человека с литературой в сопричастности, сопереживании, соразмышлении, сочувствии, сострадании». На уроке литературы важен не результат в виде определенной суммы знаний и умений, а активное соучастие в процессе постижения, проникновения, исследования, т.е. процесс осмысления произведения так же важен, как и само осмысление.

Классическая литература должна изучаться с применением человеческого, проблемно-исследовательского подхода, рассчитанного на психологию подростка и юноши. Важно ставить перед учеником не только конкретную учебную задачу, но и проблему жизни, приобщая к сложному искусству «думать о жизни».

Планируя учебный материал по литературе, необходимо продумывать формы работы, которые помогут сделать литературных героев близкими и понятными учащимся, напомнить о проблемах, личностно значимых для самих ребят. Чтобы читатель (ребенок, подросток, юноша) внутренне ощутил свою причастность к художественному тексту, чтобы разговор о произведении стал разговором о жизни, о проблемах, о нем самом, целесообразно использовать интерактивные методы преподавания (диспуты, дискуссии, «круглые столы», деловые и ролевые игры, творческие задания и др.). Такие уроки могут и предварять изучение произведения, подготавливая их к пониманию сложных проблем, поднятых автором, и завершать систему уроков, обобщая все изученное и побуждая к дальнейшему осмыслению и рефлексии. В этих условиях исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи и из объекта воздействия ученик становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Активность учителя уступает место активности учащихся, его задачей становится создание условий для их инициативы и самостоятельного поиска.

Так, десятиклассники с трудом воспринимают роман И. Гончарова «Обломов». Образ главного героя им неинтересен и непонятен, роман кажется скучным. Перед изучением романа целесообразно провести дискуссии на темы: «В чем для вас цель жизни?», «Можно ли изменить общество, мир, в котором мы живем?», «Что вы готовы сделать, чтобы мир стал лучше?», «Кто нужнее обществу: мечтатели или деятели?». После такой работы роман и его главный герой будут восприняты учащимися с большим интересом, и на последующих уроках они готовы будут обсуждать и образы главных героев, и композицию, и проблематику, причем все это будет восприниматься ими как важный и интересный разговор о жизни.

Литература XVIII века особенно далека от современных школьников, сами образы кажутся совершенно нереальными, язык – непонятным. При изучении творчества Г. Р. Державина, А. Н. Радищева целесообразно провести диспуты, «круглые столы» на тему «Что такое свобода?», «Власть и ответственность», «Кому многое дано, с того многое и спросится?», «Влияет ли богатство и власть на человека?», предложить написать эссе «Я взглянул окрест меня – душа моя страданиями человеческими уязвлена стала» (о современной действительности).

В самом содержании произведений русской литературы богатейший материал для размышлений о выборе каждого человека, о его личной ответственности за свои поступки. Начиная с русского фольклора (вспомним былинного богатыря на перепутье) и до современных произведений через нашу литературу проходят образы личностей, сомневающихся, мятущихся, ошибающихся и кающихся, недовольных собой и преодолевающих собственные пороки. Изучая произведения классиков и современной литературы, ребята оказываются в поле ценностного напряжения противоположных идей.

Они должны сами производить выбор, а учитель управляет этим процессом, не навязывает своего решения проблемы и не критикует «неверные», на его взгляд, ответы учащихся. Роль учителя

– в подборе и постановке вопросов, обеспечивающих ученику право выбора и возможность высказывать собственное мнение по данному вопросу, аргументировать его. Таким образом, на уроке литературы должна производиться не только интеллектуальная, но и ценностно-ориетационная деятельность, когда ученик осуществляет какие-то духовные усилия, находится в напряжении, сконцентрирован на своих мыслях, чувствах, на своем внутреннем мире, и результатом этих усилий является, пусть небольшой, но все-таки шаг на пути к самоопределению, самосовершенствованию и самореализации. Необходимо поощрять ситуации, когда ученики задают вопросы учителю или друг другу, создают проблемные ситуации, выход из которых требует от них проявления интеллектуальной активности, показывает самостоятельность работы над текстом, его осмысление. Необходимо предлагать учащимся самим выделять проблемы, определить систему ценностей со своей точки зрения, предоставить возможность сопоставлять различные точки зрения на художественное произведение, высказывать и аргументировать собственное мнение. При оценивании работы важно учитывать степень аргументированности суждений (исходя из знания и понимания художественного произведения), умение слушать, понимать и принимать другую точку зрения, вести диалог.

Результатом использования интерактивных занятий станет:

• Формирование и развитие коммуникативных навыков и умений, эмоциональных контактов между учащимися (умение жить в диалоговой среде; понимание, что такое диалог и зачем он нужен).

• Формирование и развитие аналитических способностей, ответственного отношения к собственным поступкам (способность критически мыслить; умение делать обоснованные выводы).

• Формирование и развитие навыков планирования (способность прогнозировать и проектировать).

При такой организации уроков литературы книга активизирует ценностно-ориентационную деятельность, становится главным помощником в формировании нравственной, свободоспособной, диалогичной личности, готовой к самопознанию и саморазвитию.

Литература

1. Айзерман Л.С. Литература в старших классах: Уроки и проблемы. – М.: Просвещение, 2002.
2. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения/Т.С.Панина, Л.Н.Вавилова; под ред. Т.С.Паниной. – М.: Изд. центр «Академия», 2006.
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2005. (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).
3. http://www.orenipk.ru/kp/distant/ped/ped/tech.htm

К вопросу об измерении метапредметных образовательных результатов при осуществлении проектной и поисково-исследовательской деятельности учащихся

О.М. Корчажкина,
учитель английского языка, к.т.н.,
ГОУ Центр образования № 1678,
г. Москва

Проблема оценивания эффективности творческой – проектной и поисково-исследовательской – деятельности учащихся является одной из самых слабо разработанных областей в теории измерения образовательных результатов. В настоящее время наиболее объективным способом оценки результатов творческой деятельности учащихся считается представление работ на различные конкурсы, где своё решение выносит независимое жюри, исходящее из очевидного факта, что любого рода

деятельность имеет значительную *метапредметную составляющую*[1] . А это, в свою очередь, требует выработки критериев, учитывающих ряд обобщённых показателей, основными из которых являются:

• обоснование выбора темы, её новизна и актуальность;

• предметное (межпредметное) содержание и его соответствие сформулированной теме, поставленной цели и задачам;

• оригинальность постановки проблемы и адекватность выбора подхода к ее решению, корректность методик исследования;

• широта охвата изучаемого явления – изучение проблемы с разных точек зрения;

• уровень самостоятельности исследования;

• структурированность материала, научность и последовательность изложения, объём и качество выполнения исследовательской части, наличие приложений;

• представление результатов исследования: логическая завершенность, соответствие выводов полученным результатам;

• культура оформления материалов: наглядность и иллюстративность работы;

• возможность практического использования результатов исследования;

• ораторское мастерство и умение вести дискуссию (при устной защите).

Очевидно, что метапредметные компетенции, служащие базой для выработки критериев оценки работ на конкурсах, не могут формироваться в отрыве от *универсальных учебных действий*[2] , которые наиболее полно реализуются в процессе осуществления проектной и поисково-исследовательской деятельности и потому «незримо» присутствуют в конечном результате работы учащихся.

Однако бывают случаи, и их в последнее время становится всё больше, когда проекты и исследования учащихся носят межпредметный характер, а жюри конкурсов, состоящие из специалистов в узкой предметной области, не в силах достоверно оценить представленную на конкурс работу. Кроме того, когда в одной секции рассматриваются работы учащихся разных возрастных групп, например, с 8-го по 11-й класс, имеющих значительный разрыв в опыте, знаниях и развитии общеучебных компетенций, а критерии предусматривают оценку абсолютного уровня выполненной работы, то очевидно, что за малым исключением победителями выходят старшеклассники. Поэтому учителю – руководителю проектной или поисково-исследовательской работы учащихся необходимо самому владеть методикой «внутреннего мониторинга», измерения достижений своих подопечных с целью получения наиболее достоверной оценки промежуточных и прогнозирования конечных результатов их творческой деятельности.

Вопросы оценки метапредметных образовательных результатов отражены в ряде научных работ (см., например [3]), где отмечается необходимость измерения сформированности у учащегося «трёх областей культуры»:

• исследовательской культуры, состоящей из общеучебной культуры, культуры работы с информацией, культуры проведения эксперимента и культуры проведения исследования [3, с. 123];

• проектной культуры в ходе компетентностного (деятельностного) обучения под руководством учителя [3, с. 126];

---

1 Метапредметная составляющая деятельности отвечает метапредметному подходу, предполагающему решение образовательных задач, в основе которых лежит мыследеятельностный тип интеграции учебного материала и принцип рефлексивного отношения к базисным организованностям мышления, таким как «знание», «знак», «проблема», «задача», «смысл», «ситуация» и др. [1, с. 8-9].

2 «Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития ребёнка, обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса, лежат в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от её специально-предметного содержания» [2].

• коммуникативной культуры, предполагающей овладением искусством устных коммуникаций, теорией и практикой учебных дискуссий, ораторским искусством, искусством разрешения конфликта, межкультурной лингвистической коммуникацией и некоторыми аспектами теории нейролингвистического программирования[3] [3, с. 126].

Все перечисленные аспекты метапредметной культуры, как известно, формируются в течение всего периода становления личности, однако наиболее интенсивно этот процесс протекает в средней и старшей школе. Поэтому для получения высокого результата творческой деятельности учащихся «на выходе» промежуточные результаты работы должны находиться под контролем учителя.

Итак, перед учителем встаёт проблема оценивания результативности проектной или поисково-исследовательской деятельности учащихся главным образом на этапе её осуществления, а не только по завершении. Это необходимо делать, как уже указывалось, по двум причинам: для оценки промежуточных результатов работы и степени творческого роста учащихся в процессе её выполнения (относительный рост), а также для прогнозирования оценки итоговых результатов работы, в том числе и для сравнения с работами других учащихся (абсолютный уровень).

Такую оценку может провести как сам учитель – руководитель проектной или исследовательской группы, так и учащиеся, то есть лица, занятые непосредственно работой над проектом или научным исследованием. Тип оценивания, которое осуществляется в ходе самой работы, получил название формирующего оценивания. Формирующее оценивание – это поэтапное оценивание, или поэтапный мониторинг промежуточных достижений учащегося, фиксируемых учителем с помощью баллов или иных способов количественной оценки. К стратегиям (позициям) формирующего оценивания могут быть отнесены следующие действия учащегося при работе над проектом или в процессе поисково-исследовательской деятельности :

• предложения по выбору темы;

• определение цели и постановка задач;

• предложение вариантов решения проблемы, в том числе и с помощью метода мозгового штурма;

• составление маршрутов достижения результата, способов и средств деятельности (алгоритмов и моделей);

• составление плана деятельности;

• выбор заданий по степени сложности при групповой работе;

• предложения, в том числе и корректировка, способствующие более рациональному достижению промежуточных результатов в ходе осуществления деятельности;

• формулировка критериев оценки конечного продукта (при работе над проектом) или результатов исследования (при проведении поисково-исследовательской работы);

• качество сбора и обработки данных, изучение литературы;

• результаты сравнения планируемых и реальных итогов работы;

• обобщение и выводы по промежуточным и конечным результатам работы;

• оформление и презентация результатов работы;

• обоснование выводов и перспектив развития работы;

• личный вклад в общие результаты (при групповой работе);

• соблюдение сроков выполнения работы.

Формирующее оценивание удобно осуществлять при помощи сопоставительной таблицы, в которую заносятся выбранные проектной или исследовательской группой позиции оценивания и баллы, полученные каждым участником работы.

---

[3] Область знаний, изучающая структуру субъективного положительного опыта личности, способов и механизмов моделирования этого опыта с целью распространения выявленных моделей среди других.

Литература

1. Громыко Н.В., Половкова М.В. Метапредметный подход как ядро российского образования [Электронный ресурс]. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33826
2. Леонтьева М. Р. Жизнь на уроке должна стать подлинной, или Метапредметный подход в обучении и универсальные учебные действия / Учительская газета, № 1-2, 13 января 2009 г. – С. 23. http://www.ug.ru/download/2009/fp1_23.pdf
3. Общая методология, концептуальные основы, функции и структура государственных образовательных стандартов второго поколения: Сб. научных трудов / Л. Н. Боголюбов, А. А. Журин, Т. В. Иванова, М. В. Рыжаков, И. А. Сасова; Под ред. М. В. Рыжакова – М.: ГНУ ИСМО РАО, 2005. – 128 с.

Реализация современных технологий образования на уроках биологии

Л.Т. Коршунова,
учитель биологии и химии, МОУ Лиманская СОШ №2,
Астраханская область

Основные положения стратегии развития российского образования, книги, статьи, исследования о современной школе ключевой в идеологии новой школы называют идею развития. Развитие школы может осуществляться посредством инноваций. Под инновационной деятельностью понимается деятельность по разработке, поиску, освоению и использованию новшеств, осуществлению нововведений.

Общепринятой классификации образовательных технологий в российской и зарубежной педагогике на сегодняшний день не существует. В современной развивающейся школе на первое место выходит личность ребенка и его деятельность. Поэтому среди приоритетных технологий выделяют:

о традиционные технологии: относя к традиционным технологиям различные виды учебных занятий, где может реализовываться любая система средств, обеспечивающих активность каждого ученика на основе разноуровневого подхода к содержанию;

о игровые технологии;

о тестовые технологии;

о модульно-блочные технологии;

о интегральные технологии и т.п.

Многие современные учителя используют традиционные технологии при которых обучающиеся на уроке практически ничего самостоятельно не делают, самостоятельно не думают, а просто сидят, слушают или выполняют элементарные задания, предписанные учителем. Ещё А. Дистервег сказал: «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит её находить». При традиционном варианте организации учебного процесса развитие личности, конечно же, происходит. Дети стихийно развиваются, даже если им не оказывают особого внимания и заботы.

Новые технологии обучения не отбрасывают преподнесение информации ученикам. Просто меняется роль информации. Она необходима не только для запоминания и усвоения, сколько для того, чтобы ученики использовали ее в качестве условий или среды для создания собственного творческого продукта.

Я считаю, что личность развивается только в процессе собственной деятельности. Необходимым условием целенаправленной работы по развитию интеллектуальных способностей личности является организация собственной учебно-познавательной деятельности школьников. Конечно, освоение и введение новых технологий требует от учителя дополнительных сил и времени. После изучения и апробации тех или иных технологий учитель оставляет для постоянного применения несколько.

Преподавание биологии немыслимо без проведения экскурсий. Экскурсии в природу – увлекательная форма работы учителя с классом. Традиционно на экскурсии учащиеся учатся ориентироваться на местности, наблюдать, сравнивать, видеть нужные объекты, находить примеры взаимосвязи организмов друг с другом и условиями окружающей среды. Расслоение общества привело к тому, что выезд на любую экскурсию требует материальных затрат, а их порой невозможно найти родителям. И ребенок остается дома. Выход из этого положения я увидела в создании виртуальных экскурсий. По классификации проектов виртуальные экскурсии можно отнести к информационным проектам. Например, тема «Проблемы подстепных ильменей». Работа над данной темой, строящаяся по методу проектов, состояла из следующих этапов: погружение в проект, организация деятельности учащихся, осуществление деятельности учащимися, презентация проекта.

Учитывая специфику своих предметов, вовлекаю учащихся в трудный, но увлекательный процесс познания истины – исследование на уроках и во внеклассной работе. Объекты для исследования выбираю самые разнообразные. Это и цветки растений – представителей разных семейств, почва, воздух, атмосферные осадки, продукты питания и т.д. Можно осуществить деятельностный подход в рамках одного урока биологии, для этого каждого учащегося необходимо обеспечить технологической картой урока, в которой необходимо указать планируемые результаты урока в виде задач, прописанных в деятельностной форме, то есть провести урок-исследование. Такие уроки провожу при прохождении тем: «Кровообращение» - 8 класс, «Половое размножение» - 10 класс.

Развивать у учащихся умения сравнивать, обобщать материал, анализировать, делать выводы, формировать у учащихся навыки самообразования, самоанализа, самоконтроля, творческих способностей позволяет проведение внеклассных мероприятий по предмету. Например, "Биологический марафон", "Защита овоща. Томат", "Экологический набат", внеклассное мероприятие - конференция с использованием мультимедийной презентации "Имена России в биологии", диспут на уроках биологии "Вирусы - живые существа?"

Особую роль в деятельностном подходе занимают интегрированные уроки. Например, темы: «Роль бактерий в природе и в жизни человека», «Распространение семян и плодов», «Взаимосвязь растений в сообществе» информативно объемны, поэтому анализируя таблицы, диаграммы, схемы, интегрируя знания по биологии, географии и основам экологии, удачнее усваиваются новые понятия, составляются правильные выводы по соответствующей теме.

Применение современных технологий в процессе обучения и воспитания позволяет мне формировать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде, экокультуру мышления и поведения, здоровый образ жизни, гигиенические нормы и правила, что помогает моим ученикам правильно оценивать свое место в жизни, осознанно себя профессионально ориентировать.

Литература

1. В.Г. Бабенко. Биология. Материалы к урокам-экскурсиям. – М., 2002.
2. В.С. Конюшко. Методика обучения биологии. – Минск, Книжный дом, 2004.

Внедрение современных педагогических технологий в процессе преподавания предмета «Ботаника» для школ естественнонаучной направленности

М.Ю. Кочевалина,
учитель биологии ГОУ СОШ №192,
г. Москва

В настоящее время практически повсеместно в мире признано, что в достижении устойчивого развития ведущую роль предстоит сыграть образованию, прямо называемому во многих документах ООН «решающим фактором перемен». При этом роль предметов эколого-биологической направленности в интересах устойчивого развития особенна, поскольку позволяет осознанно

присоединиться к общим ценностям человеческого рода, переосмыслить социальные нормы жизни в биосфере, объединяющей все поколения людей.

Фундаментальные основы образования для устойчивого развития неразрывно связаны с целевыми установками Городской целевой программы развития образования «Столичное образование-5». В ней отмечается необходимость использования в системе школьного образования компетентностного и системно-деятельностного подходов, ориентированных на использовании современных педагогических технологий, обеспечивающих развитие у школьников собственной мотивации и ответственности за результат обучения.

В ГОУ СОШ № 192 открыты и успешно функционируют лицейские классы биолого-химического профиля, где учащиеся мотивированы на углубленное изучение курса биологии. Разработаны модульные блоки углубленного биологического курса (раздел «Растения»): лекционный курс «Морфология и анатомия растений»; «Систематика растений»; «Введение в физиологию растений»; практический курс по данным разделам. Наличие двух оснащенных техникой кабинетов биологии позволяют технически осуществлять экспериментальную работу. Постоянно идет разработка педагогических и технических методов в рамках деятельностного подхода к обучению.

Очевидно, что практический, реальный анализ и синтез представляют первую степень познавательной деятельности. Если учащиеся осуществляют реальный анализ растения – рассматривают и расчленяют цветок, плод, семена, лист, стебель и др., фиксируют растение в целом или его органы, части, то такое действенное наблюдение значительно активизирует познавательную деятельность учащихся, развивает их мышление.

Действенное наблюдение становится еще более эффективным, если его итогом будет такой конечный продукт как рисунок. О значении рисунка в биологии, как и в другой наглядно-практической области, нет никакой необходимости говорить. Однако важно повышать эффективность и качество получаемого конечного продукта.

На практике учащимся довольно сложно бывает соотнести теоретические знания с реально увиденной картинкой. Им в помощь, несомненно, приходит учитель или книги с иллюстрациями. К сожалению иллюстрации не всегда можно найти, плюс они, как правило, довольно схематичны и часто не отображают возможных элементов препарата. Учитель не всегда имеет возможность подойти ко всем учащимся и исправить возможные неточности во время выполнения работы. Тем более, что далеко не все учащиеся задают вопросы во время работы. Учащемуся довольно сложно самостоятельно определить правильный он делает рисунок или нет. Ответ на этот вопрос учащийся получает уже только после проверки рисунка. Т.е. после того как он зарисовал увиденное и, «разобравшись», сделал подписи.

Для ряда учащихся не составит особого труда разобраться и переделать рисунок или подписи на нем, но такие ученики, как правило, и реже ошибаются, и сами стараются не делать ошибок с первого раза. Для многих же учеников мысль о том, что нужно переделать работу (частично или полностью) или просто низкий уровень оценок, могут служить отпугивающими факторами. И практические работы вместе со всей их привлекательностью могут начать отпугивать трудностью исполнения конечного продукта – биологического рисунка.

Обычно, при выполнении практических работ, учителя требуют ведения лабораторного журнала, куда учащиеся записывают свои наблюдения. Однако часто не акцентируют внимание на особой важности этого этапа. Более того, случается, что наблюдения и выводы учащиеся записывают уже дома. А ведь они записывают не то, что реально видели, а только то, что запомнили из увиденного. Необходимо сместить акцент важности выполняемых работ - требовать от учащихся детального описания до того как они приступят к рисунку. Наблюдения и выводы, записанные в рабочем журнале и проверенные еще в классе, позволят исключить фактические ошибки на рисунке. И не переделывать по нескольку раз рисунок, а так же добиться того, чтобы учащиеся действительно разобрались в том, что они видят. Такой рабочий журнал и рисунок будут не только выполнены более качественно, но и смогут служить прекрасным пособием для подготовки к экзаменам.

Подобный педагогический прием позволяет учителю уделять время каждому ребенку своевременно и более продуктивно. Повышает самостоятельность и уровень самообразования в процессе обучения. Позволяет выявить фактические ошибки и непонимание предмета еще до стадии кропотливого выполнения рисунка. Ну и конечно же обеспечивает повышение уровня образования.

Педагогические приемы независимы от применяемых средств. Лучшим доказательством этому могут служить приемы, используемые без применения каких бы то ни было средств вообще. Даже такая мелочь, как умение задать вопрос, может заметно повысить качество работы. Вокруг подобных «мелочей» нередко сосредоточены исследования современной зарубежной образовательной технологии.

Многие рекомендации западных педагогов искушенным российским специалистам кажутся наивными и примитивными. Следует, однако, заметить, что, в отличие от наших умозрительных и искусственных «педагогических экспериментов», за всеми советами, предлагаемыми, например, американским учителям, стоит обобщение опыта их лучших коллег на огромных выборках.

Литература

1. Муртазин Г.М. Повышение учебно-воспитательного значения лабораторных занятий. Биология в школе. № 5, 1995 год.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998 год.
3. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология. М.: Народное образование, 2000 год.
4. Гузеев В.В. Современные образовательные технологии. Аналитический обзор международных тенденций развития высшего образования. № 4, 2002 год.

Метод учебных проектов – образовательная технология XXI века

Е.В. Лебедева,
учитель начальных классов МОУСОШ №157,
г. Уфа

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся- индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой стороны – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития.

Американский профессор Коллингс предложил первую в мире классификацию учебных проектов.

Проекты игр – различные игры, народные танцы, драматические постановки и т.п. Цель – участие детей в групповой деятельности.

Экскурсионные проекты – целесообразное изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью.

Повествовательные проекты, цель которых – получить удовольствие от рассказа в самой разнообразной форме – устной, письменной, вокальной (песня), музыкальной ,(игра на рояле).

Конструктивные проекты – создание конкретного, полезного продукта: изготовление кроличьей ловушки, строительство сцены для школьного театра и т.п.

Основные требования к использованию метода проектов:

* Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы или задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для её решения.

* Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.

* Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

* Использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из неё задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

Грамотно сформулировать цели – особое умение. С постановки целей начинается работа над проектом. Именно эти цели являются движущейся силой каждого проекта, и все усилия его участников направлены на то, чтобы их достичь.

Формулировке целей стоит посвятить специальные усилия, потому что от тщательности выполнения этой части работы наполовину зависит успех всего дела. Сначала определяются самые общие цели, затем постепенно они всё больше детализируются, пока не спустятся на уровень максимально конкретных задач, стоящих перед каждым участником работы.

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях тематика может формулироваться специалистами органов образования в рамках утверждённых программ. В других – выдвигаться учителями с учётом учебной ситуации по своему предмету, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей учащихся. В-третьих – тематика проектов может предлагаться и самими учащимися, которые естественно ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные. Тематика проектов может касаться какого-то теоретического вопроса школьной программы.

Отличительные черты проектного метода.

Личностная ориентация педагогического процесса невозможна без изменения образовательных технологий. Образовательная технология должна способствовать раскрытию субъектного опыта ученика: формированию личностно значимых для него способов учебной работы; овладению умениями самообразования. Этим требованиям отвечают педагогические технологии практической направленности Джона Дьюи. Дьюи рассматривал метод проектов как универсальный метод в школьной практике. Но наиболее рациональным предлагается рассматривать этот метод в сочетании с традиционными методами, где в качестве дополняющего элемента в организации самостоятельной работы ученика в развитой информационной среде.

Такая форма организации обучения позволяет повысить эффективность обучения. Она обеспечивает систему действенных обратных связей, что способствует развитию личности, самореализации не только обучающихся, но и педагогов, принимающих участие в разработке курсового проекта.

Следует отметить, что переводить полностью весь образовательный процесс на проектное обучение нецелесообразно.

Литература

1. Дьюи Дж. «Школа и общество» (1925) – цит. по «Педагогическая лоция. 2003/04 учебный год. Метод проектов в школе» / Спец. прилож. к журналу «Лицейское и гимназическое образование», вып. 4, 2003 – с.2
2. Е.Г. Сатарова «Метод проектов в трудовой школе» (1926) – цит. по «Педагогическая лоция. 2003/04 учебный год. Метод проектов в школе» / Спец. прилож. к журналу «Лицейское и гимназическое образование», вып. четвертый, 2003 – с. 12.

Исследовательская деятельность младших школьников как путь развития самостоятельности

О.Ю. Левченко,
учитель начальных классов МОЙ СОШ №16,
Иркутская область, г.Усолье-Сибирское

Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. Всякий здоровый ребёнок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения в младшем школьном возрасте. Младший школьник настроен на познание мира и хочет его познавать. Именно это внутреннее стремление к познанию через исследование порождает исследовательское поведение и создаёт условия для исследовательского обучения в начальной школе. Обучение младших школьников специальным знаниям, а также развитие у них общих умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске, – одна из основных практических задач современного образования. При развитии исследовательской деятельности учащихся основными задачами учителей младших классов становятся: актуализация исследовательской потребности ученика, вовлечение в поисковую деятельность, поиск средств, активизирующих процесс познания. Исследование, по сути, процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности. Исследование всегда творчество и в идеале оно представляет собой вариант бескорыстного поиска истины, что чрезвычайно важно в деле развития творческих способностей младших школьников.

Актуальность подготовки к исследовательскому поиску обусловлена тем, что важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Необходимостью гибко ориентироваться в постоянно меняющихся жизненных ситуациях, умело решать возникающие проблемы, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, уметь сообща работать в различных ситуациях. Именно исследовательская деятельность у детей младшего школьного возраста развивает познавательную активность, умение ориентироваться в информационном пространстве, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение интегрировать знания из различных областей наук. Педагогами нашей школы уделяется серьёзное внимание исследовательской деятельности младших школьников. Накоплен определённый положительный опыт, которым хотелось бы поделиться. Одним из важнейших моментов по приобщению учащихся к исследовательской деятельности является определение основных этапов работы. Схема проведения исследования с младшими школьниками выглядит следующим образом: 1.Актуализация проблемы. 2.Определение сферы исследования. 3. Выбор темы исследования. 4. Выработка гипотезы. 5.Выявление и систематизация подходов к решению. 6.Определение последовательности проведения исследования. 7.Сбор и обработка информации. 8.Анализ и обобщение полученных материалов. 9.Подготовка отчета.10. Доклад. В ходе защиты своих работ младшие школьники осваивают важные элементы самопрезентации: учатся излагать добытую информацию, сталкиваются с другими взглядами на проблему, учатся убеждать других, доказывать свою точку зрения. Таким детям легче социализироваться в обществе. Необходимо познакомить каждого ребёнка с техникой проведения исследования. С первых дней занятий в школе мы рассматриваем методы исследования, т. е. откуда можно получить информацию. Это задать вопросы самому себе, спросить у взрослого человека, посмотреть в книгах, посмотреть по телевизору, понаблюдать, получить информацию у компьютера, провести эксперимент.

В своей работе при подготовке детей к исследовательскому поиску использую специальные задания и упражнения: закончи рассказ, составь рассказ, используя данную концовку, сколько значений у предмета, тема одна – сюжетов много, давайте вместе подумаем, найди возможную причину события, какими могут быть вопросы. Так же к таким заданиям относятся: разъяснение посредством

примера, развитие умений классифицировать, развитие внимания и наблюдательности, эксперименты с реальными объектами, проверь правильность утверждений и.т.д. Такая работа постоянно развивает и учителя, повышает его профессиональное мастерство. Но при этом всегда и неизбежно он должен соблюдать такие заповеди: не сдерживать инициативу детей, не делать за них то, что они могут сделать сами, или то, что они могут научиться делать самостоятельно, ориентировать детей на собственные наблюдения и эксперименты, не спешить с вынесением оценочных суждений. И главная заповедь состоит в том, что каждого ребёнка, независимо от результата необходимо похвалить за его маленький личный успех в проведении исследовательской работы. С исследовательскими работами учащиеся выступали на городской научно – практической конференции «Первоцвет». У этих детей повысилась мотивация к обучению и качество знаний. На основе имеющегося опыта работы по руководству исследовательской деятельностью младших школьников мною сделан вывод о том, что детей необходимо готовить к исследовательскому поиску. Исследовательские умения и навыки нужно развивать не в процессе исследовательской практики младшего школьника, а относительно автономно по специальной программе.

Литература

1. Материалы газеты «Начальная школа» 2008.
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара. Учебная литература, 2008.
3. Семёнова Н.А. Исследовательская деятельность учащихся. Журнал «Начальная школа» №2 2006.
4. Смолкина Е.В. Исследовательская деятельность учащихся как средство реализации личности в общеобразовательном пространстве. Журнал «Начальная школа» №2 2007.

Формирование исследовательской компетенции учащихся на уроках технологии

О.И. Ломоносова,
учитель технологии МОУ лицей № 10,
г. Белгород

Модернизация российского образования провозглашает компетентностный подход как один из важнейших концептуальных положений обновления содержания образования.

В современных условиях понимание образования не сводится только к формированию систематических знаний, умений и навыков, школа нацелена на интеллектуальное и нравственное развитие ребенка, формирование у него творческого мышления, умение работать с информацией.

С целью реализации постановления правительства области «Об организации обучении строительным профессиям в образовательных учреждениях области» программа предмета «Технология» в 5-9 классах осуществляет ознакомление обучающихся со строительным делом, обучает их работе с различными видами отделки, технологией оклеивания стен и потолков обоями, малярными, штукатурными, плиточными и ремонтными работами.

В 5 классе учащиеся знакомятся с простейшими материалами, используемыми в промышленности и быту – это бумага, картон, клеевыми материалами.

Ребёнок эмоционален, он постоянно ищет, пробует, исследует, и эта деятельность для него – творческая: путём проб и ошибок он достигает результата. А наша задача помочь ему двигаться в правильном направлении, чтобы и процесс труда, и результат радовал и развивал способности ученика.

Манипулируя материалами, ученик знакомится с их свойствами. Проводит исследования образцов бумаги разных видов и сортов сравнивает и анализирует получаемые при этом данные, учащиеся выявляют, что определенные свойства бумаге каждого вида и сорта специально придаются при её изготовлении или дополнительной обработке. Эти свойства зависят от назначения бумаги.

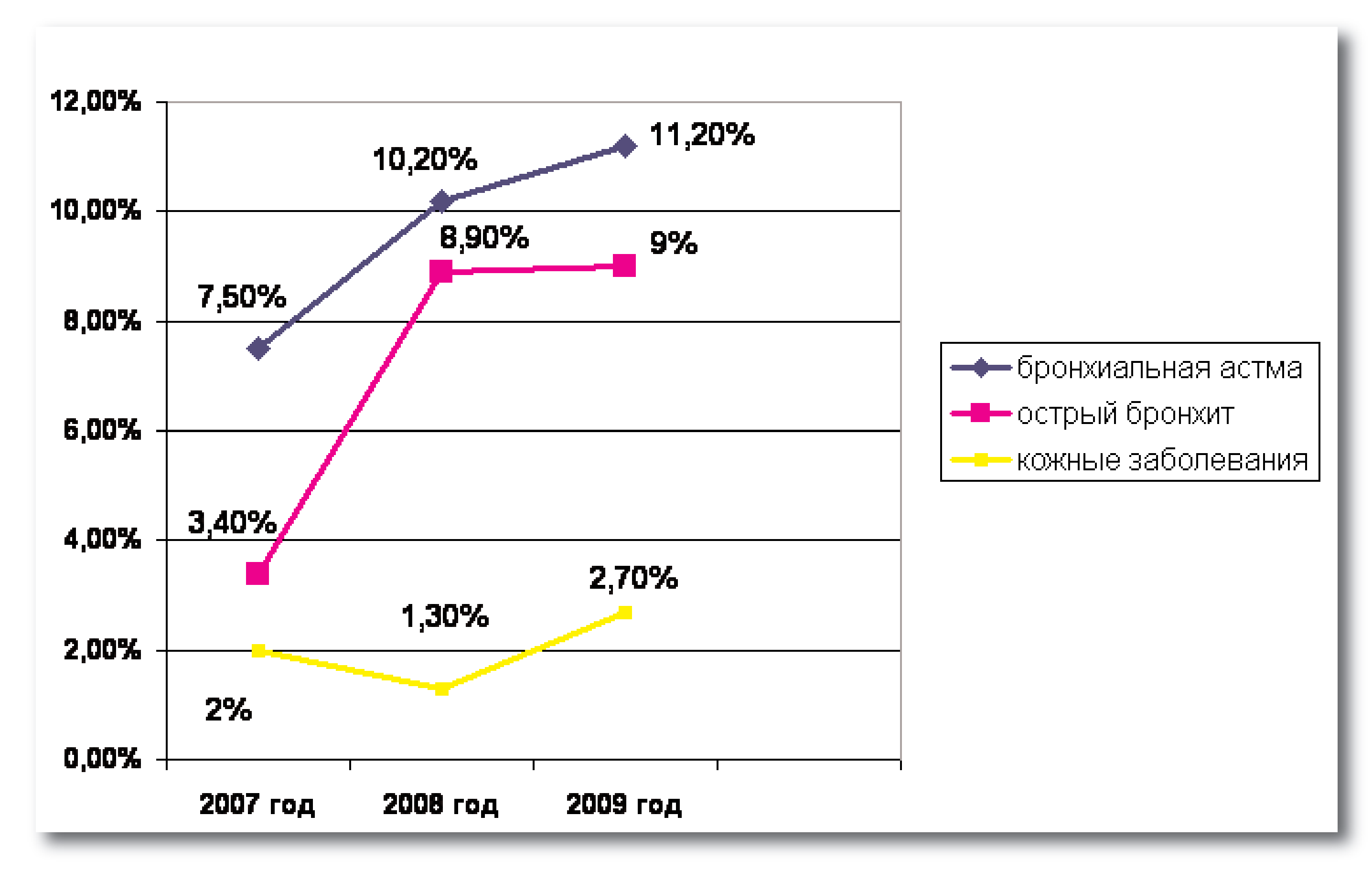


Рис. 1. Рост заболеваемости учащихся МОУ СОШ № 10, принуждающие отказаться от работы с химическими реактивами

Для различных изделий учащимся потребуется бумага с различными свойствами, поэтому необходимо уметь подбирать такой материал, который позволит получить наилучшие результаты.

Для того чтобы учащиеся хорошо изготавливали различные по назначению и условиям использования изделия из бумаги, важно научить их ориентироваться в разнообразии видов и сортов бумаги, различать важнейшие качественные особенности наиболее употребительных разновидностей этого распространенного материала. Знания о свойствах бумаги учащиеся приобретают на уроках «Технология» и при повседневных наблюдениях за использованием бумаги окружающими. Так же на уроках учащиеся знакомятся с видами клея и его применении в быту, на практических занятиях девочки приготавливают различные виды клея: клейстер и обойный клей и применяют его при изготовлении различных изделий из бумаги и картона. Учащиеся делают вывод, что при изготовлении бумажного панно лучше использовать обойный клей при изготовлении основы, а для соединения мелких деталей лучше пользоваться клеем ПВА, который обладает высокой прочностью склеивания и оптимальным временем высыхания, образуя эластичную прозрачную плёнку.

В процессе изготовления изделия из разных видов бумаги учащиеся знакомятся со способами её обработки, которые также связаны со свойствами бумаги. Ученик использует уже имеющий опыт определения свойств или способов обработки и путём проб и ошибок, но под руководством учителя. Учитель ставит проблемные задачи, создаёт проблемные ситуации, т. е. такие условия, при которых развивается интеллектуальная активность, например, демонстрируется фрагмент образца декоративного бумажного панно, учащиеся определяют, каким способом изготавливалось оно, и какая бумага подойдет для этого фрагмента.

Поиск вариантов решений часто приводит к получению нового, оригинального продукта труда. Это происходит благодаря целенаправленному исследованию свойств, их взаимосвязей, такой познавательной деятельности, которая стимулирует экспериментирование с бумагой и ставится важным элементом творческого процесса.

Знания и умения, получаемые учащимися в процессе обучения, влияют на формирование замысла и качество результата труда. Можно выделить несколько групп знаний и умений. Знания и умения связанные с материалами, инструментами и знания и умения, на которых строится практическая работа, реализация замысла.

Очень важно научить учащихся не только видеть, но и всматриваться, выделять главное, существенное, характерное или новое, ранее незамеченное, а значит неизвестное. Чем лучше ученик узнаёт свойства обрабатываемого строительного материала, тем лучше он может воспользоваться знанием свойств в процессе конструирования и обработки деталей. Это означает, что результат деятельности будет отличать качество и красота, а в процессе практической работы будет меньше ошибок. Умение видеть развивает зрительную память, которая способствует формированию замысла и его творческому исполнению.

Изучая бумагу, на первом уроке учащиеся знакомятся с производством бумаги, её видами и свойствами. Домашним заданием является изготовление альбом «Виды бумаги».

На втором уроке учащиеся выполняют лабораторно-практическую работу, изучая волокнистое строение бумаги, при этом учащиеся изготавливают рельефную бумагу. Для этого учащиеся размачивают бумагу в воде. Время проведения бумаги в воде зависит от толщины, чем тоньше, тем меньше она должна находиться в воде. Разгладить бумагу на клеёнке и понемногу «собирать» её к центру до образования мелких складок, промокнуть бумагу тканью, плотно прижав её. Снять ткань и высушить. Учащиеся делают вывод, сравнивая свойства бумаги в различных состояниях.

Во время изучения клеевых материалов у учащихся формируется понятия о видах клея и его применение. На практическом занятии девочки выполняют аппликацию из рельефной бумаги, которую изготовили на прошлом уроке, при этом они совмещают различные виды клея: обойного для выполнения основы и клея ПВА непосредственно для выполнения аппликации.

Свои знания, умения и навыки, полученные на прошлых уроках, изучая бумагу, картон и клеевые материалы, учащиеся закрепляют, выполняя бумажную мозаику. Ученик творит, исследует, а значит развивается.

Литература

1. Злотникова Л.Ф. Воспитание художественного вкуса на уроках труда//Начальная школа1976.-№11.-с.56-58.
2. Парамонова Л.А. Творческое конструирование: Психологические и педагогические основы его формирования // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 11. - С.58-64.
3. Панфилова Т. Ф. Рукоделие: поделки из ткани, ниток, тесьмы. – М.: Школьная пресса, 2007. – с.: цв. ил. («Дошкольное воспитание и обучение» - приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 168).
4. Поддьяков Н.Н. Закономерности психического развития ребенка. Краснодар: Савенков А.И. Детские исследования в домашнем обучении // Портал Ун-т «МЭГУ – Краснодар», 1997.

Проектная деятельность как современная образовательная технология

Ю.А. Лях,
Департамент образования и науки Кемеровской области,
г. Кемерово

В XXI веке возникает потребность формирования у человека понимания необходимости учиться в течение всей жизни, а также применять новые знания в собственной практической деятельности.

Актуальными становятся задачи воспитания личности, способной адаптироваться в условиях постоянно меняющегося мира и находить решения в любых жизненных и профессиональных ситуациях.

Современная школа диктует необходимость такой организации образовательного процесса, где ведущей целью становится развитие способностей и познавательных интересов школьников, научить каждого ребенка мыслить, самостоятельно добывать новые знания, формировать у него потребность в самоопределении.

Дисциплины социально-гуманитарного и естественнонаучного циклов ориентированы на формирование компетентностей: гражданской, информационной, коммуникативной и т. д. Они в значительной степени носят прикладной характер, тесно связаны с окружающей жизнью и будущей профессиональной или общественной жизнью школьников. Для данных предметов вопрос о том, как их изучать, имеет не меньшую, а нередко и большую значимость, чем вопрос о том, что изучать в рамках данных курсов.

Преподавание названных дисциплин не только допускает, но и предполагает введение метода проектов как в классно-урочную, так и во внеклассную деятельность учащихся.

Проектная исследовательская деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Об этом же говорилось еще и на заседании Совета при Президенте РФ по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике 13 сентября 2007 года по определению подходов к формированию современной модели образования, отвечающей задачам концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года. Цитирую: «… Важнейшим компонентом новой модели школьного образования является ее ориентация на практические навыки, на способность применять знания, реализовывать собственные проекты. В практике деятельности инновационных образовательных учреждений такой подход принято называть компетентностным. Речь идет об овладении обучающимися умениями коммуникации, анализа, понимания, принятия решений. При таком подходе существенно меняется роль и задачи изучения дисциплин социально-гуманитарного и естественнонаучного циклов, возрастает значимость учебных курсов с элементами освоения технологий. В них будут активно использоваться проектные методы, вовлекающие школьников в практическую деятельность». Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Таким образом, проектная исследовательская деятельность учащихся становится все более актуальной в современной педагогике. И это не случайно. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников.

Данная педагогическая технология требует от учителя не столько объяснения нового материала, сколько создания условий для расширения познавательных интересов детей, именно поэтому учитель – руководитель проекта – должен обладать высоким уровнем общей культуры, творческими способностями, развитой фантазией, быть генератором идей, инициатором воплощений. Авторитет учителя базируется теперь на способности быть лидером интересных начинаний, впереди оказывается тот, кто провоцирует самостоятельную активность учащихся, кто бросает вызов их сообразительности и изобретательности. В определенном смысле учитель перестает быть «предметником», а становится педагогом широкого профиля. Таким образом, учебный проект для него – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, то есть целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

Проектной деятельностью возможно овладевать целенаправленно, в процессе специально организованного обучения. Но, как показал анализ научно-методической литературы, обучение проектированию в настоящее время является прерогативой средних и профессиональных высших учебных заведений инженерной направленности. Остальные звенья образовательного процесса в этом не задействованы. В то же время обучение проектированию, проектное образование есть способ формирования проектного способа взаимодействия с миром, снимающего противоречия технологического этапа современного общественного развития в целом и образования в частности.

Реформирование содержания школьного образования открывает широкие горизонты для реализации вышеназванного подхода. Проектная деятельность человека вырабатывается в процессе выполнения учебных творческих проектов.

В современный учебный процесс внедряются новые методы обучения, которые возрождают достижения экспериментальной педагогики прошедшего столетия и построены на принципе саморазвития, активности личности. В первую очередь к такому методу относят проектное обучение. Проектное обучение помогает сформировать так называемый проектировочный стиль мышления, который соединяет в единую систему теоретические и практические составляющие деятельности человека, позволяет раскрыть, развить, реализовать творческий потенциал личности. Но, несмотря на все плюсы данного метода, в современной школе он не очень распространен. Его только начинают вводить в учебный процесс и, как правило, используют на факультативных занятиях либо в экспериментальных классах.

Класс	Развиваемые качества и навыки
5	Избирательность внимания Устойчивость внимания Долговременная память Воображение
6	Переключаемость внимания во время письма Переключаемость внимания во время слушания Долговременная память
7	Системность мышления Скорость извлечения информации из памяти Структурность мышления
8	Переключаемость внимания Системность мышления в рамках одной темы Скорость извлечения информации из памяти Кратковременная память

В основе метода проектов как личностно-ориентированной педагогической технологии лежит признание уникальной сущности каждого ученика и его индивидуальности. Роль учителя в этом случае заключается в организации соответствующей образовательной среды, обучаясь в которой ученик опирается на личностный потенциал и соответствующую технологию обучения. Метод проектов определяется как совместная деятельность ученика и учителя, которая направлена на индивидуальную самореализацию ученика и развитие его личностных качеств в ходе выполнения проекта.

У учащихся вырабатывается и закрепляется привычка к анализу потребительских, экономических, экологических и технологических ситуаций, способность оценивать идеи, исходя из реальных потребностей и материальных возможностей, выбирать наиболее технологичный, экономичный, отвечающий требованиям дизайна, способ изготовления объекта проектной деятельности.

В результате проектной деятельности полнее обеспечиваются современные требования к развитию личности обучающихся, учитываются их индивидуальные интересы и способности. Система обучения учащихся остаётся «открытой», в неё могут добавляться те или иные дидактические приёмы, методы обучения, учитывающие различные факторы и условия целостного решения технологической проблемы, так как наибольшей эффективностью обладают различные их сочетания.

Проектная культура как часть общей культуры – культуры созидательной, преобразующей деятельности – становится стилем мышления учащихся, а непосредственное их участие в реализации проектов под руководством учителя позволяет сформировывать у них целостные представления о понимании взаимосвязи созидательного труда и роли человека в нём. Выполняя творческие проекты,

основанные на личностно-ориентированной технологии, учащиеся лучше и быстрее овладевают основами проектирования, технологии, коммуникации и рефлексии, что показывают результаты исследований.

Теория и практика метода проектов как личностно-ориентированной педагогической технологии показывает, что творческая деятельность учащихся, обеспечивая целостность педагогического процесса, позволяет в единстве осуществлять развитие, обучение и воспитание школьников.

В основе личностно-ориентированной технологии при выполнении метода проектов лежит признание уникальной сущности каждого ученика и его индивидуальности. Роль учителя в этом случае заключается в организации соответствующей образовательной среды, обучаясь в которой ученик опирается на личностный потенциал и соответствующую технологию обучения. Метод реализуется как совместная деятельность ученика и учителя, которая направлена на индивидуальную самореализацию ученика и развитие его личностных качеств в ходе выполнения проекта.

Мир, в котором мы живем, постоянно меняется, и скорость этих перемен неуклонно растет. Чтобы не только выжить, но и добиться процветания в таком мире, школам приходится постоянно обновлять и совершенствовать свои образовательные продукты и услуги. Проекты – это эффективное средство, с помощью которого воплощаются в жизнь любые задумки и инновации.

Большие перемены = Больше инноваций = Больше проектов.

Литература

1. Авдеев, В. В. Управление персоналом: технология формирования команды [Текст] / В. В. Авдеев. – М.: Финансы и статистика, 2003. – 543 с.
2. Агаханянц, П. Ф. Разработка проектов и управление проектным циклом на основе логической матрицы [Текст] / П. Ф. Агаханянц, О. И. Сергиенко: пособие. – СПб.: Менделеев, 2002. – 121 с.
3. Анализ потребностей и разработка проектного предложения. Глоссарий терминов и предложений: Приложение к пособию управлению проектным циклом [Текст] / Программы Европейского Союза для Российской Федерации «Укрепление возможностей сети региональных бюро поддержки программы Тасис в РФ» EUROPEAID/114754/D/SV/RU. – М.: Изд-во Европейской комиссии, 2005. – 19 с.
4. Арнаутов, В. В. Проектирование учебно-научно-педагогического комплекса как инновационной образовательной системы. Методологический аспект [Текст] / В. В. Арнаутов, А. М. Саранов, Н. К. Сергеев: Волгогр. гос. пед. ун-т. Михайлов. фил. ВГПУ, Михайлов. пед. колледж. – Волгоград: Перемена, 2001. – 173 с.

Применение образовательной развивающей технологии «ИнтеллекТ» на уроках русского языка

Т.Н. Макарова,
учитель русского языка и литературы НОУ «Ломоносовская школа»,
г. Москва

Известно, что образовательный процесс современной школы постоянно требует повышения своей эффективности. Особенно это касается уроков русского языка, так как школа должна, во-первых, подготовить всех, без исключения, учащихся к успешной сдаче единого государственного экзамена, а во-вторых, выпускник, переступающий порог школы, должен хорошо владеть родным языком, соблюдать нормы как устной, так и письменной речи.

Одним из путей решения задач, поставленных перед учителем русского языка, является гармоничное сочетание обучения и развития. Именно по этому пути я иду уже несколько лет в своей педагогической практике и получаю прекрасные результаты – удовольствие ребят от того, что они легко,

быстро и прочно усваивают учебный материал. Помогает мне образовательная развивающая технология «ИнтеллекТ», созданная под руководством профессора, доктора педагогических наук М.А.Зиганова. Эта технология способна решить многие проблемы современной школы: развитие интеллектуальных способностей и, как следствие, снижение уровня утомляемости учащихся, а также повышение эффективности учебной деятельности «безболезненным» путём. Учителю не надо менять программы и пересматривать методику, и ребята принимают задания, предлагаемые лабораторией «ИнтеллекТ», не как учебный труд, а как фрагмент важного нестандартного компонента урока.

Технология «ИнтеллекТ» позволяет сохранить всё лучшее, что было наработано традиционной школой, оставляет возможность учителю работать по выбранной государственной программе и учебнику, но при этом способствует наиболее успешному усвоению материала, делает школьную жизнь ребёнка насыщенной и интересной, помогает формированию необходимых умений и навыков, развивает личность каждого.

Что же такое технология «ИнтеллекТ»? Это развитие речевых навыков (чтения, письма, слушания, говорения) и психических качеств (памяти, мышления, внимания, воображения) в рамках того или иного предмета. То есть, на своих уроках каждый учитель-предметник Ломоносовской школы старается обычные обучающие задания адаптировать и придать им характер развивающих. Поэтому в рамках концепции развивающей технологии «ИнтеллекТ» каждый школьный предмет приобретает новые качества – кроме того, что он выполняет определённую дидактическую задачу, он решает ещё одну немаловажную проблему – развитие интеллектуальных способностей школьника.

Для меня ученик – не объект для обучения и воспитания, а самоценная личность, и моя задача – развивать внутренний потенциал каждого ребёнка, раскрывать его способности, направлять каждого по наиболее эффективному пути к самосовершенствованию, к самореализации. Поэтому разноуровневый характер обучения – один из методов реализации личностно-ориентированного подхода. На уроках русского языка это выражается в подготовке мною развивающих заданий по трём уровням сложности (А, В, С). Такие задания позволяют успешному ученику выйти за рамки школьной программы, выполняя задания повышенной сложности, а ученик с трудностями в обучении не чувствует себя беспомощным, так как способен овладеть минимумом посильных знаний, и самое главное – он тоже успешен. Кроме того, развивающие задания представляют собой не просто набор слов, с чем редко сталкиваются школьники и абитуриенты при проверке качества знаний, – это связные тексты, насыщенные той или иной грамматической единицей и соответствующие всем стилистическим и эстетическим нормам.

Глубокое осмысление процесса развития через предмет русского языка привело меня к мысли, что на определённом этапе обучения ребёнка есть более и менее востребованные качества и навыки. Поэтому в течение трёх лет я, как и всё методическое объединение учителей русского языка Ломоносовской школы, работаю над развитием только определённых качеств.

Наиболее востребованным на уроках русского языка в средней школе оказалось качество внимание в различных его проявлениях: избирательность, переключаемость, устойчивость. От его уровня зависит во многом качество усвоения материала.

Программа 5-го класса по русскому языку рассчитана не только на изучение определённого набора орфограмм, но и на отработку механического узнавания объекта по каким-либо грамматическим признакам, без чего невозможно развитие качественной орфографической зоркости. Чтобы хорошо овладеть приёмом осмысленного грамотного письма, необходимо обладать таким качеством, как избирательность внимания – способность выбрать из множества объектов (на уроке русского языка орфограмм, пунктограмм) группу однородных, сходных по какому-либо грамматическому признаку. Этот навык – залог грамотного механического письма, залог успеха при выполнении тестовых заданий, на которые школьников ориентирует ЕГЭ.

Упражнения, направленные на развитие избирательности внимания, помогают учителю сразу выявить причину отставания ученика, его неуспешности по предмету. (Например, если ребёнок не определяет склонение или падеж имени существительного, то вряд ли он осознанно будет проверять

правописание падежных окончаний). Поэтому перед изучением темы «Правописание безударных личных окончаний имён существительных» следует провести упражнение, направленное на узнавание, то есть на избирательность внимания (См. Приложение 1).

Чем же это задание отличается от обучающего, привычного как учителю, так и ученику?

Во-первых, установка на время, за которое должно быть выполнено задание, обязательна. Без этого условия задание перестаёт быть развивающим. Конечно же, указано идеальное время, то, к которому должны стремиться учащиеся. И совсем не страшно, если ребята, выполняя первые задания, не укладываются в отведённый им временной промежуток. Выполнив 4-5 подобных заданий, они будут всё ближе и ближе к цели.

Второй отличительный признак – три уровня сложности.

Третья важная составляющая задания – насыщенность небольшого по объёму текста грамматической единицей (См. Приложение 1: уровень А – 14 слов на орфограмму «Правописание непроизносимых согласных в корне слова», уровень В – 19 слов, уровень С – 26 слов).

Во 2-м полугодии, когда у пятиклассников уже есть определённые навыки, я упражнение усложняю, оно теперь становится трёхступенчатым: состоит из трёх отдельных заданий, которые необходимо выполнить за определённый промежуток времени. Причём задания эти касаются трёх совершенно разных тем, но непременно следующих друг за другом по порядку в календарно-тематическом планировании. Такой подход позволяет повторить давно изученный материал, закрепить уже пройденный и начать отработку изучаемого на данном уроке материала. На первое место здесь выдвигается вовсе не обучающая цель (к примеру, разбор слова по составу), а развивающая – развитие способности проявлять избирательность внимания – умение избирать грамматический объект в потоке однородных. Разноуровневый подход заложен уже в формулировке задания.

Уровень А: По ходу чтения текста найдите и разберите по составу слова, морфемный состав которых состоит из корня, суффикса и окончания – всё просто и прозрачно.

Уровень В: По ходу чтения текста найдите и подчеркните слова, морфемный состав которых соответствует морфемному составу слова «снежинка» – сначала надо выполнить морфемный разбор и понять, слова с каким морфемным составом надо подчёркивать.

Уровень С: По ходу чтения текста найдите слова, морфемный состав которых состоит из: 1) главной морфемы слова, в которой заключено его лексическое значение; 2) из морфемы, которая служит для образования новых слов (она есть в слове «снежинка»); 3) из морфемы, которая служит для образования новых форм слова. В конце строки в свободной ячейке поставьте столько знаков «+», сколько слов вы нашли в строке – ещё сложнее задание, но к этим ребятам высокий уровень доверия со стороны учителя. Они это ценят и стараются его не потерять, а остальные просто стремятся к этому.

В программе 6-го класса объём материала для изучения и овладения практическими умениями и навыками возрастает. Если в в 5-м классе учащимся предлагались упражнения для развития избирательности внимания, и теперь они легко выполняют операцию по узнаванию, извлечению орфографического слова в рамках одного грамматического объекта, то в 6-м классе задача учащихся усложняется: шестиклассники должны не просто сосредоточить внимание на одном грамматическом понятии, а ещё и суметь переключиться на другой, подобный объект. Материал 6-го класса требует от учащихся умения быстро сориентироваться между несколькими грамматическими объектами, прежде чем выбрать верный вариант написания. Обладая таким качеством, как переключаемость внимания, учащиеся легко овладевают определённым набором орфографических умений по наиболее трудным темам в рамках программы 6-го класса. И самое главное – материал 6-го класса требует проявления качества переключаемости внимания, а кроме того, он является благодатным для составления упражнений, направленных на развитие переключаемости внимания: -н- и –нн-, пре- и при-, слитное и раздельное написание НЕ, слитно-дефисные написания, причастие и прилагательное, причастие и деепричастие и т.д.

Что даёт это задание? Во-первых, мы учим ребят экономить время в учебном процессе: подобное задание мы можем встретить в наших учебниках, но вы, наверное, обратили внимание на совет «Все задания выполняйте одновременно в процессе чтения текста, а не последовательно» (См. Приложение 2). А что обычно делают наши ученики?.. Во-вторых, мы совершенствуем навык морфемного анализа слова, что очень важно в начале 6-го класса, и работа над ошибками позволяет учителю ликвидировать с каждым учащимся индивидуально его собственные пробелы.

В 7-8 классах мы продолжаем работать над развитием внимания, используя задания другого формата, соответственно возрастным особенностям и уровню интеллектуального развития.

Но образовательная технология «ИнтеллекТ», кроме развития внимания, включает арсенал упражнений, направленных на развитие и других психических качеств, не менее важных в учебном процессе.

Программа 7-го класса по русскому языку предполагает не только приобретение учащимися практических умений и навыков, но и овладение системой теоретических знаний, без которых не может быть решена главная задача – формирование практической грамотности. Так как к 7-му классу учащиеся овладевают всеми правилами орфографии, то для более качественного повторения и обобщения материал приходится систематизировать, комплексно повторять темы, связанные как с орфографией и пунктуацией, так и с теорией русского языка. Удачными для проведения подобного типа упражнений являются такие темы: «Причастный и деепричастный обороты», «Служебные части речи» – темы теоретического характера, связанные с изучением самостоятельных и служебных частей речи.

В связи с этим в 7-м классе на уроках русского языка предлагаются упражнения, направленные на развитие системности, структурности и скорости мышления (скорости извлечения информации из памяти). Умение систематизировать материал, подчиняющийся одному принципу написания, – это залог грамотного механического письма, залог успеха при выполнении тестовых заданий, на которые школьников ориентирует ЕГЭ.

Чтобы увидеть систему работы, понять суть развивающей технологии «Интеллект», необходимо знакомиться не с отдельными заданиями, а со сборниками упражнений, представляющими собою систему заданий, расположенных в строгой последовательности согласно календарно-тематическому планированию.

Так, задания, направленные на развитие мышления, способствуют более глубокому осмыслению материала, учат анализировать и обобщать изучаемый материал, строить логические цепочки, устанавливать взаимосвязи между лингвистическими явлениями, готовят ребят к элементарной исследовательской работе.

Задания, направленные на развитие внимания и памяти, помогают быстро и эффективно сформировать прочные орфографические и пунктуационные навыки, совершенствуют практическую грамотность.

Особое значение имеют задания по тезаурусу (толкование всех понятий, сопровождаемое образами и эмоциями): они помогают систематизировать и обобщить изученный по теме материал, формируют способность свободно оперировать терминологией, что является показателем прочных знаний по теории русского языка. А учителю такие упражнения дают возможность проверить глубину и качество усвоения той или иной темы, объективно оценить знания и построить работу так, чтобы в короткий срок пробелы в знаниях учащихся были ликвидированы.

Итак, обобщая информацию, представленную в данной статье, хочется акцентировать внимание на том, что гармоничное сочетание обучения и развития даёт колоссальный результат: развитие интеллектуальных способностей школьников способствует значительному повышению качества знаний по предмету, снижает уровень утомляемости учащихся, даёт возможность не потерять слабо успевающего ученика и вывести на более высокий уровень, за рамки школьной программы, ученика способного, делает школьную жизнь ребёнка насыщенной и интересной.

Задание для 5-го класса, направленное на развитие навыка избирательности внимания

Тема: Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

Время выполнения задания – 1 мин.

Уровень А

Задание. Внимательно читайте текст. По ходу чтения вставляйте пропущенные буквы только в слова с непроизносимыми согласными в корне.

Подсказка: перед выполнением задания, вспомните правило: чтобы проверить, надо ли писать непроизносимую согласную в корне слова, необходимо изменить это слово или подобрать такое однокоренное, чтобы проверяемая согласная слышалась отчётливо.

Постарайтесь выполнить задание за 2 минуты.

Я ч…тал много прекрас…ных книг летом: о гиган…ских ящерицах, о прекрас…ных принцах и счас…ливых принцессах, о чудес…ных пр…ключениях. Но самой интерес…ной ок…залась книга об учас…никах опас…ной экспедиции. Сер…це замирало, когда я ч…тал стр…ницы об ужас…ных условиях п…хода, о ярос…ных вр…гах несчас…ных путеше…ственников. Я им сочу…ствовал, но предчу…ствовал их п…беду.

Уровень В

Задание. Внимательно читайте текст. По ходу чтения вставляйте пропущенные буквы только в слова с орфограммой «Непроизносимая согласная в корне слова». Постарайтесь выполнить задание за 1минуту.

Извес…но, что день рождения – это чудес…ный праз…ник. Счас…ливый именинник Саша ждёт поздравлений и подарков.
Вот радос…ный Коля поднимается по лес…нице с чудес…ным конструктором. Это будет палочка-выручалочка в любой дож…ливый, ненас…ный день. Ужас…но,когда занят…ся нечем. Но этот чудес..ный подарок не даст скуч…ть. Сер…це замирает и в груди Славы, который приг…товил большую, просто гиган…скую книгу прелес…ных сказок и ус…ное поздравление другу.
Именинник всех угостит вкус…ным праз…ничным тортом, а затем сверс…ники смотрели интерес…ный приключенческий фильм.

Уровень С

Задание. Внимательно читайте текст. По ходу чтения вставляйте пропущенные буквы только в слова с орфограммой «Непроизносимая согласная в корне слова». Постарайтесь выполнить задание за 1 минуту.

В дож…ливый осенний день бывает грус…но.
Но в один из т…ких дней мы отправились приве…ствовать окрес…ный лес. Идём по лес…ной тр…пинке, а путь нам прегр…ждает гиган…ская лапа стару…ки ели. Извес…но, что такая п…года неснос…ная, пакос…ная, ужас…ная, а здесь праз…нично и радос…но, совсем не опас…но. Вот поз…няя гостья бабочка-капус…ница пр…летела, словно прихвас…нула перед нами. А вот прелес…ная вес…ница белка в поисках съес…ного ше…ствует с ветки на ветку.
А мы идём и чу…ствуем себя счас…ливыми учас…никами на этом праз…нике, где всё безмол…ствует, но ж…вёт, радует…ся и здра…ствует.

Задание для 6 класса, направленное на развитие навыка переключаемости внимания.

Тема: Правописание согласных З-, С- на конце приставок

Время выполнения задания – 2 мин.

Уровень А

<u>Задание.</u> Внимательно читайте текст. По ходу чтения вставляйте пропущенные буквы в слова с орфограммой «Правописание приставок, заканчивающихся на З-, С-» и разбирайте их по составу. Внимание! Все задания выполняйте в процессе чтения текста, а не последовательно.

Ранней весной бе…численные стаи морских и прибрежных птиц поднимаются с теплых озер и морей Южной Европы и Африки. Бе…конечной вереницей летят они вдоль берегов Африки, над Бискайским заливом, проливами, Северным и Балтийским морями. Постепенно часть стаи начинает отставать, широко ра…летается в стороны и ра…селяется по озерам, рекам и топям. Новые и новые стаи прибывают с юга и летят почти бе…прерывной цепью до холодного Белого моря, до Новой Земли. Тут последние стаи ра…биваются на пары, строят гнезда, выводят …десь птенцов, а потом опять улетают на бес…нежные пространства. С наступлением

осени ра…шумятся, ра…задорятся, ра…правят крылья птицы-странники - вновь оживает Великий Морской путь, Долгий путь труден, но бе…заботная жизнь на юге быстро во…станавливает силы, и птицам не сидится на месте.

12 слов

Уровень В

<u>Задание.</u> Внимательно читайте текст. По ходу чтения вставляйте пропущенные буквы в слова с орфограммой «Правописание приставок, заканчивающихся на З-, С-» и разбирайте их по составу. Внимание! Все задания выполняйте в процессе чтения текста, а не последовательно.

На высоком берегу Печоры ра…кинулся старинный поселок Якша, там ра…полагается государственный заповедник. Якша – один из самых крупных заповедников нашей страны. Бе…пощадно суров сибирский край. У нас еще только начинают деревья …брасывать желтые листья, а …десь бе…численные снежинки падают с неба. Наступают долгие месяцы бе…жалостной зимы с бе…конечными вьюгами и снегопадами, бе…жалостными морозами.

Иногда покажется солнце, напомнит о коротком лете и ни…падет в лес за Печорой. Опять наступит бе…молвная темная ночь. А когда мороз уж очень рас…ердится, запоют за окнами телеграфные провода и звезды ярко ра…сыпятся в бе…донном, бе…звёздном небе.

15 слов

Уровень С

<u>Задание.</u> Внимательно читайте текст. По ходу чтения вставляйте пропущенные буквы в слова с орфограммой «Правописание приставок, заканчивающихся на З-, С-» и разбирайте их по составу. Внимание! Все задания выполняйте в процессе чтения текста, а не последовательно. Будьте готовы к тому, что после выполнения основного задания вам придётся ответить на вопрос по содержанию текста.

Карлуха – бе…покойный вороненок. Он важно ра…гуливает по двору и прячет все, что попадет в клюв.

Однажды Карлуха ра…добыл пуговицу и стал ее прятать. Сунул в траву, где густо ра…рослись ромашки, ра…цвели колокольчики, ра…лохматились метелки. Пригнул колосок, чтобы пуговицу закрыть, а колосок.

ра…прямился. Ра…задорился вороненок, стал ромашки, колокольчики,

метёлки …гибать, а они поднимаются. Ра…терялся Карлуха: так пуговицу любая сорока может украсть. А сороки уже близко: ра…храбрились, ра…шумелись. Вороненок решил кирпич и…пользовать. Ра…копал под ним землю и …прятал пуговицу, а сам для верности сверху ра…положился. Пусть теперь сороки попробуют украсть!

16 слов

Проектная деятельность – одна из форм работы на уроке литературы

И.И. Морозова,
учитель русского языка и литературы ГОУ СОШ № 538,
г. Москва

Литература занимает особое место среди других школьных предметов в силу своего воспитательного, обучающего и развивающего значения. Но нам часто приходится наблюдать, что у многих ребят в процессе обучения появляется безразличное отношение к предмету. Поэтому каждый учитель- словесник должен пробудить в ученике такие мотивы обучения, которые лежали бы в нем самом, то есть надо поставить цель, чтобы школьник испытывал удовольствие от самого учения. А в наше нелегкое время это возможно только с помощью современных методов педагогики, к которой мы можем отнести и проектную деятельность.

Чаще всего в старших классах на уроках я использую два вида проектных работ: исследовательский и продукционный. Чтобы урок прошел интересно и ни один человек не остался без оценки, важно правильно спланировать действия учеников, поэтому от учителя зависит четкое планирование учебных действий: постановка проблемы, распределение обязанностей, сопоставление фактов, обработка информации и результат деятельности (сообщение или презентация). Особенно интересно проходят уроки, связанные с изучением лирических произведений (например, адресаты лирики Пушкина, Лермонтова).

Продукционный метод чаще всего используется нами на уроках, связанных с изучением биографии писателя, и отличается от исследовательского тем, что ребятам предлагается задание по группам: биографы, литературоведы, колористы, искусствоведы и эстеты.

– Биографы изучают биографию и выделяют факты, которые повлияли на развитие личности писателя.

– Литературоведы выбирают факты из теории литературы, которые являются основой для понимания личности писателя.

– Колористы создают картину по творчеству писателя и обращают внимание на цветовую гамму, которую автор использует.

– Искусствоведы выбирают из предложенных картинок необходимые для объяснения творчества писателя.

– Эстеты обобщают всю работу и подводят итоги (в эту группу обычно входят «сильные» ученики, так как именно от них зависит обобщение материала , а также они контролируют работу других ребят).

В результате данной работы ребята получают несколько оценок, одна -за свою работу, другая - за умение анализировать.Помимо этого они учатся работать в группе и за спиной соседа отсидеться не получится. Ведь учитель на уроке должен научить своих учеников не только общаться друг с другом, но и точно, образно выражать свои мысли и чувства, правильно понимать чужие.

Рассмотрим на примере исследовательского проекта урок по теме: «Дружба и друзья в лирике А.С. Пушкина». Ребята за неделю до урока получают задание, которое они выбирают из списка предложенного: 1) Понятие дружбы в жизни человека. 2) История создания Лицея, его задачи. 3) «Лицейское братство»: Пушкин, Пущин, Горчаков, Дельвиг,Кюхельбекер (в этом задании ученик выбирает одного лицеиста) 4) Лицейская дружба в стихах А.С.Пушкина. 5) Петербургский период

в жизни Пушкина. Пушкин и Жуковский. 6) Южная ссылка. Жанр посланий. 7) Пушкин и Чаадаев. 8) Михайловское. Встреча с друзьями. 9) Поздние стихи о дружбе в лирике Пушкина. Ребята не только должны самостоятельно прочитать стихи Пушкина, но и подобрать материал по данной теме, интересно преподнести его одноклассникам, уметь ответить на возникшие вопросы. Поверьте, ни один человек не приходит не подготовленным, в рамках учебника материалом владеет каждый, но ребята еще и пользуются информационными технологиями, начинают искать дополнительную литературу (от каждого ученика требуется перед выступлением сдать список использованной литературы), а некоторые так увлекаются материалом, что прерывать их выступление не хочется, хотя заранее оговаривается регламет выступления. При таком виде работы учителю только остается подкорректировать ответы учеников и грамотно подвести к выводу. Но к такой работе ребят надо приучать постепенно, сразу все не получится, поэтому из года в год, начиная с 5 класса, ребят приучаю работать с книгой самостоятельно, находить нужный материал, работать с конспектами, тезисами.

Таким образом, вся поэтапная деятельность формирует культуру умственного труда учащихся, приучая их самостоятельно добывать знания, и гподготавливает почву для создания самостоятельных проектов. Ведь учебная деятельность способствует изменению самого ученика, его развитию, потому что , учась, ребенок изменяет сам себя.

Литература

1. Золотарева И.В., Беломестных О.Б. Поурочные разработки по Русской литературе 9 класс.М.: « Вако»,2003.
2. Золотарева И.В., Михайлова Т.И.Поурочные разработки по Русской литературе XIX века. 10 класс 1-ое полугодие.М.: « Вако»,2003.
3.Литература. 9 кл. Учеб.-хрестоматия для общеобразоват. Учреждений. В 2ч. Ч. 1 /под ред. В.Я.Коровиной.М.:Просвещение , ОАО «Московские учебники», 2006.

Управление процессом развития интеллектуально-творческого потенциала учащихся через исследовательскую деятельность в школьном научном обществе

Н.А. Муштакова,
к.п.н., директор МОУ Гимназия №1,
Е.М. Михеева,
заместитель директора по научно-методической работе МОУ Гимназия №1,
г. Астрахань

Современная школа находится в поиске инновационных преобразований, сущность которых направлена на формирование новой системы образования способствующей становлению активных, творческих людей способных решать проблемы в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности. Сегодня российское образование соответствует единым государственным стандартам, вследствие чего школа дает «усредненные» знания, рассчитанные на «среднего» ученика. Однако уровень физического, психического, интеллектуального развития не всегда отвечает интересам обучающихся и их родителей.

В ведущих документах по модернизации, стратегии и развития отечест-венного образования, в проекте «Наша новая школа» говорится о необходимости поддержки и развития способных и талантливых детей. В Концепции модернизации российского образования сказано: "На современном этапе развития нашего общества необходимо уделить серьезное внимание учебно - исследовательской деятельности как средству формирования стабильного общества, исходя из этого, учебно-исследовательская деятельность должна явиться объектом проектирования и в масштабах образовательной

системы и всего будущего образовательного общества и в рамках реализации отдельных форм образовательной деятельности и образовательных технологий"[2].

Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует, что каждый ребенок имеет свой набор врожденных задатков, которые при благоприятных условиях развиваются в способности. «Нет ни к чему не способных детей. Есть педагогическая проблема работы с детьми, у которых способности разные».[3,8] Как показывает практика, способности могут быть развиты, но могут угаснуть, или деформироваться.

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых де-тей составляет одну их главных проблем совершенствования системы образования. Бытует мнение, что одаренные дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Однако в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи.

Существует и другая проблема – подготовки одаренных учащихся к конкурсам, олимпиадам. Как привить интерес ученика к публичным состязаниям, не навредить его здоровью, не нарушить психологический климат, показать индивидуальную траекторию успеха.

В связи с этим возникает необходимость обеспечения новых подходов к организации образовательного процесса, акценты в котором делаются на создание школьного пространства, дающего возможность развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала школьника в условиях общеобразовательной школы.

Главными критериями оценки эффективности педагогических форм и методов обучения выступают не только показатели сформированности знаний, умений и навыков, но и показатели сформированности определенных интеллектуальных качеств: компетентность, инициатива, творчество, саморегуляция и уникальность склада ума.[1]

Эффективной формой управления развитием интеллектуально-творческого потенциала учащихся стало школьное научное общество учащихся.

Научное общество учащихся (НОУ) – добровольное объединение школьников, которые стремятся к более глубокому познанию достижений в различных областях науки, техники, культуры, к развитию творческого мышления, интеллектуальной инициативе, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности, приобретению умений и навыков исследовательской работы.

Научное общество учащихся создается с целью совершенствования зна-ний в определенной области науки и производства, развития научных интересов и способностей, приобретения учащимися умения и навыков поисково-исследовательской деятельности, для понимания глубокой связи, существующей между дисциплинами, и использовании этих связей для приобретения систематизированных знаний.

Главной задачей НОУ МОУ «Гимназия №1» «Ключ к успеху» является воспитание гармонически развитой личности, обладающей широким спектром знаний в различных областях знаний и начальными навыками учебно-исследовательской деятельности.

Цели и задачи НОУ:

• раннее раскрытие интересов и склонностей учащихся к научно-поисковой деятельности;

• формирование системы научных взглядов учащихся;

• развитие творческих возможностей учащихся, стремящихся совершенствовать свои знания в определенной области наук;

• формирование умений учащихся работать со специальной литературой, справочниками, словарями;

• формирование умений составлять план исследовательской работы, ра-ционально использовать время для работы, анализировать результаты работы;

• формирование первоначальных практических умений организации научной работы;

• подготовка учащихся к будущей творческой деятельности в вузе;

• выработка самостоятельного взгляда на происходящие события;

• формирование умения выдвигать, аргументировать и защищать собственные идеи;

• развитие критического мышления; осознание своих возможностей.

• формирование умений и способов деятельности для решения практически важных задач, приобретение образовательных результатов для успешного продвижения на рынке труда, осознание возможностей и способов реализации выбранного жизненного пути и т.д.

• раскрытие перед школьниками возможности и значение использования информационных и коммуникационных технологий в различных областях деятельности человека.

Наиболее важными качествами, которые формируются в процессе научной исследовательской деятельности являются: самостоятельность, умение брать ответственность на себя за успешность выбора и осуществления жизненных планов, наличие гражданской позиции, умение учиться, овладевание новыми способами деятельности и т.д.

Поэтому задача педагогов состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащийся мог продвигаться по пути к собственному совершенству, умел мыслить самостоятельно, нестандартно. Этот путь и будет называться «самосовершенствование в условиях образовательного процесса».[4,20] Другими словами, образовательный процесс, выстроенный с помощью целенаправленной педагогической деятельности, должен представлять собой совокупность условий, при которых ученик будет осуществлять продвижение (развиваться), открывая и осваивая свой собственный потенциальный дар, т.е. одарённость. Базой для создания таких условий должна стать специально организованная работа НОУ.

В рамках НОУ гимназии реализуются различные проекты, как по естественным, так и по гуманитарным наукам, например: «Окружающий мир глазами детей», «История письменности» для учащихся начальной школы, «Шаг в XXI век», «Исследование генеалогического древа рода А.С. Пушкина и составление своих родословных», «От костра до реактора», «Во многих задачах … «торчат уши квадратного трехчлена» для учащихся основной и старшей школы. Под руководством опытных педагогов учащиеся проводят исследования в различных областях знаний, главной особенностью которых является интеграция и практическая целесообразность.

Ежегодно учащиеся школы совершают научные экспедиции по сбору материала, проводят исследования на пришкольном участке.

Результатом их деятельности стали победы на различных конкурсах, научно-практических конференциях. Интеллектуальные возможности учащиеся реализуют через участие в предметных олимпиадах, КВН, конкурсах эрудитов, Всероссийской игре - языкознания «Русский медвежонок», математической игре-конкурсе «Кенгуру», новом конкурсе «КИТ» (информационные технологии) и многих других.

Занятия в школьном научном обществе формируют у учащихся компе-тенции в научно-творческой деятельности, в рамках которой происходит обучение технологиям научных исследований и развитие интеллектуально-творческого потенциала.

Литература

1. М.А. Холодная Психология интеллекта. ПИТЕР, СПб.: 2002.
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года
3. Одаренные дети. Пер. с англ./ Общ. ред. Г.В. Бурменская и В.М. Слуцкий. – М.: Прогресс, 1991.
4. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. – Ярославль, «Академия развития», 1996.

Современные инновационные технологии в образовании

Ш.Т. Насыров,
соискатель кафедры социологии и управления социальными процессами
Академии труда и социальных отношений,
г. Москва

Современный век – это век высоких технологий во всех сферах человеческой деятельности, во многом определяющих вектор развития человеческого общества. Эти технологии развиваются столь стремительно, что чрезвычайно трудно успеть за их движением.

Умение работать с информацией действительно становится ключевым интеллектуальным умением, лежащим в основе любой профессиональной компетенции. Поэтому ключевой задачей современной системы образования должна стать задача формирования этого умения, в том числе с использованием инновационных компьютерных и телекоммуникационных технологий.

Использование инновационных компьютерных и телекоммуникационных технологий в образовательном процессе привело к тому, что происходят кардинальные перемены в педагогической деятельности, развиваются новые педагогические методы и приемы, появляются новые методы и средства электронной педагогики, формируется новая образовательная среда, требующая нового стиля работы преподавателей и структурных изменений в педагогической среде. Для эффективного решения происходящих и предстоящих перемен необходимо отрегулировать связи между всеми подсистемами и элементами образовательной среды, решить специфические задачи по организации и управлению педагогическим процессом с применением инновационных технологий.

Всю совокупность методов преподавания и обучения на базе современных компьютерных и телекоммуникационных технологий условно можно разбить на четыре основные группы по типу коммуникации между учащимися и преподавателем:

♦ методы самообучения на базе инновационных технологий;
♦ инновационный педагогический метод «один-многим»;
♦ инновационный педагогический метод «один-одному»;
♦ инновационный педагогический метод «многие-многим».

Кратко охарактеризуем эти группы.

Методы самообучения. При самообучении на базе современных технологий характерен мультимедиа подход, при котором образовательные ресурсы включают такие средства как: компьютерные обучающие программы, аудио-видео материалы, электронные журналы, интерактивные базы данных и другие учебные материалы, доставляемые по компьютерным сетям. Таким образом, особое значение приобретают материалы для самообучения через доступ к компьютерным сетям, при котором обучаемый взаимодействует с образовательными ресурсами при минимальном участии преподавателя и других обучаемых.

Преподавание «один-многим». В основе этого метода лежит представление учебного материала для обучаемых по компьютерным сетям, когда сам преподаватель не играет активной роли в коммуникации, свойственной традиционной образовательной системе.

Так лекции, записанные на CD и DVD дисках, прослушиваются, демонстрируются во время проведения занятий и обсуждаются. После проведения занятий в соответствии с инновационным образовательным процессом, обучаемые, дополнительно, обеспечиваются так называемыми «элекциями» (электронными лекциями) - лекционным материалом, распространяемым по компьютерным сетям. Элекция представляет собой не традиционный лекционный текст, а дополнительный, учебный материал в виде подборки статей или выдержек из них и т.п., с комментарием и с заданием на его проработку.

Педагогический метод «один - одному» представляет собой метод индивидуализированного преподавания, при котором обучаемый взаимодействует с преподавателем или с другим обучаемым.

Этот метод реализуется в современном образовательном процессе не только на основе непосредственного контакта, но и посредством таких технологий как стационарная (мобильная) телефонная связь, голосовая почта, электронная почта, Skype (скайп) технология и т.д. Это ведет к развитию теленаставничества, опосредованного компьютерными сетями.

Педагогический метод на основе коммуникаций «многие-многим» - это метод, для которого характерно активное взаимодействие между всеми участниками учебного процесса. Значение этого метода и интенсивность его использования существенно возрастает с развитием обучающих телекоммуникационных технологий. Интерактивное взаимодействие между самими обучающимися, а не только между преподавателем и обучающимися, становится важным источником получения знаний. Развитие этого метода связано с проведением учебных коллективных дискуссий и конференций. Технологии аудио, аудиографических и видеоконференций позволяют активно развивать такой метод в инновационном образовании. Особую роль в учебном процессе играют компьютерные конференции, которые позволяют всем участникам дискуссии обмениваться письменными сообщениями, как в синхронном, так и в асинхронном режиме, что повышает дидактическую ценность такого образования. Компьютерно-опосредованные коммуникации позволяют активнее использовать такие методы обучения как дебаты, моделирование, ролевые игры, дискуссионные группы, мозговые атаки, методы Дельфи, методы номинальной группы, форумы, проектные группы и др.

Разработка и использование инноваций, применение в образовательном процессе современных компьютерных и телекоммуникационных технологий, активно способствует развитию и преобразованию школы и школьного образования. Внедрение новых методов и технологий стимулирует и ускоряет нововведения в сфере образования. И как следствие, применение инновационных технологий в образовательном процессе приведет к тому, что повысятся главные показатели образования - качество и эффективность образования.

Решение всех этих вопросов требует совместных и скоординированных действий властей, системы образования, общественности, бизнес-сообщества.

Литература

1. Педагогические инновации: http://nrs.edu.ru ; http://inter-pedagogika.ru.
2. Корзникова Г.Г. Менеджмент в образовании: практический курс: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 288 с.
3. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений /В.А Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 4-е изд. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 512 с.

Использование метода проектов в обучении как условие развития самостоятельности и творческого потенциала младших школьников

С.В. Новаковская,
учитель начальных классов МОУ СОШ №2,
Вологодская область, г. Грязовец

Изменения в Российском образовании и преобразования в обществе требуют от школьного педагога нового подхода к процессу обучения. В современных условиях жизни не достаточно просто владеть набором знаний, умений и навыков, надо уметь их приобретать все в большем объеме, уметь применять их в реальной жизни, реальной ситуации. Поэтому учителя призывают на помощь активные формы обучения. Одной из них является метод проектной технологии. «Всё, что я знаю, я знаю для чего это мне надо и где и как я могу это применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Используя метод проектов, я ставлю перед собой следующие задачи: развитие самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, творческого потенциала младших школьников, умения работать в команде, выполняя разные социальные роли, развитие организационных и ораторских умений обучающихся, совершенствование навыков критериального оценивания младших школьников. Самым сложным, на мой взгляд, моментом при использовании метода проектов является организация этой деятельности, а особенно – подготовительный этап. При составлении рабочей программы по каждому предмету необходимо определить ведущую тему (раздел) которые будут вынесены на проектирование. Кроме того, нужно определить темы, работа над которыми потребует усвоения обучающимися необходимых знаний, формированию нужного опыта. Для этого время обучения детей в начальной школе необходимо разбить на этапы, способствующие развитию и обогащению исследовательского опыта обучающихся. Первый этап – ознакомительный, соответствует 1 классу. Второй этап ориентирован на приобретение новых представлений об особенностях деятельности исследователя и соответствует 2 классу. Третий этап – основной, соответствует 3 и 4 классам. Усложнение деятельности на этом этапе заключается в переориентации процесса образования на постановку и решение самими школьниками учебно-исследовательских задач, в увеличении их сложности. Решать все эти проблемы мне помогает УМК «Перспективная начальная школа», т.к. его основная идея – оптимальное развитие каждого ребёнка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности. Система заданий в учебных пособиях подразумевает сочетание индивидуальной учебной деятельности ребёнка с его работой в малых группах: то, что ученик не может выполнить индивидуально, он может сделать с помощью соседа по парте или в группе. Происходит накопление опыта общения в группе, умения распределять роли, делать выводы и аргументировать их, слушать и слышать собеседника, умения планировать свои действия, умения договариваться. Используя естественный интерес детей к предметам и явлениям окружающей среды, уже в 1 классе организовала участие детей в проектах: «Грязовец – моя малая родина», «Кто такие насекомые (птицы, звери)?», «Секреты подводного мира», «Мы в гостях у мира растений», «Путешествие к весне», «Наши питомцы», «Наши имена», «Профессии наших родителей» и др. Сначала мы использовали только краткосрочные проекты (1 урок). Дети учились работать по плану, добывать знания из имеющихся источников в классе (таблиц, учебных пособий, детских энциклопедий, с помощью наблюдений, опытов). Полученные знания обучающиеся представляли в виде схем, рисунков, рассказов. Затем на собрании я познакомила родителей с проектной технологией. Они стали нашими помощниками. Проекты длились от 1 урока до 2 – 7 дней. Дети делились на группы: одни узнавали информацию из книг, другие – спрашивали у родителей, третья группа обобщала полученные сведения и делала выводы, все вместе оформляли выставку рисунков, фотографий, буклет или готовили выступление. Во второй половине учебного года первоклассники вместе с родителями поучаствовали в долгосрочном проекте «Путешествие в город Мастеров». Он длился 4 месяца. Дети изучили дары профессий и пришли к выводу, что всё, что нас окружает, сделано руками мастеров. Был определён план путешествия, родители провели экскурсии на свои предприятия, в группе продлённого дня были организованы ролевые игры, школьники читали книги, инсценировали, выполняли творческие задания, изучали качества, необходимые для каждой профессии, составляли профессиограммы. С помощью родителей в конце путешествия была подготовлена презентация. С ней обучающиеся выступили на родительском собрании, а затем в рамках научно - практической конференции школьного округа «Мир профессий». Работа над этим проектом помогла не только в развитии самостоятельности и творческого потенциала детей, но и заинтересовать проблемами обучения родительский коллектив, сделать его более сплочённым. Во втором классе школьники поучаствовали в монопроектах: «Условия жизни на планете Земля», «Красная книга Росси» «Как сохранить хорошее зрение», «Сказка как литературный жанр», «Меры длины»; в межпредметных проектах: «В гостях у старого дерева», «Осень», «Красота в моём доме», «Сказки А.С.Пушкина» и др. Межпредметный проект помогает обучающимся взглянуть на одну и ту же проблему с позиций разных школьных предметов, помогает воссоздать целостность картины мира, обес-

печивает осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями. Например, при подготовке проекта «В гостях у старого дерева» на уроке литературного чтения дети узнали, что дерево – это древнейший символ культуры, прочитали стихотворение Э.Мошковской «Дедушка дерево». На уроках окружающего мира выяснили, для каких животных дерево является домом, узнали о лаборатории зелёного листа. На уроках изобразительного искусства и технологии изображали деревья разными материалами, мастерили из природного материала. Итогом проекта стала выставка рисунков и фотографий, рецепты кормов для птиц, сборник сказок и легенд о данной породе дерева. В 3 – 4 классах выделяются такие формы и способы деятельности как мини-исследования, уроки-исследования, ролевые игры, коллективное выполнение и защита творческих работ, составление энциклопедий, наблюдение, анкетирование, эксперимент и другие. Кроме урочной деятельности использую возможности внеурочных форм организации проектной деятельности. Главное, чтобы результаты работы детей были обязательно представлены и прокомментированы учителем или самими детьми. Обычно на каждую защиту ребятам выдаю бланки с критериями оценки выступающего одноклассника. Такая работа помогает систематически и целенаправленно формировать оценочные умения обучающихся. Старюсь, чтобы защита проходила ежемесячно. В каждой группе есть и сильные и слабые ученики, но все помогают друг другу. Реализация метода проектов ведет к изменению позиции учителя: из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников. Изменяется и психологический климат в классе, так как учителю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу учащихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности обучающихся, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера. Таким образом, удалось повысить степень самостоятельности, инициативности учащихся, их познавательной и творческой активности, способствовать развитию социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий.

Литература

1. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников. Книга для учителя – М.: Вентана – Граф, 2002г.
2. Проектная деятельность в начальной школе / авт.-сост. М.К.Господникова и др. – Волгоград: Учитель, 2009г.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., 2005.

Современные технологии на уроках английского языка

А.В. Нямукова,
учитель английского языка МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

Повседневная реальность последних лет свидетельствует о возросшем статусе иностранного языка в российском обществе. Язык и языковое образование становятся инструментом успешной жизнедеятельности человека и значимым средством, формирующим сознание личности и ее способности входить в открытое информационное пространство.

Осознание важности языкового образования в современном обществе стимулирует большинство родителей приобщать своих детей к изучению иностранного языка в средней школе.

Все хорошо знают, как не просто воспитать у учащихся потребность изучать иностранный язык, убедить в том, что им нужно знать этот предмет и поддерживать интерес к нему.

Работая учителем английского языка семнадцатый год, стараюсь развивать познавательный интерес к своему предмету, формировать практические умения и навыки англоязычного общения; обогащать знаниями учащихся о традициях и культуре стран, язык которых они изучают.

Нередко учителя иностранных языков жалуются, что в среднем звене у многих детей пропадает интерес к предмету при встрече с трудностями, а концу обучения только некоторые учащиеся

продолжают интересоваться языком. Чтобы желание изучать язык не угасало, необходимо, чтобы обучение для всех было успешным. И в этом помогают новые технологии обучения, в частности, проектная. Ведь проект – это коллективная деятельность, которой охвачены практически все учащиеся группы.

Проектная технология имеет ряд преимуществ: весь учебный процесс ориентирован на самого ученика, учитываются его личные интересы, мнение, потребности и возможности; у учащихся заметно развиваются коммуникативные способности, создаются условия для интенсивного обучения разным аспектам языка и видам речевой деятельности.

Проектная технология предполагает детальную разработку проблемы, замысла, идеи. Она может быть использована на разных этапах обучения и осуществляться в любой форме (диалоги, монологи, ролевые игры, спектакли, пение, декламирование, соревнование и т.д.). Поэтому проектная работа начинается с коллективного обсуждения цели, содержания и форм и способов оформления конечного результата коллективной работы. Возможно привлечение к разработке проекта и родителей. Определяются виды и формы предстоящей работы, распределяются роли и обязанности членов коллектива. Учитель обеспечивает учащихся необходимой литературой (книги, журналы, газеты).

С учетом объема и характера проектной работы учащиеся могут работать индивидуально, в парах, в малых группах. Языковой материал прорабатывается поэтапно на определенных уроках. Проект предполагает также самостоятельный поиск дополнительных источников нужной информации и необходимого языкового материала. Однако учитель должен быть готовым оказывать ученикам индивидуальную помощь в оформлении их высказываний на изучаемом языке. Проектная работа выполняется поэтапно в разных режимах (ученик, ученик- ученик, ученик- группа) и завершается презентацией ее перед экспертной комиссией.

Результаты проектной работы могут быть оформлены и представлены в зависимости от ее содержания в разных формах: в виде таблиц, схем, лозунгов, ролевой игры, доклада, карты, стенгазеты, стенда, письма, журнала или альбома.

Уроки проекты приучают школьников четко планировать свою учебно-познавательную деятельность, прогнозировать цели и конечные результаты своей работы. Проектная технология создает благоприятные условия для формирования толерантной языковой личности и совершенствования всех компонентов коммуникативной компетенции, для пополнения активного и пассивного словаря учащихся, а также для развития воли, эмоций, фантазии, воображения, очень необходимых для успешного овладения иностранным языком.

Подготовка старшеклассников к участию в научно-практических конференциях

Н.Г. Окорокова,
учитель английского языка МОУ гимназии № 55 ,
г. Томск

Условия участия в конференциях традиционны. К участию принимаются проектные, исследовательские, творческие работы, которые характеризуются авторским отношением к выбранной проблеме на основе анализа литературных, научных источников и результатов своих, пусть и скромных, исследований.

Подготовка к конференции – это, конечно, совместная деятельность учителя и учащихся. И реальным эффективным инструментом этой совместной деятельности являются сегодня информационные технологии. Информационные технологии используются сейчас в различных предметах, являясь важной чертой модернизации школьного образования и повышения уровня информированности школьников.

Проблемы, предлагаемые к осмыслению и обсуждению на научно-практических конференциях по иностранному языку, разнообразны, но объединены общей философской направленностью «Роль языка в развитии культуры человечества».

Системная работа каждого старшеклассника над проблемой в ходе подготовки и участия в научно-практической конференции должна представлять собой труд ума и души, в результате которого происходило бы осознание самого себя, своего места в мире, ответственности за настоящее и будущее этого мира.

Организация движения от одного понимания к другому по содержанию своему и представляет духовный прогресс общества, активными участниками которого должны стать старшеклассники в ходе работы над проблемой.

Проблема развития творческого потенциала учащихся является основой в определении содержания и организации работы участников конференции на всех этапах от школьного до областного и всероссийского. В целях активного участия в работе каждого старшеклассника традиционная индивидуальная форма предъявления материалов участниками конференции дополняется коллективным обсуждением проблемы в форме рефлексивного диалога.

Система работы по подготовке учащихся школ и гимназий к выступлению на научно-практической конференции включает в себя следующие компоненты:

а. Представление проблемы конференции, содержание тематики авторских работ.

б. Организация консультаций учителей, руководителей ученических исследовательских работ.

в. В идеале – ежемесячные групповые и индивидуальные консультации авторов по исследуемой теме со стороны специалистов языковых вузов и языковых факультетов.

Задача проведения научно-практической конференции – это приобщение учащихся к опыту творческой индивидуальной и групповой деятельности через осмысление общечеловеческих проблем.

Опыт, приобретаемый учащимися, обеспечит:

а. расширение пространства мировосприятия,

б. повышение мотивации учения,

в. стимулирование мыслительных познавательных процессов,

г. научение самостоятельному исследовательскому и творческому труду,

д. формирование ключевых образовательных компетенций.

В обучении творчеству условно выделяются три уровня:

е. информативный, на нем учащимся дают знания, необходимые для определенного вида деятельности. Роль педагога здесь - консультирование, сообщение знаний и организация условий их получения.

ж. Тренировочный, на нем знания превращаются в личностные умения и навыки.

з. Этап «осваивания» знаний, т.е. буквально эти знания делаются «своими», что и демонстрируется во время рефлексивного обсуждения темы с учащимися.

Это эффективное взаимодействие решает основную задачу развития способностей ребенка к самостоятельному формированию новых знаний, умений, способ действия.

Проекты и работа над ними.

Для того, чтобы ученик воспринимал знания. Как действительно нужные, ему необходимо поставить перед собой и решить значимую для него проблему, взятую из жизни, применить для ее решения определенные знания и умения, в том числе и новые.

Проекты на научно-практической конференции:

Работа над проектом направлена на

• Разрешение конкретной проблемы,
• Планирование
• Поиск
• результат (продукт)

• представление (презентация)

т.е. Проект - это «5 П»

Выбор области, темы проекта зависит от:

Интереса к выбранному материалу,

Интереса к тому или иному предмету,

Индивидуальных познавательных запросов.

Проектная деятельность является инновационной технологией, так как предполагает преобразование реальности в сторону унифицирования, усовершенствования.

Проектная деятельность может научить умению увидеть проблему и преобразовать ее в цель собственной деятельности, поставить стратегическую цель (отдаленную во времени, но значимую), оценить имеющиеся ресурсы, добывать информацию, критически оценивать, ранжировать по значимости, ограничивать по объему, использовать различные источники. Планировать свою работу.

Выполнив работу, оценить ее результат.

Увидеть допущенные ошибки

Проектная деятельность способствует:

• развитию адекватной самооценки;

•развитию коммуникативной и информационной компетентности, других социальных навыков;

• решению профориентационных задач;

• преобразованию академических знаний в реальной жизненной и даже житейский опыт учащихся.

Успех в современном мире во многом определяется даром человека организовывать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий, осуществить его и оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

Проектная работа – это как и любая работа, рассматриваемая на конференции, может быть самого различного жанра, от обычного реферата и нестандартного выполнения стандартного задания до действительно серьезного исследования с последующей защитой по принципам курсовой или дипломной работы.

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ или ГРУППОВЫЕ ПРОЕКТЫ?

Преимущества персональных проектов	Преимущества групповых проектов
1. план работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью, 2. у учащегося формируется чувство ответственности, 3. учащийся приобретает опыт на всех без исключения этапах выполнения проекта, 4. формирование у учащегося важнейших ОУН (исследовательских, презентационных, оценочных)- вполне управляемый процесс	1. в проектной группе формируются навыки сотрудничества, 2. проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне, 3. на каждом этапе работы, как правило, есть свой ситуационный лидер; каждый, в зависимости от своих сильных сторон, включается в работу на определенном этапе, 4. в рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы, точки зрения; элемент соревновательности повышает мотивацию и положительно.

Формы продуктов проектной деятельности	Виды презентаций проектов
Web-сайт Анализ данных социологического опроса Сравнительно-сопоставительный анализ Атлас, карта, учебное пособие Видеофильм Выставка Газета, журнал, справочник Костюм, модель, коллекция Игра, мультимидийный продукт Музыкальное или художественное произведение Постановка, праздник Экскурсия, поход Законопроект и т.д.	Деловая игра Демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий Инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей Игра с залом Научная конференция, доклад Пресс-конференция Путешествие, экскурсия Реклама Ролевая игра Спектакль Соревнование Телепередача и т.д.

Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся

1. Практико-ориентированный проект - нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика.

2. Исследовательский проект - по структуре напоминает научное исследование. Информационный проект - направлен на сбор информации о каком либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для

3. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов.

Критерии оценки проектных работ

1. Планирование и процесс реализации
2. Сбор материалов для проекта
3. Выбор технологии
4. Организация отчета
5. Анализ процесса и результатов, презентация
6. Личная вовлеченность и организованность

В заключении хочется сказать, что подготовка обучаемых к выступлениям на конференции с рефератами или проектами – это интереснейшая совместная деятельность учителя и учащихся, к ней обе стороны побуждают собственные образовательные потребности и стремления, которые и продвигают обе сотрудничающие стороны вперед по пути познания.

Литература

1. Ступицкая М.А. «Проектная деятельность как средство повышения учебного мотива и развития информационных и коммуникативных навыков учащихся». Москва, 2005 г.
2. Материалы городской научно-практической конференции «Компетентностный подход к сохранению и укреплению здоровья школьников». Москва, 2006 г.

Реализация современных образовательных технологий: социальное проектирование

Ю.В. Осьминкина,
МОУ СОШ № 68,
г. Ижевск

В международном исследовании образовательных учреждений PISA, которое в 2000-2006 гг. трижды проходило почти в 30 странах мира, российские школьники не разу не поднялись выше 27 места, что свидетельствует о низком уровне их компетентности. Было выявлено, что теоретических знаний у них достаточно, но школьники не умеют применять их на практике, в новых, нестандартных условиях. Умение успешно адаптироваться к постоянно меняющемуся миру является сегодня залогом социальной успешности и конкурентоспособности на рынке труда.

В связи с этим понятен интерес современной педагогики к деятельност-ным технологиям обучения, и, в частности, к проектной деятельности. Такая деятельность позволяет распознать проблему и сформулировать цель предстоящей работы; определить перспективы и спланировать необходимые шаги; найти и привлечь нужные ресурсы (в том числе мотивировать других людей на участие в данном проекте); точно реализовать уже имеющийся план, а при необходимости оперативно внести в него обоснованные изменения; оценить достигнутые результаты и проанализировать допущенные ошибки; и, наконец, осуществить презентацию результата своей работы и самопрезентацию своей компетентности. Участие в проектной деятельности способствует развитию проектного мышления у учащихся. В ходе работы школьники проводят социологические опросы для анализа общественного мнения, ставят цели, находят актуальные проблемы.

Проект является одним из видов самостоятельной работы учащихся. Работа над ним позволяет подростку не только высказать собственное мнение, поставить и проанализировать проблему, важную для него, но и выстроить особые отношения с учителем, – отношения сотрудничества и равноправия. В работе над проектом всегда поощряется отстаивание своей точки зрения. Этот метод объединяет в себе целый ряд элементов различного вида творческой самостоятельной работы, формирует у учащихся навыки осознанного и активного приобретения и применения знаний. Он позволяет развивать аналитические способности, критическое мышление, способствует успешной социальной адаптации. Таким образом, это метод обучения, который в наибольшей степени позволяет учитывать возрастные особенности и потребности подростков.

В 2007-2009гг. волонтёрским отрядом «Линия жизни» МОУ «СОШ 68», под моим кураторством были разработаны и реализованы следующие социальные проекты: «Неделя волонтёров» (пропаганда здорового образа жизни и профилактика употребления психоактивных веществ в молодёжной среде) и «Молодое поколение», – проект, нацеленный на работу с младшими школьниками для приобщения их к работе волонтёрского отряда и пропаганде здорового образа жизни. Оба проекта участвовали в районном, городском и Республиканском конкурсах и имеют призовые места. Проект «Неделя волонтёров» выиграл грант на проведение мероприятий.

После внедрения социальных проектов нами было проведено анкетирование участников данного вида деятельности. В опросе принимало участие 28 активных участников волонтёрского движения. Благодаря разработке и осуществлению социальных проектов они:

1. Узнали много интересных фактов - 94%
2. Научились интересно проводить мероприятия, работать с аудиторией - 94%
3. Научились планировать свою работу, ставить цели и добиваться их осуществления - 86%
4. Занимались самостоятельной работой - 79%
5. Общались с интересными людьми - 71%

Полученные результаты показали, что работа над проектами интересна и привлекательна для учащихся, т.к. дает возможность общения и достижения совместного результата. В процессе самостоятельной работы учащиеся обретают организационные навыки и проявляют положительное

отношение к совместной работе. Они учатся взаимопомощи и способности учитывать различные точки зрения; обретают коммуникативный опыт при создании аналитического творческого письменного произведения, и других форм анализа. Школьники повышают свою информационную грамотность и начинают понимать, как добывать информацию, осмысливать ее и разумно использовать. Они осваивают процессы конвергентного и дивергентного мышления, формируют ясную точку зрения, творчески создают новые идеи, извлекая опыт из множества точек зрения. Кроме того, у них проявляются рефлексивные познавательные способности, развивается умение реалистично оценивать свою работу и вырабатывать на этой основе свои поведенческие и учебные стратегии.

Таким образом, проектная деятельность позволяет развить основные компетенции, необходимые для жизни в постоянно меняющемся мире.

Литература

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М., 2006. 163с.
2. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М., 2003. 142 с.
3. Переверзев Л.Б. Проектный подход к образовательным проблемам. М., 2001. С. 34 – 42.
4. Ступницкая М.А. Проектная деятельность и задачи социальной адаптации школьников. М.: АНО «Школа «Премьер», 2006. С. 25 – 64.
5. Ступницкая М.А. Учимся работать над проектами. Новые педагогические технологии. Ярославль: Академия развития, 2008. 256с.

Реализация современных технологий образования на уроках русского языка и литературы

Л.В. Парфирова,
МОУ Многопрофильный лицей №11 им. В.Г.Мендельсона,
г. Ульяновск

Считаю, что только тщательная подготовка к каждому уроку, рациональное использование учебного времени, широкое применение наглядного материала, сочетание различных видов деятельности учащихся является залогом успеха любого учителя. Внедряю в свою профессиональную деятельность современные педагогические технологии: метод проектов, разноуровневое обучение, конструирование творческих заданий, метод сотрудничества, использование ИКТ и т.д.

В настоящее время использование современных образовательных технологий, обеспечивающих личностное развитие ребенка за счет уменьшения роли репродуктивной деятельности в учебном процессе, можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образования, снижения нагрузки учащихся, более эффективного использования учебного времени.

Использую элементы развивающего обучения. Предлагаю учащимся самостоятельно поставить цель всего урока и его фрагментов. В конце урока использую рефлексию. Принимая классы, работающие в начальной школе по развивающей системе Занкова, с целью преемственности, практически на каждом уроке применяю задания творческого характера, например: перескажи эпизод с изменением лица, инсценируй фрагмент и т.п.

Внедряю разноуровневое обучение (каждый ученик имеет право выбрать задание, соответствующее 3,4,5 баллам);

Работа по методу проектов является педагогической деятельностью высокого уровня сложности, предполагающего профессионализм учителя. Если большинство общеизвестных методов обучения требуют наличия лишь традиционных компонентов учебного процесса: учителя, ученика (или группы учеников) и учебного материала, то для реализации учебного проекта этого не достаточно. Наиболее значимым принципом метода проектов является восприятие мира с учетом детской психологии. Учитель задает направление развития ученика, показывает и рассказывает о том, что есть интересного и познавательного в окружающем нас мире, помогает фантазии ученика раскрыться в полной мере.

Метод проектов на уроках решает следующие задачи:

– развитие познавательных навыков учащихся;

– развитие умений самостоятельно конструировать свои знания;

– развитие умений ориентироваться в информационном пространстве;

– развитие критического и творческого мышления.

В процессе проектной деятельности у учащихся формируются и развиваются общеучебные умения: рефлексивные и поисковые (исследовательские); навыки оценочной самостоятельности и работы в сотрудничестве, а также способности достойно представлять и защищать свой проект.

Ученики готовят проекты, с которыми выступают перед одноклассниками. Проектные работы, выполненные учащимися, используются в качестве учебного материала на уроках и во внеклассной работе по предмету (Проекты «Сочиняем басни»; «Виды сложноподчиненных предложений», «Знаки препинания перед союзом и в простом и сложном предложении», «Знаки препинания в сложном предложении», «Взгляды Л. Толстого на развитие личности. Нравственные искания героев романа «Война и мир», «Античные мотивы в романе при изображении судьбы, жизни, смерти, войны, мира; их роль в раскрытии внутреннего мира героев». «Раскрытие нравственной проблематики романа Л. Толстого «Война и мир» через христианское мировоззрение автора, христианские символы».

Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и др. видов обучающих игр: «Пишем объявление», «Небылицы», «Участвуем в диспуте «Суд над Раскольниковым».

Здоровьесберегающие технологии.

Основной формой организации учебной работы был и остаётся урок, на котором должно использоваться всё умение учителя и другие резервы по решению данной проблемы.

Структурными элементами моих уроков выступают: приветствие, опрос самочувствия, релаксация, оздоровительные упражнения, рефлексия, прощение.

На уроках русского языка широко использую для лингвистического анализа, в качестве контрольных, самостоятельных работ тексты, пропагандирующие спорт, разные его виды, туризм.

При изучении наклонений глаголов (6 класс) рассматриваю режим дня школьника с последующим его обсуждением.

Изучение числительных даёт возможность использовать тексты, рассказывающие детям об истории Олимпийских игр, завоёванных медалях нашими спортсменами в разные периоды.

В своей работе большое внимание уделяю дифференциации обучения, реализующейся посредством спецкурсов, для гуманитарной и лингвистической группы или гуманитарной и естественно-научной группы. Использую в работе элементы коллективной системы обучения, адаптивной системы обучения, тестовых технологий, создание разноуровневых дидактических материалов, объединенной формой двух видов дифференцированного обучения по интересам и по уровню развития является модель сводных групп.

В условиях профильной дифференциации каждый ученик включается в активную и эффективную учебно-познавательную деятельность. Формы организации учебной деятельности учащихся выбираются таким образом, чтобы создавались возможности для индивидуализации контроля, самоконтроля, коррекции, для стимуляции школьников на рассуждения, поиск, догадку. Для этого используется следующий алгоритм изучения учебной темы:

1. Постановка проблемы;
2. Изучение нового материала;
3. Самостоятельная практика;
4. Выход на контроль.
5. Выполнение исследовательских и проектных работ по желанию учащихся. Сочинить упражнение, составить карточку, лингвистический или литературный кроссворд, игру, викторину, разработать свои учебные пособия, памятки, алгоритмы, написание проекта по теме, предложенной учителей, или выбрать свою.

Осознала, что таким образом решаю не только задачу подготовки учащегося, умеющего применять информационные технологии в своей деятельности, задачи развивающего обучения, но и специальные практические задачи, записанные в стандарте образования.

Основные преимущества ИКТ: позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности.

ИКТ целесообразно использовать при изложении нового материала (демонстрационно - энциклопедические программы), закреплении изложенного материала (тренинг - разнообразные обучающие программы), в системе контроля и проверки (тестирование с оцениванием, контролирующие программы), для самостоятельной работы учащихся (обучающие программы, энциклопедии, развивающие программы), при возможности отказа от классно-урочной системы: проведение интегрированных уроков по методу проектов, для тренировки конкретных способностей учащихся (внимание, память, мышление).

Использование информационных технологий является одной из актуальных проблем современной методики преподавания филологических дисциплин. Я считаю применение информационных технологий необходимым на уроках русского языка, литературы и мотивирую это тем, что они способствуют совершенствованию практических умений и навыков, позволяют эффективно организовать самостоятельную работу и индивидуализировать процесс обучения, повышают интерес к урокам русского языка и литературы, активизируют познавательную деятельность учащихся, осовременивают урок.

Литература

1. Поташник М.М., Левит М.В. Как подготовить и провести открытый урок. Современная технология. М.: Педагогическое общество России, 2006

Проектная технология на уроках английского языка

Л.М. Попкова,
учитель английского языка МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

С каждым годом возрастает роль английского языка в современном мире, повышается интерес учащихся к иноязычной культуре, к общению на английском языке. Чтобы процесс обучения был более успешным, ученик должен быть равноправным и самостоятельным его участником.

Проектная технология создает для этого все условия, помогает осуществить личностно ориентированный подход, который развивает индивидуальные качества учащихся, учитывает их интересы и возможности. Учебный процесс становится увлекательным, познавательным и способствует развитию ученика, желающего и способного общаться на изучаемом языке.

При активной подготовке к уроку-проекту ученик все больше и больше приучается работать самостоятельно, повышается интерес к изучению иностранного языка при помощи переноса центра процесса обучения с учителя на ученика. При переходе от одного этапа работы над проектом к другому возрастает доля учеников и понижается доля учителя.

Тема «Защита окружающей среды» очень значима в настоящее время, когда люди осознали, к чему может привести невнимательное отношение к природе. Мы с десятиклассниками решили разработать проекты по темам «Животный мир Америки» и «Животный мир Башкортостана». Тема Башкортостана всегда интересна для школьников, и она проходит параллельно с изучением англо-говорящих стран.

Проведя анкетирование, я выписала темы, которые учащиеся хотели бы включить в данный проект. Это: «Животные Америки», «Опасные животные», «Национальные парки», «Описание медведя», «Млекопитающие Башкортостана», «Заповедники и национальные парки», «Описание ежа и куницы.

Одним из требований к использованию метода проекта является наличие значимой проблемы. В ходе подготовки проектов мы обсуждали следующие важные проблемы:

1. Почему исчезают некоторые виды животных?
2. Каково значение национальных парков, заповедников?
3. Плюсы и минусы передвижных зоопарков для жизни животных и для людей.

Я заметила, что эти проблемы не оставляют учеников равнодушными. Они были активны при обсуждении, высказывались за и против, приводили соответствующие аргументы.

Например, вот что пишут о передвижных зоопарках сами ученики: «Передвижные зоопарки позволяют нам лучше узнать животных. Но за все надо платить. И мы платим здоровьем животных. Их содержат в неволе, перевозят в грязных и маленьких клетках на дальние расстояния. Передвижные зоопарки плохо влияют на здоровье животных. Их физическое и психическое состояние выходит из нормы. Далеко не все зоопарки могут содержать зверей на должном уровне: давать хороший корм, обеспечивать постоянное тепло зимой и охлаждение летом».

После выдвижения и обсуждения гипотез, мы выбрали исследовательский и творческий методы для решения этих проблем. На следующем уроке были распределены роли внутри групп. Каждой группе были предложены тексты для аудирования и чтения. Учащиеся старались извлечь как можно больше информации из прослушанных и прочитанных текстов и сообщений. Здесь создавались условия, в которых учащиеся проявляли познавательную активность и испытывали желание реально пользоваться приобретенными знаниями и сформированными речевыми навыками и умениями.

Каждая группа решила собрать дополнительную информацию для своих проектов. Первая группа рассказала о национальном парке «Желтый камень», вторая группа – о Башкирском государственном заповеднике. Учащиеся самостоятельно находили нужную информацию. Они чувствовали свою независимость и были инициативны, старались создать интересный проект.

Каждая группа подготовила красочную наглядность: рисунки, коллажи, плакаты. Учащимся нравится такая форма работы, так как они видят результаты своей деятельности.

Формирование умений создавать высказывания в устной и письменной форме при создании проекта (на материале текстов малых форм)

Т. А. Попова,
учитель русского языка и литературы МОУ лицей № 102,
г. Ростов-на-Дону

Одним из основных направлений реализации установок национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является освоение государственных образовательных стандартов. В Проекте Фундаментального ядра содержания общего образования, определено, что при реализации государственных образовательных стандартов необходимо решать ключевые задачи, обеспечивающие формирование универсальных видов учебной деятельности. Для формирования «системы универсальных учебных действий, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании и преобразовании окружающего мира» [4; 14] важную роль играет продуктивное использование современных методик и технологий образования.

Считаем, что к таким универсальным учебным действиям относится умение работать с текстами малых форм, обеспечивающими быстрое и точное изложение материала. Именно тексты малых форм целесообразно использовать, чтобы научить детей систематизировать и применять знания, полученные на практике, уметь защищать и аргументированно представлять свою позицию, чтобы обучить успешной коммуникации, активному освоению предметных знаний, умению самостоятельно формулировать выводы, пользоваться таблицами и схемами.

Методика работы с текстами малых форм может быть успешно применена во время работы в рамках технологии проектов. Эта технология позволяет решать задачи формирования и развития интеллектуальных умений критического и творческого мышления, развивает все виды речевой деятельности (чтение, говорение, слушание, письмо). В процессе выполнения проекта успешно развиваются аналитическое и ассоциативное мышление, использование в технологии проектов мини-текстов способствует развитию логического мышления, умению устанавливать причинно-следственные связи, поиску новых решений, переносу знаний из разных областей для решения поставленной проблемы точно и оперативно. Результатом работы становится исследование, представленное в виде доклада, электронной презентации и тезисов. Ученику нужно сжато представить свой материал в устной форме, презентация должна лаконично проиллюстрировать основные этапы исследования, факты, их анализ, выдвижение гипотезы, сформулировать обобщения, выводы. Текст малой формы позволяет быстро получить, систематизировать и подать информацию, извлечь главное эффективным способом (быстро и правильно).

Приведем опыт проведения защиты проекта по теме «Донской диалект как отражение истории и культуры донского казачества», результатом которого стала компьютерная презентация «Азбука донского школьника». Защита состоялась на краеведческой конференции Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону. Подготовка проекта велась во внеурочное время. Проблема была предложена учителем русского языка и литературы и была связана с реализацией регионального компонента по русскому языку.

Работа над учебным проектом состояла из нескольких этапов: выбор темы; составление плана; изучение литературы по данной теме; сбор материала; создание текста, содержащего анализ литературы и выводы; защита (устное выступление ученика и краткая характеристика работы); ответы на вопросы по теме работы.

Перед выполнением проекта была поставлена задача: познакомиться с библиографией по истории возникновения донского казачества и его этносом. Целью работы было найти ответы на вопросы: почему на Дону начал формироваться особый диалект, какое влияние на речь донских казаков оказали представители разных национальностей, как условия жизни и быта отразились в языке казачества? Для реализации проекта использовались различные источники информации: научно-популярная литература, словари и др. В процессе обработки информации анализировались факты, материал обобщался и сопоставлялся, приводились аргументированные выводы.

В реферате, содержащем 30 страниц, содержались следующие разделы: «Сведения из истории казачьего периода на Дону»; «Новое население на Дону в 15 веке»; «Влияние русской, украинской и восточной культур на жизнь, быт и боевые традиции казаков»; «Особенности донских говоров, различия говоров верховых и низовых казаков, их фонетические и грамматические черты»; «Дон и его богатства как главный источник лексики казаков»; «Влияние тюркских языков на донской диалект; татарские, иранские, калмыцкие слова в речи донских казаков»; «Лексика, отражающая характерные особенности донского казака; слова, употребляющиеся только на Дону»; «Происхождение некоторых фамилий жителей Дона». В заключении ученица сделала вывод о том, что донской диалект формировался в течение нескольких веков и его особенности отражают историю и культуру донского казачества. Во время выступления надо было в течение 5-7 минут изложить весь этот материал. Необходимо было «сжать» его до 2-страниц и изложить его в устной форме (во время защиты) и письменной (в виде слайдов).

Добиться качественного представления материала позволили тексты малых форм. Информация тщательно изучалась, выделялись ключевые слова, формулировались тезисы. Мы предложили по каждому пункту плана составить текст из 5 ± 2 предложений, обладающий всеми категориями, присущими макротексту, и имеющими композиционную оформленность, представляющую собой монотематичный трехчастный абзац, состоящий из зачина, основной части и концовки. Такие тексты были использованы в «сжатом» докладе. В презентации были представлены мини-тексты, схемы и таблицы. Например, в таблице, иллюстрирующей основные фонетические и грамматические черты

донского говора, материал располагался по тематическим группам с примерами. Чтобы устно раскрыть содержание таблицы, ученица использовала речевые клише разного типа, вводные слова, создавался текст, точный и лаконичный, позволяющий слушателю понять информацию.

Затем была представлена «Азбука донского школьника», составленная также в виде электронной презентации. В электронной «Азбуке» были представлены все буквы русского алфавита, к каждой были подобраны слова и иллюстрации на «донскую» тему, значение этих слов объяснялось в стихотворной форме. Все стихи дети написали сами. Защита проекта прошла успешно. Выступающий кратко и точно ответил на все вопросы жюри и участников секции «Этнография».

Наш опыт показывает, что технология проектов позволила пробудить личностный мотив, привить интерес к предмету исследования, развить стремление к речевому самосовершенствованию и интеллектуальному развитию. В ходе подготовки проекта «Донской диалект как отражение истории и культуры донского казачества» формировалось умение создавать мини-высказывания в устной (во время защиты) и письменной (создание презентации, написание тезисов) формах. Результаты работы показали, что использование текстов малых форм может успешно применяться в рамках технологии проектов.

Литература

1. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования : проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М. : Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. Пособие для студентов пед. Вузов и системы повышения квалификации. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.В. Под ред. Е.С. Полат. – М., 2000. – С. 65-66.
3. Обучение русскому языку в школе (под ред. Е.А. Быстровой, С.И. Львовой). Дрофа. 2004
4. Проект «Фундаментальное ядро содержания общего образования».М., 2009.

Педагогическое сопровождение процесса моделирования жизненных проектов старшеклассников

Л.В. Посошенко,
г. Таганрог

Система образования России вступила на путь модернизации, который характеризуется новым пониманием целей и ценностей образования. В настоящее время обществу необходимы юноши и девушки, самостоятельно принимающие решения в ситуации выбора, отличающиеся мобильностью, динамизмом, обладающие ответственностью за судьбу страны, способные к самореализации во всех сферах жизнедеятельности. Реальная картина жизненных планов молодежи далека от совершенства. У многих старшеклассников жизненные планы сведены к профессиональным, без учета других аспектов, связанных с этим – продолжение образования, вопрос выбора образа жизни, подготовка к семейной жизни и другое. Это является следствием недостаточной подготовленности современных старшеклассников к реальностям будущей жизни, отсутствием специальных знаний и навыков планирования, действенной помощи в этом со стороны «значимых» других [3]. В связи с этим возникает необходимость в осуществлении поддержки старшеклассников в вопросах жизненного проектирования, в согласовании отдаленных жизненных целей с актуальной жизненной ситуацией и ближайшими жизненными планами – учебой и выбором профессии (Головаха Е.И.). Для юношей и девушек характерна недостаточная согласованность отдаленных целей и ближайших планов, связанных с жизненным выбором. Неопределенность планов даже при наличии цели лишает их самостоятельности, делает зависимыми от обстоятельств, снижает уверенность в возможности достижения жизненных целей [1].

Проблемы педагогического сопровождения рассматриваются в работах Г. Бардиера, М.Р. Битяновой, А. Деркача, И. Ромазана, Т. Чередниковой. Сопровождение в педагогике понимают как деятельность, обеспечивающую создание условий для принятия субъектом развития оптимального решения в различных ситуациях жизненного выбора (Е. И. Казакова, А. П. Тряпицына).

Ф.М. Фрумин, В.И. Слободчиков рассматривают сопровождение как помощь подростку в его личностном росте, как установку на эмпатийное понимание ученика, на открытое общение. А.В. Мудрик трактует сопровождение как особую сферу деятельности педагога, ориентированную на приобщение подростка к социально-культурным и нравственным ценностям, необходимым для самореализации и саморазвития [4].

Проектирование в отличие от традиционного изучения является коммуникативным действием. Проект позволяет проявить собственную позицию и требует позиционного определения от других, а также проект заставляет нас понять другого человека как реализующего свой (другой) проект, затрагивающий человека, что в конечном итоге приводит к необходимости совместных действий, а затем и к формированию сообщества. Жизненный проект – это индивидуальная деятельностная интерпретация действительности. Создание жизненных проектов требует от старшеклассников самостоятельного созидательного усилия. Готовясь к будущему, старшеклассники строят жизненные планы. Но было бы ошибкой понимать под ними только некую программу на будущее. Именно жизненные планы Л. С. Выготский рассматривал как показатель овладения личностью своим внутренним миром и как систему приспособления к действительности, связывая с ними «целевую» регуляцию принципиально нового типа. Очевидно, о жизненных планах в точном смысле слова можно говорить лишь тогда, когда наряду с будущими целями заботой молодого человека становятся и способы их достижения, производится оценка собственных субъективных и объективных ресурсов. В связи с этим обнаруживается одна характерная для современных старшеклассников особенность. Все они размышляют о будущем и строят всевозможные планы, но лишь немногие отдают себе отчет в том, что реальное будущее – это не будущее вообще, но будущее определенным образом построенного настоящего и что насыщение будущего целями есть лишь предпосылка для насыщения настоящего соответствующей практикой [2].

Итак, создавать «индивидуальный жизненный проект» (Хабермас) значит быть творцом своей жизни. Успешность жизнестроительства определяется тем, как человек творит себя, свои отношения с окружающими, как он ориентируется в социальной жизни, то есть его жизнетворческим потенциалом.

Сопровождение предполагает поддержку, в основе которой лежит сохранение максимума свободы и ответственность субъекта за выбор варианта решения актуальной проблемы. Приоритетными областями деятельности службы сопровождения в школе могут являться:

1. Помощь старшекласснику и его семье в выборе образовательного маршрута.
2. Помощь старшекласснику и педагогу в преодолении проблем в обучении и воспитании.
3. Помощь старшекласснику в решении сложных социальных и эмоциональных проблем развития.

Модель педагогического сопровождения моделирования жизненных проектов на основе гендерного образа «Я» включает следующие блоки:

1). Целевой
2). Ценностно – мотивационный
3). Содержательный
4). Технологический
5). Аналитико – результативный (наличие адекватных жизненных планов старшеклассников).

Проектируя структурно – функциональную модель сопровождения процесса моделирования жизненных проектов на основе гендерного образа «Я» мы опирались на следующее понимание понятия «сопровождение» как взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего, направленное на осуществление помощи старшекласснику в планировании будущего, разрешении жизненных

проблем, обеспечивая возможность осуществления осознанного выбора им жизненного пути. Данная модель строится на идеях, при которых все компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных частей, включающих цель, субъектов анализируемого педагогического процесса, его содержание, формы, методы и средства. Их содержание предполагает специальный подбор методического инструментария и организацию сотрудничества старшеклассника и взрослого, участие их в целеполагании, планировании, организации, регулировании и рефлексии итогов собственной жизнедеятельности.

Литература

1. Головаха Е.И., Панина Н.В. Психология человеческого взаимопонимания. – Киев, 1989.
2. Рабочая книга школьного психолога // Под ред. И.В. Дубровиной, М.К. Акимовой, Е.М. Борисовой.- Электронный ресурс: http: //psychologylib.ru «Psychology Lib.ru: Библиотека по психологии».
3. Спевакова С.Г. Становление потенциального образа «Я» старших школьников в образовательном процессе: Автореф….канд. псих. н. – Ставрополь, - 2002. – 22 с.
4. Чистякова С.Н. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников: методическое пособие для профилактической и профессиональной ориентации и профильного обучения школьников / М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 128 с.

Социально ориентированная проектная деятельность как современная образовательная технология

Н.Ф. Постельникова,
МОУ Лицей №2,
г. Саратов

Современная российская школа – это результат огромных перемен, произошедших в системе отечественного образования за последние годы. Изменение роли образования в обществе обусловило большую часть инновационных процессов. Из социально пассивного, рутинизированного, совершающегося в традиционных социальных институтах, образование становится активным. Актуализируется образовательный потенциал, как социальных институтов, так и личностный. Раньше безусловными ориентирами образования были формирование знаний, навыков, информационных и социальных умений (качеств), обеспечивающих «готовность к жизни», в свою очередь, понимаемую как способность приспособления личности к общественным обстоятельствам.

Сегодня образование все более ориентируется на создание таких технологий и способов влияния на личность, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и, которые, запуская механизм саморазвития (самосовершенствования, самообразования), обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности в области научно-исследовательской деятельности.

Применение проектных технологий в социально-педагогической работе, включающей учащихся в социально значимую деятельность, развитие у них учебно-исследовательских (проектных) навыков работы в области социально значимых проблем, как города, так и страны в целом, на мой взгляд, и является инновационной составляющей современного образовательного процесса в нашем лицее.

Разработанный мною информационно-обучающий курс «Введение в социальное проектирование» предназначен для учащихся 8-11 классов, целью которого является формирование у учащихся активной гражданской позиции, создание методологической основы для проведения социального проектирования и научно-исследовательской деятельности в социальной сфере.

При реализации курса поставлены следующие задачи:

– Сформировать и углубить знания о методологии и особенностях социального проектирования.

– Развить навыки индивидуальной и коллективной проектной работы в процессе подготовки сообщений, рефератов, творческих работ, проектов по социально значимым вопросам и актуальным проблемам социальной политики государства.

– Закрепить умения анализировать, систематизировать, обобщать материал, полученный в процессе обучения.

Представленный курс имеет модульную систему обучения и рассчитан на 36 часов. Модульный курс обучения предполагает, что работа ведется в рамках конкретного проекта, доводя его от начала до конца по следующему комплексу блоков занятий:

1 блок (рассчитан на 4 часа) "Проект: результат или технология" предполагает знакомство учащихся с методикой социального проектирования, основными понятиями, принципами и видами научно-исследовательской деятельности в социальной сфере, технологиями построения социальных проектов и рассмотрением его структурных элементов. Данный материал представляет собой важную и актуальную основу проектирования, на которую будут накладываться основные навыки ведения научной деятельности учащихся.

2 блок (рассчитан на 18 часов) "Выход в «поле». Стратегии проектной работы", включает информацию и практическую работу по выполнению проектной деятельности. Блок подразумевает не только получение новых знаний детьми, но и процесс самостоятельного определения социально значимых проблем в современном обществе, поиск путей их решения, формулирования научных целей, задач, гипотез, освоение научного стиля изложения материала, построение исследовательской деятельности и ее анализ в рамках проекта.

3 блок (рассчитан на 14 часов) "Вам слово: презентация научного труда", посвящен вопросу представления социального проекта перед научным сообществом. Данная тема направлена на рассмотрение основных правил создания презентаций проектов и их защиты перед аудиторией.

Процесс обучения социальному проектированию в рамках курса представляет собой поэтапное, с учетом возрастных особенностей целенаправленное формирование всех компонентов исследовательской культуры школьника. Активный, творческий характер изучению социальных проблем в обществе придают проблемные задания, постановка вопросов, требующих анализа материала, его оценки. В такой обстановке совершенствуется умение аргументировать свою точку зрения, выслушивать противоположные взгляды и относиться к ним терпимо, а главное начать собственное социально ориентированное исследование.

При выполнении социально ориентированной научно-исследовательской работы, проектировании предполагается использование учащимися различных социологических методов сбора данных: интервью, беседы, анкетирования, наблюдения, а также анализа документов, постановки научных экспериментов и опытов по интересующим их темам. На занятиях предлагается в качестве практического задания составить план проведения исследования, определить необходимый инструментарий (гид интервью, анкеты, видео и аудио аппаратура, карточка наблюдения и другие). Учащиеся должны представить не только ответы на поставленные вопросы, они должны проанализировать полученные результаты, сделать определенные выводы, самостоятельно аргументировать свою позицию по отношению к социальной политике государства и социально значимым проблемам общества.

За время работы данного курса учащимися было подготовлено несколько социально ориентированных проектов, среди которых:

1. Правовое пространство несовершеннолетних;
2. СПИД как актуальная проблема современности;
3. Социально-демографическая ситуация в России: прошлое, настоящее и будущее;
4. Школьные фобии;
5. Роль темперамента в структуре межличностного взаимодействия индивидов;
6. Социальное сиротство в России;
7. Лабиринты одиночества. Проблема одиночества в современном мире;

8. Маркетинг социальных услуг;
9. Благотворительность и меценатство;
10. Вредные привычки. Проблема наркомании в молодежной среде;
11. Насилие над детьми: система социальной защиты в современном мире.

Литература

1. Бухтиярова И.Н. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении. // Школьные технологии. 2001. №2. с.108-115.
2. Горбунова Н.В., Кочкина Л.В. Методика организации работы над проектом. // Образование в современной школе. 2000. №4. с. 21-27.
3. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. - М.: Вебрум-М, 2001.
4. Поддьяков А.Н. Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности / А. Н. Поддьяков // Школьные технологии. - 2006. - № 3. - с. 85-90.

Современные подходы формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников

С.В. Раздобреева,
учитель начальных классов,
МОУ СОШ № 1 ЗАТО п.Горный,
Забайкальский край

В связи с тем, что приоритетным направлением новых образовательных стандартов является реализация развивающего потенциала общего среднего образования, актуальной задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий как собственно психологической составляющей фундаментального ядра образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т. е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

В настоящее время школы переходят на личностно-ориентированные технологии, которые ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий для развития и реализации ее природных потенциалов. Работая по развивающей системе Л.В. Занкова, мною было подтверждено, что личностно-ориентированные технологии характеризуются сотрудничеством участников педагогического процесса, демократизмом, равенством, партнерством в субъект - субъективных отношениях педагога и ребенка.

На своих уроках я и учащиеся совместно вырабатываем цели и содержание обучения, даем оценки, находимся в состоянии сотрудничества. Педагогика сотрудничества предполагает наличие у взрослого умения выслушать ребенка, дать ему возможность выразить свое мнение. При этом необходимо учить школьников думать, размышлять, высказывать и отстаивать свои суждения, что формирует коммуникативные свойства личности, к которым относятся:

• действенное общение;
• риторические умения (построение фраз, умение убеждать и т.п.);
• умение вести диалог, ставить вопросы;
• умение слушать, слышать, вести спор, приводить аргументацию;

• умение встать на точку зрения другого;

• умение работать сообща для достижения общей цели.

На уроках я ни в коем случае не подчеркиваю свое превосходство перед учениками. Он обязан искать вместе со мной ответы на возникшие вопросы. Лишь при таком обучении, воспринимаемом как общение, дети смогут почувствовать себя раскрепощено, развивать и проявлять свое «Я».

Наблюдая за детьми, я пришла к выводу, что чем младше ученики, тем меньше места и времени должна занимать на уроке фронтальная работа, так как она требует от них серьезного напряжения и несоответствующей возрастным возможностям концентрации внимания, протекает под внешним давлением учителя, что ведет к повышенной утомляемости, эмоциональному дискомфорту, низкой вовлеченности в совместную деятельность, так как работают только сильные дети. Групповая (в том числе парная) форма работы более природосообразна для младшего школьного возраста и предполагает отсутствие довлеющего вмешательства со стороны взрослого в психологию учения, комфортное нахождение ребенка в группе сверстников.

Мой опыт применения групповых способов обучения показал, что у младших школьников:

– появляются навыки общения и риторическая грамотность;

– улучшается успеваемость;

– возрастает самоуважение;

– укрепляется дружба.

Работая с применением групповых способов обучения, я прежде всего установила правила работы в группе и обучила им детей. При проведении инструктажа представила ученикам готовые правила, но мы с ребятами обсудили эти правила, что является уроком ответственности и демократии. В 3-4 классе ребята разрабатывают их самостоятельно. Важно, чтобы правил было не более пяти, при их формулировке нужно указывать, что «следует делать», а не что «не следует делать», правила, помещенные на видном месте, должны строго выполняться всеми участниками группы.

Примеры формулировок правил: говори тихо и спокойно; к своим товарищам относись с уважением; внимательно слушай партнера; старайся не перебивать товарища, выслушивай его до конца; делай замечания тактично, не груби; в случае, когда проблему решить не удается, обратись к учителю.

Элементы групповой работы я вводила уже с I класса. Замечено, что первоклассникам интересно работать в паре. Удовлетворение этого интереса способствует активизации познавательной деятельности и формированию таких качеств личности, как взаимоконтроль и взаимопомощь. Прежде чем перейти к работе в паре, образец такой работы демонстрировала у доски сначала в паре учитель – сильный ученик, а затем в паре средний ученик – сильный ученик.

Когда ученики научились работать в паре, я приучала их работать в группе, состоящей из четырех-шести человек.

– Многие ваши родители работают на заводах, стройках. Часто они работают в бригадах — группах, которые выполняют одно задание вместе. Сегодня мы тоже попробуем работать сообща. Вы должны решить задачу, сначала ее надо составить по краткой записи, затем проанализировать, сформулировать вопросы и найти ответ. При этом вы будете учиться работать быстро, не отвлекаясь, помогать друг другу, отстаивать свою точку зрения. Вникайте в то, что делает ваш товарищ по группе. Если кто-то из вас будет отвечать недостаточно четко, то оценка работы группы будет ниже.

В каждой группе выбирается ведущий, который распределяет работу между ее членами. С целью развития памяти учащихся я предъявляла задание только один раз, дети запоминают его и выполняют следующие действия: рассмотреть краткую запись задачи, выделить в ней основное; придумать условие задачи по краткой записи; подготовиться к анализу задачи; поставить вопрос и выбрать действие для ответа на него, доказать правильность выбора; назвать ответ задачи; экономно расходовать время; самостоятельно распределить роли при подготовке к отчету о работе группы.

Время, которое отводилось на эту работу, зависело от уровня сформированности навыка организации работы в группе и умения учащихся решать задачи данного вида. Оно обязательно сообщается ученикам.

Групповой отчет происходил следующим образом: один ученик рассказывает условие, другой анализирует задачу, третий определяет, что он будет узнавать, четвертый выбирает действие и доказывает целесообразность его выбора. Высказывались группы поочередно. Учащиеся класса внимательно следили за ходом обоснования решения задач. Затем представитель от каждой из групп выходит к доске и под краткой записью задачи, решенной учащимися другой группы, записывает выражение. Этот прием способствует развитию внимания.

Опыт показывает, что на первых порах овладения приемами групповой работы учащиеся не очень внимательны к ответам одноклассников. После того как они поймут, что оценивается работа всей группы, а не каждого ученика в отдельности и что любой ученик может быть вызван к доске для ответа по задаче другой группы, они начинают вслушиваться в ответы товарищей, контролировать их, а там, где это необходимо, тактично помогать.

Совместная работа школьников на уроках в начальных классах не подменяет традиционно сложившиеся формы организации учебной деятельности, а удачно дополняет их. Я считаю, что опасения организации совместной деятельности приведет к обезличиванию учебного труда, к тому, что в парах и группах будут активно работать только отдельные ученики, а остальные ограничатся пассивным присвоением результатов их работы, лишены оснований. В рамках совместной работы создаются благоприятные условия для развития коммуникативных действий личности через формирование таких важных качеств, как способность к осуществлению свободного выбора, контроля результатов учебного труда.

Таким образом, групповые формы работы вызывают у детей интерес, активизируют познавательную деятельность, дают возможность самореализации личности младших школьников, способствуют умению общаться, т.е. являются эффективным средством развития коммуникативных универсальных действий.

Необходимо отметить, что учащиеся включаются в практико-ориентированную деятельность посредством беседы, рассказа, соревнования, игры, поведенческого тренинга, упражнений. Как я уже отмечала, что работа осуществляется фронтально и индивидуально, в парах и группах сменного состава.

Для формирования универсальных коммуникативных действий я применяю в учебно-воспитательном процессе тренинги. Тренинги направлены на овладение экспрессивными (выразительность), кинетическими (подкрепление речи мимикой, пантомимикой, жестикуляцией), проксемическими (пространственная организация общения) умениями, а также на формирование навыков ведения диалога. Например, для развития выразительности речи используют тренинги:

• Двое или более участников читают по ролям текст, причем каждый должен придерживаться определенной интонации (обвинять, уговаривать, подбадривать, упрашивать, извиняться и др.).

• Внимательно наблюдая за жестами учителя, определить, соответствует ли жестикуляция интонации, с которой учитель произносит фразу (например, фраза произносится с недоумением, а учитель сопровождает ее угрожающими жестами; фраза произносится с грустью, но сопровождается жестами удивления и др.).

• Выразить заданное эмоциональное состояние (восхищение, недоверие, насмешку, раздражение, радость и др.) интонационно и соответствующими жестами, мимикой.

• Определить, где знак препинания, стоящий в конце предложения, не соответствует содержанию фразы: «Ура, мы едем домой?», «Где ты был!», «Как здесь красиво», и т.п.

Для овладения культурой пространственной организации общения учащимся предлагаются такие тренинги:

• Обсудите в парах интересный фильм (важное событие или любую тему, интересующую обоих собеседников), располагаясь в разных концах класса, сидя рядом, напротив друг друга; выберите наиболее удобный вариант расположения в данной ситуации.

• При помощи расстояния и расположения между тобой и твоим собеседником дай ему понять, что ты обижен, недоволен, с удовольствием общаешься, заинтересован беседой и др.

• Попрактикуйтесь и из предложенных вариантов расположения собеседников (лицом к лицу, сидя в полоборота, рядом) выберите те, которые соответствуют следующим ситуациям общения: деловой беседе, непринужденной дружеской беседе, выполнению совместной работы, задания.

У младших школьников часто отсутствуют навыки ведения диалога. В этой связи на внеклассных занятиях провожу цикл тренингов, способствующих формированию культуры ведения диалога: развитие функционального и личностного слушания, ознакомление с этикетными формулами, запрос информации, точность словоупотребления.

Например, для развития функционального слушания каждому ребенку предлагаю воспроизвести (можно своими словами) смысл фразы, сказанной ему учителем.

Для личностного слушания предназначены специальные виды тренинга, например рассчитанные на работу в парах. Каждый участник тренинга должен выслушать рассказ собеседника (о каком-нибудь произошедшем с ним случае, об интересном фильме и т.д.), соблюдая следующие правила: быть внимательным, не перебивать, стараться понять смысл рассказа, поддерживать говорящего мимикой, жестами, репликами.

После тренинга дети делают вывод о том, что гораздо легче общаться с собеседником, когда он активно слушает, проявляя интерес к сказанному.

Приобретенные младшими школьниками знания и умения ведения диалога закрепляю в процессе бесед «за круглым столом» с элементами сюжетно-ролевой игры: «Почему люди общаются?», «Ты - частичка человечества», «Я и Они», «Что имеем - не храним, потеряем - плачем».

Например, беседа «Что имеем – не храним, потеряем - плачем» провожу в форме суда над грубостью и лживостью. Ребятам предлагаю на выбор роли судей, присяжных, свидетелей. Роли обвиняемых в грубости и лживости детям не предлагаю, а соответствующие реплики озвучиваю сама.

Итак, практика показала, что тренинговые упражнения, групповые и парные формы организации учебно-воспитательного процесса позволяет формировать универсальные коммуникативные учебные действия в рамках урочной и внеурочной деятельности младших школьников. Один из компонентов коммуникативной деятельности – планирование учебного сотрудничества, которое лучше всего формировать на тренингах, способствующих формированию культуры ведения диалога: развитие функционального и личностного слушания, ознакомление с этикетными формулами, запрос информации, точность словоупотребления.

Применение учебного сотрудничества с учащимися в рамках урочной и внеклассной работы по своей мотивационной наполненности близка к игровой деятельности, с характерной для нее актуализацией соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием. Естественно, что эмоционально положительное отношение учащихся к этой работе резко повышает ее эффективность и тем самым способствует сохранению учебной мотивации и позитивного отношения к учению в целом.

Литература

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : от действия к мысли: пособие для учителя [Текст]/ А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.. — М.: Просвещение, 2008. — 151 с.
2. Епишина Л.В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности [Текст]/ Л.В. Епишина // «Начальная школа».- №11.- 2008.- С. 34-37
3. Мостова О.Н. Индивидуально-типологические особенности общения младших школьников [Текст]/ О.Н. Мостова, И.Н. Агафонова // Служба практической психологии в системе образования. Вып. 9. — СПб., 2005.- С.23-28
4. Рубцов В.В. Организация и развитие совместных действий у детей в процессе обучения [Текст]/ В.В. Рубцов. — М., 1987.- 280 с.
5. Рубцов В.В. Совместная учебная деятельность в контексте проблемы соотношения социальных взаимодействий и обучения [Текст]/ В.В. Рубцов // Вопросы психологии. – 1998. – № 5. – С.23-29

Реализация современных образовательных технологий при изучении гуманитарных дисциплин

О.Л. Раковская,
преподаватель русского языка, культуры речи, литературы, к.п.н.,
ГОУ СПО Строительный колледж №26,
г. Москва

По мнению Д. Боткина, ведущим в XXI веке будет инновационное мышление, которое, в свою очередь, по теории П.Я. Гальперина, соответствует мышлению творческого типа. По убеждению Д.С. Лихачева, XXI век должен стать веком гуманитарного мышления. Уроки литературы, истории, культуры речи в особенности позволяют развивать творческое мышление ребенка на основе гуманитарных тенденций в современной образовательной парадигме.

Для активизации творческой деятельности учащихся наиболее активно применяются следующие поисково-исследовательские педагогические технологии:

педагогическая технология проектной деятельности – «Свой проект», «Открытие», «Достижение» (team assisted individualization) Американский философ и педагог Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе через целенаправленную деятельность учащегося, опираясь на его личную заинтересованность именно в этом знании [1; 2].

Значит, чрезвычайно важно показать детям, что приобретаемые знания им могут и должны пригодиться в жизни. Ученики должны совместными усилиями решить проблему, получить реальный и ощутимый результат. Они используют различного рода упражнения, задания, организуют «мозговые атаки», пишут творческие работы, учатся использовать компьютерные технологии в своих конкретных проектах, которые, как правило, носят междисциплинарный характер, заставляя его участников привлекать интегрированные знания. Учащиеся могут выбрать тему проекта за пределами программного материала: создать свою газету, журнал, вестник, сборник тестов и упражнений, пр.

педагогическая технология сотрудничества – «Сообщество» (cooperative learning) Специальные исследования показали, что обучение в группах значительно эффективнее (если оно грамотно организовано), чем при индивидуальном или состязательном обучении. Такая работа значительно повышает положительный настрой учащихся, их мотивацию. Как показывает практика, данная технология внутренне меняет и взрослого, и ребенка. Как пример взаимно переплетающихся педагогических технологий: музейно-выставочной - «Поиск», сотрудничества – «Сообщество» и проектной – «Свой проект», – можно привести работу студентов колледжа в музеях боевой славы, расположенных в различных структурных подразделениях. Реальная деятельность, осуществляемая студентами, (помощь ветеранам, работа поисковых отрядов и т.д.) получает отражение в учебных занятиях истории и литературы. Ребята создают документальные фильмы, презентации, ведут музейную работу.

инновационная педагогическая технология – «Образ и мысль» (student team learning; cooperative integrated reading and composition) является национальным вариантом американской программы «Стратегия визуального мышления», внедрение которой имеет целью содействие развитию способности студентов к глубокому, личностному восприятию художественных ценностей, установлению собственной, естественной системы связей с искусством, которая будет служить основой их дальнейшего творческого развития [3].

Дети самостоятельно, без вмешательства авторитетного (а часто и авторитарного) мнения взрослых, рассматривают классические произведения, высказывают свои наблюдения, стараясь приблизиться к постижению их многогранного содержания. Уникальным педагогическим инструментом общения с искусством выступает особым образом организованная групповая дискуссия. В практике преподавания данная технология неплохо зарекомендовала себя на занятиях по повести М.А. Булгакова «Собачье сердце» и «Стихотворениям в прозе» И.С. Тургенева. Проводится работа с ассистентами преподавателя, тщательно подбирается материал. Преподаватель приглашается к участию в работе на равных условиях с учениками.

педагогическая технология «творческих мастерских» (learning together). Главная цель «мастерской» на уроках литературы – организовать работу по развитию связной речи, показать и передать способы анализа произведения. Занятия строятся на принципах сотрудничества и сотворчества – с одной стороны, и самостоятельности – с другой. Каждый вносит свой вклад в процесс освоения новых знаний, отрабатывает варианты поведения в ситуации стремления к успеху. Педагог развивает мотив достижений, укрепляет чувство компетентности и ответственности за происходящее.

Работа начинается со слова, образа, предмета, мелодии, текста, рисунка… - и формулировки проблемы – темы «мастерской». Далее каждый самостоятельно выдвигает свою гипотезу, создает свой проект, отталкиваясь от поставленной задачи. Прежде чем огласить перед всеми решение проблемы, учащиеся обдумывают ее в малой группе, что предполагает активный обмен знаниями. Результатом урока-«мастерской» по литературе является представление учащимися своего видения проблемы, своего образа в сочинении, в творческом эссе, в красках на рисунке, картине, в творческой работе в лирической или эпической форме (стихотворение, рассказ, повесть, сценарий и др.), в постановке отрывка произведения на сцене.

«Мастерские» носят поисковый, научно-исследовательский характер. При изучении творчества И.С. Тургенева, например, целесообразно проведение мастерской "Язык мимики и жестов в романе И.С.Тургенева "Отцы и дети". В рамках мастерской предварительно стоит организовать серию занятий по психологии: изучение жестов с их расшифровкой, составление характеристики поведения, внутреннего состояния человека. «Экскурсия по городу Глупову» по произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» также требует от учащихся фантазии, творческого подхода. Для организации заочной экскурсии "экскурсоводы " составляют карту города, план маршрута, изготовляют альбом с рисунками достопримечательностей города, с портретами градоначальников и др.

педагогическая технология проведения интеллектуальных игр, дискуссий, диспутов - «Дебаты» (student teams achievement division)

Игра – это процесс моделирования, когда объединяются такие понятия, как общение и познание, необходимые человеку для его развития (в том числе творческого). Конечно, уроки словесности в большей степени формируют личность, способную к самовыражению. Поэтому сегодня словеснику так необходимо владеть искусством общения, совместного мышления, партнерства, свободы. Оттого так много значит творческая индивидуальность, общая эрудиция, интуиция педагога, который с помощью слова воздействует на ученика. И нет значительнее того слова учителя, которое вырастает в убеждение.

Игра «Дебаты» - соревнование, формирующее навыки критического мышления, умения корректно отстаивать свою позицию, действовать в новых непредсказуемых ситуациях (например, «суд» над Родионом Раскольниковым по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»). Тренеры готовят команды, каждая из которых состоит из трех спикеров. Выступающим важно убедить оппонентов в верности оспариваемого тезиса. Ребята получают основательные знания по изучаемым темам, учатся грамотно строить свою речь, получают навыки ведения исследовательской работы. Наличие элемента состязательности стимулирует творческую деятельность.

информационные педагогические технологии

На сегодняшний день информационная грамотность участников образовательного процесса является необходимой для более полноценного включения их в информационное пространство. Чем выше уровень готовности к компьютерному взаимодействию, тем больше возможностей для творческой самореализации. Наличие необходимых средств информатизации является основным условием организации творчества студентов. В учебном процессе, ориентированном на творчество, важную роль играет разнообразие творческих заданий, как по содержанию и формам, так и по степени сложности.

Формирование творческого нешаблонного мышления, развитие самосознания детей за счет максимального раскрытия их природных способностей с использованием новейших достижений науки и практики – основные цели инновационной деятельности.

Все перечисленные выше педагогические технологии работают в постоянном единстве и взаимопроникновении. Эффективное развитие творческих способностей учащихся возможно при четкой и грамотной организации учебного процесса, основанного на сотрудничестве и сотворчестве со студентами, на глубокой вере в возможности каждого обучаемого, на доверии и высокой взаимной требовательности.

Литература

1. Кларин, М.В. Инновационные модели обучения в современной зарубежной педагогике [Текст] // Педагогика.- 1994, № 5.- с.104-109.
2. Кларина, Л. Инновационная деятельность: становление, развитие, критерии эффективности [Текст] //Директор школы.-2001, №10.-с.72.
3. Robert E Slavin. Research on Cooperative Learning: an international perspective. – Scandinavian Journal of Educational Research, Vol.33, № 4, 1989.

Учебно-исследовательская и интеллектуально-творческая деятельность младших школьников как форма организации семейного досуга

А. Г. Рычкова,
учитель начальных классов
Муниципального образовательного учреждения «Гимназия 140»,
аспирант Омского Государственного
педагогического университета им. Горького
г. Омск

В современных условиях актуален вопрос о получении «качественного образования», т.е. такого уровня образования, который представляет необходимую основу для полноценного развития личности и возможности продолжения образования. Ставится задача ориентации всей системы образования на новые образовательные результаты, которые связаны с пониманием развития личности, обладающей высоким уровнем общекультурного и личностного развития, способной к самостоятельному решению новых, еще неизвестных задач как цели и смысла образования.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. Для этого периода обучения очень важна сформированность «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться». Очень долго главной целью начального образования считали обучение чтению, письму, счету, а критерием успешности – уровень умений и навыков учащихся. И это было правильно. Сегодня начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать и реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Именно начальная ступень школьного обучения должна обеспечить познавательную мотивацию учащихся, их готовность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения[7].

Но такая работа в начальной школе не может проводиться только в учебное время, жизнь ребенка не заканчивается уроками в школе. Внеклассная работа не носит для школьников обязательного характера и поэтому не охватывает всех учащихся. Кроме того, в этой деятельности не используется все многообразие форм и методов работы, она не всегда целенаправленна, эпизодична и не имеет массового характера по причине слабой оснащенности школы и недостатка специалистов.

На данный момент муниципальных образовательных учреждений полного дня в стране чрезвычайно мало, в нашем городе их нет вообще. Выбирая школу, родители учащихся начальной школы, занятые полный рабочий день, останавливаются на том образовательном учреждении, где есть группа

продленного дня, желательно со сном и двухразовым питанием. В МОУ «Гимназия 140» г. Омска есть такая группа продленного дня численностью до 30 человек, но она не решает вопросов занятости ребенка во второй половине дня и, тем более, не решает проблему детского досуга. Гимназические творческие студии, кружки по интересам и спортивные секции, переведенные на самофинансирование, охватывают только одну шестую часть учащихся начальной школы. Конечно, определенное количество детей занимается в городских детских художественных, спортивных и музыкальных школах, но таких детей не более четверти от всех обучающихся первой ступени.

Остальные учащиеся начальной школы гимназии, а их более половины, оказываются во вторую половину дня дома, в семье. Так как подготовка домашних заданий в начальной школе, как правило, не занимает более часа, то у детей остается масса свободного времени, которое они используют так, как считают нужным.

Можно ли считать свободное время досугом? Думается, что нет, так как свободное время есть у каждого ребенка, а досугом обладает не каждый.

Что же такое досуг? До сих пор нет общепринятого определения этого понятия. Более того, в специальной литературе досуг имеет самые разнообразные определения и толкования.

Досуг часто отождествляется со свободным временем, с внешкольной и внеклассной работой, и даже с внеучебным временем. Досугом называется деятельность, отношения, состояние ума. Множество подходов осложняет попытки понять, что значит досуг[2].

Определение досуга распадается на четыре основные группы. Досуг – «высокая деятельность», досуг – «праздная деятельность или бездеятельность», досуг – равен свободному времени, досуг – «часть свободного времени». Для нас ближе расшифровка слова «досуг» с древнерусского языка, как сочетание слов – «достижение чего-то» [3].

Семейный досуг – важнейшая составляющая семейной жизни, особенно в семьях, где есть дети школьного возраста. Семейный досуг способен объединить и отдых, и труд, и продолжение образования. Самое главное заключается в характере его использования, степени его насыщенности. Досуг может стать могучим стимулом для развития личности и образования ребенка. В этом заключены его прогрессивные возможности.

Семейная досуговая деятельность – это совместная деятельность родителей и детей, которая носит в целом активный характер. Эта деятельность связана также со свободным общением, с игрой и т.п., то есть с реализацией различных потребностей личности. Организация совместной досуговой деятельности родителей и детей это, конечно же, прежде всего, дело самой семьи [5]. К сожалению, чаще всего такая деятельность бывает случайной, мало организованной в целостную систему, не говоря уже о содержательном наполнении. Случайными могут быть посещение кино, театра, выставки, выбора литературы для чтения, музыки для прослушивания.

Семейный досуг развивается по своим принципам: досуговая деятельность доступна и интересна всем членам семьи, эта деятельность «зиждется на творческой активности, увлеченности и инициативе детей» [6], обеспечивает высокий уровень достижений ребенка, учитывает индивидуальные запросы, склонности, способности, психофизиологические особенности детей, она целенаправленна, эмоционально положительно окрашена и предполагает культурное взаимодействие и взаимовлияние поколений [1].

Культура досуга – это способность человека конструктивно использовать свое свободное время, сочетая в своем досуге отдых, удовлетворение, самосовершенствование, творческую деятельность и продолжение образования. Существует прямая зависимость между духовным богатством человека и содержанием его досуга. Важно досуг правильно организовать и наполнить содержанием.

Организация досуга в семье – это целое искусство, которому практически не учат, забывая, что это огромный пласт жизни и взрослого, и ребенка. Некомпетентность в досуге оборачивалась и может обернуться многими бедами. Однако, некоторый досуговый опыт, наблюдения и впечатления детства все же имеются у всех взрослых, поэтому овладеть культурой досуга практически может каждый неравнодушный родитель под руководством открытого педагога.

Работая с коллективами учащихся и родителей в начальной школе, классный руководитель помогает организовать семейный досуг, направить деятельность на продолжение образования и показать новые формы организации досуга.

Сейчас в содержательном наполнении семейного досуга появляются инновационные виды деятельности: интеллектуально-творческая и учебно-исследовательская. Оба этих вида познавательной деятельности – это деятельность творческая, а значит созидающая, создающая новое.

Интеллектуально-творческая деятельность является чрезвычайно важным видом наполнения досуга младших школьников, эмоционально яркой и очень содержательной стороной их жизни, способствующей становлению личности, ее развитию. Интеллектуально-творческая деятельность, как вид семейной досуговой деятельности имеет различные формы. Это участие младших школьников в заочных конкурсах, выполнение заданий эвристических олимпиад, подготовка к предметным олимпиадам, составление своих творческих заданий, участие в проектной деятельности, написание работ к различным научно-практическим конференциям школьников. С такой сложной, но очень интересной работой учащемуся начальной школы без помощи родителей не справиться.

Более десяти лет начальная школа гимназии № 140 города Омска сотрудничает с Общероссийской детской общественной организацией «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего». В 1998 году гимназия получила первые задания «Интеллектуально-творческого Марафона» из Обнинска. Решали и писали заочные «Марафоны» (тогда это был единственный заочный конкурс этой программы для учащихся начальной школы) вместе и дети, и учитель, и родители, выискивая самые интересные и необычные решения, много работали с заданиями, имеющими много вариантов ответов. Сейчас младшие школьники могут реализовать свой творческий потенциал более чем в 20 номинациях по различным направлениям. Задания часто предложены в игровой форме. А игровая деятельность носит универсальный характер, она притягивает к себе практически всех детей.

Интересные задания увлекают детей и родителей. В гимназии на заседаниях интеллектуально клуба «Альфа» дети могут найти способ решения задания, но старшие члены семьи помогают в расширенном поиске информации по теме, электронном оформлении работ. Работа с ребенком, а не выполнение заданий за ребенка. Важна ненавязчивая, умная, доброжелательная помощь взрослых.

Участвуя с детьми в заочных интеллектуально-творческих конкурсах, учитель, семья как бы окружают ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулируют самую разнообразную творческую деятельность, способствуют её развитию. Ребёнку предоставляется свобода в выборе деятельности, в чередовании дел при выполнении заданий, в продолжительности занятий каким-либо делом, в выборе способов работы. Здесь желание ребёнка, его интерес, эмоциональный подъём служат надёжной гарантией того, что даже большое напряжение ума пойдёт ребёнку на пользу. Ведь способности развиваются тем успешнее, чем чаще в своей деятельности ребенок доходит до «потолка» возможностей и постепенно поднимает этот «потолок» всё выше и выше [4].

В конце прошлого века исследовательская деятельность учащихся, берущая свое начало в юношеских научно-технических обществах, деятельность по подготовке абитуриентов для вузов и формированию молодой смены для научно-исследовательских институтов, «помолодела». Теперь исследовательской деятельностью занимаются учащиеся начальной школы под руководством своего учителя, который обучает их исследовательскому поиску, но при непременном участии родителей или других членов семьи.

Таким образом, исследовательская деятельность учащихся переместилась из учреждений дополнительного образования детей, клубных объединений в школу и семью. Исследовательская деятельность учащихся является инструментом повышения качества образования, реализуемого в сфере досуга. Кроме того, одна из важных задач детского досуга – помочь в выборе профессии, а исследовательская деятельность может закладывать основы будущей специальности.

Но нужно помнить, что нарушение меры в любом виде деятельности превращает ее в утомительную, а значит и неугодную для досуга. Важно, чтобы ребенок попробовал свои силы в новой для него деятельности, пусть не достиг победы в конкурсе, но стал его лауреатом (до 60% выполненного

задания) или участником, нашел для себя что-то новое, сделал свое маленькое личное открытие, увидел результат своей творческой деятельности.

Есть уверенность, что правильно организованный семейный досуг может стать могучим стимулом для развития личности младшего школьника, инновационные виды деятельности, учебно-исследовательская и интеллектуально-творческая, помогут направить деятельность на продолжение образования.

Литература

1. В.В Анищук. «Рост социальной активности молодежи» Киев, 1989;
2. Г.В. Бурменская «Возрастно-психологическое консультирование» - М., 1996;
3. Г.Г. Волощенко «Досуг: научная гипотеза генезиса и развития» // Культурологичекие исследования в Сибири. 2003. № 3 (11)
4. И.В.Дубровина «Возрастная и педагогическая психология», М.: Академия, 2001;
5. А.В. Жуганов «Творческая активность личности: содержание, пути формирования и реализации» Л., 1991;
6. Э.В. Кулешова «Возможности культурно-досуговой деятельности в социально-культурной абилитации» // Аналитика культурологии. №5, 2006;
7. М.Р. Леонтьева «Базисный образовательный план», из интервью с главным редактором издательства Просвещение», руководителем группы разработчиков образовательного стандарта второго поколения, 2009г.

Проектно-исследовательская деятельность как системный механизм развития личностного потенциала учащихся

Т.А. Савельева,
учитель физики МОУ ВознесеновскаяСОШ,
Белгородская область, Шебекинский район

21 век станет веком триумфа индивида, приоритета личности как основы жизнедеятельности общества. На первый план при оценке личности выйдут уникальные, прежде всего интеллектуальные и творческие, способности индивида. И организация учебно-воспитательного процесса призвана обеспечить понимание учащимися необходимости развиваться, жить и действовать по правилам современного общества, в условиях новой социальной, экономической и политической культуры. В условиях модернизации образования главным направлением развития средней школы является повышение качества образования, создание условий для развития личности каждого ученика через совершенствование системы преподавания.

Невозможно добиться успехов в решении задач, поставленных перед учителем, без активизации познавательной деятельности, внимания учащихся, формирования и развития устойчивого познавательного интереса к изучаемому материалу. И где же, как не здесь, выходит на первый план деятельность педагога, его мудрое руководство и поддержка становления личности школьника.

Проектно-исследовательская деятельность учащихся является одним из приоритетных направлений образования. Она ставит перед собой задачу формирования творческой личности. Психологические исследования показывают, что раннее начало творческой деятельности положительно влияет не только на формирование интеллектуальных и творческих способностей, но развивает и личностные качества ребенка. Опыт многолетней педагогической практики говорит о том, что, действительно, человек может реализовать свой потенциал лишь через собственную деятельность.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» ставит перед нами цели и задачи, направленные на опережающее развитие школьников, «изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, …, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое…».[1]

Становление детской самостоятельности, инициативности и ответственности, воспитание умения учиться – ведущая ценность и цель образования нового столетия. Одним из важных моментов превращения ученика в субъекта учебной деятельности является его участие в исследовательской практике, которая ориентирована на самостоятельную работу учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которой дети заняты в течение конкретного отрезка времени [2]. С одной стороны, исследование представляет собой познавательную деятельность, так как направлена на поиск информации с целью познания или преобразования действительности, но, в тоже время, в ходе исследовательской деятельности полученная информация становится и активной: она актуальна для личности – ее можно применить для решения других задач. Роль учителя в процессе работы над темой исследования состоит в том, чтобы умело организовать деятельность учащихся, поставить их в такие условия, чтобы инициатива исходила именно от ребенка, чтобы он мог по-настоящему быть увлеченным своим исследованием и, в конце концов, гордиться результатом своего труда. Управление исследовательской деятельностью следует понимать как создание дидактических условий, которые могут обеспечить учащемуся включение в эту деятельность на любом этапе обучения. К таким условиям относятся: специальным образом подобранная система заданий, выбор организационных форм, обеспечивающих оптимальное включение учащихся в исследовательскую деятельность, эффективность организации управления формированием опыта исследовательской деятельности. В личностном аспекте дидактические условия - это наличие потребностно-мотивационной сферы личности, создание эффективных эмоциональных стимулов, реализация в образовательном процессе «субъект-субъектных» отношений, создание ситуации успеха [3].

Для включения учащихся в исследовательскую работу, завершающуюся созданием проекта, хорошо работает проблемно-поисковый метод, который развивает самостоятельное мышление, исследовательские умения и творческий подход к делу. В рамках проблемно-поискового метода можно использовать приемы:

1. Создание проблемных ситуаций, постановка проблемных вопросов, задач, опытов.
2. Выдвижение гипотез по разрешению проблемных ситуаций, высказывание предположений о явлениях, о связях между явлениями.
3. Выдвижение учебных гипотез на основе сравнений, логических рассуждений, проведение учебно-логических опытов пр. [2].

Изучение физики дает большие возможности для творческой исследовательской и экспериментальной деятельности. Как учитель физики, хочу сказать, что нет, пожалуй, другого такого предмета, который бы давал такой простор для творчества, давал бы детям полет фантазии и мечты! В процессе обучения поисковой деятельности, ученик находится в позиции исследователя, первооткрывателя. Изменяется и позиция учителя, который становится партнером по учебному исследованию, научным руководителем. Еще в 1991 году у меня образовалась группа ребят – любителей физики, которые много времени проводили в лаборатории, ставили эксперименты, организовывали для более младших школьников вечера занимательных опытов. Кто-то из них придумал название группы – «Спектр», которое расшифровывалось как «СПЕциальная Команда Талантливых Ребят». Все эти ребята, действительно, были талантливы. Теперь, закончив ВУЗы, они достойно трудятся инженерами, руководителями, а вот «Спектр» остался. Сейчас это научное общество учащихся. Надеюсь, что современные школьники и впредь будут продолжать столь интересное дело. Важным я считаю то, что любой ребенок независимо от уровня его достижений, уровня интеллектуального развития, может получить навыки исследовательской работы. В последнее время многие исследователи приняли точку зрения, согласно которой ключевой характеристикой потенциала личности следует считать не выдающийся интеллект или высокую креативность, как считалось ранее, а мотивацию деятельности (американский психолог-исследователь Дж.Рензулли).

Я согласна с теми учеными, которые утверждают, что люди, изначально менее способные, но целенаправленно решающие собственную, личностно значимую задачу, оказываются, в конечном счете, более продуктивными, чем более одаренные, но менее заинтересованные. То есть максимально

реализует свой потенциал, а, следовательно, и достигает высот чаще не тот, кто был более развит, а тот, кто был более настойчив, кто упорно шел к выбранной цели.

Какие темы интересуют юных исследователей? «Как раскачать воздух посильнее?», «Космические драгоценности» (об использовании космических технологий на земле), «Что такое GHS?», «Откуда взялся электронный «грызун»?» и другие. Темы для исследовательских работ возникают из вопросов детей, чтения научно-популярной литературы. Есть категория детей, которые читают журналы «Юный эрудит», «Квант» и т.д. Поиски ответов на вопросы перерастают в проектно-исследовательские работы. Большой интерес вызывают у учащихся межпредметные работы. Так, совместно с учителями химии и биологии ведем исследование состояния воды реки Нежеголь, протекающей в нашей местности.

В процессе работы учащиеся приобретают навыки исследователей:

– умение формулировать предмет, цель и задачи исследования, выдвигать гипотезу;
– находить и анализировать информацию об исследуемом явлении;
– обосновывать выбор методики исследования;
– проводить многочисленные опыты и эксперименты;
– анализировать результаты эксперимента;
– формулировать выводы;
– находить возможности практического применения полученных результатов.

В заключение, хочу сказать, что надо дать детям почувствовать свою значимость, принадлежность к науке и творчеству; показать учащимся свой интерес к их личности и к тому, чем они заняты.

Литература

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Проект.
2. Проектная деятельность в учебном процессе. О.В. Брыкова, Т.В. Громова. Библиотечка «Первого сентября», серия «Управление школой». Москва. 2006.
3. Т.Н. Алехина (г. Белгород, Госуниверситет), Л.И. Силина (г. Белгород, лицей-интернат № 25). Управление исследовательской деятельностью учащихся в процессе обучения физике в профильных классах, ж. Физика в школе. № 1, 2009.

Внедрение современных педагогических технологий в процессе формирования полноценного навыка чтения у детей младшего школьного возраста

Е.Г. Сафина,
учитель начальных классов МОУ СОШ № 87,
Республика Башкортостан, г.Уфа

Чтение, по словам многих выдающихся отечественных ученых, педагогов, психологов, играет огромную роль в образовании, воспитании, развитии человека. По мнению Н.И. Жинкина, «чтение вводит в память ученика литературный язык». «Чтение, - продолжал и углублял эту мысль выдающийся советский педагог В.А. Сухомлинский, - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического, экологического воспитания учащихся. Именно на этих занятиях дети начинают осознавать красоту родной природы, знакомятся с историей России, с различными поступками взрослых и детей, учатся давать оценку. Сила воспитательного воздействия каждого произведения зависит от его эмоциональной выразительности.

На уроках чтения значительно повышается общее развитие учеников, расширяются представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, школьном труде, природе. Происходит знакомство с новыми словами, расширяется словарный запас.

Уроки чтения способствуют развитию связной речи детей. Навык связного изложения прочитанного текста из года в год совершенствуется: от ответов на вопросы по содержанию прочитанного до творческого пересказа, когда школьники строят рассказ не только на основе изучаемого произведения, но и с привлечением ранее увиденного или услышанного материала. Эффективность всего обучения другим предметам зависит от того, как сформированы у ученика навыки чтения. Психолог Б.Г. Ананьев замечал, что «прежде дети учатся чтению и письму, а затем посредством чтения и письма…»

Главная задача уроков чтения – выработка у детей навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения.

Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями, универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребенка, его творческих сил, мощное средство воспитания нравственных качеств и развития эстетических чувств. Чтение – это то, чему обучают и развивают; это и то, с помощью чего дети изучают большинство учебных предметов. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как средство самовоспитания и саморазвития, как сложный комплекс умений и навыков, как вид речевой деятельности.

При формировании полноценного навыка чтения у каждого из учеников определенного класса, важно стремиться к тому, к чему настоятельно призывал еще в XIX веке выдающийся русский методист, учитель народной школы Н.А. Корф. Он писал, что каждый учитель должен «приучать к одновременному совершенствованию двух процессов – чтения и уразумения читаемого»

Главенствующее, ведущее место в этом комплексе занимает такой компонент, как осознанность, понимание того, что прочитывается. Чтение осуществляется ради того, чтобы извлечь определенную информацию, заключенную в читаемом тексте, понять и осознать его смысл.

Необходимость целенаправленного обучения умению понимать прочитанное возникла не так давно в моей практике. Я столкнулась с тем ,что предлагаемые после чтения вопросы ,позволяли проверять усвоение «поверхностного слоя» текста и его содержания .Это в свою очередь приводило к тому что результат часто соответствовал известной русской пословице: « Читает – летает ,да ничего не понимает»

С первых дней обучения ребенка обращаю внимание на умение работать с книгой ,постигаем особые навыки работы вместе .Уже с первого класса учу диалогу с текстом:

– ищем непонятное;

– учимся формулировать вопросы ;

– используем прием прогнозирования;

– анализируем название текста.

Особую работу веду по формированию умения выделять основную мысль текста .При этом подвожу юных читателей к тому, что текст создается автором не просто для того, чтобы рассказать о событиях. В результате они задумываются над мыслями и чувствами самого автора, в свою очередь это учит прислушиваться к самому себе, давать оценку своих действий и поступков.

К особой группе текстов, где требуется обратить внимание на выделение основной мысли, относятся пословицы и басни. Работа над пониманием пословиц сложна и кропотлива, при этом я использую приемы, предложенные Т.В. Турчиновой:

1.Различаем в пословице прямой и иносказательный смысл.

2.Выражаем мысль своими словами.

3.Осознаем и переносим усвоенную информацию в окружающую нас ситуацию

Обращаю внимание на поиск «подтекстовой» информации, развиваю умение читать между строк.

Для этого предлагаю:

– создать свой рассказ, используя предлагаемые предложения и фразы;

– создать свои пояснения и озвучить по- своему реплики персонажей;

–создать свой рассказ о поведении героев в иной ситуации, порой полностью противоположной данной.

Богатым источником творчества является природа, красочные описания которой присутствуют во многих литературных произведениях. Знакомство с лучшими художественными образами пробуждает у детей желание попробовать свои силы в написании уже своих стихов, сказок, вкладывая в них уже свою, постигнутую самим собой мудрость.

При создании уроков стараюсь применять новые информационные технологии. Использование которых позволяют по- новому использовать текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию, обогащают методические возможности урока, придают современный уровень, активизируют познавательную деятельность, способствуют развитию творческого потенциала ребенка. Использование интернет- базы позволяет познакомить ребят с художественными средствами языка: метафорой, эпитетом, олицетворением и т.п. Эта работа способствует обогащению речи, учит размышлять и быть человеком, пробуждает мысли.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Развитие речи детей в процессе начального обучения и воспитания. – М., 1960.
2. Граник Г.Г. Соболева О.В. Путешествие в страну книги.-М.: НПО «Образование» ,1998
3. Жинкин Н.И. Механизмы речи. – М., 1958.
4. Турчанинова Т.В. Работа над пониманием текста в начальной школе //Начальная школа плюс до и после.-2007.-№8.-С.10-12

Развитие навыков исследовательской деятельности у младших школьников

Г.В. Скворцова,
учитель начальных классов школы №9,
г. Усть-Илимск

Введение.

Современную школу философы называют « капканом» выставленным человеком у себя на пути. Передавая детям знания, отчужденные от их собственного опыта, школа воспитывает потребителя, в лучшем случае всезнайку – энциклопедиста и теряет при этом творца и деятеля. Это приводит к ослаблению внутренней мотивации у учеников, невостребованности их творческих способностей, отсюда нежелание детей учиться. А любому обществу нужны люди одаренные и задача состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Главная задача семьи и школы состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка и подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Государственные стандарты общего образования нового поколения предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи образования – вооружить учащегося знаниями – на другую – формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности. В настоящее время широко обсуждается вопрос о создании условий для повышения качества учебно – воспитательного процесса. Выпускник начальной школы должен обладать практико - ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нем. Для решения этой задачи необходимо отойти от классического формирования знаний, умений и навыков и перейти к идеологии развития, на основе личностно-ориентированной модели образования.

У каждого ребенка есть свои способности и таланты. Дети любознательны от природы и полны желания учиться, и как известно, именно период жизни младших школьников отличается огромным стремлением к творчеству и познанию. Неутомимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о

мире рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Именно это внутреннее стремление к исследованию создает условия для того, чтобы психическое развитие изначально разворачивалось как процесс саморазвития. Очевидно, что актуальным в педагогическом процессе сегодня становится использование методов и методических приемов, которые сформируют у школьников навыки самостоятельного добывания знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы, строить умозаключения. Задача образования – помочь ученикам освоить такие способы действия, которые окажутся необходимыми в их будущей жизни, помочь учащимся сделать этот выбор осознанно, т.е. объективно оценить свои силы и возможности, способности, интересы и склонности. А все эти качества формируются при выполнении проектно- исследовательской деятельности.

• С учетом выше перечисленного была определена педагогическая цель: формирование и развитие исследовательского поведения, расширение знаний учащихся, вовлечение их в активную проектно –исследовательскую деятельность.

• Объектом исследования выступает обучение младших школьников приемам исследовательской деятельности.

Сформулировала гипотезу: организуя исследовательскую деятельность в школе 1 ступени, сформирую первоначальные навыки проектно- исследовательской деятельности младших школьников.

В связи с проблемой, целью исследования поставлены задачи:

• Выявить педагогические приемы, определяющие эффективность обучения учащихся исследовательской деятельности:

• Апробировать комплекс приемов и методик обучения учащихся проектно- исследовательской деятельности с тем, чтобы создать условия для выбора учащимися разных образовательных траекторий в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями.

Глава 1.

1.1 История создания исследовательского метода.

Несмотря на то, что идея использования исследования как метода обучения известна со времен Сократа (беседа –исследование), организация целенаправленного обучения, при котором ученик ставился в положение первого исследователя определенной проблемы и должен был самостоятельно найти решение и сделать выводы появились в педагогике в конце 19 века, впоследствии широко использовались в отечественной практике.

Термин «исследовательский метод» был предложен Райковым Б.Е. в 1924 году под которым он понимал метод умозаключения от конкретных фактов, самостоятельного наблюдения учащихся или воспроизведение ими на опыте. В педагогической литературе также использовали другие названия этого метода –эвристический, опытно –испытательный, метод проектов.(Г.В. Терехова «Организация исследовательской деятельности школьника: теория и практика»)

В 40 годы 20 века был накоплен опыт работы, при котором исследование школьников пронизывало весь процесс занятий, стало органическим аспектом преподавательской деятельности, учитывало возможности, интересы и стремления учащихся.

На рубеже 50 -60 годов учебные исследования рассматривались не как один из методов, а как высшая ступень в научно – обоснованной системе методов. И.Я.Лернер и М.Н.Скаткин в своей концепции выстраивают методы в виде определенной иерархии – ученик как бы поднимается по ступенькам интеллектуальной активности и самостоятельности овладение методами научного познания, самостоятельное и творческое их применение, которое выражает и внутреннюю потребность, и общественную направленность личности ученика.

В современной теории обучения это направление представлено как поисково –исследовательская технология обучения, сущность которой состоит в том, чтобы «…построить учебное познание как систему задач и разрабатывать средства (приемы) для того, чтобы во –первых, помочь учащимся в осознании проблемности предъявленных задач; во –вторых, найти способы разрешения проблем-

ных ситуаций; в –третьих, научить их видеть и анализировать проблемные ситуации, вычленять проблемы и задачи».(Г.В. Терехова «Организация исследовательской деятельности школьника : теория и практика»).

В рамках начальной школы при организации обучения уделяется внимание развитию таких исследовательских умений учащихся как построение гипотез, планирование, организация наблюдений, сбор и обработка информации, использование и преобразование информации для получения новых заключений, что позволяет по- мнению педагогов осуществить переход от усвоения большого объема информации к умениям работать с информацией, формировать творческую личность. Можно отметить, что при работе на этом возрастном этапе чаще всего используют факультативные занятия, групповые, коллективные формы работы.

1.2 Развитие навыков исследовательской деятельности через проектную деятельность.

Начальная школа – важная ступень не только базового образования, но и является основой для формирования азов исследовательской деятельности. Учителю важно не упустить этот сензитивный период и при этом поддержать интерес и зажечь увлеченность детей. Для детей младшего школьного возраста характерно стремление проникать в самые сокровенные тайны бытия, они хотят все знать. Для удовлетворения своей любознательности – одним детям достаточно интересного рассказа учителя в классе, другой категории учеников одного объяснения мало, их не удовлетворяет работа со школьным учебником, им до всего нужно дойти самостоятельно (потрогать руками, проверить на деле, поставить опыт, провести эксперимент, заглянуть в справочник, энциклопедию). Большую помощь на первом этапе приобщения детей к исследовательской деятельности, оказывает технология проектного обучения. Метод проектов -это совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы.

Главная идея метода проекта - развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве. Как же выглядит структура деятельности учителя и ученика при использовании метода проекта:

Ученик	Учитель
• Определяет цель деятельности	помогает определять…
• Открывает новые знания	рекомендует источники информации
• экспериментирует	раскрывает возможные формы работы
• выбирает пути решения	содействует прогнозированию результатов
• субъект обучения	партнер ученика
• несет ответственность за свою деятельность	помогает оценивать полученный результат

Одним из главных этапов в проектной деятельности – это работа с источниками информации. Задача учителя – научить самостоятельно осуществлять поиск нужной информации,

На этапе сбора информации учащиеся учатся пользоваться справочной литературой, энциклопедиями, словарями, справочниками. Формируется ответственность за свою деятельность, уважительное и равноправное взаимодействие с партнерами. Такая работа готовит младших школьников к более глубокому изучению основ наук, обучение строится на основе самостоятельной деятельности, воспроизводящей основные моменты, присущие исследовательской и проектной деятельности.

Источниками информации являются художественные и научные тексты, экскурсии, встречи, интервью. Помогает добывать информацию не только учитель, но это могут быть и учащиеся старшей школы, родители. Проведение занятий по исследовательской и проектной деятельности тесно связано с учебным процессом и ореитированно на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков. Какие пути и средства могут помочь в формировании и развитии исследовательского поведения учащихся, на каком содержательном материале и через какие формы работы дать возможность ученику проявить себя, какие виды деятельности возможны в работе?

1.3 Введение элементов исследовательской деятельности в структуру уроков и внеклассной работы в начальной школе.

Реализация данной работы началась с подготовительного этапа - проведение анкет для родителей с целью определения значимости развития исследовательского поведения детей и готовности родителей к сотрудничеству. Оказалось, что 75% родителей разделяют мнение о развитии творческих способностей детей и выступают за апробирование проектно- исследовательской деятельности, 15% придерживаются мнения «мне все равно, лишь бы не был перегружен ребенок», 10% родителей отклонились от анкетирования. Анализ результатов показал, что родители понимают необходимость формирования творческих способностей детей через проектно- исследовательскую деятельность. Значит, при работе можно рассчитывать и на помощь родителей. На первых порах оказываю посильную помощь родителям: объясняю цель исследования, их результативность. Они совместно с детьми делают подбор литературы по теме, читают статьи, делают фотографии, выполняют несложные исследования, помогают ребенку готовить защиту своей работы..

На первом этапе исследовательской деятельности ориентировалась на мнение А.И.Савенкова, что программа обучения проектно- исследовательской деятельности учащихся должна начинаться с тренинговых занятий по развитию исследовательского поиска учащихся. Информационно- поисковых умений, которые позволяют учащимся овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска (самостоятельно добывать знания, умения выдвигать гипотезы, делать выводы, строить умозаключения)

В качестве примера остановлюсь на некоторых из них.

1) Развитие умений видеть проблемы (формировать способность развивать собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон)

Задание: «посмотри на мир глазами другого человека»

«Утром на небе появились черные тучи, а потом пошел снег. Крупные снежинки хлопьями падали на землю, деревья, тротуары, дороги…» – продолжи рассказ, представив себя в роли мальчика, гуляющего во дворе с друзьями; водителя грузовика, едущего по дороге; в роли дворника; в роли вороны, сидевшей на дереве.

Задание: «Составь рассказ, используя концовку» (учитель читает детям концовку рассказа и предлагает сначала подумать, а потом рассказать о том, что было вначале и почему все закончилось именно так.)

«А маленький котенок сидел на дереве и громко мяукал»,

«Прозвенел звонок, а Дима продолжал стоять у доски»,

«А я так и не выучил стихотворения».

Задание: «Сколько значений у предмета?»

Развитие умения выдвигать гипотезы (уметь предвидеть события, предполагать, используя слова: может быть, допустим, возможно, что если.)

Задание: «Давайте подумаем»

Как птицы узнают дорогу домой?

Задание «Упражнения на обстоятельства» (при каких условиях каждый из данных предметов будет очень полезен?) письменный стол, мобильный телефон, чайник, охотничья собака, апельсин.

Упражнения, предполагающие обратное действие: Почему цветы имеют такую яркую окраску?

Почему Луна не падает на Землю? Почему многие дети любят компьютерные игры?

Задание: «Найди возможную причину события»

Звенят колокола.

Медведь зимой не заснул, а бродил по лесу.

Друзья поссорились.

Трава во дворе пожелтела.

Задание для развития умения задавать вопросы уточняющие (верно ли, что; надо ли; должен ли;) и восполняющие (кто? что? Где ? почему?) эти вопросы могут быть простыми и сложными.

Задание: «Какие вопросы помогут тебе узнать новое о предмете, лежащем на столе?» (апельсине, яблоке, мяче, тетради) Для тренировки могут быть использованы задания предполагающие исправление чьих- то ошибок, логических, стилистических, фактических. Для примера можно взять детский словарик из книги К.Чуковского «От двух до пяти»

Строганок – это то, чем строгают.

Копатка – это то, чем копают.

Лизык – это то, чем лижут.

Мазелин – это то, чем мажут. И т.д.

Задание: «Найди причину события с помощью вопросов» Например: «Ученики к празднику вылепили двух снеговиков. Один растаял через день, второй стоял до весны. Как вы думаете, почему так получилось?» или «Сережа готовился к урокам, но когда учительница вызвала его к доске он не смог ответить …

Почему так получилось?» и т.д.

Использование тренировочной подпрограммы (Савенков Александр Ильич «Методика исследовательского обучения»)

Подбор литературы по заданной теме. На доске стоят книги различной тематики. На каждой книге ты видишь номер. Выбери и запиши те номера книг, которые рассказывают:

– об использовании человеком науки и техники;

– об истории человечества;

– об исследователях и ученых.

Ориентировка в словаре, справочной литературе

–возьми детскую энциклопедию и запиши, на каких страницах находится информация о -------

–найди по оглавлению рассказ «Дик и черника» на какой странице заканчивается рассказ? Определи, какое открытие сделал автор? А ты?

–какое слово в словаре Даля стоит после слова «береста».

Ориентировка в тексте, ключевые слова

В учебнике по окружающему миру открой стр.66 и найди ключевое слово в третьем абзаце. Запиши его ----------

– найди статью «Реки и озера», прочитай и запиши слова, которые являются главными для этой темы.

–открой «Сказку о могучем ручейке» , прочитай, обсуди в группе вопрос о том, как реки и ручейки изменяют земную поверхность? О чем эта сказка?

Следующий шаг – подпрограммы «практика».

Пробные самостоятельные исследования (практика).

Творческая работа – Дельфины.

К теме прилагается список книг.

1. Ликум А. Все обо всем детская энциклопедия, стр. 78 - 81.

2.Чарушин Е. Моя первая зоология, стр. 34-35.

3. Тайны живой природы, стр.97- 98.

План

1. Где живут дельфины? Чем питаются?

2. Жизнь дельфинов в неволе. Поведение.

3. Кто главные враги?

4. Заключение (это как алгоритм систематизации полученных знаний). Тему только конкретизируешь, а это ключ к темам. Но с каждым автором исследования, необходимо обязательно обсудить и доработать список этих вопросов)

План работы:

1. Внимательно прочитай план реферата

2. Найди в книгах нужную тебе информацию, сделай закладки

3. Каждый пункт плана – это абзац текста

4. Напиши краткое вступление (это ответ на твой первый вопрос)

5. Подробно ответ на остальные вопросы.

6. Сделай короткое заключение.

Эта подпрограмма выступает в качестве основной, центральной.

Подпрограмма «Мониторинг» - защита работ.

Моментом завершения детской исследовательской работы должно явиться не только индивидуальное признание ее завершенности учителем, а непременно публичное представление и коллективное обсуждение. Для подведения итогов исследований в научном мире взрослых разработано множество специальных форм: семинары, конференции, защиты и др.

«Обучая других – обучаешься сам» - эта точная мысль Я.А. Каменского пришла к нам из глубины веков. Ребенок, изучивший, что- либо, часто стремится рассказать о том, что узнал, другим. В нашем случае, при проведении учебных исследований сообщить об усвоенном важно не столько тому, кому адресовано сообщение, сколько тому, кто рассказывает. О выполненной работе надо не просто рассказать, ее, как и всякое настоящее исследование надо защитить. В ходе защиты ребенок осваивает важные элементы самопрезентации: учится излагать добытую информацию, сталкивается с другими взглядами на проблему, учится убеждать других, доказывая свою точку зрения. Презентация становится праздникомдля школьников, на котором дети получают оценку своего труда. Ребята говорят о том, что чувствуют себя настоящими учеными, общаясь между собой, находя единомышленников. Ученики, чьи работы оказываются наиболее успешными, получают право на участие в городских научно- практических конференциях.

Таблица 1

Результативность исследовательской деятельности за 2006 – 2009г.

Проектная деятельность как основа исследовательской деятельности	Темы проектов	Результативность
Социально- значимые проекты	«Любимой школе – 25!»	Региональный семинар
	«Он был таким же, как ты» (о бывшем ученике школы, погибшем в Чечне)	Презентация в Краеведческом музее с вручением документов музею, средства массовой информации.
	«Мое Отечество, мой город» (Улицы нашего города – о первом мэре г. Усть-Илимска)	Областной семинар для директоров школ г. Иркутска
	«Герои английских сказок» (о творчестве английских писателей)	Региональный семинар
	«Рождественская елка» (о рождестве в России)	Городской семинар для завучей начальной школы
Учебные проекты	«Путешествие тучки по Европе» (окружающий мир 2класс)	
	Паустовский «Корзина с еловыми шишками» 3класс (литературное чтение)	Городской семинар

Продол. табл. 1

Проектная деятельность как основа исследовательской деятельности	Темы проектов	Результативность
Учебные проекты	Урок математики «Деление многозначного числа на однозначное» 3класс (Л.Г.Петерсон «Математика»)	Мастер - класс, городской семинар
Индивидуальные исследования учащихся	«Витамин С- здоровье организма» Стасилевич Данил 2класс	2 место в городской научно-практической конференции старшеклассников, Выступление на Всероссийском конкурсе исследовательских работ г.Москва
	«Игры, в которые играют не отрываясь» Ринчино Юлия 3 класс	2 место в городской научно-практической конференции старшеклассников
	«Современное стрелковое оружие» Сорокин Никита 3 класс	1 место в городской научно-практической конференции старшеклассников
	«Олимпийские игры» Горнаков Влад 1 класс	1место в школьной научно-практической конференции старшеклассников
	«Я-иллюстратор детских книг» Ситалов Савелий 2 класс	1место в школьной научно-практической конференции старшеклассников
	«Космический мусор» Быргазов Миша 2 класс	Сертификат участника

Анализируя результативность работы в технологии учебного исследования можно сделать выводы:

• Усвоение алгоритма научного исследования формирует научное мировоззрение учащихся;

• Значительно расширяется кругозор учащихся в предметных областях;

• Вооружает учащихся универсальными способами учебной деятельности, дает импульс к саморазвитию, способности к самоанализу, самоорганизации, самоконтролю и самооценке;

• Формирует социальный опыт в труде и общении;

• Способствует профессиональному росту учителя, расширяя знания как в области своего предмета, так и в педагогической науке, дает возможность лучше узнать учеников, раскрыть их потенциал.

Исследовательская практика ребенка – это не просто один из методов обучения. Это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. Он позволяет трансформировать обучение к самообучению, реально запускает механизм саморазвития. Главное отличие детей способных принимать участие в исследовательской работе - наличие у них потребности узнавать новое. Исследовательская деятельность в начальной школе способствует общему развитию школьников, и непосредственно таких показателей мыслительной деятельности как умение:

• Классифицировать;

• Обобщать;

• Отбирать всевозможные варианты решения;

• Переключаться с одного поиска решения на другой;

• Составлять программу действий к своей работе;

• Сравнивать различные объекты;

• Составлять задания по предложенной теме;

• Проводить самоконтроль.

В условиях правильной организации исследовательской деятельности дети незаметно для себя овладевают такими качествами, как ответственность, трудолюбие, самостоятельность, предприимчивость. Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать, суметь вовремя отойти в сторону, дать детям насладиться радостью своего открытия.

Литература

1. А.И.Савенков «Методика исследовательского обучения младших школьников» Пособие для учителей, родителей, воспитателей. Издательский дом «Федоров» г. Самара 2007г.
2. А.И Савенков «Я - исследователь» Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательский дом «Федоров»г. Самара 2007г.
3. Загвязинский В.П., Поташник М.М. Как учителю подготовить и провести эксперимент. Методическое пособие. –М.: Педагогическое общество России, 2005г. -144с.
4. Белых Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. Пособие для воспитателей и родителей. -3-е изд. /Е.С.Белова. -М.: Московский психолого – социальный институт: Флинта, 2004. – 144с.
5. Савенков А.И.Игры, дающие старт исследовательской деятельности. //Директор школы, 2004, №1, с46-50
6. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. // Директор школы, 2003, №8

Профильное обучение в ГОУ СОШ № 538 г. Москвы

З.И. Слепко,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГОУ СОШ № 538,
г. Москва

Определенная образовательная среда, обеспечивающая доступность качественного образования для всех категорий учащихся школы имеет, безусловно, свои особенности в каждой школе в силу объективных и субъективных причин. Индивидуальные учебные планы, работа в рамках «Школа-ВУЗ», элективные курсы – широко распространенные варианты организации деятельности по профильному обучению. В последние несколько лет стали уделять больше внимания содержательным аспектам профильного обучения, включая проблематику реализации элективных курсов разных типов.

Если говорить об анализе нашего реально сложившегося опыта по профильному обучению в ГОУ СОШ № 538, а мы работаем около двадцати лет в рамках комплекса «Школа-ВУЗ» с РГТУ им. К.Э.Циолковского (МАТИ), то исходная ситуация такова. Мы видим: заметное падение интереса к учебе у значительной части способных и мотивированных детей в гимназических классах и освоение стандарта ниже нормативного по русскому языку и математике в общеобразовательных классах. Беспокойство вызывают: трудности в удовлетворении потребностей и склонностей учащихся при формировании индивидуальных образовательных траекторий при отсутствии многопрофильности; недостаточность вариативности в использовании индивидуализированных, реадаптационных, реабилитационных образовательных технологий; оценка профессиональных качеств учителя.

Жизнь всегда предоставляет возможности, так или иначе, влиять на ситуацию. В нашем случае мы стремимся: адаптировать содержание и технологии базового общего универсального образования к личностным интересам и объективным сомо-психологическим характеристикам обучающихся; организовать мониторинг состояния каждого гимназиста в процессе обучения. Мы работаем над модификацией образовательного процесса в сторону многопрофильности и возможностью выстраивать гибкий учебный план с шагом вариативности более 2-ух профилей. Работа над

системой оценки профессиональной деятельности учителя при организации урочной деятельности, как фактора, определяющего качество обучения школьников, ведется нами в рамках городского эксперимента «Оценка качества образования».

При этом мы учитываем слабые стороны для реализации профильной подготовки. Это: замена внутреннего мотива к образованию (интерес и склонность) у учащихся к преимущественно внешним (оценки, престиж, давление учителей и родителей); противоречие между адаптационными возможностями обучающихся и нагрузкой по усвоению стандарта образования в силу объективных причин. В работе нам мешают: 1.Недостаточность вариативности в традиционном делении класса на фиксированные профили (даже если их 2); 2.Сложности в составлении расписания; 3.Противоречие между организацией образовательного процесса, рассчитанной на успешное овладение программой всеми обучающимися и реальными жизненными обстоятельствами небольшого числа детей в освоении программы и самоопределении; 4. «Избыточность» предметно-педагогических воздействий учителей; 5.«Разновекторность» мощных педагогических влияний на детей сильным составом учителей-предметников.

В Программе развития школы на 2009-2011 годы, в разделе, связанном с профессиональным самоопределением учащихся, нами выделены важнейшие задачи: расширение моделей сотрудничества с вузами Москвы для формирования индивидуальной образовательной траектории; дальнейшее развитие системы взаимодействия с МАТИ, МФПА и сетью колледжей для адаптирования технологии базового образования к личностным интересам обучающихся; модифицирование образовательного процесса в сторону многопрофильности, для более широкого выбора учащимися индивидуальных образовательных программ; совершенствование школьной системы профориентационной диагностики учащихся, тренингов и игр по профессиональному самоопределению; пропагандирование среди учащихся и их родителей работы сайта «Электронный музей профессий».

Организационно-содержательная деятельность по профильному обучению включает: представление итогов аналитической и статистической отчетности об итогах профильного обучения в ОМЦ; организацию работы комиссий по зачислению в профильные классы; создание условий для работы преподавателей МАТИ в школе; планирование совместной работы с вузами и Центром социально-трудовой адаптации и профориентации «Гагаринский»; обеспечение качества образования в соответствии с государственными образовательными стандартами, социальными заказами микросоциума; планирование деятельности школы по профильному обучению; составление расписания учебных занятий в профильных классах; развитие информационно-комуникативной среды в ОУ, постоянное обновление сайта школы и выведение туда информации по профильному обучению; проведение информационных родительских дней с приглашением преподавателей вузов; повышение педагогической квалификации через МИОО (и на базе МАТИ, МГПУ, МФПА); проведение совместных заседаний на базе школы и этих институтов; накопление опыта и результатов деятельности.

Выводы:

• Все старшие классы школы являются профильными. Созданы специализированные группы на базе 10, 11-х классов;

• У всех учеников и их родителей есть возможность для выбора, но еще достаточно трудно удовлетворить все потребности и склонности учащихся при формировании индивидуальных образовательных траекторий при отсутствии многопрофильности;

• Работа над системой оценки профессиональной деятельности учителя при организации урочной и внеурочной деятельности, как фактора определяющего качество предпрофильной подготовки и профильного обучения школьников, требует совершенствования, учитывая, что школа работает в рамках городского эксперимента «Оценка качества образования»;

• Необходима дальнейшая адаптация технологии профильного обучения и элективных курсов к личностным интересам и объективным сомо-психологическим характеристикам обучающихся;

• Требует дальнейшего развития система взаимодействия с вузами и сетью колледжей для адаптирования технологии профильного обучения и предпрофильной подготовки к личностным интересам обучающихся.

С позиции системного подхода процесс – это преобразование входа в выход. Работа над созданием «Идеальной модели выпускника» дает результаты воспитанности учеников школы, победы учащихся в различных творческих конкурсах, содержательные портфолио наших учеников. Основным выходом школы являются результаты образования. Образовательные результаты это: предметные ЗУНы, метапредметные результаты, социализация и здоровье. Мы помним, что профилизация это всего лишь процесс, всего лишь средство достижения другой, неизмеримо более высокой цели. Каждый наш ученик творит себя, свою судьбу, каждый созидает свою личность и созидает ее не в пустом пространстве. Преувеличивать значение профилизации нельзя, но и недооценивать ее значение тоже не стоит.

Литература

1. Афанасьева Т.П., Немов Н.В. Планирование и организация учебно-воспитательного процесса в системе профильного обучения: Методическое пособие для руководителей школ / Под ред. Н.В.Немовой – М.: АПКиППРО, 2005.
2. Афанасьева Т.П., Немов Н.В. Управление профильным обучением старшеклассников: Методическое пособие для руководителей школ / Под ред. Н.В.Немовой – М.: АПКиППРО, 2005.

Реализация современных технологий образования

В.И. Сорокина,
учитель математики МОУ Лиманской СОШ №2,
Астраханская область, Лиманский район, п. Лиман

Школа, как и ее ученики, не может ждать до "лучших времен". Дети растут изо дня в день, а с ними каждый день изменяется и школа. Со стороны это может быть незаметно, но для участников "процесса" совершенно очевидно.

В каждом из нас скрыта бездна талантов и способностей, реализовать которые нам мешает даже не общество и отсутствие средств, а именно неверие в свои силы. Ведь только самораскрытие и самореализация способны открыть человеку смысл жизни и подарить ему счастье. И неважно, когда он найдет свой единственный путь, это может произойти и в пять, и в пятьдесят лет.

Применение компьютерных технологий в преподавании математики волнует сейчас многих учителей. Перед учителем открываются как перспективы применения компьютерных технологий, так и трудности связанные с этим вопросом. Я свободно применяю компьютер и информационные технологии на своих уроках.

Урок – основная форма организации учебно – воспитательного процесса, и качество обучения – это, прежде всего качество урока. Без хорошо продуманных методов обучения трудно организовать усвоение программного материала. Поэтому я стараюсь применять в своей работе те методы и средства обучения, которые помогают вовлечь учащихся в познавательный поиск, в труд учения; возбуждают их мысль и развивают интерес к предмету. Используемые мной методы и приемы объяснительно – иллюстративной и развивающей технологий, способствуют развитию памяти, мышления учащихся. Наличие в кабинете компьютера и проектора позволяет мне облегчить объяснение нового материала, проведение устных счётов, зачётов, самостоятельных работ. Словесные, наглядные, практические методы сочетаю с проблемными.

Большое значение я уделяю организационному моменту каждого урока. Как быстро настроить детей на работу, но сделать это без понуканий и строгости? Я часто провожу оргмомент в виде весёлой разминки с использованием проектора.

Использование информационных технологий применяется в исследовательской деятельности учащихся. Дети создают проекты, которые дают возможность развивать логическое, образное мышление, пространственное воображение обучаемых. Особенно удачен для интерпретации геометрический материал.

Так как курс математики тесно связан с предметами географии, физики, химии, биологии и др., то у любого учителя возникает потребность в осуществлении межпредметных связей с этими дисциплинами. Такая потребность возникла и у меня. Преподавая новую теорию, доказывая теорему, решая задачу, я на своих уроках стараюсь показать ученикам их применение в других дисциплинах, на практике, в жизни. Ведь математика тем и полезна, что ее понятия, формулы, методы могут использовать физики, химики, биологи и представители других наук.

Я совместно с учителем географии Гайдуковой Т.А. и учащимися 6 «а» класса разработала проект «Экологический мониторинг пришкольного участка», где применялись и математические знания детей.

Одной из задач личностно – ориентированной технологии является развитие способностей ученика. Устойчивый интерес к предмету начинает формироваться лишь в четырнадцать - пятнадцать лет. Чтобы размышления над трудными, нестандартными задачами максимально способствовали умственному развитию учащихся, с пятого класса начинаю вести предметный кружок. Занятия кружка начинаю с разгадывания ребусов, кроссвордов, шарад, метаграмм, различных головоломок. Очень важным являются задачи на внимание, память, на нахождение ошибок или лишнего условия, логические задачи, способствующие развитию мыслительной деятельности. Постепенно учащиеся сами начинают составлять кроссворды, писать математические сказки, выполнять разные творческие работы. Практикуется проведение конкурса творческих работ.

Талантливые дети легко справляются с познавательной неопределенно-стью. При этом трудности не заставляют их отклоняться. Они с удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания и не любят, когда им навязывают готовый ответ.

Сложная и многосторонняя воспитательная деятельность требует регулярной и систематической работы по повышению квалификации. Учитель всегда должен удовлетворять растущие запросы школьников. Нельзя добиться серьезных успехов в воспитании детей, если воспитатель надеется только на заученные педагогические правила и методические приемы.

Хочу закончить своё выступление старой легендой «Как добиться успеха?». Пришёл однажды юноша к старику и спросил: «Ты всегда был удачлив? Что ты делал? Скажи, как преуспеть в жизни?» Старик ответил: «А для этого ничего особенно делать не нужно. Смотри в небо и когда мимо будет пролетать удача, подпрыгни и схвати её за хвост». «А как же узнать, что она будет пролетать мимо?», - спросил юноша. Старик улыбнулся и сказал: «Надо всё время прыгать».

Вот этой легендой я и придерживаюсь: всё ищу новое, современное. Учусь сама, учу других.

Литература

1. http://sgpu2004.narod.ru/infotek/infotek2.htm
2. Полат Е.С. Новые педагогические технологии / Пособие для учителей - М., 1997.

Об организации исследовательской деятельности учащихся в учебном процессе по физике

О.Ю. Степанова,
учитель физики МОУ СОШ № 70,
г. Нижний Новгород

Цели изучения физике в школе, как и других учебных предметов, отражены в государственном стандарте общего образования. Согласно требованиям государственного стандарта [1], система преподавания физики призвана давать своим выпускникам не только достаточно глубокие знания основ современной физики, но и формировать у них способы научного познания, мышления и практической деятельности.

Понятно, что ребёнку усвоить в полном объёме всё многообразие школьного материала крайне затруднительно, поэтому важно научить детей мыслить, самостоятельно действовать, ориентироваться в различных ситуациях, знать подходы к решению проблем. Физика - благодатный учебный предмет для практической реализации этих задач, т. к. позволяет процесс познания осуществлять через «квазиисследовательскую» деятельность. Многочисленные опыты, наблюдения, эксперименты позволяют учащимся освоить научный метод познания, что обеспечивает формирование у них теоретического мышления, положительных мотивов учения и творческого отношения к познавательной деятельности.

Однако анализ сложившейся в современном среднем образовании ситуации показывает, что многие учителя испытывают затруднения при организации исследовательской деятельности учащихся. В периодических изданиях для учителей физики появляется достаточно много работ, посвященных исследовательской деятельности школьников. Однако приведены либо примеры ученических исследований и проектов, либо описания возможных лабораторных работ, экспериментов. В опубликованных работах отсутствует обоснование выбора содержания обучения для включения исследовательских методов в урок, сочетания самих методов с формой организации учащихся на уроке – фронтальной, групповой, индивидуальной. [2]

Наиболее сложной, но актуальной задачей является включение учебного исследования в урок. Поскольку урок – основная форма организации учебного процесса, важно, чтобы во время урока ученики максимально усваивали все необходимые им знания. Это возможно лишь тогда, когда они являются субъектами учебно-познавательной деятельности, активно овладевают не только научными знаниями, но и способами познания. Важно, чтобы учащиеся не только усваивали новое знание и способы действия, но и осмысливали структуру собственной деятельности. Необходима, следовательно, такая организация процесса обучения, при которой учащиеся осознают основания собственных действий и сами действия в учебно-познавательной деятельности по отношению к ее объекту, предмету, средствам и результату.

Наиболее продуктивным для решения этой задачи в процессе обучения нам кажется использование исследовательского метода. Именно он дает такие возможности: учащиеся не только усваивают новое знание и способы действия, но и осмысливали структуру собственной деятельности.

Поскольку физика как учебный предмет изоморфен науке, то в содержании обучения (как отражении соответствующей теории) выделяются основание, ядро и следствие. Безусловно, это необходимо учитывать при выборе методов обучения, в том числе при планировании исследовательской деятельности учащихся. При переходе от основания к ядру теории действует индукция, обобщение, свертывание отдельных фактов в теорию. В науке получение объективно новых знаний – удел исследователей. Однако в учебном процессе самостоятельное открытие новых законов учащимися возможно далеко не всегда. Поскольку материал представляет для школьников субъективную новизну, на этом этапе возможно сочетание элементов исследовательской деятельности учащихся с руководством учителя при обобщении ее результатов и формулировке законов [3].

Исследовательская деятельность осуществляется посредством решения исследовательских задач. Каждая исследовательская задача решается посредством выполнения определенной совокупности исследовательских действий. В первую очередь, учитель должен конкретизировать, какие исследовательские действия он должен формировать на содержании своего предмета. В.С. Лазарев к числу основных действий, выполняемых при решении исследовательских задач, относит следующие: постановка исследовательских задач; планирование решения задач; выдвижение гипотез; построение измеряемых величин и измерительных шкал; сбор исходной информации (наблюдение и т.д.); экспериментирование; анализ данных экспериментов или наблюдений и построение обобщений; построение моделей действительности и работа с моделями. [4]

Каждое исследовательское действие может выполняться разными методами. Например, вначале по требованию учителя, а затем и по собственной инициативе учащиеся говорят, что они наблюдают, выделяют главное, стремятся указать причины явлений. При этом они фиксируют собственные действия и разъясняют их смысл. Этот прием наиболее часто использовался нами во время опроса, текущего и тематического повторения, что способствовало осмыслению и переосмыслению уже привычного, позволяло разделять предметную и операциональную стороны знания, слитые в опыте учащихся.

На наш взгляд, важно сформировать у учащихся обобщенные способы решения различных исследовательских задач и обобщенные способы выполнения основных исследовательских действий.

Например, при изучении темы «Сила трения» семиклассникам можно предложить выдвинуть гипотезы, определяющие причины, от которых зависит изменение силы трения. При этом учитель создает условия для экспериментальной проверки и анализа выдвинутых гипотез.

При изучении темы «Действие жидкости и газа на погруженное в них тело» на одном из этапов урока можно предложить учащимся выдвинуть свои гипотезы, объясняющие, от чего зависит выталкивающая сила.

Учитель должен быть готов к тому, что вначале гипотезы, выдвигаемые учащимися, будут весьма специфическими, однако все они (без исключения) должны быть записаны на доске, после чего их необходимо обсудить, экспериментально проверить и проанализировать.

Основная задача учителя – расчленение учебной задачи на составляющие части, элементарные, простейшие учебные задачи, через которые идёт процесс восхождения от абстрактного к конкретному понятию, повторяющий исторический путь открытия физического знания. При этом формируются учебные действия и общий способ мышления. Каждое задание-шаг сопровождается групповым обсуждением и самооценкой, которая должна быть немедленной и регулярной.

Литература

1. Сборник нормативных документов. Физика / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2004. – 111с.
2. Лебедева О.В. Проблемы организации исследовательской деятельности учащихся в учебном процессе по физике.
3. Гребенев И.В. Дидактика физики как основа конструирования учебного процесса: Монография. _ Н.Новгород: Изд. Нижегородского госуниверситета, 2005. – 247 с.
4. Лазарев В.С. Рекомендации по развитию исследовательских умений учащихся. – М., 2007. – с. 3-4.

Эффективность метода проектов в обучении русскому языку и литературе в вечерней (сменной) общеобразовательной школе

Е.А. Стрелкова,
МОУ Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 3,
Удмуртская Республика, г. Ижевск

Обучение русскому языку и литературе в вечерней школе отличается несхожей мотивацией обучающихся общеобразовательных школ, различные их коммуникативные потребности, иное количество часов, отсутствие специальных учебных пособий и учебных комплексов, иной контингент обучающихся и т.д.

Следовательно, традиционно сложившаяся к настоящему моменту система обучения языковым дисциплинам не отвечает в вечерней школе требованиям сегодняшнего дня. Необходимы изменения и модернизация в системе, переориентировка учебного процесса на сознательно-коммуникативное обучение.

Необходимым стало научить обучающихся таким способам достижения результата, которые являются всеобщими для получения устойчивых знаний, которые срабатывают независимо от конкретного содержания. В рамках традиционной классно-урочной формы обучения сделать это можно, но затруднительно, гораздо удобнее применить метод проектов.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт (на первом этапе – папка с записями, интересными находками, план; на втором этапе - черновой вариант реферата, презентации; на третьем - готовый реферат, выступление, презентация и т.д.) Особенно удачно метод проектов работает на уроках русского языка и литературы.

На уроках по этим предметам чаще всего, как показывает педагогическая практика, разрабатываются исследовательские проекты, так как приоритетной в проекте является исследовательская деятельность, направленная на исследование проблемы и констатацию факта, или исследование-доказательство каких-то параметров, закономерностей.

Так, на уроках литературы было проведено исследование по группам – «город Петербург в произведениях Ф.М. Достоевского» или по русскому языку по теме: «Принципы русской орфографии», необходимо было выяснить: какой принцип русской орфографии является главенствующим.

Класс был разделён на подгруппы, каждой подгруппе необходимо было исследовать по определённому принципу русской орфографии (морфологический, традиционный, фонетический, дифференцированный) подобрать примеры (имена существительные) к правилам по принципам в результате на уроке - зачёте сделать вывод: какой принцип русской орфографии является главенствующим в русском языке.

Преподавание русскому языку и литературе не только допускает, но и требует введения метода проектов как в классно-урочную, так и во внеурочную деятельность обучающихся .

В нашей школе внедряются такие методы по данным предметам, как: исследовательские, творческие, монопроекты, межпредметные, языковые, исторические.

Конечно же, прежде чем начать работать над проектом каждый обучающийся должен владеть определенным запасом знаний, умений и навыков, т.е. уметь ориентироваться в информационном потоке, выделять основные, главные мысли анализируемого текста, уметь составлять конспекты, делать подборку материала, сначала периодической печати, затем справочной, художественной, научной, публицистической литературы.

Контингент обучающихся вечерней школы, как правило, разновозрастный, с разной школьной подготовкой, поэтому огромное время посвящается работе с текстом (как на уроках литературы, так и на уроках русского языка) для составления конспектов, отработке умения выделять основные мысли по заданной теме.

Подготовительная работа для написания проектов ведется длительная, иногда до года, важно учесть еще и тот факт – интерес обучающегося не должен пропасть; не должно быть постоянной,

монотонной работы на уроке, поэтому приходится брать для анализа тексты из литературных произведений, тексты познавательного и воспитательного характера проводить нестандартные уроки (урок-диспут, урок-исследование – сначала коллективное, урок - «путешествие» и др.)

В последствии, когда учитель чувствует результат подготовительной работы (обучающиеся могут легко высказать свое мнение об услышанном, о прочитанном, могут выслушать и оценить точку зрения своих одноклассников, могут свободно размышлять по заданной теме) постепенно происходит подготовка к проектной деятельности.

Для работы над проектом обычно создаются дифференцированные группы. Существуют различные критерии дифференциации групп:

— по возрастному составу (школьные классы, возрастные разновозрастные группы);

— по полу (мужские, женские, смешанные классы, группы);

— по области интересов (например, гуманитарные, по определённым взглядам и принципам (колония));

— по уровню умственного развития (уровню достижений);

— по личностно-психологическим типам (типу мышления, акцентуации характера, темпераменту, комфортности и защищенности и др.);

Существует множество критериев объединения обучающихся в пары. Слабому ученику нужен не столько "сильный", сколько терпеливый и доброжелательный партнер. Упрямцу полезно помериться силами с упрямцем. Двух озорников объединять опасно (но при тактичной поддержке именно в таком взрывоопасном соединении можно наладить с детьми доверительный контакт). Самых развитых детей не стоит прикреплять к "слабеньким", им нужен партнер равной силы".

Существует и деление по определённой ситуации или положению обучающегося в классе, где есть лидеры и отверженные, поэтому необходимо учитывать и то, что проект будет обречен на провал, если объединить в микро группу лидера и отверженного.

Практика показала, что особенно важна организация учебных микро групп для застенчивых школьников, предпочитающих отмалчиваться при большом скоплении народа. Работа в учебной тройке, паре, как правило, благотворно влияет на самоощущения и самооценку подростков.

Проект создается для обучения не только тех, кто непосредственно работает над ним, но и для тех, кто будет слушать результат проекта. Чтобы не было скучающих лиц обучающихся при заслушивании и защите проекта, необходимо дать задание: «Подготовить вопросы выступающему по данной проблеме»; «Проанализировать слабые и сильные стороны проекта»; «Где можно применить данный проект» и т.д. На уроке возникает самая настоящая дискуссия.

В методе проектов дискуссия является обязательным и неизбежным этапом.

Если учебный диалог во взаимодействиях педагога и школьников используется регулярно, то у последних формируются продуктивные подходы к овладению информацией, исчезает страх высказать "неправильное" предположение (поскольку ошибка не несет за собой негативной оценки) и устанавливаются доверительные отношения с учителем, который постоянно побуждает к нестандартному мышлению.

Проектное обучение иногда рассматривают как одну из форм реализации проблемного обучения. Действительно, учитель только ставит задачу, деятельность по отбору нужной информации, подбор методов исследования и анализ полученных данных проводят обучающиеся.

Метод даёт полную свободу обучающимся, они, не ограничены в поисках информации, ребята, не замечая сами, находят интересные и важные моменты по определённой теме.

У этого метода множество положительных сторон, т.к. каждый ученик должен выполнять ряд обязанностей:

– принятие на себя ответственности за какую-либо часть работы;

– самостоятельное принятие решения определённой задачи;

– своевременное выполнение задания – всё это организовывает, объединяет ребят, а также даёт право каждому участнику проекта оценить свою работу.

Существуют в работе по методу проектов, так называемые, риски:

– затяжной характер проекта вызывает равнодушие и разочарование; необходимо учителю ненавязчиво контролировать сроки выполнения работы;

– не всегда при работе над проектами следует создавать микро группы, т.к. некоторые обучающиеся привыкают «отсиживаться за спинами» одноклассников;

– перед подготовкой работы над проектом необходимо учитывать при делении класса на микро группы мнение и интересы обучающихся;

– нет быстрого результата работы; хотя конечный результат дорогого стоит.

В ходе проектирования самым сложным для учителя является выполнение роли независимого консультанта, удерживающегося от подсказки даже в случае, если ученики «идут не туда».

«Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века.

Литература

1. Кальней В.А. и др. «Структура и содержание проектной деятельности»// Стандарты и мониторинг в образовании - №4, 2004, С.21-26.
2. Сатарова Е.Г. «Метод проектов в трудовой школе» (1926) - 2003/04 учебный год. Метод проектов в школе» / Спец. прилож.// «Лицейское и гимназическое образование», вып. четвертый, 2003, С. 12.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.- М.: Аркти, 2004, С.4
4. Intel «Обучение для будущего (при поддержке Microsoft): Учеб.пособие. – 4-е изд. испр. – М.: Издательско-торговый дом «Русская Редакция», 2004.

Реализация традиционных и современных форм обучения на уроках русского языка

Л.В. Суворова,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 43,
г. Пенза

“ Дети утомляются не трудностью материала, а однообразием его преподавания.”

К.Д. Ушинский.

Как сделать уроки русского языка содержательными, интересными для ребят, чтобы дети полюбили язык, стали грамотными во всех отношениях.

Решила использовать наряду с традиционными и новые формы обучения. Они активизируют познавательную деятельность, развивают логику мышления, речь, формируют интерес к слову, внимание, желание заглянуть в словарь, одним словом, расширяют лингвистический кругозор.

1. Из традиционных форм работы считаю эффективным использование опорных схем, которые разработаны преподавателями кафедры русского языка и методики его преподавания ПГПУ им. В.Г.Белинского, опубликованы в брошюре «Блоковая система подачи материала в школьном курсе русского языка. Схемы позволяют подать материал крупными блоками, что высвобождает время на последующих уроках для выполнения практических упражнений, а также для проведения новых форм урока. Вместе с тем опорные схемы представляют собой краткое изложение (в символах) теории русского языка, в особенности трудных вопросов, ответ на которые надо искать в дополнительных материалах

В современных условиях это освобождает учителя и ученика от необходимости иметь учебники за предыдущие классы и формирует прочные знания у учащихся, а также умение и навыки работы с дополнительной литературой.

2. Использование алгоритмов, которые в компьютере фиксируют все основные ответы на поставленные вопросы. Ход рассуждений приводит к однозначному грамотному ответу. Например, при объяснении темы: «Спряжение глаголов». (Приложение 1)

3. Решение познавательных задач. Их образцы по морфологии даны в работе Напольновой Тамары Васильевны «Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка». Например, при изучении темы «Причастие» детям задается вопрос: «Почему не всякую бродящую по улице собаку можно назвать бродячей?» Познавательные задачи по другим разделам разрабатываются учителем с опорой на работы С.И.Львовой.

4. Использую на уроках элементы игр-соревнований: «Зоркий глаз», «Кто дольше продержит мелок», «Уважай последнего», «Молчанка», «Светофор».

5. Используются и игровые уроки: уроки-путешествия, уроки-викторины, уроки КВН, уроки «Поле чудес», уроки – деловые игры.

Эффективными оказались такие формы урока, которые пришли из вузовской аудитории. Это уроки-диспуты, уроки-конференции, уроки-зачеты, уроки-лекции, уроки-исследования. Они позволяют формировать у учащихся активность знаний, умение работать со справочной литературой, совершенствовать навыки грамотной устной и письменной речи. Конспект одного из уроков «Групповой зачет в 7 классе» опубликован в методическом пособии Г.И.Канакиной и В.М.Петруниной «Уроки русского языка на современном этапе».

6. Эффективным на уроках оказался такой прием работы, как взаимопроверка знаний учащихся, подбор текстов упражнений, диктантов с последующим проведением взаимодиктантов, составление творческих работ (сказка на двоих, работа в малых группах).

7. Обобщение некоторых тем. Например, НЕ с разными частями речи,

Н и НН в разных частях речи и др.

8. Языковая зарядка (почти на каждом уроке). Подбираю интересное четверостишие. Идет настрой на урок.

9. Не забыты и такие формы, как диктант «Проверяю себя», выборочный диктант, свободный диктант, терминологический диктант, подготовленный диктант, самодиктант, релейный диктант, орфографическое проговаривание, при этом идет устное объяснение орфограмм и пунктограмм. Они проводятся практически на каждом уроке. Провожу и пунктуационный комментарий.

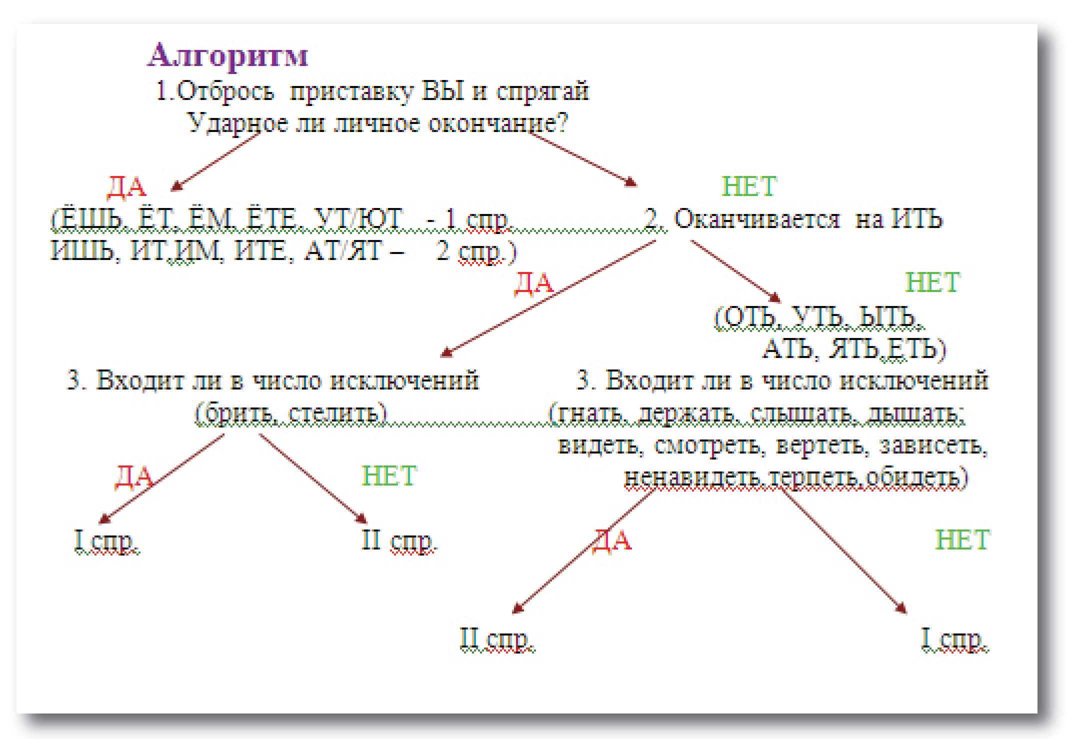
10. Используются и современные технологии обучения в сочетании с традиционными. Реализуется технология сотрудничества учителя и ученика (без вашей помощи не обойдусь); работа в малых группах с экспертами; тестирование; продвинутые лекции (ученикам заранее даются тексты лекций и вопросы к ним, а на уроках идет обсуждении этих вопросов, составляется план, определяются основные положения); портфолио (сбор творческих работ, отзывов, определяется рейтинг учеников).

Мною проводятся и отдельные уроки с использованием компьютера. Программа составлена методистами Московского педагогического университета, одним из авторов является преподаватель ПГПУ Татьяна Владимировна Стрыгина.

11. На уроках в 8-9 классах в связи с введение ГИА нередко проводятся уроки-семинары, на которых осуждается методика написания сочинений на лингвистические темы. Ученики заранее готовят небольшие доклады о том, что можно написать во вступлении (различные варианты), в основной части (зачитываются образцы написания этой части) и заключение.

После выступления учеников с докладами обсуждаются спорные вопросы и редактируется один из вариантов сочинения. Привожу один из вариантов.

Знаки препинания очень важны для понимания содержания текста. Неверная расстановка знаков препинания может изменить толкование текста.



Мне надо написать сочинение на тему: «На письме без многоточия обойтись невозможно».

У многоточия есть несколько функций.

Во-первых, многоточие указывают на недоговоренность, прерванность предложения. К таким предложениям очень часто относятся неполные, но в неполных предложениях многоточия не употребляются, и в них можно восстановить пропущенное слово. Например, в тексте есть неполное предложение, но из предыдущих предложений можно восстановить пропущенные члены. (В одиннадцатом году). Я видел и читал пьесу Скрябина в одиннадцатом году.

При многоточии высказывание из предыдущего текста восстановить невозможно. В тексте А.Рекемчука много таких предложений, которые невозможно восстановить из контекста, можно только предположить, что осталось недосказанным. Например, (Впервые играли «Прометея», и за роялем был Скрябин…)

Во-вторых, многоточие может передавать взволнованность и затрудненность устной речи. Чаще всего это роль многоточия в диалоге.

(– Ну-ка, давай посмотрю…)

В-третьих, многоточия часто имеет графический характер, т.е. указывает на пропуск при цитировании. Такого примера в тексте нет.

Таким образом, многоточие очень важно для оформления устной речи, когда даны перерывы в произношении или автор заставляет читателя задуматься над содержанием текста. Очень хорошо это просматривается в басне Крылова «Волк на псарне», где придаточное предложение состоит из одного слова и многоточия

Литература

1. Г.И. Канакина, В.М. Петрунина. «Блокавая система подачи материала в школьном курсе русского языка. Пенза,1990.
2. Т.В. Напольнова «Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка». М., 1983.
3. Г.И. Канакина, В.М. Петрунина. «Уроки русского языка на современном этапе». Пенза, 1997.

Современные педагогические технологии на примере нестандартных уроков в работе классного руководителя

О.В. Суркова,
учитель физической культуры МОУ гимназия г. Советский,
Ханты-Мансийский Автономный Округ - Югра,
Тюменская область

В работе почти каждого учителя есть трудная, но очень важная миссия – быть классным руководителем. Одни учителя считают эту работу дополнительной нагрузкой к своей преподавательской деятельности, другие называют её самой главной. Как бы ни была сложна работа классного руководителя, без сомнения, она нужна детям, поскольку основным структурным звеном в школе является класс. Именно здесь организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между учащимися. В классах реализуется забота о социальном благополучии детей, решаются проблемы их досуга, осуществляется первичное сплочение коллективов, формируется соответствующая эмоциональная атмосфера.

Организатором деятельности учащихся в классе и координатором воспитательных воздействий является классный руководитель. Классный руководитель выполняет очень важные и ответственные задачи. Он является организатором воспитательной работы в классе и наставником учащихся, организует и воспитывает ученический коллектив, объединяет воспитательные усилия учителей, родителей и общественности.

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности ребенка предполагает необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности. Нестандартные уроки – одно из важных средств обучения, т.к. они формируют у учащихся устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, помогают формировать навыки учебной деятельности, оказывают эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания. Особенности нестандартных уроков заключаются в стремлении учителей разнообразить жизнь школьника: вызвать интерес к познавательному общению, к уроку, к школе; удовлетворить потребность ребенка в развитии интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной и других сфер. Проведение таких уроков свидетельствует и о попытках учителей выйти за пределы шаблона в построении методической структуры занятия. И в этом заключается их положительная сторона. Но из таких уроков невозможно построить весь процесс обучения: по самой своей сути они хороши как разрядка, как праздник для учащихся. Им необходимо найти место в работе каждого учителя, так как они обогащают его опыт в разнообразном построении методической структуры урока.

Конечно, нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся учащимся, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Поэтому практиковать такие уроки следует всем учителям. Но превращать нестандартные уроки в главную форму работы, вводить их в систему нецелесообразно из-за большой потери времени, отсутствия серьезного познавательного труда, невысокой результативности и другого.

Типы нестандартных уроков.

Анализ педагогической литературы позволил выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Перечислим наиболее распространенные типы нестандартных уроков.

Учителями разработано много методических приемов, новшеств, новаторских подходов к проведению различных форм занятий. По форме проведения можно выделить следующие группы нестандартных уроков:

1. Уроки в форме соревнования и игр: конкурс, эстафета (лингвистический бой), дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд и т.п.

2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментарии, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия.

3. Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, откровение, урок-блок, урок-«дублер» начинает действовать».

4. Уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг, регламентированная дискуссия, панорама, телепередача, телемост, рапорт, диалог, устный журнал.

5. Уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз, урок-подарок от Хоттабыча.

6. Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: суд, следствие, трибунал, цирк, патентное бюро, ученый Совет.

7. Перенесенные в рамках урока традиционные формы внеклассной работы: КВН, «следствие ведут знатоки», утренник, спектакль, концерт, инсценировка художественного произведения, диспут, «посиделки», «клуб знатоков».

8. Интегрированные уроки.

9. Трансформация традиционных способов организации урока: лекция-парадокс, парный опрос, экспресс-опрос, урок-зачет (защита оценки), урок-консультация, защита читательского формуляра, телеурок без телевидения.

Рекомендации по проведению нестандартных уроков.

1. Нестандартные уроки следует использовать как итоговые при обобщении и закреплении знаний, умений и навыков учащихся;

2. Слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как это может привести к потере устойчивого интереса к учебному предмету и процессу учения;

3. Нетрадиционному уроку должна предшествовать тщательная подготовка и в первую очередь разработка системы конкретных целей обучения и воспитания;

4. При выборе форм нетрадиционных уроков преподавателю необходимо учитывать особенности своего характера и темперамента, уровень подготовленности и специфические особенности класса в целом и отдельных учащихся;

5. Интегрировать усилия учителей при подготовке совместных уроков, целесообразно не только в рамках предметов естественно-математического цикла, но и выходя на предметы гуманитарного цикла;

6. При проведении нестандартных уроков руководствоваться принципом «с детьми и для детей», ставя одной из основных целей воспитание учащихся в атмосфере добра, творчества, радости.

Литература

1. Сергеева В.П. Классный руководитель в современной школе. 2-е изд., испр. – М.: ЦГЛ, 2003. – 220 с.
2. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя. Начальная школа. 5-11 классы. М.: «ВАКО» 2004, 272 с. – (Педагогика. Психология. Управление)

Проектирование – действенный метод на пути предпрофильной и профильной подготовки

Н.В. Тарасенко, О.В. Таранухина,
МОУ Лицей № 14,
Удмуртская Республика, г. Ижевск

Выбор профиля обучения – одна из сложнейших педагогических, социальных, психологических проблем сегодняшней школы. Образование должно быть ориентировано на перспективные задачи, стоящие перед обществом – а это формирование личности креативной, способной к самообразованию, к жизни в быстро меняющемся мире.

Социологические исследования последних лет, наши личные наблюдения говорят о серьезных трудностях, ошибках в этом выборе (50% не связывают выбор профессии со своими возможностями, 67% не владеют информацией о требованиях к избираемой ими профессии и т.п.) – отсюда или непригодность к профессии, прерывание учебы, или трудоустройство не по специальности. Ошибка может довольно дорого стоить как для самого человека, так и для общества в целом.

Столкнулись мы и с проблемой выбора учащимися профиля обучения: часто он был неосознан: мотивы выбора: классный руководитель, друзья, больше часов математики (ее все сдают).

Обучаясь в классе естественно-научного направления, учащиеся при выпуске в качестве экзамена по выбору брали предметы гуманитарного цикла. И, наоборот, в гуманитарном классе выбирали для поступления технические вузы и соответствующие экзамены. Принятие такого решения – это всегда ответственность, это поступок, определяющий выбор жизненного пути. Возникал вопрос – где ошибка?

Была поставлена цель: создать учащимся лицея условия для успешной интеграции в социум и адаптации в нем через организацию долгосрочных, востребованных в жизни лицея проектов.

Для

– привлечения учащихся к активной практической деятельности;
– формирования умения использовать знания, полученные на уроках, в практике жизни;
– для получения новых знаний и практико-ориентированных навыков;
– организации самостоятельной деятельности учащихся;
– максимально возможного безошибочного выбора профиля дальнейшего обучения.

Мы все хорошо знаем, что чем раньше ребенок распознает свои способности, а учитель и родители определят его индивидуальные образовательные возможности, тем безболезненнее, безошибочнее и легче будет выбор выпускника.

Так возникла идея осуществления деятельностного подхода к обучению и воспитанию школьников через технологию проектной деятельности.

Наиболее обоснованным, на наш взгляд, является введение предпрофильной подготовки на II ступени обучения. Однако пропедевтическую работу следует начинать уже с начальной школы (в лицее действует программа «Ступеньки в науку», где учащиеся начальной школы определяются в выборе своего интереса к чему-либо).

Каждому из учеников начальной школы предоставляется возможность выступить на классной, межклассной конференции со своим сообщением (мотив: мне интересно, я знаю больше других об этом предмете, явлении и хочу рассказать другим). Важно не только поддержать этот интерес, но и развить дальше: победив на классной конференции, ученик поднимается на ступеньку выше – выступает со своим сообщением на межклассной конференции – на Лицейаде – родительском собрании – семинаре учителей – конференциях разного уровня. Далее следуют поздравление в газете, интервью, награждение на параде победителей, денежная премия. Все здесь значимо, важно. Успех должен быть замечен, отмечен.

Основание, которым пользуются на этом этапе педагоги и родители, это высокая мотивация к открытиям, активность, желание утвердиться. Учитываем мы и такой фактор, как активность

родителей учащихся данного возраста (в конференциях начальной школы в 2009/2010 уч. году приняли участие 162 школьника, консультантами выступили родители 80% участников).

Помочь ребенку в самоопределении должна и система дополнительного образования, сориентированная на развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся. В эту работу вовлечены как учащиеся 1-11 классов, так и педагоги, и родители. Мы считаем, что обучение учащихся теории и практике проекта, обучение педагогов по вопросам теории исследований, знакомство родителей с целью осознания того, чем занимается его ребенок и насколько это важно для его мотивации на успешную учебу, вполне достаточно для самоопределения выпускника лицея, тем более, что в лицее для учащихся созданы благоприятные условия для занятий по интересам: научные кружки, конференции, участие во Всероссийской программе «Одаренные дети».

В лицее четко определились: I половина дня – базовое образование, 2 половина – занятия по интересам, желанию. Выбирая тот или иной спецкурс, кружок, учащиеся осознают, зачем им нужно ответственное отношение к учебе, изучение того или иного предмета дополнительно: это пригодится в жизни, даст возможность получить хорошую специальность, сделать карьеру, т.е. ученик видит смысл учебы и дополнительных знаний.

В то же время система дополнительного образования помогает школе выявить запрос – что востребовано, что привлекает учащихся, каковы в целом тенденции на изменение (у нас, например, в последние годы возрос интерес к экологии, информационным технологиям, обществознанию, психологии, праву, журналистике), выявить интересы различных возрастных групп, востребованность спецкурсов. И этому выбору помогают занятия в научном кружке в одном случае, в другом – успешное выступление на Лицейаде (лицейской научно-практической конференции), в третьем – олимпиады, участие в конкурсах.

Однако мы отметили спад активности, утрату интереса к активной внеурочной интеллектуальной деятельности у учащихся подросткового возраста, когда происходит переоценка приоритетов, появляется много соблазнов, учащиеся выходят из-под контроля родителей.

Привлечение учащихся данного возраста к активной проектной деятельности послужило толчком к созданию долгосрочных, востребованных в лицейской жизни проектов.

Проектная деятельность решает проблемы информационной, и коммуникативной компетентности. Здесь осуществляется:

– соединение коллективной, групповой, индивидуальной творческой деятельности с исследовательской, поисковой;

– происходит приобщение участников проекта к возможностям современных информационных технологий;

– учащиеся осваивают формы презентации проектов, рефлексии;

– использование личностно-ориентированных технологий, способов организации самостоятельной деятельности учащихся, направленных на решение задач проекта, интеграция проблемного подхода, групповых, рефлексивных, презентативных, исследовательских, поисковых методик.

В качестве организационно-дидактических основ используются подходы: деятельностный, системный, междисциплинарный.

Системность в данном случае обнаруживается во взаимосвязи и взаимодействии различных этапов и элементов содержания и структуры проектирования.

Непрерывность – в выделении этапов подготовки и обозначении роли учителя на каждом из четырех этапов работы над проектом (1,4 – роль учителя главенствующая, на 2, 3 – скрытая, контрольно-наблюдательная).

Творческий проектный интегрированный экзамен в 8 (9) классах лицея – один из путей предпрофильной подготовки.

В данном направлении лицей решает ряд задач предпрофильной подготовки:

– выявить интерес учащихся к углубленному изучению предметов;

– обеспечить сотрудничество групп педагогов, объединенных одной творческой идеей; осуществить предметную интеграцию;

– сформировать навыки исследовательской и проектной деятельности;

– формировать информационную и коммуникативную компетентность;

– обучить приемам презентации и анализа полученного результата.

В течение ряда лет на начало учебного года учащимся 8 классов (после обсуждения с учителями) объявляется общая тема проектов на текущий учебный год.

2008/2009 год был посвящен изучению жизненного и творческого пути великого русского ученого Д.И. Менделеева. Группы учащихся, сформированные с учетом их интересов и желания, выбирали работу по двум направлениям: гуманитарному и естественно-научному.

Учителя, готовясь быть консультантами проектных групп, прежде всего информационно обогатили себя по данной тематике, чтобы было что предложить учащимся, куда направить их мысль. Невозможно детей заставить работать над проектом, если они не знают, о чем идет речь и как приступить к работе. Педагоги изучили труды Менделеева в области химии, физики, биологии, провели конференцию по последнему труду ученого «Заветные мысли», побывали в Елабуге, на химзаводе в г. Менделеевске. Параллельно с учителями проводились занятия по теории проектирования, особое внимание в 2008-/2009 учебном году было обращено на роль и место учителя в сопровождении проектной деятельности учащихся и на составление методического паспорта проектов.

Для учащихся были проведены уроки по МХК, музыке, изобразительному искусству «Дружба Д.И. Менделеева с художниками-передвижниками», «Куинджи и Менделеев», «Бородин-химик и композитор», классный час «Д.И. Менделеев – имя науки России», викторина «Интересные факты из жизни великого ученого», Неделя науки. Такая предварительная информационная насыщенность давала толчок для новых идей в проектах.

Параллельно учащиеся посещали занятия по теории и практике проектирования; встречи в группах проходили еженедельно. Учащиеся вели рабочие записи, писали отчеты, обрабатывали информацию.

После длительной кропотливой работы учащиеся на презентацию представили следующие проекты:

гуманитарный цикл – 2 спектакля (сценарий составляли сами учащиеся): «Менделеевские среды», «Листая страницы жизни ученого».

Эскизы интерьера, костюмов тоже явились плодом творчества учащихся;

естественно-научный цикл был представлен заседанием Ученого совета, где «ученые» ведущих университетов мира представляли визитную карточку своего учреждения, рассказывали о вкладе Менделеева в различные области наук: химии, физики, биологии и т.д.

Ценен и педагогически важен тот опыт, который приобрели учащиеся в ходе подготовки к этому экзамену, о чем они писали в своих эссе на тему: «Что лично мне дал интегрированный экзамен».

Главный опыт, который приобрели учащиеся, – умение работать в команде, чувство ответственности перед другими, самостоятельность.

Второе – научились ставить цель, планировать задачи, отбирать нужную информацию из различных источников.

Третье – приобрели очень ценную практику публичного выступления.

И самое, пожалуй, ценное – большой эмоциональный заряд, удовлетворенность результатами своей работы.

Выбор профессии и выбор профиля обучения - не одно и то же. Необходима особая работа по определению образовательной стратегии. 10-ые классы – профильные, обучение идет по разным учебным планам, с разным количеством часов по базовым предметам. Особое внимание должно быть уделено не только набору, но прежде всего, содержанию элективных курсов, планам самообразования, индивидуальным учебным планам старшеклассников. Нельзя не помнить, что ориентация при выборе профиля на профессиональное самоопределение весьма проблематична из-за

неустойчивости, неопределенности, изменчивости профессионального выбора, о чем красноречиво говорят итоги 2008/2009 учебного года, когда выпускникам была представлена безграничная свобода выбора ВУЗа.

Психологическая диагностика, набор спецкурсов, портфолио – как показатель познавательной успешности, конечно, дают определенные результаты, но все эти приемы не дают 100% уверенности в успешности и правильности профессионального выбора.

В лицее мы даем еще одну возможность учащимся проверить правильность выбора профиля обучения и - возможность осмыслить осознанность выбора будущей профессии.

После завершения учебных занятий для учащихся 10 классов проводится недельная проектная практика. Структура занятий:

– теория и практика проектно-исследовательской деятельности;
– психологические тренинги (по развитию творческих способностей);
– групповая работа по проектам.

И согласно профиля обучения в гуманитарном классе отрабатываются навыки публичных выступлений; навык социологических исследований, работа с компьютером – в естественно-научном классе (сейчас профиль физико-химический). Проекты, над которыми работают 10-классники, тоже носят профильную, скорее профессиональную направленность. Так, например, гуманитарии, проектируя лицейскую газету «ЛИК», не только оттачивали азы журналистики, практикуясь в репортажах, интервью, дневниковых записях, очерках, но и учились набору газетных полос, оформлению. Естественники работали над созданием лицейского сайта.

Главное условие создания проектов 10 классов не только востребованность в лицейской жизни, но и долгосрочность (проект должен действовать в течение ряда лет, быть социально значимым.). Только за последние 3 года учащимися 10 классов были созданы проекты, которые наполнили жизнь лицеистов новым содержанием, вовлекли в активную общественную деятельность. Проект «Зеленое ожерелье лицея» каждый год пополняется новыми идеями, разработками; лицейская территория радует свой ухоженностью, красотой, разноцветьем.

Проект «Газета «ЛИК» (лидерство, инициатива, творчество) воплощен в жизнь за два года, выпущено 8 номеров. Газета популярна среди учащихся, учителей, родителей.

Суть предпрофильной и профильной подготовки – создание образовательного пространства, способствующего самоопределению выпускника. Во многих методических рекомендациях указывается, что весь набор предлагаемых учащимся услуг должен носить практико-ориентированный характер.

Метод проектов, выбранный в лицее, как один из приоритетны в подготовке учащихся к осознанному выбору дальнейшего обучения позволяет органично соединить исследовательскую, поисковую деятельность, внеурочную с урочный и достичь вполне прагматичного результата – соединить теорию с практическим ее применением, приблизить к реальной жизни.

Основная цель обучения – развитие человека – получает в проектной деятельности свое воплощение: основным становится процесс мышления, развитие способности к самостоятельному конструированию своих знаний.

Наша задача заключается в том, чтобы при выходе из лицея у выпускника практически не было сомнений в выборе вуза, будущей специальности, того жизненного пути, на котором он будет успешен, сможет полностью самореализоваться, тем более, что проектная деятельность помогает сформированности не только информационной, но и коммуникативной компетентности, развивает такие качества личности. как самостоятельность. самодостаточность, целеустремленность, организованность.

Мы отмечаем и еще один не менее важный положительный эффект проектирования: рост профессионального мастерства учителя, его творческого потенциала, возрастание (или возрождение) интереса к знаниям у большинства учащихся подросткового возраста. Это новый аспект наших наблюдений, исследований, который открывает широкое поле деятельности для педагогического

коллектива. Важной для нас является и еще одна проблема: отслеживание успешности наших выпускников на рынке труда, соотнесение выбранного профиля обучения с приобретением специальности.

Литература

1. Бондаренко Е., Федорова Е. Цифровые образовательные ресурсы на любом уровне// Народное образование. № 7. 2008. С. 196-197.
2. Гера Р. Профильная подготовка – составляющая успешной социализации. // Народное образование. № 2. 2008. С. 196-197. Стр. 216.
3. Ефимова Е. Педагогическая поддержка старшеклассников при выборе профильного обучения.// Народное образование. № 5. 2008. С. 181.
4. Пазыкин В.В. Проектирование исследовательской деятельности учащихся в области русского языка // Сборник статей «Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве» - М., 2006. С. 473.

Роль авторской программы «Я познаю мир» в формировании готовности к исследовательской деятельности у учащихся

С.Е. Торков,
ГОУ ВПО «Шуйский государственный педагогический университет»

Сегодня, на наш взгляд отечественное образование испытывает недостаток в методических разработках, которые касались бы естественно-географического направления. Особенно остро этот недостаток ощущается в области краеведения.

При переходе высшей школы на двухступенчатое обучение, возникает проблема по подготовке квалифицированных кадров, которые бы занимались научно-исследовательской работой. Первоначальные навыки исследовательской деятельности необходимо закладывать в школе, приучая ребенка правильно и корректно использовать специализированную литературу, приобщать к навыкам ведения самостоятельных исследований.

Программа «Я познаю мир ...» позволит использовать компетентностный подход в формировании как познавательной, так и научно-исследовательской деятельности учащихся. Программа сформирована так, что учащиеся поэтапно включаются в исследовательскую деятельность без отрыва от программ общеобразовательных предметов (биологии и географии).

Учебная программа предназначена для занятий по дополнительному образованию.

Программа направлена на познание окружающей среды и овладению методами познания природы, которые способствуют успеху современного человека, что достигается путем проведения практических занятий. Идеальный вариант проведения которых, рассчитан в экспедиционных условиях. При отсутствии таких возможностей практические занятия могут быть успешно реализованы в условиях городской черты. Предполагается активное включение учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения, агитационную деятельность (акции практической направленности – очистка территории, пропаганда экологических знаний –

листовки, блиц-опросы и др.).

Сегодня российское общество ощущает дефицит специалистов, которые бы имели сформированную интеллектуально – творческую активность. Кроме того постоянно происходит интеграция науки и производства, уделяя особое внимание эколого-биологическим проблемам человечества. Поэтому неудивительно, что в системе образования зарождаются новые тенденции подготовки учащихся к исследовательской деятельности в современном информационном обществе.

Применение технологий исследовательской работы в школе решает важнейшую задачу по достижению высокого уровня образованности учащихся, что, необходимо для самостоятельного решения проблем различной направленности и содержания. Благодаря организации и проведению

исследовательских работ в школе учащиеся более осознанно и углубленно усваивают учебный материал, приобретая навыки исследовательской работы, умения и навыки изучения специализированной литературы.

Необходимость курса продиктована тем, что в современной системе образования. Биология и география теряют свой истинный облик: единично проводятся экскурсии в природу, учащиеся мало работают с наглядным природным материалом, в связи с сокращением учебного времени учитель все чаще теряет возможность проведения лабораторно-практических занятий. Поэтому возникает необходимость поиска «новых» путей проведения лабораторных работ. Внедрение образовательной программы «Я познаю мир», реализация которой осуществляется в летнее время позволяет провести не только лабораторно-практические занятия, но и организовать исследовательскую деятельность школьников и позволяет решить вопрос о занятости детей в летний период.

Идея включения учащихся в исследовательскую деятельность для наиболее эффективного достижения целей обучения имеет давнюю, более столетнюю историю, начало которой связано с именами биолога А.Я. Герда, историка М.М. Стасюлевича, химика Р.Э. Армстронга и естествоиспытателя Т. Гексли, которые сформулировали общую идею исследовательского метода.

Теоретические и методологические основы проблемы исследования деятельности школьников освещены в работах Ю.К. Бабанского, Э.Д. Днепрова, Б.Т. Лихачева, А.С. Обухова, П.И. Пидкасистого, А.И. Савеннова, И.Ф. Свадковского, В.А. Сластенина, Т.И. Шалавиной.

Проблема организации исследовательской деятельности в школе, освещена работами В.И. Андреева, З.И. Васильевой, И.А. Колесниковой, А.С. Роботова, Г.С. Сухобской, А.П. Тряпициной и др.

Цель образовательной программы – формирование системных базисных знаний по овладению методами исследования окружающей среды.

Задачи:

– Образовательные: ознакомление и овладение методами изучения

окружающей среды; формирование в сознании учащихся знаний, умений и навыков, которые способствуют проведению оценки состояния окружающей среды; формирование умения находить межпредметные связи; формирование умений увидеть проблему и наметить пути ее решения; формирование у учащихся интереса к исследовательской деятельности, эффективному методу воспитания экологической культуры;

– Воспитательные: формирование естественно- научного мировоззрения; вооружение учащихся правильными методами к познавательному процессу окружающей действительности и практической деятельности в условиях современного общества; воспитание инициативности и настойчивости в преодолении трудностей; определение приоритетов и ценностных ориентиров в современном мире; приобщение учащихся к природоохранной деятельности; воспитание чувства уважения, любви и гордости за природу своего города и страны; повышение эрудиции учащихся по экологическим проблемам;

– Развивающие: развитие системного экологического мышления, практических методов решения экологических проблем; развитие умений пользоваться индукцией, дедукцией, умозаключительными аналогиями; формирование понимания значимости решения экологических проблем для современного общества; развитие духовно-нравственных основ личности, способствующих решению экологических проблем мирового сообщества.

Программа реализуется в два этапа.

Первый этап – проведение аудиторных занятий. Целью которых является инструктирование учащихся о правилах поведения во время экспедиционых работ, познакомить с приоритетными направлениями деятельности во время выполнения практических занятий, ознакомление учащихся с правилами быта во время выездной экспедиции.

На втором этапе реализуется практическая деятельность, которая направлена на постижение учащимися методов исследования природы, а также накопления материала для выполнения исследовательской работы.

Программа рассчитана на учащихся 12 – 16 лет. Программа реализуется в 6,7,8 классах. При дальнейшем обучении дети ведут индивидуальную исследовательскую работу, которая регламентируется индивидуальными учебными планами.

Изучив данную программу, учащиеся значительно повысят свои знания в области биологии, географии, экологии и краеведения, активизируют свою интеллектуальную и познавательную деятельность, научатся самостоятельно оценивать экологическое состояние окружающей среды городского округа, овладеют методами изучения окружающей среды; выработают естественно- научное мировоззрение. Программа способствует воспитанию инициативы и настойчивости, учащиеся легко смогут определиться с приоритетами и ценностными ориентирами в современном мире, а также приобщаться к природоохранной деятельности. Повысят эрудицию в области естественно- научных дисциплин.

Программа «Я познаю мир» реализует несколько принципов, прежде всего принцип системности – тематическое планирование уроков составлены таким образом, что теоретические вопросы школьники проходят в течении обучения по географии, биологии и экологии. Так например после изучения ботаники в курсе школьной биологии (6 класс), учащиеся в соответствии с данной программой знакомятся с растительным миром изучаемой местности. При этом важное место в занимают и исследования по землеведению.

Принцип научности – предполагает в себе ознакомление учащихся с научными методами сбора и изучения различных объектов окружающей среды.

Принцип новизны – смысл данного принципа заключается прежде всего в том, что учащиеся знакомятся с новыми методами и формами учебной деятельности.

Принцип социальной значимости – предполагает в себе востребованность полученных результатов исследований. Участие школьного коллектива в природоохранной деятельности района или муниципального образования.

Принцип этапности – организация исследовательской деятельности построена по принципу от простого к сложному. Так, например, в шестом классе учащиеся знакомятся с методами сбора и наблюдения за растительным миром, проводят метеонаблюдения, учатся ориентироваться в пространстве и во времени по местным признакам. В седьмом классе учащиеся знакомятся с методами сбора представителей фауны изучаемой местности, изучают почвы, ориентируются методом маршрутной съемки. В восьмом классе проводятся исследования по геологической съемки (данная тема приурочена в связи с тем, что школьники слабо усваивают материал по курсу «Физическая география России»). Проводят комплексное изучение озер, исследования по этногеографии и экологическому состоянию сел, проводя сравнительную характеристику с городскими округами.

Таким образом, учащиеся, проходя все этапы программы получают первоначальные навыки и ознокамливаются с методами проведения исследований в области биологии, географии и экологии. В девятом классе учащийся получает возможность вести исследовательскую работу, т.е. самостоятельно планировать и реализовывать свою исследовательскую деятельность, при обращаясь к учителю лишь за консультациями.

В программе также использованы краеведческий принцип, принцип возрастных особенностей и возможностей учащихся.

Применение программы «Я познаю мир» в основной школе направлено на достижение следующих целей: освоение знаний о методах познания окружающей среды, о присущих ей закономерностях; овладение умениями применять биологические, географические знания для объяснения экологических процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности живых организмах; работать с географическими и биологическими приборами, инструментами, проводить наблюдения за объектами живой природы; ориентироваться на местности.

Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биллого-экологических экспериментов, которые разработаны и смоделированы при помощи специальных источников литературы.

Формирование способностей и готовности использовать приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, особенно производя оценку последствий своей деятельности по отношению к природной среде.

Выше стоящие цели выявили следующие требования к уровню подготовки.

В результате изучения элективного курса «Я познаю мир» ученик должен:

ЗНАТЬ: признаки биологических объектов, видовой состав флоры и фауны своего региона, основные горные породы и минералы своего региона, сущность основных биологических процессов, умение их доказать, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, природные и антропогенные причины возникновения экологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях

УМЕТЬ: работать со специальной литературой, избирательно относиться к информации, исследовать окружающую среду применяя научные методы исследований, умение выявлять естественно- научные закономерности, определять видовую принадлежность живых организмом, определение горных пород, производить оценку состояния окружающей среды на основе собственных исследований и данных специализированной литературы, умение планировать исследовательскую деятельность, объяснять роль биологии, экологии и географии в формировании современной естественно- научной картины мира, а также в практической деятельности людей, объяснить родство, общность происхождения растений и животных, роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности, объяснить необходимость защиты окружающей среды, объяснить взаимосвязь организмов и окружающей среды, роль биологического разнообразия, объяснять и описывать результаты исследований, сравнивать биологические объекты, делать выводы, анализировать и оценивать влияние факторов окружающей среды, последствий деятельности человека в экосистемах, определять на местности, плане и карте расстояния, направления, высоты точек, географические координаты и местоположение географических объектов, выделять и описывать существенные признаки географических объектов и явлений, приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, формирование культурно – бытовых особенностей народов под влиянием среды обитания, составлять характеристику изучаемых объектов,

Тематическое планирование для учащихся шестого класса.

Темы изучаются аудиторно (в скобках указано содержание урока).

1. Техника безопасности. Экспедиционное снаряжение. Разбивка лагеря. (Организационные вопросы. Техника безопасности. Снаряжение. Установка палатки. Оборудование палаток и специальное снаряжение, быт. Одежда и обувь. Выбор места для лагеря. Правила передвижения. Переход через реки. Переход по осыпям и травянистым склонам. Узлы.)

2. Личная гигиена во время экспедиции (Питьевая вода. Свойства воды. Режим дня. Лагерная жизнь. Стирка. Уход за ногами, кожей лица и рук. Защита от насекомых. Путевой режим и распорядок работы.)

3. Пища и ее приготовление. (Основы рационального питания. Заготовка продуктов. Хранение и перевозка продуктов. Обработка продуктов. Костер для приготовления пищи. Приготовление пищи. Местные пищевые растения.)

4. Первая медицинская помощь (Искусственное дыхание. Обморок. Сотрясение мозга. Шок. Утопление. Ожоги. Солнечный удар. Тепловой удар. Поражение молнией. Кровотечения. Раны. Ушибы. Переломы. Вывихи. Инородные тела (в глазу, в ухе). Укус змеи. Укус собаки. Укусы насекомых. Отравления. Транспортировка. Состав аптечки. Местные ядовитые растения и животные.)

Темы изучаются в полевых условиях

5. Методы ориентирования в пространстве и во времени. (Определение истинного и магнитного меридианов. Ориентирование по местным признакам. Измерение длины и расстояний без инструментов. Измерение времени. Сигнализация (дым, костер, азбука Морзе). Работа с компасом.)

6. Изучение работы ветра.

7-8. Определение горных пород и минералов. (Определение осадочных пород по В.П.Батурину. Упрощенное определение важнейших минералов.)

9-10. Изучение форм рельефа. (Изучение равнин. Общая методика наблюдения.)

11. Метеорологические наблюдения. Предсказание погоды по местным признакам. (Сроки наблюдения. Наблюдения над атмосферным давлением. Наблюдение над ветром. Наблюдение над температурой и влажностью воздуха. Изменение погоды при прохождении циклона. Предсказание погоды.)

12-14. Изучение растительного мира (Снаряжение и материалы. Приемы ботанического коллектирования (сбора). Методы и правила сбора растений в гербарий. Сбор цветковых растений. Этикетирование растений. Сбор семян растений. Правила сбора мхов и лишайников. Описание типичных растительных сообществ. Антропогенное влияние на растительность. Исследование леса. Исследование лугов. Исследование прибрежно-водной растительности. Изучение полезных растений.)

Тематическое планирование для учащихся седьмого класса.

Темы изучаются аудиторно (в скобках указано содержание урока).

1. Техника безопасности. Экспедиционное снаряжение. Разбивка лагеря.

2. Личная гигиена во время экспедиции. Пища и ее приготовление.

3. Первая медицинская помощь.

Темы изучаются в полевых условиях

4-6. Ориентирование при помощи карты. Маршрутная съемка. (Чтение карты. Определение точки стояния на карте. Работа с картой и компасом. Принципы маршрутной съемки. Основные приемы маршрутной съемки (измерение шагами).

7-9. Изучение работы проточных вод. (Овраги. Балки. Классификация речных долин. Пойма и русло. Речные террасы. Гидрологические исследования рек (гидрографические работы, изучение режима реки в экспедиционных условиях, использование реки, изучение растительности, загрязнение).

10-13. Изучение почв. (Снаряжение и материалы. Изучение факторов почвообразования. Выбор места для почвенного разреза. Программа описания почв и почвенных горизонтов (механический состав, окраска почв, структура почв, сложение почв, новообразования, включения, строение почвенного профиля). Определение почв. Выемка образцов.)

14-21. Изучение животного мира (Снаряжение. Общее ознакомление с местностью. Правила коллектирования и этикетирования. Способы хранения образцов (работа с формалином, бензином и спиртом). Методы сбора беспозвоночных. Правила учета позвоночных. Влияние деятельности животных на формирование земной поверхности).

22-23. Фенологические наблюдения (Выбор участка для наблюдения. Время наблюдения. Фенологические фазы и их стадии. Фазы развития растений. Фенологические фазы млекопитающих. Фенофазы птиц).

Тематическое планирование для учащихся восьмого класса.

Темы изучаются аудиторно (в скобках указано содержание урока).

1. Техника безопасности. Экспедиционное снаряжение. Разбивка лагеря.

2. Личная гигиена во время экспедиции. Пища и ее приготовление

3. Первая медицинская помощь

Темы изучаются в полевых условиях.

4-5. Комплексное изучение озер (тема изучается при наличии озера в маршруте экспедиции) – (Морфология и генезис озерной котловины. Изучение морфологии и строение берегов. Донные отложения. Водный режим озера. Изучение водной растительности. Сбор планктона. Хозяйственное использование озера.)

6-7. Геологическая съемка. (Инструменты и снаряжение. Методы геологической съемки. Изучение осадочных пород. Изучение магматических и метаморфических пород.)

8. Этнографические исследования.

9-10. Географическое изучение сельского населенного пункта. (Географическое положение и природная среда. Население. Хозяйство. Планировка и застройка. Культура и быт.)

11. Изучение географических названий. (Топонимика – как наука. Значение географического названия. Транскрипция географических названий.)

12-14. Изучение экологического состояние биотопов. (Изучение фито- и фаунистического разнообразия. Оценка экологического состояния.)

15-23. Методы мониторинга окружающей среды (Методы мониторинга окружающей среды: биоиндикационные методы, физико-химические методы,)

Перечень тем для исследовательской деятельности

Темы принимают более конкретную формулировку, после определения места полевых работ.

Перечень тем исследовательских работ для 6 класса (подразумевается групповая исследовательская работа): Методы ориентирования в пространстве; Направление и воздействия ветра, на примере изучаемой местности; Горные породы изучаемой местности; Характеристика равнин изучаемой местности; Предсказание погоды по местным признакам; Наблюдение за элементами погоды в условиях экспедиции; Характеристика оврагов изучаемой местности; Голосеменные растения изучаемой местности; Низшие растения изучаемой местности; Однодольные растения изучаемой местности; Двудольные растения изучаемой местности; Лекарственные растения изучаемой местности; Характеристика растительного покрова елового леса; Характеристика растительного покрова соснового леса; Характеристика растительного покрова смешанного леса.

Перечень тем исследовательских работ для 7 класса (подразумевается парная исследовательская работа): Маршрутная съемка изучаемой местности; Характеристика оврагов и балок изучаемой местности; Характеристика речных террас изучаемой местности; Исследование реки Вязьма, в условиях изучаемой местности, протекающей по территории изучаемой местности; Характеристика почв изучаемой местности; Характеристика новообразований и включений в изучаемых почвах; Чешуекрылые обитающие в условиях изучаемой местности; Двукрылые насекомые обитающие в условиях изучаемой местности; Сетчатокрылые насекомые обитающие в условиях изучаемой местности; Перепончатокрылые насекомые обитающие в условиях изучаемой местности; Жесткокрылые насекомые обитающие в условиях изучаемой территории; Прямокрылые насекомые обитающие в условиях изучаемой территории; Наблюдение за муравейниками в условиях изучаемой местности; Позвоночные животные обитающие в условиях изучаемой местности.

Перечень тем исследовательских работ для 8 класса (подразумевается парная исследовательская работа): Водные режим изучаемого озера; Водная растительность изучаемого озера; Хозяйственное использование изучаемого озера; Осадочные породы изучаемой местности; Географическое изучение населенного пункта; Транскрипция географических названий изучаемой территории; Фенологические наблюдения за растениями; Оценка состояния воздушной среды, изучаемой местности по состоянию сосны обыкновенной; Оценка состояния воздушной среды, изучаемой местности методами лихеноиндикации; Определение запыленности воздуха в условиях изучаемой местности; Растения – индикаторы плодородия почв.

Участие старшеклассников в исследовательской деятельности способствует формированию таких социально значимых качеств личности, как экологическое сознание, ответственное отношение к природе и собственному здоровью.

Мастерская проектной деятельности

И.В. Торопова,
учитель информатики МОУ СОШ № 9,
г. Буй

Расскажи мне, и я забуду,
Покажи мне, и я запомню,
Вовлеки меня, и я пойму.
(Китайская мудрость)

Современный учитель, ежедневно входящий в школьный класс, твердо знает, что он хочет. Правда, не всегда понимает, что желание научить своих учеников тому, что знает сам, зависит не столько от наличия знаний у него, сколько от умения сделать эти знания достоянием учеников. Вот почему сегодня важно не только ученику рассказать, показать, что-то из области новых знаний. Главное вовлечь их в учебную деятельность. Активное включение учащегося в учебную деятельность дает ему возможность осваивать не только новые знания, но и новые способы человеческой деятельности. Я в своей деятельности использую метод проектов, который как педагогическая технология ориентирован не на интеграцию фактических знаний, а на применение и приобретение новых знаний путем самообразования. Проект «Наша Новая Школа» в качестве одного из приоритетных направлений имеет развитие и использование информационных технологий, которые как нельзя лучше вписываются в работу учителя именно в совместной проектной деятельности с учащимися. Что дает детям проектная деятельность?

Обратимся, например, к теме «Кодирование и обработка текстовой информации» (8 класс)

Обучающие цели темы: овладение приемами создания документа, редактирования и форматирования его текстов в MS WORD 2003; умение вставлять в документ объекты из других приложений в MS WORD 2003; умение создавать таблицы, колонтитулы в MS WORD 2003. Развивающие цели: развитие мыслительных способностей учащихся; развитие умения планировать, систематизировать и анализировать деятельность; развитие коммуникативных способностей. Воспитывающие цели: воспитание информационной культуры; воспитание самостоятельности учащихся; воспитание критического отношения к себе и своей работе. Но этих целей мы достигаем и при традиционном обучении. И только проект дает заинтересованность в конечном результате; творчество; индивидуальность; самостоятельность; сотрудничество «Учитель-ученик»; самовыражение; дополнительные знания, выходящие за рамки конкретного учебного предмета; востребованность результата работы.

В каком проекте мы можем достичь всех поставленных перед учениками данных учебных целей? Например, создание информационного бюллетеня на определенную тему или тему, выбранную самими учащимися. Как и в любом проекте надо четко определить все этапы работы над проектом. Во-первых, обязательно должно быть деление на творческие группы с распределением ролей репортеров и их обязанностей. Главный редактор: курирует весь процесс; журналист: осуществляет интервьюирование и написание статьи; редактор макета: отвечает за макет информационного бюллетеня; фотокорреспондент: отвечает за сбор фотографий и их обработку. Во-вторых, обсуждение и определение темы информационного бюллетеня. В-третьих, работа в группах (работа с методичками, объясняющими действия участников проекта: интервью, написание статьи, фото, создание шаблона бюллетеня). В-четвертых, работа в группах по сбору информации для бюллетеня (интервью, написание статьи, фотографирование, создание шаблона бюллетеня (логотип, название, издательство, дата). В-пятых, коллективная работа (сборка бюллетеня). Далее, просмотр и дружественное обсуждение бюллетеня. И наконец, представление и трансляция информационного бюллетеня ученикам, учителям, родителям, гостям на уроках и различных открытых мероприятиях.

Примерное планирование работы над информационным бюллетенем:

1 урок. (10 мин). Обсуждение проекта. Деление на творческие группы с распределением ролей репортеров и их обязанностей.

2 урок. (10 мин). Обсуждение и определение темы информационного бюллетеня.

3 урок. (10 мин). Работа материалами, объясняющими действия участников проекта: интервью, написание статьи, вставка фотографий, создание шаблона бюллетеня).

4 - 5 уроки. (15 мин). Работа в группах по сбору информации для бюллетеня (интервью, написание статьи, фотографирование, создание шаблона бюллетеня (логотип, название, издательство, дата).

6 урок. (20 мин). Сборка бюллетеня и просмотр.

7 урок. (15 мин). Представление и трансляция информационного бюллетеня. Обсуждение.

С каких информационных бюллетеней лучше начать работу?

Принцип «От простого к сложному». Краткий обзор новостей - одна страничка со школьными новостями. Статья-интервью. Статья-расследование. Статья - описание события. Выбор двух – четырех статей, которые войдут в постоянные разделы, интересные целевой аудитории. Примеры постоянных разделов: «Колонка советов», «Редакционная статья», «Страничка юмора», «Внеклассные мероприятия», «Школьный календарь», «Объявления», «Фотовыставка», «Прогноз погоды», «Персональный раздел», «Практические советы по подготовке домашних заданий» и т.д.

Согласитесь, активное включение учащихся в создание тех или иных проектов даёт им возможность осваивать и новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде.

Литература

1. Учебные проекты с использованием Microsoft Office: Учебное пособие.- 2-е изд. – БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.

Формирование экологических компетенций в исследовательской работе студентов по природопользованию

Л.П. Трифонова,
преподаватель отделения естественнонаучных дисциплин,
ГОУ СПО Нерюнгринский политехнический колледж,
г. Нерюнгри

Содержание образования и содержание обучения, наиболее важные компоненты процесса подготовки специалистов. При всем многообразии и эффективности форм, методов и средств обучения, современности технологии обучения, неправильное определение содержания образования и содержание обучения сделает невозможным обеспечение хорошего качества подготовки специалистов.

Педагогический опыт показывает, что перспективны те специалисты, которые овладели так называемыми исследовательскими знаниями и умениями, получив потенциал саморазвития. Другими словами, развитие исследовательских способностей студентов может стать важнейшим условием становления личности конкурентоспособного специалиста.

Сегодня очень важно поднять интерес к обучению, к его обновлению, сделать его предметом особой заботы. Студентов надо мотивировать к проведению экологических исследований, позволяющих нарабатывать требуемые компетенции в условиях среднего профессионального образования. Надо не столько давать конкретные знания, сколько организовать их поиск.

Исходя из вышесказанного, отметим, что курс «Природопользования» рассматривается как инновационный, призванный углубить знания студентов, связанные с освоением, использованием и охраной природных условий и ресурсов живой природы и окружающей человека среды. Нам известно, что нет практики без теории. Лишь только после того, как студенты овладели необходимым количеством теоретических знаний, можно приступить к практической деятельности.

В данном курсе преследую цель: «Дать возможность студентам применить полученные знания в конкретной исследовательской работе». Для этого в поурочном планировании предусматриваю практические задания под общим названием: «Экологический паспорт на рабочем месте».

Практические задания могут иметь, например следующие названия:

№1 Определение полезной площади и кубатуры учебной аудитории

№2 Оценка внутренней отделки учебной аудитории

№3 Изучение естественной освещённости учебной аудитории

№4 Определение коэффициента аэрации (Ка)

Актуальность данной работы очевидна, ведь значительную часть рабочего времени студенты проводят в учебных аудиториях. От экологического состояния учебных помещений зависит как здоровье, так и успехи в учёбе. В связи с этим экологическая паспортизация учебных аудиторий имеет важное значение в формировании экологических компетенций будущих специалистов. Перед началом этой работы студенты знакомятся со специальным алгоритмом практикума:

1. Что хотели выяснить? (цель)
2. Что для этого делали? (ход)
3. Что получили? (результат)
4. Что выяснили? (выводы)

Работа организуется в виде групповой деятельности, где студенты имеют возможность совместно, творчески работать над достижением общего результата. Студенты усваивают доступные им элементы исследовательской методики и овладевают умением самостоятельно добывать знания путём экологического исследования.

Компетентность преподавателя заключается в умении организовать такую образовательную среду, в которой становится возможным достижение образовательных результатов студентов, сформированных как экологические компетенции. Преподаватель в данной работе наблюдает, исполняет роль консультанта или просто помогает студентам, «подбрасывая» новый ход исследовательской мысли, если видит, что решение зашло в тупик.

Исследовательские работы оценивает независимый эксперт из числа преподавателей колледжа.

Итоги исследовательской работы подводим в форме урока-презентации, который завершает, подытоживает самостоятельную деятельность студентов. В организации, обеспечении и ведении презентации принимает участие большая часть студентов и преподаватель. На уроке студенты по группам представляют и защищают свои работы в виде мультимедийного продукта, на создание которого они затратили значительную часть внеаудиторного времени. В итоге всей работы рождается творческий документ под названием: «Экологический паспорт учебной аудитории №...». Студенты убеждаются в необходимости паспортизации рабочих мест, где им предстоит работать как специалистам среднего управленческого звена. Проведение паспортизации рабочих мест позволяет человеку работать в комфортных, нормативно- экологических условиях и сохранить здоровье на многие годы.

Анатолий Гин утверждал: «Единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность» [1,стр.9]. Действительно, чтобы знание становилось инструментом, студент должен с ним работать. Что значит работать со знанием? Говоря общими словами, это означает его применять, преобразовывать, расширять и дополнять, находить новые связи. Мультимедийная презентация имеет большой учебно-воспитательный эффект. Студенты колледжа - это будущие специалисты среднего звена, и выступление перед аудиторией помогает развивать публичную речь. Т.Н.Дорожкина отмечает, что:

«Публичная речь-это своеобразное эмоционально-интеллектуальное творчество, как бы произведение искусства, реализуемое в словесной форме, которое воздействует одновременно и на сознание, и на чувства...<...>

Рассуждения, дополненные яркими картинами, нарисованными словесными «красками», не только скорее будут поняты и приняты, но и дольше удержатся в памяти слушателей...

Следовательно, мастерство публичной речи состоит в умении соединять научное и эмоционально-образное видение предмета изложения, апеллируя и к логической, и к образной формам мышления...» [2, стр.5-6].

При этом важно, чтобы студенты рассказывали, как они проводили исследование. Хорошим помощником в работе студентов выступает алгоритм практикума, позволяющий чётко,

последовательно, лаконично излагать ход своей работы. Во время презентации мы получаем представление о том, как работать в рамках исследовательского проекта. Подготовка к презентации занимает значительную часть времени, поэтому её можно проводить как итог нескольких этапов. Необходимо помнить, что, прежде чем приступить к исследовательской работе студенты должны иметь необходимый уровень знаний.

В заключение хочется сказать, что педагог должен максимально использовать возможности, знания, интересы студентов, чтобы он лучше был готов к реалиям сегодняшнего дня.

Литература

1. Гин Анатолий. Принципы педагогической техники. Ростов-на-Дону,2002.
2. Дорожкина Т.Н. Как работать над стилем публичной речи. Уфа,1996.
3. Пасечник В.В. Школьный практикум. Экология М., 2002.
4. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технология обучения в средних специальных учебных заведениях. М., 2001.
5. Винокурова Н.Ф., Камерилова Г.С. Методическое пособие по курсу «Природопользование». М., 1996.

Развитие творческих способностей учащихся на уроках физики с использованием интерактивных моделей

Д.Г. Тырсин,
учитель физики МОУ Гимназия №5,
г. Саратов

Готовность выпускников средней школы к творческой деятельности во многом определяет их будущий успех в сфере производства как материального, так и нематериального.

Анализ проблемы развития творческих способностей показывает, что отсутствует единая точка зрения на содержание понятия «творческие способности». Очень часто в обыденном сознании творческие способности отождествляются со способностями к различным видам художественной деятельности, с умением красиво рисовать, сочинять стихи, писать музыку и т.п. Что такое творческие способности на самом деле?

Под творческими способностями будем понимать особый вид умственной деятельности, который выражается в умении продолжать мыслительную деятельность за пределами требуемого, отклоняться в мышлении от традиционных норм и развивать разнообразные нестандартные идеи, находить способы их практического решения. [1]

Широкий простор для развития творческих способностей учащихся открывает, в частности, изучение физики. Тем не менее, в настоящее время наблюдается снижение качества физического образования в школе и одна из причин этому – доминирование «мелового метода преподавания». Руководитель сборной команды на Международной олимпиаде по физике в 2006 году профессор С.М. Козел отмечает, что «скромное выступление команды России на экспериментальном туре объясняется тем, что в большинстве российских школ экспериментальная подготовка учащихся находится на крайне низком уровне»[2]. В развитии творческих способностей на уроках физики центральную роль выполняет именно эксперимент – с него начинается исследование и им оно заканчивается.

Однако, в современной школе проведение экспериментальных работ по физике часто затруднено из-за недостатка учебного времени, отсутствия современного материально-технического оснащения. Но даже при полной укомплектованности кабинета физики реальный эксперимент требует значительно большего времени как на его подготовку, так и на обработку его результатов. Здесь на помощь учителю приходит компьютерный эксперимент, способный дополнить экспериментальную часть курса физики и значительно повысить эффективность уроков. Данный вид эксперимента

реализуется с помощью компьютерной модели того или иного закона, явления или процесса. Под интерактивными моделями будем понимать такие модели, которые позволяют в широких пределах менять начальные параметры и условия опытов, варьировать временным масштабом, а также моделировать ситуации, недоступные в реальных экспериментах. Работа с такими моделями активизирует познавательные возможности учащихся, развивает их творческие способности [3].

В настоящее время существует целый ряд педагогических программных средств (ППС), в той или иной форме содержащих интерактивные модели по физике. Одно из таких ППС – «Открытая физика» компании «Физикон».

Мультимедийный учебный компьютерный курс «Открытая физика» включает в себя три раздела: механику, молекулярную и физику термодинамику, механические колебания и волны.

Данный курс является мощным средством интенсификации занятий и повышения интереса учащихся к физике и рекомендуется учащимся средних школ, техникумов, лицеев, колледжей, студентам не физических специальностей, лицам, самостоятельно изучающим физику, а также абитуриентам и преподавателям. Учебный компьютерный курс «Открытая физика» содержит в виде отдельных модулей 36 интерактивных компьютерных моделей, которые позволяют наблюдать на экране компьютера симуляции физических экспериментов, 11 видеозаписей натурных экспериментов и 1 час звуковых пояснений в виде фрагментов лекций.

Использование компьютерного эксперимента может быть реализовано учителем на разных этапах урока и служить средством достижения самых разных образовательных целей:

1) при объяснении нового материала;

2) при самостоятельном изучении учебного материала на уроке в ходе выполнения компьютерного эксперимента;

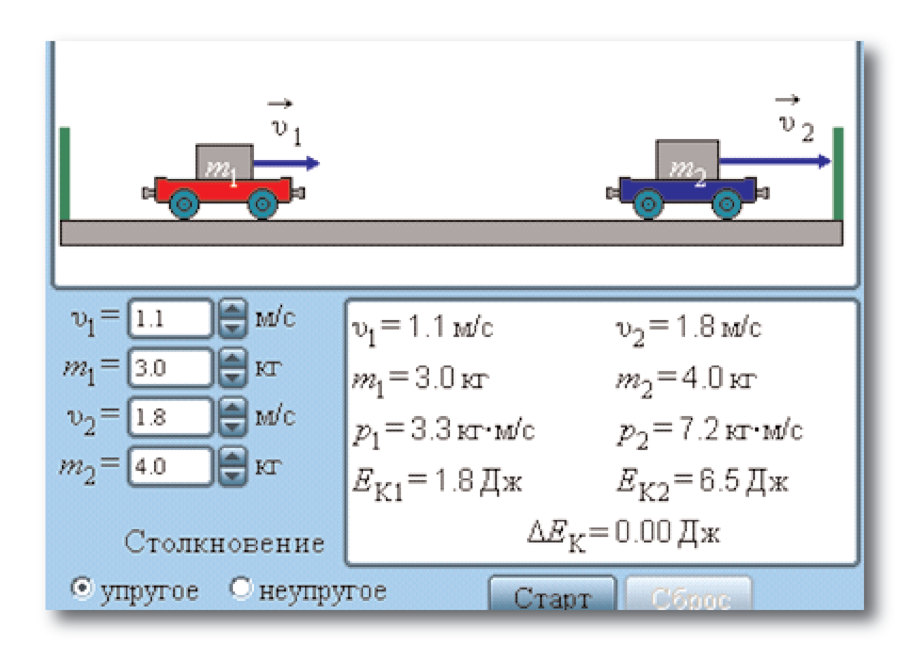
3) при организации исследовательской деятельности в форме лабораторных работ с компьютерными моделями.

Продуманный компьютерный эксперимент легко вписывается в урок и позволяет учителю организовать новые, нетрадиционные виды учебной деятельности.

Приведем теперь несколько различных типов заданий, которые можно использовать при работе с интерактивной компьютерной моделью «Моделирование неупругих соударений», взятой из ППС «Открытая физика».

I. Ознакомительное задание.

1.Откройте модель «Упругие и неупругие соударения».



2. Установите режим неупругих соударений.

3. Нажмите кнопку «Старт», понаблюдайте за происходящим на экране.

4. Прервите движение тележек нажатием кнопки «Стоп». Обратите внимание на то, что на экране компьютера отображаются значения импульсов и кинетической энергии тележек как до, так и после соударений.

5. Для продолжения эксперимента снова нажмите кнопку «Старт».

II. Компьютерные эксперименты.

Эксперимент № 1.

1. Установите, нажав кнопку «Сброс», следующие параметры эксперимента:

Тележка 1	**Тележка 2**
V_1 = 2 м/с m_1 = 2 кг	V_2 = -1 м/с m_2 = 3 кг

2. Рассчитайте импульсы и кинетическую энергию тележек до соударения:

3. Нажмите кнопку «Старт». Обратите внимание на изменение величин кинетической энергии и импульсов тележек после неупругого соударения.

4. Ответьте на следующие вопросы:

• Выполняется ли закон сохранения импульса при неупругом соударении? Ответ обоснуйте.

• Выполняется ли закон сохранения механической энергии при неупругом соударении? Ответ обоснуйте.

• Каковы потери механической энергии при столкновении тележек?

• В какую форму перешла часть механической энергии тележек при столкновении?

III. Расчетные задачи с последующей компьютерной проверкой.

Данные задачи необходимо решить без компьютера, а затем проверить полученный результат с помощью модели.

Задача 1. Тележка массой m1 = 1 кг движется со скоростью V1 = 2 м/с и сталкивается с неподвижной тележкой массой m2 = 3 кг. Определите скорость U тележек после абсолютно неупругого соударения.

Задача 2. Тележка массой m1 = 6 кг движется со скоростью V1 = 2 м/с и сталкивается с неподвижной тележкой. Определите массу второй тележки, если после неупругого соударения тележки движутся со скоростью U = 1,5 м/с.

Задача 3. Две тележки массами m1 = 6 кг и m2 = 10 кг движутся навстречу друг другу. Скорости тележек V1 = 1,4 м/с и V2 = 1,8 м/с соответственно. Определите направление и модуль скорости тележек после абсолютно неупругого соударения.

IV. Исследовательская задача.

Проведите необходимые компьютерные эксперименты и определите: при каком соотношении масс тележек относительные потери механической энергии при неупругом соударении максимальны. Как должны быть направлены скорости тележек.

Литература

1. В. Рогозина. Педагогические условия развития творческих способностей школьников на уроке // Воспитание школьников. – 2008. – №9.
2. В. Г. Разумовский, В.А. Орлов и др. Технология развития способностей школьников самостоятельно учиться, мыслить и творчески действовать // Физика в школе. – 2007. – №6.
3. Ю.А. Винницкий, Г.М. Нурмухамедов. Компьютерный эксперимент в курсе физики средней школы // Физика в школе. – 2006. – №6.

Формирование исследовательской компетенции обучающихся средствами исследовательской технологии в системе уроков химии

О.В. Ушакова,
учитель химии МОУ СОШ № 2,
Тамбовская область, г. Мичуринск

Исследовательская компетенция – пример метапредметной компетенци-и. Она представляет собой совокупность знаний в определенной области, умения видеть и решать проблемы на основе выдвижения и обоснования гипотез, ставить цель и планировать деятельность, осуществлять сбор и анализ необходимой информации, выбирать наиболее оптимальные методы, выполнять эксперимент, представлять результаты исследования; способность применять эти знания и умения в конкретной деятельности [3].

Сформировать составляющие всех ее компонентов невозможно средствами одной педагогической технологии. Нам видится решение данной проблемы в системном использовании исследовательской, проектной, информационно-коммуникационной, дидактической многомерной технологий в образовательном процессе.

Сегодня в рамках инновационных процессов, протекающих в образовании, ряд авторов выделяет исследовательскую технологию, как систему взаимосвязанных приемов, форм и методов организации образовательного процесса, направленных на приобретение обучающимися функционального навыка исследования, развития способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции обучающегося в образовательном процессе на основе приобретения субъектно-новых знаний.

Как было отмечено В.В. Гузеевым, рассмотрение образовательной технологии необходимо начинать с модели обучения [1]. В ней можно выделить два яруса. Верхний – методы и формы, нижний составляет педагогическую технику (средства и приемы). На наш взгляд, верхний ярус исследовательской технологии занимают такие методы, как модельный метод обучения, метод решения задач, «Учимся вместе», как один из методов сотрудничества, метод всех возможных вариантов «Дерево решений», ПОПС – формула, проблемный метод.

Рассмотрим реализацию некоторых из указанных методов в системе урочной формы организации образовательного процесса в рамках школьного предмета «Химия».

На наш взгляд, модельный метод удобно использовать в системе комбинированных уроков при изучении нового материала. В некоторых случаях он может включать в себя лабораторную работу, как средство, служащее доказательством или опровержением теоретического предположения.

При изучении соединений алюминия школьникам предлагается спрогнозировать химические свойства гидроксида алюминия, исходя из его молекулярной формулы. Обучающиеся самостоятельно выдвигают гипотезы. Для проверки правильности сделанных предположений они должны провести химические реакции взаимодействия гидроксида алюминия с кислотами и щелочами.

Функция учителя: координировать процесс, следя за соблюдением правил техники безопасности и совместном обобщении результатов с записью уравнений возможных химических реакций.

На наш взгляд, модельный метод обучения позволяет сформировать такие исследовательские навыки как выдвижение гипотезы, анализ полученных материалов, обобщение и формулировка собственных выводов.

Метод решения исследовательских задач, в зависимости от объема содержащегося экспериментального материала, степени включения математического аппарата для обработки данных, можно разделить на задачи практикума, исследовательские и научные задачи.

Первые два типа задач чаще всего решаются в ходе урока – лаборатории, урока – практикума и являются его составной частью (ла-бораторный опыт) или его основой (лабораторная, практическая работа).

Задачи практикума служат для иллюстрации какого-либо явления. В этом случае изменяется один параметр (например, температура) и исследуется связанное с этим изменение, например, скорость химических реакций.

Исследовательские задачи представляют собой класс задач, в которых исследуемая величина зависит от нескольких несложных факторов (например, скорость химических реакций от температуры и катализатора).

В ходе реализации метода решения исследовательских задач формируются навыки обучающихся по подбору методик исследования и практическому овладению ими.

ПОПС – формула – метод, используемый при обсуждении дискуссионных проблем, при выполнении упражнений, в которых нужно занять определенную позицию. Наиболее результативно данный метод применяется на уроках изучения нового материала. Схема работы следующая.

П – позиция (в чем заключается точка зрения) – я считаю, что…

О – обоснование (доводы в поддержку позиции) - … потому, что…

П – пример (факты, иллюстрирующие довод) - …например…

С – следствие (вывод, призыв к принятию позиции) - …поэтому…

Например, при изучении темы «Природные источники углеводородов» обучающимся предлагается высказать и обосновать свою точку зрения относительно ценности угля, нефти и газа, опираясь на ПОПС - формулу. Один из вариантов ответа.

(П) Я считаю, что нефть нельзя использовать в качестве топлива, (О) потому что она представляет собой ценное сырье для химического производства. (П) Например, из нефти можно получить медицинские препараты, например, аспирин, духи, красители, взрывчатые вещества, пластмассы, ткани, даже продукты питания, (С) поэтому ее надо экономить!

Данный метод способствует формированию таких навыков, как умение структурировать материал; формулирование выводов и умозаключений; объяснение, доказательство и защита собственных идей; проявление креативности в проблемной ситуации.

Проблемный метод, в первую очередь, направлен на формирование у обучающихся способности вычленить проблему, выдвинуть гипотезу, предложить методы решения проблемы, обобщить полученные результаты и сформулировать выводы.

Пример исследовательского урока (высший уровень проблемности (по С.В. Кульневичу [2])) по теме «Растворы». Проблемный вопрос «почему воду с растворенными в ней веществами мы все равно называем водой?» формулируется обучающимися. Учитель выстраивает логическую линию решения проблемы. В ходе теоретического поиска, лабораторных опытов, демонстрирования анимационной модели, решения исследовательской задачи обучающиеся получают несколько ответов: вода – дефицитное вещество, хотя на Земле это самое распространенное вещество; вода – хороший растворитель; вода – полярный растворитель и растворяет полярные молекулы; вода – вещество, необходимое для человеческого орга-низма.

Здесь мы видим, что в проблемный метод органично вписываются и другие методы исследовательской технологии, поэтому его можно считать ее ведущим методом.

Необходимость применения исследовательской технологии ярко прослеживается в Концепции Стандартов II поколения, направленных на повышение качества образования.

Литература

1. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения. - М.: Народ. образование, 2001. - 127 с.
2. Кульнивич С.В. Современный урок. Часть III: Проблемные уроки. Научно-практич. пособие для учителей, студентов и аспирантов пед. учебн. заведений, слушателей ИПК.- Ростов н/Д: изд-во «Учитель», 2006.- 288 с.
3. Ушакова О.В. Исследовательская компетенция / компетентность, ее место в системе образовательных компетенций //Электронное научное издание «Актуальные инновационные исследования: наука и практика», 2009.- №3 .

Эффективность использования технологии модульного обучения в процессе преподавания географии

В.И. Фарафонова,
учитель географии МОУ СОШ № 32 Белоглинского района Краснодарского края

Создание системы обучения, обеспечивающей образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его возможностями, интересами, способностями – одна из задач, стоящих перед сегодняшней школой России.

Использование современных технологий обучения, соответствующих основным целям современной школы, являются для меня главной задачей в учении учащихся, поэтому я изучила технологию модульного обучения (П.И.Третьяков, И.Б.Сенновский, М.А.Чошанов) и разработала серию уроков по экономической географии в 9 классе по разделу «География Краснодарского края. Экономика», отдельные темы курсов в 7, 8, 10, 11 классах.

«Модуль – логически выделенная в учебной информации часть, имеющая цельность и законченность в какой – либо логике и сопровождаемая контролем усвоения». (П.И.Третьяков, И.Б.Сенновский, М.А.Чошанов). Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью или с определенной дозой помощи достигает конкретных целей учебно – познавательной деятельности в процессе работы над модулем. Каждый модуль представляет собой совокупность взаимосвязанных заданий. Модуль выступает средством модульного обучения, так как в него входит: целевой план действий, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей. Модульное обучение имеет свои отличительные особенности. Во - первых, содержание обучения представляется в законченных самостоятельных комплексах. Дидактическая цель формируется для обучающегося и содержит в себе не только указания на объём изучаемого материала, но и на уровень его усвоения. Кроме этого, каждый ученик получает от учителя советы в письменной форме, как рациональнее действовать, где найти нужный материал и т.д. Во – вторых меняется форма общения учителя и ученика. Оно осуществляется через модули и плюс личное индивидуальное общение. В третьих, ученик работает максимум времени самостоятельно, учится целепологанию, самопланированию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке. В- четвертых, наличие модулей на печатной основе позволяет мне индивидуализировать работу с отдельными учениками.

Для того, чтобы работать по модульному обучению, необходимо составить модульную программу тем, всего урока. При подготовке к модульному уроку необходимо: 1) четко обозначить цель и задачи урока; 2) разбить учебный материал на отдельные УЭ; 3) определить цель и задачи каждого модуля и прогнозируемые результаты обучения; 4) подобрать при составлении модуля соответствующий УЭ фактический материал; 5) определить способы учебной деятельности школьников; 6) выбрать оптимальные формы и методы преподавания и контроля. Успешность использования модулей во многом зависит от качественного содержания в них учебных элементов (УЭ), с которыми ученик работает на уроке. На уроках географии УЭ могут быть различных типов: текстовый, картографический, табличный, иллюстрированный, словесный, компьютерный, аудио – видео, смешанный.

Текстовый учебный элемент как носитель учебной информации используется наиболее часто. Обычно такие УЭ содержат указания: прочитай, выдели главное, составь конспект, пользуясь текстом , составь таблицу и т.д.

Табличный учебный элемент служит наиболее удобной формой размещения информации, работая с такими учебными элементами учащийся получает установки: определи, сравни, опиши.

Модульное обучение нацеливает на систематическую работу с учебником географии на разных этапах урока: в ходе проверки знаний и умений учащихся, при изучении нового материала, так же широко используется работа учащихся в системе с атласом, контурными картами, наглядными средствами обучения, ТСО. Осуществляется индивидуализация контроля, самоконтроля, взаимного контроля, коррекции, консультирования.

Самоконтроль осуществляется самим учеником: он сравнивает полученные результаты с эталоном и самостоятельно оценивает уровень выполнения своего задания. Взаимный контроль возможен тогда, когда ученик проверил выполнение своего задания и исправил ошибки, после он может проверить выполнение задания у другого ученика. Контроль учителя осуществляется постоянно, конечно, обязательны входной и выходной контроль, формы которых различны. Ученик имеет возможность в большей степени самореализовываться, а это способствует мотивации учения. При модульной технологии могут использоваться другие технологии, например КСО, ИКТ. Использование модульного обучения даёт мне возможность перевести свою деятельность из режима информирования в режим консультирования.

На всех этапах выступаю как организатор и руководитель учебно-воспитательного процесса, а ученики выполняют роль самостоятельного исследования последовательности проблем, разрешение которых приводит к определённой структуре знаний, умений, навыков. Сочетаю традиционную систему обучения с модульной. В модульную систему обучения хорошо вписывается вся система методов и форм обучения учащихся: индивидуальная самостоятельная работа ученика, в парах, в группах. Использование в преподавании географии мною технологии модульного обучения позволяет повысить результативность обучения, формировать умения и навыки самообразования, уменьшить перегрузку учащихся.

В 2008/2009 учебном году я принимала участие во Всероссийском открытом конкурсе «Педагогические инновации – 2009 г.», где была награждена дипломом Лауреата I степени за работу «Методические разработки модульных уроков в 9 классе по экономической географии. Раздел «География Краснодарского края. Экономика».

Литература

1. Г.К.Селевко Энциклопедия образовательных технологий. Том 1.М.: НИИ школьных технологий, 2006 г.; 2.Крутейников С.Е. Типы учебных элементов модульной географии.// Журнал «География в школе» № 2 , 1998 г.

Внедрение современных педагогических технологий в процессе преподавания РКИ (изучение предлогов)

С.В. Федорова,
учитель РКИ школы русского языка ГОУ ВСОШ №90,
г. Москва

В процессе преподавания РКИ часто возникают трудности с изучением предлогов. Иногда студенты-иностранцы вообще не знакомы с такой частью речи. В частности, в монгольском языке (именно с этим языком я имею дело на практике) вообще нет предлогов. Существительные в монгольском языке обладают категориями числа и падежа. Все падежные формы образуются только с помощью падежных суффиксов, а окончания падежей так же, как и в русском, зависят от гласных и согласных основы.

Обычно предлоги не изучаются в курсе практической грамматики РКИ в качестве отдельной темы, но иногда стоит отступить от этого принципа. Мои студенты вообще не знали, что такое предлог (другими иностранными языками они не владели), и мы заранее изучили основные значения русских предлогов. Надо сказать, что мне не пришлось пожалеть об этом. Во-первых, мои студенты стали лучше понимать устную русскую речь, во-вторых, в рамках первого концентра, еще до изучения падежей, мы могли читать и лучше понимать тексты, а в-третьих, студенты-иностранцы сразу понимали и запоминали предложно-падежные конструкции (например, родительный падеж - «ехать из школы, дойти до дома, у мальчика велосипед»). Возникало ощущение, что они уже знают эту конструкцию, присутствовала радость узнавания, что немаловажно с точки зрения психологии, потому что снимается психологический барьер.

Мы не тратили время и не изучали каждый предлог отдельно, основная группа была предложена студентам сразу. Конечно, рассматривалось толькоодно значение данного предлога. На первом же уроке по этой теме мы изучили и записали значение следующих предлогов:в –из, над – под, за – перед, к –от, на - с (со) (прыгает на стол – прыгает со стола), из-под, между, через, у, по,вокруг.Все эти слова помогают выражать пространственные отношения в русском языке.

Чуть позже были изучены другие значения предлогов. Например, В – С (в гору – с горы), предлог С в значении совместности, совокупности (с мамой, с цветами) и т. д.

Во время изучения значений предлогов активно использовались наглядные средства обучения, например, иллюстрации из «Альбома по развитию речи» В.С.Володиной (В.С.Володина. 2008. с. 18-21).

В процессе изучения предлогов студенты постоянно двигались, выполняли различные требования, команды: «Положите ручку на стол, под стол, за шкаф, в сумку; обойдите вокруг стула, пройдите между стульями, идите от шкафа к столу и т.д.

Также на уроках мы активно использовали следующие задания: вставить предлог в предложение, пользуясь иллюстрацией-подсказкой.

Например, студентам дается предложение «Слон пьет …….. бочки» и предлагается соответствующая иллюстрация.

Кошка спрыгнула …… стула. *Мальчик вошел ……… автобус.*
Мальчик обошел ……… камня. *Мальчик стоит …..... деревом.*
Мальчик перепрыгнул …..... лужу.

По такому принципу составлена брошюра С.В.Бурдиной «Подбери нужный предлог».

Подобные задания больше всего подходят для изучения предлогов на данном этапе, потому что студенты еще не могут самостоятельно конструировать словосочетания и предложения и не могут правильно отвечать на вопросы, потому что не знают падежей.

Конечно, для маленьких детей можно предложить более занимательные задания. Такие упражнения часто разрабатываются логопедами:

1) Сейчас я расскажу вам историю про зайчика. Как только вы услышите маленькое слово «под», сразу же поднимайте карточку. Жил был в лесу Зайчик. Как-то раз гнался за ним Серый Волк. Но наш Зайка был умный и шустрый. Как только Волк начнёт его догонять, Зайка раз, и спрячется под кустик, а Волк мимо пробежит. Выскочит Зайка и в другую сторону побежит. Опять нагоняет Волк Зайчишку. А тот под берёзку присядет, а потом под елочку, под пенек заляжет. Так и не догнал Волк нашего Зайку. Вспомните, куда прятался заяц от волка?

2) Упражнение «Незнайкины ошибки». Незнайка опять получил двойку. Он неправильно подобрал маленькое слово в предложении. Давайте исправим ошибки Незнайки. Яблоки упали на яблоню. Подберёзовики растут в берёзах (под березами). Мышка спряталась в грибок (под грибок). Лисичка вырыла нору на ёлке (под елкой). (Яцель О. С., 2007)

В процессе работы с предлогами на уроках РКИ, чтобы мои студенты легче запоминали тот или иной предлог, чтобы быстрее формировался и автоматизировался навык, я использую специально созданные тексты. Подобные «стихотворения» я называю «модельными» рифмовками, потому что в них отрабатывается та или иная языковая модель. Например:

ИЗ ЧЕГО?

(качественная характеристика предмета)
Шины из резины,
Из снега снеговик,
Медведь из пластилина-
Рычать он не привык.
Из фарфора чашка,
А ваза из стекла.
Из ткани шьют рубашки.

Такие, брат, дела.
Из дерева заборы,
Из кирпича дома,
А пирожки из теста
Я делаю сама.
А папа из работы,
Машины и охоты,
Рыбалки на реке
И шахмат в уголке.
А мама из заботы,
Улыбки, красоты,
Из вкусного обеда,
Любви и доброты.
А дети из пирожных,
Печенья и конфет,
Игрушек всевозможных:
Машинок и ракет.

ИНТЕРЕСНЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ
(причина)

От обиды дети почему-то плачут
И от боли тоже плачут иногда,
А от радости они почему-то скачут,
Прыгают, смеются и поют всегда.
Говорят, от старости волосы седеют,
А от слез краснеют иногда глаза.
От загара кожа у людей темнеет,
А от счастья может набежать слеза.
От страха люди жмурятся,
А от злости хмурятся,
От стыда – краснеют,
От ужаса бледнеют.
От скуки развлекаются,
А от любви влюбляются.

Самостоятельно придуманные рифмовки хороши тем, что их можно наполнить необходимой лексикой. О.Н.Каленкова пишет: «Лексические единицы, однажды представленные в одном тематическом ряду.., должны фигурировать и в последующих учебных темах»(О.Н.Каленкова). В курсе РКИ мы изучаем определенный круг лексических тем, отбор лексики ориентирован на человека в той или иной ситуации. Изучая различные предлоги с помощью рифмовок, мы имеем возможность повторить лексический материал, который был изучен на более ранних уроках.

На начальном этапе работы с русскими предлогами полезно использовать самые простые имитативные упражнения. В этих упражнениях учащиеся находят материал «в готовом виде»: в репликах преподавателя, в речевом образце, в подстановочных таблицах и т. д. Этот вид упражнений направлен на осмысление и запоминание нового материала, поэтому может быть использован на этапе ознакомления.

«Модельные» рифмовки являются идеальной текстовой основой для имитации. З.Н.Иевлева пишет: «Хорошей текстовой основой для имитации являются учебные рифмовки: рифма помогает запомнить словоформы и конструкции, рифмованный образец служит опорой при самостоятельном «отсроченном» конструировании высказываний…»(З.Н.Иевлева).

Учебные рифмовки охотно заучивают не только дети, но и взрослые учащиеся, и в дальнейшем это помогает студентам-иностранцам усваивать русские предлоги.

Литература

1. Каленкова О. Н. Уроки русской речи. М., 2007.
2. Давер М. В. Грамматические рифмовки. Русский язык за рубежом, М., 1989, №3.
3. Иевлева З. Н. Система упражнений с грамматической направленностью для обучения русскому языку иностранных учащихся. //www/ pushkin. edu.ru
4. Володина В. С. Альбом по развитию речи. Говорим правильно. М., 2008.
5. Бурдина С. В. Подбери нужный предлог. М., 2008.
6. Яцель О. С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. М., 2007.

Метод проектов в обучении биологии как одна из моделей реализации современной технологии образования

Н.В. Фишер,
учитель биологии
НОУ Ногинская гимназия,
Московская область, г. Ногинск

В нашей стране основным звеном системы профессионально-технического образования были и остаются профессионально-технические училища, которые за последние несколько лет показали свою востребованность. На сегодняшний день начальные профессиональные образовательные учреждения (НПОУ) кроме привычных ПТУ представлены профессиональными лицеями, профессионально-технические лицеями, колледжами.

Но, как и ранее основной формой передачи знаний, умений и навыков подрастающему поколению в образовательных учреждениях, включая НПОУ, был и остается урок. Но, ни общество, ни современный рынок труда не стоят на месте, они постоянно развиваются. И поэтому согласно концепции модернизации Российского образования, первейшая задача "образовательной политики на современном этапе - достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. В педагогическом плане – это ориентация образования не только на усвоение учащимися определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, её познавательных и созидательных способностей. ".[1] Общеобразовательные учреждения должны "формировать новую систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, что и определяет современное качество образования...".[1] Поэтому стали меняться и методы преподавания. Это позволило внедрить в образовательный процесс альтернативные формы и способы обучения, в частности к введению в образовательных учреждениях методов и технологий на основе проектной деятельности обучающихся. К тому же сложившая в нашей стране система образования в начальных профессиональных образовательных учреждениях (НПОУ) включает значительный объем естественнонаучных знаний. Столь дифференцированное изучение природы не позволяет сформировать у учащихся НПОУ целостное представление об окружающем мире, месте и роли человека в нем, не способствует пониманию глобальных экологических проблем, комплексному подходу, а их решение затрудняет выработку практических умений и навыков. И, как показал анализ методической литературы, устранить имеющиеся противоречия можно посредством включения в классно-урочную систему преподавания биологии в НПОУ методов и технологий проектной деятельности, в частности использование в процессе преподавания учебных проектов[5,6]. Что же какое метод проектов?

Метод проектов – это система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на самореализацию личности учащегося путем развития его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания под контролем учителя новых товаров и услуг, обладающих субъективной или объективной новизной и имеющих практическую значимость [2] . Данный метод позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность учащемуся проявить самостоятельность и творчество при выполнении учебных заданий.

В отдельных работах по данной проблеме высказываются предложения о систематизации проектов по ряду признаков. Так, по виду деятельности проекты можно сгруппировать на информационные, творческие и исследовательские [3]. Исходя из содержания предмета, проекты могут быть монопредметными или интегрированными. По количеству участников проекты делятся на индивидуальные, парные и групповые. По участию исполнителей можно выделить внутри образовательного учреждения, региональные и международные проекты. В зависимости от времени работы над проектами, они могут быть краткосрочными, средней продолжительности и долгосрочными. Наконец по форме представления результатов проекты можно разделить на вербальные, стендовые, мультимедийные и др. [4] .

Выполнение учебных проектов осуществляется в три этапа (табл. 1).

Таблица 1.

Технология выполнения проекта

Этап	Содержание работы
Исследовательский	Поиск проблемы; выбор и обоснование проекта; анализ предстоящей деятельности; выбор конструкции и материалов; разработка конструкторско-технической документации по организации рабочего места
Технологический	Выполнение технологических операций, предусмотренных технологическим процессом; соблюдение технологической, трудовой дисциплины, норм охраны труда, экологической и технической безопасности; сборка изделия
Заключительный	Контроль и испытание изделия; экономическое обоснование, маркетинговые исследования; подведение итогов, защита проекта

Структура учебного проекта состоит из пояснительной записки и самого проекта. В проекте, как правило, должны быть отражены:

– выбор и обоснование темы проекта, историческая справка по проблеме проекта,
– генерирование и развитие идей, построение опорных схем размышления;
– описание этапов конструирования, объекта;
– выбор материала для объекта, дизайн-анализ;
– технологическая последовательность изготовления изделия, графические материалы;
– подбор инструментов, оборудования и организация рабочего места;
– охрана труда и техника безопасности при выполнении работ;
– экономическое и экологическое обоснование проекта и его реклама;

– использование литературы;
– приложение (эскизы, схемы, технологическая документация).

Учебный проект способствует созданию педагогических условий для развития креативных способностей и качеств личности учащегося, которые нужны ему для творческой деятельности, независимо от будущей кон-кретной профессии.

Таким образом, реализация новых идей биологического образования в профессионально-технических училищах осуществляется путем дифференциации биологического образования, создании новых моделей экологического образования учащихся, разработки стандарта биологического образования в учреждениях профессионального образования.

Литература

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г.: Распоряжение Правительства РФ № 1756-р от 29 декабря 2001 г. // Официальные док. в образовании. - 2002. - № 4. - с. 3-31
2. Матяш Н.В. «проектный метод обучения в системе технологического образования»// Педагогика. М., «Педагогика», 2002 г. - №4. – с. 38-43
3. «Проблемы модернизации школьных учебников биологии». Сборник материалов Международной научно-практической конференции. 1-3 февраля 2005г.// М., МГОУ, 2005 г., с. 114 - 116
4. Тяглова Е.В. «Исследовательская и проектная деятельность учащихся по биологии»// М., Глобус, 2008 г., с. 80 – 85.
5. Левина М.М. Технология профессионально-педагогического образования. – М., 2001. – С.25-26
6. Новиков А.М. Профессиональное образование в России. — М.: Просвещение, 1997. – с.254
7. Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения // Директор школы. - 1995. - № 6. - С. 40-42

Формирование учебно-познавательных и коммуникативных компетенций младших школьников в процессе исследовательской деятельности

Е.А. Фролова,
учитель начальных классов высшей квалификационной категории,
МОУ Гимназия №8 г. Энгельса,
Саратовская область

Насущными требованиями к образованию сегодняшнего дня являются построение личностно-ориентированной педагогической системы, личностная ориентация педагогического процесса, поиск и развитие задатков, способностей, заложенных природой в каждом ребёнке. Этим требованиям как нельзя лучше отвечает технология практической направленности.

Реализуя «Комплексную целевую программу гимназии по внедрению инновационных технологий», я выбрала технологию исследовательской деятельности, которая активизирует познавательные способности, раскрывает творческие возможности, учитывает интересы учащегося, а также формирует учебно-познавательные и коммуникативные компетенции.

Исследовательская деятельность и метод проектов в современном начальном образовании являются актуальными.

Они учат ученика или малую группу выполнять весь запроектированный цикл от начала и до конца: находить, придумывать, разрабатывать, редактировать, защищать и т.д.

Тема проекта в 4 классе : Создание « Школьного этимолого-орфографического словаря русского языка с иллюстрациями».

Цель: помочь детям легче осваивать правописание «словарных слов», а также формировать грамотное письмо.

Задачи: активизировать познавательную деятельность, расширять кругозор, повышать интерес к изучению русского языка, повышать грамотность, обогащать лексический запас у учащихся, совершенствовать языковые знания, речевые умения и навыки.

План действий: распределение исследуемых слов по группам ребят (3-4чел.); сбор информации о словах – в течение 1месяца; продолжительность исследовательской работы- 6 месяцев; отчёт о проделанной работе.

Лучший материал должен был войти в этимолого-орфографический словарь.

Совместно с учащимися была выдвинута гипотеза, которая позволяет утверждать, что этимология слова помогает не только узнать его происхождение, но и часто обосновывает его правописание.

Ученики - собирали материал, работали с научной литературой и другими источниками, выполняли проект.

Учитель - наблюдал, координировал, проводил консультации, сам являлся информационным источником.

На рефлексивно- оценочном этапе.

Ученики - представляли проекты (индивидуально или группой), участвовали в коллективном обсуждении, оценивали результат и процесс работы, осуществляли устную самооценку.

Учитель - выступал участником коллективной оценочной деятельности.

После проделанной работы с группами учащихся информация была отправлена на рецензию кандидату филологических наук, доценту кафедры русского языка, литературы и специальных методик СГУ, соавтору нашего словаря – Патраловой Зое Сергеевне, автору «Краткого этимолого-орфографического словаря» для студентов и преподавателей высших учебных заведений(2002г.)

Разработка словаря от первой до последней буквы: компьютерная вёрстка,

макетирование, художественное оформление, издание, конечно же, легли на плечи учителя, который должен был овладеть не только методом проектов и исследовательской технологией, но и тонкостями издательской деятельности.

Итог проекта - «Этимолого-орфографический словарь русского языка с иллюстрациями».

Страница словаря, которая включает в себя:

1. иллюстрацию
2. само слово (ударение, выделена орфограмма, окончание в Р. п., род)
3. толкование(1,2 лексических значений)
4. этимологию (сжатую)- доступную для данного возраста.
5. вывод по словарной статье начинается со слов «Орфограмма проверяется…»

Наша исследовательская деятельность на этом не закончилась, т.к. после того как был издан словарь и он оказался в руках участников проекта, работа в данном направлении продолжилась, с вновь пришедшими ребятами мы придумали дидактическую игру «Этимолого - орфографическая служба спасения» - ЭОСС.

Эта табличка появляется на уроке, если нужно познакомиться с новым словарным словом, написание которого можно объяснить с помощью этимологии.

Был разработан порядок работы со словарём (в словаре дети решили находить «рецепты» лечения «слабого места» словарного слова).

Далее были разработаны таблицы-опоры, которые способствуют быстрому запоминанию правописания словарных слов.

Умело организованная работа способствует: повышению грамотности, формированию навыков самостоятельной работы с книгой, обогащению лексического запаса у учащихся, активизации познавательной деятельности, повышению интереса к изучению русского языка.

Из выше изложенного материала следует вывод, что исследовательская деятельность направлена на формирование у младших школьников ряда учебно-познавательных и коммуникативных компетенций

Литература

1..Львов М.Р., Рамзаева Т.Г., Светловская Н. Методика обучения русскому языку в начальных классах. -М.: Просвещение, 1987.
2.Откупщиков Ю. В. К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. Книга для учащихся. 3-е изд. испр. и доп. М., Просвещение, 1986.
3.Преображенский А. Г. Этимологический словарь русского языка. М., 1960.
4.Патралова 3. С. Этимолого-орфографическая работа на уроках русского языка массовых и коррекционных школ. Саратов, 2000.

Технология критического мышления как средство развития ключевых компетенций на уроках литературы

Е. В. Целоусова,
МОУ Балезинская СОШ №3,
Удмуртская Республика

Современная образовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции. Ключевые (базовые, универсальные) компетенции многофункциональны, надпредметны и многомерны, они наиболее универсальные по своему характеру и степени применимости. Их формирование осуществляется в рамках каждого учебного предмета, по сути, они – надпредметны. Компетенции проявляются в действии. Компетентностный подход к образованию, и в частности, к литературному образованию, предполагает признание того, что подлинное знание – это индивидуальное знание, созидаемое в опыте собственной деятельности.

Какой же набор действий позволяет нам судить о сформированности ключевых компетенций? Можно выделить следующие действия:

• изучать (уметь решать проблемы, самостоятельно заниматься своим обучением, извлекать пользу из опыта, организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их);

• искать (запрашивать различные базы данных, консультироваться у экспертов, получать и обрабатывать информацию);

• думать (организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий, критически относиться к тому или иному аспекту развития общества, уметь противостоять неуверенности и сложности, занимать позицию в дискуссии и формировать свое мнение, оценивать);

• приниматься за дело (включаться в проект; нести ответственность; уметь организовать свою работу).

Уверена, что технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (в дальнейшем «РКМЧП»), помогает школьникам овладевать не только набором знаний, а ключевыми компетенциями. Чем более полно представлен набор умений индивида в соответствии с предложенным списком, тем увереннее можно заключить, что у него сформированы ключевые компетенции.

Цель данной образовательной технологии – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. Критическое мышление это точка опоры для мышления человека, это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт.

Таким образом, технология развития критического мышления помогает быть открытыми для новых идей, целостно рассматривать ситуацию, способными оценивать, стремиться к получению

новых знаний, искать альтернативу, выбирать и отстаивать свою точку зрения, научиться применять навыки критического мышления в жизни.

Внедрение РКМЧП помогает работать над многими проблемами. Благодаря РКМЧП происходит формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения. И что не менее важно, происходит стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

Меня очень привлекает то, что технологию можно считать интегрирующей, в ней обобщены наработки многих технологий: она обеспечивает и развитие мышления, и формирование коммуникативных способностей, и выработку умения самостоятельной работы. В связи с большим арсеналом приемов и методов, входящих в технологию «Развитие критического мышления через чтение и письмо», каждый преподаватель может выбрать те, которые близки лично ему, не выходя за границы рамочного подхода данной технологии (разрешено все то, что не запрещено). Т.е. для любого педагога она может стать "своей".

Основными видами деятельности на уроке литературы являются: выделение главной мысли текста, заключение в схемы, таблицы. Работа с текстом по технологии РКМЧП строится на интерпретации, алгоритмизации, презентации. В процессе овладения диалогом, монологом развиваются умения слышать, понимать собеседника, строить умозаключения, доказывать мысль.

В группах учащиеся, вступая в контакт, решают коммуникативные задачи: учатся высказывать свою точку зрения, слушать и понимать собеседника, вести дискуссию. Такая деятельность включает не только работу исследовательского характера, но и поиск, обработку данных по теоретической и практической проблеме, связанной с существующей реальностью.

Учитель выступает в роли консультанта, помогает решить возникающие проблемы. Кроме того, самый обычный урок литературы по технологии РКМЧП даёт неограниченные возможности для развития коммуникативных способностей, готовности обучающихся к успешному, позитивному общению. В результате учащийся получает опыт практической деятельности для дальнейшего саморазвития, формируются ключевые компетенции.

Литература

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически.- СПб: Изд-во «Альянс-Дельта», 2003.
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. – 2003. - №2.

Интегрированное обучение в рамках национальной инициативы «Наша новая школа»

Н.М. Цепкова,
ПГПУ им. В.Г. Белинского, МОУ СОШ № 30,
г. Пенза

Интегрированное обучение в средней школе является одной из спорных проблем, рождающей самые различные мнения по поводу его применения.

Ни у кого не вызывает недоумения интеграция знаний учащихся на уроках в начальной школе. Создаются интегрированные курсы, объединяющие краеведение и чтение, природоведение и другие естественные науки. Но при переходе учащихся в среднее школьное звено такая система преподавания сама собой отмирает. Что же является причиной отказа от этой формы работы с учащимися на уроках и во внеурочное время?

Переход от единоличного преподавания всех предметов одним учителем в начальной школе к целой группе учителей-предметников в среднем звене ставит на пути развития интегрированного обучения ряд препятствий.

• Совершенно другой уровень интеллектуального погружения в каждый предмет не позволяет, к сожалению, учителю средней и старшей школы рассматривать какой-либо объект изучения с различных точек зрения, касающихся разных учебных предметов. Например, изучение квадратичной функции и ее свойств на уроках алгебры в 9-м классе было бы интересно связать с рассмотрением траектории полета пули в курсе физики. Или предложить учащимся на уроках ботаники увидеть связь в расположении листочков на стволе растения с помощью числовой последовательности Фибоначчи. Для такой работы требуется тесный контакт преподавателей разных предметов.

• Различные убеждения и взгляды на методику преподавания у разных учителей порой бывают не просто противоположные, но непримиримые. Преподавателям разных предметов довольно часто трудно найти не только точки соприкосновения, но и придти к единому взгляду на рассматриваемый объект познания. Сложность вызывает также признание одним из учителей второстепенности своей позиции по отношению к позиции коллеги, что на интегрированных уроках является необходимым, хотя и недостаточным, залогом успеха. В процессе сравнения и обдумывания различных концепций преподавания, сопоставления взглядов на рассматриваемый объект происходит рождение интегрированных знаний учащихся, подготовка выпускников к решению конкретных практических задач. Единственный метод образования есть опыт, считал Л.Н. Толстой. На наш взгляд, именно интегрированное обучение как ни одно другое дает возможность сразу же проверить получаемые знания на практике, опыте и соединить воедино «жизненное» образование и «школьное».

• Изучение предмета учениками на интегрированном уроке, также как и учителями, воспринимается неоднозначно. Такой подход к обучению рассматривается как сложный, нагруженный лишними взаимосвязями между изучаемыми объектами. Упрощенность в изучении предмета часто приводит к однобокости познания. По мнению Э.Н. Гусинского и Ю.И. Турчаниновой, «системные качества проявляются только на уровне целостности, они определяются структурой целого, их нельзя свести к деятельности отдельных подсистем или элементов» [1, 17]. Применительно к формированию целостной картины мира в сознании подростка можно утверждать, что интеграция знаний на уроках позволяет решить данную задачу с наименьшими затратами времени и наибольшим положительным результатом.

• Интегрированное обучение подразумевает иной тип образовательного взаимодействия, чем в традиционном обучении: диалог, свобода выбора ролей на уроке как учениками, так и учителем, совместная деятельность учения. Причем, это касается не только системы «ученик - учитель», но и «учитель - учитель».

Информационный голод, который испытывают некоторые ученики на уроках, заставляет учителя искать новую информацию, не всегда однозначно относящуюся к изучаемому учебному предмету. Это является одной из причин обращения учителей за необходимыми новыми знаниями к коллегам и, как следствие, рождения интегрированных уроков, проводимых как одним учителем, так и группой заинтересованных педагогов.

Во время традиционного урока ученик имеет возможность познакомиться с общепризнанной теорией по изучаемому предмету в ходе объяснения материала учителем, составить свое собственное мнение по данному вопросу и выслушать рецензию преподавателя на его взгляд. Интегративный подход к образованию позволяет одновременно на уроке рассматривать и обрабатывать различные потоки информации, возможно, несовместимые с точки зрения традиционного подхода к обучению или даже противоречивые. Общение с другими учениками, учителями на одном и том же уроке, сопоставление различных точек зрения и разных способов рассмотрения одних и тех же явлений дает возможность ребенку самостоятельно оценить свою позицию по данному вопросу и формировать такие личностные качества как коммуникативность и толерантность.

Интегрированный урок – это всегда урок-конфликт, урок-проблема, как внутренняя, так и внешняя. Каждый субъект урока решает для себя вопрос о важности предмета, рассматриваемого на уроке;

о приоритете знаний по разным учебным дисциплинам, причем, для каждого ученика эта иерархическая лестница знаний может быть своей. С такими вопросами сталкиваются не только учащиеся, но и преподаватели – чья точка зрения важнее. Но, в отличие от учеников, их взгляды и пристрастия уже устоялись; и решение возникающих проблем возможно лишь при толерантном сотрудничестве и признании главенства одного учебного предмета над другими (на данном конкретном уроке). На следующем уроке ситуация может (и должна) измениться, чтобы у учащихся не создавалось ошибочного мнения о важности или неважности того или иного предмета. Однако, на наш взгляд, приоритет математики, как средства получения и обработки большого количества информации по любой дисциплине, очевиден. Таким образом, любой урок, на котором производится рассмотрение каких-либо данных, полученных с помощью измерений или логических умозаключений, можно рассматривать как интеграцию данного предмета с математикой.

Одним из путей преодоления негативного отношения к интегрированным урокам в старшем звене средней школы мы видим формирование методических объединений преподавателей разных предметов, создание творческих групп учащихся по изучению одной темы под руководством сразу нескольких учителей.

Изменение отношения к интеграции знаний в средних и старших классах, а именно, проведение интегрированных уроков, выступление на конференциях, научных ученических и педагогических сообществах – обеспечивает учащимся систематизацию получаемых ими знаний, а также более глубокую и прочную подготовку к выпускным экзаменам.

Литература

1. Гусинский Э. Н., Турчанинова Ю. И. Введение в философию образования. – М.: Логос, 2003. – 248 с.
2. Колмогоров А.Н. Математика – наука и профессия /Сост. Г.А. Гальперин. – М.: Наука. Гл. ред. физ.-мат. лит., 1988. – 288 с. – (Б-чка «Квант». Вып. 64.)
3. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе.// Литература в школе. – 1996, №5. – с.150.

Исследовательская деятельность как одна из форм развития одаренности школьников

В.Н. Цирульникова,
учитель географии МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г.Бирск

Все чаще педагоги в своей практике применяют новые образовательные технологии, построенные на активном включении ребенка в учебный процесс. Практика показывает, что такой подход учит ребенка учиться, овладевать компетенциями, а не делает из него «копилку».

География – это предмет, где предоставлено огромное поле деятельности для творчества как самого учителя, так и учащихся. Свою работу стараюсь строить так, чтобы на уроках было интересно всем учащимся. Особое место в своей деятельности уделяю работе с одаренными детьми.

Несомненно, что работа с такими детьми должна строиться не только в рамках урока. Вот здесь и приходит на помощь современная педагогика, насыщенная самыми разнообразными формами работы. Приоритетом становятся индивидуальные и групповые формы работы.

Одной из таких форм является исследовательская деятельность учащихся. Психологи утверждают, что детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. Всякий здоровый ребенок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире всегда рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Это внутреннее

стремление к познанию через исследовательское поведение и создает условия для исследовательского обучения.

Процесс обучения началам научного исследования провожу поэтапно, с учетом возрастных особенностей, целенаправленно формируя все компоненты исследовательской культуры школьника: мыслительные умения и навыки; умения работать с книгой и другими источниками информации; умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи; специальные исследовательские умения и навыки.

Поиск темы исследовательской работы – очень сложный момент для меня, как учителя. Учитывая запросы современного общества, стараемся вместе с детьми выбирать наиболее актуальные темы, которые не только интересны, но и полезны. Чаще всего учащиеся выбирают темы, связанные с экологией и природопользованием, краеведением. Однако, некоторые дети готовы с увлечением рассматривать точки пересечения географии с другими научными дисциплинами: биологией, литературой, историей, музыкой и т.д. Результаты таких работ могут стать прекрасным материалом для проведения интегрированных уроков. В качестве примера хочу привести интегрированный урок по географии и литературе в 7 классе «По страницам романа Жюля Верна «Пятнадцатилетний капитан».

При работе над уроком активно использовали исследовательскую деятельность в подготовительном этапе. Для этого класс разделили на группы, которые выполняли небольшие исследования по заданным темам, а на уроке представляли свой проект. Итогом этих, пусть пока небольших, исследований стали красочные презентации. Особо хотелось отметить исследовательский проект «По следам «Пилигрима». Учащимися был проанализирован текст романа Ж.Верна «Пятнадцатилетний капитан», после чего они выписали и отметили на обычных контурных картах все географические объекты и географические координаты точек, указанных автором. В ходе работы выяснили, что в школьных атласах отсутствуют контурные карты, показывающую на одном листе территорию, описываемую Ж.Верном. На помощь пришли возможности компьютера, с помощью которого было проведено наложение различных карт, и необходимый маршрут был нанесен на карту. Результатом кропотливой для семиклассников работы стала красочная компьютерная презентация.

Такая форма работы представляет собой творческий и трудоемкий процесс, основанный на сотрудничестве учащихся и учителя. Полученные результаты приносят удовлетворение всем участникам этого процесса, вдохновляют на дальнейшую деятельность. Следует отметить, что использование на уроках всех информационных технологий повышает интерес детей к предмету. Происходит активизация мышления, включение в обстановку, максимально приближенную к реальной профессиональной деятельности.

Экологическое воспитание и организация экспериментальной работы в детском саду

Л.И. Шевчук,
воспитатель МДОУ центр развития ребёнка – детский сад № 24,
Москвовская область, п.Богатищево

Мы живём на планете Земля. Наша планета одна из самых прекрасных в космическом пространстве. Учёные пока не нашли ни одной другой планеты, на которой тоже были бы условия для жизни людей. На Земле живёт много людей. Они все разные по национальности, цвету кожи, интересам и привычкам. Но у всех одна забота – сохранить нашу планету для дальнейшей жизни.

Все мы знаем, что экология – наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и с окружающей средой. Но в наше время, когда углубляется экологический кризис планеты экология - это не просто наука - это новое мировоззрение. Человек – не главное действующее лицо, а особая, разумная, но всё же только часть природы. Необходимо помочь детям осознать реальное положение

человека на нашей планете. Люди должны соблюдать законы природы и изменить своё потребительское отношение к ней на признание её самоценности. Охранять природу необходимо не потому, что она "наше богатство", а потому, что она самоценна, человек не может существовать без природного окружения, а вот природа без человека - может. Вот почему нужно формировать у детей систематические экологические знания, а не сводить познание к биологическим и географическим терминам. Только преодоление жёсткого экологического кризиса может обеспечить сохранение человечества на земле, в этой связи экологическое образование дошкольников приобретает важное значение. Сегодня особенно актуальна роль экологического воспитания как основы нравственности.

Чтобы осмысленно работать в области экологического образования, для начала нужно запомнить четыре закона:

– всё связано со всем;

– всё куда – нибудь девается;

– всё что – нибудь да стоит (ничто не даётся даром);

– природа знает лучше.

История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе ее вопросы традиционного взаимодействия с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя, а для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность.

Экологическое образование должно начинаться с самого раннего детства. Дети особенно восприимчивы к добру, любознательны. Именно в эту пору следует закладывать нравственные основы, развивать чувство прекрасного, умение видеть красоту природы

С давних времён человек учился познавать окружающий мир и использовать его себе во благо. Он наблюдал за изменениями во временах года (лето, осень, зима, весна) и учился земледелию, садоводству; изучал способы защиты животных от врагов и находил свои пути выживания; приручал диких животных, чтобы использовать их силу в своём хозяйстве….

Природа щедро отдавала людям свои богатства. Как человеку выразить свою благодарность?

Помни: в природе всё взаимосвязано. Если "теряет" неживая природа, то страдают растения, животные и люди. Навредить легко, исправить трудно!

Главный принцип жизни человека в гармонии с природой: "Не навреди". Познавая, не разрушай. Не бери у природы больше, чем тебе необходимо. Прежде, чем сделать, ответь себе на три вопроса:

1. Что ты хочешь сделать?

2. Зачем тебе это нужно?

3. Кто (что) при этом приобретёт, а кто (что) потеряет?

Подумай о последствиях!

Природа позаботилась о том, чтобы её обитатели имели всё, что им нужно для полноценной жизни, умели заботиться о своём здоровье. Легче с момента рождения охранять и укреплять здоровье, чем после лечить заболевания. Чтобы сохранить своё здоровье, надо беречь "здоровье" окружающей природы.

В природе нет ничего лишнего. Как человеку нужны все части тела, все внутренние органы и системы, так и растениям, и животным необходимо всё, что им дано природой от рождения. Вспомни об этом, прежде, чем сорвать листок с куста или поймать бабочку. Никто не имеет права самовольно прерывать жизнь другого.

Под экологическим образованием дошкольников подразумевается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития.

Задачи экологического воспитания:

1. Понимание самоценности природы.

2. Осознание себя, как части природы.

3. Воспитание уважительного отношения ко всем, без исключения, видам, вне зависимости от наших симпатий и антипатий.

4. Понимание взаимосвязи и взаимозависимости в природе.
5. Воспитание активной жизненной позиции.
6. Обучение азам экологической безопасности.
7. Формирование умения рационально использовать природные богатства.
8. Формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру.
9. Подведение к пониманию неповторимости и красоты окружающего мира.

Мы живём в очень красивом месте, среди лесов, эти просторы и создали условия для экспериментальной работы. Наш детский сад является областной экспериментальной площадкой с сентября 2007г. Тему выбрали такую «Преемственность в экологическом образовании детского сада и школы», потому что одной из основных задач учебно – воспитательной деятельности сельского детского сада является формирование у подрастающего поколения понимания своего органичного единства с окружающей средой.

Для этого была проделана большая предварительная работа:

1. Провели педсовет на тему: «Состояние экологического воспитания в детском саду и новые задачи перед педагогами в экологическом образовании: его преемственность и непрерывность»
2. Определили задачи перед каждым специалистом.
3. Провели анкетирование воспитателей, родителей и детей.
4. Обучили педагогов на курсах по теме эксперимента, потому что в первую очередь экологически грамотным должен быть воспитатель.
5. Совместно со школой заведующая ДОУ Станкович Т.М. подали заявку ректору Педагогической Академии о включении нас в экспериментальную работу.
6. Был назначен научный консультант Е.Г.Андреевская.

Мы согласовали с ней программу работы по эксперименту и график выездов. Е.Г.Андреевская предложила одной из наиболее удобных форм работу по экологическим альбомам и сказкам. Работа проводилась начиная со средней группы. Всю работу мы разделили на этапы:

2007 - 2008 учебный год – разработка программы, создание творческой группы, приобретение и апробация альбомов для старшей группы по «Окружающему миру» и «Зимних сказок» в средней группе, обучение педагогов.

2008 -2009 продолжение работы по экологическим альбомам по «Окружающему миру» и апробация второй книги сказок.

Экологическое образование имеет мировоззренческое значение, и поэтому необходимо стремиться к экологизации всего образовательного процесса. Это предполагает участие всех сотрудников в экологическом образовании. При осуществлении экологического воспитания необходимо соблюдать интегрированный подход. Он предполагает взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования и т.д. Т.е. осуществляет экологизацию различных видов деятельности ребёнка. В каждой группе у нас есть живые уголки, можем изучать строение нашей вселенной по настенным рисункам, есть экологическая комната.

Диагностика показала, что в процессе обучения дети имеют высокий уровень – 50%,средний – 42 %, низкий – 8%.

К формам воспитания экологической культуры можно отнести следующие: традиционные учебные занятия, экологические игры, экологические сказки, экологическую тропу, мультимедийный показ, практикумы, опыты и т.д. – т.е технологические приёмы, которые, во-первых, в наибольшей степени отвечают потребностям и возможностям младшего возраста, а во-вторых, позволяют изменить потребительское отношение детей к природе. Основой методов и форм воспитания экологической культуры являются: воспитывающие ситуации (выбора, проблемные, игровые, трудовые), экологические знания, построенные на предыдущем опыте.

Работая с детьми, по теме "Экологическое воспитание", воспитатели учат каждого ребенка любить и беречь окружающий мир и считают, что достижение этой цели невозможно без помощи и

поддержки семьи. Очень важно привлечь родителей к участию в конкурсах, развлечениях, выставках. Родители не остаются равнодушными: они собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми поделки из природного и бросового материала. Ежегодно наши родители принимают участие в районных экологических конкурсах: «Наши любимые животные», «Родное Подмосковье», конкурсе по благоустройству территории (приносят рассаду цветов, материал для клумб, семена). Картины «Времена года», выполненные родителями по технологии тестопластики, украшают стены детского сада.

Ответственной за экспериментальную экологическую работу назначили меня. Уже третий год работаю в старшей группе по экологическим альбомам. Опыт работы по экологическим альбомам дал мне возможность выстроить программу по окружающему миру. Эта программа прошла рецензирование и сдана в издательство. Мне очень нравится эта программа, она имеет хорошее методическое сопровождение: для воспитателя - методичку, в ней подобран интересный материал, включающий опыты, интеграцию с другими видами деятельности (берёшь книгу и можно проводить занятие), а для детей - альбомы, с очень красивыми и правдивыми картинками животных.

Считаю очень важным, что эта программа помимо воспитания любви к природе и желания бережно относиться к ней, приобщает детей к здоровому образу жизни, заставляет помнить о зависимости здоровья человека от природы, служит одной из основ формирования духовности, воспитания патриотизма и уважительного отношения к своему государству, его символам: гербу, флагу, гимну, приобщает детей к определению ими своего места и роли в мире.

Сначала объём информации казался очень большим, не всё успевали за занятие, я сама привыкала к такой насыщенности, но постепенно привыкли и дети, и я. Мы с психологом разработали анкеты для определения уровня экологической воспитанности старших дошкольников, сначала всё устраивало, но в процессе работы поняла, что они не охватывают весь материал. В этом году составила другие критерии уровня экологической воспитанности детей. Попробуем работать по ним, если одобрит научный руководитель.

Этот курс по окружающему миру предполагает много экскурсий: в лес, поле, на водоём, что удобно в рамках нашего посёлка. На примере можно детей учить бережному отношению к природе, когда ходим к роднику всегда берём с собой пакет под мусор.

Теснейшим образом мы связаны со школой, наша цель и работа педагогического коллектива над темой преемственности в экологическом образовании детского сада и начальной школы, позволяет решить проблему непрерывности в содержании экологического образования, плавному переходу дошкольников для дальнейшей учебы в школе. Мы не отказываемся от традиционных форм работы со школой: участвуем в операциях «Родник спасения», «Скворечник», ежегодно в марте проводим «Неделю экологии» с начальной школой.

За 2 года эксперимента что мы успели сделать:

– работаем по экологическим альбомам и сказкам. Ежегодно показываю несколько занятий с участием научного руководителя. В этом году я написала программу по окружающему миру, разрабатываем критерии уровня экологической воспитанности.

– участвовали в экологическом КВНе, где вышли в финал 8.04.2009.

– воспитывая стремление детей к здоровому образу жизни в гармонии с природой, приняли участие в конкурсе «Разговор о правильном питании», где дважды занимали первое место и наши работы представлены на областном конкурсе в 2009г 2010г., ежегодно участвуем в конкурсе по благоустройству территории.

В 2007г заняли второе место и были награждены газонокосилкой, в 2008г участвовали в областном конкурсе «Самая благоустроенная территория ОУ», в 2009г заняли первое место и были награждены электрокосой. Мы используем бросовый материал для оформления своих клумб: пластиковые бутылки, вывернутые шины, старую посуду, после опиловки остатки брёвнышек; участвуем во всех районных конкурсах, проводимых ДЭЦ: «Наши любимые животные», «Родное Подмосковье» и др.

Мне хотелось бы закончить своё выступление кенийской пословицей «Берегите Землю, она досталась нам не в наследство от отцов и дедов. Мы взяли её взаймы у наших детей»

Литература

1. Бобылёва Л.Д. Экологические знания – дошкольникам. Дошкольное воспитание, 1997 , № 7
2. Виноградова Н.Ф. Экологическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста. М.,1996.
3. Нефёдова Е. Экологические игры – семинары для воспитателей. Дошкольное воспитание, 1997, № 7.
4. Николаева С.Н.Методика экологического воспитания в детском саду. М., 1999.
5. Николаева С.Н. Юный эколог. М., 1999.
6. Пономарева И.Н. Концептуальные подходы к проблеме непрерывного экологического образования и воспитания. С. –Пб., 1998.

Создание образовательных программ с учетом мнения работодателей на примере подготовки молодых специалистов АПК

Т.И. Юшкевич
доцент кафедры землеустройства, кадастров и сельскохозяйственной мелиорации, к.б.н.,
Иркутская государственная сельскохозяйственная академия
г. Иркутск

Последнее десятилетие в нашей стране смело можно назвать «временем перемен». Перемены в сфере экономики, являющиеся закономерным следствием проводимых реформ, кардинальным образом меняют рынок труда. Вопросы конкурентоспособности молодых специалистов, подготовленных для работы в АПК, востребованности их на рынке труда остаются актуальными. Успешное трудоустройство молодых специалистов в новых условиях требует, соответственно, модернизации аграрного образования с учетом требований работодателей и тенденций развития мирового образовательного сообщества.

Работа направлена на повышение конкурентоспособности на рынке труда подготовленных в средне специальных и высших аграрных учебных заведениях кадров на примере студентов, обучающихся по направлениям – ветеринария, кинология, зоотехния, экология, агрономия. Для этого изучали состояние рынка труда, требования работодателей к молодым специалистам, личностные характеристики студентов и возможности расширения круга образовательных услуг учреждений города Иркутска, осуществляющих подготовку специалистов для АПК Байкальского региона, Республики Бурятия, Саха Якутия и Монголии.

Формирование рабочих мест в новых секторах экономики предъявляет определенные требования к образовательно – квалификационным характеристикам человека. В этой связи трудоустройство и перераспределение работников между сферами производства и секторами экономики, как правило, требует дополнительной подготовки, повышения квалификации, а очень часто и смены профессии в соответствии с потребностями конкретного производства.

Анализ требований потенциальных работодателей государственных и частных организаций свидетельствует о заинтересованности в квалифицированных рабочих кадрах, обладающих организационной культурой (дисциплинированность, надежность, ответственность, преданность интересам предприятия и т.д.). Причем, при трудоустройстве, высшее образование не рассматривается как приоритетное и базовое, необходимое для дальнейшей стажировки в должности на предприятии.

Согласно полученным нами данным обучение, как впрочем, повышение квалификации и переподготовка, должно проводиться в максимально сокращенные сроки, без отрыва обучаемого от производства или в его свободное время; быть доступным при оплате услуг образовательного

учреждения; иметь гибкую программу обучения, учитывающую базовые знания, умения, психологические особенности студента.

Современная организация труда и автоматизация технологических процессов на предприятиях позволяют формировать и совершенствовать трудовые навыки работников. Современные методы обучения, доступность информационных баз и средств связи позволяют на базе учебных заведений организовывать учебные центры дополнительной подготовки, повышения квалификации и переподготовки специалистов, отвечающих требованиям работодателей.

Аграрные учебные заведения имеют возможность готовить на своей базе соответствующих требованиям работодателей студентов и могут организовать процесс обучения и переподготовки приемлемый как для работодателей, так и обучающихся.

Расширение круга образовательных услуг учебных заведений за счет внедрения практики обучения по программам дополнительного образования, считаем положительным моментом в решении вопросов, связанных с повышением конкурентно способности на рынке труда молодых специалистов. Успешное преодоление разрыва между теоретической и практической подготовкой студентов, формирование организационной культуры, привитие навыков самостоятельной работы студента проводятся только под контролем опытного наставника с предприятия (будущего места работы студента) и куратора студента от учебного заведения.

Разработанная многоуровневая модель включает следующие уровни:

I. образовательный

I.1. ГОУ ДОД «Областная станция юных натуралистов» - начальный возраст обучения с 10 лет, авторские программы рассчитаны на два года обучения, адоптированы для последующего обучения (I.2.) и дают основные базовые знания, умения и навыки, после окончания выдается свидетельство государственного образца об окончании обучения;

I.2. Иркутский Областной клуб служебного собаководства РОСТО-ДОСААФ - начальный возраст обучения с 12 лет, учебные программы позволяют проводить специализированное обучение по различным направлениям специализации и спорта (военно прикладные виды) с различной интенсивностью учебной нагрузки в соответствии с базовыми знаниями, умениями и физическим состоянием обучаемого. По итогам обучения выдается свидетельство государственного образца, необходимое для последующей стажировки. Спортсмены имеют возможность повысить спортивный разряд до мастера спорта международной категории;

I.3. ФГОУ СПО «Иркутский аграрный техникум» - начальный возраст обучения с 14 лет (на базе как не полного так и полного среднего образования), учебная программа позволяет уже со второго курса проводить дополнительное обучение по другим специализациям (ветеринарный фельдшер, пользователь ПК, пчеловод и др.), выдаются дипломы и свидетельства государственного образца;

I.4. ФГОУ ФПО «Иркутская государственная сельскохозяйственная академия» - начальный возраст обучения с 16 лет (на базе среднего образования). Абитуриенты, после обучения I.1. и I.2. имеют возможность поступления вне конкурса на бюджетную основу, молодые специалисты после окончания средне специального учебного заведения могут поступить на третий курс академии. После окончания обучения выдается диплом государственного образца.

I.5. Учебные центры дополнительной подготовки, переподготовки и повышения квалификации при средне специальных и высших учебных заведениях. Начальный возраст обучения с 16 лет. Программа обучения будет подбираться индивидуально в зависимости от базовых знаний, умений и навыков студента, с учетом его требований в отношении будущей специальности. После окончания обучения выдаются дипломы, свидетельства и сертификаты государственного образца.

II. производственный

II.1. Государственные предприятия – трудоустройство возможно с 16 лет, имеется образовательный, физический и возрастной ценз, желательно наличие любого документа государственного образца подтверждающего знания, умения и навыки по специальности;

II.2. Частные предприятия - трудоустройство возможно с 14 лет, имеется образовательный, физический и возрастной ценз. Обязательно наличие любого документа государственного образца подтверждающего знания, умения и навыки по специальности. Предпочтение отдается специалистам имеющим опыт работы по специальности, навыки работы на производстве.

Разработанная многоуровневая модель позволяет проводить теоретическое, практическое обучение и стажироваться студентам на всех уровнях подготовки на государственных и частных предприятиях зарубежных стран Европы.

Обучающиеся по разработанной многоуровневой модели обязательно привлекаются к научно-исследовательской работе, включающей: исследование актуальных вопросов и проблемных тем производства; участие в семинарах, конференциях, круглых столах по направлению будущей работы; опубликование полученных данных; поиск источников дополнительного финансирования темы исследования.

Таким образом, разработанная многоуровневая модель позволяет проводить подготовку востребованных специалистов АПК с учетом требований работодателей и тенденций развития мирового образовательного сообщества.

Персональный способ ориентации ученика в историческом опыте

И.С. Якушкин,
учитель истории, обществознания и права,
И.Н. Кривохижа
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ № 20,
Хакасия, г. Абакан

Персональный способ ориентации ученика в историческом опыте – сложное личностное образование, включающее многоуровневую систему представлений человека об историческом процессе и взаимодействии человека с миром в конкретных условиях жизнедеятельности, обеспечивающее учащемуся конкретность и определенность исторического мышления и формирующее систему отношений ученика к миру вообще и реагирование на исторические объекты в частности.

Основными компонентами персонального способа ориентации ученика в историческом опыте являются:

Когнитивный - отражает характер и полноту исторической картины как многоуровневой системы представлений человека об историческом процессе, взаимодействии человека с миром в конкретных условиях жизнедеятельности, ментальный опыт.

Операционно-деятельностный - обозначает конкретность и определенность исторического мышления; выделение исторических проблем; осознание связей между событиями, явлениями и процессами, прогнозирование развития событий на основе тщательного анализа наличных тенденций; стили познания, мышления и общения.

Ценностно-смысловой - личностный компонент предполагает систему ценностных отношений ученика к миру вообще и реагирование на исторические объекты в частности.

Изучение методической литературы, знакомство с опытом работы коллег над проектной технологией, позволило нам сделать предположение об универсальности проектной деятельности в становлении всех компонентов персонального способа ориентации в историческом опыте.

Учебно-познавательный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изучение определенной системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы учащимся.

Изучение опыта проектной деятельности позволило определить, что в основе метода проектов лежит развитие:

– познавательных навыков учащихся;
– умений самостоятельно конструировать свои знания;
– умений ориентироваться в информационном пространстве;
– развитие критического мышления.
Основными средствами и приемами в работе являются:
– широкое использование на уроках проблемного подхода, проблемного метода и дискуссий;
– работа в творческих группах;
– приемы самообразования и взаимообучения;
– музейная педагогика;
– создание ситуации успеха
– деятельностое освоение учащимися мира и в частности - истории.
При выборе форм, приемов и средств работы мы руководствуемся:
– принципом трансформации когнитивного содержания в эмоциональное;
– принципами развивающего обучения: проблемности, диалогичности, индивидуализации.

В процессе обучения проектной деятельности активно используем технологии, обеспечивающие личностное развитие ребенка. В их числе: исследовательские методы в обучении; технология «Дебаты»; технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других обучающих игр; обучение в сотрудничестве; информационно-коммуникационные технологии; систему инновационной оценки «портфолио»; технологию дистанционного обучения.

Литература

1. Афиногенов А.М., Сахарова О.П. Научно-исследовательская и проектная работа московских школьников // Исследовательская работа школьников. 2003, № 1. С. 48-51.
2. Алексеев Н.Г, Леонтович А.В., Обухов А..С, Фомина Л.Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2002. № 1. С. 24-33.
3. Гурвич Е.М. Исследовательская деятельность детей как механизм формирования представлений о поливерсиснкости мира создания навыков поливерсионного исследования ситуации // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник / Под ред. А.С. Обухова. М.. 2001. С 68-80.
4. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М., 2001
5. Ильин Г.Л. Проектное обучение. М., 1998.
6. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией А.С. Обухова. М., 2006.
7. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: Учебно-методическое пособие. М., 2000.
8. Кудрявцев В.Т. Проблемное обучение: истоки, сущность, перс-пективы. М., 1991
9. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся: сборник статей / под ред. А.С.Обухова. М.: Журнал «Исследовательская работа школьников», 2006.-114с.
10. Меерович М,И., Шрагина Л.И, Технология творческого мышления: Практическое пособие. М., 2000.
11. Развитие и исследовательская деятельность учащихся: Методический Сборник статей. - М., 2003г
12. Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить до-школьника приобретать знания. Ярославль, 2002
13. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. М., 2006.
14. Сергеев Н.К. Особенности организации и содержания научно-исследовательской деятельности. М., 1993.
15. Толлингерова Д., Голоушкова Д., Канторкова Г. Психология про-ектирования умственного развития детей. М.; Прага, 1994.

16. Усачева И.В. Методика информационно-поисковой деятельности исследователя. М., 1990.
17. Тубельский А.Н. Формирование опыта демократического поведения у школьников и учителей: Методическое пособие. - М., 2001.-154с.
18. Шевченко Н.И. Технологии обучения истории в старшей школе. Методические рекомендации. - М.: АПКиПРО, 2001.-30с

Реализация современных технологий образования при обучении интерпретации поэтического текста на уроках литературы в 5-6 классах

С.Г. Ясинская,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №22,
г. Череповец

Обучение анализу и интерпретации поэтического текста – одна из главных задач уроков литературы. Нетрадиционность предлагаемого подхода состоит в использовании «Модели работы читателя с текстом» (технология Г.Граник) и социоигровых приёмов обучения (методика Букатова и Ершовой).

«Работу с текстом можно условно разделить на три этапа. Первый – это работа, которую проделывает читатель до чтения текста. Второй – в процессе чтения текста. Третий – работа над текстом после его прочтения. В ходе каждого этапа используются определённые приёмы». [1]

Модель работы читателя с текстом

I. До чтения. Автор. Название. Эпиграф. Прогноз.

II. По ходу чтения. Установка. Внимание к слову. Проблемные текстовые ситуации и скрытые вопросы. Диалог с текстом. Главная мысль. Понимание.

III. После чтения. Рефлексия. Виды информации в художественном тексте.

Использование. Переработка информации. Вторичные тексты.

В драмогерменевтике есть своя модель работы читателя с текстом.

1.Обживание. Выискивание в новом тексте чего-то знакомого. Блуждания по тексту можно организовать такими заданиями: посчитать, сколько здесь персонажей; какое слово встречается чаще всего; найти самое короткое предложение и т.д. В результате начинает возникать первичное понимание – реконструкция смысла. 2.Поиск странностей. Выявление в тексте нелепостей, бессмыслиц; отказ от первичного поверхностного понимания. Взаиморазрешение странностей в собственных версиях смысла текста. 3.Выражение замысла. Проверка ученических версий. Свою версию замысла текста нужно воплотить: или в чтении вслух, или в инсценировке, или в рисунке и т.д. Чтобы подтвердить свою версию или опровергнуть чужую, приходится неоднократно заглядывать в текст. На каком-то витке возвратов к тексту собственная версия рассыпается, её место занимает новая, но тоже не вечная версия. И так по герменевтическому кругу, пока учитель не оторвёт учеников от книги. [2]

Модель урока в социоигровом стиле. Исследование поэтического текста.

• Чтение стихотворения.
• Обнаружить в тексте всех персонажей.
• Создание рисунка – схемы.
• Пересказ сюжета стихотворения.
• Диалог с автором, «медленное чтение».
• Смысл названия.
• Основная мысль.

С помощью данного подхода гораздо легче преодолеть трудности анализа поэтического текста. Эти методики позволяют превратить сложный и довольно скучный для многих учеников анализ поэтического текста в увлекательное исследование тайн стихотворения.

Конспект урока литературы в 5 классе (фрагмент)

Тема. А.С.Пушкин «Узник». Прогноз – установка – диалог с текстом.

Цель. Развитие читательской культуры и понимания авторской позиции, формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций.

Задачи. 1.Образовательная: знать содержание стихотворения «Узник», модель работы с текстом, роль прогноза и установки; уметь выразительно читать, анализировать и интерпретировать текст, находить средства художественной изобразительности. 2.Развивающая:- обогащение и усложнение словарного запаса, овладение выразительными свойствами языка; развивать умения анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать. 3.Воспитательная: воспитание гражданской позиции; формирование гуманных отношений.

Ход урока

Актуализация знаний, умений, навыков.

1.У доски. Один ученик записывает речевую ситуацию художественного стиля.

2.Опрос. Что такое текст? Дайте определение темы текста. Дайте определение основной мысли текста. В чём отличие художественного текста от любого другого? (цель-воздействие, создание словами картины). Какие языковые средства используются в художественном тексте? (слова в переносном значении, тропы, эмоционально-оценочная лексика). Назовите известные вам тропы (сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, гипербола).

Формирование умений, навыков

До чтения. Стихотворение А.Пушкина называется «Узник». Ваш прогноз. О чём это произведение?

По ходу чтения. 1.Чтение про себя. Что непонятно? Ваш прогноз подтвердился? 2.Словарная работа. Наши лингвисты работали с толковым словарём. Послушаем их. Узник, темница, неволя, орёл, молвить, вольные. 3.Чтение стихотворения вслух. Какую мысль вы вложили в чтение? О чём это произведение? А теперь послушайте моё чтение (с издёвкой над орлом). Идея В.Букатова. Так можно прочитать? Почему? Какая мысль в таком чтении?

Давайте разберёмся, какое чтение ближе к авторскому замыслу. 4.Пересказ сюжета стихотворения. Какова история в стихотворении? Что и с кем происходит? 5.Создание структурной схемы. Нарисуйте схему размещения героев стихотворения. Сколько персонажей? Почему? (человек и орёл) Где они находятся? Докажите текстом. Это ваша установка. Информация для размышления. Активизируя учеников в использовании личных представлений, учитель дал квалифицированную справку об охотничьих птицах: на открытом воздухе их не содержали. Их «выгуливали», но недолго, привязывая (приковывая) на это время за ногу к особым пенькам. Все же остальное время птиц держали поодиночке в темных прохладных помещениях. И делалось это для того, чтобы птица выше поднималась в небо во время охоты. При Алексее Михайловиче, отце Петра I, даже боярам была запрещена соколиная охота. Право на неё имел только сам царь. И охотничьих птиц у него содержалось несколько тысяч! То было время расцвета соколиной забавы, и тогда вряд ли узника могли посадить в темницу к птице или птицу к узнику. А вот уже с Петра птичья охота перестает быть царской монополией. И состарившихся охотничьих птиц по дешевке могли продать кому угодно. Может быть, и смотреть за такой птицей мог по договоренности арестант. [3]

Какие выводы? Наша установка гибкая, поэтому мы меняем точку зрения под влиянием новой информации. 6.Диалог с текстом. 1 строфа. Кто говорит «Сижу…»? (человек) Глагол «сижу» в прямом значении (на полу) или в переносном (в тюрьме)? Как вы понимаете значение слова «вскормлённый»?

Почему орёл «товарищ» человека? Почему орёл «грустный»? Почему орёл не улетает на свободу во время охоты, а возвращается к хозяину? Такой орёл может быть символом свободы? Какие тропы в 1 строфе использовал Пушкин? (эпитет, метафора) 2 строфа. Что значат слова «как будто»? (не на самом деле).

Кому принадлежит прямая речь? (это мысли человека, которые тот приписывает орлу) Почему в конце восклицательный знак? Найдите тропы во 2 строфе (олицетворение). 3 строфа. Зачем 3 раза

в начале строчек повторяется слово «туда»? (анафора усиливает мысль поэта) Почему глагол «гуляем» в форме настоящего времени множественного числа, ведь орёл прикован? От чьего имени написано всё стихотворение? (Это монолог человека, сидящего в тюрьме, несчастного, страдающего. Узник говорит о своих желаниях, мыслях, но приписывает их орлу).

После чтения. Какова тема стихотворения? (В тюрьме сидит человек, который размышляет, глядя на орла, о своём будущем) Какова основная мысль стихотворения? Это произведение о свободе или о предательстве свободы?

Почему название «Узник»?

Литература

1. Граник Г.Г., Концевая Л.А., Бондаренко С.М. О реализации закономерностей понимания в учебном тексте. – В книге: Проблемы школьного учебника. Выпуск 20. М., 1991, с.49.
2. Букатов В. Между Сциллой и Харибдой. – Первое сентября, 2001, №43, с.4.
3. Букатов В. Тайнопись «бессмыслиц» в поэзии Пушкина. – М., 1999, с.43.

Секция IX

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения

Образовательные возможности мультимедиа-средств в обучении иностранному языку в неязыковом ВУЗе

Е.Н. Агапова,
ассистент кафедры иностранных языков
естественнонаучных и инженерно-технических специальностей,
Оренбургский государственный университет,
г. Оренбург

На современном этапе невозможно представить учебный процесс без применения различных информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Повсеместное внедрение ИКТ определило одну из современных задач образования: формирование готовности к использованию новых информационных ресурсов. Причем данное требование предъявляется как к выпускникам, так и, пожалуй, в большей степени к педагогам, чья профессиональная подготовленность напрямую связана с умением грамотно применять информационные ресурсы.

Говоря об ИКТ, следует отметить, что особое внимание сейчас уделяется мультимедийным возможностям компьютерной техники. Мультимедиа-средства (multi – много; media – средство информации) позволяют пользоваться информацией разного рода (текстом, речью, музыкой, видео) одновременно, и в этом их основная заслуга.

Использование мультимедийных средств обучения позволяет активизировать процесс обучения за счет усиления наглядности и сочетания логического и образного способов усвоения информации. Интерактивность мультимедийных технологий предоставляет широкие возможности для реализации личностно ориентированных моделей обучения [1].

Роль применения мультимедиа и различные аспекты информатизации обучения иностранным языкам рассматривались Витиным Ж.Л., Галльской Н.Д., Полат Е.С. и др. [3, 4, 5].

Все возрастающее значение использования данных информационных ресурсов именно в лингвообразовании в неязыковом ВУЗе объясняется тем, что оно, во-первых, способствует формированию у будущих специалистов новых качеств, наличие которых продиктовано современным социальным заказом (умение быстро адаптироваться в меняющихся условиях, работать в сотрудничестве, критически мыслить и принимать решения и т.д.).

Во-вторых, погружение в информационное пространство мультимедиа, способное моделировать необходимые социокультурные характеристики общества, помогает воспитывать адекватное межкультурное общение, диалог культур. Это способствует формированию межкультурной компетентности, которая, в свою очередь, являясь важным аспектом профессиональной подготовки, обеспечит эффективное общение с представителями других культур в профессиональной сфере.

В-третьих, мультимедиа в значительной степени стимулирует включение мотивационной и эмоциональной сфер личности в познавательный процесс, значение которых подчеркивается в методической литературе последних лет по обучению иностранным языкам [3, 4, 5].

К тому же применение мультимедиа имеет особое значение именно в преподавании иностранного языка в целом и в его преподавании в неязыковых ВУЗах в частности, поскольку овладение языком в искусственных условиях, требует создания воображаемых ситуаций, способных стимулировать общение на иностранном языке, и связано с развитием воображения.

Кроме того, информационная компьютерная поддержка считается необходимым условием организации самостоятельной работы при изучении иностранного языка на современном этапе [2].

Применение компьютерных технологий в сочетании с проектной методикой в лингвообразовании считается высокоэффективным, поскольку позволяет в увлекательной творческой форме продуктивно решать задачи урока, осуществлять обучающую, коммуникативную, познавательную деятельность, в центре которой выступает сам обучаемый с возможностью самовыражения. Для обучения студентов неязыковых ВУЗов, иностранный язык для которых является инструментом

будущей профессиональной деятельности, этот метод представляется особенно важным, т.к. помогает смоделировать ситуации профессионального общения. Для преподавателя же благодаря этому открывается безграничное поле деятельности.

Современный рынок ИКТ для обучения иностранному языку содержит множество технологических решений. При выборе программно-аппаратного комплекса следует учитывать основные показатели целесообразности использования данного продукта (простота использования, полный набор функций обучения). Применение мультимедиа оправдано, если оно позволяет облегчить ученический труд и эффективно использовать время занятия.

Главная задача педагога, применяющего мультимедиа, - продумать формы оказания помощи обучаемым (комментарии-подсказки, справочники и т.д.).

Т.о., можно заключить, что применение мультимедиа при грамотном их использовании в обучении иностранным языкам в неязыковом ВУЗе позволяет решить такие методические проблемы как: проблему контроля, индивидуализации и комфортности обучения, нелинейной подачи информации, учета разных типов восприятия; отсутствия языковой среды и проблему организации профессионально-направленного обучения. Использование мультимедиа-средств позволяет обеспечить изучение иностранных языков в индивидуальном темпе, повысить самостоятельность и ответственность обучаемого, выстроить обучение в соответствии с его профессиональными интересами и целями, ввести в процесс обучения межкультурный компонент.

Литература

1. Агапова Е.Н. Применение мультимедиа-средств в лингвообразовании. - “Многопрофильный университет как региональный центр образования и науки”/Материалы всероссийской научн.-практ. конференции. - Оренбург.: ОГУ, 2009.
2. Акимова М.К. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход - М.: Знание, 2002. - 56 с.
3. Витин Ж.Л. Современные методы преподавания и изучения иностранных языков. - С-Пб.: 1997. - 120 с.
4. Галльская Н.Д. Современные методики обучения иностранным языкам - М.: Аркти-Глосса, 2004. - С. 165.
5.Полат Е.С. – Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Издательский центр “Академия”, 2007/ - 368с.

Активизация познавательной деятельности младших школьников посредством современных информационных компьютерных технологий

Л.А. Акулова,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

Известно, что только увлечение создает то напряжение духовных сил, которое ведет к развитию способностей. Поэтому, меня давно волнует вопрос создания условий для проявления познавательной активности обучающихся: для успешной самостоятельной работы, самореализации при решении поставленных на уроке задач. Приобретая опыт педагогической работы в начальных классах, я пришла к выводу, что повышению активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках значительно способствует элементы проблемного и программированного обучения, новые подходы к использованию различных средств наглядности, исследовательская деятельность.

Как обычный урок сделать необычным, как неинтересный материал представить интересным, как с современными детьми говорить на современном языке? Эти и многие другие вопросы задаёт, наверное, каждый учитель, приходя сегодня в класс. Каждый решает эту проблему по-своему, потому

что на современном этапе формирования и развития личности ребенка недостаточно предоставить материал на уроке в традиционной форме. Что же сделать в этой ситуации?

Преимущество современного урока в условиях информатизации заключается в свободе выбора учителем методик и технологий, учебников и программ. Но результативность педагогической деятельности всегда зависела и будет зависеть от того, насколько умело педагог умеет организовать работу с учебной информацией, а главным критерием эффективности учительского выбора по-прежнему остается качество образовательного процесса и знаний учащихся.

Стараюсь достигнуть решения этих задач, в том числе и через использование компьютерных технологий, так как сегодня разнообразные интересы школьников уже не могут быть удовлетворены лишь материалами традиционного учебника и словом ученика.

21 век – век высоких компьютерных технологий. Современный ребенок живёт в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя в информационной культуре – он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методами и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребенком.

Бурное развитие информационных технологий и внедрение их в нашей стране наложили отпечаток на развитие личности современного ребенка. Сегодня в традиционную схему «учитель – ученик – учебник» вводится новое звено – компьютер, а в школьное сознание – компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах.

Уроки с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными.

Хочется отметить, что уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. Ученики 1–4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Здесь, как нельзя кстати, приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации.

Уроки с использованием ИКТ стали привычными для учащихся моих классов, а для меня стали нормой работы. Использование информационных технологий позволяет мне осуществить задуманное, сделать урок современным.

Дистанционное обучение как ресурс качества образования

В.В. Александрова,
заместитель директора по учебной работе МОУ СОШ № 72,
г. Саратов

«Скажи мне и я забуду,
покажи мне и я запомню,
дай мне действовать самому и я пойму».
Восточная мудрость

В последнее десятилетие школьное образование превращается из одной из наиболее консервативных систем в динамично изменяющуюся. Изменяются стандарты, содержание, формы и методы обучения и контроля знаний. Существование современной школы в условиях открытого информационного пространства требует от участников учебного процесса более гибкого подхода к преподаванию. Информационные технологии порождают изменение в технологиях педагогических, меняя акценты в преподавании с передачи суммы сведений в той или иной учебной области на воспитание личностных компетенций.

В настоящее время приоритет отдается гуманистической педагогике, личностно ориентированному подходу, конструктивизму, поскольку гуманистическая педагогика и отражающие ее основные принципы, подходы и теории наиболее адекватно отвечают требованиям, предъявляемым к системам образования современным обществом. Важны не только знания, которыми владеет ученик, но и то, как обучающиеся умеют применить эти знания для решения конкретных жизненных или профессиональных задач.

Наряду с традиционными формами образования все большее распространение получает такая инновационная форма как дистанционное обучение. Преподаватели возлагают на телекоммуникации и мировые ресурсы сети Интернет огромные надежды. Оправдаются ли они? Станет ли дистанционное обучение полноправным компонентом системы образования?

Дистанционное обучение занимает всё большую роль в модернизации образования. Согласно приказу № 137 Министерства образования и науки РФ от 06.05.2005 «Об использовании дистанционных образовательных технологий», итоговый контроль при обучении с помощью ДОТ (дистанционных образовательных технологий) можно проводить как очно, так и дистанционно. Госдума РФ рассматривает проект поправок к закону об образовании, связанных с дистанционным обучением.

Дистанционное обучение – совокупность технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения.

Дистанционное обучение – это демократичная, простая и свободная система обучения. Интеграция звука, движения, образа и текста создает новую необыкновенно богатую по своим возможностям учебную среду, с развитием которой увеличится и степень вовлечения учащихся в процесс обучения. Интерактивные возможности, используемых в системе дистанционного обучения программ и систем доставки информации, позволяют наладить и даже стимулировать обратную связь, обеспечить диалог и постоянную поддержку, которые невозможны в большинстве традиционных систем обучения.

Но возможна ли эффективная, результативная работа , когда учитель напрямую не общается с обучающимися?

Анализ материалов сети Интернет показывает, что дистанционным обучением для школьников сегодня занимается целый ряд государственных и коммерческих центров (Федерация Интернет-образования, реализующая проект "Поколение.ru"; Московский центр Интернет-образования; Московский комитет образования; Московская компьютерная информационная детская сеть; Институт новых технологий образования (ИНТ), Москва; Центр дистанционного обучения школьников Эйдос и др.

За последние годы ситуация в российском образовании заметно изменилась благодаря государственным программам по информатизации средней школы. В связи с этим возникла потребность в качественных Интернет-ресурсах, которые учитель мог бы применять на уроках.

Так, например, некоммерческое партнерство «Телешкола» предлагает учителям и обучающимся систему дистанционного обучения «Интернет-школа «Просвещение.ru». Вход в нее осуществляется через сайт www.internet-school.ru. Образовательная платформа Интернет-школы включает сетевые учебные курсы по всем предметам базисного учебного плана за 10 и 11 класс. Содержание интернет-уроков соответствует Федеральному государственному общеобразовательному стандарту.

В Интернет-школе «Просвещение.ru» есть on-line тренажеры для подготовки к сдаче ЕГЭ. Тренажеры составлены по данным более чем 200 вариантов контрольно-измерительных материалов. С их помощью ученик приобретает навык выполнения заданий, которые впоследствии встретятся ему на экзамене. У него есть возможность поработать и с регистрационными бланками ЕГЭ в их электронной версии, воспроизведя ситуацию экзамена.

Учителя могут использовать интернет-уроки в качестве сценариев собственных лекций, оценивать уровень знаний учащихся с использованием тестов, домашних заданий и контрольных работ.

Применение дистанционных технологий позволяет преподавателю обеспечить индивидуальный подход ко всем своим ученикам. Он может дифференцировать учебный материал и задания в соответствии с образовательными потребностями каждого из них. В дистанционном режиме можно заниматься с отстающими и пропустившими занятия учениками.

Возможности дистанционного обучения по истории позволяют шире и глубже, чем традиционные методы использовать образовательный потенциал учебного предмета. Целью дистанционного обучения является не столько обучение готовым фактам и действиям, сколько принципам ориентации в историческом материале, в первую очередь, с помощью источников. Активизируется познавательная активность обучающихся, обеспечивается максимальный самоконтроль при оперативной обратной связи с преподавателем, появляется возможность организации групповых форм работы в виде совместных проектов. Спецификой курсов по истории является большая опора на средства наглядности (компьютерная графика, видеоизображение и звук); опора на изучение в рамках курсов не готовых учебных текстов, а первоисточников - исторических документов, трудов историков, статистических и картографических материалов.

При этом курсы дистанционного обучения истории, опирающиеся на базы данных, текстовая, статистическая и графическая информация которых на несколько порядков превышает объем печатных изданий, должны быть педагогически целесообразными. Только те тексты имеют право на существование, которые являются уникальными, по-настоящему авторскими, содержат новую концепцию, нетрадиционную точку зрения на исторические события, с которыми обязательно нужно познакомиться, принять или вступить в дискуссию. И еще очень важная особенность текстов, предлагаемых в Интернете: на их базе может и должна развертываться учебная работа. Если же перед нами обычный текст пособия для поступающих в вузы, только в электронном виде, то проще его прочитать в книге, которых издан не один десяток.

Методика обучения истории в рамках дистанционных курсов оказывает влияние на формирование более высокого уровня мотивированности учащихся, имеет опору на самостоятельную работу и содержит средства обучения ей, предполагает и способствует максимальному использованию групповых методов деятельности учащихся. Дистанционные курсы обучения истории способны существенно углубить содержание исторического материала, а интегрированные в курсы методики обучения оказать заметное влияние на формирование практических умений и навыков учащихся.

Средства контроля и обратной связи в разрабатываемых курсах дистанционного обучения истории должны содержать три элемента. Во-первых, система тестов, включенная непосредственно в курс, позволяет оценивать исходный уровень обучающегося перед изучением каждого раздела. В случае неверных ответов и недостаточного уровня знаний система предлагает повторить те или иные вопросы. Необходимая для этого информация предоставляется немедленно.

Во-вторых, после изучения каждого раздела (занятия) обучающийся должен ответить на блок тестов для закрепления материала. Оценка успешности производится компьютером. В зависимости от результатов тестирования программа выдает рекомендации, запрограммированные в ней и зависящие от суммы баллов. В-третьих, после изучения каждого раздела (занятия) обучающемуся предлагается вопросы, ответы на которые он должен направить по электронной почте преподавателю-куратору. Преподаватель, проанализировав ответы, в свою очередь, отправляет замечания и пожелания по электронной почте. При организации групповой работы обучающиеся связываются между собой по сети, совместно вырабатывают ответ и направляют его преподавателю-куратору. После изучения логически завершенного раздела предусматриваются дискуссии-телеконференции. При этом, при подготовке к ответу, при групповой работе, при написании рефератов обучающийся имеет возможность обращаться к базам данных (как созданным специально для курсов истории, так и общего назначения), к графическим и звуковым файлам по собственному усмотрению.

При дистанционной форме обучения ученик должен проявлять значительно большую активность. Существуют определенные трудности: подготовить рабочее место, поставить себе учебную

задачу, выполнить намеченные упражнения, самостоятельно разобраться с возникающими трудностями. Часто возникает соблазн отложить работу до лучших времен, а эти "лучшие времена" почему-то потом долго не наступают. Опыт показывает, что обучающиеся ещё не привыкли к такого рода поисковой, творческой деятельности, им не хватает детальных инструкций по выполнению конкретной работы. Поэтому очень важным фактором является то, что посредством дистанционного обучения реализуются такие дидактические принципы, как:

1. принцип активности;
2. принцип самостоятельности;
3. принцип сочетания коллективных и индивидуальных форм учебной работы;
4. принцип мотивации;
5. принцип связи теории с практикой;
6. принцип эффективности.

Перспективность и эффективность дистанционного обучения в школе не вызывает сомнений. Это подтверждено значительным зарубежным опытом в образовательной сфере и успешными начинаниями в нашей стране. Когда начинают внедрять любую новую форму обучения, всегда приходится решать много задач: организационных, нормативных, методических, научных, кадровых, финансовых и др. Но принятие и внедрение любой новой формы обучения не должно ухудшить заданного качества обучения.

Одна из задач системы образования в современном обществе – обеспечить каждому человеку свободный и открытый доступ к образованию на протяжении всей его жизни, с учетом его интересов, способностей и потребностей. Умение работать с информацией на разных носителях, в разных формах представления (письменной, устной, в звукозаписи) предполагает владение целым рядом интеллектуальных умений, в совокупности составляющих понятие критического и творческого мышления: умение осуществлять поиск информации под поставленную задачу, умение анализировать информацию, применять полученные данные для решения проблемы, сопоставлять полученные данные с известными ранее знаниями, с информацией из других источников, собственными и чужими наблюдениями, оценивать информацию, обобщать ее и делать выводы, прогнозировать последствия принимаемых решений. Современные информационные и коммуникационные технологии позволяют весьма успешно решать эти задачи.

Настоящий период развития методов дистанционного обучения можно назвать периодом накопления опыта. Коллективы педагогов, создавая дистанционные курсы для разных предметных областей, нарабатывают опыт проведения занятий, находят наиболее эффективные формы обучения. Педагогические находки, полученные в разных образовательных областях, могут пригодиться многим практикующим специалистам при построении собственных методик дистанционного обучения. Дистанционное обучение востребовано обществом, пользуется популярностью.

Сегодня в России система дистанционного обучения (в том числе и по истории) делает первые шаги, продвигаясь вперед методом проб и ошибок. В XXI веке, несомненно, эта технология обучения получит широкое распространение, а актуальность и педагогическая целесообразность обращения к дистанционным курсам надолго останется предметом обсуждений и дискуссий.

Литература

1. Интернет и изучение истории//История. – № 3. – 2000.
2. Интернет-обучение: технологии педагогического дизайна/под ред. кандидата пед.наук М.В.Моисеевой. - М.:Издательский дом «Камерон», 2004.
3. Демкин В.П., Можаева Г.В. Организация учебного процесса на основе технологий дистанционного обучения. - Томск, 2003.
4. Полат Е.С, Моисеева М.В., Петров А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения / Под ред. Е.С.Полат – М.: "Академия", 2006.
5. Хуторской А.В. Пути развития дистанционного образования в школах России// Всероссийская научная конференция Relarn. Тезисы докладов. - М., 2000.

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения

Е.Д. Андриянова,
учитель английского языка МОУ Лицей № 102,
г. Ростов-на-Дону

В практике информационными технологиями обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, кино, видео). Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин «новая информационная технология обучения». Термином для технологий обучения, использующих компьютер, является компьютерная технология. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения – это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. Компьютерная техноло гия может осуществляться в следующих трех вариантах:

I – как «проникающая» технология (применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач);

II – как основная, определяющая, наиболее значимая из используемых в данной технологии частей;

III – как монотехнология (когда все обучения, все управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера).

Обучение – это общение ребенка с компьютером. Давая задания ребенку я учитываю принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуаль- ным особенностям ребенка и диалоговый характер обучения. Управляемость учебным процессом учителем и его коррекция возможны в любой момент процесса обучения. Взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект-объект, субъект-субъект, объект-субъект. Компьютер оптимально сочетает индивидуальную и групповую работы и поддерживает ученика в состояния психологического комфорта при общении с ним, а также предоставляет неограниченное обучение, содержание которого сколь угодно велико. Главной особенностью содержания образования является многократное увеличение «поддерживающей информации», наличие компьютерной информационной среды, включающей на современном уровне гипертекст и мультимедиа (гипермедиа), микромиры, имитационное обучение, электронные коммуни кации (сети), экспертные системы. Я использую возможности интерактивной до ски, видео и кино- материалы в ходе урока, а также иллюстративные материалы, веду учет и мониторинг успеваемости учащихся.

Учащиеся, в свою очередь, используют энциклопедии и словари для подго- товки своих проектов и презентаций уже в 6 классе. Программные продукты и кинофрагменты с мультипликацией обогащают общение с компьютером и явля-ются активной мотивационной средой.

Программные средства применяю в зависимости от учебных целей и ситуа-ций: в одних случаях необходимо глубже понять потребности учащегося; в других – важен анализ знаний в предметной области; в третьих – основную роль может играть учет психологических принципов обучения. Богатейшие возможности представления информации на компьютере позволяют знакомиться с историей и методологией науки, с творческими лабораториями великих людей; с мировым уровнем науки, техники, культуры и общественного сознания.

Я использую компьютерные средства обучения на своих уроках как в нача- льной, так и в средней школе и считаю их интерактивными, так как они облада- ют способностью «откликаться» на действия ученика и учителя, «вступать» с ними в диалог, что и составляет главную особенность методик компьютерного обучения. Весьма актуален вопрос о соотношении компьютера и элементов дру гих технологий. Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обу чения: при объяснении (введении) нового материала, закреплении, повторении, контроле. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, ра бочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего с коллективом, досуговой (игровой) среды.

Для меня компьютер представляет собой: источник учеб ной информации и наглядное пособие (качественно нового уровня с возможнос тями мультимедиа и телекоммуникации): Smart Board, КМ-школа, Internet.

Литература

1. УМК «Express Publishing». « Просвещение». О.В.Афанасьева.
2. Oxford English Video. Oxford University Press.

Внедрение информационных технологий в процесс обучения географии

Л.В. Анфёрова, О.И. Бокова,
МОУ СОШ № 56,
г. Новокузнецк

“Ни один из других предметов в такой” степени не нуждается в наглядности и занимательности как география, и в тоже время ни один из предметов не представляет более благоприятного поля для применения наглядных и занимательных способов преподавания, как география.”

Н.Н. Баранский

Одной из задач современной школы является коренное качественное улучшение подготовки учащихся к жизни в условиях современного общества. Одним из направлений модернизации системы географического образования в нашей школе является внедрение компьютерных и мультимедийных технологий. Сочетание компьютерных технологий с традиционными позволяет достичь максимального уровня в обучении географии. Если раньше стояла проблема обеспечения учебного процесса географическими картами, то с использованием интерактивной доски и комплекта интерактивных ресурсов стало возможным карту, по мере необходимости, с диска компьютера вывести на экран и использовать в учебном процессе.

Большой интерес в этом отношении имеют интерактивные карты. Интерактивные карты – это не только изображение, но и возможность управлять им с помощью панели управления. Карта помогает использовать в обучении один из методических принципов - принцип наглядности. При помощи кнопок «Рисование» и «Надпись» учитель и ученик могут наносить на карту названия географических объектов, условные знаки и рисунки, сохранять и удалять их. Можно менять внешний вид карты, добавлять или убирать информацию, которая в данный момент неактуальна, комбинировать слои с разной информацией, что позволяет сделать объяснение нового материала более наглядным. Это вызывает у обучающихся активное отношение к изучаемым событиям и явлениям, раскрывает привлекательность процесса познания. Интерактивная карта представляет собой не только картографическое изображение, но и несёт ещё иллюстративное и текстовое сопровождение, что повышает информативность карты. Данное электронное пособие можно использовать на всех этапах урока. Работа в интерактивном режиме стимулирует мотивацию ученика и повышает эмоциональное отношение к предмету, создаёт ситуацию успеха. Интерактивные карты – это не только современные средства обучения, но и инструмент для активизации познавательной деятельности учеников. Использовать интерактивные карты можно на традиционных и инновационных уроках, они позволяют сделать учебный процесс более интересным и результативным.

Огромную помощь при разработке уроков оказывает коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия. Диски содержат большое количество информации по предмету, делая процесс

обучения ещё более эффективным. Компьютерные образовательные программы содержат в себе различные видеосюжеты, фотографии, биографии исторических личностей, словарные статьи, иллюстрации, тесты. Информация в них помещена в файлах стандартных форматов, так что учебные материалы с этих дисков можно использовать и независимо от программы.

Собирая различные документы (фотографии, статьи, рисунки) по конкретным темам в папки, можно использовать их для самостоятельного составления мультимедийного сопровождения к урокам в 6-11классах с использованием программы презентации Power Point.

Презентации, созданные с помощью данной программы, при необходимости можно изменять и дополнять. Программа позволяет не повторять заданные вопросы учащимся, они выделены на слайдах, что экономит время урока. Кроме этого, она помогает слабым учащимся, увидеть ответ на экране, прочитать, записать, а это психологически облегчает процесс усвоения. Все это сопровождается, по возможности фотографиями, что позволяет получить представление о конкретных городах. Да и сам процесс работы на уроке ускоряется, учащиеся быстрее ориентируются в тексте, с интересом ищут ответы, анализируют, высказывают свое мнение. В результате – при правильном распределении внимания учащихся, задействуются три механизма восприятия – зрительно-образное восприятие, связанное с фотографиями, слуховое сознательное, связанное с пониманием того, что говорит учитель , дополнительное зрительное сознательное, связанное с одновременным чтением дополнительного материала. Нами был создан УМК «География, 9», который включает атлас технологических карт, информационные карты уроков, с методическими рекомендациями по использованию презентаций и мультимедийное сопровождение по каждому уроку.

Совсем недавно нашей школой был приобретён мобильный компьютерный класс. Появление мобильного класса расширяет возможности применения информационных технологий. Комплект оборудования, который составляет основу «Мобильного класса будущего», позволяет проводить самостоятельную учебную проектно-исследовательскую деятельность школьников на уроках и во внеурочное время, управлять индивидуальной и групповой работой учащихся во время урока, проводить опрос и тестирование обучающихся.

Использование компьютера на уроке помогает решать следующие проблемы: формировать мотивацию к предмету, активизировать деятельность учащихся на уроке, обеспечение социализации личности учащегося через освоение информационных технологий. Таким образом, все перечисленные функции соответствуют целям образовательного процесса и способствуют формированию верных географических представлений. Внедрение в учебный процесс современных информационных компьютерных технологий, обеспечивает единство образовательных, развивающих и воспитательных функций обучения.

Виды информационной деятельности на уроках химии

Е.В. Афанасьева,
Зам. директора по научно- экспериментальной работе,
учитель химии СОШ № 538 г. ЮЗАО ДО,
г. Москва

Внедрение информационно коммуникационных технологий в современное образование требует от учителя изменения методов и форм деятельности, но при этом нельзя отвергать прежние технологии. Информатизация образования не должна вступать в противоречие с классическими методами. Новые технологии, совмещённые с традициями образования, способствуют появлению неожиданных подходов к ведению современного урока.

Как и при изучении других дисциплин, при изучении химии важным и полезным режимом образовательного процесса является лекция. В школьном образовании уроки в виде лекций рекомендуется проводить только в старшей школе, к этому моменты ученики уже должны хорошо владеть

понятием химическая формула и химическая реакция и учитель может не тратить время на запись на доске, а демонстрировать заранее подготовленные уравнения реакции на экране. Причём компьютерные технологии позволяют выводить, только часть записи на экран, вторую часть, например уравнения реакции, ученики должны записать сами, затем учитель демонстрирует, что должно получиться. Конечно, подобное можно сделать и без компьютерных технологий, но экономия времени, и чёткость записи повышает эффективность подачи материала.

Многие лекции по химии, конечно же «оживят» видео опыты которые по тем или иным причинам нельзя показать в классе. Опыты, которые проводятся с малым количеством реактивов, можно с помощью камеры сразу показывать на экране, при этом повторить можно несколько раз или в замедленном виде, если это необходимо в процессе объяснения.

Так же нельзя забывать о возможности записать лекцию на камеру, после чего учитель может выложить её в информационном пространстве школы, а ученик в любой момент может ещё раз прослушать объяснение. Такая форма работы удобна по разным причинам. Хороший учитель знает своих учеников и готовит материал конкретно для каждого класса, учитывая уровень развития детей. Особенно видео лекции удобны для учеников, которые вынуждены пропускать занятия, химия предмет достаточно сложный, и освоить его самостоятельно по учебнику, может не каждый школьник.

Выше уже говорилось, что отказ от традиционных форм обучения не допустим, и домашние задания необходимы ученику и сегодня, но информационные технологии могут помочь ученику и в подготовке урока дома. Кому-то, по прежнему, достаточно прочитать материал учебника, и ответить выученную тему учителю. При подготовке домашнего задания, ученику, которому трудно отвечать устно, можно предложить сделать презентацию или подготовить видео материал и использовать всё это при ответе. Подобный ответ у доски развивает красноречие и уверенность, ученик начинает лучше говорить, писать и читать.

Лекция – возможно, наиболее почтенный и традиционный, но далеко не единственный путь для учителя предоставить учащемуся информацию, а последнему её получить. Давно зарекомендовали себя, как одна из форм проведения урока, уроки - конференции, когда не только учитель сообщает новый материал. Такие уроки очень актуальны, они позволяют разнообразить уроки химии, а ученикам слабым, выступление на уроке, который они считали для себя не доступным, поднимет самооценку. Ученики любой возрастной группы могут по заданию учителя подобрать материал, воспользовавшись информационным источником и далее выступить с ним. При помощи Skype можно проводить видео конференции с учениками другой школы, такая форма работы способствует более ответственному отношению учеников при подготовке к занятиям.

Так как химия относится к наукам естественно - научного цикла, то экскурсионная деятельность необходима. Раньше проводились экскурсии на производство, в лаборатории, сегодня такая деятельность сведена на нет (малое количество часов, закрывающиеся предприятия). Многие сегодняшние подростки с трудом представляют, что такое производство. Благодаря ИКТ, учителям и ученикам облегчается доступ к более широкому диапазону материалов и появляется возможность проводить виртуальные экскурсии.

Но наличие компьютера в школе помогает ученику не только получать информацию, но способствует развитию ребёнка, с учётом его способностей. В школьный кабинет химии ученик попадает в восьмом классе, а многие дети, склонные к изучению естественно – математических дисциплин, обладают плохим почерком, процесс письма вызывает у них раздражение. Выше описанные методы изучения химии помогают свести процесс письма к минимуму, ИКТ позволяют ученикам приобретать навыки письменного общения независимо от кинестетической способности писать, и учебный процесс не раздражает школьника.

Все вышеперечисленные факторы показывают, что появление ИКТ в кабинете химии, требует от учителя высокого уровня преподавания с использованием различных методик и технологий обучения. В условиях вариативности и разноуровневости образования умение применять инновационные технологии и их элементы помогают преподавателю добиваться высокого качества обучения.

Подобные технологии способствуют рациональному проектированию учебного процесса и эффективной реализации намеченных целей и задач обучения.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. Государственный стандарт общего образования Российской Федерации: [федер. закон : принят Гос. Думой 26 дек.2003г.: по состоянию на 3 янв. 2004 г.]. – М. : Провещение, 2004. – 394с.
2. Семенов А.Л.Информационные и коммуникационные технологии в общем образовании. – ЮНЕСКО, - 327с.
3. Андреев, А.А., Каплан, С.Л. и др. Основы открытого образования. – М.:НИИЦ РАО, 2002. – Т.1. – 676 с.; Т.2.- 680 с.

Организация проектной деятельности в обучении английскому языку с использованием Интернет-ресурсов

Е.Р. Аюпова,
учитель английского языка первой категории,
МБОУ СОШ №13 городского округа город Октябрьский,
Республика Башкортостан

Вопрос интеграции Интернета в образование и, в частности, применение его в обучении иностранным языкам в настоящее время достаточно актуален, так как в современной системе образования особый акцент ставится на самостоятельную деятельность ребенка по поиску, анализу и отбору новой информации и целесообразному её использованию. Учитель выступает как организатор процесса обучения и самообучения, руководитель самостоятельной деятельности учащихся, оказывающий им нужную помощь и поддержку. Сегодня можно говорить уже о том, что Интернет - технологии являются частью общей информационной культуры учителя и учащихся.

Основная цель проектной методики - предоставление учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, которые требуют интеграции знаний из различных предметных областей.

Правильная организация проектной деятельности в процессе обучения имеет огромный образовательный и воспитательный потенциал, так как формирование проективных умений является одной из важнейших задач современного образования.

Использование информационных источников Интернета в проектной деятельности: 1).повышает интерес и развивает устойчивую мотивацию к изучению предмета; 2).позволяет организовать внеурочную самостоятельную творческую деятельность обучающихся; 3).воспитывает в них такие качества как умение работать в команде, познавательную активность, самостоятельность; 4).развивает критическое мышление и умение работать с информацией; 5).способствует реализации творческого потенциала обучающихся.

Рассмотрим виды заданий с использованием Интернет-ресурсов, наиболее целесообразные при организации проектной деятельности.

Мультимедиа скрэпбук от английского “multimedia scrapbook” – «мультимедийный черновик» представляет собой своеобразную коллекцию мультимедийных ресурсов. В скрэпбуке содержатся ссылки на текстовые сайты, фотографии, аудиофайлы и видеоклипы, графическую информацию и очень популярные сегодня анимационные виртуальные туры. Все файлы скрэпбука могут быть легко скачаны учащимися и использованы в качестве информационного и иллюстративного материала при изучении определенной темы.

Капсула времени, капсула культуры - вид проектных заданий, который предполагает сбор информации и её применение в соответствии с поставленными целями.

Как правило, в этом виде заданий используется информация о конкретных современных явлениях, людях, событиях и т. д.

Тема может быть широкой, например «Республика Башкортостан», «Российская Федерация» или узконаправленной «Национальные костюмы башкир», «Популярные виды спорта в России» и т.д. Конечный результат должен представлять полную картину описываемого явления для тех, кто не имеет представления о нем (это может быть послание в будущее, за рубеж и т.д.).

Веб-квест (webquest) - проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета. Разработчиками веб-квеста как учебного задания являются Берни Додж (Bernie Dodge) и Том Марч (Tom March)

Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности. Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации, эссе, веб-страницы, фильма, плакат, буклет, журнал, альбом и т.п.

Веб-квест имеет следующую структуру : введение (краткое описание темы веб-квеста); задание (формулировка проблемной задачи и описание формы представления конечного результата); порядок работы и необходимые ресурсы (описание последовательности действий, ролей и ресурсов, необходимых для выполнения задания -ссылки на интернет-ресурсы и любые другие источники информации), а также вспомогательные материалы (примеры, шаблоны, таблицы, бланки, инструкции и т.п.), которые позволяют более эффективно организовать работу над веб-квестом; оценка (описание критериев и параметров оценки выполнения веб-квеста, которое представляется в виде бланка оценки. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте); заключение (краткое описание того, чему смогут научиться учащиеся, выполнив данный веб-квест); использованные материалы (ссылки на ресурсы, использовавшиеся для создания веб-квеста); комментарии для преподавателя (методические рекомендации для преподавателей, которые будут использовать веб-квест).

Учебные Интернет-ресурсы можно разработать двумя способами: линейно на бумажном носителе и разработав и разместив в сети Интернет, используя специальное программное обеспечение. Рассмотрим подробнее каждый из этих способов.

Авторские задания с использованием Интернет-ресурсов должны:

соответствовать структуре выбранного задания;

содержать только современную, достоверную, тщательно проработанную информацию

быть доступными для понимания;

соответствовать возрастному и интеллектуальному развитию обучающихся;

соответствовать программным требованиям по предмету;

быть направлены на развитие, воспитание и обучение детей.

Все плюсы организации проектной деятельности с использованием ресурсов Интернета очевидны, тем не менее, планируя урочную или внеурочную деятельность с использованием ресурсов Интернета, учитель всегда должен оценивать, насколько это оправдано и нет ли других более эффективных средств достижения целей. Организуя работу на основе Интернета нужно помнить, что работа с Интернет-ресурсами требует тщательного отбора учителем материалов, предварительной их проработки и, конечно, современных педагогических технологий, отвечающих принципам личностно-ориентированного подхода и, соответственно, проблемной направленности всего процесса обучения. В ином случае существует опасность технократического, формального подхода, т.е. увлечения использованием информационных технологий ради них самих, забывая о целях обучения иностранному языку, его специфике.

Литература

1. Бовтенко М.А. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании иностранного языка: создание электронных учебных материалов: учеб. пособие / М. А. Бовтенко. – Новосибирск. 2005. – 112 с.
2. Полат Е.С. Интернет на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. – 2001. – № 2, 3.

3. Сысоев П. В. Евстигнеев М. Н. Внедрение новых учебных Интернет-материалов в обучение иностранному языку (на материале английского языка и страноведения США). // Интернет-журнал "Эйдос". - 2008. - 1 февраля. http://www.eidos.ru/journal/2008/0201-8.htm.
4. Dodge B. Some Thoughts About WebQuests. 1995-1997. - http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения английскому языку

Л.И. Бабий,
МОУ Многопрофильный лицей №11 им. В.Г. Мендельсона,
г. Ульяновск

Качественное современное образование нацелено на формирование разносторонне развитой, активной, ответственной, сознательной личности.

Перед современным учителем стоит задача поиска новых путей обучения, новых способов повышения мотивации, новых технологий проведения уроков.

Использование информационных технологий позволяет в полной мере реализовать деятельностный подход к обучению иностранному языку: развитие умений познавательной, информационно-коммуникативной и рефлексивной деятельности. Обучение с помощью компьютера обеспечивает дифференциацию образовательного процесса с учётом особенностей каждого ученика и его уровня обученности.

Компьютерные технологии позволяют:

• улучшить эффективность и качество образования;
• развивать познавательную активность учащихся, повысить их мотивацию к обучению;
• активизировать мыслительный процесс учащихся;
• использовать взаимосвязанное обучение различным видам деятельности;
• создать естественную языковую среду и использовать более эффективные средства для развития речевых навыков учащихся;
• делать занятия более наглядными;
• усилить самостоятельность учащихся;
• объективно оценивать знания.

Опыт показывает, что наиболее эффективно компьютерные технологии можно использовать для формирования новых знаний, при завершении работы над определённой темой, контроле.

Для обучения детей английскому языку я использую презентации в Power Point, тесты, Интернет ресурсы, электронные учебники, мультимедийный проектор, интерактивную доску.

Работе с обучающими компьютерными программами я отвожу место на каждом уроке английского языка (приблизительно 20 минут). Привлечение учащихся к объяснению, выполнению упражнений в группах способствует быстрому усвоению материала. Ученики с удовольствием выполняют задания у интерактивной доски, все хотят ответить, не зависимо от уровня их подготовки и активности на обычных уроках. Чтобы групповая работа не создавала дефицита речевой деятельности, можно использовать парное обучение при коллективном способе с последующим обсуждением учебного материала в рамках традиционного урока. При выполнении упражнений компьютерных программ используется не только групповая, но и индивидуальная форма работы. Индивидуальный темп работы на компьютере и смешанная наглядность способствуют лучшему запоминанию материала каждым школьником.

При использовании интерактивных форм обучения ученик самостоятельно усваивает знания и преодолевает трудности, учитель же принимает активное участие, но, в отличие от традиционных форм обучения, выступает в форме помощника, направляющего учебный процесс.

Использование компьютера помогает достичь объективности контроля, даёт возможность проконтролировать всех учащихся сразу, экономит учебное время, позволяет дать точную оценку уровня сформированности навыков у каждого школьника.

Широкое распространение получило использование презентаций. Мои ученики делают презентации на этапе завершения работы над определённой темой, когда они могут использовать полученные знания на практике. Презентации обязательно демонстрируются в классе с последующим обсуждением и оцениванием работы одноклассниками. Такая форма работы повышает мотивацию к изучению английского языка, вовлекает в творческий процесс учения, помогает осваивать навыки работы с большим объёмом информации, поиска информации и её грамотного использования, создаёт атмосферу сотрудничества между учениками и учителем, повышает самооценку учащихся.

При помощи компьютерных технологий школьники получают возможность реального общения, используя умение обмениваться информацией. При обучении письму можно предложить учащимся, не зависимо от уровня их обученности, написать письмо виртуальному другу. Таким образом, он могут попробовать себя в роли поставщиков информации. Я предлагаю ученикам писать письма по изучаемой теме и отправлять их мне по электронной почте. В будущем мы постараемся найти настоящих друзей по переписке в сети Интернет.

Результатом моего опыта применения информационных и коммуникационных технологий обучения английскому языку является высокая мотивация учащихся и стабильная динамика роста качества их знаний и уровня обученности.

Литература

1. Компьютеры в обучении языку: проблемы и решения/ Е.А.Власов, Т.Ф.Юдина, О.Г.Авраменко, А.В.Шилов. – М.: Русский язык, 1990
2. Андреев С.В. Обучающие программы для изучающих иностранные языки. – М.: Вычислительный центр РАН,1994

Использование мультимедийных продуктов на уроках в современной школе

С.В. Бабкина,
учитель английского языка ГОУ СОШ №1118,
г. Москва

В свете изменения образовательных стандартов и стремительного темпа развития информационных технологий главным аспектом в подаче обучающего материала становится его информативность, наглядность и продуктивность. С 2011 года стартует новая программа обучения в начальной школе, которая впоследствии будет применима и к средней, и к старшей школе.

Какова же роль педагога в этом процессе? Каждый учитель при планировании своей работы на год формулирует цели, которые он хочет достигнуть, представляет себе конечный продукт знаний, который смогут использовать учащиеся на практике. Что же может помочь современному учителю в реализации поставленных задач? Безусловно, использование средств мультимедиа на уроках иностранного языка. Во первых, восприятие информации и ее обработка у современых детей происходит намного быстрее (обусловлено подвижностью психических процессов) ввиду того, что они родились в век перемен, новых технологий, поэтому использование дидактических материалов, таких как графические схемы и таблицы, становится невозможным и занимает много времени на уроке. Во вторых, учащийся становится не обектом обучающего процесса, а субъектом, т.е. является главным участником личностно-ориентированного подхода в обучении. И здесь мультимедийные основы обучения становятся хорошей базой для работы учителя. Использование информационных технологий возможно на любом этапе урока, будь то, изучение нового материала, закрепление или контрольная работа. Разрабатывая презентации, учитель должен помнить, что материал должен носить не только обучающий характер, но и учитывать психологические особенности учащихся, быть личностно

направленным и содержать воспитательные моменты. Мы должны учитывать все цели обучения иностранному языку:

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупоности ее состовляющих, а именно:

Речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании чтении , письме):

Языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способов выражения мысли в родном и иностранном языке;

Социокультураная компетенция – приобщение к культуре, традициями риалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тех сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психилогическим особенностым учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефецита языковых средств при получении и передаче информации;

Учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самосточтельно язучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

Развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка (Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, осного общего и среднего (полного образования), 2004).

В английском языке особое внимание уделяется в программах изучению новой лексики, где яркость и глубина усвоения являются основопологающими для последующего развития всех четырех видов деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. На практике разработка обучеющих презентаций по введению и отработке новой лексики процесс трудоемкий и требующий комплексного подхода, но результаты работы оправдывают все усилия.

В начальной школе, где смена видов деятельности играет огромную роль на уроке и и служит для привлечения интереса и создания мотивации учащихся, структуризация процесса обучения и его информативность позволяют развивать когнетивные механизмы мышления, формируя рече-мыслительную деятельность учащихся, которая применима на всех изучаемых предметах. Таким образом, мультимедийная основа уроков позволяет создать целостность образовательного процесса, его неразрывность с учетом межпредметных связей и приемственностью между отдельными ступенями обучения.

В нашей школе ипользование информационных технологий проходит практически на всех уроках и имеет большой успех. Например, использование обучающих презентаций в средней школе на этапе изучения нового материала, способствует последовательности работы, наглядности, созданию мотивации, включению игровых моментов, интересному обяснению грамматического иатериала, не только слуховому, но и визуальному восприятию материала, способности показать особенности страны изучаемого языка, оценить полученные знания на уроке, а зачастую, и увидеть продукт своей деятельности. Другие цели на этапе контроля полученных знаний, где очень важен лимит времени на выполнение каждого задания, так как впоследствии им предстоит сдавать государственные экзамены в 9 и 11 клаасах, где на каждое задание отводится определенное время. Печатные продукты контрольных работ не выполняют этой задачи, и на помощь приходит мультимедийный продукт в виде презентиции. Как показывает практика, увеличивается объем выполненой работы, что также очень важно бывает привыполнении олимпиадных и конкурсных заданий и даже домашней работы.

На более высоком уровне овладения языком учащиеся переходят к проектной деятельности на уроках, что помогает формировать педагогическую копилку школы. Как подготовка к созданию проекта, так и его представление проводятся с помощью средств мультимедиа. Рассмотрим несколько

примеров подобного применения информационных технологий. Так в рамках работы по теме Великобритания (6 класс) учитель рассказывает об одной из ее частей с использованием презентации, а по другим в конце раздела на конкурсной основе учащиеся проводят экскурсию по достопримечательностям, на основе полученных заний и посредством собственноий исследовательской и творческой работы. Другой вид работы – создание ремейка на фильм, который подразумевает создание на основе выдвинутых учителем стратегий своего фильма и частичной его инсценировки (11 класс).

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что посредством применения мультимедийных продуктов учитель добивается от учащихся воспроизведения информации не на репродуктивном, а на осмысленном, и даже творческом уровне. Результатом обучения становится креативно-мыслящий творческой напрвленности человек, способный решать любые поставленные перед ним задачи, что важно не только для конкретной личности, но и для сраны в целом.

Литература

1.Белогрудова В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода // Иностранные языки в школе. – 2005. – №8.

2.Зимняя И.А., Сахарова Т.Е. Проектная методика обучения английскому языку // Иностранные языки в школе. – 1991. – №3.

3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам.Базовый курс лекций. - М.: Астрель, 2008.

4. Инновационная уровневая образовательная программа по английскому языку для образовательной школы. - 2002.

5. Примерные программы по иностранным языкам. В кн.: Новые государственные стандарты школьного образования по инострааному языку. 2-11 классы. Образование в документах и комментариях. - М.:Астрель, 2004.

6. Итоговая аттестация в 11 классах. - Вестник образования №4, 2007.

Компьютерная технология как средство повышения качества обучения

Т.А. Базаева, Е.Ю. Раткевич,
кафедра основ экологии,
Московский государственный областной университет

Мультимедиа-технологии – это одно из перспективных направлений в решении вопросов повышения качества учебного процесса, улучшения понимания, запоминания и применения полученных знаний. Известно, что – 80% информации человек воспринимает через органы зрения, –15% – через слух и оставшиеся 5% – через осязание, обоняние и вкус. Когда же речь идет не только о восприятии, но и о запоминании информации, то повышается роль моторной памяти, т.е. памяти движения. Лучше всего человек запомнит тот материал, который увидит, услышит, «потрогает», воспроизведет и применит на практике. Новые информационные технологии не только предоставляют мультимедийную среду для изложения и активного восприятия информации, но и повышают мотивацию учащихся к изучению этой информации. Например, если на занятиях по химии в качестве фона вызвать карту страны и продемонстрировать на ней распространение химических элементов, загрязнение среды и наличие вредных производств, то, используя комплект «доска, проектор, компьютер», преподаватель, не отходя от интерактивной доски, может выйти в Интернет и через сеть запросить и отобразить любую нужную информацию, обеспечивая в полной мере и межпредметные связи, и экологизацию химии.

Важным свойством электронной интерактивной доски при подготовке занятия является возможность размещать материал на нескольких страницах. Специализированное ПО, разработанное для интерактивных досок, позволяет легко и быстро составить план занятия, подобрать и правильно расположить нужный материал. Когда преподаватель готовит урок, ему не обязательно использовать

интерактивную доску. Достаточно иметь на ПК то же самое ПО, что и для интерактивной доски. Заранее подбираются нужные материалы и размещаются на нескольких (сколько нужно) страницах. Потом, во время занятия, вместо того, чтобы, стоя спиной к группе (курсу), тратить драгоценное время на стирание одного материала с доски и написание другого, преподаватель одним щелчком переключается на следующую страницу. Включенные в состав ПО различные спецэффекты позволяют акцентировать внимание учащихся на наиболее существенных фрагментах занятия, что также способствует пониманию и усвоению изучаемого материала. Если нужно, чтобы учащиеся видели не весь материал, а некоторую его часть, то Шторкой можно закрыть часть интерактивной доски, а в конце занятия её открыть, чтобы студенты могли проверить правильность своих решений.

Материал каждого занятия со всеми сделанными пометками можно сохранить в файле, чтобы потом скопировать его на носители или распечатать в нужном количестве экземпляров для раздачи учащимся, переслать по электронной почте или поместить в архив для последующего анализа, редактирования и использования. Хотелось бы отметить, что доска работает и с другими программными продуктами, например PowerPoint [1], который на данный момент является общедоступным и широко используемым.

Таким образом, применение в учебном процессе мультимедийных технологий, и, в частности, электронных интерактивных досок, дополняет традиционные методы обучения и позволяет оптимизировать проведение уроков, практических, лабораторных и семинарских занятий по предмету; использовать вместо оригинала компьютерные, интерактивные имитационные модели объекта учебного процесса; осуществлять многократное и выборочное воспроизведение вызывающих затруднение разделов или всего учебного материала; повысить развивающий потенциал уроков; разработать виртуальные стенды для лабораторных работ, что особенно важно для работ, запрещённых в реальном исполнении по требованиям техники безопасности.

Литература

1. Мансуров Г.Н., Раткевич Е.Ю. PowerPoint на лекциях и семинарах по химии. Материалы XLVIII Герценовских чтений (Всероссийской научно-практической конференции), 21-23 мая 2001 г., С.-Петербург.

Особенности использования ИКТ современным учителем

Н.Д. Базарова,
учитель информатики и ИКТ, психолог МОУ Лицей г. Маркса,
Саратовская область

Аннотация

В условиях модернизации Российского образования современному учителю предъявляются высокие требования по достижению современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Таким образом, возникает необходимость организации процесса обучения с использованием современных информационно-коммуникативных технологий (ИКТ).

В настоящее время наблюдается все более сильное влияние медиа - технологий на человека. Особенно это сильно действует на ребенка, который с большим удовольствием посмотрит телевизор, чем прочитает книгу. Мощный поток визуализированной информации, применение компьютерных технологий на телевидении, увлечение играми, и компьютером оказывают большое внимание на воспитание ребенка и его восприятие окружающего мира. Ранее информацию по любой теме ребенок мог получить по разным каналам: учебник, справочная литература, лекция учителя, конспект урока. Сейчас школьники зачастую больше времени проводят в поиске нужной информации в глобальной сети, в сетевых сообществах, в он-лайн-библиотеках, а не в традиционных учебниках. Мозг ребенка, настроенный на получение знаний в форме развлекательных программ по телевидению, гораздо легче

воспримет предложенную на уроке информацию с помощью медиасредств. Следовательно, учителю необходимо владеть не только современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком, но и непрерывно развивающимися ИКТ. При этом существует опасность перейти от развивающего обучения к наглядно-иллюстративному.

Возникают вопросы: каковы мотивы использования ИКТ учителем и что должно быть предпринято, чтобы учитель активно использовал ИКТ в учебном процессе?

Большинство учителей используют средства ИКТ в учебном процессе исходя из своих личных мотивов, остальная часть учителей, подгоняемая стимулирующими выплатами (пример – написание этой статьи автором), в связи с переходом на новую систему подушевого финансирования. Существует различная степень готовности учителей к использованию средств ИКТ, наблюдается страх у учителей старшего поколения по использованию ИКТ, но впрочем уже принудительное обучение «Intel» дало свои положительные плоды. В такой высокоинформативной среде как Интернет учитель и ученик равны в доступе к информации, поэтому учитель не может позволить себе «отстать» от учеников. Но с другой стороны одним из факторов, тормозящих использование ИКТ является огромный объём Интернет ресурсов, пожирающий время. Приходится за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные массивы информации, поэтому так важно, что новая система финансирования позволяет, работая активно, с интересом и увлечением видеть плоды своего труда. Как показывают результаты социологических исследований, «стремление педагогов к постоянному совершенствованию своего профессионализма, во-первых, прямо коррелирует со степенью их удовлетворенности своим трудом, и, во-вторых, оценки удовлетворенности тем выше, чем более значительной признается работа учителя общественностью, средствами массовой информации, администрацией школ"2

В своём ИКТ-развитии педагог проходит 4 этапа: Компьютерная осведомленность, ИКТ-грамотность, ИКТ-компетентность, Информационная культура.1

Можно признать, что существующие структуры поддержки информатизации не решают в полной мере задач регулярной массовой методической поддержки учителей в области информатизации образования, сетевого педагогического взаимодействия ни на внутри региональном, ни на межрегиональном уровне.3

Процесс наращивания информационной культуры у каждого учителя идёт по собственной траектории совершенствования профессионального мастерства, творческого саморазвития. В большей степени идёт процесс самообразования. Трёхдневный, пусть платный, обучающий семинар даёт больше трёхнедельных курсов повышения квалификации, хорошие результаты даёт сопровождение в форме тьюторства, дистанционные курсы. Считаю возможным привлечение студентов, аспирантов вузов информационно-технологических факультетов для обучения педагогов (волонтёрство?) Сложившийся чёткий интерес, потребность в обучении, получении новых знаний и умений в области использования ИКТ не является только личным делом каждого педагога. Для достижения главной цели - обеспечения современного качества образования нам необходима современная система непрерывного методического сопровождения учителей в области ИКТ.

Литература

1. Терин Ю. А. Тьюторское сопровождение педагогов в области средств ИКТ в образовательном процессе. Интернет-ресурс.
2. Цветкова М. С. Информационная активность педагогов (методическое пособие), БИНОМ. Лаборатория знаний. – 2009 г.
3. Цветкова М. С. Компетенции педагогических работников в области использования ИКТ в образовательном процессе. Интернет-ресурс.

Пропедевтика навыков решения задач с параметром на примере изучения свойств квадратичной функции с использованием динамических компьютерных моделей

А.Н. Бакуров,
преподаватель ОГОУ СПО Мезенский педагогический колледж,
г. Орёл

Задачи с параметром являются наиболее сложными с точки зрения их понимания школьниками. Однако при их решении используются уже знакомые приемы. Основанием успешного решения задач с параметром могут быть знание свойств функций, умение применять геометрические приемы и аналитические методы, замешанные на способности проявлять гибкость ума при анализе той или иной ситуации.

В настоящий момент в содержание школьных учебников уже включены задания с параметром. Регулярное формирование навыков их решения должно помочь школьникам справиться, например, с заданием С5 ЕГЭ по математике. Однако прочное усвоение материала возможно только при условии полного понимания решения. Значит перед педагогами стоит задача: используя различные приемы и методы, построить доступное изложение материала. Особенностью заданий с параметром является то, что изменение значения параметра влечет изменение не только коэффициентов, но и ряда других характеристик.

Понимание, того каким образом изменение параметра меняет характер условия задачи, является важным моментом. Эти сиюминутные изменения можно продемонстрировать, используя динамические компьютерные модели. Их использование на уроке математики решает ряд важных задач: повышение наглядности, научности, преемственности.

Рассмотрим, как можно организовать пропедевтику методов решения задач с параметром на примере изучения свойств квадратичной функции, с использованием динамических компьютерных моделей.

Отрабатывая решение задач на нахождение вершины параболы можно предложить учащимся решить следующую задачу: «Найти все значения параметра *a*, при каждом из которых график функции $y=x^2+4x-a$ пересекает ось Ох в двух точках».

Для решения задачи требуется найти корни квадратного уравнения $x^2+4x-a=0$. Преобразуем его к виду $x^2+4x=a$. Т.е. сведем условие задачи к поиску значений параметра *a*, при которых графики функций $f(x)=a$ и $g(x)=x^2+4x$ будут иметь две точки пересечения. Для её решения, воспользуемся заранее приготовленной динамической компьютерной моделью (рис. 1).

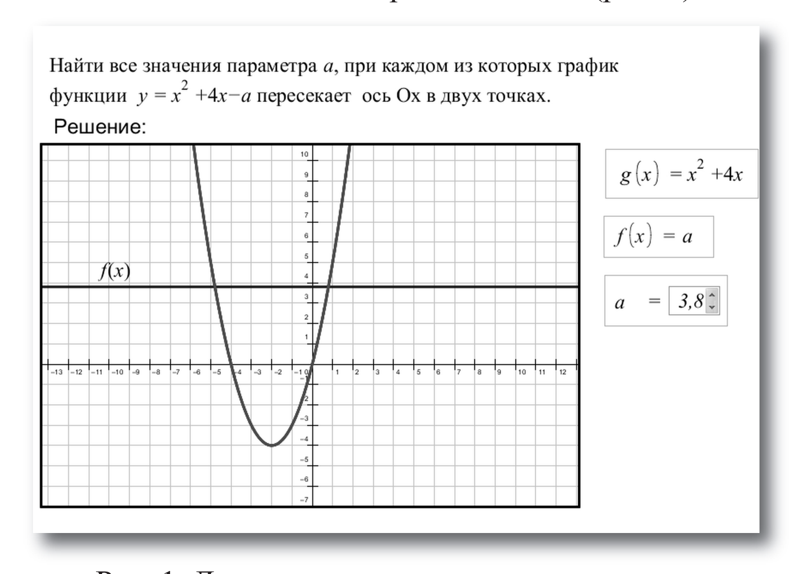


Рис. 1. Динамическая компьютерная модель

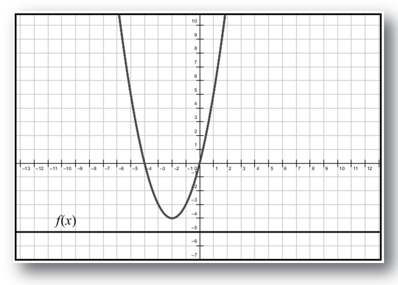


Рис. 2.

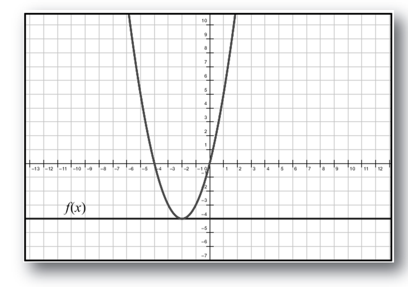


Рис. 3.

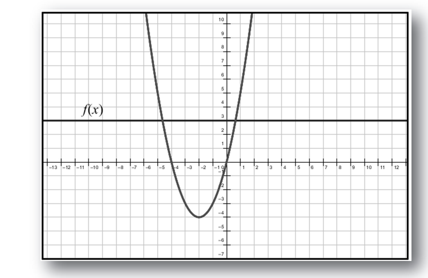


Рис. 4.

Графиком функции $g(x)=x^2+4x$, является парабола, ветви которой направлены вверх. Графиком функции $f(x)=a$, является прямая линия, параллельная оси Ox. Проведем эксперимент, изменяя значение параметра a, пронаблюдаем за изменением положения графика функции $f(x)=a$. С ростом значения параметра график функции смещается в положительном направлении оси ординат параллельно оси абсцисс. Возможны три ключевые ситуации.

В первом случае (рис. 2) мы видим, что прямая и парабола не имеют точек пересечения. Значит, при этих значениях параметра a уравнение $x^2 + 4x - a=0$ не имеет корней, т.е. функция $y=x^2+4x-a$ не пересекает ось Ox.

На рисунке 3 мы видим, что прямая и парабола пересекаются в одной точке (при $a=-4$). Этой точкой является вершина параболы, абсцисса которой находятся по формуле $x_в=-b/(2a)$, откуда $x_в= -2$, а ордината $g(-2)=(-2)^2 + 4(-2)= -4$. Таким образом, при $a= -4$ уравнение $x^2 + 4x - a=0$ имеет единственное решение, т.е. график функции касается оси абсцисс.

Рассмотрим третий случай (рис. 4). При $a> -4$ графики функций $f(x)$ и $g(x)$ имеют две точки пересечения. Значит, уравнение $x^2 + 4x - a=0$ имеет два различных корня. Т.е. при $a> -4$, график функции $y=x^2+4x-a$, пересекает ось Ox в двух точках.

Используя динамические компьютерные модели на этапе формирования понятий и изучения свойств квадратичной функции, мы можем с успехом проводить пропедевтику методов решения заданий с параметром. При этом важно правильно отобрать учебный материал и, за желанием сделать задел на будущее, не потерять ведущей идеи формируемых умений и навыков.

Литература

1. Горнштейн П.И., Полонский В.Б., Якир М.С. Задачи с параметрами. – М.: Илекса, Харьков: Гимназия, 2003. – 336 с.
2. Кожухов С.К., Кожухова С.А.Уравнения и неравенства с параметром. – Орел: ОИУУ, 2000. – 98 с.

Опыт применения интерактивного оборудования и программного обеспечения на уроках математики

А.С. Барышева,
преподаватель математики Профессионального училища №62 ,
Краснодарский край

Информатизация стала одной из генеральных идей модернизации образования, наряду с внедрением цельноблочных технологий, копетентностным подходом и психологизацией учебного процесса. Следует обратить внимание педагогов, что ИКТ – форма организации обучения, компьютер – средство интенсификации педагогической технологии. В нашем училище ИКТ внедряется по трём направлениям: 1) «Стажёр». По данной подпрограмме созданы пары-связки: учитель со стажем, который отвечает за методическую грамотность и содержательность, а молодой педагог помогает воплотить идеи технически. 2) «Навигатор информационных ресурсов». Педагоги обобщают результаты поиска и отбора материалов в Интернете в форме методических рекомендаций. 3) «Специалист».

Например, мастерам п/о желательно уметь работать с программами видеомонтажа для создания видео мастер-классов, преподавателям литературы – музыкальными компьютерными проигрывателями, преподавателям математики, физики – табличными процессорами.

Разрабатываются и внедряются в учебный процесс дидактические инновации: электронные учебники, слайд-лекции, видеофильмы, обучающие компьютерные программы, электронное тестирование. Меньшее распространение получили интерактивные тренинги, слайд-тьюторинги, системы IP-хелпинга. Технологические инновации: индивидуализация учебного процесса, автоматизированные системы диагностики и мониторинга, ресурсы электронных библиотек, дистанционное обучение. Я обучаюсь дистанционно по нескольким направлениям, применяю материалы коллекций цифровых образовательных ресурсов как государственных, так и личных сайтов учителей математики, социальных сетей – например, сообщества преподавателей НПО «Профессионал» сайта Open-Class, портал 1 Сентября, сайты ККИДППО и НМЦ НПО Краснодарского края. Технические инновации, обеспечивающие интерактивный характер взаимодействия педагога и обучающегося: применение систем связи в учебном процессе, организация видеоконференций с участием ведущих преподавателей — ключевое направление модернизации учебного процесса и управления им. Существуют и уже применяются в образовании системы интерактивной трёхмерной графики – т.н. виртуальная реальность.

Информационно-компьютерные технологии расширяют спектр активных методов обучения. В работе с "продвинутыми" учащимися применяю проектную технологию. В проекте «Геометрия в криминалистике», учащийся использует компьютерные технологии обработки графической информации, измеряет расстояния по фотографии, применяя геометрические знания. Интересны также другие эксперименты с графическими и текстовыми редакторами. Разработаны обучающие дидактические материалы по темам "Преобразование графиков", "Касательная к графику функции", содержащие простейшие макросы, формы, элементы управления. В моей подборке материалов к урокам – готовые мини-этюды сайта etudes.ru, конструкторы тестов, шаблоны тестов-презентаций, в том числе интерактивных, модели Flash, видеоролики из Internet, волшебные миры VRML. На языке HTML созданы тесты для компьютерной проверки знаний, интерактивный кроссворд в программе Excell.

Компьютер – помощник педагога, его друг и советчик. Несколько важных мелочей из собственной практики. Центральное место в преподавании в училище отводится межпредметным связям и профессиональной направленности. В группах профессий сельскохозяйственного профиля и поваров на уроках математики развиваем навыки расчётов с помощью электронных таблиц – решаем проблемы МТФ и ПОП на Excell. Создаю электронные паззлы, использую их для зачина урока: сборка картинки начинается ещё на перемене – в начале урока создаётся благоприятная эмоциональная атмосфера. Использование шаблонов. Алгоритм урока реализуется на бумаге и интерактивной доске с помощью шаблонов документов «Комбинированный урок», «Урок типовых задач», «Урок – деловая игра» и т.д. На слайде можно разместить звукозапись для проведения математического диктанта. Планирование. В современных условиях, когда растёт значение обучения на компетентностной основе, разумно воспользоваться представлением преподаваемой темы в виде нелинейной сети (узлов, связей), что позволяет оперативно выявлять упущенные моменты и своевременно делать акцент на ключевых моментах обучения. Создать такую «ментальную карту» можно с помощью различных программ MindMap. План обучения, построенный по такому принципу, может усложняться и модифицироваться, профилирование реализуется благодаря возможности помещать в каждый узел вложенную карту.

Информационные и коммуникационные технологии должны стать не только предметом изучения, а средством профессиональной педагогической деятельности. Регулярно провожу педчтения, обучающие семинары по современным педтехнологиям и ИКТ. На сегодняшний день навыками работы на компьютере владеют все преподаватели ОД и большинство мастеров п/о нашего училища, 50% педагогов обучены применению интерактивного оборудования для повышения качества про-

фессиональной подготовки учащихся. Для определения уровня ИКТ-компетентности педагогов применяется интерактивная анкета, которая даёт возможность провести анализ уровня ИКТ в учреждении.

Свой опыт обобщаю, распечатываю методические брошюры «Мультимедиа в обучении», «Применение интерактивной доски», «Применение системы интерактивного голосования», «Компьютер – педагогу», «Интерактивные дидактические материалы», которые активно используются в работе не только педагогами ПУ №62, но и училищ края, учителями СОШ.

Специально для нас, преподавателей математики ОУ НПО Краснодарского края, мною создан wiki-сайт преподавателей НПО Краснодарского края: http://ru.math-krasodar.wikia.com с целью изучения ИКТ в преподавании математики, учитывая специфику НПО. Сайт помогает и получить новые знания по ИКТ, и обменяться опытом.

Добро пожаловать и на сайт ГОУ НПО ПУ №62: www.pu62kk.ucoz.ru.

Литература

1. C. Atkinson, R. E. Mayer. Five ways to reduce PowerPoint overload.
2. Буянова Н.В., Михайлова Н.Н. Образовательные технологии в профшколе. // Инновации в профессиональной школе. – М.: НИИРПО, 2008.
3. Информация об интерактивном оборудовании и программном обеспечении для образования http://www.anysoft.ru, http://www.ibik.ru/index.php?option=content&task=view&id=75, http://www.isib.ru/, http://www.uw.ru/, http://www.interwrite.ru/index.php, http://www.int-media.ru/.
4. Костыко Г.С. Организация развивающего пространства в учреждении профессионального образования. // инновации в профессиональной школе. – М.: НИИРПО, 2008.
5. Моисеева М., Якушкин П. Школа информатизации как стартовая площадка для жизни в информационном обществе. http://www.school.msk.ort.ru/.
6. Программа «Партнёрство в образовании» http://www.e-teaching.ru/po и другие курсы.
7. Программа Microsoft Unlimited Potential www.microsoft.com/unlimitedpotential.
8. Статьи Википедии «Активное обучение», «Интерактивное обучение», «Интерактивный подход», «Информационные технологии» http://ru.wikipedia.org.

Использование единой информационной образовательной среды для повышения качества образования в средней школе (из опыта работы)

Н.А. Боброва,
заместитель директора по УР МОУ Нурлатская средняя общеобразовательная школа №3,
Республика Татарстан

Благодаря стремительному развитию средств информационных и коммуникационных технологий возникает новая, информационная среда обитания и жизнедеятельности, формируется постиндустриальное, информационное общество. Сегодня перед системой образования встает новая проблема - подготовить подрастающее поколение к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде. Человеку XXI века предстоит жить в информационном обществе, в котором главную роль играют интеллект и знания. Поэтому необходимо подготовить молодого человека к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, научить технологии работы с информацией для принятия каких-либо решений. Задача образования и заключается в том, чтобы подготовить учащегося к переходу и проживанию в информационном обществе, помочь ему овладеть информационной культурой. Для того чтобы система образования смогла готовить граждан информационного общества, она сама должна стать информационной.

Сегодня в школе для повышения качества образования необходима кардинальная модернизация и, в первую очередь, информатизация образования.

Информатизация образования это не только установка компьютеров и подключение к Интернету, это процесс изменения, методов и организационных форм общеобразовательной подготовки школьников.

Основные направления информатизации школы:

1)информационные технологии как предмет изучения (на уроках информатики);

2)информационные технологии как инструмент (средство) для преподавания других предметов;

3)применение информационных технологий во внеклассной работе;

4)информационное обеспечение в административной деятельности.

На основе этих направлений в школе была разработана «Программа информатизации Нурлатской средней общеобразовательной школы №3». На первом этапе реализации программы в школе было всего 6 компьютеров, поэтому и первые шаги были весьма скромными и предполагали поддержку работающих компьютеров, их ремонт комплектование и перекомплектование, а так же создание медиатеки школы и обучение педагогического коллектива работе на персональном компьютере. В 2006 году из 64 учителей могли работать на ПК 8-10 человек. С появление гранта ПНПО программа получила своевременно большую финансовую поддержку и на основном этапе реализации программы в 2007-2009 году приступили к созданию локальной сети и « информационного коридора».

На сегодняшний день: 1.Оборудовано: 3 компьютерных класса (два для учащихся 5-11 классов и один для учащихся начальной школы), оснащенных интерактивными досками; методический кабинет, в котором сосредоточено 6 компьютеров, подключенных к Интернету и каждый учитель имеет возможность для подготовки к урокам и мероприятиям с использованием информационных технологий; компьютерами оснащены кабинет психолога и профкома. Имеется: АРМ (автоматизированное рабочее место) учителя физики, библиотекаря. Локальная сеть , с выделенным файловым сервером, объединяет школу в единое информационное пространство. 2.Разработан и внедрен проект «Корпоративная сеть ОУ Нурлатская средняя школа №3» В школьную локальную сеть входят: автоматизированное рабочее место: директора школы; заместителей директора; методический кабинет; школьного библиотекаря; кабинеты информатики; кабинет физики. 3. Компьютерная техника работает в режиме максимального использования ее технических ресурсов, позволяющем:

– изучать информатику и информационные технологии на всех ступенях обучения, начиная со 2 класса по 11 класс;

–осуществлять работу компьютерных классов в режиме «свободного доступа», по установленному графику;

– организовать работу различных стационарных курсов, в том числе дистанционного обучения;

– автоматизировать труд административной команды и педагогического коллектива, тем самым, повышая качество работы;

– сделать информационно-образовательные ресурсы Интернет, образовательного канала общедоступными для всех категорий обучающихся и педагогов;

4. Применение новых технологий как со стороны учеников, педагогов и администрации в учебном процессе. Оформление в электронном виде документации, оформление методических разработок .

5. Обеспеченность школы цифровыми учебными материалами для проведения учебных занятий. Создание и использование методической копилки по инновационной деятельности, работы с ЦОР.

6. Интернет – технологии и школьная локальная сеть позволяют всем участникам образовательного процесса пользоваться материалами, хранящимися на сервере школы, получать почту,

проводить поиск информации в сети Интернет. Участвовать в олимпиадах (Интернет олимпиада КГУ), в дистанционном обучении.

7. Подготовка работников школы в области ИКТ: 8 учителей прошли курсовую подготовку в Казани для работы с интерактивной доской, 16 человек педагогического состава обучились на курсах ИКТ. Увеличилось количество и состав ИКТ - консультантов в школе.100% умение педагогического коллектива работать на ПК.

8. Внедрение в учебную практику заданий, при выполнении которых учениками используются мультимедийные технологии: компьютерный проект школьной газеты «Своя газета», фото и видео съемка и т.д.

9. На 18 компьютерах установлен «ЛИНУКС». На уроках информатики каждая тема предусматривает 3-4 практических работы. Одна из них выполняется в «ЛИНУКС».

Нынешнее состояние школы в области информатизации дает широкие возможности для участия учителей и учащихся в различных конкурсах на различном уровне.Для учащихся, это, прежде всего Интернет - конкурсы (презентации), научно-практические конференции, дистанционное обучения, Интернет –олимпиады и подготовка к ЕГЭ.

Для учителей: конкурс «использование ИКТ в образовательном пространстве» (презентации, циклы уроков); Интернет– конференции (сборники статей). Для подготовки учащихся к конкурсам в школе создана инновационная форма внеурочной деятельности – видеоклуб, где под руководством учителя информатики Монаховой М.А., учащиеся разных возрастных групп выполняют задания: 6-7 классы (презентации), 8-9 классы (видеофильмы и программные продукты).Учитель информатики Богословская Н.И. применяет другой метод подготовки учащихся к конкурсам: проведение итогового урока по определенной теме в виде мастер-класса, где учащиеся демонстрируют свои творческие работы. Нынешний учебный год, завершающий в реализации программы информатизации ОУ. В связи с получением гранта ПНПО программа реализовывается на все « 300%», прежде всего из-за финансовой поддержки программы, так как 90% средств гранта было потрачено на приобретение компьютерного, интерактивного оборудования и оргтехники. Продуманная политика руководства школы по формированию информационного образовательного пространства, создание единой информационной образовательной среды, формирование высокого уровня ИКТ- компетентности педагогов , участие учащихся и родителей позволяют успешно решать задачи подготовки учащихся к жизни в условиях информационного общества и повышения качества образования в средней школе.

Эффективное использование информационно-коммуникационных технологий в образовательной среде

О.Г. Брагина,
учитель английского языка МОУ СОШ №40,
А.А. Скрипцова,
учитель английского языка МОУ СОШ №40,
Д.Г. Шпачук,
учитель информатики и ИКТ МОУ СОШ №40,
г. Старый Оскол

К настоящему времени в системе общего среднего образования накоплено достаточно большое количество требуемых технических и программных средств. Более того, качественные показатели используемой компьютерной техники близки к насыщению, в том смысле, что существенное увеличение мощности компьютеров не дает соответствующих качественно новых возможностей для образования. Таким образом, все более актуальным становится, не столько оснащение компьютерами школ, сколько стратегия их практического использования в сфере образования.

Использование средств информатизации оказывает реальное положительное влияние на интенсификацию труда педагогов, а также на эффективность обучения школьников. В то же время любой опытный учитель подтвердит, что на фоне достаточно частого положительного эффекта от внедрения информационных и коммуникационных технологий, во многих случаях использование средств информатизации никак не сказывается на повышении эффективности обучения школьников, а в некоторых случаях такое использование имеет негативный эффект. Очевидно, что решение проблем уместной и оправданной информатизации обучения должно осуществляться комплексно и повсеместно. Кроме того, обучение корректному, оправданному и уместному использованию средств информационных и телекоммуникационных технологий должно войти в содержание подготовки педагогов в области информатизации образования.

Одно из первостепенных мест в содержании обучения в области информатизации образования занимают вопросы уместного, оправданного и эффективного использования ИКТ в образовании.

Использование информационных технологий будет оправданным и приведет к повышению эффективности обучения в том случае, если такое использование будет отвечать конкретным потребностям системы образования, если обучение в полном объеме без использования соответствующих средств информатизации невозможно или затруднительно. В первую группу можно отнести потребности, связанные с формированием у обучаемых определенных систем знаний. Такие потребности возникают при знакомстве с содержанием сразу нескольких дисциплин, при проведении занятий, имеющих межпредметный характер. Кроме того, они возникают при изучении элементов микро и макромиров, а также в случае необходимости изучения ряда понятий, теорий и законов, которые при традиционном обучении не могут найти требуемого опытного.

Вторая группа потребностей определяется необходимостью овладения учащимися репродуктивными умениями. Потребности этой группы возникают в ситуациях, связанных с вычислениями, проверкой и обработкой результатов вычислений. Наряду с этим потребности второй группы возникают при отработке типовых умений по каждой дисциплине и при формировании общеучебных умений (общелогических - систематизации и классификации, анализа и синтеза, рефлексивных - умений планировать эксперимент, осуществлять сбор и анализ информации).

Третья группа потребностей определяется необходимостью формирования у учащихся творческих умений. Такие потребности возникают при решении оптимизационных задач, в которых из ряда возможных вариантов выбирается один - наиболее рациональный с определенной точки зрения, при решении задач на выбор самого экономичного решения или наиболее оптимального варианта протекания процесса. Потребности этой группы возникают при постановке и решении задач на проверку выдвигаемых гипотез, при необходимости развития конструктивно-комбинаторных творческих умений. Сюда же можно отнести и потребности, вытекающие из необходимости моделирования процессов или последовательности событий, что позволяет ученику делать выводы о факторах, оказывающих влияние на протекание процессов или событий. И, наконец, к третьей группе можно отнести потребности, возникающие в ходе лабораторного эксперимента, требующего для своего проведения приборов, недоступных для конкретного учебного заведения или очень длительного (короткого) промежутка времени. При этом такой лабораторный эксперимент может проводиться в рамках педагогических измерений и также повлечь за собой необходимость использования соответствующих информационных и телекоммуникационных технологий.

Четвертая группа потребностей связана с необходимостью формирования у учащихся определенных личностных качеств, воспитания ученика. Потребности, относимые к четвертой группе, возникают для организации моделирования, создающего возможности нравственного воспитания обучаемых через решение социальных, экологических и других проблем.

Следовательно, стремительный рост информационного потока, развитие новых информационных технологий, их возможности – все это предъявляет свои требования к молодому поколению. Имеющийся в настоящее время отечественный и зарубежный опыт информатизации среды образования свидетельствует о том, что она позволяет повысить эффективность воспитательно-

образовательного процесса. Компьютер, мультимедийные средства – инструменты для обработки информации, которые могут стать мощным техническим средством обучения, средством коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса. Эффективность компьютеризации обучения в образовательных учреждениях зависит как от качества применяемых педагогических программных средств, так и от умения рационально и умело их использовать в образовательном процессе.

Литература

1.Коротков А.М. Теоретико-методическая система подготовки учащихся к обучению в компьютерной среде: Дис. …д-ра пед.наук. Волгоград, 2004

2.Петров А.В. Методологические и методические основы личностно-развивающего компьютерного образования: Монография. – Волгоград: Перемена, 2001Сериков В.В. 3.Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. – М. Изд.- во Корпорация "Логос", 1999.

Использование интернет ресурсов при обучении письму на уроках английского языка

Н.Н. Галлямшина,
преподаватель английского языка МОУ «Гимназия» г. Чернушка,
Пермский край

Сегодня основной целью обучения иностранному языку в школе является формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка в заданных стандартом/программой пределах. Это возможно только в том случае, если у школьников будут сформированы все компоненты иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК): языковая, речевая, социокультурная, компенсаторная, учебная. (Бим И.Л.) Обучение коммуникативному письму как виду речевой деятельности способствует формированию речевой компетенции в частности и ИКК в целом.

Известно, что письмо – это такой вид речевой деятельности, продуктом которого является письменный текст. Текст – «речевое высказывание, воспроизведенное на письме или в печати», зафиксированное на бумаге с помощью графического кода языка» (Розенталь Д.Э. Словарь-справочник лингвистических терминов), «...для передачи на расстояние, для сохранения речевых произведений во времени» (Ахманова О.С.Словарь лингвистических терминов). Чем удачнее написан текст, тем успешнее осуществляется коммуникация автора и адресата. От качества текста зависит эффективность коммуникации автора и читателя. Коммуникативный подход в обучении письму является наиболее эффективным. Обучение письму будет носить коммуникативный характер, если учащийся перед выполнением задания будет знать ЧТО? КОМУ? КУДА? и с КАКОИ ЦЕЛЬЮ? он пишет. Задания, несомненно, должны носить значимый характер, основываться на личном опыте учащихся.

Письменный текст строится как определенная структура речевых высказываний. Он представляет собой сложное целое, состоящее из взаимосвязанных логико-композиционных и логико-смысловых компонентов и характеризующееся коммуникативными качествами (Каспарова М.Г. Психология обучения письму: Учебное пособие.М.:МГПИИЯим.М.Тореза,1977)

Каждый тип письменного текста имеет свои структурные особенности. Так, при написании письма необходимо обращать внимание на умение правильно написать адрес его получателя в стране изучаемого языка, обратиться к партнеру по переписке, записать дату, закончить письмо. Немаловажно совершенствовать умение логично и последовательно передавать на письме определенное содержание.

Долгое время обучению письму в общеобразовательной школе придавалось второстепенное значение. Письмо выступало лишь как средство обучения другим видам речевой деятельности, как средство, позволяющее учащимся лишь усвоить программный языковой материал, и средство контроля сформированности речевых навыков и умений обучаемых. Действительно, в этом плане значение письма трудно переоценить.

В настоящее время отношение к письму и обучению учащихся умениям выражать свои мысли в письменной форме решительно изменилось. Письмо как цель обучения присутствует в программах для всех типов учебных учреждений, на всех этапах обучения иностранному языку. Возрастание роли письма в учебном процессе по иностранному языку связано также с использованием в настоящее время творческих, интерактивных форм работы с языком, таких как использование метода проектов. Формирование и совершенствование коммуникативных умений в письменной речи на высоком уровне сложности – это одно из важнейших требований в современном преподавании иностранного языка.

В данное время я осваиваю технологию дистанционного обучения. Её можно характеризовать как современную информационную технологию обучения. Идея зародилась, когда я основательно занялась обучением письменной речи, в рамках подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Конечно, в наших учебниках представлено достаточно много упражнений, которые учат писать различные виды письменных работ, но ничто не сравнится с практикой в реальной жизни. Я решила попробовать обучать письму дистанционно, рассылая своим ученикам на их личные электронные адреса письма от имени английского мальчика по имени Том. Придумала легенду для мальчика, о том, как он выглядит, как учится, чем занимается в свободное время, какие у него есть проблемы. Мои ученики писали ответы Тому, обсуждали насущные, актуальные проблемы, затрагивали интересные обеим сторонам темы. Конечно, всё общение осуществлялось на английском языке, что было очень ценно.

Современные УМК британского происхождения, которые я использую в своей работе, содержат большое количество упражнений, ориентированных на формирование коммуникативных умений в письменной речи. Некоторые из них преподносятся авторами в форме E-mail. Задания формулируются: напиши электронное письмо с просьбой о принятии на работу; напиши E-mail своему другу с извинениями, что не смог прийти на его вечеринку; закажи через Интернет столик в ресторане и другие. Все подобные задания реально выполняются через Интернет. Учащиеся присылают письма на мой электронный адрес. Я осуществляю проверку, оцениваю и отправляю ответы с разбором ошибок.

Такой вид работы очень нравится моим ученикам, ведь они способны применить свои знания на практике, а также углубить и расширить их.

Подобную деятельность осуществляют как 10,11-ти классники, так и 5,6-ти классники, не смотря на свой юный возраст. Для младших школьников это не только необходимость выполнить задание по иностранному языку, а ещё и углубить свои знания в области информатики, а это интеграция и осуществление межпредметных связей.

Подобная форма обучения даёт мощный мотив к изучению английского языка. Налицо деятельностный подход в обучении.

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения в преподавании математики

Г.Ю. Гурбашкова,
учитель математики первой квалификационной категории,
руководитель МО учителей естественно-математического цикла МОУ СОШ №16,
г. Кемерово

Перед современной школой встала непростая задача: подготовить новых граждан к жизни в новом информационном обществе, подготовить их к продуктивной деятельности в новых

экономических условиях. Без применения информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) образовательное учреждение не может претендовать на инновационный статус в образовании. Образовательное учреждение может считать себя инновационным только тогда, когда оно широко внедряет в образовательный процесс организационные, дидактические, технические и технологические инновации и на этой основе добивающееся реального увеличения темпов и объемов усвоения знаний и качества подготовки специалистов. Роль информационно-коммуникационных технологий в общеобразовательном процессе определена в документах Правительства РФ, Министерства образования РФ, относящихся к стратегии модернизации образования. Информационно-коммуникативная компетентность - один из основных приоритетов в целях общего образования, и связано это не только с внутриобразовательными причинами. Меняется весь характер жизни, необыкновенно возрастает роль информационной деятельности, а внутри нее - активной, самостоятельной обработки информации человеком, принятия им принципиально новых решений в непредвиденных ситуациях с использованием технологических средств Системное, эффективное формирование информационно-коммуникативной компетенции для основной массы учащихся сегодня возможно только при условии использования ИКТ. А значит, успешность намеченных в школе преобразований во многом зависит от их применения. Другими словами, информатизация - это важнейшее направление модернизации системы образования.

Есть разные мнения учителей о целесообразности использования компьютерных технологий в обучении математике. Для меня этот вопрос стал решенным, когда прошла обучение в рамках проекта «Партнерство в образовании», реализуемого Академией повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (АПКиППРО) совместно с компанией Microsoft, и проекта «Обучение для будущего», реализуемого компанией Intel, организованного КРИПКиПРО (факультетом информационно-коммуникационных технологий в образовании).

Применение компьютерных технологий обучения позволяет видоизменять весь процесс преподавания, реализовывать модель личностно-ориентированного обучения, интенсифицировать занятия, а главное – совершенствовать самоподготовку обучающихся, помогает повысить эффективность подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ.

Безусловно, современный компьютер и интерактивное программно-методическое обеспечение требуют изменения формы общения преподавателя и обучающегося, превращая обучение в деловое сотрудничество, а это усиливает мотивацию обучения, приводит к необходимости поиска новых моделей занятий, проведения итогового контроля (доклады, отчеты, публичные защиты групповых проектных работ), повышает индивидуальность и интенсивность обучения.

Компьютерные технологии обучения предоставляют большие возможности в развитии творчества, как учителя, так и учащихся. Современный школьник владеет основными видами информационной деятельности, методами и программными средствами и может использовать их на уроках математики.

Услугами сети Интернет учащиеся чаще пользуются в домашних условиях при подготовке к семинарам, в работе над выполнением творческих заданий. Обращаясь к сети Интернет, учитель может пополнить свою методическую копилку. Много полезной информации получили, например, учителя математики нашей школы с Российского образовательного портала (school.edu.ru) , крупнейшего в данный момент в России сайта, посвященного математическому образованию школьников. И таких примеров можно привести много. Но интегрированные уроки и применение Интернет-технологий - дело не ежедневное.

На уроках математики компьютер может использоваться с самыми разными функциями и, следовательно, целями: как способ диагностирования учебных возможностей учащихся, средство обучения, источник информации, тренинговое устройство или средство контроля и оценки качества обучения. Возможности современного компьютера огромны, что и определяет его место в учебном процессе. Его можно подключать на любой стадии урока, к решению многих дидактических задач, как в коллективном, так и в индивидуальном режиме. Использование компьютера и мультимедийного

проектора при изучении математики началось в нашей школе 4 года назад. В настоящее время с помощью мультимедийного проектора представляется возможным использовать компьютер даже для фронтальной работы, например, при организации устного счета, или при проверке самостоятельной работы. Учителя математики нашей школы применяют на своих уроках методические пособия - презентации, созданных в программе Power Point, что позволило им отказаться почти ото всех ТСО старого поколения, поднять наглядность на более высокий уровень (использование звука, показ слайда "в движении"). А сайт http://www.mathvaz.ru - "досье школьного учителя математики" стал для нас одним из активных помощников, который облегчает труд учителя, особенно рутинного характера. Диагностическая работа по определению пробелов знаний, по отслеживанию уровня обученности каждого ученика (так называемый мониторинг знаний) вызывают неоднозначные чувства у учителя. С одной стороны для коррекции знаний учеников необходима обратная связь, с другой стороны - это огромный непосильный труд для учителя. Благородные цели диагностической работы учителей и работы по отслеживанию достижений учащихся перекрываются огромным объемом работы, которой должен ежедневно, ежечасно заниматься учитель и которую он просто не в силах качественно выполнить. Применяя в своей работе готовые учебно-тематические тесты, бланки ответов, таблицы « Учет знаний выпускника», наши учителя математики рационально используют свое рабочее время.

С использованием информационных технологий в проектной деятельности учащихся по математике возможно создание не просто яркого видеоряда для презентации результатов проекта, но и пособий для кабинета. К тому же, работая над проектом с использованием компьютерных технологий, ребята осваивают инструмент, при помощи которого они смогут совершенствовать навыки получения и освоения информации, совершенно необходимые для специалиста любого профиля.

На официальном сайте Министерства образования, посвященному ЕГЭ, выпускники смогут проверить и оценить свои возможности, выполняя задания демонстрационного варианта в интерактивном режиме.

Интерактивные тесты в Интернете, безусловно, имеют множество положительных качеств. Но для учителя проблема непосредственного общения, результативного общения с учащимся остается. Большую часть времени при ответах на вопросы математических тестов ученик тратит на решение тех или иных заданий. Проводить все это время за компьютером нерационально и небезопасно для здоровья.

Возможность выхода в Интернет, создает в кабинете настоящий поисковый информационный ресурс, систематизацию и пополнение которого тоже можно отдать частично "на откуп" учащимся ─ создавать картотеку сайтов Интернета с аннотациями, которая станет прекрасной поддержкой и для учителя при подготовке к урокам, и для учащихся при выполнении проектных и творческих работ разного вида.

Литература

1. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств - М.: НИИ школьных технологий, 2005.- 208 с.

Внедрение компьютерных технологий в процесс обучения физике

Г.М. Давлетшина,
учитель МБОУ СОШ № 13 городского округа г. Октябрьский,
Республика Башкортостан

В конце XX века человечество вступило в стадию развития, которая получила название постиндустриального или информационного. Возможности информационных технологий для человека становятся безграничными, способствуют эффективному решению профессиональных, экономических, а также многих других проблем. Грамотно, профессионально распорядиться сегодняшними техническими и информационными возможностями способны те, кто обладает необходимыми

знаниями, позволяющими сориентироваться в новом информационном пространстве.

Внедрение в образование компьютерных технологий повышает общий уровень учебного процесса, усиливает мотивацию обучения и познавательную активность учащихся, постоянно поддерживает учителей в состоянии творческого поиска дидактических новаций.

Учащиеся могут осваивать возможности компьютера в исследовательской деятельности. Именно учитель должен направить и скорректировать деятельность учащихся, и научить пользоваться многогранными возможностями Интернета в образовательных целях.

Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Достоинства использования Интернет-технологий - это быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции. Интерактивный урок – это создание эффекта присутствия (“Я это видел!”), у учащихся появляется ощущение подлинности, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше.

Применение нетрадиционных форм уроков, в частности урока с использованием Интернет-ресурсов, – это мощный стимул в обучении. Сегодня преподавание школьных предметов с использованием традиционных инструментов – доски и мела, уже не вызывает у обучающихся желаемого интереса к обучению. Чтобы идти в ногу со временем, не обязательно сразу и в одночасье начинать применять компьютер на уроках как инструмент преподавания. Можно рекомендовать школьникам воспользоваться при подготовке домашнего задания тем или иным электронным ресурсом. В этом случае компьютер будет выступать инструментом самостоятельного познания школьника.

В процессе обучения детей с помощью информационных технологий, они учатся работать с текстом, создавать графические объекты и базы данных, ис-пользовать электронные таблицы. Ребенок узнает новые способы сбора информации и учится пользоваться ими, расширяется его кругозор.

При использовании информационных образовательных технологий на занятиях повышается мотивация учения и стимулируется познавательный интерес учащихся, возрастает эффективность самостоятельной работы. Компьютер вместе с информационными технологиями открывает принципиально новые возможности в области образования, в учебной деятельности и творчестве учащегося.

При использовании информационных технологий необходимо стремиться к реализации всех потенциалов личности – познавательного, морально-нравственного, творческого, коммуникативного и эстетического.

Физика – наука о природе. Поэтому она требует максимальной наглядности при её изучении. Чем больше наглядности и чем она разнообразнее, тем лучше. Это и демонстрация физического эксперимента и проведение лабораторных работ. Но не всё можно показать в условиях школьного кабинета. Теперь мы можем призвать на помощь современные технологии – компьютерные программы.

На уроках физики мы изучаем применение научных открытий в технике, в развитии производства. Объясняем что такое научно-техническая революция. И, конечно, сами должны максимально возможно применять современные технологии, например: компьютерные программы.

Не секрет, что дети стали мало читать, в том числе и учебники, может потому что они больше воспринимают информацию визуально: по телевизору, в компьютере через интернет и т.д. Есть смысл и нам учителям увеличить наглядность в изложении нового материала, используя компьютерные программы.

Одним из самых популярных программных средств, используемых на уроках с использованием информационных технологий, является программа компании Microsoft PowerPoint. Эта программа проста в использовании. Ею может овладеть любой учитель – предметник независимо от того, какой предмет он преподаёт.

Мне кажется, что Microsoft Power Point – это одна из тех программ, с которой учителю необходимо начать изучение компьютера. В современном мире компьютеры используются во всех

сферах деятельности, поэтому для повышения эффективности обучения учитель должен уметь использовать компьютерные технологии на своих уроках. Программа PowerPoint позволяет создавать презентации. Достоинства этой программы заключаются в том, что на создание презентационных материалов не требуется много времени, кроме того она позволяет сэкономить время на уроке. В связи с этим каждому учителю необходимо обладать хотя бы минимальными знаниями компьютера, т.е. учитель должен свободно работать с текстовой информацией на компьютере, создавать и редактировать слайды презентаций.

Создание с помощью программы Microsoft PowerPoint презентаций отдельных тем дает развитие воображению, применение умения выделения главного, более полному погружению в изучаемый и исследуемый материал.

Очень хорошо, что в презентации элементы чертежа на экране появляются по очереди и можно спокойно их прокомментировать. Представленные чертежи, достаточно сложные и с помощью презентации можно вначале просмотреть весь процесс вычерчивания, понять сущность, а потом уже с полным пониманием перечертить в тетрадь и учиться их применять В физике презентации применяю очень широко. Количество часов на физику сокращено, да и дети воспринимают всё лучше в виде образов, картинок. Физические диктанты можно проводить в сопровождении проекции на экран: вопрос заданный устно появляется на экране и к концу диктанта все вопросы собираются перед глазами учеников. При проведении лабораторных работ, на экране: образцы оформления, таблицы для результатов измерений и вычислений. Множество так называемых устных задач можно проектировать на экран. Особенно задачи требующие рисунка, чертежа, задачи на чтение графиков.

В программе PowerPoint очень легко организовать тренинг по переводу физических величин в СИ и в стандартную запись числа.

Компьютерные программы дают возможность сделать преподавание физики ещё более наглядным, простым, доступным для понимания любого ученика. Конечно, чтобы подготовить к уроку презентацию или другую компьютерную программу требуется несравненно больше времени, чем подготовить урок с мелом и доской. Но с применением компьютерных программ за урок можно сделать несравненно больше; такой урок проходит оживлённее, интереснее; внимание учеников всё время сосредоточено, они работают заинтересованно, увлекаются; разработанной программой можно пользоваться много лет и со временем накапливать, хранить и в нужное время легко применять накопленные разработки; меняется форма общения учителя с классом: учитель общается не с доской, а постоянно лицом к лицу с учениками. Лекторский тон сам собой уходит. Его заменяет беседа, обсуждение, анализ наблюдаемого: улучшается контакт с классом, взаимопонимание, усиливается интерес к физике и повышается уровень знаний.

В заключение хочется сказать, для того, чтобы создавать мотивацию и условия для самостоятельного познания школьников посредством компьютера, учитель сам должен пройти все те же этапы, иметь представление о том, с чем придется столкнуться ученику в процессе познания, а для этого он сам должен быть компетентен в этих вопросах (быть в курсе новинок электронных учебников, уметь работать в Интернете, обладать багажом компьютерных тестов, в том числе и ссылками на Интернет-ресурсы).

Литература

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения.-М.,1995;
2. Васильева И.А.,;Осипова Е.М., Петрова Н.Н.Психологические аспекты применения информационных технологий//Вопросы психологии. -2002.-№3
3. Роберт И.В.Современные информационные технологии в образовании.-М.Школа-Пресс,1994.

Использование информационных технологий при изучении физики и астрономии

О.И. Ематина,
учитель физики МБОУ СОШ № 9,
г. Бирск

Любой образованный человек должен уметь использовать в работе современные информационные технологии. В наше время актуальным является вопрос использования программно-педагогических и телекоммуникационных средств в учебном процессе школы и, в частности, при обучении физике и астрономии. Для того чтобы повысить эффективность развития познавательной деятельности и дать новые возможности для творческого роста учащихся, нужно использовать современные технологии мультимедиа и телекоммуникационные технологии, открывающие учащимся доступ к нетрадиционным источникам информации – электронным гипертекстовым учебникам, образовательным сайтам, системам дистанционного обучения и т.п. Новые информационные технологии в образовании – это образовательные технологии с использованием компьютеров. Под средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) понимают комплекс технических, программно-аппаратных, программных средств, систем и устройств, функционирующих на базе средств вычислительной техники; современных средств и систем информационного обмена, обеспечивающих автоматизацию ввода, накопления, хранения, обработки, передачи и оперативного управления информацией. В психологических исследованиях отмечается, что ИКТ влияют на формирование теоретического, творческого и модульно-рефлексивного мышления обучаемых. Компьютерная визуализация учебной информации оказывает существенное влияние на формирование представлений, занимающих центральное место в образном мышлении, а образность представлений тех или иных явлений и процессов в памяти обучаемого обогащает восприятие учебного материала, способствует его научному пониманию. Самостоятельная деятельность учащихся при применении ИКТ может выступать в двух аспектах: 1) в присвоении учащимся готовых знаний, готовых образцов, правильных, точных и экономичных умственных и практических действий для того, чтобы на основе их включиться в решение творческих задач; 2) в создании чего-то своего, индивидуального, того, что в обучении выражается в самостоятельном решении учеником теоретических и практических задач. Активная познавательная деятельность учащихся, возникающая при применении новых ИКТ в обучении физике и астрономии, может возникать и протекать при соблюдении определенных условий, связанных с содержанием, формами и методами обучения. Использование компьютерных моделей позволяет раскрыть существенные связи изучаемого объекта, глубже выявить его закономерности, что, в конечном счете, ведет к лучшему усвоению материала. Ученик может исследовать явление, изменяя параметры, сравнивать полученные результаты, анализировать их, делать выводы. Такое использование компьютера полезно тем, что прививает учащимся навыки исследовательской деятельности, формирует познавательный интерес, повышает мотивацию, развивает научное мышление и технический интеллект. На каждом конкретном уроке могут быть использованы определенные программы исходя из целей урока, при этом функции учителя и компьютера различны. Программные средства для эффективного применения в учебном процессе должны соответствовать курсу физики и астрономии, иметь высокую степень наглядности, простоту использования, способствовать формированию общеучебных и экспериментальных умений, обобщению и углублению знаний. Современные информационные технологии, используемые на уроках, позволяют включать любые мультимедиа объекты. Ожившие схемы намного эффективнее доносят смысл и идею физического явления. Умение работать с информацией, предоставленной во всех этих формах, становиться социально-значимым для учителя. На сегодняшний день ИКТ являются востребованными в школах. От образования сегодня требуется больше, чем вчера. И именно использование на уроках информационных технологий поможет учителю построить более эффективно учебный процесс.

Реализация личностно-ориентированного обучения через использования ИКТ

М.В. Еремеева,
МОУ СОШ №25,
г. Бийск

Сталкиваясь с проблемой «КАК и через ЧТО формировать и совершенствовать общеучебные умения и навыки (ОУУН) учащихся, учитывая при этом их личностные особенности и предпочтения?», я пришла к выводу, что ИКТ на уроках математики действительно служат средством формирования у учащихся мотивации к предмету, а значит, и способствуют формированию ОУУН.

Если рассматривать ИКТ как часть информатизации образования в целом, то в своей деятельности я решаю основные задачи:

– приведение целей, содержания образования, методов, способов учебного процесса и форм оценивания результатов в соответствие с информатизацией образования в целом,

– формирование у обучаемых компетенций информационной деятельности, соответствующих требованиям современного и будущего общества.

Причем отмечу полифункциональный характер использования ИКТ в своей практике: обучающий, развивающий, вариативный, коммуникативный, диагностический, общекультурный, рефлексивный и др.

Мониторинг качества усвоения знаний реализуется мною с помощью системы электронного тестирования:

• оперативное тестирование во время беседы – фронтальный опрос (презентации PowerPoint, интерактивная доска);

• индивидуальный компьютерный тренинг (Excel);

• контрольное тестирование по результатам изучения темы (Excel).

Каким образом применение ИКТ помогает на уроках реализовать личностно- ориентированное обучение?

Приведу отличия «обычного» занятия от урока с использованием ИКТ:

1. Компьютерное тестирование – это, прежде всего, оперативная проверка ЗУН, а, следовательно, своевременная поддержка ученика учителем.

2. Хорошо продуманный ИКТ-урок – это возможность поделиться идеями, возникшими в ходе обучения, а также получить в ответ необходимую помощь, информацию или одобрение. При этом не важно, кто выступает в роли презентующего свой опыт – учитель или ученик.

Отмечу ряд требований, предъявляемых к учителю, использующему в своей практике ИКТ:

o дидактические и предметные (профессиональные знания предмета обучения);

o организаторские (планирование работы, сплочение обучаемых и т.д.);

o перцептивные (знание психологии обучаемых);

o коммуникативные (установление взаимоотношений с окружающими);

o суггестивные (эмоционально-волевое влияние на обучающихся);

o исследовательские (умение познать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы);

o научно-познавательные (способность усвоения научных знаний в избранной отрасли).

Нельзя обойти вниманием и тот факт, что учитель, используя ИКТ на уроках, мотивирует детей на создание своих собственных медиапродуктов, а значит, способствует их самореализации.

Таким образом, при использовании ИКТ происходит постоянное накопление опыта через взаимодействие и взаимообучение всех участников образовательного процесса, что, несомненно, положительно сказывается на развитии личности учащихся.

Литература

1. Воронина Т.П., Кашицин В.П., Молчанова О.П. Образование в эпоху новых информационных технологий. // М.: Информатика, 1995. - 220 с.
2. Кечиев Л.Н., Путилов Г.П., Тумковский С.Р. Информационный подход к построению образовательной среды. // М.: МГИЭМ, – 1999. 28 с.
3. Уваров А.Ю. Организация и проведение учебных телекоммуникационных проектов. - Барнаул, 1996. - 95 с.

Использование интеграции и коммуникативных технологий на уроках марийского языка и литературы

С.Л. Емишаева,
учитель марийского языка МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан, г. Бирск

«*Пока жив язык народный – жив сам народ, вымер язык – вымер народ*», – гласит народная мудрость. Каждый народ озабочен судьбой своего родного языка и литературы.

Язык – это как бы самая ткань национальности, вторая внутренняя родина, в которой формируется сознание и наша личность. Поэтому именно родной язык должен составить основу формирования человека как личности. Именно на базе родного языка человек формируется как полноценная языковая личность.

Несколько лет я работала над темой: «Использование интеграции и коммуникативных технологий на уроках марийского языка и литературы».

На мой взгляд, интеграция предметов в единое целое наиболее эффективна, так как школьник целостно воспринимает окружающий мир, и для него не должно быть границ между предметами.

На своем опыте убедилась, что интегрированные уроки имеют свои преимущества:

1) повышают мотивацию, формируют познавательный интерес, что способствует уровню обученности и воспитанности учащихся;

2) способствуют формированию целостной картины мира;

3) способствуют развитию устной и письменной речи, помогают глубже понять лексическое значение слова, его эстетическую сущность;

4) позволяют систематизировать знания;

5) способствуют развитию в большей степени, чем обычные уроки, эстетического восприятия, воображения, памяти, мышления учащихся;

6) обладая большой информативной емкостью, способствуют увеличению темпа выполняемых учебных операций, способствуют творческому подходу к выполнению учебного задания.

7) способствуют повышению, росту профессионального мастерства учителя, так как требуют от него владения методикой новых технологий учебно-воспитательного процесса, осуществление деятельного подхода к обучению.

С моей точки зрения, при интегрированном обучении учебные предметы должны быть самостоятельными и равноправными по содержанию, структуре и по количеству времени, отводимого на изучение данного объекта.

При изучении различных тем объединяю такие предметы, как литература, география, история, биология, изобразительное искусство, музыка.

Интегрированное обучение приобретает особую значимость. Оно способствует глубокому проникновению учащихся в слово, в мир красок и звуков, помогает формированию навыков грамотной устной и письменной речи, способствует гармоничному развитию личности. Для этого стараюсь сохранить свою индивидуальность, свою с годами наработанные программы и планы.

В школу приходят дети, которые не владеют марийским языком или владеют им очень слабо и степень развития речи учащихся не на должном уровне. Изучение марийского языка в школе начинается с бесед, поэтому одним из эффективных средств развития речи учащихся и формирование у них речевых умений в русскоязычных классах является использование коммуникативных технологий.

Коммуникативные технологии имеют свои приемы и средства обучения: упражнения, игры, картины, рисунки, экскурсии. Данные приемы и средства способствуют не только развитию речи, но и активизируют и направляют мысль учащихся, развивает внимание и наблюдательность.

Одним из эффективных путей повышения творческой активности, развития воображения, заинтересованного отношения к изучаемому предмету является организация различных игр. Игру можно использовать на всех этапах обучения. Она создает благоприятные условия для формирования речи, преодоления трудностей, воспитывает дух коллективизма, значительно оживляет общение.

Многолетний опыт работы, наблюдение за успеваемостью учеников доказали поставленную гипотезу: процесс развития познавательных процессов учащихся осуществляется эффективнее.

Опыт показывает, что перестройка процесса обучения под влиянием целенаправленно осуществляемых межпредметных связей сказывается на его результативности: знания приобретают качества системности, умения становятся обобщенными, комплексными, усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов учащихся, более эффективно формируется всесторонне развитая личность.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что использование интеграции и коммуникативных технологий на уроках дают положительные результаты и могут с успехом использоваться в обучении.

Образовательные возможности учебных информационных проектов на уроках французского языка

И. Н. Заботина,
учитель французского языка
МОУ СОШ № 22 с углублённым изучением французского языка,
Нижегородская область, г. Дзержинск

Конкурентоспособность человека на современном рынке труда во многом зависит от его способности приобретать и развивать умения, навыки, компетентности в течение жизни. Главная задача педагога – помочь ребёнку овладеть многообразными способами самостоятельного получения и усвоения знаний, способствовать развитию его творческого потенциала. Для этого педагог должен создавать на уроке и во внеурочной деятельности педагогические ситуации, максимально точно моделирующие реальные жизненные ситуации, требующие проявления соответствующих компетенций.

Одной из технологий деятельно-практического способа обучения является метод проектов. Проектная методика развивает все виды компетенций: коммуникативную (являющуюся сутью изучения предмета «Иностранный язык»), информационную, а также компетентность разрешения проблем.

Проектная деятельность при изучении иностранного языка является стимулом для развития коммуникативных способностей школьников, так как она создаёт естественную коммуникативную ситуацию. Во время работы над проектом ученики ощущают необходимость в изучении иностранного языка для поиска информации, для проведения исследований, для оформления презентаций полученных результатов, для представления результатов на уроке-защите, для ведения дискуссий. При этом развиваются все виды речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование и письмо. Проектная методика позволяет сочетать самостоятельную индивидуальную работу с групповой и

коллективной работой. Создаются особые отношения между учениками и учителем, между самими учащимися, формируются многообразные обучающие и воспитывающие среды часто с выходом за пределы урока и школы.

ИКТ значительно расширяют возможности проектной методики. Учащиеся получают доступ к французским детским сайтам, предлагаемым учителем, тем самым попадая в естественную коммуникативную среду и используя актуальный аутентичный материал. Результаты проектной деятельности оформляются в виде компьютерных презентаций, буклетов, публикаций, вики-статей. Учащиеся совместно редактируют документы в сети Интернета, развивают навыки ведения дискуссий в блоге проекта, учатся работать с социальными сервисами для хранения документов. Таким образом, учащиеся развивают свои информационно-коммуникационные навыки, учатся использовать компьютер в качестве своего рабочего инструмента. Одновременно развиваются личностные качества учащихся: ответственность и адаптивность, творчество и любознательность, критическое и системное мышление, умение работать с информацией и медиасредствами, межличностное взаимодействие и сотрудничество, направленность на саморазвитие, социальная ответственность.

На уроках французского языка метод учебных проектов по технологии Интел применяется мной уже в течение четырёх лет, начиная с начальной ступени обучения. Выбор темы обычно обусловлен интересом детей к ней, а также возможностью для проведения исследований с использованием аутентичного материала на французском языке. Все проекты имеют метапредметное содержание. Ребята ищут ответ на какой-либо философский вопрос. Основополагающим вопросом первого проекта (3 класс) «Дай лапу, друг!» стал Домашние животные: мы для них или они для нас? Ребята искали ответы на вопросы: Какое место занимают домашние питомцы в нашей жизни? Что они приносят в нашу жизнь? Что мы можем дать братьям нашим меньшим? Основополагающий вопрос проекта «Познай себя» (4 класс): Как познать характер человека? Проблемные вопросы: Похожи ли сравнения характера человека и повадок животных во французских и русских пословицах и поговорках? Какие черты характера присущи нам и окружающим нас людям? Можно ли предсказать характер человека? Темой проекта для 5 класса стала «Школа» и проект назывался «Школьной дорогой».

Основополагающий вопрос: Почему мы такие похожие и такие разные? Проблемные вопросы: Зависит ли формирование характера человека от структуры школьного образования в разных странах? О каких национальных особенностях нам может рассказать распорядок рабочего времени школьника? Как содержимое «портфеля школьника» в разных странах формирует организованность человека? В 6 классе ребята работали над проектом «Сколько чудесных открытий…» по теме «Научные открытия». Основополагающим стал вопрос Как технические открытия изменили нашу жизнь? Проблемные вопросы: Обогатило ли нашу жизнь телевидение? Мешает или помогает нам сотовый телефон? Какие блага и какие риски содержит компьютер? Учебные вопросы проектов определяются программными требованиями.

Каким образом учебный проект включается в тематический план по предмету? Работа по проекту обычно занимает 2-3 целых урока (начало проекта и урок-презентация результатов проекта), а также по 15 минут 2-3 раза в неделю на обсуждение промежуточных материалов в течение 3-4 недель. На уроке-презентации проекта происходит актуализация знаний детей по конкретной теме, определяются проблемные вопросы, темы предстоящих исследований детей, формируются группы, дети планируют свою деятельность, предлагаются источники поиска информации, обсуждаются формы представления результатов, обсуждаются критерии оценок продуктов проектной деятельности. На протяжении всего проекта происходит непрерывный процесс оценивания. Формирующее оценивание обеспечивает учащимся обратную связь по поводу их успехов в процессе обучения. Итоговое оценивание даёт учащимся и учителю представление о полученных навыках и знаниях. Урок – защита результатов проекта проходит в форме конференции, на которую приглашаются представители школьной администрации или родители, что придаёт особую значимость для ребят результатам их работы. Происходит совместное оценивание работ по обусловленным ранее критериям.

Ребята награждаются дипломами или сертификатами участников проекта, которые они могут положить в свои портфолио.

Проектная технология в сочетании с ИКТ повышает качество обучения иностранному языку и развивает все ключевые компетенции. Ребята развивают все виды коммуникативной компетенции: лингвистическую, социолингвистическую, стратегическую, социокультурную, дискурсивную и учебную. Ребята учатся самостоятельно работать с аутентичными текстами, справочниками и словарями. Они учатся работать в команде, развивая тем самым навыки взаимодействия и сотрудничества. Работа в сети Интернета даёт им возможность не только найти необходимый аутентичный материал, но и продемонстрировать результаты своего труда широкому кругу пользователей, в том числе франкоязычным сверстникам, что значительно повышает мотивацию в изучении иностранного языка.

Литература

1. Бим И. Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы // Иностр. языки в школе. – 2002. - № 2.
2. Intel «Обучение для будущего». Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: Учебное пособие – 10-е изд. перераб.–М.: НП «Современный технологии в образовании и культуре», 2009. – 169 с.
3. Ксензова Г. Ю. Оценочная деятельность учителя. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
4. Фишман И. С. Тесты внешней оценки уровня сформированности ключевых компетентностей учащихся: Методическое пособие для руководителей и педагогов образовательных учреждений. – Самара: Изд-во ЦПО, 2005.

Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) на уроках русского языка и литературы

В.А. Заботкина,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №2 г.Грязовца,
Вологодская область

Сегодня большое внимание уделяют использованию информационных технологий в школе. И это вполне оправдано тем, что век нынешний – это век информационный. Наша задача заключается не только в том, чтобы дать детям знания, но и в том, чтобы научить своих воспитанников искать их и осваивать самостоятельно. Умение обрабатывать информацию на сегодняшний день является весьма ценным достоянием.

Однако не всегда обучающиеся владеют информацией в достаточной степени, результаты традиционных и новых форм итоговой аттестации свидетельствуют о небольшом словарном запасе школьников, недостаточном развитии речевой культуры выпускников, навыков восприятия текста. В связи с этим считаю, что использование ИКТ актуально, поскольку направлено на успешное овладение обучающимися основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, развитие типологических, стилистических, содержательных аспектов коммуникативной компетенции обучающихся.

Цель применения ИКТ: повышение эффективности и качества процесса обучения благодаря дополнительным возможностям познания окружающей действительности и самопознания, развития личности обучаемого.

Компьютер можно использовать на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, игровой среды.

Основные направления использования ИКТ на уроках: визуальная информация, интерактивный демонстрационный материал, тренажер, контролирующий умения, навыки обучающихся, самостоятельная поисковая, творческая работа школьников. За последние несколько лет использую ИКТ на уроках русского языка и литературы в следующих направлениях:

1)Уроки – презентации: «Подготовка к написанию сочинения – групповой характеристике по картине В.И.Сурикова «Боярыня Морозова» (8 класс); «Обучение написанию сочинения – рассуждения на тему «Нужно ли заниматься спортом?» (8 класс); «Деловые бумаги (применение официально-делового стиля речи)» (9 класс); «Образы помещиков в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души» (9 класс).

2)Презентации – опоры к урокам: «Стили речи», «Типы речи», «Публицистический стиль речи», «Научный стиль речи», «Разговорный стиль речи», «Биография Л.Н.Толстого», «Из дневниковых записей Л.Н.Толстого», «Путешествие в Ясную Поляну», презентация к вводному уроку по роману Л.Н.Толстого «Война и мир», «Иллюстрации А.В.Николаева к роману Л.Н.Толстого «Война и мир», «Музей – панорама «Бородинская битва».

3)Работа с видеосюжетом на уроках русского языка и литературы используется с целью развития и совершенствования речевых навыков обучающихся, умения наблюдать, видеть, анализировать. Сюжеты для уроков подбираются различной тематики в зависимости от темы творческой работы. Разумеется, необходимо регламентировать работу с видеосюжетом, учитывать воспитательный характер этих фрагментов, соответствие возрасту обучающихся. Например, при подготовке к написанию сочинения по теме «Образы помещиков в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души» был просмотрен видеосюжет «Чичиков в гостях у Манилова» из фильма «Мертвые души» режиссера М.Швейцера.

4)Тестовый контроль и формирование умений и навыков с помощью компьютера предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе выявить знание и незнание обучающихся. Помогают решить эту проблему учебные компьютерные программы по русскому языку и литературе. В своей работе использую следующие программы: «1С: Репетитор. Тесты по орфографии», «1С: Репетитор. Тесты по пунктуации», «1С: Репетитор. Русский язык. Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация» и другие.

5)Самостоятельная поисковая, творческая работа обучающихся.

ИКТ дают широкие возможности для развития творческого потенциала школьников. Самое элементарное применение компьютера ребятами – редактирование текстов, набор текстов своих творческих работ, составление сборников, создание компьютерных рисунков, буклетов. К различным урокам учениками были подготовлены презентации: «Герой нашего времени» в современной детской фэнтези», «Творческий путь А.С.Пушкина», «Традиции Н.В.Гоголя в творчестве М.А.Булгакова», «Иллюстрации П.М.Боклевского к поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души», «Мой любимый писатель – И.С.Тургенев».

С 2007 года являюсь руководителем районной школы передового педагогического опыта (РШППО) по данной теме. На заседаниях были рассмотрены следующие вопросы: требования к содержанию и организации мультимедийной презентации, составление «Визитной карточки» мультимедийной презентации, требования к оформлению слайдов мультимедийной презентации и другие. Слушатели РШППО успешно выступали на районных конкурсах уроков по предметам гуманитарного направления.

Для РШППО были подготовлены уроки – презентации по УМК Л.А.Тростенцовой и Т.А.Ладыженской в 8 классе:

– «Подготовка к написанию сочинения о летних впечатлениях в форме письма» (упр.36);

– «Подготовка к написанию публицистического сочинения – описания памятника искусства (культуры)» (упр.88, 89, 102);

– «Подготовка к написанию сочинения – групповой характеристике по картине Ю.Ракши «Проводы ополчения» (упр.166);

– «Подготовка к устному выступлению «Я предупреждаю…» на школьной конференции

«Сохраним нашу планету, планету людей» (по картине К.Юона «Новая планета» (упр.122).

Хотелось бы остановиться на динамике качества знаний обучающихся:

1) 9 «в» класс (2007 – 2008 учебный год):

Критерии оценки	Сочинение – рассуждение без использования ИКТ	Сочинение с использованием ИКТ	
		Сочинение – рассуждение	Сочинение – описание
Работа соответствует заданному типу речи	64%	71%	77%
Умение логично, последовательно и связно строить высказывание	67%	79%	86%
Реализован замысел сочинения, уместно используются языковые средства	52%	64%	73%

2) 8 «б» класс (2008 – 2009 учебный год):

Показатели	Сочинение – дружеское послание	Сочинение – описание
Соответствие работ обучающихся предложенной теме	100%	100%
Отражение собственной позиции	100%	100%
Соответствие работ заданному типу речи	98%	99%
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения мыслей	78%	79%
Соблюдение орфографических норм	59%	62%
Соблюдение пунктуационных норм	62%	61%
Соблюдение грамматических норм	73%	74%
Соблюдение речевых норм	81%	82%

Приведенные показатели помогают сделать вывод о положительной динамике качества знаний обучающихся при использовании ИКТ на уроках русского языка.

Для изучения мнения обучающихся было проведено анкетирование. Предлагалось ответить на вопрос: «Интересно ли вам на уроках с использованием ИКТ? Чем такие уроки отличаются от традиционных уроков?» Все опрошенные ответили, что уроки с использованием ИКТ нравятся, потому что на них интереснее, можно узнать много дополнительной и интересной информации, многие хотят самостоятельно научиться выполнять мультимедийные презентации.

Таким образом, использование ИКТ на уроках значительно повышает не только эффективность обучения, но и помогает создать более продуктивную атмосферу на уроке, заинтересовать учеников. Кроме того, владение и использование ИКТ – хороший способ не отстать от времени и от своих учеников.

Литература

1. С.А.Илюшин, Б.Л.Собкин. Персональные ЭВМ в учебном процессе. – М., 1992;
2. В.А.Трайнев, И.В.Трайнев. Информационно – коммуникационные технологии. – М., 2005;
3. Е.Н.Ястребцова, Я.С.Быховский. Intel «Обучение для будущего» (при поддержке Microsoft): Учебное пособие. – М.: Издательско – торговый дом «Русская Редакция», 2004.

Проблема формирования информационно-коммуникативной компетенции школьников

Л.М. Исмагилова,
учитель МБОУ СОШ № 13 городского округа г.Октябрьский,
Республика Башкортостан

Ключевые компетенции, компетентностный подход в образовании – эти слова все чаще звучат в последнее время. Компетентностный подход не отрицает, но изменяет роль знаний. Знания полностью подчиняются умениям. В содержание обучения включаются только те знания, которые необходимы для формирования умений. Все остальные знания рассматриваются как справочные, они хранятся в справочниках, энциклопедиях, Интернете и т.д., а не в головах учащихся. В то же время, учащийся должен при необходимости уметь быстро и безошибочно воспользоваться всеми этими источниками информации для разрешения тех или иных задач. Другими словами, при компетентностном подходе основным результатом обучения является готовность использовать полученные знания и умения в незнакомой жизненной ситуации.

С этой точки зрения, информатика как раз является компетентностным предметом (преобладает деятельностное содержание), в отличие от учебных предметов, к которым относятся, например, история, физика, математика и др. (преобладает знаниевое содержание). Компетентность можно сформировать только на практике. Следовательно, большее внимание со стороны учителя должно уделяться практической направленности учебных материалов. Задача учителя сегодня – попробовать шире взглянуть на содержание и методы обучения своему предмету, постараться добавить в традиционные умения по предмету те, которых сегодня не хватает учащимся. В частности, умения, составляющие ИКТ-компетентность, а это умение применять навыки ИКТ - грамотности в решении практических информационных задач. С решением информационных задач мы сталкиваемся на каждом шагу: когда делаем покупки в магазине, выбираем ВУЗ для дальнейшего обучения и т.п.

Чтобы эффективно решать подобные задачи, необходимы умения, которые учащиеся смогут выработать только на практике, решая задачи из реальной жизни. Таких задач, к сожалению, мало, либо их нет совсем в практике учителей информатики и не только. Сложившаяся методика преподавания информатики свелась исключительно к теоретическому изучению компьютерных и программных инструментов, и, к сожалению, очень мало внимания уделяется их применению для решения практических задач. Действительно, можно ли сегодня с уверенностью сказать, что учащийся, который умеет работать в текстовом редакторе, пользоваться электронной почтой или Интернетом, способен решать насущные практические задачи с помощью компьютера?

Получается, что учащиеся знают весь набор существующих инструментов, а какие из них лучше выбрать и как использовать в конкретной жизненной ситуации – эти вопросы остаются для них весьма сложными. По сути, это приводит к тому, что дети хорошо заучивают приёмы работы по шаблону, и если задача ему не соответствует, она становится для них фактически неразрешимой. И это главный недостаток действующих сегодня образовательных стандартов.

В проекте Национальной образовательной инициативы «НАША НОВАЯ ШКОЛА» в ключевых направлениях развития общего образования сказано, что необходимо обновить образовательные стандарты: «Требования к результатам должны включать не только знания, но и умения их применять. В число таких требований должны войти компетентности, связанные с идеей опережающего развития,

все то, что понадобится школьникам и в дальнейшем образовании, и в будущей взрослой жизни… Уже в школе дети должны получить возможность раскрыть свои способности, сориентироваться в высокотехнологичном конкурентном мире» [3]

Поэтому, образовательные стандарты, которые разрабатываются сейчас отличаются от действующих сегодня, новым подходом к формированию содержания и оценке результатов обучения на основе принципа: от «знаю и умею» – к «знаю, умею и умею применять на практике».

Именно такие умения, как способность применять полученные знания на практике, проявлять самостоятельность в постановке задач и их решении, брать на себя ответственность при решении возникающих проблем – составляют основу понятия «компетентность».

Готовых решений того, как перестроить содержание и методику обучения, чтобы наряду с предметными знаниями формировались необходимые ключевые компетентности, на сегодняшний день нет. Но уже сегодня можно сделать первые шаги к формированию ИКТ-компетентности учащихся, начав с разработки новых практических заданий, в которых основным моментом было бы решение прикладных задач. Т.е. в первую очередь решалась бы сама задача, включающая все или отдельные этапы работы с информацией, и только во вторую учащийся подбирал бы и использовал необходимые инструменты. В этом случае инструменты будут играть второстепенную роль, и учащийся сможет сам их выбрать из тех, которые освоил. Такие задания необходимы не раз от, а к каждой теме предмета. Компетентностным является именно то задание, которое имеет не только учебное, но и жизненное обоснование и не вызывает у думающего ученика безответного вопроса «А зачем мы это делаем?»

Таким образом, учителям информатики необходимо разрабатывать авторские программы, учебные задания, уроки, нацеленные на формирование какого-либо умения, тестовых заданий для оценки умений, составляющих ИКТ-компетентность, а также необходимо существенным образом менять как содержание, так и методику преподавания информатики.

Литература

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании
2.Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании: Проблемы, понятия, инструментарий: Учебно-методическое пособие. – Омск, 2003
3. «НАША НОВАЯ ШКОЛА» (проект)
4. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности. /Школьное образование. Москва, 2007

Мультимедийные презентации на уроках в начальных классах

И.А. Казакова,
высшая квалификационная категория,
МОУ СОШ №1,
г. Грязовец

В новом тысячелетии мы вступили в эпоху, которую в противовес уходящей “индустриальной эпохе” называют “информационной эпохой”. Новые информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни современного человека. Главная цель внедрения ИКТ – появление новых видов учебной деятельности. Новые информационные технологии обучения – это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер [1].

Современный мультимедийный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и другие.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. “Презентация” – переводится с английского как “представление”. Мультимедийные презентации – это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка [4]. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта (английская пословица гласит: «Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил»). Таким образом, облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов – это основа любой современной презентации [3].

Презентация как фрагмент урока предполагает использование компьютера на одном или нескольких этапах урока. Например, при объяснении нового материала используем презентации с иллюстративным материалом – рисунки, картины, фотографии, видеоряд, а также опорные схемы и алгоритмы; в других ситуациях – демонстрационные программы, которые позволяют в доступной наглядной форме довести до учащихся теоретические сведения. Следует отметить, что иллюстрации компьютерного альбома выгодно отличаются от того иллюстративного материала, который содержится в учебниках и учебных пособиях, – они часто более продуманны, наглядны и, что самое главное, позволяют, как правило, полностью представить тему.

Уроки, полностью построенные на одной презентации, отличаются тем, что содержат в себе поддержку практически всех этапов урока и должны быть продуманы так, чтобы учитель мог руководить деятельностью учащихся на уроке посредством этой презентации.

Нами разработаны и практически опробованы следующие направления использования презентаций:

• восприятие учебного материала;
• развитие познавательного интереса учащихся;
• формирование самоконтроля;
• развитие творческих способностей учащихся.

На примерах фрагментов уроков можно проследить широкие возможности использования презентации для достижения учебных, воспитательных и развивающих целей урока:

• изучение звуков и букв;
• обучение чтению;
• написание свободных диктантов;
• изучение частей речи;
• развитие речи: написание сочинений по картине;
• иллюстрирование (отрывка произведения, условия задачи);
• решение логических задач;
• решение кроссвордов и тестов;
• составление конспектов по изучаемому материалу в виде таблиц;
• беседы по картинам на темы изобразительного искусства;
• аудио- и видео сопровождение изучаемого материала;
• тренажеры для закрепления изученного материала;
• тестирование.

Вывод.

Результаты использования компьютерных технологий на уроках показали, что создаются благоприятные условия для восприятия учебного материала, внесения большого разнообразия в учебную деятельность школьников на уроке, более рационального сочетания индивидуальных и коллективных форм работы. Учащиеся стали проявлять желание глубже разобраться в материале, понять изучаемое явление, повысилась их активность на уроке. Применение компьютерных технологий в начальных классах, ориентированное на поддержку традиционных курсов обучения, не только не отвлекает детей от школьных предметов, но и создает условия для повышения уровня их

изучения. Внедрение информационных технологий предполагает развитие привычных методических приемов, совмещения компьютера с книгой и традиционными наглядными пособиями.

Литература

1. Басова Л. Здесь и сейчас. Учебные материалы нового поколения для начальной школы. // ИКТ в образовании №2, 2009.
2. Абрашов С.Ю. Применение компьютерных технологий в образовании.
3. Агабабова Н.В. Внедрение информационных технологий в учебный процесс.
4. Варченко В. И., Фуксон Л. М. Педагогические основы использования компьютерных технологий.
5. Ершова Т.В. Использование ИКТ на уроках окружающего мира в начальной школе.
6. Петрова Л.Н. Организация обучения младших школьников с учетом особенностей восприятия. // Начальная школа до и после. №8, 2006.

Интегрированные уроки на основе использования информационных технологий

Л.В. Кармачева,
учитель начальных классов МБОУ Гимназия №9,
г. Новосибирск

Современный учебный план очень часто претерпевает изменения: меняется количество часов по предметам естественно - научного цикла, гуманитарного и т.д. Уменьшается количество часов, а это приводит к уменьшению времени на изучение некоторых вопросов. В связи с этим всё чаще приходишь к необходимости проведения интегрированных уроков. Этого же требует и современное образование.

Взаимосвязь предметов преследует цель разностороннее развитие личности, формирование цельного представления у учащихся об окружающем мире, готовит к практическому применению полученных знаний.

Осуществление систематической связи помогает понять, что между предметами нет границ, они не оторваны друг от друга, и каждый изучает окружающий мир. А в целом даёт общее представление о мире.

Интегрированные уроки являются одновременно и целью, и средством обучения. Как цель обучения интеграция помогает школьникам целостно воспринимать мир, познавать красоту окружающей действительности во всём её разнообразии. Как средство обучения она способствует приобретению новых знаний, представленных на стыке традиционных предметных знаний, а также является высшей формой воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени.

Интеграция способствует снятию перенапряжения, перегрузки за счёт переключения учащихся на разнообразные виды деятельности в ходе урока.

Каждый учитель владеет достаточно большим количеством разнообразных приёмов и методов для повышения качества обучения, а также уровня мотивации школьников. Поэтому методам обучения я уделяю особое внимание, т.к. их отбор и сочетание во многом определяют эффективность технологии. В связи с этим возникла необходимость применения информационно-коммуникационных технологий. Если ребёнок уже с дошкольного возраста имеет доступ к компьютеру, то именно в школе его должны научить правильно им пользоваться, грамотно и безопасно работать в компьютерных программах, использовать компьютер в качестве средства, помогающего изучению предметов (написание рефератов, создание слайд - программ, работа в сети Интернет и т.д.). С современными детьми уже с первых уроков можно использовать компьютерные образовательные программы в электронном виде, разработанные под руководством кандидата педагогических наук, доцента, научного сотрудника научно-методического центра «Современные технологии» НИПКиПРО, доцента кафедры

начального образования НИПКиПРО А.В.Молоковой, задания виртуальной школы Кирилла и Мефодия, а также свои электронные версии, выполненные в программе Power Point – презентации. А наличие интерактивной доски SMART Board позволяет выполнять электронные версии в программе SMART Notebook. Цель данных пособий – помочь учителю организовать повседневную практическую работу по предметам в начальных классах. Данный материал я использую как для организации работы на уроке, так и во внеурочной деятельности при проведении внеклассных мероприятий. Такие занятия непродолжительны, и формы их многообразны. Материалы классной и внеклассной работы мы с учащимися представляем на стенде «В мире…» или в выпусках классной газеты с различными рубриками. Материалы электронных пособий помогают спланировать работу так, чтобы у младших школьников возник интерес к овладению материала по предметам. Дети овладевают азы компьютерной грамотности более уверенно, быстро, как и требует современный окружающий мир. И, если раньше только с учащимися 3-4 классов я участвовала в различных конкурсах, требующей большой подготовки, поиска информации в различных источниках, то в новом наборе детей это уже происходит с первого класса (конкурс лучшей электронной новогодней открытки, игра «Седьмой лепесток», «Лукоморье» и т.д.).

Применение ИКТ для учителя огромный труд, но ставящий его с учеником в условия сотрудничества (совместные электронные продукты) и позволяющий наиболее эффективно заинтересовать ребёнка, используя близкие и понятные детям возможности современной техники. Главная задача учителя, работающего в начальных классах, помочь детям усвоить программный материал и в то же время сохранить им детство. Т.к. ведущей деятельностью младших школьников продолжает оставаться игра и, считая компьютер с раннего детства игрушкой, дети, продолжая так думать, обучаются играя. Введение игрового сюжета вносит элемент занимательности в учебный процесс, привлекает внимание учащихся, помогает снять усталость и напряжение на уроке. Недаром говорится: «Шутка – минутка, а заряжает на час».

Учитель начальных классов ведёт уроки по всем учебным предметам и на всех предметах его роль направлять, контролировать учебный процесс. Использование интегрированного подхода позволяет это сделать в полной мере. Интегрированный подход помогает воспитывать интерес к образовательному процессу. Для проведения интегрированных уроков материал синхронизируется с целью экономии времени и увеличения объёма информации. Именно это позволяет добиться использование ИКТ.

Литература

1. Информатизация муниципальной системы образования города Новосибирска (Текст): Сборник материалов 5-й научно-практической конференции «Информатизация как условие развития единого информационно-образовательного пространства города Новосибирска» 8-9 декабря 2008, г. Новосибирск / Отв. За вып. Ю.Г.Молоков; Новосибирский ИПКиПРО. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2008. – 217с.
2. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе (Текст): / Р.Г.Чуракова. – М.: Академкнига / Учебник, 2007. – 112с.: ил.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в процессе воспитания старшеклассников

Н.А. Киселева,
аспирантка Мурманского государственного педагогического университета,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ СОШ №289,
г. Мурманск

Длительное время в педагогической среде и в обществе в целом рассматривается вопрос о том, какую первоочередную задачу должна выполнять школа - обучать или воспитывать. Чаще всего за

основу принимали – обучение, забывая о том, что утверждал еще Я.А. Коменский, говоря, что «пренебрежение воспитанием есть гибель людей, семей, государств и всего мира»[1].

В Концепции модернизации российского образования обозначены общие принципы, наталкивающие на необходимость существенных изменений в системе образования, прописаны важнейшие задачи воспитания, заключающиеся в формировании у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Безусловно, развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, креативные люди, которые смогут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, сотворчеству, отличающиеся мобильностью, чувством ответственности за себя и за судьбу страны. Само время ставит жизненно важную задачу – формирование личности, создание условий для ее успешной реализации. Мнение, что кризис воспитательной системы является одной из серьезных проблем современной школы, настолько распространен среди педагогов, что практически не подвергается сомнению. Многие ученые рассматривают воспитание как сферу человеческой деятельности, которая в силу стоящих перед ней задач неизбежно находится в кризисе.

Воспитание нового поколения представляет отдельную, особо сложную проблему, становящуюся национальным делом, в то время как в образовании приоритеты ставятся на успешную сдачу ЕГЭ и повышение качества образования, под которым рассматривают отношение численного количества учащихся, обучающихся на «отлично» и «хорошо» к общему количеству. А вопрос о воспитании современного школьника, выпускника остается открытым. С одной стороны, подростка нужно защитить от агрессивной пропаганды вседозволенности, безнравственности и насилия со стороны ресурсов Интернет, средств массовой информации, научить достойно жить в меняющемся социуме, создавая «островки безопасности» в различных объединениях и проектируя дружественную социальную среду. С другой стороны, старшекласснику необходимо найти свой жизненный путь, самоопределиться в мире, сформировать собственные взгляды и позиции. В этих условиях значительно возрастают воспитательные функции школы, призванной создать все возможное для достижения главной цели воспитания – самоактуализации личности растущего человека. Процесс воспитания должен осуществляться в результате сотрудничества, сотворчества единомышленников (детей, родителей, педагогов, представителей общественных объединений и организаций) на разных уровнях: класс – школа – семья – город – регион.

Говоря сегодня об обновлении целей и методов воспитания, о продуманной организации воспитывающей среды, мы ориентируемся на гуманистическую идеологию, которая предполагает реализацию на практике принципа свободы. Учащиеся не только должны получить возможность самостоятельного выбора форм и видов учебной, творческой, практической деятельности, но и ориентироваться на то, чтобы нести ответственность за ее результаты. Открыть пространство самоподготовки человека к настоящей жизни, своему подлинному Я – вот стратегические целевые установки программ педагогического сопровождения процессов социализации и воспитания старшеклассников. Почему же всё чаще мы затрагиваем вопрос об использовании ресурсов Интернет в воспитании старшеклассников? Ответ, на наш взгляд, очевиден. Как показывают результаты социологических опросов, практически 80% свободного времени старшие подростки проводят в сети. Причем, в отличие от школьников младшего и среднего звена, старшеклассники на первое место ставят общение в сети, выбирая в качестве площадки различные социальные сетевые проекты, сетевые сервисы. Оторвать, увести их от этого уже не представляется возможным. Так почему бы педагогам и родителям не использовать существующую на их взгляд проблему во благо и на пользу воспитания подрастающего поколения?

Эффективность воспитательного процесса посредствам использования информационно-коммуникационных технологий находится сегодня в прямой зависимости от умений каждого педагога-практика определять актуальные для конкретного коллектива задачи воспитания, выбирать из

многообразия ресурсов Интернет наиболее оптимальные и приемлемые для каждого отдельно взятого коллектива, будь то блог, сайт класса, форум, тематическая группа в сетевом сервисе. Важно то, чтобы педагог пошел вместе с детьми, постепенно направляя их движение, корректируя общение, повышая их культурный уровень общения в сети. Прогнозировать результаты развития личности, проводить рефлексию деятельности в сети; проектировать воспитательные ситуации; разрабатывать содержательность воспитательного процесса, совместные проекты, которые будут объединять и детей, и родителей, и педагогов, ориентируясь на приоритетные воспитательные ценности, интересы и потребности участников образовательного процесса; отбирать технологии в соответствии с поставленными целями и задачами; создавать условия для реализации воспитательных программ, - вот основа становления новой воспитательной системы.

В качестве основного вектора прогрессивного развития воспитания в системе образования сегодня рассматривается вектор гармонизации общечеловеческих и национальных ценностей, свободы и ответственности, ценностей коллектива и личности, природы и социума. Демократическая сущность нового воспитания заключается в предоставлении ребенку свободы выбора индивидуальной траектории развития в процессе образования, создании благоприятных условий для его самореализации в различных видах социально и личностно-значимой деятельности, подготовке его к принятию самостоятельных решений в ситуациях нравственного выбора в пользу общечеловеческих ценностей.

Подготовка школьников к совместной деятельности в сети может быть успешной только при условии, если подростку есть из чего выбирать и (или) ему предоставлены образцы успешной реализации подобного взаимодействия. И здесь педагог должен сам определить, с чего ему целесообразно начинать организацию работы, используя современные технологии.

Нельзя не учитывать факт, что в настоящее время многими взрослыми Интернет воспринимается как неизбежное зло, с которым как-то приходится уживаться и раз уж выключить его раз и навсегда нельзя, то нужно хотя бы минимизировать угрозы, с которыми наши дети сталкиваются. Важную роль в организации воспитательного процесса с помощью ресурсов Интернет будут играть вопросы обеспечения детской безопасности в сети. Говоря об этом, взрослым необходимо четко представлять, что все ограничения, системы фильтрации, которые устанавливают в образовательных учреждениях, становятся совершенно бессильны, когда учащиеся покидают школьные стены.

В данной ситуации, на наш взгляд, более эффективным станет обучение учащихся безопасному поведению в сети, правилам сетевого этикета, включением в предметные курсы, занимающиеся вопросами безопасности жизнедеятельности, разделов и тем, касающихся работе в сети Интернет. Необходимо уделять большое внимание и в воспитательной работе данным вопросам, заниматься просветительской деятельностью с родителями учащихся.

Как мы можем построить свою работу таким образом, чтобы старшеклассники включались в творческую, исследовательскую и общественную деятельность? При этом мы ждем от сети не просто повода заняться такой деятельностью, а сетевого места и сетевых средств, которые бы такие деятельности обеспечили. Это никак не средство активизации и привлечения внимания, когда благодаря информационным технологиям учителю удается привлечь интерес учеников к решению какой-то проблемы, а потом эта проблема исследуется и решается вне сети.[2] Сегодня сеть может предоставить средства для творческой и исследовательской работы. Надо только находить и показывать педагогам, родителям и их детям такие возможности.

Организуя воспитательную работу со старшеклассниками в каких-либо сетевых сервисах педагогу необходимо учитывать особенности такого типа взаимодействия. Совместная сетевая деятельность должна постоянно развиваться, обновляться, прогрессировать. Нельзя допускать остановки на месте и промедлений, иначе интерес к подобной деятельности будет снижаться, и вернуть его будет очень сложно. Однако это не значит, что всю работу в сети должен организовывать и реализовывать сам педагог. Здесь очень удобно разделить сферы влияния, дать больше свободы поиска, творчества учащимся, поддерживая и направляя их. Педагог ни в коем случае не должен превосходить и

доминировать. В сетевом общении как нельзя лучше реализуются идеи партнерства в отношениях «учитель-ученик», взаимообучения, сотрудничества. К подобному «сетевому воспитанию» старшеклассников целесообразно подключать и родителей, создавая и реализуя совместные проекты, проводя виртуальные консультации, мероприятия. Подобная работа, организованная на должном уровне, станет новым этапом развития воспитательного процесса со старшими школьниками. Главное, что в настоящее время уйти от использования ресурсов Интернет на благо воспитания подрастающего поколения практически невозможно. Это значило бы уйти от самих детей, потерять их, что совершенно недопустимо. А использовать традиционные, устоявшиеся методы воспитания не рассматривая информационно-коммуникационные технологии, в наше время попросту глупо. Ведь не зря, нынешнее общество называют информационным, а основным его ресурсом выступают информация и знания. Именно с информационными технологиями связаны многие процессы в образовании, в обучении и воспитании. И если всё больше внимания уделяется информатизации образования, использованию новых информационных технологий в процессе обучения, то, совершенно очевидно, что и в воспитании инновационные процессы нужно связывать с информационными технологиями. Инновации в образовании имеют достаточно много составляющих, связанных не только с изменениями материально-технического оснащения школы, организационной культурой администраторов, но и готовностью учителя к работе с новыми технологиями. Инновация - это реализация новой продукции, нового технологического процесса. Построение процесса воспитания старшеклассников, как инновационного процесса, с использованием современных форм и методов, информационно-коммуникационных технологий, ресурсов сети Интернет, когда учитель идет за учеником, вместе с учеником, образовывая и воспитывая его, подготавливая к жизни в современном информационном обществе – вот будущее воспитания в школе. И когда воспитательный процесс будет достаточно разработан и структурирован, возможно будет наблюдать следующие преимущества использования информационно-коммуникационных технологий.

Для организации учебно-воспитательной работы учеников принципиально ориентироваться на их свободный выбор формы общения и сервисов Интернет, времени общения, выбор партнеров по группе. Учащиеся при подобном подходе будут чувствовать себя более раскованными, раскрепощенными, открытыми для взаимодействия и педагогического воздействия. В такой среде старшеклассники чувствуют себя комфортно, открыто участвуют в дискуссиях, обсуждениях, высказывают собственное мнение, формируя тем самым представление о своем собственном Я.

Переход от авторитарных методов обучения к педагогике сотрудничества проще происходит на основе внедрения в учебно-воспитательный процесс общения с использованием Интернет-технологий или материалов из Интернет. Реализуется идея партнерства в образовании, формируется понятие «нового учителя» и «нового ученика», отношения между которыми носят преимущественно деловой характер, способствуют взаимному обучению и развитию каждого.

Использование сетевых сервисов обеспечивает эффективное формирование ряда коммуникативных навыков (умение слушать и слышать, уважать чужое мнение и отстаивать свое, владение навыками нематериальной мотивации в процессе общения с людьми, умение выражать свои мысли четко, умение устанавливать конструктивно деловой и эмоциональный контакты и многие другие).

Формирование мотивации профессиональной деятельности с использованием Интернет обеспечивает более высокие результаты обучения, самоопределения, самосознания. При этом стоит отметить, что работа по профессиональному самоопределению с использованием ресурсов Интернет может быть организована и проведена в коллективе старшеклассников на достаточно высоком уровне. Сюда включается не только возможность представления о практически любой профессии (информации об этом достаточное количество в сети), но и умение проходить собеседование при устройстве на работу, составлять резюме и многое другое.

В процессе использования дискуссионных форм, которые реально проще реализовать с использованием сетевых сервисов, будут достигаться высокие результаты не только воспитания, но и обучения, то есть значительно возрастет эффективность образовательного процесса в целом. В этом

мы видим реализации идеи «новой современной школы», в основе которой – использование информационно-коммуникационных технологий и ресурсов сети Интернет.

Литература

1. Коменский, Я. А. Великая дидактика .: Москва «Просвещение», 1959.
2. Патаракин Е.Д., Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю / Е.Д. Патаракин – М.: Интуит.ру, 2006, 64 с., (Учебно-методическое пособие)
3. «Концепция модернизации российского образования до 2010 года». Приказ Министерства образования РФ №393 от 11.02.02

Использование современных информационных и коммуникационных технологий при изучении информатики и других школьных предметов

О.Н. Колодяжная,
учитель информатики и ИКТ МОУ СОШ №31,
г. Белгород

Информатизация образования – один из основных механизмов, обеспечивающих модернизацию образования. Существует общая тенденция постепенного расширения использования новых информационных технологий в сфере образования. Задача современной школы — обеспечить вхождение учащихся в информационное общество, научить каждого школьника пользоваться новыми массовыми информационными коммуникационными технологиями (ИКТ).

Важнейшим новшеством образовательных стандартов по всем учебным предметам, включая начальную школу, является обязательное использование компьютеров и цифровых образовательных ресурсов. Эта составляющая образовательного стандарта предъявила школам серьезные требования как в части эффективного использования информационной среды школы, так и в части обновления методик обучения по предметам на основе ИКТ. Это предполагает активную информационную деятельность школьников совместно с учителями.

В состав многих учебно-методических комплексов нового поколения, как по информатике, так и по другим школьным предметам, наряду с традиционными учебными материалами (учебники, учебные пособия, рабочие тетради, наглядные печатные пособия) включены цифровые образовательные ресурсы, позволяющие реализовать различные сценарии учебного процесса, индивидуализированные формы обучения, при которых учащийся ищет, собирает, анализирует, оценивает, отбирает, организует и передает информацию, создает новые информационные объекты самостоятельно и во взаимодействии с другими учащимися и учителем.

Оснащённость учебных кабинетов компьютерами позволяет учителям-предметникам осуществлять интеграцию компьютерных и педагогических технологий, обеспечивает формирование информационно-коммуникационных компетенций обучающихся, обеспечивает не только обучение, но и самостоятельную деятельность по овладению знаниями; формирование осознанных мотивов учения. Вместе с тем, для многих школ, особенно в сельской местности, остается актуальной проблема наличия и доступности программного обеспечения (ПО) или программно-педагогических средств. Нехватка ПО, а тем более нехватка методических рекомендаций по их использованию, сильно отталкивает учителей, желающих использовать ИКТ в обучении.

Современные информационные технологии, используемые на уроках, позволяют педагогу активно использовать следующие мультимедийные объекты: графику, звук, анимацию, презентацию, видео. Как показывает опыт, использование таких объектов на уроках «оживляет» схемы, намного эффективнее доносит смысл и идею изучаемого материала. Формулы, диаграммы, слайды, видеоклипы, звуковые фрагменты, развивающие умение работать с информацией, становятся социально-значимыми как для учителя, так и для учащихся.

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, систематизации и логическом упорядочении учебного материала, тренаже, контроле усвоения знаний. Причем компьютер выступает в роли средства, а не субъекта обучающей деятельности, он помощник педагогу, а не его замена.

Использование электронных обучающих средств на уроках обеспечивает:

• экономию времени при объяснении нового материала;

• представление материала в более наглядном, доступном для восприятия виде;

• воздействие на разные системы восприятия учащихся, обеспечивая тем са-мым лучшее усвоение материала;

• дифференцированный подход к обучению учащихся, имеющих разный уровень готовности к восприятию материала;

• постоянный оперативный контроль над усвоением материала учащимися;

• вариативность в работе учителя, владеющего современными компьютерными технологиями при создании эффективных систем обучения в зависимости от своих педагогических и методических предпочтений, возраста учащихся, уровня их подготовки, профиля и особенностей материальной базы учебного заведения.

В условиях введения ЕГЭ возрастает роль ИКТ в преподавании предметов общешкольного цикла. Использование ИКТ на уроках позволяет осуществлять поиск востребованной информации на электронных носителях и в сети Интернет, проходить on-line тестирование, что является эффективным средством формирования информационно-коммуникативных компетенций обучающихся. Интернет можно рассматривать как часть информационно - коммуникационной предметной среды, которая содержит богатейший информационный потенциал.

Таким образом, ИКТ могут выступать в качестве своеобразного катализатора в процессе возникновения различных изменений в содержании, методах и процессах преподавания и изучения, наиболее часто проводя перемены от лекционной формы обучения к конструктивным исследовательски-направленным занятиям. Вместе с тем, не следует забывать, что в основе любого учебного процесса лежат педагогические технологии. Информационные образовательные ресурсы должны не заменить их, а помочь быть более результативными.

Литература

1. Босова Л.Л. Цели и содержание пропедевтической подготовки школьников в области информатики и информационных технологий в аспекте компетентностного подхода // М.: Педагогическая информатика, 2005. – №2.
2. Григорьев С.С., Гриншкун В.В. Использование информационных и коммуникационных технологий в общем среднем образовании http://www.ido.rudn.ru.
3. Материалы сайта http://metodist.lbz.ru

Повышение ИКТ-компетентности учителей

Д.Б. Корнеев,
заместитель директора основной и старшей школы
по информационным технологиям,
НОУ Ломоносовская школа,
г. Москва

В конце 20 века началось бурное развитие информационных технологий, которые затронули многие сферы общественной жизни. В связи с этим и школа должна была поддержать данное направление, начать учить детей работе на компьютере. Начиная с 2001 года, Правительство Российской Федерации предприняло ряд шагов по внедрению информационных технологий в школы, были

закуплены компьютеры, периферийное оборудование, было организовано подключение всех школ к глобальной сети Интернет.

В последнее время в школах стали появляться и дополнительное учебное оборудование: интерактивные доски (ИД), документ-камеры, системы опроса, диктофоны и др. Также активно стал развиваться рынок учебных программных продуктов от таких производителей как: 1С, «Кирилл и Мефодий», «Новый диск», «МедиаХауз» и др.

Перед учителями встали задачи научиться работать с оборудованием и программным обеспечением, а также методически грамотно использовать средства информационно-коммуникационных технологий (средства ИКТ) в учебном процессе.

Для качественной организации работы со средствами ИКТ учитель должен соответствовать определенным требованиям:

1. Иметь базовые представления о назначении и функционировании персонального компьютера, устройствах ввода-вывода, компьютерных сетях, а также учебного оборудования.

2. Владеть основными приемами работы в операционной системе

3. Владеть навыками пользователя офисных технологий: работа с текстовыми документами, выполнение расчетов в электронных таблицах и представление данных в графическом виде; создание презентаций для их использования в образовательном процессе.

4. Владеть навыками обработки звуковой и видеоинформации;

5. Владеть навыками работы в сети Интернет: навигация, поиск информации, работа с электронной почтой, знание основных образовательных ресурсов.

Внедрение информационных технологий в школе происходит очень быстро и часто учителя не успевают за информатизацией образования, не успевают знакомиться с новым оборудованием, его возможностями и современной методикой использования средств ИКТ в учебном процессе. Поэтому существует насущная необходимость организации обучения учителей на рабочем месте.

В НОУ «Ломоносовская школа» вопрос подготовки учителей для работы со средствами ИКТ стал актуальным достаточно давно. До начала обучения мы разделили всех педагогических работников на группы в зависимости от уровня использования компьютера и другой техники в работе и готовности учителей использовать информационные технологии в учебном процессе.

По уровню подготовки можно выделить четыре группы учителей:

– группа нулевого уровня подготовки – это учителя, которые не используют компьютер в работе и дома.

– группа первого уровня подготовки – умеют набирать и редактировать текст, выводить на печать текстовые документы.

– группа второго уровня подготовки – умеют работать с операционной системой (с файловой системой), набирать и редактировать текст, форматировать его, добавлять графику, таблицы, создавать простые учебные презентации.

– группа третьего (продвинутого) уровня подготовки – умеют работать с операционной системой, набирать, редактировать и форматировать текст, добавлять графику, работать со сложными таблицами, создавать учебные презентации с использованием гиперссылок, анимации, видео.

По готовности использовать средства ИКТ учителя разделились следующим образом:

20 % – готовы использовать средства ИКТ на каждом уроке;

75 % – готовы использовать средства ИКТ иногда;

5 % – не стремятся и не используют средства ИКТ на уроках.

Начиная обучение, мы понимали, что процесс обучения должен быть непрерывным и практико-ориентированным. Кроме того, нам пришлось учитывать специфические характеристики, сопровождающие процесс обучения взрослых:

1. Стремление использовать полученные знания в конкретных сферах их применения.

2. Бережное отношение к личному времени, затрачиваемому на учебу.

3. Усложнение с возрастом отношения к образованию.

4. Трудность отказа от системы установившихся, полученных ранее и устаревших на данный момент знаний.

5. Проблема смены статуса с роли учителя на роль ученика в ходе обучения.

6. Внутренняя неуверенность при снижении своей «профессиональной самооценки» в процессе возникновения необходимости перестройки своей деятельности с учетом новых требований.

Неожиданностью для нас стал тот факт, что одной из основных проблем при обучении учителей использованию информационных технологий в работе является боязнь компьютера.

Статус консультанта в сфере применения средств ИКТ в образовательном процессе должен в корне отличаться от школьного и вузовского преподавателя, здесь должна прослеживаться тенденция к партнерству, а также важнейшим аспектом должна быть индивидуализация.

Содержание курса ориентируется на практическое применение, т.к. обучаемые стремятся и имеют возможность сразу же применить полученные знания.

Мы начинали обучение учителей компьютерной грамотности с проведения курсов в каникулярное время. В течение учебного года проходило 3 модуля наполняемостью 2-4 учебных часа за модуль, в итоге получалось максимум 12 часов в год. На курсы приходили педагоги желающие повысить уровень компьютерной подготовки. Тематика занятий зависела от изучаемого программного продукта офисного пакета компании Microsoft: Word, Excel, PowerPoint.

В конечном итоге мы отказались от подобного способа организации обучения, поскольку на выходе обучающиеся показывали очень низкий уровень знаний, умений и навыков. Кроме того, в связи с тем, что межкурсовые периоды были достаточно большими, значительный объем материала приходилось объяснять заново. К тому же обучаемые быстро забывали объясненный материал, т.к. они не имели потребности в его ежедневном использовании.

В связи с неудовлетворительными результатами обучения учителей основам компьютерной грамотности мы решили изменить подход к повышению ИКТ-компетентности учителей.

Таблица 1.

Циклограмма работы по повышению ИКТ-компетентности сотрудников школы

	Методические объединения				**Службы**		
	Естествознание	Английский язык	Второй иностранный язык	Другие	Медицинская	Классные руководители 2 половины дня	Администрация
1 чт	Использование ИД на уроках	Консультации					Индивидуальные консультации
каникулы		Курсы по созданию компьютерных презентаций	Курсы по работе в сети Интернет		Основы компьютерной грамотности		Индивидуальные консультации
2 чт	Использование ИД на уроках	Индивидуальные занятия	Консультации			Курс “Компьютерная графика”	Индивидуальные консультации
каникулы	Мастер-класс (ИД, документ-камера, Интернет)						Индивидуальные консультации
3 чт	Использование ИД на уроках	Индивидуальные занятия	Консультации			Курс “Компьютерная графика”	Индивидуальные консультации
каникулы		Курсы по созданию компьютерных презентаций			Основы компьютерной грамотности	Мастер-класс (ИД, документ-камера, Интернет)	Индивидуальные консультации
4 чт	Контроль использование ИД на уроках	Индивидуальные занятия	Консультации			Индивидуальные консультации	Индивидуальные консультации
каникулы		Курсы по созданию компьютерных презентаций	Консультации		Основы компьютерной грамотности	Семинар «Применение ИТ на внеклассных мероприятиях»	Индивидуальные консультации

Взяли основную тему изучения: «Создание учебных презентаций в программе PowerPoint». Выбор темы обусловлен практическим применением данной программы в образовательном процессе.

Было разработано школьное Положение о презентациях, в котором подробно описывались правила оформления презентаций, используемых сотрудниками школы.

На осенних каникулах были проведены:

1. курсы создания мультимедийных учебных презентаций с использование программного продукта Microsoft PowerPoint (ответственный – заместитель директора школы по ИКТ);

2. мастер-класс по использованию учебного оборудования (компьютер, проектор и пульт для презентаций, интерактивная доска, документ-камера) в учебном процессе (ответственный - заместитель директора школы по ИКТ);

3. мастер-класс по применению программных продуктов различных производителей на уроках русского языка и литературы (ответственный – учитель, активно использующий учебные компьютерные программы в учебном процессе).

С начала года учителя могли воспользоваться ежедневными консультациями по вопросам использования информационных технологий в образовательном процессе.

В третьей четверти учителя давали открытые уроки, демонстрировавшие использование средств ИКТ в учебном процессе. Для подготовки уроков учителям предлагались индивидуальные консультации в необходимом объеме.

В текущем учебном году формы обучения снова изменились.

Теперь обучение учителей проводится внутри методических объединений.

Кроме того, для учителей начального уровня подготовки; проводятся индивидуальные занятия, целью которых является обеспечение уровня владения ИКТ, необходимого для выполнения профессиональных обязанностей.

Мы продолжаем проводить индивидуальные консультации для сотрудников подразделений, сопровождающих образовательно-воспитательный процесс в школе.

В результате такой системной работы можно отметить, что сейчас учителя перестали бояться компьютера, они знают, что при подготовке открытого урока, внеклассного занятия, конференции и т.п. им всегда помогут. При подготовке уроков педагоги создают компьютерные презентации, раздаточный материал и обсуждают получившиеся продукты со специалистами по ИКТ, получая замечания и предложения по более эффективному использованию ИКТ.

Работу по повышению уровню ИКТ-компетентности учителей НОУ «Ломоносовская школа» необходимо продолжать, поскольку это требование заложено в новые квалификационные характеристики работников образования.

На данном этапе много времени затрачивается на обучение учителей, с учетом индивидуальных особенностей взрослых и практико-ориентированной направленностью занятий. Мы считаем, что нам следует активно использовать все формы внутришкольного обучения: индивидуальное обучение, обучение в малых группах, работу внутри МО по использованию средств ИКТ в учебном процессе, а также опыт работы других учителей (в формате мастер-классов).

В будущем нам будет необходимо разработать Положение об обучении сотрудников, в котором следует детально прописать основные этапы повышения ИКТ-компетентности учителей, выработать критерии оценки использования ИТ у учителей Ломоносовской школы, разработать критерии владения средствами ИКТ в образовательном процессе при отборе новых сотрудников.

Также важно понимать разницу между умением работать с техникой и дидактически обоснованным использованием средств ИКТ на уроке. К таким дидактическим вопросам применения информационных технологий относятся:

1. Место, роль и значение информационных технологий.

2. Дидактические возможности информационных технологий.

3. Виды программной поддержки учебного процесса: демонстрационные, обучающие, контролирующие, моделирующие программы.

4. Возможности использования телеконференций учебного назначения.
5. Методы оценки электронных учебных средств.
6. Принципы построения электронных учебников.
7. Формы обучения с использованием информационных технологий.
8. Возможности инструментальных программных сред для создания обучающих компьютерных программ.

Таким образом, для эффективного внедрения средств ИКТ в образовательный процесс, необходимо подключать к работе заместителя директора школы по учебно-методической работе, руководителей методических объединений и учителей-предметников для разработки методических рекомендаций по использованию современных средств обучения.

Литература

1. Елизаров А. А., Капитанская А. К. и др. Информационные технологии в управлении образованием: Программа и методические рекомендации. – М.: НФПК, 2006. – 80 с.
2. Квалификационные характеристики должностей работников образования. Приказ министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 14.08.2009 №593 «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих».

Организация и проведение конкурсов – один из факторов активизации творческого потенциала школьников

Н.М. Корчагина,
учитель информатики и ИКТ,
Московская область, г. Коломна

Как увлечь учащихся своим предметом, как поддержать интерес к изучаемой теме? Один из способов – участие в конкурсах, где ученик может показать, на что он способен, раскрыть свои таланты, убедить себя, что он может участвовать и побеждать. Каждый ребенок индивидуален, что-то получается у него хорошо, а что-то не очень, поэтому «задача учителя – помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми» [1].

Несомненно, участие в конкурсах дает дополнительную мотивацию в изучение предметов, расширяет кругозор, помогает определиться со своей будущей профессией. Для того чтобы ученики могли участвовать в конкурсе его надо организовать, поставить задачи, определить цели, разработать конкурсные задания, продумать поощрение, а главное увлечь ребят.

Предмет информатика дает широкие возможности для организации различных конкурсов, викторин, олимпиад. Например, хотелось бы рассказать, о мульдимедийном шоу «Подружись со мной, компьютер», названное по одноименной книге Б.Я.Муртазина, которое провели гимназия №5 и школа № 29 города Коломны. Ребятам предстояла не только работа с такими прикладными программами, как Corel Draw, Adobe Photoshop, Macromedia Flash, Sound Forge, Adobe Premiere, но и предлагалась возможность выбора для себя того этапа конкурса, где они могли показать себя, раскрыть свои способности.

Мероприятие готовилось в течение 4-х месяцев и состояло из 7 заданий: конкурса приветствий, конкурса видеосюжетов про свою школу и конкурса видеосюжетов, где предлагалось угадать, о чем или о ком идет речь, конкурса газет, музыкального конкурса, конкурса фотомонтажа, конкурса рисунка. Ребята продемонстрировали свои знания не только в области информационных технологий, но и показали умения петь, танцевать, писать статьи.

Итак, 25 декабря гимназия №5 охвачена радостным волнением, т.к. все ждут ребят из школы №29. В этот день проходил мультимедийный конкурс «Подружись со мной, компьютер!». Зал полон гостей: преподаватели информатики почти из всех школ города, педагоги гимназии, группы

поддержки участников. Под звуки фанфар торжественно звучат слова: «О, мультимедиа! Загадка и мечта! Ты, словно сказка, стала былью!»

На сцене две соревнующиеся команды: «Пуск» (гимназия №5) и «Кибержелуди» (школа №29), которым предстоит пройти семь этапов конкурса. После взаимного приветствия, которое настроило всех на доброжелательный лад, участники конкурса представили видеосюжеты о своем образовательном учреждении. Далее следовало испытание под названием «Кот в мешке», где участникам были представлены фотографии, предварительно обработанные в графическом редакторе Adobe Photoshop. Предстояло угадать, что же находится в так называем «мешке».

В испытании «Три плюс два» необходимо было перевести числа, записанные в различных системах счисления, в десятичную систему и построить по полученным данным рисунок. Пока команды работали, зрителям была предложена замечательная мультимедийная программа «Коломна и коломенцы».

Без сомнения, всем понравился музыкальный конкурс со странным, на первый взгляд, названием «Икувз» (читай наоборот), где участник одной команды угадывал песню, спетую представителем другой команды, но только в перевернутом виде.

Вскоре ребята успешно дошли до последнего конкурса, который назывался «Ради нескольких строчек в газете». Эта домашняя заготовка вызвала огромный интерес, как у зрителей, так и у жюри. В газетах команды должны были объяснить свое название, описать весь этап подготовки к конкурсу и опубликовать фотографии, иллюстрирующие проделанную работу. Газеты получились очень интересные.

Конкурс прошел весело и увлекательно, а чтобы между испытаниями можно было перевести дух, учащиеся обеих команд подготовили музыкальные паузы, в которых школа №29 проявила свои музыкальные способности, а гимназия №5 отличилась чувством юмора и оригинальностью. Все ребята остались довольны и получили массу положительных эмоций.

Конкурс прошел, но новые знания полученные ребятами при подготовке к нему остались, остался дух коллективной работы и всем известный девиз «Один за всех и все за одного».

«Необходимо развивать творческую среду для выявления особо одаренных ребят в каждой общеобразовательной школе» [1] – участие в различных конкурсах, проектах, викторинах, олимпиадах выявляют и раскрывают таланты наших учеников.

Литература

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», http://mon.gov.ru/dok/akt/6591/

Использование информационных технологий при изучении элективного курса по математике (профильный уровень)

И.Ю. Куликова
учитель математики и информатики МОУ СОШ №36,
г. Липецк

Информатизация образования – процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта). Все педагогические технологии по существу являются информационными, так как учебно-воспитательный процесс невозможен без обмена информацией между педагогом и обучаемым. В этой связи под современными информационными технологиями целесообразно понимать педагогические технологии, применяющие специальные программные и технические средства для работы с информацией. И смысл современной информатизации образования заключается в создании, как для педагогов, так и для обучаемых максимально благоприятных условий для свободного доступа к культурной, учебной и научной информации.

Современная парадигма образования и стандарты второго поколения требуют перехода к компетентностному подходу. Задача учителя-предметника-воспитание информационной культуры школьников, информационной компетентности, которая подразумевает: умение ориентироваться в постоянно возрастающем потоке информации; умение гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания; умелое применение их на практике для решения разнообразных проблем. В решении этих задач огромную помощь оказывает освоение информационных технологий (ИТ).

Богатейшие возможности представления информации на компьютере позволяют изменять и неограниченно обогащать содержание образования; выполнение любого задания, упражнения с помощью компьютера создает возможность для повышения интенсивности урока; использование вариативного материала и различных режимов работы способствует индивидуализации обучения. Таким образом, информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения.

В 2009-2010 учебном году в нашей школе был открыт профильный информационно-технологический класс. Во время планирования работы в данном классе передо мной встал выбор элективного курса по математике. Необходимо было выбрать тему курса так, чтобы были решены следующие цели:

– развить интерес школьников к предмету;
– показать связь математических методов с практической деятельностью человека;
– создать положительную мотивационную базу для самообразования;
– приобщить учащихся к использованию ИКТ на уроках и во внеурочной деятельности.

Исходя из вышеизложенных целей, я остановила свой выбор на создании элективного курса «Линейное программирование». Немного поясню, чем обоснован выбор именно данной тематики.

В настоящее время жизнь выдвинула на первый план развития общества вопросы организации производства, управления промышленностью и техникой. Так постепенно роль «поставщика» новых направлений и новых задач в математике перешла от физики и техники к экономике. Если ранее математический аппарат преимущественно использовался как инструмент расчета, то в настоящее время ставится задача принятия решения, задача выбора наиболее эффективного варианта, при котором можно достичь наилучшего результата. Такие задачи и привели к появлению математического программирования, а в частности и линейного программирования. Создание же ЭВМ дало мощный толчок в их развитии. Все это свидетельствует в пользу необходимости изучения математического программирования в курсе средней школы. Особенно важно изучение линейного программирования в процессе профильного обучения, ведь одна из задач профильного обучения – первичная подготовка школьников к избранному ими роду деятельности, к будущей профессии.

Итак, выбор темы сделан. Следующий вопрос: каким образом составить программу элективного курса, чтобы достичь поставленных целей? Какие средства обучения использовать в работе?

Надо отметить, что при решении задач линейного программирование особое внимание уделяется графическому решению задач, графики достаточно сложны и их построение на доске заняло быть большую часть времени, отведенного на учебное занятие. Поэтому мною было принято решение о создании электронного варианта элективного курса. Электронный вариант представляет собой заготовку для Internet-сайта в виде набора HTML страниц, содержащих основные этапы учебных занятий. Зайдя на сайт, ученик сможет ознакомиться с теоретической частью, а также проконтролировать свои знания.

Электронный вариант позволит экономить время при построении графиков функций, таблиц и схем. Их в готовом виде учащиеся могут видеть на экране монитора (примеры графиков и таблицы из электронного варианта курса размещены ниже).

После изучения каждого занятия учащимся предлагается пройти контрольное тестирование, включающее вопросы как теоретического, так и практического характера. Тестирование осущест-

вляется на компьютере. Это очень удобно, так как ученик видит результаты своих ответов и получает независимую оценку. Тесты реализуют механизм обратной связи: учащемуся предоставляется сообщение о правильности действия, преподавателю – информация о результатах деятельности ученика. Для реализации функции коррекции предоставляется несколько попыток выполнения теста, а также возможность целенаправленного обращения к теории.

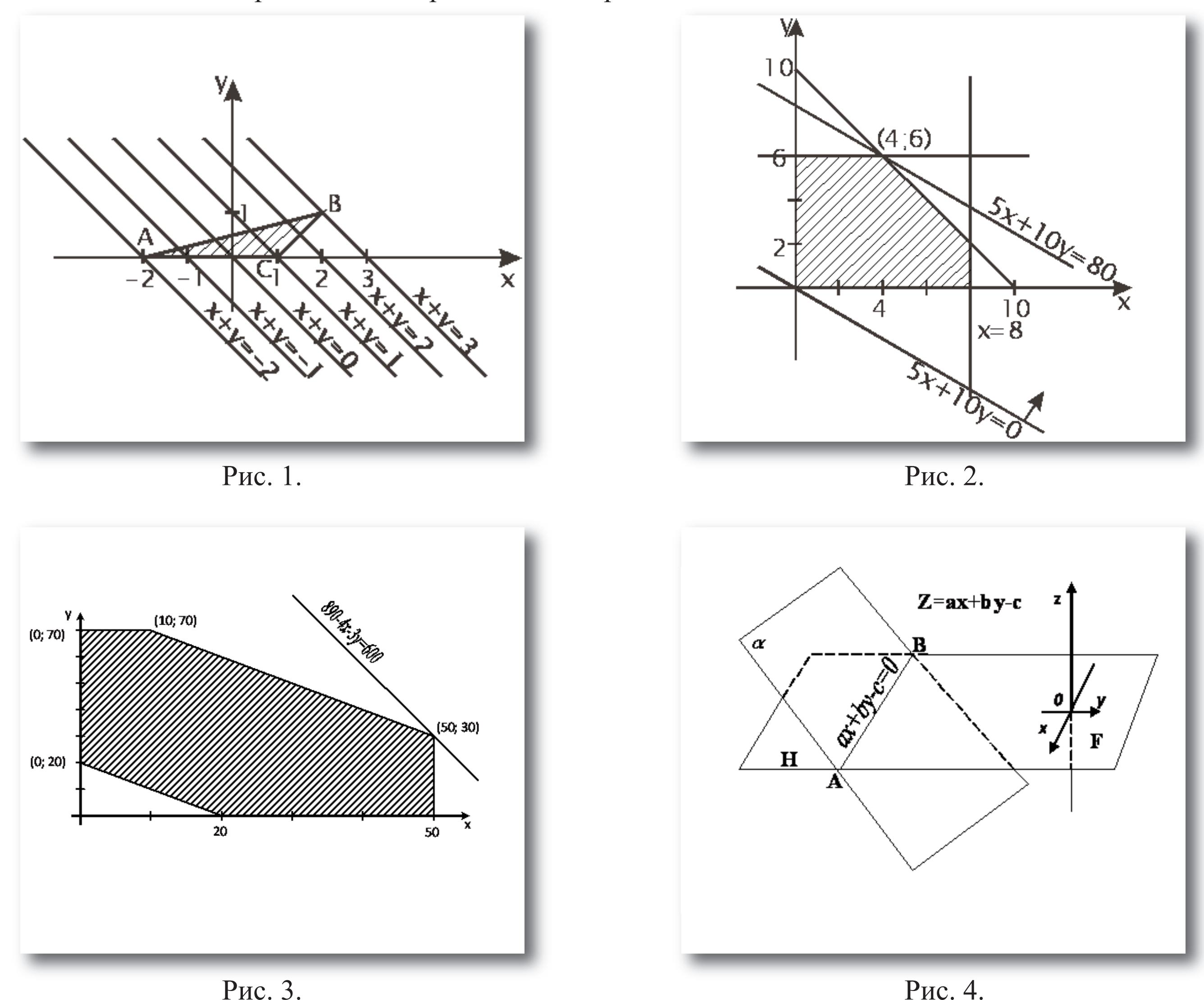


Рис. 1. Рис. 2.

Рис. 3. Рис. 4.

После изучения всех тем учащиеся сдают итоговое тестирование на компьютере, прохождение которого свидетельствует об успешном усвоении элективного курса.

Использование электронного варианта элективного курса позволит составить для каждого учащегося индивидуальный план учебных занятий (каждый учащийся уделяет больше времени тому вопросу, который вызывал у него трудности, сам корректирует время, отводимое на решение тех или иных задач). Одновременным является только время сдачи зачетов по темам и итогового тестирования.

В заключение хочется сказать, что уже имеющийся опыт показал, что работа с электронным вариантом элективного курса улучшает восприятие материала учащимися. Они считают, что работать стало гораздо интереснее, по сравнению с обычной доской или печатным раздаточным материалом. Они признают, что интерактивный подход помогает принимать активное участие в уроке. А оценка труда учениками – главная награда для учителя.

Литература

1. Математика. Учебник для экономистов. 10-11 классы. М., «Сантакс - пресс», 1996.

Интернет-коммуникации на уроке: опыт педагогического эксперимента

О.А. Лешков,
заместитель директора по ИТ,
МОУ СОШ № ,
Свердловская область, г. Алапаевск

Применение интернет-коммуникаций на уроке - новая форма взаимодействия учеников и педагогов. Данную форму наша школа осваивает, участвуя в педагогическом эксперименте, который организует Центр дистанционного образования «Эйдос». Эксперимент ведётся по программе Научной школы А.В.Хуторского.

Тема педагогического эксперимента нашей школы: «Исследование динамики образовательных приращений личности школьника посредством его участия в очных, очно-дистанционных и дистанционных мероприятиях ЦДО «Эйдос». Научно-методическое сопровождение педагогического эксперимента осуществляется под руководством зав. кафедрой педагогики ЦДО «Эйдос» к.п.н. А.Д. Короля.

В статье я изложу опыт нашей школы по использованию Интернет-коммуникаций на уроках.

Наша школа принимает участие в различных мероприятиях ЦДО «Эйдос»: дистанционных олимпиадах, проектах, интернет-лагере, педагогической практике, ученических дистанционных конференциях, августовской педагогической конференции, выездных семинарах.

За 3 года количество участников в дистанционных эвристических олимпиадах увеличилось от 51 до 236 школьников. Анализируя состав и рефлексивные работы учащихся, необходимо отметить тот факт, что происходит расширение возрастного ценза и постоянной группы участников олимпиадного движения. Дети объясняют интерес к подобным мероприятиям оригинальностью заданий, проявлением положительных эмоций при их выполнении, приобретением новых знаний, умений и навыков, а также самостоятельной организацией своей учебной деятельности и возможностью проявить свой творческий потенциал.

43% педагогов школы прошли дистанционную курсовую переподготовку на мастер-классах и курсах ЦДО «Эйдос», что свидетельствует об их устойчивом интересе к дистанционным и эвристическим технологиям. Данная форма сотрудничества объясняется желанием педагогов расширить возможности школьного урока и интегрировать элементы дистанционного обучения в очный образовательный процесс.

Основными средствами телекоммуникативной деятельности являются: форум, чат, ICQ, e-mail, телеконференция, видеоконференция, сайт. Интернет-коммуникации расширяют и обогащают рамки очного обучения, наполняют процесс содержательной составляющей. Их использование на уроке или в период подготовки к нему решает следующие задачи:

1. Высвобождение достаточного количества времени на уроке для диалоговой составляющей.

2.Совершенствование собственного образовательного продукта, создаваемого в рамках изучения определённой темы или раздела.

3. Публичность представления образовательного продукта расширяет круг потенциальных читателей, выступающих в роли рецензентов, критиков, оппонентов и т.д.

4. Возможность соотнести собственные образовательные результаты с результатами других учащихся позволяет обучающемуся найти аналоги, определить собственные приращения.

5. Повысить мотивацию учащихся.

6. Осуществить сознательный выбор в средствах телекоммуникационного взаимодействия.

Электронная почта (e-mail) – наиболее простой и эффективный способ обмена информацией между учителями и учениками. Самостоятельно изучив материал, который служит средой для продуктивного личностного взаимодействия, педагоги оставляют значительную часть времени на уроке для диалогового компонента, что повышает качество образовательного продукта при создании его в течение урока. Педагоги делают рассылку с домашним заданием и осуществляют его проверку, ком-

ментируя результаты в режиме телеконференции. Данная возможность позволяет каждому ребёнку соотнести собственные результаты с результатами других учащихся, обнаружить аналоги и определить внутренние приращения. Кроме того, подобные рассылки являются возможностью опубликовать результаты своей деятельности. Учителя, апробировавшие данный способ взаимодействия, отмечают сокращение учебного времени на проверку домашнего задания, подготовку к контрольным срезам, промежуточной и итоговой аттестации. Ученики, овладев элементами дистанционного взаимодействия с педагогом и между учащимися, отмечают преимущества выполнять задания в индивидуальном временном режиме, возможность поиска и отбора информации для альтернативных способов решения поставленной проблемы.

Наряду с электронной почтой участники образовательного процесса используют форум и чат, которые позволяют решать наиболее обширный круг педагогических и образовательных задач. Форум является средством публикации, площадкой для обсуждения проблем, интересных определённой группе лиц. Публикации способствуют созданию собственного образовательного продукта, выраженного в форме гипотезы, идеи, мнения и т.д. Например, после изучения темы по истории «Великая Отечественная война» старшеклассники на форуме обсуждают причины поражения советских войск в начале войны, роль партизанского движения в победе над фашизмом, цитируют первоисточники.

На уроках риторики обсуждаются варианты делового общения, на уроках литературы – письмо Онегина Татьяне, отношение Пушкина к пугачёвскому движению, образ самого Пугачёва.. На уроках основы выбора профессии, изучая тему «Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности», учащиеся старших классов располагают проекты «Радуга в мире профессий», «Моё собственное дело: кафе «Блинная», «Шапочки в русско-народном стиле». Их обсуждение на форуме позволяет проанализировать значимость данных проектов, дать оценку ситуации на городском рынке труда, скорректировать цель и найти способ решения поставленной проблемы.

На уроках обществознания дети публикуют эссе «Что такое демократия?», «Что такое гражданское общество?». Разнообразие представленных точек зрения подталкивает учащихся школы на обсуждение проблем ученического самоуправления, насколько оно эффективно, являются ли школьники полноправными участниками управления образовательным учреждением.

Публикация работ учащихся приводит к созданию таких сетевых сообществ «Школьное самоуправление: миф или реальность?», «Отцы и дети в информационном веке», «Наша новая школа: что в ней нового и в чём она наша?». Такая форма взаимодействия стимулирует развитие детского сетевого творчества.

Использование телекоммуникаций позволяет учащимся не ограничиваться временными рамками урока, а продолжать творить за его пределами, в любое удобное время. В рамках уроков литературы, изучая особенности поэтического произведения, художественно-выразительные средства, ученики создают коллективные поэмы, гимны. Чат служит для оперативного обмена информацией, позволяет на уроке организовать «мозговой штурм» между учениками в режиме on-line по определённой теме, способствует созданию виртуальной среды, в которой происходит рождение неопределённой актуальной информации, влекущей создание оригинальных идей и образов (ситуативный метод).

На интегрированном уроке музыки и изобразительного искусства «Весна в музыке и красках» между учащимися двух классов, находящихся в разных кабинетах, взаимодействие было организовано с помощью чата и видеоконференции. Прослушав произведения П.И. Чайковского «Времена года», школьники в кабинете изобразительного искусства красками изображали весну, а ребята в кабинете музыки, познакомившись с произведениями великих художников-пейзажистов, создавали свою музыкальную композицию.

В режиме видеоконференции проходила выставка творческих работ обучающихся. В таком же формате взаимодействия проходит выполнение областной контрольной работы как одной из форм промежуточной аттестации школьников, в которой принимают участие педагоги, учащиеся и роди-

тели. Каждый ученик выбирает тему своей проектной работы, а родители и педагоги его сопровождают в течение всего периода подготовки. В день презентации группового продукта эксперты собираются в актовом зале (родители, представители общественности, педагоги, не занятые в проекте): сначала проектная группа представляет свой проект другим проектным группам и выступает в роли оппонента, затем работу оценивают эксперты. Так проходила областная контрольная работа «Школа, время и мы!».

Наиболее эффективной формой коммуникации на уроках иностранного языка становится чат. Дети, общаясь с носителями изучаемого языка, получают реальный образец «языкового» взаимодействия, погружаются в культурно-исторический опыт народа. Учитель, установив контакт с зарубежной стороной, ставит задачи, которые необходимо ему решить в течение урока: составить диалог так, чтобы получить максимум информации за определённый промежуток времени о стране изучаемого языка, о её достопримечательностях, о режиме дня иностранной семьи. После полученной информации учащиеся публикуют свою работу на одну из предложенных тем на форуме или сайте школы, учащиеся группы имеют возможность сравнить результаты своей деятельности с работами других учащихся. Экспертами предъявленных образовательных продуктов являются ровесники ребят, зарубежные педагоги. Они оценивают работы: дают рекомендации, исправляют фактические и стилистические ошибки, помогают грамотно сформулировать мысль.

Использование новых форм взаимодействия учеников и педагогов на уроке обусловлено их мотивацией. Интернет-коммуникации стимулируют познавательно-продуктивную деятельность участников образовательного процесса, развивают их коммуникативные компетентности. Не только формы, но и содержание образования меняется в сторону его приближения к потребностям учеников и педагогов.

Образовательные возможности информационно-коммуникационных технологий на уроках русского языка и литературы

О.В. Липина,
учитель русского языка и литературы II квалификационной категории
МОУ СОШ № 12 с углубленным изучением отдельных предметов»,
Алтайский край, г. Бийск

Мы живём в век высоких компьютерных технологий. Необходимость новых знаний, информационной грамотности способствовало возникновению нового вида образования – инновационного, в котором главную роль играют коммуникационно-информационные технологии.

В современном мире компьютер – первый помощник и советчик учителя. Использование ИКТ значительно облегчает подготовку к уроку, делает уроки нетрадиционными, запоминающимися, интересными. Интеграция ИКТ и современных педагогических технологий способна стимулировать познавательный интерес к русскому языку и литературе, создавая условия для мотивации к изучению этих предметов. Это рациональный способ повышения уровня обучения и самообучения, повышения качества образования.

В зависимости от типа урока по-разному можно использовать ИКТ в своей работе.

На уроках изучения нового материала эффективным приёмом является использование мультимедийной презентации, что позволяет значительно сэкономить время на уроке, повысить уровень наглядности в ходе обучения, внести элементы занимательности, оживить учебный процесс. Формулирование вопросов и заданий не только в устной форме, но и визуально на экране позволяет учащимся быстро и правильно понять суть поставленной перед ними задачи.

Компьютерная техника с мультимедийными возможностями делает уроки русского языка и литературы более яркими, эмоциональными. Применение цвета, графики, звука, всех современных

средств видеотехники позволяет воссоздать реальную обстановку действительности, увидеть мир глазами живописцев, стать как бы участником того или иного праздника, события, услышать авторское прочтение стихов, прозы, классическую музыку. Такие уроки воспитывают чувство прекрасного, расширяют кругозор учащихся, позволяют за ограниченное время дать обширный литературоведческий материал.

Компьютер обладает достаточно широкими возможностями для создания благоприятных условий работы по осмыслению орфографического или пунктуационного правила. На уроках закрепления изученного в качестве тренинга можно использовать разнообразные обучающие программы, что позволяет дифференцированно подходить к каждому ребёнку. Уверенные в своих знаниях ученики, быстро справляясь с основным заданием, получают право выполнить упражнение с помощью компьютерного тренажёра и услышать заслуженное «отлично».

«Сильный» ученик выполняет компьютерное задание без подсказки, а менее подготовленный имеет возможность воспользоваться помощью компьютера в виде звукового сопровождения. Естественно, разные по уровню подготовки ученики получают разные задания.

Следует отметить, что средние и даже слабые ученики неплохо справляются с заданием компьютера. Если за традиционную проверочную работу обучающийся получает «3» или «2», то упражнение тренажера на эту же тему, как правило, выполнит на балл выше. Это говорит о том, что ребенок, оказавшись рядом с домашним предметом, каким является для многих компьютер, чувствует себя более свободно и комфортно.

Применение на уроке интерактивной доски помогает в работе как учителю, так и учащимся. При её использовании определённое упражнение не приходится списывать, так как можно вносить коррективы маркером непосредственно в проецируемый текст на доске. Закончив работу, можно сохранить рукописные изменения, а можно удалить их. Если при использовании презентации школьники могут только смотреть, то при работе с интерактивной доской ученики активно вовлечены в процесс обучения, поскольку интерактивные задания помогают разнообразить урок, вызывают интерес учащихся к изучаемой теме.

На уроках обобщения изученного уместно использование итогового тестирования. Все ученики выполняют контрольный тест, который занимает 3-4 минуты, и тут же получают оценку компьютера. Быстро, объективно, интересно.

Урок XXI века – это урок с ИКТ. Информационно-коммуникационные технологии способны стимулировать познавательный интерес к предмету, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предметов русский язык и литература, развивать самостоятельную деятельность школьников.

Современный педагог должен уметь работать с новыми средствами обучения хотя бы ради того, чтобы обеспечить одно из главнейших прав ученика – право на качественное образование. При этом следует помнить, что информационно-образовательные ресурсы не должны заменять педагогических технологий. Они призваны оптимизировать затраты педагога, разгрузить его и помочь сосредоточиться на индивидуальной и наиболее творческой работе – отвечать на непростые вопросы любознательных учеников и, наоборот, пытаться расшевелить пассивных. И, конечно, учить ребят видеть красоту слова, красоту окружающего мира, воспитывать гражданина, востребованную личность.

Литература

1. Горина М. В. Информационные технологии на уроках русского языка // Учитель. - 2007. - № 5. - с. 11-15
2. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М., 2003
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 2008.

Учебный проект на основе информационно-коммуникативных технологий

Л.К. Лысова,
учитель информатики высшей квалификационной категории МОУ СОШ №47,
г.Ульяновска

В настоящее время актуально внедрение в массовую практику работы педагогов образовательных технологий, основанных на информационно-коммуникационных технологиях, а также выявление и поддержка талантливой молодежи. Внедрение новых стандартов, нацеленных на новые образовательные результаты, требует нового взгляда на проблему использования ИКТ в деятельности учителя. Современный урок в условиях информатизации – свобода выбора учителем методик и технологий, учебников и программ. Результативность педагогической деятельности зависит от того, насколько умело педагог умеет организовать работу с учебной информацией, а главный критерий эффективности учительского выбора - качество образовательного процесса и знаний учащихся. Практика моей работы показывает, что использование проектной методики на основе ИКТ обеспечивает формирование ключевых компетенций: исследовательской, коммуникативной, информационной, технологической. В данной технологии широко используются монопредметные, межпредметные и надпредметные (или внепредметные) проекты.

Итоговой практической работой учащихся по темам курса информатики является проектная работа (PowerPoint, HTML, Access, Word, Excel и т.д.) на любую тему из школьной программы. Учащиеся приобретают умение квалифицированно находить информацию с помощью информационных технологий, анализировать полученные данные, оформлять результаты в форме презентаций, баз данных, электронных таблиц, объектно-ориентированных языков программирования, Flash-технологий. Ребята представляют как индивидуальные, так и групповые проекты. В оценке качества работ принимают участие и сами учащиеся. Мотивацией в такой работе является стремление личности к творчеству, самовыражению, самоутверждению, самореализации, обнаружение в себе автора, способного создать какие-то творческие продукты.

Учебный проект на основе ИКТ способствует повышению эффективности урока, наглядности преподавания, интереса учащихся к предмету, осознанности в овладении программным материалом.

В нашей школе накоплен опыт: метод учебных проектов; интерактивные формы организации деятельности учащихся; электронные образовательные ресурсы, в том числе авторские, ресурсы Интернет; создание презентаций с использованием ресурсов медиатеки, сканера и Интернет (индивидуальная или парная работа); выполнение виртуальных лабораторных работ (индивидуальная или парная работа); исследование процессов с помощью интерактивных моделей; решение задач, тестирование, создан банк уроков с использованием ИКТ, создан банк авторских дидактических материалов к урокам с использованием ИКТ (презентации, электронные карточки, видеоряды), проекты учащихся (дидактический материал к урокам) и т.д.

Эффективность применения ИКТ в обучении во многом зависит от того, насколько методически грамотно и педагогически оправдано их включение в структуру обучающего процесса.

Общая грамотность педагога и его профессиональная квалификация составляют основу становления профессиональной компетентности и, как результат, его профессиональной культуры.

Литература

1. Н.К. Солопова, О.В. Вязовова, Поиск, Творчество, Находки (проектная деятельность на уроке), Тамбовский институт повышения квалификации работников образования, 2005 год
2. О.Н.Шилова, М.Б. Лебедева, Как разработать эффективный учебно-методический пакет средствами информационных технологий, Москва, 2006

Формирование творческой, самостоятельно мыслящей личности через использование мультимедийных средств обучения

Е.И. Лямкова,
учитель истории и обществознания МОУ СОШ № 25,
г. Бийск

Однажды мне попалась статья А. Зверева «10 и 90 – новая статистика интеллекта».

1. Суть статьи в том, что американские социологи провели эксперимент в разных странах среди выпускников школ. Оказалось, что только 10% опрошенных ответили на поставленные вопросы правильно. Остальные либо совсем не ответили, либо допустили большое количество ошибок. Следовательно все, чему мы учим детей в школах, не остается в их памяти надолго. Российский педагог Мирослав Балабан сделал вывод о том, что «школа успешно учит только одного из десяти учеников. Говоря другими словами, только для 10% учеников подходят методы, которые используются в традиционной школе. 90% учащихся также способны учиться, но не с книжкой в руках, а по-другому: своими действиями, реальными делами, всеми органами чувств».

2. Данные высказывания привели меня к тому, чтобы обучение сделать интерактивным, деятельностным.

В рамках городской экспериментальной площадки по использованию ИКТ в образовательном процессе, я попыталась решить данную задачу через разработанный и апробированный мною проект «Учись, обучая», направленный на создание учащимися мультимедийных средств обучения: презентаций, видеороликов, электронных тестов, буклетов. Важно также и то, что учащийся сам должен представить свое творение учителю и одноклассникам. Это стимулирует процесс самообразования и взаимообразования, поисковую активность, умение творчески подходить к поставленной задаче.

Новизна данного опыта заключается в использовании ИКТ в преподавании истории и обществознания путем создания и презентации учащимися собственных мультимедиа средств обучения.

Учитель в начале учебного года предлагает список тем на выбор, одну из которых учащийся должен представить на уроке в виде презентации.

Так, например, изучая тему по истории Средних веков «Великое переселение народов» учащийся, подготовивший презентацию на данную тему, демонстрирует ее на уроке. Для этого учитель проводит инструктаж создания презентации, поясняет ее содержание, объем, акценты, помогает найти материал. В окончание своей презентации докладчик предлагает остальным учащимся ответить на вопросы по данной теме, которые размещены на слайдах в виде кроссворда, теста, вопросов. Ученик сам разрабатывает задания для закрепления увиденного и прокомментированного им материала. Учащиеся, исходя из про-демонстрированной им презентации, отвечают на поставленные докладчиком вопросы. Таким образом, ученики не просто просматривают слайды, а получают задания, которые могут быть опережающими и даваться не только в конце просмотра, а в самом его начале на отдельных листах. В результате школьник развивает следующие знания, умения, навыки: ученик не только обучается, получая визуальную информацию, но и учится создавать свои обучающие программы; структурирует материал, делает выборку информации из различных источников: учебник, хрестоматия, энциклопедия, Интернет-ресурсы и др.; развивает умение доводить до слушателя, представлять доступный для сверстников учебный материал, как устно, так и путем показа слайдов; получает навыки использования ТСО и ИКТ в обучении; применяет творческий подход.

Каждый ученик получает инструктаж-памятку «Как создать презентацию», поясняющую этапы и содержание работы. После выступления каждый учащийся получает лист с критериями оценки учащегося по пятибалльной шкале. Один из учеников дает устную рецензию доклада, делая замечания или одобряя его представление презентации. В рецензии учащиеся отмечают раскрытие темы, соответствие содержания презентации заявленной теме, умение докладчика владеть устной речью и иное. Таким образом, учащиеся – не только пассивные слушатели и зрители презентации, но и активные ее участники. Изучение учебного материала в рамках проекта «Учись, обучая» приковывает

больший интерес учащихся к изучению предмета, формирует творческую самостоятельно мыслящую личность.

В старших классах создаваемыми мультимедиа средствами обучения являются тесты в программе «Ассистент II», которые помогают запоминать термины для подготовки к ЕГЭ, готовиться к олимпиадам.

Отличительной чертой данного проекта является и то, что каждая презентация сопровождается театрализованным представлением, мини-сценкой. Например, на уроке о Столетней войне, может появиться Жанна Д’Арк с рассказом о своих видениях. Если это урок обществознания, можно обыграть примеры из жизни. Иногда удачное обыгрывание этих ситуативных задач я снимаю на камеру и демонстрирую другим классам.

Мой эксперимент проводится в одном классе третий год. Мониторинг контрольных работ показывает, что данный метод обучения эффективен, так как процент качества знаний в экспериментальном классе выше, чем в других в данной параллели. Конечно, применение ИКТ не должно полностью отодвигать на задний план методы традиционной школы. ИКТ это не цель, это лишь средство. И здесь есть определенные трудности: работа по созданию мультимедиа средств обучения требует большого количества времени, создание ММС требует наличия домашнего компьютера, подключения к сети Интернет и навыков работы с компьютером. Работа с ММС не повлияла на успеваемость слабых учащихся, а только лишь привлекла их внимание. Необходимость перехода на более высокий уровень создания мультимедиа предполагает самообразование учителя и учащихся в овладении новыми информационными технологиями.

Тем не менее, ММС оказывают сильное воздействие на воображение, об-легчают процесс запоминания, а самостоятельное создание учащимися таких средств обучения позволяют долгие годы помнить ту тему, над которой сами работали и представляли на суд других.

Литература

1. Зверев А. 10 и 90 – новая статистика интеллекта [Текст] // Знание – сила, 1997 № 5, С. 92—97
2. Зверев А. Протез грамотности для дураков [Текст] // Литературная газета, 1997 № 28, С. 56—60

Цифровые образовательные ресурсы в профильной подготовке старшеклассников

Ш.А. Магомедов,
к.п.н., ст. пр. кафедры «Теории и методики профессионального образования»
ГОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет»

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивая распространение информационных потоков в обществе, образующих глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является и информатизация образования.

В настоящее время в России идет становление новой системы образова-ния, ориентированной на вхождение в мировую информационно-образовательное среду. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанным с внесением коррективов в содержание технологий обучения. Компьютерные технологии призваны стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность. На сегодняшний день наиболее адекватным средством реализации непрерывного образования является информационные технологии, которые дают возможность получения информации в любое время и в любом количестве.

Вопрос о роли современных информационных, а в последнее время и коммуникационных технологий в деле совершенствования и модернизации сложившейся образовательной системы является актуальным на протяжении многих десятилетий. Однако наибольшую остроту он получил в ходе внедрения в практику учебного процесса относительно не дорогих и поэтому доступных персональных компьютеров, объединенных как в локальные сети, так и имеющих выход в глобальную сеть Интернет [2].

В настоящее время образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения выступают важным резервом модернизации образовательной системы и приведения ее в соответствие с современными требованиями. Так, цель модернизации видится, прежде всего, в создании механизма устойчивого развития системы образования, приведение ее в состояние соответствия с социально-политическими потребностями страны. Если понимать модернизацию как процесс поиска новых форм организации образовательной системы, адекватных сложившимся социальным условиям, необходимо определить основные параметры развития. В качестве таких основных параметров концепцией модернизации образования определены качество, доступность и эффективность образования.

Для успешной реализации программ профильной подготовки старшеклассников, во многом базирующихся на компьютеризации и «интернетизации», потребуется не только современное техническое оснащение учебных заведений, но и соответствующая организация системы образования. Роль информационно-коммуникационных технологий в практике обучения определяется, как «необходимое условие интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся» и использование компьютерных технологий в образовании требует переосмысления форм и методов работы [4].

Бесспорны преимущества применения компьютера как универсального инструмента для обработки информации и решения современных информационных и коммуникационных образовательных задач. Они подтверждены многолетним отечественным и зарубежным опытом педагогической работы, многократно описаны и обсуждены в методической литературе и в популярных изданиях прессы. Однако при всем этом остается открытым вопрос: как именно наилучшим образом реализовать эти преимущества.

Создание информационной среды профильной подготовки старшеклассников требует решения ряда методических и организационных проблем, в том числе необходимо совершенствование инструментальных средств непрерывного образования, ориентированных на ускоренное освоение материала приобретение устойчивых, а также преследующих цели индивидуального обучения. Сюда можно отнести перспективные программные оболочки по разработке электронных учебников и методических материалов, программные и аппаратные средства создания компьютерных обучающих систем, средства технологии разработки мультимедиа продуктов и т.д. [3].

Поэтому одним из основных направлений современного этапа информатизации образования является всеобщее стремление к выработке единых педагогических подходов к разработке и использованию различных цифровых образовательных ресурсов, таких как электронные справочники, энциклопедии, обучающие программы, средства автоматизированного контроля знаний обучаемых, электронные учебники, тренажеры и другие.

Цифровые образовательные ресурсы – совокупность компьютерных средств учебного назначения, предназначенных для реализации различных методических целей обучения, содержащих систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающих творческое и активное овладение учащимися знаниями, умениями и навыками в данной изучаемой предметной области.

Цифровые образовательные ресурсы должны отличаться высоким уровнем исполнения и художественного оформления, полнотой информации, качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения изучаемого материала.

В качестве основных компонентов цифровых образовательных ресурсов можно выделить:

• сервисные программные средства общего назначения;

• программные средства для контроля и измерения уровня знаний, умений и навыков обучающихся;

• электронные тренажеры;

• программные средства для математического и имитационного мо-делирования;

• программные средства лабораторий удаленного доступа и вирту-альных лабораторий;

• информационно-поисковые справочные системы;

• автоматизированные обучающие системы (АОС);

• электронные учебники (ЭУ);

• экспертные обучающие системы (ЭОС);

• интеллектуальные обучающие системы (ИОС);

• средства автоматизации профессиональной деятельности (промышленные системы или их учебные аналоги).

Сервисные программные средства общего назначения применяются для автоматизации рутинных вычислений, оформления учебной документации, обработки данных экспериментальных исследований. Они могут быть использованы при проведении лабораторных, практических занятий, при ор-ганизации самостоятельной работы учащихся.

Программные средства для контроля и измерения уровня знаний обу-чающихся нашли наиболее широкое применение ввиду относительной легко-сти их создания. Существует целый ряд инструментальных систем-оболочек, с помощью которых преподаватель, даже не знакомый с основами программирования, в состоянии скомпоновать перечни вопросов и возможных ответов по той или иной учебной теме. Как правило, задачей обучаемого является выбор одного правильного ответа из ряда предлагаемых ответов. Такие программы позволяют разгрузить преподавателя от рутинной работы по выдаче индивидуальных контрольных заданий и проверке правильности их выполнения, что особенно актуально в условиях массового образования. Появляется возможность многократного и более частого контроля знаний, в том числе и самоконтроля, что стимулирует повторение и закрепление учебного материала.

Электронные тренажеры предназначены для отработки практических умений и навыков. Такие средства особенно эффективны для обучения дейст-виям в условиях сложных и даже чрезвычайных ситуаций при отработке противоаварийных действий. Использование реальных установок для тренировок нежелательно по целому ряду причин (перерывы в электроснабжении, возможность создания аварийных ситуаций, повышенная опасность и т.п.). Кроме этого, электронные тренажеры используются для отработки умений и навыков решения задач. В этом случае они обеспечивают получение краткой информации по теории, тренировку на различных уровнях самостоятельности, контроль и самоконтроль.

Программные средства для математического и имитационного моделирования позволяют расширить границы экспериментальных и теоретических исследований, дополнить физический эксперимент вычислительным экспериментом. В одних случаях моделируются объекты исследования, в других – измерительные установки. Такие средства позволяют сократить затраты на приобретение дорогостоящего лабораторного оборудования, снижается уровень безопасности работ в учебных лабораториях. К моделирующим программным средствам можно также отнести предметно-ориентированные программные среды, обеспечивающие возможность оперирования моделями-объектами определенного класса.

Информационно-поисковые справочные программные системы предна-значены для ввода, хранения и предъявления педагогам и обучаемым разнообразной информации. К числу подобных систем могут быть отнесены различные гипертекстовые и гипермедиа программы, обеспечивающие иерархическую организацию материала и быстрый поиск информации по тем или иным признакам. Большое распространение получили также всевозможные базы данных. Системы управления базами

данных обеспечивают возможность поиска и сортировки информации. Базы данных могут использоваться в учебном процессе для организации предъявления содержания учебного материала и его анализа. Учебные базы данных рекомендуются для самостоятельной работы учащихся с целью поиска и анализа необходимой информации.

Автоматизированные обучающие системы (АОС), как правило, пред-ставляют собой обучающие программы сравнительно небольшого объема, обеспечивающие знакомство учащихся с теоретическим материалом, тренировку и контроль уровня знаний.

Электронные учебники (ЭУ) являются основными образовательными электронными изданиями. ЭУ создаются на высоком научном и методическом уровне и должны полностью соответствовать составляющей дисциплины образовательного стандарта специальностей и направлений, определяемой дидактическими единицами стандарта и программой. Кроме этого, ЭУ должны обеспечивать непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения при условии осуществления интерактивной обратной связи. Одним из основных свойств ЭУ является то, что его редукция к «бумажному» варианту (распечатка содержания ЭУ) всегда приводит к потере специфических дидактических свойств, присущих ЭУ.

Экспертные обучающие системы (ЭОС) реализуются на базе идей и технологий искусственного интеллекта. Такие системы моделируют деятельность экспертов при решении достаточно сложных задач. ЭОС способны приобретать новые знания, обеспечивать ответ на запрос обучаемого и решение задач из определенной предметной области. При этом ЭОС обеспечивает пояснение стратегии и тактики решения задач в ходе диалоговой поддержки процесса решения. К сожалению, при работе с ЭОС не реализуются такие звенья дидактического цикла процесса обучения, как организация применения учащимися полученных первичных знаний и получение обратной связи (контроль действий учащихся). При работе с ЭОС обучаемым не приходится самим искать решение, следовательно, не реализуется и такое звено дидактического цикла, как получение обратной связи.

Интеллектуальные обучающие системы (ИОС) относятся к системам наиболее высокого уровня и также реализуются на базе идей искусственного интеллекта. ИОС могут осуществлять управление на всех этапах решения учебной задачи, начиная от ее постановки и поиска принципа решения и кон-чая оценкой оптимальности решения, с учетом особенностей деятельности обучаемых. Такие системы обеспечивают диалоговое взаимодействие, как правило, на языке, близком к естественному. При этом в ходе диалога могут обсуждаться не только правильность тех или иных действий, но и стратегия поиска решения, планирования действий, приемы контроля и т.д. В ИОС на основе модели обучаемого (уточняемой в ходе учебного процесса) осуществляется рефлексивное управление обучением.

Многие ИОС могут совершенствовать стратегию обучения по мере накопления данных. Отличительным признаком ИОС является то, что они не содержат основных и вспомогательных обучающих воздействий в готовом виде, а генерируют их.

Средства автоматизации профессиональной деятельности (пакеты прикладных программ, CALS-системы и т.п.) рассматриваются в составе ОЭИ не только как предмет изучения, но и как средство обучения при решении профессионально-ориентированных задач [1].

Анализ практики применения цифровых образовательных ресурсов показывает, что учителя-предметники испытывают значительные трудности в использовании данных средств в профессиональной деятельности, поскольку их подготовка в данной области остается во многом фрагментной и не охватывает всех видов педагогической деятельности.

На сегодняшний день возникает много проблем связанных с методикой рационального использования цифровых образовательных ресурсов в учеб-ных заведениях. Полноценное решение задач информатизации образования невозможно без дополнительных усилий по совершенствованию методической подготовки будущих учителей, без обучения их методам работы с современными коллекциями ЦОР, методике педагогического проектирования учебных материалов для использования в учебном процессе, при изложении конкретного материала.

Следует отметить, что использование ЦОР предоставляет возможность смещения акцента в обучении на развитие каждого учащегося, осуществление реального перехода от простого усвоения совокупности знаний к деятельностному, развивающему обучению и, как результат, формированию у обучающегося главного умения – умения самообучаться, учиться в течение всей жизни [5].

Таким образом, с применением цифровых образовательных ресурсов в профильной подготовке старшеклассников можно построить такое обучения, в котором разумное сочетание традиционных педагогических и компьютерных форм организации учебного процесса дает принципиально новое качество в передаче и усвоении системы знаний, умений и навыков.

Литература

1. Григорьев С.Г., Гриншкун В.В. Образовательные электронные издания и ресурсы: учебно-методическое пособие для студентов педагогических вузов и слушателей системы повышения квалификации работников образования. – Курск, 2006.
2. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие для студентов высших учебных заведений/И.Г.Захарова. – 5-е издание, – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 192с
3. Полат Е.С. Компьютерные телекоммуникации – школе. – М., 2003.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е.С.Полат, М.Ю.Бухаркина и др. Под ред. Полат Е.С. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия»,2005.-272с.
5. Тыщенко О.Б. Новое средство компьютерного обучения - электронный учебник // Компьютеры в учебном процессе, 2008, № 10, стр. 89-92.

Мультимедийное сопровождение курса «Концепции современного естествознания»

Г.Н. Мансуров, Е.Ю. Раткевич,
кафедра основ экологии,
Московский государственный областной университет

Создание мультимедийных курсов лекций для различных дисциплин является актуальной задачей, несмотря на довольно широкий спектр электронных учебников, веб-сайтов и учебных порталов во всемирной путине интернета. Существующие электронные материалы, размещенные на сайтах или иных электронных носителях, как правило, необходимо адаптировать к конкретному учебному курсу, Госстандарту, базовому уровню знаний учащихся по дисциплине. Мультимедийные фрагменты должны естественным образом вписываться в сценарий лекции, семинара и самостоятельной подготовки, облегчая восприятие изучаемого материала, подчеркивая его теоретическую, практическую, воспитательную или педагогическую значимость.

Целью настоящей работы было создание мультимедийного курса лекций по избранным разделам физики, химии, биологии и экологии, как составляющих компонентов естествознания [1] в виде компьютерной презентации в формате Ms PowerPoint.

Мультимедийный курс лекций позволяет совместить слайд-шоу текстового и графического сопровождений (фотоснимки, диаграммы, графики, рисунки и т.д.) с компьютерной анимацией. В процессе презентации учебного материала сочетаются технические возможности компьютерной и аудиовидеотехники с живым общением лектора с аудиторией – возможностью задавать вопросы, следить за эмоциональной обратной связью, останавливать и повторять изображения на экране, контролировать качество усвоения изучаемого материала средствами компьютерного тестирования.

В лекциях по химии для описания химических процессов и реакций широко использовалась анимация, представленная в уже имеющихся элек-тронных учебниках и информационных ресурсах

Интернета, а также цифровая видеозапись лабораторных экспериментов, проведенных и записанных в лаборатории кафедры основ экологии МГОУ.

Мультимедийный курс лекций может применяться как в однопользова-тельском варианте (чтение лекции преподавателем, самостоятельное изучение темы учащимися по учебникам или конспектам лекций), так и в сетевом вари-анте (одновременное использование мультимедийного курса лекций и преподавателями, и студентами).

Компьютерный вариант оперативного текущего тестирования знаний студентов в процессе изучения материала позволяет своевременно фиксировать и устранять выявленные пробелы и недопонимания. По завершению темы или курса в целом проводилось итоговое многоуровневое тестирование, что позволяло определить степень и глубину усвоения изучаемого материала, выявить наиболее трудные для восприятия моменты, выделить разделы, вызвавшие наибольший интерес у студентов. При таком подходе, согласно принципу обратной связи, преподаватели постоянно корректируют изучаемый материал с целью повышения эффективности усвоения его учащимися. Результаты тестирования по вопросу применения данного мультимедийного курса на лекционных и семинарских занятиях показали: 92% студентов разных потоков оценили лекции положительно; 75% студентов отдали предпочтение лекциям и семинарским занятиям с фрагментами мультимедиа; у 81% студентов излагаемый материал с мультимедийной поддержкой способствовал развитию познавательного инте-реса к предмету; 65% студентов приняли активное участие в разработке презентаций для семинарских занятий и выступлений на студенческих научных конференциях. Таким образом, грамотное применение компьютерных технологий значительно расширяет возможности методических приемов для повышения мотивации и интереса к изучаемому предмету.

Литература

1. Мансуров Г.Н., Раткевич Е.Ю. и др. Концепции современного естествознания, Москва, МГОУ, 2010

Использование интерактивных тестов на уроках математики

Е.В. Медведева,
победитель ПНПО - 2008, учитель математики
МОУСОШ №32 Белоглинского района Краснодарского края

Использование ИКТ вносит существенный и разнообразный вклад в учебный процесс. Способствует повышению качества обучения, обеспечивая быстрый анализ его результатов и обратную связь.

Структура математического материала представляет собой взаимосвязанную цепь понятий. Овладение ими требует множества контрольных мероприятий, которые требуют больших затрат времени. Использование ИКТ на уроках математики позволяют снизить временные затраты.

Среди способов проверки и учёта знаний учащихся тест обладает рядом достоинств. Он эффективен с точки зрения массовости и частоты проверки знаний, скорости оценки его результатов. Систематическое проведение тестов оказывает на учащихся благотворное психологическое и воспитательное воздействие. Они приучаются к более серьёзному и вдумчивому изучению материала. Привыкают к мысли, что знания каждого из них будут тщательно проверены и оценены. Наиболее эффективно контроль можно осуществить при наличии системы заданий, определённого содержания, формы, возрастающей трудности. Тест должен качественно оценить уровень знаний учащихся. ИКТ позволяет интегрировать три процесса обучения: преподавание, учение и оценивание. Применение учителем ИКТ при оценивании знаний школьников является оправданным и способно сократить труд педагога в выводе объективных оценок. Использование тестов на уроках математики дает возможность осуществлять реальную индивидуализацию и дифференциацию обучения; вносить своевременную коррекционную работу в процесс преподавания; достоверно оценивать и управлять

качеством обучения. Какие плюсы есть при применении тестов? Во - первых, все ученики находятся в равных условиях. Во -вторых, оценки выставляет компьютер, а не учитель, что исключает, человеческий фактор (при этом исключаются всяческие обвинения в адрес учителя по поводу заниженных отметок). Основной минус я вижу в том, что получить положительную отметку может даже плохо подготовленный ученик, так как гораздо проще выбрать правильный вариант из предложенных, чем ответить на поставленный вопрос. Если правильно подойти к созданию тестирующей программы, можно максимально усложнить ситуацию. Для этого рекомендую следующие меры:

1.Количество вариантов ответов должно быть не менее четырех.

2.Варианты ответов, по возможности, надо сделать похожими, с учетом основных ошибок, которые могут допустить учащиеся. При этом, чтобы дать правильный ответ надо будет вдуматься в смысл и вопроса и предлагаемых вариантов ответа.

3. Задания составлены в форме В – задания с кратким ответом. При их выполнении надо записать полученный ответ.

При решении теста можно выполнять только те действия, которые нужны для получения результата, т.е. можно не делать записи подробных выкладок или рассуждений, проверить мысленно промежуточные преобразования, так как ни решения, ни обоснования полученного ответа приводить не требуется. Что особенно актуально в разрезе нового подхода ЕГЭ по математике в базовой части экзамена.

Использование этой технологии позволяет проводить коррекционную работу прямо на уроке или задавать дополнительные задания учащимся по вопросам, с которыми они не справились при написании теста.

Использование программного комплекса влияет на мотивацию учащихся к обучению математике и итоговые результаты. В классах, где я использовала данную технологию, качество обучения значительно повысилось.

С помощью тестов проверяю не только практические, но и теоретические знания предмета.

Тесты, разработанные мною, состоят из двух разделов теоретического и практического. Чтобы исключить возможность угадывания, в теоретической части выставляется отметка за определенное количество баллов, при этом не указывается вопрос, на который ученик дал неправильный ответ. Значит, ученик должен вернуться к пройденному материалу и повторить теорию. В практической части нет вариантов ответов, ребенку необходимо решить предложенные задачи. Задачи подбираю ключевые и в достаточном количестве. Оценка ставится отдельно за теорию и отдельно за практику. Можно установить ограничение по времени на прохождение всего теста или обдумывания каждого вопроса.

Обобщающие, контролирующие тесты удобно использовать, если класс оснащен достаточным количеством компьютеров, как правило, тесты такого плана провожу в компьютерном классе, если нет такой возможности, то сажаю среднего ученика за компьютер, все решают самостоятельно, он у компьютера вписывает ответы в специальные окошечки, ответы могут быть и неверны. Затем провожу взаимопроверку, разбираем коллективно ошибки, обсуждаем, почему именно в задании этот ответ. Ученики, имеющие дома компьютер берут тесты домой для самостоятельной отработки навыков.

В своей работе пользуюсь не только своими наработками в этом направлении, но и взятые с КД, которые поступили в школу по нацпроекту, также Интернет ресурсами. Некоторые сайты предлагают свои услуги по прохождению тестирования в режиме он - Лайн, класс оснащен Интернетом, поэтому проводим тестирование в классе, в основном такие тесты для подготовки к ЕГЭ. Дети также дома работают с этими сайтами.

В моем кабинете есть ИД, интернет, мечтаю о том, что когда-нибудь кабинет будет оснащен компьютерами на каждого ученика или джойстиками для доски. Ведь это позволит индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, а значит повысить его качество.

Литература

1. http://www.rusedu.ru/detail_1453.html Гимадиева М.Ф.

Образовательные возможности использования информационно-коммуникационной технологии в процессе преподавания математики

С.М. Минина,
учитель математики и информатики МОУ Кочёвская СОШ
Пермский край, с. Кочёво

Роль информационно-коммуникационных технологий в общеобразовательном процессе определена в документах Правительства РФ, Министерства образования РФ, относящихся к стратегии модернизации образования. Информационно-коммуникативная компетентность – один из основных приоритетов в целях общего образования. В современном мире возрастает роль информационной деятельности, а именно, активной, самостоятельной обработки информации человеком, принятия им принципиально новых решений в непредвиденных ситуациях с использованием технологических средств.

Работа в школе заставляет учителя идти в ногу со временем. Математика, как учебный предмет, является одним из сложных в понимании детьми. Грамотное применение информационно-коммуникационной технологии обучения в этой дисциплине приводит к повышению познавательной активности детей, к мотивации изучения предмета.

Информационные технологии можно разделить на две группы:

1) сетевые технологии, использующие локальные сети и глобальную сеть Интернет(электронные вариант методических рекомендаций, пособий, серверы дистанционного обучения, обеспечивающие интерактивную связь с учащимися через Интернет); 2) технологии, ориентированные на локальные компьютеры (обучающие программы, компьютерные модели реальных процессов, демонстрационные программы, электронные задачники, контролирующие программы, дидактические материалы).

Много возможностей в обучении математике при применении локальной сети. Интегрированные уроки: математика – информатика, математика – физика, математика-химия по темам «Системы счисления», «Гармонические колебания», «Решение задач на сплавы и смеси» и другие развивают в детях коммуникативную компетентность, умение применять полученные знания в различных предметных областях.

С применением на уроках Интернет – технологии, расширяются возможности обучения и подготовки учащихся к экзаменам. В режиме Online существует возможность проведения дистанционных занятий и тестирований. Для поддержки талантливых детей существует большое количество дистанционных курсов и олимпиад. Эта возможность дает такие преимущества в обучении как, общение в реальном времени, возможность самопроверки и самореализации, разнообразие заданий. Недостатки: низкая скорость Интернета, недостаточное количество компьютеров, подключенных к сети.

В работе учителя применяют технологии, ориентированные на локальные компьютеры. В настоящее время существует огромное количество программ и обучающих игр по математике, предназначенных для использования на локальном компьютере. С помощью этих программ можно организовать индивидуальную и фронтальную работу с учащимися, используя проектор. Программы, игры обучающего характера, подобранные соответствующим образом способствуют эстетическому развитию учащихся, развивают познавательную активность, обеспечивают наглядность урока. В своей педагогической деятельности учителя применяют авторские электронные учебники и электронные сопровождения к урокам. К положительным сторонам данного продукта можно отнести их гибкость, мобильность и массовость в использовании, так как учитель сам вправе совершенствовать и преобразовывать свой учебник.

Использование информационной технологии позволяет реализовать развивающие цели обучения такие как, развитие пространственного, алгоритмического, интуитивного, творческого, теоретического мышления, формирование умений принимать оптимальное решение, развитие умений осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность, формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации. Это приводит к ускорению темпа обучения, высвобождает время, следовательно, интенсифицирует процесс обучения.

Таким образом, можно сказать, что информационно-коммуникативная технология – это дверь в будущее.

Литература

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под редакцией Е.С. Полат. - М.: Академия.1999.-272 с.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в процесс дополнительного образования школьников

А.Н. Мищук,
МОУ ДОД Центр детского технического творчества,
г. Канск

В последнее десятилетие в систему дополнительного образования детей прочно вошли информационные технологии наряду со средствами дистанционного обучения, что актуально в век информатизации общества и образования. Работая в системе дополнительного образования детей по программе «Конструирование игрушки» со школьниками начальных классов, я пришла к выводу, что использование в образовательном процессе ИКТ не только расширяет образовательные возможности, но и значительно влияет на качество образования. Для успешной и результативной реализации дополнительной образовательной программы разработала программу дистанционного курса «Творческий микс», реализация которой позволила моим воспитанникам достигать высоких результатов в творческих конкурсане только на уровне города, но и края.

Цель курса: Развитие творческой самостоятельности, ассоциативного мышления и фантазии у школьников, умения приобретать и использовать имеющиеся знания в практической деятельности. Курс рассчитан на школьников, желающих овладеть разнообразными техниками работы с бумагой. Обучение на курсе доступно даже для школьников 1 классов, так как из разнообразных игрушек ребёнок может выбрать доступную, самостоятельно определить перечень материалов и технику работы. Задания в лекционном материале предложены творческие и вариативные. Процесс выполнения животных описан в доступной форме, представленные в курсе техники работы сопровождаются подробным описанием, но в тоже время оставлено место для фантазии и творческого поиска.

В процессе занятий у школьников интенсивнее развивается пространственное воображение, вырабатывается способность быстро переходить от мышления к действию, заранее обдумывая ход своей работы, планировать ее. Все лекции курса взаимосвязаны. Они построены с учётом их широкого применения и всестороннего использования. Школьнику открывается широкой простор для креативной деятельности, развития мышления и воображения. В процессе обучения у ребенка происходит не только изменение, усложнение знаний и умений, но и развитие общих свойств личности. В ходе обучения происходит накопление и изменение способов деятельности, умений выполнять все более разнообразные действия, изменяются знания и представления, формируются новые мотивы и интересы.

В ходе работы, дистанционно учащиеся получают консультации, советы, рефлексируют. Одним из условий реализации курса является постоянное партнёрство с семьёй ребёнка и школой, привлечение родителей и педагогов к совместной деятельности способствует более плодотворной работе детей. Курс состоит из набора тематических лекций о животных, тестовых заданий и заданий для ла-

бораторных работ. Лабораторные работы состоят из вариативных заданий, которые направляют деятельность участников для решения поставленной проблемы, но внутри каждого задания участники абсолютно свободны: им необходимо осуществить выбор пути работы, выбор средств для достижения цели и выбор темпа работы удобного для него.

Лекционный материал с демонстрацией практических приёмов выполнения технологии или способа оформлен яркими картинками и фотографиями – это привлекает детей и мотивирует на изучение материала. В лекциях можно познакомиться как с интересным теоретическим материалом, так и со способами деятельности.

В качестве оценки творческой деятельности детей по данному курсу использую наблюдение за проявлением знаний и умений у детей в процессе выполнения ими практических работ (владение основами, изготовления фигурок животных, освоение различных техник исполнения, тесты, мини – рассказы, виртуальные выставки). Позитивным результатом обучения считается, результат, выражающийся в овладении участниками новыми творческими способами деятельности.

В процессе интеграции очного и дистанционного обучения, дети учатся создавать собственные изделия нестандартной формы, комбинировать детали и варианты композиций, чувствовать особенности материала, у них возникает потребность в творческом труде, формируются новые интересы, идет развитие личности, увеличивается словарный запас в области творческой терминологии, происходит накопление способов, умений для выполнения разнообразных действий, которые необходимы для дальнейшего развития ребенка в других интересующих его областях.

В настоящее время, идёт апробация курса. В реализации принимают участие более двухсот восьмидесяти школьников из разных уголков России. Образовательный курс, реализуемый посредством дистанционного обучения, особенно интересен школьникам с ограниченными возможностями здоровья (ДЦП, проблемы слуха и др.). Судя по отзывам детей, педагогов и родителей, обучение результативно, планируем и в дальнейшем продолжить сотрудничество, тематику лекций расширить, увеличить количество часов на прохождение школьниками образовательной программы курса.

Литература

1. Горский В.А., Журкина А.Я. Педагогические основы развития дополнительного образования детей // Дополнительное образование. 1999. Пилотный выпуск.
2. Горшкова Н.С., Наумова Е.А. Модель учреждения дополнительного образования в современных условиях: Проблемы, идеи, практика // Внешкольник. 1997. № 9.
3. Смирнов А.В. Техническте средства в обучении и воспитании детей: Учеб.пособие для средних учебных заведений / Александр Викторович Смирнов. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 208с.

Использование коммуникативных технологий в преподавании башкирского языка и литературы в русскоязычной школе

Э.К. Нигаматуллина,
учитель башкирского языка МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан,
г. Бирск

Проблема развития речи учащихся является одной из самых актуальных в современной методике. К сожалению, познавательные горизонты учащихся сейчас в большей мере определяется средством массовой информации, компьютерными играми, рекламой. Поэтому знания складываются из разрозненных обрывков, связанными случайными отношениями, где нет ни одного подлинного общего понятия.

В школу приходят дети, которые не владеют башкирским языком или владеют им очень слабо и степень развития речи учащихся не на должном уровне. Определяя специфику и особенности

методики обучения башкирскому языку этих детей, ищу аналогии в области преподавания иностранных языков. При обучении башкирскому языку учитываю принципиальные отличия русского и башкирского, татарского и башкирского, английского и башкирского языков, тренируя у детей слух, учу различать произношение башкирских, татарских, русских и английских звуков. Изучение башкирского языка в школе начинается с бесед, поэтому одним из эффективных средств развития речи учащихся и формирование у них речевых умений в русскоязычных классах является использование коммуникативных технологий, т.е. обучение через общения.

Коммуникативные методы опираются на теорию речевой деятельности: ситуативную, мотивационную и восприятие. Коммуникативные методы имеют свои приёмы и средства обучения: упражнения, игры, картины, походы, экскурсии и рисунки. Данные приёмы и средства способствуют не только развитию речи, но и активизируют и направляют мысль учащихся, развивает внимание и наблюдательность.

Основная цель обучения башкирскому языку состоит в формировании речевых умений в различных видах речевой деятельности. Речевые навыки и умения достигаются путем определенной системы упражнений. Специфика обучения башкирского языка в русскоязычной школе обуславливается чрезвычайную важность в использование на уроке картин и игр.

Игры и картины как нельзя лучше помогают учителю создать положительную образовательную среду, способствуют созданию на уроке языковой среды, вносят в учебную коммуникацию фактор естественности, так как имитирует ситуации речевого общения.

Система игр делает процесс формирования и развития речевых умений и навыков у учащихся более интенсивным. При этом надо учитывать игровые и неигровые приемы и средства. Поэтому мы учителя должны четко знать, какая игра и для какого класса подходит больше. Использую игры с учетом возрастных особенностей детей, тщательно прорабатываю и распределяю их по темам и по классам.

На первых уроках предлагаю ученикам поиграть в игру «Давай знакомиться», в ходе урока провожу фонетические упражнения именно по тем звукам, которые будут встречаться на данном уроке. Например, фонетические игры в начальных классах «Слышу – не слышу». Цель: формирование навыков фонетического слуха. В средних и старших классах применяю такие игры, которые формируют у учащихся навыки произношения связного высказывания или текста, навыков установления звуко-буквенных соответствий и значений слов на слух; преодоление смешение звуков и букв «Кто быстрее?», «Кто правильнее прочитает». Лексические игры. В начальных классах «Последняя буква», а в средних и старших классах «Озвучивание картинки», «Больше слов», «Самый интересный рассказ», такие игры у учащихся развивают диалогическую речь, употребление лексики в предложениях, развивает навыки монологической речи.

Особое внимание так же уделяю на уроке индивидуальной работе с детьми, уже владеющими башкирским языком. Для этого использую индивидуальные формы обучения. Такая работа создаёт возможность использования знаний учащихся, они становятся помощниками учителя. Эти учащиеся являются лидерами при парных и групповых формах работы и привлекают к деятельности менее активных учащихся. Индивидуальные работы на уроках раскрепощают внутренние силы ребенка, облегчают ему общение, речевую деятельность, способы самовыражения.

В изучении башкирского языка поддержка родителей, потенциал семьи имеют большое воспитывающее значение. В русскоязычных школах этот потенциал велик, так как не все родители владеют башкирским языком, многие из них не осознают этой необходимости. Ещё одной особенностью являются интернациональные семьи, где родители имеют разные национальности. Для того чтобы связи с родителями были дружескими, надо сделать эти отношения, в первую очередь, взаимно уважительными. Нужно проводить беседы, конференции, классные часы, родительские собрания, организовывать походы в музеи, создавать уголки башкирской национальной культуры, разучивать народные песни, проводить народные фольклорные праздники, такие как «Сабантуй», «Воронья каша», «Шежере байрам» и др., что имеет огромное значение в пропаганде национальной культуры.

Дети овладевают языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот поэтому так важно создавать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Игры и картины являются, тем самым, необходимым средством, при помощи которого достигаются развитие высокой речевой активности учащихся. Сама речевая активность является важнейшим условием практического овладения языком.

Таким образом, использование коммуникативных технологий на уроках башкирского языка в русской школе необходимо, так как игры и картины на уроках создают благоприятную атмосферу общения, способствуют разрядке напряжённости, содействуют развитию интереса к общению, что главнее всего, стремлению правильно общаться, учитывая все нормы языка.

Повышение мотивации к изучению английского языка посредством овладения компьютерными программами

И.В. Носар,
учитель английского языка МОУ СОШ №13,
г. Братск

Одной из задач учебной деятельности является повышение мотивации учения у детей. Известно, что интерес является движущей силой, обеспечивающей и высокое качество, и усвоение необходимых умений и навыков. Поэтому мы, учителя, ищем пути повышения интереса учащихся к нашим предметам. Условиями формирования положительной мотивации могут быть - использование занимательного материала; придание деятельности положительной эмоциональной окраски; столкновение с неизвестным, удивление, а не приобретение знаний в готовом виде; элементы проблемности в обучении; создание творческой атмосферы на уроке.

Кроме того, в последнее время всё чаще поднимается вопрос об использовании новых информационных технологий в средней школе. Это включает не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.

Задача учителя при этом состоит в создании условий практического овладения языком для каждого учащегося и выборе таких методов обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество. Знакомство с компьютерной программой Movie Maker побудило меня задуматься о возможностях ее использования в учебном и воспитательном процессе. Так, одним из путей успешного решения проблемы повышения мотивации к изучению английского языка является создание фильмов. Хочется поделиться своим первым опытом в этом виде деятельности.

Тема проекта: фильм «Что такое кризис глазами подростков?» («What is a crisis through the teenagers' eyes?»)

Предмет: английский язык

Класс: 7-й класс МОУ «СОШ №13»

Характер проекта: творческий

Цель проекта: Содействие повышению мотивации учащихся к изучению английского языка.

Задачи, решаемые в ходе выполнения проекта, можно разделить на три группы:

Образовательные: ознакомить учащихся с лексикой по теме «Экономика. Кризис»; расширить общеэкономический кругозор учащихся.

Воспитательные: формировать такие качества, как ответственность, инициативность, самостоятельность; способствовать развитию умений сотрудничать и работать в группе, принимать решения, улаживать разногласия и конфликты, уметь договариваться.

Развивающие: формировать умение поиска нужной информации и ее обработки; развитие познавательной деятельности учащихся и их творческого, актерского потенциала, а также мышления,

памяти, чувств и эмоций; содействовать формированию у учащихся активной жизненной позиции; способствовать овладению новыми информационными технологиями.

Количество участников проекта: 9 человек

Продолжительность проекта: 2 месяца

Техническое оснащение: компьютер, видеокамера, фотоаппарат, мультимедийный проектор.

Инновационные идеи, содержащиеся в Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа»: воспитание социально-активного человека, способного «выражать собственные мысли», владеющего ИКТ, то есть «готового к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире», имеют место в данном проекте и реализуются в процессе его выполнения.

Значимость проекта заключается в: 1) содействии развитию учащихся, формированию у них активной жизненной позиции, предполагающей выражение и отстаивание своего мнения (межпредметная связь с обществознанием); 2) овладении новыми информационными технологиями (информатика); 3) повышении мотивации к дальнейшему изучению языка и применению его на практике (английский язык).

Работа над проектом происходила в 3 этапа, каждый из которых преследовал свои цели.

I. Подготовительный – определение темы проекта, определение проблемы, постановка целей и задач, определение способа представления результата, анализ проблемы, выдвижение идей, синтез и анализ идей (“мозговой штурм”), определение источников информации, способов ее сбора и анализа, распределение ролей, обязанностей, поиск декораций, костюмов, подбор технических средств.

II. Основной – написание сценария фильма, съемка фильма, монтаж фильма, оформление проекта.

III. Заключительный – анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач), анализ достижения поставленной цели, рефлексия деятельности группы и ее отдельных участников в разработке и выполнении проекта; выявление новых проблем.

Таким образом, использование новейших технологий на уроке намного облегчает работу учителя. В связи с всеобщей компьютеризацией учителю необходимо мыслить по-новому. Моделируя и проектируя свою педагогическую деятельность, он должен активно внедрять новые информационные технологии. Современный учитель должен соответствовать требованиям времени: быть гибким, уметь перестраивать свою деятельность, идти в ногу со временем, то есть ориентироваться в новых педагогических технологиях.

Образовательные возможности компьютерной графики в профильной школе

И.Ю. Орел,
учитель информатики МОУ СОШ № 33,
г.Северодвинск

На этапе информатизации общества информатика как учебный предмет обретает особую значимость. Методическая система обучения школьному курсу информатики и информационно-коммуникационным технологиям характеризуется динамизмом и вариативностью. Модернизация системы школьного образования предусматривает профилизацию старшей ступени общего образования и расширение возможностей выбора каждым учеником индивидуальной образовательной программы [5].

Сегодня информационные и компьютерные технологии широко внедряются в общее образование. В школах ведется изучение компьютерных направлений, где компьютерная графика является наиболее интересной и увлекательной для учащихся.

В нашей школе в классах художественно-эстетического профиля с предпрофильной подготов-

кой по специальности «Основы дизайна» учащиеся наряду с учебным предметом «Информатика и ИКТ» изучают элективный учебный предмет «Основы компьютерной графики». На нем школьники знакомятся с программами, которые необходимы в работе дизайнера. Программа предмета построена таким образом, что позволяет держать постоянную связь с уроками специальности «Основы дизайна».

Педагогическая работа обращена в сферу разработки обучающих приемов, в которых органично сочетается основа художественного восприятия специальности «Основы дизайна» с постижением учащимися технических разделов создания компьютерных изображений. Здесь необходимо практически искать такие приемы преподавания, которые одновременно включают широкий круг использования художественных, информационных, технологических аспектов. Наиболее перспективным аспектом с педагогических позиций я считаю вариант изложения и интегрированного соединения методик преподавания теории и практики применения компьютерных технологий элективного учебного предмета «Основы компьютерной графики» с изобразительно-выразительными средствами специальности «Основы дизайна».

Разработанная мною программа элективного учебного предмета «Основы компьютерной графики» направлена на развитие личности учащегося, его способности к творческому использованию компьютерных графических технологий, на поддержание в равновесии процесса образования и воспитания, на достижение гармонии между чувствами и интеллектом каждого ученика.

На занятиях компьютерной графики учащимся необходимо применять теоретические знания, полученные на уроках специальности «Основы дизай-на», что помогает углублять межпредметные связи, развивать школьникам художественно-эстетическую сторону своей личности. Это особенно заметно на тех, где идет наработка и закрепление практических навыков работы в среде графических программ. Такие уроки позволяют дифференцировать процесс обучения, сделать его более интенсифицированным и индивидуализированным [2].

Обучение предмету выстраивается таким образом, что изучение теории и технологических особенностей графических редакторов чередуется с практическим освоением программного инструментария, принципов построения композиции и выразительных особенностей произведений компьютерной графики.

В теоретической части элективного учебного предмета «Основы компьютерной графики» как средства образования представлены современные компьютерные продукты, разработанные с помощью изучаемых графических редакторов, что позволяет проводить сравнительный анализ доступных программных средств. Практическая часть «Основ компьютерной графики» как средство образования включает в себя набор заданий по освоению инструментария конкретного графического редактора, листинг заданий по освоению основ технологии создания композиций разного типа, набор творческих заданий для индивидуального выполнения.

Чередование теоретической и практической частей элективного учебного предмета позволяет школьникам научиться оценивать уровень технического совершенства создаваемых произведений, с помощью компьютерных технологий и сравнивать их художественную ценность по отношению к традиционным произведениям изобразительной деятельности. При этом с точки зрения «технологических составляющих» структуры предмета, перед теоретической частью «Основ компьютерной графики» – наряду с общими целями образования – ставятся вполне традиционные для культурологического, художественного курса задачи развития сопереживания, отзывчивости, художественной эрудиции. В число задач также включены: умение конструировать в собственном воображении художественный образ, соответствующий идее создаваемого произведения, а также обучение художественному восприятию, представляющему обогащение созданного образа за счет своего авторского видения; умение выражать свои впечатления с помощью «графической речи», так как индивидуальность при этом раскрывается наиболее ярко.

Практическая часть построена таким образом, что способствуют не только изучению графических пакетов, но и помогает ученикам разобраться в закономерностях форм, пространства, по-

строении перспектив, учит гармоничному сочетанию цветов, шрифтов, фрагментов рисунков в своих работах, развивает творческое образное мышление, что в итоге влияет на совершенствование личности ученика. Занятия компьютерной графикой позволяют направить учащихся от традиционного рисунка и живописи к новым технологическим средствам выразительности, помогают воспитать «чувство прекрасного» к искусству в целом и к новому, компьютерному, искусству в том числе.

Использующиеся графические компьютерные технологии оказывают влияние на образовательный процесс, изменяя форму организации учебного процесса, предоставляют возможность более эффективно и наглядно представить учебный материал. Компьютерная графика способствует развитию новых методов обучения и контроля знаний, в основе которых лежит интерактивность с одной стороны и мотивация к самостоятельной деятельности с другой.

Область применения компьютерной графики сосредоточена вокруг множества вопросов по художественному образованию и эстетическому воспитанию. Широкое использование графических программ помогает школьникам в различных областях их учебной и творческой деятельности, кроме того, они успешно овладевают знаниями по другим учебным предметам. Умелое использование шрифтов, правильное размещение текстовых блоков помогает в организации и оформлении учебных работ, что повышает качество обучения по таким предметам, как русский язык, литература, иностранный язык, математика и др. Сочетание художественного оформления текста с грамотным композиционным размещением изображений дает возможность школьникам лучше раскрыть информацию в учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Методической задачей в обучении школьников основам компьютерной графики является одновременная их подготовка по искусству и компьютерным технологиям, которая должна сочетать современный художественный опыт с постижением потенциала компьютерной графики, приемами использования визуальных возможностей графических программ в творческом, интеллектуальном, информационно-графическом развитии учащихся.

Методика совместного представления знаний в области преподавания специальности «Основы дизайна» и элективного учебного предмета «Основы компьютерной графики» сегодня является актуальной, так как в образовательном пространстве учащимся должны даваться сведения, которые позволят им овладеть современными научными знаниями. Именно творческий замысел, его визуализация средствами информационных, компьютерных и печатных технологий сегодня должны рассматриваться как единый образовательный процесс [1].

Литература

1. Крылов С.К. Художественная подготовка учащихся в творческом овладении компьютерной графикой при выполнении учебного проектирования [Электронный ресурс] // Образовательные ресурсы компьютерной графики. – Режим доступа: http://ito.edu.ru/2007/Moscow/I/2/I-2-7098.html (дата обращения 21.02.2010)
2. Образовательные возможности современных информационных и коммуникационных технологий [Электронный ресурс] // Проблемы и перспективы использования инновационных технологий в учебном процессе школы и вуза. – Режим доступа: http://ntfmfkonf.ucoz.ru/publ/problemy_i_perspektivy_ispol zovanija_innovacionnykh_tekhnologij_v_uchebnom_processe_shkoly_i_vuza/10 (дата обращения 21.02.2010)
3. Рабочая программа элективного учебного предмета «Основы компьютерной графики 10-11 классы (140 часов)». Составитель Орел И.Ю., 2008 г. (рецензия Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2008г).
4. Панченко Е.А Построение теоретической и практической частей курса компьютерной графики в программе школы [Электронный ресурс] // Режим доступа: www.sch14mgn.narod.ru (дата обращения 21.02.2010)
5. Смолина Л.В.. Подготовка магистра физико-математического образования в области теории и методики обучения информатике в профильной школе [Электронный ресурс] //Элек-

тронный научный журнал «Вестник Омского государственного педагогического университета» Выпуск 2006.– Режим доступа: www.omsk.edu (дата обращения 10.02.2010)

Результаты применения цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в педагогической практике

А.И. Панчук,
учитель начальных классов МОУ ОУ Лицей №9,
г. Красноярск

Данная работа посвящена актуальной в настоящее время проблеме – практическому использованию цифровых образовательных ресурсов в школьной практике. Автор, на основе личного опыта преподавания, предлагает ряд практических разработок в области использования ЦОР, которые могут быть использованы учителями и студентами в работе со школьниками.

Благодаря проекту «Информатизации системы образования», тесно связанного с одним из приоритетных направлений образовательной политики Российской Федерации, компьютеры появились практически во всех школах. Для многих педагогов, очевидно, что современный мультимедийный компьютер – надежный помощник и эффективное учебное средство в преподавании различных школьных предметов. Использование учителем в образовательном процессе цифровых образовательных ресурсов делает возможным для учащихся получение адекватного современным запросам школьного образования вне зависимости от месторасположения учебного заведения.

«Под цифровыми образовательными ресурсами понимается весь комплекс текстовой, графической информации, который соответствует задачам школьного образования, включая и уже готовые мультимедийные разработки в области образования». [4]

Использование ЦОР в учебном процессе позволяет решать большое количество образовательных и развивающих задач:

– значительно активизацировать мотивацию в процессе усвоения учебной информации;

– формировать навыки и умения информационно-поисковой деятельности учащихся;

– реализовать возможность проведения интерактивного тестирования прямо в процессе урока;

– объективно оценивать знания и умения школьников.

Классифицировать цифровые образовательные ресурсы весьма сложно, единого подхода до сих пор не разработано, а уже имеющиеся варианты постоянно совершенствуются. Мы предлагаем следующую классификацию ЦОР:

I. Интерактивные компоненты – вопросы и задачи, контрольные и самостоятельные работы, интерактивные модели и анимации;

II. Демонстрационная графика – иллюстрации, анимации, видеофрагметы;

III. Тексты – параграфы текста, тексты со звуком, биографии ученых, таблицы;

IV. Материалы для учителя – презентации и уроки. [1]

Исходя из такой классификации к интерактивным компонентам относятся: контрольные задания и вопросы для самопроверки. В набор ЦОРов к учебникам («Моя любимая азбука», 1 класс, Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.; «Русский язык», 1 класс, Репкин В.В., Восторгова Е.В.) входят задания шести типов: выбор одного варианта ответа из нескольких; выбор нескольких вариантов ответа; ввод слова или фразы; указание на рисунке нужного объекта; перетаскивание объектов и их наложение друг на друга; комбинированный ответ (несколько различных типов в одной задаче).

Приведем некоторые примеры использования ЦОРов с заданиями:

– во время объяснения нового материала решение задачи и обсуждение правильных и неправильных подходов решения;

– закрепление учебного материала: выполнение двух, трех заданий за 5 – 10 минут;

– домашнее задание или самостоятельное выполнение заданий учащимися в классе по выбору

учителя;

– подготовка к тематическому контролю.

Контрольные, самостоятельные работы и тесты представляют собой подобранную последовательность из 5–10 вопросов и задач различных типов по темам набора ЦОРов. Учащийся может отвечать на вопросы последовательно или «перескакивать» с задания на задание. В специальном окне отмечается количество пройденных заданий и количество правильных ответов (оценка выставляется в процентах от максимального количества правильных ответов по данной работе). Эти интерактивные компоненты позволяют учащимся организовать самоаттестацию, то есть проверить свои знания без участия учителя.

«Использование интерактивных моделей существенно ускоряет процесс объяснения учебного материала и повышает его качество» [3], особенно в классах, где наблюдается дефицит учебного времени и школьникам свойственно «гуманитарно–визуальное» восприятие содержания учебных предметов. Образы явлений, которые формируются с помощью моделей и анимаций, запоминаются надолго учащимися.

Компьютерные модели органично вписываются в ход урок и позволяют учителю организовать новые, нетрадиционные виды учебной деятельности учащихся. В качестве примера приведем три вида уроков с использованием компьютерных моделей, прошедших апробацию в ходе учебной деятельности.

Урок решения задач с последующей компьютерной проверкой.

Учитель предлагает учащимся для самостоятельного решения в классе или в качестве домашнего задания индивидуальные задачи, правильность решения которых они смогут проверить, поставив компьютерные эксперименты. В результате многие учащиеся начинают придумывать свои задачи, решать их, а затем проверять правильность своих рассуждений, используя компьютерные модели, заложенные в комплекты ЦОР. Составленные школьниками задачи можно использовать в классной работе или предложить остальным учащимся для самостоятельной проработки в виде домашнего задания.

Урок–исследование.

Учащимся предлагается самостоятельно провести небольшое исследование, используя компьютерную модель, и получить результат в виде оценки степени усвоения материала на уроке. Тем более что многие компьютерные модели позволяют провести такое исследование буквально за считанные минуты. При этом учитель формулирует темы исследований, а также помогает учащимся на этапах планирования и проведения экспериментов.

Урок-компьютерная лабораторная работа.

Для проведения такого урока необходимо, прежде всего, разработать соответствующие раздаточные материалы, т. е. бланки лабораторных работ. Задания в бланках лабораторных работ следует расположить по мере возрастания сложности заданий. Вначале учащимся предлагаются простые задания ознакомительного характера и экспериментальные задачи, затем расчетные задачи и, наконец, задания творческого и исследовательского характера. При ответе на вопрос или при решении задачи учащиеся могут поставить необходимый компьютерный эксперимент и проверить свои соображения. Расчётные задачи учащимся рекомендуется вначале решить традиционным способом на бумаге, а затем поставить компьютерный эксперимент для проверки правильности полученного ответа.

Апробация комплектов ЦОР (к учебникам: «Моя любимая азбука», 1 класс, Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.;«Русский язык (первые уроки)», 1 класс, Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.; «Русский язык», 1 класс, Репкин В.В., Восторгова Е.В.) в учебном процессе (на базе 1Д класса МОУ ОУ Лицея № 9 г.Красноярска) привела к следующим результатам: задания творческого и исследовательского характера существенно повышают заинтересованность учащихся в изучении предмета и являются дополнительным мотивирующим фактором к усвоению материала предмета. Уроки последних двух типов особенно эффективны, так как ученики получают знания в процессе самостоятельной творческой работы. Учитель в таких условиях является помощником в творческом про-

цессе формирования знаний.

В наборе ЦОРов демонстрационная графика представлена схемами, графиками, рисунками и фотографиями, портретами ученых. Графические объекты являются не просто аналогами традиционных иллюстраций из учебников, они дополняют, дидактически обогащают материал за счет качественно иного уровня восприятия.

«Тексты» представляют собой иллюстрированные тексты в цифровой форме, предназначенные, прежде всего, для закрепления пройденного материала. Тексты со звуковым комментарием эффективны для домашнего повторения школьниками как теоретического, так и практического материала урока. Их можно использовать и как компоненты лекций, презентаций во время объяснения нового материала. Тексты со звуковым комментарием будут так же наиболее эффективны для детей с ограниченными физическими способностями.

Разработанные тематические презентации и уроки, которые окажут учителю методическую поддержку в проведении занятий, а также урок, представляет собой HTML–страницу с последовательностью объектов в порядке занятия, которые учитель будет демонстрировать в классе, с указанием примерного времени работы.

Наиболее оптимальными в современных условиях общеобразовательной школы формами и методами организации учебного процесса с использованием ЦОРов следующие:

один компьютер + проектор на класс:

– демонстрация учителем отдельных мультимедиа–объектов по данной теме;

– демонстрация учителем мультимедийных презентаций по теме урока;

– непосредственная демонстрация учителем различных способов решения задач;

– использование компьютера школьниками при ответе у доски (в частности, демонстрируя подготовленную из мультимедиа – объектов ЦОРов презентацию).

два ученика – один компьютер:

– фронтальные лабораторные работы;

– групповое исследовательское задание;

– групповое творческое задание;

– интерактивное обучение способам решения задач.

один ученик - один компьютер:

– виртуальный лабораторный практикум;

– индивидуальное исследовательское задание;

– индивидуальное творческое задание;

– интерактивное обучение способам решения задач;

– компьютерное тестирование.

Эффективным на наш взгляд является использование комплекта ЦОРов учащимися дома, в школьной библиотеке (для подготовки рефератов, презентаций, самообучения, подготовки домашнего задания и т.п.), учителем (для подготовки учебного занятия, контрольной работы и т.п.).

Для аттестации учащихся можно использовать как традиционную форму (с использованием подготовленных при помощи комплекта ЦОРов контрольных работ и тестов), так и интерактивную компьютерную форму (при наличии достаточного количества компьютеров в классе).

Комплект ЦОРов эффективен не только для тестирования учащихся. Результаты выполнения творческих задач учащимися – те же самые образовательные объекты, выполненные на основе простых по структуре объектов набора. Они могут быть сохранены в «портфеле» учащихся в школьном образовательном пространстве, пересланы учителю для проверки на его личный компьютер.

Цифровые образовательные ресурсы позволяют учителю повысить эффективность усвоения учащимися нового материала за счет использования интерактивных, практических и наглядных методов обучения.

Таким образом, на сегодняшний день, когда формирование ЦОР является задачей каждого конкретного учителя, наиболее оптимальным путем применения новейших информационных техноло-

гий в школьном образовании является формирование каждым учителем комплектов ЦОР по своим учебным дисциплинам.

Литература

1. Винницкий Ю.А., Нурмухамедов Г.М.. Принципы разработки электронных учебных курсов для средней школы. // «Информатика и образование», 2006, №10.
2. МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех»: проекты в области медиаобразования // Медиаобразование. - 2007, № 3.
3. Учебные материалы нового поколения в проекте «Информатизация системы образования» (ИСО).—М.: Локус-Пресс, 2008.—64 с.
4. «Цифровые ресурсы для школы. Мировой опыт и Проект ИСО. Рабочие материалы Версия 5.1, апрель 2005».

Компьютерные обучающие и контролирующие системы в образовании

А.Н. Пахомов, Е.Ю. Раткевич,
кафедра основ экологии,
Московский государственный областной университет

Компьютерные технологии, широко используемые при дистанционном и заочном обучении, постепенно начинают занимать существенное место и в очном обучении. Обладая мощными возможностями, эти технологии, прежде всего, предполагают активное участие обучаемого в работе с учебным материалом. Любой Госстандарт в системе очного обучения 50% времени на изучение предмета отводит на самостоятельную работу студента. Эффективность этой работы можно существенно повысить, если обеспечить постоянный контакт преподавателя со студентом. Методика такой работы в настоящее время практически отсутствует, а её разработка является одной из неотложных задач методической науки.

В учебный процесс активно внедряются компьютерные обучающие и контролирующие системы, создаются современные компьютерные дидактические программы, электронные учебники и учебно-методические пособия, гипертекстовые информационно-справочные системы, тестирующие и моделирующие программы-тренажёры и т.д. Все эти системы должны снабжаться современными методическими средствами обучения, оценки контроля процесса усвоения знаний и приобретения навыков. Например, в процессе разработки мультимедиа системы для использования в сфере образования и профессиональной подготовки важное место занимает стадия педагогического сценария. Педагогический сценарий – это проект компьютерного курса, включающий его структуру, содержание и описание способов управления обучением и контролем за ходом процесса обучения; от его качества во многом зависит эффективность разработки компьютерного курса. На этой стадии следует уделить внимание дидактическим требованиям, основывающимся на таких принципах обучения, как научность содержания; соответствие представленного учебного материала ранее приобретённым знаниям, умениям и навыкам; систематичность и последовательность; гибкость, приспособляемость к индивидуальным особенностям учащихся; компетентность, наглядность, сознательность и активность. Мультимедиа-учебники призваны автоматизировать все основные этапы обучения - от изложения учебного материала до контроля знаний и выставления итоговых оценок. При этом весь обязательный учебный материал переводится в яркую, увлекательную, с разумной долей игрового подхода, мультимедийную форму с широким использованием графики, анимации, в том числе интерактивной, звуковых эффектов и голосового сопровождения, включением видеофрагментов, морфинга и т.п. Разработка мультимедийных виртуальных моделей для практикумов тоже будет не более, чем красочной иллюстрацией при отсутствии инновационного методического компонента в использовании электронных средств учебного назначения. Виртуальные лабораторные работы следует ориентировать не только на выяснение физического (химического, биологического и т.д.) содержания

исследуемого объекта или явления, но и на формирование методологической компетенции обучаемых.

Создание современных целостных дидактических, методических и интерактивных программных систем [1] позволит доступно излагать сложный учебный материал с использованием различных форм представления информации и средств мультимедиа. При этом мультимедиа создаёт такое мультисенсорное обучающее пространство, которое позволяет использовать наиболее предпочтительный для каждого конкретного ученика стиль обучения. Индивидуальная диалоговая коммуникация с помощью видео-, графических, текстовых и музыкально-речевых вставок достаточно интенсивна, облегчает процесс обучения, расширяет возможности информационного воздействия на пользователя, вовлекает обучаемого непосредственно в процесс обучения.

Литература

1. Мансуров Г.Н., Раткевич Е.Ю. Разработка электронных учебно-методических комплексов. Материалы 53-ей Всероссийской научно-практической конференции, 2006 г., С.-Петербург.

Проблемы организации дистанционного обучения иностранным языкам учащихся старших классов

Я.И. Попова,
учитель английского языка МОУ Таттинская гимназия имени А. Е. Мординова,
кандидат педагогических наук,
Республика Саха (Якутия)

Дистанционные образовательные технологии используются в практике современных российских ВУЗов и средних школ уже не первый год и направлены, в основном, на обеспечение широкого доступа обучаемых к удаленным ресурсам знаний.

Актуальность развития школьного дистанционного образования в Республике Саха (Якутия) продиктована, во-первых, большой географической удаленностью небольших сельских школ от образовательных центров, острой нехваткой педагогических кадров, во – вторых, достаточной для организации дистанционного обучения компьютерной оснащенностью, доступом в сеть Интернет, а также растущей мотивацией к самообразованию, самостоятельностью учащихся, их желанием углубить и расширить предметные знания для успешной сдачи единых государственных экзаменов, вступительных экзаменов.

Если обратиться к анализу развития информатизации образования в республике и, в частности, дистанционного обучения, то можно отметить следующие негативные стороны. Это часто: недостаток времени у преподавателей для оценки потенциала новых технологий и разработки курсов на базе СНИТ; нехватка специалистов, обеспечивающих внедрение и развитие компьютерных, сетевых технологий в системе школьного образования, нехватка готовых учебных продуктов на базе новых технологий; недостаточное обучение преподавателей тому, как использовать новые технологии в учебном процессе.

Выделенные недостатки свидетельствуют об инертности организации обучения. Проблемы преподавательского состава заключаются в недостатке опыта и навыков в области информационных технологий, в нехватке времени для приобретения такого опыта, для производства учебных курсов и их использования в учебном процессе.

Отмечается также, что довольно часто преподавателю, «решившему использовать компьютер в учебном процессе, приходится действовать без всякой институциональной поддержки» (1).

Для решения указанных проблем, мы считаем, нужно пересмотреть общую организационную структуру и политику в системе образования республики. В первую очередь, необходимо осознание педагогами важности внедрения СНИТ в учебный процесс, и, следовательно, владения соответствующими компетенциями при работе с современными технологиями.

Следует принять во внимание, что при организации школьного дистанционного обучения (далее

– ДО) педагоги зачастую сталкиваются со многими проблемами технического плана и педагогического, содержательного. Все это, в свою очередь, приводит к тому, что компьютерные и телекоммуникационные возможности используются педагогически нецелесообразно в практике школы.

На современном этапе наиболее эффективными сферами применения ДО можно считать системы, не заменяющие традиционную, а дополняющие ее, в комплексе с новейшими средствами коммуникации и обработки информации. С этой точки зрения, дистанционное обучение можно рассматривать как основанную на современных информационных технологиях интеграцию информационно – образовательной системы удаленного доступа в учебный процесс.

Несомненно, организация процесса ДО предполагает совершенно новые подходы к обучению. Это обучение, включающее систематические консультации, общение, дискуссии, сбор необходимой информации, ее тщательный анализ, систематизацию и обобщение, самостоятельность и целеустремленность учащихся в поиске информации.

Необходимо отметить, что здесь учащийся играет более активную роль, выступает самостоятельно как «интерпретатор» знаний. Зарубежные методисты определяют изменение функции преподавателя так: “Rather than being “the sage on the stage”, the instructor becomes “the guide on the side”” (Rogers, 2000). То есть учитель является координатором и консультантом, направляющим весь процесс обучения.

Процесс дистанционного обучения в целом должен быть технологичным. Его успех определяется не только содержанием, но и общей организацией учебного процесса, построенного совместными усилиями учащихся, учителей, технических специалистов. Нами предлагается поэтапное планирование курса ДО. Схематично этапы организации дистанционного обучения мы можем представить следующим образом:

Как видно из схемы, на первом этапе осуществляются подготовительные работы технического плана, подразумевающие совместные, согласованные действия учителя со специалистами НИТ.

Второй этап – создание модели обучения – включает в себя «needs analysis», анализ потребностей обучаемых. Каждый учитель, так или иначе, использует его в своей практике в виде анкетиро-

ваний, тестирований, индивидуальных бесед, анализа «языкового портфеля» и др. перед началом или в ходе обучения. Данный этап необходим для постановки и коррекции целей обучения, выбора адекватных методических приемов и средств, а также отбора содержания обучения.

На третьем этапе первостепенное значение придается подбору учебных материалов, которые должны пройти экспериментальную проверку для последующего предъявления уже большей группе обучаемых. Задача учителя облегчается при привлечении учителей, прошедших предварительный тренинг. На этом этапе также осуществляется анализ обратной связи, создание системы контроля.

На четвертом этапе создается серия учебных материалов для эффективного функционирования модели обучения.

Мы полагаем, что применительно к обучению в курсе ДО учащихся, желающих углубить свои знания по ИЯ, целесообразно выбирать методику обучения тем проблемным разделам языка, которые представляют наибольшую трудность в усвоении. В процессе обучения нужно ориентировать учащихся на самостоятельный поиск информации. И при этом необходимо организовать такой процесс самостоятельного усвоения языковых знаний учащимися, который бы отличался продуктивностью, технологичностью и вариативностью по сравнению с традиционным процессом за счет привлечения разнообразных источников информации, включая материалы сети Интернет

При организации ДО иностранному языку необходимо учитывать специфические требования интерактивности, наличия обратной связи, самостоятельной практики каждого учащегося в выполнении заданий, более детальной разработки дидактических материалов, предоставления возможностей разнообразных межличностных контактов (индивидуальных, парных, групповых, конференций и т.д.).

В целом, можно отметить, что эффективности дистанционного обучения способствует реализация вышеназванных педагогических условий с учетом специфики обучения и ориентация обучаемых на цели самообразования, создание положительного психологического настроя учащихся, формирование устойчивой мотивации в изучении иностранного языка. Внедрение продуктивных дистанционных технологий в практику современной школы, в свою очередь, способно модернизировать учебный процесс и восполнить пробелы учащихся в условиях удаленности от образовательных центров.

Литература

1. Агапов И. Г., Додока С. Н. Формирование общих компетенций школьников в процессе дистанционного обучения (история и теория)/Под. науч.ред. В. С. Леднева, С. Е. Шишова. – М.: НЦС и МО, 2000. – 292с.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; Под ред. Е. С. Полат.– М.: Академия, 2001. – 272 с.
3. Разработка электронных учебных курсов для дистанционного обучения / Под ред. Е. А. Горбашко, С. Г. Светунькова: Учебное пособие. – СПб., Изд – во СПбГУЭФ, 2002. – 113 с.
4. Holmberg, B. 1986. Theory and practice of distance education: London, Routledge.
5. Rogers, D. L. (2000, Spring – Summer). A paradigm shift: Technology integration for higher education in the new millennium. Educational Technology Review, 13, 19 - 27

Информационно-компьютерные технологии как ресурс развития современного урока

С.И. Мелехина,
КИПК и ПР,
г. Киров,
Л.А. Прозорова,
МОУ СОШ №2 г. Омутнинска,
Кировская область

Современное учебное занятие по технологии должно учитывать влияние всех вызовов (глобальных тенденций) современности на формирование сознания и миропонимания подрастающей личности и ее оценку смыслов и ценностей. Так информационный вызов предполагает развитие знаний и умений школьников об использовании компьютерных технологий, культуры работы с информацией. Современные ученики предпочитают восприятие информации в динамике, особенно с помощью интенсивного визуального ряда, а не текста. Ориентация сегодня делается на мультимедийное образование. В широком смысле слова термин «мультимедиа» означает спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства с целью наиболее эффективного воздействия на пользователя. Грамотное использование этих средств развивает ресурсы современного урока и оптимизирует учебный процесс.

Анализ исследований в области использования ИКТ в процессе обучения позволяет выделить три основных подхода: 1) комплексное их использование на различных этапах урока; 2) частичное использование готовых электронных образовательных комплексов в учебном процессе; 3) использование инструментальных и прикладных программных средств для разработки авторских приложений. При этом особое значение приобретает третий подход, при котором учитель имеет возможность реализовать собственные методические идеи обучения, адаптировать его содержание к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся, модифицировать методические разработки, автоматизировать процессы консультирования, педагогической поддержки, контроля результатов обучения.

Остановимся на третьем подходе. Сегодня наиболее распространенными из прикладных программных средств являются презентации. Использование презентаций, включающих одновременно графическую, звуковую, фото и видео информацию обладают большим эмоционально-мотивационным зарядом, усиливают обучающий эффект за счет увеличения плотности урока и объёма предъявляемой информации. Мультимедийные технологии открывают новые возможности управления учебным процессом, улучшают эстетику урока, дают возможность тиражирования учебного материала [1].

Но следует отметить и негативные стороны этого явления. Глобальное распространение мультимедийных презентаций, выполненных в Power Point, приводит к формированию «клипового мышления» - эффекты начинают замещать содержание. Одним из способов преодоления этого явления - это переход на интерактивные системы презентации [4]. Действительно, неумелое применение анимации может принести вред вместо пользы, так как внимание ученика будет направлено на отслеживание разных способов эффекта, а не на ту информацию, которую ему следует усвоить. Чтобы не превратить урок просто в шоу, вводимые эффекты анимации должны быть дидактически оправданы.

Проведение школьных уроков с использованием презентационных технологий для решения педагогических задач - это отдельное искусство. При создании презентаций нужно учитывать следующие принципы предъявления наглядности: узнаваемость, динамика, видеоряд, размер, оптимальность; требования к тексту: читабельность, структура, объём, формат; цветовой дизайн: лаконичность, психологическое воздействие, контраст[1]; познавательная ценность: смысловая нагрузка, степень проблемности, условия для проявления самостоятельности ученика. В этой имитации ученик становится как бы частью среды, субъектом действия, так как компьютер обращается к

опыту эмоциональной жизни субъекта. Это оказывает стимулирующее воздействие на познавательную и творческую активность ребенка, поскольку обращение к эмоциям способно создать психологический климат, благоприятный для эффективного решения познавательных и практических задач.

Кратко опишем одну из таких презентаций, созданных для урока в 6 классе по теме «Натуральные волокна животного происхождения». На первом слайде «Классификация текстильных волокон» происходит актуализация изученного в 5 классе и получение новых знаний. Стрелки на слайде появляются сразу, как подсказка о количестве компонентов классификации. Ученики вспоминают составляющие классификации, а затем сверяют их правильность с появляющимися по щелчку формулировками. На втором слайде представлен игровой элемент - угадай загадку «По горам, по долам ходит шуба да кафтан»? При нажатии на ответ, появляется отгадка (овца). По щелчку появляется второй вопрос: «Шерсть, каких животных применяется в жизни человека?». Учащиеся называют чаще только овцу. Им предлагается вспоминать других животных. После мозгового штурма по щелчку появляются коллаж, составленный из фото названных и неупомянутых животных, а также их список. Названия в списке являются гиперссылками на слайды, которые содержат дополнительную интересную информацию о них, с которой можно познакомиться в оставшееся от работы время или дома, так как ученики имеют доступ к презентации через Internet. Следующим шагом является знакомство со свойствами шерстяного волокна. Свойства на слайде появляются по щелчку и располагаются по кругу, а текст в направлении удобном для чтения.

Одним из интересных приёмов является авторский технологический приём «Интерактивная лента» Г.О. Аствацатурова [1,2]. Этот приём позволяет учащимся быстро усваивать способы получения и характеристики шерстяных и шёлковых тканей. Приём внешне привлекателен и очень эффективен, так как является интерактивным: он обеспечивает переход по гиперссылке с каждого отдельного элемента, т.е. гиперссылкой является сама иллюстрация. Каждый увеличенный объект является своеобразной «кнопкой возврата», т.е. гиперссылкой на первый слайд (возвратом к ленте). При создании слайда 1) формируются информативные блоки, состоящие из комплекса фотографий тканей и текстового сопровождения: описание внешнего вида, переплетения, применение ткани; 2) они группируются на слайде, через наложение одного на другой, размещенная справа кнопка прокрутки выступает в роли триггера, а блоки появляются и исчезают по эффекту анимации «вылет».

Эффективно использование технологического приёма «Лупа» Г.О. Аствацатурова. Чтобы лучше рассмотреть каждый из видов волокон шерсти и сконцентрировать внимание на отдельно взятом изображении, необходимое изображение одного из видов шерсти «вырезается», увеличивается, рисунок размещается в автофигуре «овал», создавая имитацию настоящей лупы. Анимация осуществляется по щелчку по рисунку эффект «увеличение». Качество увеличенного фрагмента очень четкое, как при увеличении под микроскопом. Увеличенное изображение сгруппировано с текстом «Описание вида шерсти». На этом же слайде размещена микроскопическая характеристика овечьей шерсти, текст которой появляется по щелчку на кнопку «характеристика». Это даёт возможность познакомиться с ней в нужный момент и не перегружает слайд во время использования «Лупы». На слайде «Способы определения шерсти добавляется видеофрагмент опыта (эксперимента), что усиливает обучающий эффект.

При изучении шёлка слайды рассказывают о тайне производства шелка в Китае, о стадиях развития и породах тутового шелкопряда с применением приемов, описанных выше. В эпизоде «Познакомимся с географией развития тутового шелкопряда», используется технологический приём «Указка» Г.О. Аствацатурова. На слайде представлена политическая карта Евразии. Мигающие стрелки показывают страны, в которых развито шелководство. Анимация стрелок настроена по эффекту выделение «мигание». Здесь имеет место опережающее обучение, так как ученики впервые знакомятся с картой расположения стран. (это материал 10 класса). Аналогично эпизоду по изучению свойств шерсти, рассматриваются свойства шёлка.

Закрепление и осмысление полученных знаний осуществляется с помощью специально разработанных заданий через использование интерактивной доски, в том числе созданных на

основе материала описанной презентации. Представленный урок завершается практической лабораторной работой «Распознавание волокон шерсти и натурального шелка». Обучение технологии в компьютеризированном кабинете не исключает натуральную наглядность и реальный эксперимент, а сохраняя ее приоритет, дополняет виртуальной в образовательном процессе. Практика показывает, что на уроках технологии мультимедийные презентации наиболее эффективно использовать в сочетании с традиционными практикумами. Применение качественных мульти-медиа средств делает процесс обучения гибким и интересным для учащихся, позитивно влияет на качество обучения.

Педагоги, творческой лаборатории КИПК и ПРО по проблеме «Методическое сопровождение предмета технологии и основ проектной деятельности» работают над созданием комплекса презентаций и заданий по разделам образовательной области «Технология» с применением ИКТ. Апробация разработанных материалов в учебном процессе показывает, что эффективность предметных и ключевых компетентностей учащихся повышается, а процесс их формирования становится оптимальное на 11-13%, если он сопровождается разработанным комплексом тренингов и заданий, в том числе применяемых с помощью интерактивной доски. Повышается познавательный интерес учащихся к предмету, уровень их субъектности в учебном процессе, возрастает скорость и эффективность интерактивных процессов, возможность реализации образовательных стандартов (даже при недостаточном материально-техническом оснащении). Усвоение материала, его закрепление и контроль с помощью качественных мульти-медиа средств оптимизирует процесс обучения и активизирует познавательную и преобразовательную деятельность учащихся.

Мультимедиа средства являются ресурсом развития современного занятия еще и потому, что это не только средства визуализации и фактор эффективности усвоения технологических знаний, но и информационная среда обучения, в рамках которой обеспечивается решение проблем, проектно-исследовательская и другая творческая деятельность учащихся.

Литература

1. Аствацатуров, Г.О. Дизайн мультимедийного урока: методика, технологические приёмы, фрагменты уроков/Г.О. Аствацатуров, канд.ист. наук.- Волгоград: Учитель, 2009.-133 с.
2. Технологический приём «Интерактивная лента» http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=13748&&tmpl=com
3. Технологический приём «Лупа» http://it-n.ru/profil.aspx?cat_no=692&d_no=6274&all=1&page=1
4. http://pedsovet.org/ask/242/index.php

Применение ИКТ на уроках истории

И.Н. Пучинина,

учитель истории МОУ гимназия № 69 им. Чередова И. М.,

г. Омск

Информационные технологии позволяют по-новому применять на уроках истории текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию. Эти технологии помогут учителю и учащимся использовать самые различные источники информации.

Что же должны учитывать в своей работе учителя истории, которые хотят, чтобы компьютер стал верным другом и помощником? На что следует обратить внимание, применяя компьютер в процессе обучения?

Во-первых, расширение доступности сети Internet для любого пользователя компьютера. Важнейшей составляющей сети Internet является Usenet, или сеть пользователей. Она включает самую большую коллекцию электронных статей, замечаний, заметок и т.д. В этой коллекции значительный блок составляют материалы по истории России. К сожалению, большей частью они представлены на английском языке, но доля материалов на русском языке постоянно растёт.

Разумеется, информационные блоки содержат самую разнородную по качеству и характеру информацию по истории, но, несмотря на это, я в своей педагогической практике всегда рекомендую ученикам, «работающим» в «сети» принимать участие в свободном обмене мнениями и идеями по исторической тематике. Участие их в таких своеобразных электронных конференциях помогает не только получать информацию по истории, но и делать её темой для будущих дискуссий на уроках.

Например, рассказывая ученикам о войне в Афганистане, я всегда отсылаю их на сервер «Афганская война 1978-1988 гг.», сделанный ветеранами боевых действий, где есть множество фотоматериалов, документов и воспоминаний участников событий (www. afghanwar.spb.ru). Помощь учителю и ученикам могут оказать Web-сайты, например, Министерства обороны или Государственной Думы.

Во-вторых, весомую помощь может оказать программа Power Point. В данной программе учителем и учениками составляются презентации, которые позволяют создать информационную поддержку при подготовке, проведении уроков истории, а также во внеклассной работе. Для подготовки презентации ученик должен провести огромную научно-исследовательскую работу, а также превратиться на время в компьютерного художника, ведь презентация - это продукт индивидуального творчества. В процессе демонстрации презентаций ученики приобретают опыт публичных выступлений, который безусловно пригодится им в жизни.

Также следует отметить, что существенно расширяет возможности учителя на уроке разнообразная мультимедийная продукция, появившаяся в нашей стране совсем недавно. Речь идёт о различных CD-ROMах учебного плана по истории: электронных учебниках и учебных пособиях, энциклопедиях, справочниках, атласах. Особенно большим подспорьем педагога являются электронные учебники. Они включают в себя ряд блоков: собственно лекционный курс, или учебный текст, дополняемый набором исходных материалов (текстов исторических источников, видеофрагментов, аудиофрагментов, библиографий и т.п.) и методологическую часть, инструментарий, который может быть использован как учителем, так и учеником. В специализированных магазинах вы можете приобрести электронные учебники практически по всем курсам истории (История Древнего мира, Средних веков, Новая история и т. д.). Но среди этого пока ещё не очень большого, но всё-таки разнообразия следует выделить уже несколько лет с успехом применяемый видеоучебник «История России: XX век». Он подготовлен Т.С. Антоновой и А.Л.Харитоновым совместно с авторами популярных среди педагогов учебников по истории России А.А. Даниловым и Л.Г. Косулиной. Этот учебник полностью соответствует существующим школьным программам и ориентирован на разные уровни сложности, а значит может быть использован как в 9 классе, так и в 11-м, как при профильном обучении, так и при стандарте. Привлекает то, что материал там подобран очень интересный, и даже предусмотрены развлекательные моменты, стимулирующие интерес учащихся.

Я разработала несколько уроков с использованием этого учебника. Например, урок-семинар по теме «Политическое развитие России в начале XX века». Авторы позволяют сделать этот урок понастоящему проблемным. Документальный ряд электронного учебника содержит несколько высказываний современников Николая II о личности и правлении царя. А.Ф.Кони, генерал Данилов, А.П. Чехов, С. Ю. Витте, и др. дают настолько различные характеристики, что это позволяет учителю вывести учеников на уровень хорошей школьной дискуссии. Очень интересные видеоматериалы содержит урок «Серебряный век русской культуры», а на уроке «На пути к 1917 г.» можно и нужно использовать аудиозапись с выступлением Ленина. Использование этого учебника позволяет сделать интересными даже те уроки, которые ранее не вызывали особого интереса у учеников. Это, прежде всего все темы по экономике. Например, урок по теме « Экономика СССР в 1964-1984 гг.» можно сделать гораздо интереснее, используя тот материал проблемного характера, который иллюстрирует деятельность А.Н. Косыгина и его экономическую реформу.

Конечно, возможности электронных учебников тоже не безграничны, и основной труд по-прежнему лежит на самом педагоге, но если мы хотим сделать наши уроки более современными, качественными мы должны использовать эти возможности.

И в заключении хочу отметить, несмотря на то, что педагоги народ достаточно консервативный, сама работа с молодёжью подталкивает нас к тому, чтобы не отставать от неё, применять на практике всё то новое, что позволит успешнее реализовать в процессе обучения наши главные педагогические цели. И компьютер здесь наш верный помощник.

К вопросу об инфокоммуникационной компетентности в глобальном информационно-образовательном пространстве

М.М. Пьянников,
учитель иностранных языков гимназии №9 г. Краснокаменска,
аспирант Забайкальского Государственного гуманитарно-педагогического университета им. Н. Г. Чернышевского

Высокие технологии активно используются обществом во всех сферах жизнедеятельности, их развитие меняет формы общения людей. Благодаря Интернету ускоряется процесс коммуникации, что оказывает влияние на обучение. В Концепции-2020 особо подчеркивается необходимость создания условий для модернизации образования, поэтому для понимания потенциала современных образовательных ресурсов, мы попытаемся раскрыть сущность инфокоммуникационной компетентности. Необходимым условием модернизации образования является использование ресурсов всемирной сети, которые позволят обеспечить качественное и доступное образование.

Современное общество нуждается в людях, способных быстро принимать решения и умеющих ориентироваться в глобальном информационном пространстве, т. е. в людях обладающей инфокоммуникационной компетентностью, умеющих вести конструктивный диалог. На данный момент в Интернете собрано 90 % информации, накопленной человечеством. Любой человек, имеющий выход в глобальную сеть, может обратиться к образовательным ресурсам, т. е. может сам через переработку информации сформировать свою картину мира. Для этого обучающемуся и обучающему нужно научиться правильно подходить к отбору информацию, чему способствует инфокоммуникационная компетентность.

Такая потребность общества ставит перед образованием и наукой новые требования. Однако в современной науке на данный момент нет четкого определения, что же следует понимать под инфокоммуникационной компетентностью. В нашей работе мы постараемся восполнить существующий пробел.

А. В. Хуторской под компетентностью понимает: «…владение, обладание субъектом соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности», а под компетенцией «наперед заданное социальное требование (норму) к образовательной подготовке специалиста, необходимое для его качественной продуктивной деятельности в соответствующей сфере». «Компетентность – уже состоявшееся личностное качество (совокупность качеств) специалиста и минимально необходимый опыт деятельности в заданной сфере». [5]

Как отмечает Н. Л. Гончарова, компетенция и компетентность этимологически происходят от латинского competentis – способный, или competere – требовать; соответствовать; быть годным, способным к чему-нибудь. Компетентность есть личностная характеристика, совокупность интериоризованных мобильных знаний, умений, навыков и гибкого мышления, а компетенции – некоторые отчужденные, наперед заданные требования к образовательной подготовке выпускника, единицы учебной программы, составляющие «анатомию» компетентности. [2]

Отсутствие дефиниции «инфокоммуникация», которое отражает сущность этого явления, представляет собой очень существенный пробел в науке, поэтому мы попытаемся сформулировать данное понятие. В современной науке под инфокоммуникацией понимается современная информационно-телекоммуникационная инфраструктура. Однако в словаре Д. Харпера сказано, что

понятие «info» представляет собой сокращенную форму слова information. Слово информация происходит от латинского informatio «представление (о чем-л.)». [6] Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что благодаря поступающей информации, человек формирует свое представление о мире, а современные технологии, при правильном использовании, помогают ему в становлении инфокоммуникационной компетентности.

Обратимся теперь к категории «коммуникация». В энциклопедическом словаре можно найти следующее определение: «Коммуникация – (лат. communicatio, от communico - делаю общим, связываю, общаюсь), 1) путь сообщения, связь одного места с другим; 2) Общение, передача информации от человека к человеку – специфическая форма взаимодействия людей в процессах их познавательно-трудовой деятельности, осуществляющаяся главным образом при помощи языка (реже при помощи др. знаковых систем). Коммуникацией называются также сигнальные способы связи у животных». [1]

Используя метод генерализации, попытаемся сформулировать определение «инфокоммуникация». В самом общем виде под инфокоммуникацией понимается представление об окружающей действительности, которое формируется в результате общения (communication) людей. Общение служит связующим звеном, которое позволяет передать накопленный опыт и знания в результате совместной деятельности или от поколения к поколению, т. е. благодаря общению человечество приобретает общность со своими предками и друг с другом. М. С. Каган отмечает, что между межличностными отношениями и отношениями различных социальных групп, малых и больших, исторических и этнических, существует определенное сходство, структурное и функциональное подобие. Ученый особо подчеркивает, что понятие «общение» имеет междисциплинарное значение, что оно обозначает некие устойчивые отношения между системами, сближающимися в своих сущностных качествах. [4]

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что общение должно объединять людей. Однако проблема инфокоммуникации превращается в инфоманипуляцию. Средства массовой информации оказывают большое влияние на человеческое сознание. Это воздействие может меняться в зависимости от цели. Так, реклама предлагает различные услуги и товары, очень умело манипулируя сознанием (25 кадр и т. д.). Политические партии используют средства коммуникации для привлечения электората. В 2008 году мы стали свидетелями боевых действий во время грузино-осетинского конфликта и настоящей информационной войны, которую развязали СМИ. При помощи современных технологий можно сформировать ложное представление о действительности, поэтому обществу нужны инфокоммуникационно-компетентные специалисты (люди, обладающие «минимально необходимым опытом» для формирования объективного представления через общение). При таком подходе общение необходимо рассматривать с точки зрения взаимоотношений субъекта с другим субъектом, связи «Я» и «Ты».

С развитием современных информационно-коммуникативных технологий скорость информатизации (формирование представления) существенно увеличивается, поэтому возрастают требования к умению пользоваться современными средствами коммуникации, что ставит перед образованием новые задачи, поэтому необходимо сформулировать определение, которое бы отражало сущность данного явления.

В педагогической литературе встречается формулировка С. Н. Заплетиной, которая под инфокоммуникационной компетенцией понимает способность или готовность к поиску и обработке больших объемов информации для решения профессиональных задач. В этом определении не учитываются две особенности данного явления.

Во-первых, инфокоммуникация (передача представления через общение) подразумевает наличие двух (и более) субъектов, двух сознании. В процессе поиска и обработки информации второй субъект декодирует шифр, но обрабатывающий подходит к изучаемому явлению со своим опытом и точкой зрения. В этом случае важная информация может быть проигнорирована, а чужая точка зрения может быть объявлена ложной или авторитет автора может быть использован в корыстных целях.

Ярким примером тому могут послужить религиозный экстремизм, который уничтожает любое инакомыслие и совершенно исключает диалог. Основная цель экстремизма – принятие своих условий без общения, без учета мнения партнера.

Во-вторых, использование информации при решении профессиональных задач не исключает манипуляцию (реклама, которая воздействует на подсознание).

Из данного выше определения инфокоммуникации следует, что общество заинтересовано в специалистах, которые имеют и формируют адекватное представление о действительности, а не манипулируют сознанием.

Исходя из вышесказанного, можно сформулировать следующие определения. Инфокоммуникационная компетенция – это социальное требование к развитию объективного представления об окружающей действительности через общение с другим субъектом (субъектами). Инфокоммуникационная компетентность – это способность формировать объективное представление об окружающей действительности у себя и другого субъекта (субъектов) через общение. Данные определения учитывают деятельностный подход к общению, т. е. категория «я» как субъект познания заменяется категорией «я и ты» или «мы», а единство субъектов достигается через общение.

К таким выводам мы приходим, основываясь на этимологии слова. Информировать (inform, где in- вовнутрь), т. е. через общение другой субъект получает информацию и формирует представление или сознание партнера (партнеров) по общению. В процессе коммуникации осуществляется процесс самоформирования, если учитывается чужая точка зрения, т. е. субъекты коммуникации расширяют свое сознание до сознания партнера. Так достигается единство двух субъектов, двух сознаний, «я и ты» переходит в категорию «мы».

Исходя из вышесказанного, можно предположить, что инфокоммуникационная компетентность включает в себя:

– развитие коммуникативных способностей (знание психологии и эффективных приемов общения, знание иностранных языков и культурно-специфических реалий других стран)

– умение пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями

– умение вести интерактивный диалог в глобальном информационном пространстве

Формирование и развитие компетентности осуществляется путем передачи информации (представления). Уровень развития инфокоммуникационной компетентности личности напрямую зависит от уровня инфокоммуникационной компетентности общества, от готовности вести диалог, не искажая факты и не манипулируя сознанием партнера по общению ради своей выгоды. Формирование инфокоммуникационной компетентности является важной задачей, которая на сегодняшний день стоит перед образованием.

Литература

1. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс] http://slovari.299.ru/word.php?id=12856&sl=oj
2. Гончарова Н. Л. Категории «компетентность» и «компетенция» в современной образовательной парадигме [Электронный ресурс] / Н. Л. Гончарова. Сборник научных трудов СевКавГТУ. Серия «Гуманитарные науки». – 2007. №5. science.ncstu.ru/articles/hs/2007_05/ped/09.pdf/file_download
3. Заплетина С. Н. Формирование этико-эстетической компетентности в профессиональной подготовке специалистов по рекламе [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук / С. Н. Заплетина. – Самара, 2008.
4. Каган М. С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений [Текст] / М. С. Каган. – М.: Политиздат. 1988. – 319 с.
5. Тришина С. В., Хуторской А. В. Информационная компетентность специалиста в системе дополнительного профессионального образования [Электронный ресурс] / С. В. Тришина, А. В. Хуторской. Интернет-журнал "Эйдос". - 2004. - 22 июня. http://www.eidos.ru/journal/2004/0622-09.htm

6. Harper Douglas Online etymology dictionary [Электронный ресурс] / Douglas Harper. http://www.etymonline.com

Эффективность использования интерактивной доски в обучении

С.Ю. Раджабова,
заместитель директора по УВР АМОУ СОШ № 11,
Свердловской области,
г. Асбест

В национальной образовательной инициативе «НАША НОВАЯ ШКОЛА» среди ведущих направлений модернизации образования обозначена позиция, связанная с формированием таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

Это диктуется социальными и экономическими факторами: российское общество из общества индустриального постепенно превращается в общество информационное. Общество, в котором существует осознанная необходимость в достаточно быстрой профессиональной переориентации, повышении квалификации, саморазвитии на любом отрезке жизненного пути человека.

В этих условиях изменяется характер учебного процесса, в который энергично внедряются активные методы обучения, в том числе информационно-коммуникационные технологии.

Реализовать возможности, недоступные при традиционном обучении, помогает использование интерактивной доски.

Наша школа оснащена тремя интерактивными досками. Большая часть (60%) педагогов нашей школы, преподающих различные предметы, используют интерактивную доску. В школе второй год функционирует Центр образования всех участников образовательного процесса, в котором каждый педагог может провести урок с использованием ИКТ.

Использование интерактивной доски возможно на любом этапе урока и позволяет сделать процесс обучения более наглядным, привлекательным, захватывающим. Ученики работают активно, с увлечением, лучше понимают и усваивают учебный материал, развивается творческая инициатива учащихся. Возможно использование различных форм представления информации (текст, таблицы, схемы, диаграммы, графики, рисунки). Значительно экономится время урока за счет того, что весь необходимый материал подготовлен заранее, причем документ, выполненный в программе для интерактивной доски, может содержать большое количество страниц, просматривать которые можно в любом порядке с помощью «Списка страниц».

Вся информация сохраняется, можно неоднократно обращаться к нужной странице. В конце урока можно повторить основные моменты, сделать выводы. С данным файлом может самостоятельно поработать ученик, пропустивший уроки по болезни или по каким-либо другим причинам. Интерактивная доска позволяет организовать работу с цветом, можно делать необходимые надписи различными цветами в импортируемом документе, при этом сам документ не изменяется.

Конструктор « Drag & drop» («тащить и отпустить») позволяет выполнить задания на сопоставление и классификацию.

Инструмент «Захват» позволяет копировать необходимое количество страниц, особенно это необходимо на математике, например, «захватывается» страница с подготовленной системой координат и несколько учеников могут построить в этих системах различные графики. Клонирование и перетаскивание объекта (например, графика квадратичной функции) с одного места доски в другое, позволяет наглядно продемонстрировать получение графика функции $y = a\ (x+m)^2 + n$ из графика функции $y = ax^2$.

Встроенный транспортир (StarBoard→Режим→Доп. функции→Транспортир) помогает учащимся овладеть навыком безошибочного построения углов (острого, тупого, развернутого), особенно

с помощью транспортира, имеющего одну шкалу. Кроме транспортира имеется инструмент «Линейка» с изменяющейся длиной.

На уроках биологии коллекция Flash-объектов (которая пополняется учителем) позволяет «оживить» природные процессы.

Таким образом, использование интерактивной доски в образовательном процессе, несомненно, повышает эффективность обучения.

Литература

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения

Н.Н. Раздорская,
учитель информатики и ИКТ МОУ СОШ № 55 Советского района,
г. Воронеж

В новом тысячелетии мы вступили в эпоху, которую называют «информационной». А это, означает, что новыми мировыми лидерами будут считаться не те государства, которые добыли больше угля или произвели больше автомобилей, а те, которые развивают наукоемкие технологии. Следовательно, отныне самым важным продуктом становится информация, и лидировать будут те страны, жители которых смогут получить хорошее образование и широкий доступ к информации.

Задачей современной системы образования является подготовка нового поколения к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, к возможности получения дальнейшего образования с использованием современных информационных технологий обучения. Поэтому информатизация образования и внедрение новых информационных технологий в учебно-воспитательный процесс – составная часть современной школы. Информационные технологии – это совокупность методов и устройств, используемых людьми для обработки информации, средством осуществления, которого является компьютер.

Компьютеризация обучения – это процесс оснащения соответствующих учреждений средствами современной вычислительной техники. Компьютеризация – это необходимое условие информатизации, но не достаточное. Компьютер является инструментом, применение которого должно привести к кардинальным изменениям в процессе обучения.

Информатизация обучения – это процесс, направленный на оптимальное пользование информационного обеспечения обучения с помощью компьютера. Он педагогический в том смысле, что в нем решаются педагогические задачи.

В условиях информатизации образования важную роль играют информационные технологии, позволяющие современному учителю модернизировать учебно-воспитательный процесс.

В настоящее время уже никто не оспаривает тот факт, что использование информационных технологий оказывает заметное влияние на содержание, формы и методы обучения.

Основной целью информатизации является повышение качества образования через повышение информационной культуры всех участников образовательного процесса и активное использование ИКТ.

Работа по информатизации процесса обучения и воспитания в школе должна осуществляться по следующим направлениям:

I. Совершенствование материально-технической базы школы.

Это наличие компьютерных классов, классов с интерактивной доской, на-личие ПК в предметных кабинетах, доступ в Интернет всем участникам учебного процесса, как ученикам, так и всему педагогическому коллективу.

II. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в управление учебно-методическим процессом в школе:

– организация обучения и повышения квалификации педагогических работников;
– использование информационных технологий в учебно-воспитательной работе;
– организация школьных конкурсов и участие в городских конкурсах с использованием ИКТ;
– организация участия педагогов в различных конкурсах;
– создание и сопровождение школьного сайта;
– методическая деятельность (конференции, семинары и т.д.).

Задачи всех этих форм и методов – обучение, обмен опытом и внедрение в практику работы новых технологий.

III. Повышение ИКТ - компетентности всех участников образовательного процесса.

Наличия хорошей материально-технической и ресурсной базы не достаточно для того, чтобы процесс информатизации образования действительно имел позитивные результаты. Очень важно, чтобы педагоги умели и, самое главное, имели желание использовать возможности компьютера в своей работе. Одно из главнейших условий успеха информатизации учебного и воспитательного процессов – овладение учителями новыми для них формами работы.

IV. Использование ИКТ в учебно-воспитательном процессе.

Во многом благодаря специализированным курсам педагоги осваивают базовый уровень владения компьютером, интерактивной доской и другими средствами обучения. В настоящее время в школе есть ряд учителей, наиболее успешно осваивающих и использующих новые информационные технологии. Кроме этого, сейчас уже не только учителя информатики и информационных технологий могут воспитать в подростках информационно-коммуникационную грамотность, но и другие учителя-предметники. Компьютерные уроки-презентации или видео-уроки, позволяют использовать на уроке большое количество качественного, иллюстративного материала. Эффективность практической работы учащихся на уроках значительно возрастает, поскольку нужные задания учитель готовит заранее, не тратя на написание их на доске бесценное время. Повышается интерес учеников к тем предметам, на которых учитель ис-пользует информационно-коммуникационные технологии. Возрастает общая учебная мотивация по этим предметам, улучшаются взаимоотношения с учителем, «говорящим» с подростками на одном языке.

Внедрение информационных технологий в учебный процесс привело к тому, что использование компьютера стало более широким: не только на уроках, но и во внеурочной и исследовательской деятельности.

Все больше в арсенале учителей появляется цифровых образовательных ресурсов, Интернет ресурсов. Это диски издательства «Кирилл и Мефодий» по различным предметам, интерактивные учебные курсы по географии, математике, информатике, иностранному языку, начальной школе и т.д.

Сам подход к подготовке урока для учителя становится инновационным, поскольку, помимо традиционных источников, он может пользоваться различными сетевыми ресурсами, готовыми разработками уроков, адаптируя их под конкретную ситуацию. Конкретные образовательные задачи.

Сегодня компьютер – мощный инструмент, позволяющий решать новые дидактические задачи, внося разнообразие в учебный процесс, значительно повышающий мотивацию обучения, помогающий более продуктивно внедрять личностно – ориентированное обучение, в частности метод проектов, проблемные, исследовательские методы, обучение в сотрудничестве. Применение ИКТ на уроках позволяет сделать урок нетрадиционным, ярким, насыщенным, приводит к необходимости пересмотреть различные способы подачи учебного материала, предусмотреть различные подходы в обучении предмета.

Литература

1.Молодцов В.А., Рыжикова Н.Б. Современные открытые уроки информатики 8-11 классы.- Ростов н/ Д.: изд-во «Феникс», 2002г.-352с.
2. Л.З. Шауцукова. Информатика: учебное пособие для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений/ Л.З. Шауцукова.- М.:Просвещение, 2000г. -451 с.

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий обучения

Т.М. Рафикова,
учитель химии МОУ СОШ № 52,
г. Уфа

Информационные технологии – неотъемлемая часть современной жизни.

В наш информационный век особенно актуальными и востребованными являются умения человека работать с потоками разного вида информации: отбор ее содержания, структурирование, красочное и привлекательное представление результатов своей работы. Именно такие навыки школьников будут востребованы жизнью и обществом.

Я считаю, что любой педагог, заинтересованный в совершенствовании своего профессионального мастерства должен обладать высокой информационной культурой. Как показала сегодняшняя действительность компьютер – это одно из необходимых составляющих работы учителя и ученика. Причем это не дань моде, а необходимость в условиях современного развития общества. Информационная компетентность является одной из ключевых компетенций, поскольку информация формирует материальную среду жизнедеятельности человека, определяет социокультурную жизнь человека, служит основным средством реализации межличностных отношений.

В соответствии с приоритетным проектом развития образования в школах стали появляться интерактивные доски, мультимедийные проекторы и т.д. Применение их на уроке не является сегодня экзотикой. Информационные технологии в настоящее время являются неотъемлемой частью образовательного процесса. Богатейшие возможности представления информации на компьютере позволяют изменять и обогащать содержание образования. Широкое распространение получают персональные компьютеры в школах. Привлечение компьютера позволяет сделать любой урок привлекательным и по-настоящему современным. Из-за высокой степени наглядности и заинтересованности, у учащихся повышается интерес, происходит более осмысленное понимание многочисленных химических процессов, схем, моделей. Применение компьютерных технологий повышает интерес к учёбе, расширяет возможности для творчества, как учителя, так и ученика. Использование ИКТ на уроках позволяет учащимся в яркой и

интересной форме изучать основные понятия, термины, формулы, что способствует лучшему восприятию и запоминанию материала.

Факторы успешности использования информационных технологий:

– Создание комфортных условий обучения.

– Качество усвоения материала и качество знаний повышается.

– Создание способов, приёмов, форм, средств, позволяющих грамотно доводить познавательную деятельность школьников до оптимальных условий (быстроты, лёгкости, автоматизма, сознательности, прочности).

– Формируется положительное отношение школьников к изучаемому предмету, повышается познавательная активность обучающихся.

– Создание мультимедийных презентаций как более эффективных методик сообщения и закрепления нового материала.

Литература

1. Курдюмова Т. Н. Компьютерная технология обучения химии: достоинства и недостатки.// Химия в школе, 2002. - №8
2. Использование информационно-коммуникационных технологий при обучении химии : методическое пособие. Автор(ы) : Аспицкая А. Ф., Кирсберг Л. В.

Образовательные возможности информационных и коммуникационных технологий на уроках английского языка

Л.Н. Рачева, А.В. Воюш,
МОУ-СОШ №2, г. Богданович,
Свердловская область

В настоящее время в России идет становление новой системы образования. Этот процесс сопровождается переходом от знаниевого к компетентностно-ориентированному подходу.

Целью обучения является развитие не только практической, но и информационной компетенции, т.к. информационное общество XXI века выдвинуло перед школой задачу подготовки выпускников, способных:

– самостоятельно критически мыслить, уметь увидеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать рациональные пути их решения, используя современные технологии; быть способным принимать новые идеи, творчески мыслить;

– грамотно работать с информацией (уметь собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, обобщать, сопоставлять, делать выводы, применять их для решения новых проблем);

– самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня.

В ответ на поставленные задачи появились разнообразные направления новых педагогических технологий. Наиболее адекватными поставленным целям и наиболее приспособленными к классно-урочной системе, в которой мы работаем, сейчас считаются:

– обучение в сотрудничестве;

– метод проектов;

– индивидуальный и дифференцированный подходы к обучению;

– технология творческого развития.

Мы убеждены, что компьютерные технологии как раз и позволяют в полной мере раскрыть педагогические дидактические функции этих направлений, т.к. предоставляют богатый арсенал средств не только для образования, но и для воспитания. Поэтому хотелось бы поделиться с коллегами некоторыми мыслями по животрепещущей теме применения компьютерных технологий в преподавании английского языка.

Никто не может заставить учителя применять компьютерные технологии на уроках. Надо самому загореться этой идеей, почувствовать как это интересно, эффективно и современно; понять, что продиктованные электронными средствами изменения в твоей работе, увеличение потока информации в связи с появлением Интернета, расширение взаимодействия с коллегами, возможность для большинства семей приобрести компьютер - это признаки нового цифрового общества, которое выдвигает свои требования к детям, а следовательно, и к их учителю.

Каждый ребенок по-своему талантлив. Один проявляет свои таланты в учебе, другой – в различных творческих объединениях. Но рано или поздно он сам и его родители захотят, чтобы его талант был реализован не только внутри семьи, но и замечен, и отмечен обществом.

Чаще всего родители не знают, как и где найти возможность для проявления детского таланта, теряются, не знают, как поступить, если дети часами играют в компьютерные игры. Задача учителя помочь им в этом.

С оснащением школы компьютерами создается качественно новое образовательное пространство. Возможность пользоваться обширнейшим потоком информации автоматически заставляет нас, учителей, обратиться к принципиально новым познавательным средствам, направить усилия не на накопление знаний, а на овладение навыками самообразования. Компьютерные технологии превращают процесс самообразования в увлекательное занятие, дают возможность детям практически применять иностранный язык, воспринимать знание его с информационной точки зрения, а это

приводит к углублению, расширению и систематизации уже имеющихся знаний. Так в своей работе мы предлагаем детям задания, направленные на развитие их творческих способностей, выражение своей уникальности.

Из опыта знаем, что лучших результатов можно достичь, если облечь обучение в игровую, состязательную форму. Привлекая в учебный процесс интересную и понятную детям область компьютерных игр с элементами мультимедиа и интерактивности, можно довольно легко передать детям знания основ алгоритмизации и современных информационно-коммуникационных технологий, т.е. минусы увлечения детьми компьютерными играми превратить в плюсы образования. Успешность обучения зависит, в том числе, и от того станет ли для учеников общение с учителем ярким, многоцветным, зовущим к творчеству и саморазвитию.

Чем интенсивнее развивается техническая составляющая школьного обучения, тем больше учитель должен работать над своей индивидуальностью. Именно поэтому мы в свое время освоили компьютер. Естественно, столкнулись с множеством проблем, ведь на первых порах подготовка к урокам с использованием компьютерных технологий требует большой подготовки.

Опыт нашей работы по использованию информационно-коммуникационных технологий в преподавании английского языка невелик, но мы твердо убеждены, что использование ИКТ – это будущее. ИКТ можно применять в двух направлениях:

– интегрировать в традиционную систему обучения;
– как одну из форм внеурочной работы.

Компьютерные технологии, интегрированные в традиционную систему обучения, предполагают выполнение творческих и исследовательских заданий, как на этапе введения нового материала, так и на этапе актуализации лексических и грамматических знаний. К информационно-коммуникационным технологиям относятся подбор и создание информационных продуктов – набор и распечатка тестов, создание презентаций и т.д. (ребусы, кроссворды, сказки с использованием фразовых глаголов).

Работая с ИКТ, мы сделали вывод, что:

1. Как бы ни было модно, интересно и заманчиво применять компьютерные технологии на каждом уроке, ничто не может заменить самого учителя. Только хорошо продуманное комплексное сочетание всех имеющихся в арсенале педагогических приемов и ТСО может дать запланированный результат. ИКТ – это только один из компонентов учебного процесса и применять его следует, основываясь на принципе целесообразности.

2. Применение ИКТ является эффективным средством для развития мотивации учащихся, повышения интереса к предмету, желания изучать язык и общаться на нем., делает занятие менее формальным, что ведет к здоровьесбережению.

3. Использование ИКТ во внеклассной работе способствует расширению сферы применения языковой компетентности в комфортной обстановке, убирает психологические барьеры, способствует самовыражению, развитию навыков самооценки и взаимооценки, помогает отдельным учащимся укрепить авторитет.

Все вышеперечисленное ведет к повышению качества знаний, к совершенствованию языковой компетентности учащихся, повышению их общей культуры, самоутверждению, а, следовательно, и социализации.

Литература

1. Концепция модернизации российского образования до 2010 года.

Возможности использования ИКТ-технологий в образовательном процессе

Т.М. Романова,
учитель биологии и информатики
МОУ СОШ № 22 с углубленным изучением французского языка,
Нижегородская область,
г.Дзержинск

Обучение в школе должно обеспечить формирование у детей новых компетенций, знаний и умений, способов деятельности, которые им потребуются в новой информационной среде. Поэтому образовательные учреждения, активно обращаются к данной теме, реализуя информационные модели на практике. Над проблемой информатизации образовательного процесса педагогический коллектив МОУ СОШ № 22 г.Дзержинска Нижегородской области работает четвертый год – 2006-2008г. в рамках городской экспериментальной площадки, 2008-2009г., 2009-2010г. - в рамках областной экспериментальной площадки на базе НИРО.

На первых этапах работы администрация школы уделила особое внимание обучению педагогических кадров информационным технологиям, повышению уровня общеобразовательной и профессиональной подготовки учителей и учащихся в области современных информационных технологий.

Главное изменение – переход к системе многопланового изучения и применения информационных технологий на всех этапах школьного образования, как итог – развитие информационно-образовательной среды учебного учреждения.

В результате применения ИКТ изменился мотивационный фон коллектива в целом, совместная продуктивная деятельность по освоению компьютерной грамотности стала основой синергетического подхода в обучении.

Как показал опыт работы, большое значение в инновационной деятельности играет использование информационных технических средств в учебном процессе – это компьютеры, классмейты, мультимедийные устройства, смарт-доски. В школе организована локальная сеть частично сетевая (ВолгоТелеком – выделенный канал) и WI-FI (три точки доступа, три маршрутизатора, три коммутатора, 36 беспроводных USB- адаптера WI-FI), установлен школьный сервер (специально отведенное помещение), где располагается программа «Образовательная корпорация». Данная программа позволяет комплексно автоматизировать внутришкольное управление и эффективно сформировать основу единого информационного пространства.

Реализуя программу по информатизации, ОУ включило в свой план мероприятия по следующим направлениям деятельности: организационное, научно-методичекое, аналитико-диагностическое, издательское.

МОУ СОШ № 22 г.Дзержинска активно сотрудничает с кафедрами Нижегородского Института Развития Образования (кафедра информационных технологий и кафедра андрогогики и педагогики), а так же реализует программу Intel «Обучение для будущего», и с 2009-2010 учебного года – программу «1 ученик – 1 компьютер». Параллельно с обучением на базе НИРО, в школе проходит обучение педколлектива в виде семинаров и тренингов по развитию ИКТ- компетенций.

Педагоги МОУ СОШ № 22 г.Дзержинска составляют свои электронные портфолио в сети Интернет, наполняя их наработанными материалами, а также принимают участие в сетевых педагогических сообществах в Openclass, сеть творческих учителей, педсовет, кампус. На страницах Летописи 142 учащихся школы создали свои личные странички – можно сказать электронное портфолио, где размещены ссылки на проекты, в которых участвовал ученик, работы которые он выполнял в ходе исследований, результаты его деятельности. На страничке обсуждения учащиеся общаются, получают приглашения участвовать в проектах, тренингах от учителей из разных регионов России.

В сетевой проектной деятельности принимают участие ученики младшего, среднего и старшего звена (более 80%). Учителя школы № 22 со своими учениками являются не только участниками, но и инициаторами многих сетевых проектов («Национальные традиции в народных ремёслах», «В мире музеев», «Хочется праздника», «Выдающиеся личности Франции», Региональный проект «Город, в котором мы живём» и многие другие). Реализуя школьные задачи, учителя создают свои образовательные ресурсы, выкладывая методические наработки в сети Интернет, диссеминируя свой опыт работы, создают тематические и предметные сайты. Вот некоторые из них:

• сайт Информационный портал учителя биологии - http://bioformation.ru/ ,
• сайт «Колыбель жизни» - http://bioformation.ru/woda/index.htm
• сайт Источники жизни - http://sites.google.com/site/istocnikizizni/Home
• сайт Заповедники культуры - http://d246218.narod.ru/index.htm
• сайт КИД Франкофоны - http://sites.google.com/site/kidfrankofony/
• блог «Расскажите о ваших увлечениях!» (на фр. языке)

МОУ СОШ № 22 г.Дзержинска имеет свой официальный сайт (адрес: http://www.dserschkola22.bioformation.ru/), который еженедельно обновляется. На сайте размещена информация по разным направлениям работы школы. Официальный сайт школы тесно связан с поисковой системой Google, в которой показана жизнь школы за 2008-2009 и 2009-2010 учебные года. Это очень удобно, так как не повреждает основную информацию на официальном сайте. Все документы хранятся в документах Google по школьному электронному адресу. Так же имеются ссылки на Letopisi.ru (сайт школы - http://letopisi.ru/index.php/), сайт клуба Интернет-дружбы «Франкофоны», методический кабинет МОУ СОШ № 22, Openclass и другие.

Благодаря участию в проекте «Наша классная семья» в классах школы были созданы мобильные сайты (7 класс В, 5б класс, школа №22 г. Дзержинска, Нижегородская область/2008-2009), которые получили большую популярность среди коллег. А в работе с родителями они стали одними из самых главных инструментов общения. Это личное пространство класса в сети будет работать на протяжении всех лет обучения ребят и станет своего рода энциклопедией их школьной жизни. Ребята объединяются в виртуальные классы - команды для участия в конкурсах, проектах, марафонах, акциях, приглашаются на тренинги, курсы.

А в 2008 – 2009 году был создан Клуб интернациональной дружбы "Франкофоны", который объединил команды учащихся из Португалии, Франции, Канады, Греции. Нашим первым зарубежным партнёром стал колледж Скамарони г. Шарльвиль-Мезьер провинции Шампань-Арден во Франции. Сначала мы установили переписку с классом, а с прошлого года участвуем в телекоммуникационном проекте «Школьная пресса». Уже три наших заметки опубликованы в газетах Колледжа «Маленький Фредо».

Еще одним ярким примером использования информационно-коммуникационных технологий в работе с талантливыми учащимися - служит участие школьников в международном сетевом проекте «3000 статей для Википедии», который представляет реальную возможность поучаствовать в создании одной из самых известных энциклопедий мира.

Только в 2008 – 2009 учебном году учителя и ученики нашей школы стали участниками 38 сетевых проектов Всероссийского и Международного уровня, тогда как годом раньше только в 5 . Педагоги и учащиеся и стали обладателями благодарственных писем, грамот, дипломов всероссийского и международного достоинства. Реализуя программу Intel 7 учителей школы стали победителями национального проекта образование.

Мы убедились, что использование информационных технологий в процессе обучения значительно повышает уровень подготовленности наших учеников. В школе активно применяется деятельностный подход, то есть ребенок познает мир через деятельность. Он участвует в различных проектах, исследованиях. Мы надеемся, что сможем воспитать самостоятельных, критически мыслящих и владеющих необходимыми компетенциями детей, используя новые современные подходы в образование.

Информационная среда современной школы

Т. М. Романова,
учитель биологии и информатики
школы № 22 с углубленным изучением французского языка
Нижегородская область,
г. Дзержинск

Мир, в котором мы живем, постоянно меняется и успешным в нем будет тот человек, который умеет анализировать и синтезировать информацию, делать выводы, строить доказательства, критически воспринимать факты, четко представлять результаты выполненных исследований. Одним словом, такой человек должен обладать новыми умениями – умениями, необходимыми в XXI веке, которые, безусловно, могут быть успешно развиты в образовательном процессе. Главное – правильно сформировать информационное пространство образовательного учреждения.

Из чего же должно складываться информационное пространство ОУ? Образовательная среда школы должна быть сформирована как среда, использующая во всей полноте новые информационные технологии для развития личности. Создание такой среды – это переход на совершенно новый, более высокий, творческий уровень. Именно с этой целью в школе № 22 г. Дзержинска активно используется программа Intel «Обучение для будущего».

В сочетании с ИКТ программа Intel позволяет безболезненно трансформировать учебный процесс, где изменяются следующие направления образовательного процесса: дидактическое, организационное, теоретико-методологическое. Изменения коснулись тематического планирования.

С учетом планируемых проектов увеличили количество часов на определенные темы. Изменили расписание, более удобное для проектной деятельности (спаривание уроков). Составили расписание для компьютерного класса, где можно проводить уроки учителями предметниками с использованием ИКТ-технологий и выходом учащихся в сеть Интернет. Педагоги изменили подход к проведению урока и, соответственно, методы и средства обучения. На сегодняшнее время педагогический коллектив имеет много наработок по таким предметам, как история, математика, русский язык и литература, география, биология, французский язык.

Информационно-образовательное ядро школы состоит из нескольких блоков, раскрывающих сущность образовательного процесса: техническое обеспечение, информационное обеспечение, планирование, управление, мониторинг, научно-методическое обеспечение, учебный и воспитательный процесс, научно-исследовательская деятельность, внешние связи. Данная модель, простая на первый взгляд, очень сложна в реализации. Все блоки данной модели должны быть взаимосвязаны.

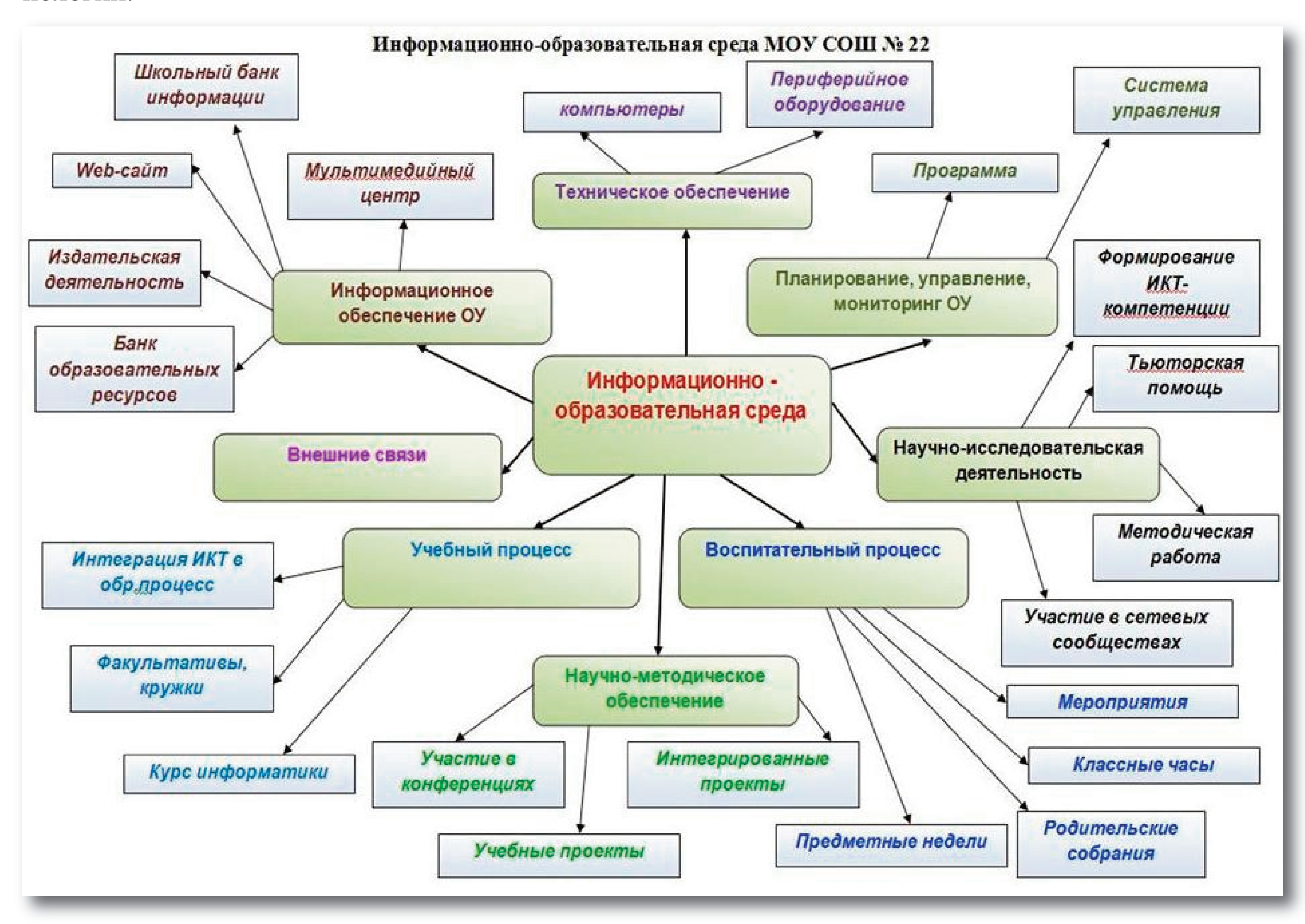
Построение информационно-образовательной среды проходит в три этапа: пропедевтический, моделирование, обучение и воспитание. И каждый из этапов предусматривает выполнение конкретной управленческой задачи.

Одним из основных факторов информатизации на пропедевтическом этапе – является техника. Однако только техника не способна коренным образом изменить ситуацию – необходима информация, которая поможет педагогу, начинающему осваивать ИКТ-технологии. Так родилась идея создания школьного банка информации общего доступа и банка ресурсов образовательного назначения – своеобразной копилки информационных ресурсов, которые на 2005-2006гг. можно было найти в сети и в печатных изданиях.

Дополнительными компонентами информационно-образовательной среды школы являются мультимедийный центр, web-сайт (http://dserschkola22.bioformation.ru/) и газета «Сюжет».

На этапе моделирования осуществляется разработка основных модулей развития информационной среды: планирование, управление, мониторинг и научно-методическое обеспечение. Организационная стадия данного этапа заключается в создании управляющей системы, включающей представителей администрации школы и школьных методических объединений. Вся работа школы должна быть четко спланирована и взаимосвязана. Таким образом, создается эффективно дей-

ствующая оргструктура учебного учреждения, основанная на использовании информационных технологий.



Одним из главных звеньев образовательного процесса является учитель, методически грамотный и способный использовать ИКТ в процессе обучения. Поэтому параллельно с оснащением школы проводилось обучение педагогов ИКТ-грамотности и использованию проектной методики. Это курсы по программе Intel «Обучение для будущего», ТЕО2, а также использование Веб2.0 технологий в учебном процессе. В нашей школе обучены четыре тьютора, которые оказывают помощь в работе учителей.

После тщательной подготовки и разработки информационной среды школы мы можем обращаться к главным участникам образовательного процесса – ученикам. Это самый ответственный момент. Каждый учитель четко продумывает результат внедрения информационно-коммуникационных технологий. Это позволяет по-новому организовывать самостоятельную работу учащихся, повышать интенсивность учебного процесса. С учащимися проводятся дополнительные занятия по сервисам Веб 2.0, работе с поисковыми системами, проектной методике.

В школе проводятся предметные недели, мероприятия, классные и родительские собрания, где ребята совместно с учителями демонстрируют ИКТ-навыки и расширяют свой кругозор.

Проектные работы учащихся по разным предметам и материалы, подготовленные ребятами для участия в конференциях, собираются на диск.

Сегодня мы переходим к использованию информационных продуктов собственного изготовления, то есть сделанных совместными усилиями учащихся и учителей. Примеры проектов можно посмотреть на сайте Letopisi.ru на страничке школы, а так же в поисковой системе Google (http://sites.google.com/site/sajtskolyno22gdzerzinsk/proekty). Результат очень интересен и плодотворен для обеих сторон образовательного процесса.

Созданная в школе информационная система позволяет ученикам посредствам интернет-проектов стать участниками открытого образовательного пространства и более качественно осваивать образовательные стандарты, быть успешными в дополнительном образовании. Учителя получают возможность по-новому организовать процесс обучения, реализовать личностно ориентированный подход, а также сэкономить рабочее время.

Свидетельством эффективности работы в школьной информационной системе служит возрастание познавательной активности школьников, их мотивации к учению, повышение успеваемости в классах, где в обучении применялись информационные технологии.

Главное при решении той или иной проблемы – не останавливаться на достигнутом, не бояться возникающих трудностей. Вместе с учениками выходить в интересный, развивающийся мир, который хранит еще много неизведанного. Мир, который поможет нам и нашим ученикам спроектировать много интересных и успешных проектов. И инновационные технологии позволят это сделать.

Использование интерактивной доски на уроках географии

В.Д. Севостьянова,
учитель географии МОУ Ильинская СОШ № 1,
Пермский край, Ильинский р-он, п. Ильинский

Развитие современной школы тесно связано с информационными технологиями и программными средствами. Это стимул для учителя, дополнительная возможность повышения качества образования.

Компьютерные технологии расширяют возможности учителя в выборе материалов и форм учебной работы, делают уроки яркими и увлекательными, информационно и эмоционально насыщенными.

Установив в кабинете интерактивную доску, чтобы овладеть приемами работы с доской, изучила технические рекомендации прилагаемые к комплексу, получаю постоянные консультации у технических специалистов ЦПИ, изучаю опыт учителей других школ, использую метод собственных проб и ошибок.

Доску использую на уроках, при подготовке к олимпиадам, на элективных курсах, при написании учебно-исследовательских работ, на консультациях при подготовке к сдаче единого государственного экзамена.

В работе использую готовые «фирменные» продукты - это интерактивные карты, демонстрационные материалы, мультимедийные средства обучения, видеофильмы. А также продукты, сделанные самостоятельно, продукты, сделанные другими учителями, продукты, сделанные учениками по заданию или по личной инициативе. Большую роль в подготовке материалов играет собственная работа, помощь учеников.

Возможность использования всех материалов делает работу на уроке более динамичной, позволяет охватить большой по объему материал, организовать различные формы самопроверки, взаимопроверки, делает учебный материал более доступным и понятным.

Интерактивную доску эффективнее всего использую на уроке объяснения нового материала, на уроке-лекции с элементами беседы, на уроке-семинаре, на уроке-зачете, на уроке при закреплении учебного материала, на уроке при организации контроля знаний, при отработке навыков работы с картой.

Материалы, которые использую при работе это:

– презентации
– иллюстрации: картины, портреты, карты, диаграммы
– планы, вопросы, таблицы
– видео
– тесты

– демонстрация опытов, схем, чертежей

Строю свою работу так, чтобы учащиеся были не только зрителями, но и участниками урока: отвечали, выступали с сообщениями и докладами, прилагая к ним иллюстративный материал, таким образом ребята становятся соавторами занятия.

Трудности, которые испытываю при работе:

– недостаточно навыков работы с техникой

– увеличение времени на подготовку материалов к уроку

Преимущества использования интерактивной доски:

1. Повышается доступность, глубина и качество освоения материала
2. Усиливается наглядность и яркость обучения
3. Повышается внимание учащихся к содержанию урока, большая заинтересованность школьников в изучаемом материале
4. Развиваются творческие способности учащихся: соединяется изучаемый материал и навыки в области ИКТ
5. Расширяются виды деятельности на уроке
6. Появилась возможность представить материал, который без интерактивной доски практически представить невозможно, а также материал, соединяющий звуковую, видео - и иллюстративную информацию в систему
7. Укрепляется обратная связь на уроках, увеличивается количество опрашиваемых
8. Разнообразие форм итогового контроля
9. Экономится учебное время, интенсификация обучения

Конечно, есть темы, при изучении которых эффективность интерактивной доски не так очевидна, но ее использование целесообразно даже в том случае, так как позволяет использовать ее фрагментарно.

Примеры тем, на которых использовалась доска:

Класс	Тема	Оборудование	Приемы работы
9	Топливно-энергетический комплекс	1.Интерактивные карты: Электроэнергетика России; Топливная промышленность России 2.Учебное электронное издание «Экономическая и социальная география России»	1.Работа с картами 2.Просмотр материала по теме урока 3.Решение тестов
10	Современ ная политическая карта мира	1.Интерактивная карта «Политическая карта мира» 2.Учебное электронное издание «Экономическая и социальная география мира»	1.Работа с интерактивной картой 2.Решение тестов и практических заданий
11	Зарубежная Европа	1.Мультимедийное пособие География в школе. Европа. 2.Учебное электронное издание «Экономическая и социальная география мира» 3.Презентации	1.Просмотр видеофрагментов 2.Выполнение упражнений 3.Тестирование

Литература

1. Просвещение, информационно-публицистический бюллетень; издательство «Просвещение», август 2009г.

Сетевое взаимодействие образовательных учреждений на базе района Кайеркан г. Норильска, реализующих инновационные программы

А.И.Семенченко, Л.В.Семенченко,
МБОУ СОШ № 37, МБОУ Гимназия № 11,
Красноярский край, г.Норильск, район Кайеркан

Ключевым направлением развития общего образования национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является широкое распространение деятельности заочных и очно-заочных школ для старших школьников, позволяющих им независимо от места проживания осваивать программы профильного обучения по самым различным направлениям. Это должно быть подкреплено распространением электронных образовательных ресурсов, развитием дистанционных технологий образования с использованием различных сервисов сети Интернет.

Школьное образование сегодня представляет собой самый длительный этап обучения каждого человека и является одним из решающих факторов как индивидуального успеха, так и долгосрочного развития всей страны. Старшие школьники, выбирая профиль обучения, получив возможность освоить программы профессиональной подготовки, находят себя в сфере будущей профессиональной деятельности. Выпускникам должна быть предоставлена возможность осознанно выбирать свое будущее, связывая его с будущим страны.

Образовательная деятельность Ресурсного центра Юношеского образования направлена на решение задач основной образовательной программы старшей школы в рамках нового Федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Разработаны «Функциональные обязанности учителя сетевого взаимодействия» и «Положение о Сетевой элективной школе на базе МБОУ «Гимназия №11» города Норильска», заключены Договора о совместной образовательной деятельности в рамках сетевого взаимодействия с МБОУ « СОШ № 32, 37, 40, 45».

Федеральная экспериментальная площадка «Сетевое взаимодействие образовательных учреждений (на базе г. Норильска района Кайеркан), реализующих инновационные программы», прошла апробацию на базе МБОУ «Гимназия № 11» в 2008 году. Степень новизны экспериментальной площадки заключается в реализации единых подходов к организации профильного обучения на территории, в содействии эффективной кооперации гимназии Ресурсного центра юношеского образования с образовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования и другими структурными подразделениями, концентрации в одном образовательном учреждении района учебно-методической, материально-технической базы для организации профильного обучения, её целевого использования.

Первый этап реализации инновации заключался в создании нормативно-правовой базы, диагностики потребностей участников образовательного процесса, создании банка данных сетевых элективных курсов.

Второй этап – практическая реализация: внедрение и апробация сетевых профильных предметов и элективных курсов.

На третьем этапе проводится мониторинг результативности инновации.

Административной командой под руководством директора МБОУ

«Гимназия №11» Шпетной Нины Михайловны и завуча по научно- методической работе Мышковского Игоря Анатольевича проведены обучающие семинары для учителей сетевого взаимодействия и учителей – экспериментаторов, мастер-класс на муниципальном уровне для руководителей

образовательных учреждений «Формы и методы сетевого взаимодействия образовательных учреждений района Кайеркан города Норильска». Сформированы профильные команды, временные творческие группы сотрудничества учащихся и учителей из муниципальных образовательных учреждений города Норильска района Кайеркан, в рамках единых профильных дней, прошедших на базе Ресурсного центра – МБОУ «Гимназия № 11» .

Успешно прошла Школа самоопределения для обучающихся 9-х классов района Кайеркан г. Норильска. На базе Ресурсного центра работали профильные секции юристов, менеджеров, экономистов, журналистов, лингвистов, режиссёров, нано- технологи, veb –дизайнеров, медицинских работников. Для этой цели были приглашены преуспевающие бинесмены, журналисты, юристы, менеджеры, экономисты, врачи г.Норильска, которые раскрыли секреты своих успехов в профессии. Ребята получили ответы на интересующие их вопросы и в конечном итоге смогли сделать свой выбор. На заседании секций девятиклассники познакомились с теоретическими основами профессий, узнали, знания каких учебных предметов позволят им приобрести ту или иную профессию. Каждая профильная секция представляла созданный ею продукт своей деятельности. Особый интерес на общем заседании профильных секций вызвала работа «Режиссёров» под руководством учителя русского языка и литературы Семенченко Людмилы Валентиновны, которые за два рабочих дня инсценировали повесть «Собачье сердце» в стихотворной форме, проявив при этом незаурядные таланты режиссёрского и актёрского мастерства.

«Юристы» (руководители секции учителя истории и обществознания Пушкарева Галина Анатольевна и Семенченко Александр Иванович) представили презентационный проект «Есть такая профессия - защищать права граждан», где ребята довольно смело и творчески высказали своё отношение к вопросу « Я имею право не делать это».

На базе Ресурсного центра МБОУ «Гимназия №11» проведен единый профильный день для обучающихся 10-х классов всех школ района Кайеркан. В ходе данного мероприятия в Ресурсном центре была организована работа по социальному проектированию в семи профильных межшкольных мастерских, в которых работали сто восемь десятиклассников из пяти образовательных учреждений района.

В рамках краевого эксперимента «Комплексная модернизация общего образования. Сетевая элективная школа» организовано сетевое взаимодействие образовательных учреждений г. Норильска района Кайеркан. В начале учебного года на базе центра была проведена Ярмарка образовательных услуг сети, позволившая открыть работу сетевых элективных курсов: математика, русский язык, химия, биология, история, обществознание, технология, основы медицины, лингвистика.

В марте 2009г. координатор сетевого взаимодействия Глушич Людмила Михайловна была участником Всероссийского семинара «Новая модель образования: реализация профильного обучения в структурах юношеского образования», проходившего в Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (г. Москва). Обмен опытом на данном семинаре показал, что МБОУ г. Норильска и в частности МБОУ «Гимназия №11» в таком направлении реализации ППиПО как сетевое взаимодействие опережает по разнообразию форм и методов работы многие территории России. В апреле 2009 г. на городских педагогических чтениях координатор сетевого взаимодействия представила опыт работы по теме «Становление и развитие МБОУ «Гимназия №11» как Ресурсного центра Юношеского образования».

С марта 2010 года на базе МБОУ «Гимназия №11» апробируется сетевая интенсивная подготовка выпускников к сдаче ЕГЭ по предметам, состоящим в Федеральном перечне ЕГЭ, где лучшие учителя района Кайеркан в течение трех дней занимались с выпускниками образовательных учреждений. О такой форме работы Ресурсного центра одиннадцатиклассники отзываются положительно.

Таким образом, представленные позитивные результаты экспериментальной и инновационной деятельности Ресурсного сетевого центра позволяют расширять сетевое взаимодействие МБОУ р-на Кайеркан в рамках профильной подготовки для учащихся 9-11 классов, реализуя ключевые на-

правления развития общего образования национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Использование современных информационно-коммуникационных технологий в образовании

О.А. Синегаева,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
И.В. Пантелеева,
учитель информатики МОУ гимназия №3 г. Грязи Липецкой области

В настоящее время роль школы как образовательного учреждения претерпевает значительные изменения, а именно: на первый план выходит не передача суммы знаний, накопленных человечеством, а технология оперативного поиска, осмысления, преобразования, хранения и передачи информации, а также технология постановки проблем для исследования с целью дальнейшего поиска решения.

Современное информационное общество ставит перед общеобразовательным учреждением ряд требований:

• подготовка выпускника школы к жизни в информационном обществе, т.е. подготовка человека, желающего и умеющего использовать новые информационные технологии (компьютерные) в решении задач своей профессиональной или учебной деятельности;

• организация управления образованием на основе новых информационных технологий, позволяющих оперативно получать сведения об управляемом объекте (школе, классе, ученике) и на их основе принимать управленческое решение.

Современный молодой человек должен обладать знаниями в тех областях науки и техники, которые оформились в виде научных дисциплин за последнее десятилетие. Умея работать с необходимыми в повседневной жизни вычислительными и информационными системами, человек информационного общества приобретает не только новые инструменты деятельности, но и новое видение мира.

В связи с этим на одно из первых мест в организации образовательного процесса выходит разработка и создание единого информационного пространства в школе (ЕИП), для создания которого необходима прочная материальная база (в первую очередь компьютеры, объединённые локальной сетью и выходом в Интернет), кадры (для работы в ЕИП и информационного и технического обслуживания сети).

В образовательной части информатизация образовательного пространства должна решать следующие задачи:

1. индивидуализация обучения в сочетании с формированием у учащихся устойчивых профессиональных и этических норм работы в трудовом коллективе;
2. обучение современным информационным технологиям как необходимому минимуму для участника информационного обмена в современном обществе;
3. предоставление всем участникам системы образования возможностей обмена информацией посредством электронной почты в целях организации внутригородских и межрегиональных связей, включая международные контакты;
4. создание и публикация в электронном виде материалов методического и учебного характера, включая электронные учебники, системы проверки знаний, обеспечение контроля качества образования;
5. создание единого информационного пространства школы;

6. автоматизация организационно-распорядительной деятельности школы;

7. использование информационных технологий для непрерывного профессионального образования педагогов и оптимизации учебного процесса;

8. обеспечение условий для формирования информационной культуры обучающихся;

9. создание условий для взаимодействия семьи и школы через единое информационное пространство школы;

10. использование информационных технологий в практической деятельности с целью повышения качества образования.

Приоритетные направления деятельности участников образовательного процесса

Под участниками образовательного процесса следует понимать следующие устойчивые группы: администрация (директор, его заместители), социально-педагогическая служба, педагоги (классные руководители, учителя-предметники), обучающиеся (независимо от параллели, класса и возраста), родители (как основные заказчики «качества образования»).

Приоритетные направления деятельности администрации:

1. автоматизация организационно-распорядительной деятельности;
2. ведение мониторинга качества обучения;
3. ведение компьютерного мониторинга обученности;
4. организация работы групп «Пользователь ПК», Программа «INTEL-Обучение для будущего»;
5. электронный документооборот;
6. проведение семинаров-практикумов по внедрению информационных технологий в образовательный процесс;
7. компьютеризация школьной библиотеки;
8. электронная база педагогических кадров;
9. электронная база по учащимся;
10. создание и поддержание сайта школы, Web-страниц отдельных школьных проектов;
11. размещение на сайте школы локальных документов образовательного учреждения.

Приоритетные направления деятельности учителя:

1. осознание Интернет-технологии как части общей информационной культуры учителя;
2. использование информационных ресурсов сети Интернет в организации познавательной деятельности школьников на уроке;
3. использование Интернет-ресурсов в различных учебных дисциплинах;
4. дистанционное образование, повышение квалификации;
5. внедрение информационных технологий и ресурсов сети Интернет в отдельные этапы традиционного урока;
6. внеклассная деятельность: организация кружковой и факультативной деятельности на основе компьютерных технологий;
7. создание интернет-уроков, интегрированных уроков;
8. проведение уроков на основе готовых программных продуктов;
9. разработка собственного программного обеспечения, формирование и использование ресурсов медиатеки.

Приоритетные направления деятельности ученика:

1. интернет-технологии - часть общей информационной культуры ученика;
2. использование информационных ресурсов сети Интернет в ходе самообразования;
3. интернет-технологии в организации дополнительного образования детей;
4. дистанционное обучение;
5. компьютерные технологии для подготовки к уроку;
6. тренировочное тестирование по программе ЕГЭ;
7. участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах;

8. обсуждение актуальных проблем на Интернет-форуме школьного сайта.

Приоритетные направления деятельности родителя:

1. получение информации о расписании учебных занятий; о проводимых школьных мероприятиях и их результатах через сайт школы;
2. Интернет-общение с руководством школы и учителями на форуме сайта;
3. Интернет-знакомство с нормативно-правовым обеспечением образовательного процесса.

В нашей школе информатика как самостоятельный предмет ведется во 2-х классах с 2004 года, это объективная необходимость в развитии общего образования. На уроках информатики школьники осознают роль устной и письменной речи как способа общения. В ходе изучения данного предмета происходит активное развитие мышления, интеллектуальных способностей учащихся, их потребности к познанию, развитие самостоятельности и творческой активности учащихся, что, в свою очередь, способствует развитию духовных способностей детей и формированию общей культуры школьника, освоение способов работы с информацией.

В школе два компьютерных класса, их услугами могут воспользоваться все педагоги и учащиеся гимназии. С 2003-2004 учебного года в гимназии работает информационно-ресурный центр. В 2005-2006 учебном году для педагогического коллектива гимназии учителем информатики Пантелеевой И.В. были организованы компьютерные курсы «Пользователь ПК» по проблеме «Использование информационных технологий в образовательном процессе», в 2006-2007 учебном году «Intel обучение для будущего». Создана и функционирует мультимедиатека.

Для обеспечения учебного процесса наиболее востребованы в практике нашей школы следующие направления информационных технологий: компьютер как средство контроля знаний; мультимедиатехнологии как иллюстративное средство при объяснении нового материала; персональный компьютер как средство самообразования.

С 2008 года школа участвует в проекте «Гимназический союз России», который осуществляется Фондом поддержки образования при содействии Санкт-Петербургского университета и ОАО «Газпром». Оборудован зал для видеоконференцсвязи с другими гимназиями страны с целью:

– обмена информацией по вопросам разработки и внедрения в образовательный процесс открытого обучения, новых образовательных технологий;

– совместного проведения мастер-классов, курсов, Интернет-конференций, олимпиад;

– создания дополнительной системы повышения квалификации учителей.

Информационные и коммуникационные технологии применяются:

1. в работе школьных средств массовой информации (обновляемая школьная страничка в Интернете www.gimnaziya3.gryazi.ru, орган печати МОУ - газета www.Гимназия3.ru, оформление информационных стендов, методического кабинета, предметных кабинетов). Школьный сайт стал абсолютным победителем областного конкурса сайтов образовательных учреждений 2007 года;
2. при проведении уроков, элективных курсов, внеклассных мероприятий, классных часов и занятий кружков;
3. в работе по повышению квалификации и методической поддержке учителей в области использования информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе (курсы для преподавателей гимназии, консультации и методическая помощь в использовании ИТ в образовательном процессе);
4. при проведении и консультировании проектной деятельности обучающихся в различных предметных областях в части, связанной с применением ИКТ (поиск информации, оформление работ, деятельность научно-исследовательского общества учащихся «Поиск»);
5. для обеспечения возможности выхода в Интернет всех участников образовательного процесса.

С целью выявления необходимости применения ИКТ на уроках было проведено анкетирование учащихся.

Вопросы анкеты:

1. Есть ли у Вас дома компьютер?

2. Используете ли Вы дома информационные средства при подготовке домашнего задания по предметам, и в какой форме?

3. Считаете ли Вы необходимым использование компьютерных средств на уроках, и чем Вы это объясните?

4. «Компьютер-контролёр», Вы «за» или «против», почему?

5. Могли ли Вы поучаствовать в создании некоторых информационных продуктов (набрать текст лабораторной работы или теста, создать презентацию, буклет и прочее)?

Анкетирование выявило:

У 80% учащихся гимназии есть дома компьютер, что позволяет эффективно применять информационные технологии не только на уроках, но и при самостоятельной подготовке учащихся, при выполнении исследовательских работ и т.д. Те учащиеся, которые имеют дома компьютер, отметили его использование в домашней работе при подготовке сообщений, докладов, рефератов, проектов.

На 3-5 вопросы анкеты, касающиеся возможности использования компьютерных средств на уроках, учащиеся пожелали как можно чаще применять мультимедийные продукты, потому что это, по их словам, «интересно, захватывающе, красиво». Что же касается использования компьютера для проверки знаний, тут мнения учащихся разделились: одни считают это удобным (сильные ученики), другие предпочитают отвечать учителю, что, с корее всего, связано с их низкой самооценкой, неуверенностью в себе и в собственных знаниях, в надежде на снисходительность учителя, так как машина не имеет данного качества. Таким образом, мы убедились в желании учащихся видеть на различных уроках использование информационных технологий, участвовать самим в создании и разработке некоторых программных продуктов.

Интересна проектная деятельность нашей школы с применением информационных технологий. Проводятся фестивали проектов. И не обязательно проект связан с информатикой и информационными технологиями, но, как правило, демонстрируется он в среде Power Point. В большинстве работ с целью демонстрации их хода и результата применяются Power Point с встроенными элементами Excel, Flash-анимации; фотографиями, видеосъемками.

Однако, как показывает практика, компьютер пока не стал полноценным средством обучения в школе. Для достижения положительного эффекта от применения информационных технологий необходимо соблюдение определенных условий:

Временное. Каждый предмет школьной программы имеет свои организационно-методические и содержательные особенности, в соответствии с которыми должен быть выбран момент «включения» в него информационных технологий;

Техническое. Технические характеристики персональных компьютеров различны. В зависимости от круга задач, которые предполагается решать, необходимо подобрать компьютер и дополнительные устройства (такие как сканер, принтер, модем, наушники, микрофон и т. п.). В школе один компьютерный класс устарел и требуется его замена. А также не хватает компьютерной техники, на 25 учащихся 1 компьютер.

Организационное. При включении информационных технологий в процесс изучения предмета встает вопрос настройки программного обеспечения и наладки оборудования. Далеко не каждый учитель владеет навыками, необходимыми для комплексного обслуживания или для самостоятельной разработки образовательных средств. Поэтому очевидна потребность учителя в квалификационном помощнике (например, в лице лаборанта или учителя информатики).

При соблюдении этих условий, по оценкам специалистов, современные информационные технологии могут служить действенным дидактическим средством. Проблема применения компьютерных средств в процессе обучения во многом связана с готовностью современного учителя к восприятию персонального компьютера как дидактического средства.

При использовании компьютера деятельность учителя меняется кардинально: он становится

организатором процесса учения. Его роль «мудреца», «глашатая» меняется на «проводника», знающего дорогу, но идти по ней, преодолевая препятствия и приобретая необходимый опыт, нужно самому ученику. Задача современной школы – не «давать готовые знания», а научить приобретать их, дать в руки современный инструмент и жизненные ориентиры, сформировать определённый уровень информационной культуры.

Таким образом, видно, что в той или иной мере компьютерные технологии могут быть применены к различным составляющим процесса обучения на разных его этапах. Это способно поднять работу преподавателя на качественно новый уровень.

Литература

1. Заславская О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением - Москва: ЦГЛ, 2006.
2. Черненко О.Н. Информационные технологии в учебном процессе - Волгоград: «Учитель», 2006.
3. Щербаков С.Г., Выткалова Л.А., Кобченко Н.В., Хуртова Т.В. Организация проектной деятельности в школе - Волгоград: «Учитель», 2009.

Применение информационных и коммуникационных технологий на уроках ОБЖ

Е.Н. Слепова,
МОУ СОШ № 21,
Свердловская область, г. Ревда

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) с каждым днем все больше проникают в различные сферы образовательной деятельности. В большинстве случаев использование средств информатизации оказывает реальное положительное влияние на интенсификацию труда учителей школ, а также на эффективность обучения школьников.

Достижение высоких результатов в подготовке обучающихся по основам безопасности жизнедеятельности, на мой взгляд, во многом зависит от качества планирования учебного процесса, которое должно обеспечивать логическую последовательность и обоснованную связь при изучении тем, а также наращивание знаний, навыков и умений обучаемых по всем годам обучения. Правильное планирование, в свою очередь, обеспечивает необходимое направление, структуру и качество обучения, рациональное распределение времени на темы учебного материала, логичную организацию формирования навыков и умений, продуманное использование учебной и учебно-методической литературы, технических средств обучения и оборудования.

С повсеместной информатизацией общества и распространением в образовательных учреждениях компьютерной техники и программного обеспечения, принятием государственных и межгосударственных программ информатизации образования, компьютер сегодня может представлять: источник учебной информации, наглядное пособие (мультимедийные презентации с основными понятиями, определениями и др.), тренажер, средство диагностики и контроля (выполнение тестовых и практических занятий и др.).

В настоящее время разработана компьютерная поддержка курса любого предмета, в том числе и «Основы безопасности жизнедеятельности». Электронные издания обладают собственными дидактическими функциями, в то же время они не заменяют учебник ОБЖ, не привязаны жестко к какому-либо конкретному учебнику, в них представлены наиболее значимые вопросы содержания образования. Изучение любой темы можно представить в виде мультимедийной презентации. Например, в 8 классе раздел «Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях» включает такие сложные темы, как «Производственные аварии и катастрофы», «Пожары и взрывы», «Аварии с выбросом аварийно химически опасных веществ», на изучение которых отводится ограниченное количество часов.

Использование новых технологий в преподавании ОБЖ позволяет превратить скучную лекцию, написание конспекта под диктовку в разнообразный и интересный урок. Таким образом, появляется мощный стимул в обучении, активизируются психические процессы учащихся: восприятие, внимание, память, мышление; гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса. Человек по своей природе больше доверяет глазам, и более 80% информации воспринимается и запоминается им через зрительный анализатор. Дидактические достоинства уроков с использованием ИКТ– создание эффекта присутствия («Я это видел!»), у учащихся появляется интерес, желание узнать и увидеть больше. Такой урок нагляден, красочен, информативен, интерактивен, экономит время учителя и учащегося. Он позволяет детям работать в своем темпе, а учителю дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения.

Литература

1. Информатизация общего среднего образования: Научно-методическое пособие / под ред. Д. Ш. Матроса. — М.: Пед.общество России, 2004
2. Новые информационные технологии для образования». – М.: Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2000
3. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования:Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. –М.: ИЦ Академия. –2004
4. Культура безопасности жизни: учебное пособие./ под ред. Е.Ф.Лысюка. – Екатеринбург: ГУ ГЗПБ, 2008

Компьютерная поддержка уроков (КПУ)

В.Н. Соколов,
МОУ ООШ с. Новые Забалки,
Пензенская область

Использование элементов информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) становится неотъемлемой частью работы учителя. В настоящее время развиваются несколько направлений: работа над проектами, дистанционное обучение, конференции, компьютерная поддержка урока (КПУ). В большом количестве появляются именно файлы КПУ. Каждый учитель имеет собственные разработки, многие из которых публикуются в Интернете либо на личных сайтах, либо на сайтах с методическими библиотеками. Таким образом, информации, которую можно использовать, множество.

Как следствие, учителя готовят разработки и проводят уроки с использованием файлов компьютерной поддержки. В настоящее время такие уроки можно разделить на две категории.

1. Использование на уроке нескольких компьютеров, за которыми ученики выполняют виртуальные лабораторные работы, флеш-экперименты, электронные тесты, работают с интерактивными моделями.

2. Использование мультимедийной доски или проектора для демонстрации презентаций, видеофрагментов, анимаций, флеш-моделей.

Многие учителя заявляют об использовании электронных дисков, однако почти всегда такая работа носит эпизодический характер. Систематическая работа затрудняется большим количеством материала. Быстро и качественно подготовиться к урокам, а тем более использовать материал на уроке становится невозможным. Вызывает затруднение составить классификатор материала для нескольких дисков. Ещё труднее использовать два диска на одном уроке. Ведь каждый диск имеет свою специфику включения и работы.

Как я решил проблему? Оптимальным оказалось создание своей копилки файлов КПУ. Папка на каждый класс, а внутри папки класса - папка для каждой темы.

Где я беру материал? С дисков, если они позволяют, а в основном из Интернета. Как работать с копилкой? Открываю папку с необходимой темой и анализирую то, что накопилось. Опытному учителю не составит труда разработать урок с использованием имеющихся файлов КПУ. А начинающим можно посоветовать собирать в копилку и разработки уроков. Следует обратить внимание, что необходимо фиксировать авторство собранных материалов.

Теперь о возможностях Интернета. Если необходима презентация по конкретной теме, я открываю в Яндексе «расширенный поиск» и указываю формат презентации (ppt). По запросу выходит множество презентаций, но в основном низкопробных и без указания авторства. Это богатый материал для создания собственных презентаций-сборок. Однако, если учитель планомерно занимается развитием своего педагогического мастерства, следует идти другим путём. В настоящее время существует широкая сеть порталов, на которых публикуются методические разработки. Кроме самих файлов КПУ, я собираю адреса подобных сайтов на странице «Очень полезные ссылки» школьного сайта http://zabalkin.narod.ru.

На своём опыте я убедился, что этих сайтов вполне достаточно, чтобы подготовить урок по любой теме. Учителя нашей школы работают именно на этих сайтах. В заключении хочется отметить, что переход на Линукс, только подчёркивает необходимость создания собственных копилок.

Преимущества уроков с использованием электронных образовательных пособий перед традиционным уроком

Г.В. Степяк,
заместитель директора по УВР,
МОУ СОШ № 22,
г. Череповец

Стратегическая задача развития школьного образования в настоящее время заключается в обновлении его содержания, методов обучения и достижении на этой основе нового качества его результатов, что связывается с деятельностной парадигмой образования, постулирующей в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности. Основу развития личности составляет умение учиться – познавать мир через освоение и преобразование в конструктивном сотрудничестве с другими.

В связи с этим перед учителем встает целый ряд проблем: как создать такую учебную ситуацию, при которой снялись бы социальные барьеры, затрудняющие педагогическое общение и ученик почувствовал бы себя раскрепощено; как научить ученика универсальным способам деятельности, т.е. научить учиться, при этом как разрешить проблему изменения распространенной позиции учителя-информатора, источника знаний, контролера на позицию фасилитатора.

Моя практическая деятельность показала, что вне информационно-коммуникационных технологий решить эти проблемы невозможно.

Без использования компьютера как накопителя информации, Интернета как источника информации сегодня уже невозможно представить работу учителя. Без хорошего владения информационно-коммуникационными технологиями каждым преподавателем сегодня невозможно решение задачи формирования информационной культуры учеников, в том числе их ИКТ-компетентности. Без электронных образовательных пособий, созданных именно для реализации деятельностно-развивающего подхода, сегодня невозможно решение задачи развития ученика.

Какими же должны быть электронные образовательные пособия? И в чем их преимущества?

Во-первых, используя электронные образовательные пособия, учебный материал можно преподнести совершенно в новой форме (посредством компьютера), а потому интересной для современных школьников, что повышает интерес к предмету изучения, активизирует психическую деятельность: усиливается концентрация и интенсивность внимания, обостряется чувствительность

и наблюдательность, повышается готовность памяти и обеспечивается легкость протекания мыслительных процессов. Материал должен быть таким, чтобы были задействованы различные анализаторы: слуховые, зрительные, двигательные. Ведь чем больше органов чувств участвует в восприятии учебной информации, тем легче она усваивается. Следует пристальное внимание обратить на анимацию, которая должна не развлекать, а привлекать внимание к наиболее важной информации, придавать динамичность работе, а также ритмизировать действия школьников, в том числе умственные. Анимация помогает использовать прием «отсроченной визуализации», суть которого заключается в том, что ученик имеет возможность сначала подумать над заданием самостоятельно и сделать его, и только потом сверить свой прогноз и свои действия с информацией на слайде.

Во-вторых, именно электронное пособие позволяет учителю изменить распространенную сегодня позицию учителя-информатора, источника знаний, контролера на позицию учителя-фасилитатора. Как известно, термин этот был введен Роджерсом. «Фасилитатором» (поддерживающим) он назвал педагога, который помогает ребенку в процессе развития, облегчает «трудную работу роста». Суть педагогической фасилитации состоит в том, чтобы преодолеть традиционное закрепление за обучающимся исполнительской части и тем самым перевести его из роли пассивного функционера (объекта) к роли активного преобразователя самого себя (субъекта). Практически ученик усваивает ровно столько, сколько у него возникло вопросов, т.е. насколько он был активен в учебном процессе. Никакое эмоциональное и логически построенное изложение материала не дает желаемого эффекта, если обучающиеся по тем или иным причинам остались пассивными слушателями, которые лишь присутствуют на занятии и машинально фиксируют ее содержание. Работа, организуемая при помощи электронного пособия, активизирует деятельность ученика.

Но активизировать его работу можно лишь в том случае, если учитель создал такую ситуацию, когда ученик выполняет действия в «зоне ближайшего развития». И здесь приходит на помощь организованное учителем заранее через задания пособия интерактивное взаимодействие. Школьник сам выбирает, будет ли он работать самостоятельно, в паре с одноклассником или в группе, или обратится за помощью к учителю. Именно групповая работа может стать переходным этапом к самостоятельной работе, которая и формирует интерпсихические процессы, переходящие во внутренние – интрапсихические.

При этом учитель не перестает управлять процессом познания, хотя, казалось бы, не вмешивается в него. Дело в том, что в ходе школьного образовательного процесса, когда учащиеся еще только учатся, самостоятельная учебная деятельность должна протекать под контролем учителя. Как считают психологи, ученики должны использовать правильные способы деятельности, приходить к правильным решениям, видеть, где они сделали ошибку, анализировать ее причины. И организовать такую работу лучше тоже с помощью электронного пособия, когда обучающиеся могут вернуться к началу, воспользоваться подсказками, а главное, сверить свой результат с правильным ответом. То есть и рефлексия собственной деятельности может происходить на протяжении всего занятия, что является обязательным условием развивающего урока.

Учитель при этом может наблюдать со стороны за тем, как обучающиеся разговаривают друг с другом, как находят общее понимание проблем, как принимают решения и разрешают конфликты. Эти наблюдения необходимы для того, чтобы при дальнейшей работе скорректировать соответствующие компетенции учеников.

Таким образом, фасилитаторы – нейтральные гиды, которые, соблюдая нейтралитет, тем временем, берут на себя активную роль по управлению процессом, а электронные пособия выполняют роль средств, помогающих управлять этим процессом.

В-третьих, именно электронное пособие помогает учителю создать условия для усвоения предметного материала через деятельность. Слайды не должны нести только информацию. Эту информацию ученик должен перерабатывать: отвечать на вопросы, преобразовывать в разные формы (например, текст в таблицу, схему и наоборот), составлять план, сжимать, расширять и т.д. Только в этом случае информация попадает в блок долговременной памяти, а значит, может быть впоследствии легко восстановима.

В-четвертых, электронный вариант позволяет реализовать индивидуализацию обучения, т.к. ученик может работать в своем темпе, у него есть возможность возвратиться к наиболее сложным для него вопросам, обратиться за помощью к учителю и одноклассникам, вновь попробовать сделать задание, что формирует его самоорганизацию, самоконтроль и, в конечном итоге, способность учиться самому.

Литература

1. Педагогическая психология: Учебное пособие / Под ред. И.Ю.Кулагиной. М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. http://www.trainings.ru/library/articles/?id=8971
3. http://imp.rudn.ru/ido.aspx?id=book2

Использование информационных и коммуникационных технологий в преподавании истории и обществознания

Н.А. Сухорукова,
учитель истории и обществознания МОУ Лиманская СОШ № 2,
Астраханская область

В Федеральном государственном образовательном стандарте нового поколения предъявляются новые требования к результатам освоения образовательных программ. В число таких требований включены компетентности, связанные с идеей опережающего развития. Формирование таких компетентностей, по-моему мнению, невозможно без использования современных информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). ИКТ способствуют подготовке учащегося к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, вооружают его современными средствами и технологиями работы, формируют у него критическое мышление и информационную культуру, что делает его социально адаптированным к жизни в информационном обществе.

Использование ИКТ в преподавании общественных дисциплин позволяет учителю обучать, развивать, осуществлять контроль за усвоением знаний учащихся, готовить их к сдаче ЕГЭ, вести проектную и исследовательскую деятельность.

Большую помощь в проведении урока оказывают учителю готовые электронные программные продукты. Это мультимедиа учебники по истории и обществознанию, энциклопедии и справочники, галереи, тестовые программы и тренажеры для подготовки к ЕГЭ, хотя и они далеки от идеала. Содержащаяся в них информация не всегда соответствует возрасту учащихся и задачам урока; во многих учебниках учителю невозможно произвольно представить учебную информацию в зависимости от его целей; не всегда есть возможность практического применения знаний и их контроля.

Радует тот факт, что сейчас появились электронные интерактивные и мультимедийно насыщенные образовательные ресурсы (ЭОР). ЭОР позволяют читать текст, просматривать графики, таблицы, диаграммы, схемы, слушать звуковые записи и просматривать изображения. Но при этом в них расширен сектор самостоятельной учебной работы за счет использования активно-деятельностных форм обучения. Пользователь может копировать информацию и создавать свои композиции, управлять интерактивной композицией, совершать выбор из множества представленных элементов, манипулировать объектами, устанавливая их соотношение и иерархию. Так при подготовке и проведении уроков обществознания в 10-11 классах я использую электронный образовательный комплекс, который содержит большое количество тестовых заданий, интерактивных презентаций и схем, лаборатории-практикумы, текстовые статьи о людях и явлениях, связанных с комплексом наук обществознания. Эти материалы легко копируют и ученики, используя их в самостоятельной домашней работе, при подготовке к семинарам и практикумам.

Решить проблему наглядности и образности изучаемого учебного материала мне позволяет создание электронных презентаций в программе Power Point, которые содержат различные таблицы,

схемы, диаграммы, карты, тексты исторических документов и т.д. Эти презентации я использую и при лекционном изложении нового материала, и при организации самостоятельной работы учащихся, и при проверке знаний. Но мне важно не только самой сделать урок наглядным и насыщенным, но и научить учащихся представлять свои сообщения, доклады, рефераты, проекты в сопровождении презентации. Это развивает у учеников логическое мышление, способствует повышению интереса к предмету, формированию коммуникативной культуры и опыта публичных выступлений, более высокого уровня навыков самообразования. Групповая деятельность учащихся, совместное творчество учителя и учеников по созданию презентации создаёт на уроке благоприятный психологический климат, формирует умение работать в группе.

Одно из направлений применения новых информационных технологий – работа с сильными учениками, с теми, кто имеет способности к гуманитарным дисциплинам и проявляет к ним повышенный интерес. В нашей школе уже несколько лет действует научное общество учащихся «Творчество». Как учитель-наставник я активно вовлекаю в научно-исследовательскую деятельность своих учеников. Проводя учебное исследование или участвуя в проектной деятельности, учащиеся обязательно прибегают к помощи информационных и коммуникационных технологий: проводят интернет-опрос по интересующей теме, занимаются поиском необходимой информации, оформляют результаты свой работы и демонстрируют её на научных конференциях.

Информационные и коммуникационные технологии дают возможность разнообразить и осовременить воспитательную работу классного руководителя. Эти технологии помогают мне сделать любое мероприятие интересным и запоминающимся. Урок мужества «Нам дороги эти позабыть нельзя», краеведческое путешествие «Уголок земли родной», рыцарский турнир, дискуссия о толерантности – неполный перечень мероприятий, где использовались различные информационные и мультимедиа ресурсы. На родительских собраниях я часто демонстрирую фото и видеофрагменты из жизни нашего класса, диаграммы и таблицы результативности учебной деятельности, презентации системы воспитательной работы с классом.

Поводя итоги, с уверенностью могу отметить, что образовательные возможности ИКТ весьма разнообразны: кроме повышения наглядности, мотивации и познавательной активности учащихся, создания эмоционального настроя, они позволяют интенсифицировать обучение, реализовать идеи развивающего обучения, увеличить объем самостоятельной работы учащихся.

Литература

1. Костецкая С.Е. Машина должна работать, а человек думать. Журнал «Ментор», №1, 2008.
2. www.center.fio.ru
3. www.lesson-history.narod.ru

Применение информационных технологий в школьной географии

О.Е. Сычев,
педагог дополнительного образования ЦО №324,
учитель географии в Свято-Владимирской православной гимназии,
г. Москва

Создание географо-информационного кружка – это следствие перехода нашей школы в режим полного дня.

Цель создания кружка – апробация в школьной географии информационных технологий и тех знаний, которые учащиеся получили на уроках информатики.

По своей сути географо-информационный кружок – это практическое воплощение идеи интеграции разных школьных предметов, в данном случае – географии и информатики.

Кружок решает две задачи: 1) более полное раскрытие творческих способностей учащихся, их приобщение к созданию интеллектуальной продукции, находящей свое применение на уроках географии; 2) занятие учащихся во внеурочное время полезным и нужным делом.

Такой кружок сформирован из учащихся, имеющих склонность как к географии, так и к информатике, хорошо владеющих разнообразной компьютерно-цифровой техникой.

Главная продукция кружка – компакт-диски с компьютерными презентациями.

Что это такое – компьютерные презентации и какую роль они играют в учебном процессе (на уроках географии)?

Компьютерные презентации (КП) – современное мультимедийное средство обучения, помогающее делать школьную географию интересным и увлекательным предметом.

Применение компьютерной техники, возможность моделировать на экране ЭВМ явления и процессы, изучаемые в географии, телекоммуникационные системы расширяют эту учебную дисциплину, поднимают ее на более высокий уровень, где происходит взаимодействие с другими областями знаний, что позволяет учителю проводить межпредметные уроки, например урок географии и искусства.

КП – один из творческих методов обучения, направленный на формирование опыта творческой деятельности и творческих способностей личности, на развитие мышления школьников.

Для учащихся урок с применением компьютерной техники – это сочетание полезного (получение новых знаний, формирование навыков и умений, в т.ч. в обращение с ПК) и приятного (просмотр слайд-шоу КП с разными эффектами (звуковыми и анимационными)).

КП создает широкие возможности для развития многих компонентов личности: опыта творческой деятельности, рационального стиля мышления, эмоционального, теоретического и практического познания окружающего мира.

Из всех школьных предметов КП наиболее эффективна и целесообразна на уроках географии, где одной из главных задач учителя является получение учащимися яркого запоминающегося образа той или иной территории.

А как это можно сделать? Только путем дополнения текста (рассказ, беседа, лекция) визуальной информацией в форме географических карт, иллюстраций (фотографии, картинки), статистики (таблицы), графиков и диаграмм.

И вот тут на помощь учителю и может прийти КП, которое лучше (это мое субъективное мнение!) традиционных географических карт, плакатов, картин, рисунков мелом на доске таблиц, графиков и схем.

Что нужно для создания КП?

Во-первых – соответствующая подготовка учителя (умение работать с ПК, знание программ Microsoft PowerPoint и (или) Macromedia Flash, и (или) PhotoShop и его желание этим заниматься.

Во-вторых нужна еще и соответствующая техника: ПК, видеопроектор и желательно и сканер (ведь материал для КП берется не только в готовом виде из Internet'a!). Кстати, что касается компьютерной техники, то наша школа обеспечена такой техникой на очень хорошем уровне.

КП возможна как на уроках, так и на экзамене по географии в форме творческого проекта учащегося.

Технология проектной деятельности требует от учителя особой подготовки школьников, которая выражается:

1) В постановке задачи (что нужно сделать);

2) В способах решения данной задачи: а) сбор необходимых по данной теме материалов; б) их оцифровывание с помощью сканера; в) непосредственное создание презентации с помощью соответствующей компьютерной программы;

3) В требованиях к оформлению результата.

Учитель советует тему презентации, помогает составить план работы (алгоритм действий учащегося) и подобрать источники информации.

Работа по созданию КП не обязательно индивидуальна. Целесообразно давать задания для создания проектов малыми группами, в которых объединены усилия нескольких учащихся, каждый из которых выполняет строго определенный этап работы. Например один учащийся ищет информацию,

другой ее обрабатывает (сканирует), третий (наиболее подготовленный участник группы) непосредственно создает саму презентацию. Роль учителя географии (или учителей географии и информатики) сводится при этом к координации и консультированию учащихся на каждом из этапов создания КП.

Литература

1. Анненков В.В. От ИКТ к формированию информационной культуры личности // Открытое образование, 2006, 6, с.67-68

Использование ИКТ в преподавании обществознания для развития творческих способностей школьников

Е.А. Таран,
учитель истории и обществознания
МОУ СОШ № 1,
Вологодская область,
г. Грязовец

В условиях модернизации современного образования все большее внимание уделяется формированию и развитию ключевых компетенций учащихся: учебно-познавательных, коммуникативных, информационных.

Развитие творческого мышления школьников через реализацию творческого проекта – один из способов формирования сразу комплекса ключевых компетенций: ценностно-смысловых, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социально-трудовых. Проектная деятельность находит все большее применение в современном образовании. Такой вид учебной деятельности позволяет наиболее полно реализоваться, в первую очередь, творческим способностям учащихся.

Что же такое творчество? Творчество в общем смысле – процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания субъективно нового. А для школьников творчество – это способность создавать любую принципиально новую возможность, новую для данного ученика.

С точки зрения психологии и педагогики особенно ценным является сам процесс творческой работы, изучение процесса подготовки к творчеству, выявление форм, методов и средств развития творчества. И в этом плане использование информационных технологий для реализации творческого проекта предоставляет ученику широкие возможности для создания принципиально нового для данного школьника продукта.

Цели учебной деятельности при выполнении творческого проекта можно поставить следующие: выявить, учесть и развить творческие способности; фронтально приобщить школьников к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт.

Мотивация учащихся: стремление личности к творчеству, к самовыражению, самоутверждению, самореализации.

Оценивание работ: похвала за любую инициативу, демонстрация работы, поощрение оценкой, выставка работ, награждение самых активных.

Творческий проект с использованием ИКТ может быть выполнен как по отдельной теме урока, так и по всему разделу курса. Он может быть представлен как в виде мини-проекта (1 страничка, 2-3 слайда презентации), так и в виде объемной презентации (в старших классах).

В работе учителя обществознания достаточно много возможностей для реализации данного вида учебной деятельности. Начиная с 6 класса, когда школьники знакомятся с курсом, использование творческих заданий повышает интерес к предмету.

Варианты творческих проектов на уроках обществознания могут быть разнообразны:

– подготовка докладов и сообщений как разновидность индивидуального творчества. Оформление доклада, сообщения соответствующими теме иллюстрациями, схемами способствует развитию творчества, эстетического и художественного вкуса, формированию учебно-познавательных компетенций.

– создание отдельных слайдов по изучаемой теме. Творчество учащихся проявляется в создании различных форм представления материала: рисунки, альбомы, слайд-презентации. Могут быть представлены как индивидуальные работы, так и коллективные.

– создание презентаций по отдельным темам и разделам курса. Данный вид творческой деятельности подразумевает овладение системой знаний и обобщение материала по данной теме или разделу. Возможны такие виды проекта как презентации, тесты, вопросники. Пример: тема в 6 классе «Государство и граждане», презентации по теме «Отклоняющееся поведение» в 10 классе, тесты по теме «Политика и право» в 11 классе.

– разработка бизнес-проекта. При изучении темы «Предпринимательство» в 6 классе и в старших классах предлагается разработать и представить свой малый бизнес, который можно открыть в своем городе. При выполнении данного вида творческой деятельности приветствуется коллективная деятельность, где может проявиться индивидуальные способности каждого ребенка: интеллектуальные, организаторские, коммуникативные или художественные.

– деловая игра. При изучении темы «Избирательная система в РФ» можно провести игру под названием «Выборы президента школы». Данный вид проекта подразумевает использование ИКТ на подготовительном этапе: подготовка информационного материала, агитационных материалов и т.д., а также на этапе самой игры.

Применение педагогом такого вида заданий, как творческий проект, вовлекает учащихся в учебный процесс как непосредственных его участников, а не как сторонних наблюдателей и потребителей. Творческий проект с использованием ИКТ стимулирует творческую и мыслительную деятельность, позволяет проявиться индивидуальным способностям отдельного ученика, создает возможности для самовыражения. Данный вид работы формирует и развивает образовательные, коммуникативные, информационные компетенции ученика, способствует его успешной адаптации в новой социальной среде.

«Человек, сделавший что-нибудь значительное, становится в известном смысле другим человеком» С. Л. Рубинштейн. А для ученика его работа, представленная перед классом, одобренная учителем и является тем самым значительным, что делает его другим человеком.

Литература

1. Волков И.П. Учим творчеству. М., Педагогика, 1982.
2. Фирсова М. Самооткрытие способностей. Журнал «Учитель», №3,2002.
3. Хуторской А. В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций. http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm

Дистанционное обучение как современная информационно-коммуникативная технология обучения

О.Ю.Тимофеева,
к.п.н., доцент, учитель,
ГОУ СОШ с углубленным изучением экологии № 446 ВАО г. Москвы,
кафедра развития образования АПКиПРО РФ

Современный век – это век стремительного развития и внедрения в педагогическую практику современных информационных и коммуникационных технологий, в том числе и дистанционного обучения. Меняется мир, развиваются науки, технологии. Учитель по самой своей сути призван

соответствовать тенденциям развития мира и новым способам нести знания своим ученикам, поэтому ему необходимо постоянно повышать свою квалификацию, овладевать новыми теориями, новыми технологиями, и не только в предметной области, но и в педагогической, в технологической. Что касается последней, то на приобретение педагогом информационной и коммуникативной компетенций приходит на службу дистанционное обучение. Внедрение дистанционного обучения в педагогическую практику позволяет учителю сформировать у себя и своих воспитанников интеллектуальные умения критически мыслить, принимать взвешенные, обоснованные решения, а также приобретать умения, относящиеся к области коммуникации, общения, как деловой, так и повседневной, знаний и умений, относящихся к сфере социализации, толерантности, глобализации [2, С. 67]. Под дистанционным обучением, по словам Е.С.Полат , понимается процесс взаимодействия учителя и учащихся между собой в достижении поставленных целей познания и воспитания [2, С.59-67]. Эффективность применения на практике такой формы информационно-коммуникативной технологии как дистанта, предполагает обязательную опору на принципы, отражающие специфику описываемой формы обучения. Так к ним относиться следующие принципы: 1) системности, 2) учета специфики предметной области, 3) интерактивности, 4) гибкости и маневренности учебного процесса и учебно-методического комплекса, 5) корпоративности, командного подхода к организации деятельности в сетях, 6) информационной и психологической безопасности [2, С. 86-111]. Исследуя данную проблематику, мы согласны с мнением Д.Ю.Усенкова, который считает, что дистанционное обучение (ДО) - это достаточно сложная и комплексная проблема как для учащихся, так и для преподавателей и методистов, организующих и проводящих дистанционные занятия, включающая в себя целый ряд вопросов административного, финансового, методического, технологического и психологического характера и обладающая как существенными преимуществами, так и не менее существенными недостатками [3]. Так к «плюсам» ДО (с точки зрения учащегося) относится: 1) «Пространственно-временная» независимость учащегося в процессе обучения. Так, использование Интернета в качестве канала обмена информацией между учащимся и преподавателем позволяет жителям практически любого региона любой страны учиться в любом образовательном учреждении мира без необходимости приезжать куда-либо в конкретное место учебы (и, соответственно, решать проблемы с проездом и проживанием) и без отрыва от основной работы. 2) Большая самостоятельность учащегося, хотя в значительной степени «вынужденная», поскольку сама технология дистанционного обучения предполагает индивидуальную работу учащегося с присланными ему материалами и другими источниками информации (хотя при необходимости он может получить и консультации у своего дистанционного преподавателя - «тьютора» по e-mail или в режиме чата/форума). К «плюсам» ДО (с точки зрения преподавателя) относится: 1) «Пространственно-временная» независимость преподавателя в процессе обучения. 2) Возможность полной подготовки методического мультимедийного материала к каждому уроку заранее, тем самым сокращается время на подготовку учителя к очередному занятию. 3) Своевременная накапляемость оценок. Отметим и недостатки дистанционного обучения для полной картины исследуемого вопроса. Во-первых, это отсутствие достаточно «плотного» личного общения между учителем и учащимся, которое в традиционных формах обучения выполняет очень важные функции, особенно для школы, и в частности - для младшей школы. Во-вторых, представление всего (или практически всего) учебного материала в электронной форме, не может обеспечить всю требуемую полноту обучения, - особенно это касается типично «навыковых» областей, где при традиционном обучении важна преемственность опыта и «живой» тренаж на реальных приборах, лабораторном и промышленном оборудовании, экспериментальных стендах. И, в-третьих, та же ориентация на самостоятельную деятельность «дистанционного учащегося», которую многие считают «безусловным плюсом», порождает и соответствующую проблему, поскольку подразумевает обязательное стремление обучаемого к получению знаний и обретению умений, а не просто к формальному получению диплома или сертификата. Для эффективного использования дистанционной формы обучения и ученику и преподавателю необходимы следующие общепользовательские навыки: уметь написать письмо, используя текстовый редактор; отправлять файл по электронной почте;

раскладывать цифровые документы по папкам; использовать электронные таблицы; обменивать знаниями и опытом с другими в ходе интернет-конференции или форума; загружать файлы и фотографии с разных носителей информации; создавать простые презентации, сжимать их и загружать на веб-страницу и т.п. По нашему мнению, хотя дистанционное обучение имеет много положительных и отрицательных моментов, но используя свой педагогический опыт, остановимся на внедрение данной инновационной технологии в современную школу. В 2009-2010 учебном году автору статьи довелось быть слушателем курсов повышения квалификации по проекту «Школа информатизации», которая ставила своей целью научить педагогов работать дистантно с учениками через выделенное информационное пространство в платформе Learning Server. Платформа позволяет регистрировать слушателей и преподавателей, а также вести их личные дела, импортировать и регистрировать учебные курсы, создавать публикации, упражнения, тесты и другие учебные материалы, формировать и вести расписание, синхронизованное по времени между участниками учебного процесса. Программа обучения формируется в виде расписания занятий. С помощью электронного расписания задается последовательность изучения материала, график выполнения заданий, проведения контрольных и тестов. Расписание может быть как общим для всех, так и индивидуальным, в зависимости от персональных особенностей учащихся. С помощью средств промежуточной и итоговой оценки результаты обучения (выполнения заданий или изучения того или иного материала) заносятся в ведомость успеваемости, доступную преподавателю, и в электронную зачетку, доступную обучаемому. Важная особенность: в Learning Server помимо тестирования знаний существует также возможность оценки умений [1, С.92]. Ссылки на работающие информационные пространства как формы дистанционного обучения школьников по экологии автора статьи можно найти сайте ГОУ СОШ с углубленным изучением экологии №446 по адресу: http://sch446.edusite.ru/p46aa1.html.

Литература

1. Казаков Б.Б. Организация дистанционного обучения на основе Learning //Вопросы информатизации образования. - №3. – 2006. - С.92
2. Педагогические технологии дистанционного обучения: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений/ [Е.С.Полат, М.В.Моисеева, А.Е.Петрова и др.]; под ред. Е.С.Полат. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 400 с.
3. Усенков Д.Ю. Дистанционное обучение //Вопросы информатизации образования. - №3. – 2006

Современные подходы к представлению результатов профессиональной деятельности учителя, применяющего информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании школьников

Т.А. Целыковская,
МОУ СОШ №5 г. Искитима Новосибирской области,
г. Искитим

Сложно достичь больших результатов, если рассказать о себе всё.
Но ещё сложнее, если о тебе никто не знает.

Человечество в начале XXI века оказалось на пороге создания информационного общества, в котором практически каждый человек, имеет доступ к сети Интернет, средствами которой можно воспользоваться как источником информации, а так же для передачи каких либо материалов. В этой связи особую актуальность приобретают задачи, направленные на обобщение опыта работы учителей применяющего информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании школьников в условиях информационного общества. Одной из задач является обсуждение современных подходов к представлению результатов профессиональной деятельности учителя.

Человек, который не хочет отступать назад, оставаться на месте придерживается убеждения, что неотъемлемой частью нашей жизни является постоянная подпитка информацией. Учитель, лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодёжи, обязан соответствовать развитию общества на протяжении всей педагогической деятельности. Интерес к новым знаниям полученных из книг, сети Интернет от общения с коллегами и учениками, в совокупности играет большую роль для достижения ключевого результата. Всегда происходит стремление к достижению результата и на самом деле результат есть в любом случае, хороший, либо плохой. Всегда есть к чему стремиться. Самое главное не останавливаться на половине пути. Для достижения хороших результатов учитель должен развивать в себе и учащихся разностороннюю творческую личность. Свой предмет учитель обязан знать на «отлично», по другим предметам владеть базовыми знаниями.

Возьмём за основу предмет «информатика». Ребенок, изучая предмет, сталкивается с трудностями, если не имеет хороших навыков рисовать, читать, писать или считать. Для того чтобы направить ученика в нужное русло учитель сам должен владеть такими навыками. В таком случае тупиковых ситуаций возникает намного меньше. Для продвижения теоретически сложенного алгоритма, к цели, необходимо его внедрять в практическую работу с учащимися, коллегами, родителями. Поэтому необходимо трепетно относиться к изложению основных направлений и целей при написании программ учебного предмета, воспитательных мероприятий. В соответствии с особенностями воспитанника, его навыками и знаниями.

Поднимая вопрос о представлении результатов той или иной деятельности средствами ИКТ. Люди часто стали употреблять слова: информация, телеконференции, блоги, форумы, сетевые проекты, единое информационное пространство. На самом деле не так давно эти термины вошли в обиход общения людей. Каждый учитель старается применять формы представления наиболее приемлемые для восприятия каждого человека:

– это может быть информация представлена в виде текста, где каждый фрагмент имеет свою структуру, выделены главные части. Удобно и наглядно, если материал представлен в виде маркированного списка или разграничен на разно-уровневые таблицы;

– одним из современных методов преставления своих наработок это публикация методических разработок в буклетах, в статьях школьной газеты, в средствах массовой информации;

– используя разные дизайны диаграмм можно проследить динамику сравнения разных работ;

– в информации, представленной на фотографиях, рисунках, можно глубже рассмотреть отношения и взаимовосприятия между учителем и учеником или родителями;

– а электронные каталоги, созданные по разным направлениям, где и будет храниться вся информация, сэкономят время учителя и ученика в поиске необходимых материалов;

– и самое продуктивное, на сегодняшний день, представление информации это обсуждение решаемых вопросов в блогах, форумах, телеконференциях;

– публикация своих материалов на собственных сайтах, где посетители сайта могли бы оставить своё мнение о представленных материалах, дать свои советы, обсудить какую-либо проблемную ситуацию;

– создание сетевых проектов и конкурсов и участие в них. Это хорошая возможность рассказать о результативной деятельности учащихся и педагогов.

А чтобы деятельность была действительно результативной необходимо разработать и следовать системе внеклассных занятий по информатике. В систему включены пункты: 1) индивидуальная работа с учащимися, 2) работа информационных центров, 3) информационные кружки, 4) работа школьного научного общества по предмету информатика, 5) организация занятий по созданию личных сайтов учителей и учащихся, а также работа в программах для создания ЦОРов.

Необходимо помнить, что частое применение информационно-коммуникационных технологий ни в коем случае не означает отклонения от более привычных форм, методов, принципов движущих к реализации целей. Такие технологии только добавляют, усиливают представление любой информации.

Литература

1. Богомолова О.Б., Сухлоев М.П., Яникова З.М., Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Информатизация образования. Школа XXI века» [Текст] - Москва, Рязань, 30 сентября – 02 октября 2009.
2. Сайков Б.П. Организация информационного пространства образовательного учреждения [Текст] / Б.П.Сайков: практическое руководство – Москва БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. - 7с.

Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения русскому языку и литературе

Е.Т. Цулина,
учитель русского языка и литературы,
НМОУ Лицей №111,
г. Новокузнецк

В настоящее время не вызывает сомнения необходимость изменения методов и технологии обучения на всех ступенях, повышение веса тех из них, которые формируют практические навыки анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу учащихся, формируют опыт ответственного выбора и ответственной деятельности. Возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, реализующей принципы личностно ориентированного образования. Великолепное оснащение лицея и кабинета компьютерной техникой позволяет систематически использовать компьютерные технологии на уроках русского языка и литературы, а также во внеурочной деятельности и воспитательной работе.

В своей работе я применяю программы: «Фраза», «Русский язык 5,6,7 кл. к учебнику Разумовской», программа-тренажер «Фраза», 1С: Репетитор.

Учащиеся, используя словари, энциклопедии, представленные на дисках («В.И.Даль. Толковый словарь живого великорусского словаря», «Русские словари», «Большая русская биографическая энциклопедия»), создают презентации к урокам. Положено начало созданию электронной библиотеки по предмету.

Использование информационных технологий в обучении русскому языку и литературе позволило обеспечить более высокий уровень знаний учащихся, сознательную мотивацию учения, интерес к предмету, положительное эмоциональное отношение к уроку; разнообразить систему обучения; повысить грамотность учащихся, подготовиться и в дальнейшем успешно справиться с итоговым тестированием в 9 и 11 классах.

Педагогическая целесообразность использования информационных технологий в образовательных учреждениях

М.С. Черникова,
доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования,
Бирская государственная социально-педагогическая академия,
г. Бирск

Рассматривается педагогическая целесообразность использования информационных технологий в высшем учебном заведении. Анализируются причины не эффективного использования информационных технологий в вузе. По результатам исследования предлагается разработка программных средств обучения с учетом педагогический требований.

Ключевые слова: информационные технологии, программные средства, педагогические требования к использованию компьютера.

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Это сопровождается естественными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, использование новых инновационных, информационных технологий в образовании. В условиях смены парадигмы образования, внедрения средств информационных технологий в учреждения образования педагог вуза должен в полной мере владеть компьютерными средствами обучения, что позволяет моделировать и конструировать собственные программные продукты учебного назначения.

Уже никого не удивляет, что помощником педагога в оптимизации обучения являются средства информационно-коммуникативных технологий. В практику работы высших учебных заведений прочно входит применение информационных технологий в учебно-воспитательном процессе и управленческой деятельности. Это связано с увеличением интереса педагогов к созданию собственных программных продуктов, улучшением материально-технической базы вузов, что позволяет проводить лекционные, семинарские и лабораторные занятия со студентами с использованием средств информационно-коммуникационных технологий. Однако одной из насущных проблем разрабатываемых программных продуктов преподавателями вузов, студентами является качество этих продуктов не только с точки зрения технической и технологической, но и педагогической.

С точки зрения дидактики ни одно, даже самое совершенное, средство обучения не может обеспечить всех задач обучения. Для каждого средства должна быть определена своя педагогическая ниша, обеспечивающая его органическое взаимодействие с другими средствами. Некоторые педагоги подчас забывают, что целью применения новых технологий, а именно компьютера, является создание дидактически активной среды, способствующей продуктивной познавательной деятельности и развитию мышления студентов. Только в комплексе средств обучения компьютер выполняет системообразующую роль.

Занятия в вузе с использованием информационных технологий реализуют деятельностный, личностно ориентированный подход, где основное внимание уделяется интерактивной деятельности, личностного и индивидуального развития студента. Приступая к разработке собственного программного продукта, педагог должен четко себе представлять какое педагогическое воздействие будет оказано на студента в результате применения, каков «коэффициент полезного действия» продукта.

Анализ педагогической практики использования информационных средств обучения позволяет заключить, что наиболее существенными причинами не эффективности (с педагогической точки зрения) компьютерных технологий являются: игнорирование дидактических принципов обучения, перенос традиционных форм и методов обучения на новую технологию обучения, использующую компьютерные средства. Под дидактическими принципами понимаются исходные положения, лежащие в основе отбора содержания, организации и осуществления процесса обучения.

На современном этапе развития отечественного высшего образования необходимо говорить не о замене традиционных дидактических принципов на новые, а о пересмотре и наполнении их таким содержанием, которое позволило бы в изменяющихся условиях использовать их конструктивно.

Так, принцип соответствия дидактического процесса и дидактической системы закономерностям учения при применении информационных технологий в обучении реализуется при поэтапном использовании программных продуктов, путем решения частных задач. А реализация принципа проблемности, отражающего закономерность, относящаяся к усвоению опыта творческой деятельности, требует от преподавателя при проектировании информационных технологий инициировать создание проблемных ситуаций и тем самым активизировать учение, придавая ему черты творческой, поисковой деятельности. Согласно принципу ориентированности обучения на активность личности, проектирование программного продукта изначально должно быть нацелено на развитие личности, выявлении особенностей студента.

Таким образом, приход информационных технологий безусловно способствует усилению эффективности учебного процесса, но их необходимо рассматривать как составную часть педагогической методики, реализуемой в учебном процессе вуза наряду с другими технологиями. При этом они

имеют определенные области и принципы применения, которые необходимо учитывать каждому педагогу.

Литература

1. Образцов. П.И. Психолого-педагогические аспекты разработки и применения в вузе информационных технологий обучения / П.И. Образцов. Орел: Орл.гос.тех.ун-т, 200. - 145 с.
2. Информационные технологии в образовании / авт.-сост. О.А. Мичин. – Минск: Красико-Принт, 2008. – 176 с.

Альтернативные формы обучения с использованием информационных технологий

Л.А. Черцова,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
МОУ Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №2,
Иркутская область,
г. Усть-Илимск

Система образования в вечерней школе становится гибкой, вариативной, чутко реагирующей на изменение запросов общества и отвечающей образовательным потребностям обучающегося. Одним из основных направлений методической работы в вечерней школе является поиск новых подходов в обучении подростков и работающих взрослых. За последние годы в школе созданы организационные условия, позволяющие обучающимся выбирать удобные формы обучения: очную, заочную, экстернат, семейную, обучение по индивидуальному плану, параллельное и семестровое обучение. В настоящее время быстрая смена технологий, глобальная информатизация изменили запросы общества и образовательные потребности молодежи. Стремление педагогов удовлетворить возрастающие потребности общества в образовании путем использования компьютерных технологий привело к появлению новых форм обучения. Интеграция информационных и педагогических технологий позволяют апробировать и внедрять в практику дистанционную, заочно-модульную, индивидуально-групповую формы обучения. Третий год успешно практикуется заочное модульное обучение. Сотрудничество с Институтом развития образования (г. Иркутск) и Центром детско-юношеского научно-технического творчества помогает преодолевать затруднения, возникающие при организации образовательного процесса. Прежде чем внедрять новые формы обучения для педагогов и администрации были проведены теоретические обучающие семинары, предоставлены инновационные образовательные программы, согласован учебный план с руководством школы.

Заочно-модульная форма предусматривает ускоренное обучение, за один год предлагает освоить курс 10-11 классов. Учебный план структурирован на модули. Блочно-модульная схема обучения представляет собой логически завершенные части содержания учебного курса, подлежащие изучению за определенный промежуток времени. В учебном плане определены предметы годового изучения (русский язык, литература, алгебра и иностранный язык) и предметы модульного изучения (информатика, геометрия, физика, химия, биология, география, история, обществознание). 50% учебного времени отведено на очные консультации с учителем, остальное время занято самоподготовкой и самообучением в компьютерном классе, часть времени занимает сдача зачетов (компьютерное тестирование). Учитывая, что образовательный процесс предусматривает использование информационных технологий, в том числе и электронных изданий учебного назначения, системы дидактического тестирования, в течение первых двух недель ведется обучение по курсу «Пользователь ПК».

Главной особенностью учебного плана новой формы обучения является то, что значительная часть времени определена для самоподготовки обучающихся. Для индивидуальной работы каждый ученик получает учебно-методический комплект, предназначенный для отработки навыков

электронного тестирования, подготовки к зачетам, итоговой аттестации и единому государственному экзамену по предметам. Увеличение доли самостоятельной работы, развитие умений приобретать недостающие знания из разных источников создают условия для личной ответственности обучающегося за результаты обучения. Этим и привлекательна для молодых людей заочно-модульная форма обучения.

При самоподготовке в компьютерном классе ученик выбирает для себя комфортный темп работы, гибкий режим посещения занятий, при самостоятельном выполнении заданий получает адекватную самооценку своих достижений в обучении, имеет возможность развивать свои способности. Тем не менее, самостоятельное продвижение в образовательном потоке затруднительно без организационно-педагогической поддержки педагогов. Освоить учебный материал ученику помогают учитель- предметник, оператор- лаборант, куратор группы заочно-модульного обучения. Каждый участник образовательного процесса несет свою ролевую нагрузку.

Роль учителя-предметника заключается в консультировании по предмету. Очные консультации педагога начинаются с указания адресов сайтов, ознакомления с «навигацией» электронного учебника, других мультимедийных обучающих средств и программных продуктов. При изучении отдельных тем, блоков предлагаются рекомендации по использованию информационных ресурсов на бумажных или электронных носителях, даются пояснения по практическим и лабораторным работам.

За короткий временной промежуток очных консультаций учителю предстоит решить множество задач: дать основополагающие знания по изучаемому курсу, обучить самостоятельной работе с учебным материалом, выявить слабые места в понимании предмета и стимулировать к более глубокому его изучению, подготовить к зачетам и экзаменам.

Особую ролевую нагрузку выполняет оператор-лаборант. Он создает условия для самообучения, устанавливает учебные и тестирующие программы, консультирует по электронным ресурсам, фиксирует результаты тестирования и ведет учет самоподготовки обучающегося.

Важным участником образовательного процесса в группах заочно-модульного обучения является куратор. Он координирует действия между администрацией, учениками, родителями, учителями-предметниками и лаборантами. В начале учебного года проводит анкетирование среди обучающихся и определяет оптимальное время посещения занятий для каждого ученика. В течение года анализирует деятельность своих подопечных, поддерживает связь с родителями.

Таким образом, заочно-модульная форма сочетает в себе возможность формировать индивидуальную траекторию обучения и получать поддержку и помощь у компетентного персонала педагогов и лаборантов-операторов.

Интеграция информационных и педагогических технологий, новые организационно-педагогические условия, при которых возможно построение и реализация учениками индивидуальных образовательных траекторий в альтернативных формах обучения позволяют решить множество современных проблем в обучении подростков, работающих взрослых и других категорий граждан.

Анкетирование всех участников образовательного процесса в группах заочной модульной формы показало, что новая форма имеет определенные преимущества. Во-первых, у обучающихся активизируется познавательная деятельность, восстанавливается интерес к учебе, повышается образовательный ценз и личностная самооценка. Во-вторых, развиваются навыки самообразования, в основе которых лежит умение не только учиться, но и переучиваться, что очень важно в современном обществе. В-третьих, заочно-модульное обучение способствует формированию информационной культуры, компьютерной грамотности, умению ориентироваться в информационном пространстве.

Без использования современных ресурсов и форм получения образования дальнейшее существование вечерней школы невозможно, она не выдержит конкуренции.

Литература

1. Вершинин В.Н. Заочные курсы повышения квалификации. // Открытая школа, 2009

2. Шнайдер И.М. и д. Дистанционный курс продуктивного обучения. СПб., 2005.

Методология информационно-аналитического обеспечения инновационных процессов в образовании на основе предметно-ориентированных баз данных

Н.В. Шалимова,
кандидат педагогических наук,
директор ГОУ СОШ № 332 СВАО г. Москвы,
Т.Г. Горячкина,
кандидат технических наук,
руководитель Центра интеллектуальной собственности
ОАО «Система-Галс»,
г. Москва

Анализ литературы показывает, что системного целенаправленного изучения перспектив информационно-аналитического обеспечения инновационных процессов в образовании практически не проводилось [1, 2, 3].

Отечественная государственная система научно-технической информации являлась ведущей в этих процессах до 80-х годов XX в., в 90-е годы резко снизила активность и уровень научных разработок в этом направлении, вследствие чего поддержка инновационных процессов, особенно в предметных областях стала малоэффективной, что также недостаточно учитывается и в прогнозах инновационного развития [4, 5].

Научный мониторинг и прогнозирование инновационных разработок имеют принципиальное значение для формирования системы информационно-аналитического обеспечения. Большое значение при этом имеют результаты информационно-аналитических, патентных исследований, формирование и оценка прогнозов развития перспективных разработок. Однако научные исследования в части обеспечения информационного сопровождения инновационных процессов в образовательной среде проводятся не систематизировано и не отвечают реальным потребностям современной образовательной практики.

Основной целью настоящего исследования была разработка основ создания автоматизированной технологии информационно-аналитического обеспечения инновационного развития предметной образовательной области на основе формирования предметно-ориентированной базы данных инновационных разработок и прогнозов их динамики.

В настоящее время специалистами различных областей используется ряд информационно-поисковых систем, основной задачей которых является нахождение информации за приемлемое для пользователя время поиска [6, 7]. При этом возникают проблемы, связанные с полнотой и релевантностью получаемой информации. С помощью современных поисковых систем легко найти документы, для которых известны точные данные (реквизиты). Однако рубрикаторы, используемые в этих системах, рассчитаны на поиск информации без соответствующей детализации, учитывающей структуру и терминологию предметной области. Поиск документов по тематике предметной области в таких системах затруднен. В связи с этим возникает задача создания предметно-ориентированных баз данных с тематическим рубрикатором определенной предметной области. Эти факторы обусловливают актуальность исследований по формированию предметно-ориентированной базы данных о характеристиках и о результатах перспективных разработок и организацию эффективного поиска информации, что позволит улучшить обслуживание специалистов предметно-ориентированной информацией.

Методологической основой исследования послужили положения современных концепций о прогнозировании инновационных процессов в науке и технике (Н.Д.Кондратьев, Ю.В.Яковец, Б.Н.Кузык, Й.Шумпетер и др.) [5, 8, 9], основы проектирования и разработки информационных

систем, компонентный и функциональный состав электронных библиотек, перспективные технологии Интернета, теории систем и методологии системных знаний, лингвистическое обеспечение информационных систем [5, 6, 9].

В результате патентных исследований и анализа массива результатов научных работ в педагогике была разработана структурная классификация предметной образовательной области и определены актуальные направления инновационных процессов, которые были использованы для формирования тезауруса информационного массива. Основой для выбора была Международная патентная классификация в части классов и подклассов, относящихся к предметным областям, которые и вошли в состав указанных направлений.

В результате анализа имеющихся информационных ресурсов в исследуемой предметной области и в смежных областях обоснована целесообразность создания и ведения базы данных, полученной путем реструктуризации существующих баз данных. Такая база данных позволит организовать быстрый поиск документов с помощью специально разработанного встроенного тематического рубрикатора, ориентированного на человеко-машинное взаимодействие. При этом должны быть доступны и все другие виды поиска: по словам и словосочетаниям, по реквизитам, по другим классификаторам.

Основой систематизации документов в большинстве баз данных является многоуровневый классификатор, разработанный на основе Общеправового классификатора отраслей законодательства, утвержденного Указом Президента РФ от 16.12.93 № 2117. Классификатор построен по иерархическому принципу: все тематики разбиты на крупные блоки, которые могут иметь еще несколько уровней вложения. Для лучшего отражения предметной области требуется доработка лингвистического обеспечения информационной системы и включение его в одну из оболочек существующих информационных систем. Основными лингвистическими средствами при этом являются рубрикаторы и тезаурусы. Сложность реализации включения нового тематического рубрикатора состоит в том, что современные информационные системы не предусматривают перенос классификаторов из одной системы в другую. Для решения этой задачи необходимо выбрать программно-информационный комплекс, реализующий механизмы включения тематического рубрикатора в оболочку базы данных.

В результате проведенного анализа для создания и ведения специализированной базы данных выбрана типовая база данных Эталон, а также связанные с ней программные комплексы создания базы данных, администратора и регистрации пользователя. Этот программно-информационный комплекс позволил предварительно создать предметно-ориентированную базу данных, включающую более 100 патентных и около 300 научных разработок (за период 1997-2009 гг.) в образовании. В связи с этим отрабатываются средства поиска информации, новые тематические рубрикаторы, актуализация тематической информации, создаются оперативные и среднесрочные прогнозы динамики инновационных процессов в образовательной среде.

Литература

1. Хомерики О.Г. Развитие школы как инновационный процесс/ О.Г. Хомерики, М.М. Поташник, А.В. Лоренсов.-М: Новая школа, 1994.- 62 с.
2. Хомерики О.Г. Алгоритм построения модели управления инновационными процессами// Управление развитием образования на рубеже XXI века: Тез. III Всеросс. н-практ. конф. / О.Г. Хомерики .- Ульяновск: ИПК ПРО, 1997.- С. 23 -25.
3. Управление развитием инновационных процессов в школе / Науч. ред. Т.И. Шамова, П.И. Третьяков.- М.: Прометей, 1995.- 180 с.
4. Кузык Б.Н. Россия - 2050: Стратегия инновационного прорыва/ Б.Н. Кузык, Ю.В. Яковец.- М.: Экономика, 2004.- 627 с.
5. Яковец Ю.В. Прогноз инновационного развития России на период до 2050 года с учетом мировых тенденций / Ю.В. Яковец, Б.Н. Кузык, В.И. Кушлин // Инновации – 2005.- № 1.- С. 44-53; № 2.- С. 19-28.

6. Смирнова Г.Н. Проектирование информационных систем/ Г.Н. Смирнова, А.А. Сорокин, Ю.Ф. Тельнов.- М.: Статистика.- 2003.- 512 с.
7. Дейг.К.Дж. Введение в системы баз данных.-М., СПб: Изд. дом Вильямс.- 2000.- 167 с.
8. Шумпетер Й. Теории экономического развития.- М.: Прогресс, 1982.- 454 с.
9. Шепелев Г.В. Проблемы развития инновационной структуры / Г.В. Шепелев// Инновации.- 2005.- № 2.- С. 6-15.

Процесс информатизации обучения младших школьников в условиях сельской школы

О.А. Шевчук,
учитель начальных классов МОУ Побединская СОШ,
Алтайский край, Целинный район, с.Победа

Одним из условий успешного образования с 1997 г. назван процесс информатизации образования, цель которого глобальная рационализация интеллектуальной деятельности за счёт использования НИТ (новые информационные технологии), радикальное повышение эффективности и качества подготовки специалистов с новым типом мышления, соответствующим требованиям постиндустриального общества [1].

Предпосылки. Ещё 10 лет назад в нашем селе было 2-3 компьютера и не было выхода в сеть интернет. Сегодня из 99 учащихся более чем у половины есть компьютеры, 30% имеют доступ в интернет дома и 100% в школе. Из 15 учащихся 2 класса (учителем которого я являюсь) 11 имеют компьютер, у 5 есть выход в интернет на домашнем компьютере.

Опрос учащихся показывает, что компьютер используется в развлекательных целях (играть), незначительное количество детей использует возможности компьютера для обучения, поиска информации, развития кругозора.

Направления информатизации учебного процесса.

Учитель

Цели:

– получение принципиально новых возможностей своевременного доступа к информации, необходимой для организации и осуществления учебного процесса;

– повышение качества труда преподавателей, в том числе за счет использования средств мультимедиа;

– повышение квалификации по использованию ИКТ на регулярной основе;

– изменение характера трудовой деятельности преподавателей, повышение ее привлекательности и престижности.[2]

Способы: создание ЦОР (цифровых образовательных ресурсов) с помощью пакета Microsoft Office (PowerPoint, Excel и т.д.), программ создания тестов и т.д.; готовые электронные образовательные ресурсы; создание ЦОР с помощью программирования; поиск и использование интернет-ресурсов, участие в интернет проектах; дистанционное обучение, дистанционные конкурсы, конференции, олимпиады; создание сайта, блога.

Недостатки: преобладающая функция, которую выполняют цифровые ресурсы на уроках – наглядность, неготовность учителя (например, для меня назрела необходимость изучить языки программирования), структура и логика изложения большинства готовых электронных ресурсов не соответствуют структуре и логике программ начального обучения, проблемы технологического характера (обучающие программы представлены в игровой форме, много времени тратиться на переход от одного задания к другому), отсутствие редактора для самостоятельной работы с содержанием диска, разрозненность методических основ применения ИКТ, отсутствие структуры в школе (профессионально-компетентных людей, подготовленных к ведению и управлению этой работой).

Ученик

Цели:

–овладение информационными технологиями;

– повышение интереса к изучаемым предметам;

– доступ к мировым информационным ресурсам;

– получение возможности дистанционного образования;

–приобретение практических навыков жизни в информационном обществе. [2]

Способы те же что и для учителя.

Для реализации целей необходим ученик-пользователь ПК. На начальной ступени эта проблема основная. Но она связана со спецификой обучения младших школьников:

• дети не умеют читать, писать.

• Мелкая моторика ещё не развита.

• Игра – ведущий вид деятельности, дети только учатся учиться.

Поэтому необходимо обучение младшего школьника основам работы на компьютере. Для этого возможно организация соответствующего курса или интеграция занятий по обучения со школьными предметами.

Направления:

1. Предмет информатика – формирование пользовательских навыков ребёнка не является основной целью, предмет не включён в федеральный базисный план.

2. ЦОР – использование готовых, создание собственных. («Наставник»- уроки русского языка, математики, «МХК»-уроки изобразительного искусства)

3. Работа с сетью Интернет.

Учебники по «Перспективной начальной школе», например, окружающего мира предлагают список сайтов для детей по соответствующим темам. Проблема в том, что некоторые из них заблокированы, некоторые тяжелы для детского восприятия, т.к. созданы не для детей.

Существуют специальные сайты для детей: «Солнышко», «Клёпа», «Страна мастеров», «Мурзилка», «Эйдос».

Ответы вопрос: «Следует ли детям использовать компьютеры?» в условиях интенсивной информатизации общества и образования достаточно противоречивы. Мощный поток новой информации, рекламы, применение компьютерных технологий в телевидении, распространение игровых приставок, электронных игрушек и компьютеров оказывают большое влияние на воспитание ребенка и его восприятие окружающего мира. Поэтому школа в лице учителя становится основным звеном, направляя ребёнка и ограждая его от негативного воздействия.

Литература

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2001 года М 1756-Р(п.2))
2. Концепция информатизации системы образования алтайского края на период 2006-2010 Г.Г Барнаул, 2006

Использование мультимедийных презентаций для повышения эффективности урока в начальных классах

О.Л. Шепелёва,
учитель начальных классов МОУ СОШ № 2 г. Грязовца,
Вологодская область

В современном мире владение информационными технологиями ставится в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. При информатизации должна быть решена проблема соотношения традиционных составляющих учебного процесса и новых информационных технологий,

новых взаимоотношений учащегося, учителя и образовательной среды.

Государственный образовательный стандарт предъявляет к современному школьнику высокие требования. Существует противоречие между необходимостью усвоения в короткие сроки большого объёма информации и снижением познавательной активности учащихся и даже нежеланием учиться. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Мультимедийные презентации - это представление объектов и процессов не традиционным текстовым описанием, а с помощью фото, видео, графики, анимации, звука. Мультимедийные уроки помогают решить следующие дидактические задачи: усвоить базовые знания по предмету, систематизировать усвоенные знания, сформировать навыки самоконтроля, сформировать мотивацию к учению, оказать учебно-методическую помощь учащимся в самостоятельной работе над учебным материалом.

Методика использования мультимедиа технологий предполагает: совершенствование системы управления обучением на различных этапах урока; усиление мотивации учения и активизации познавательной деятельности; развитие навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников; снижение дидактических затруднений у учащихся; повышение активности и инициативности младших школьников на уроке; формирование информационно- коммуникационной компетенции.

Данную технологию можно рассматривать как объяснительно-иллюстративный метод обучения, основным назначением которого является организация усвоения учащимися информации путем сообщения учебного материала и обеспечения его успешного восприятия, которое усиливается при подключении зрительной памяти. Известно, что большинство людей запоминает 5% услышанного и 20% увиденного. Одновременное использование аудио- и видеоинформации повышает запоминаемость до 40-50%. Экономия времени, необходимого для изучения конкретного материала, в среднем составляет 30%, а приобретенные знания сохраняются в памяти значительно дольше.

В классе во время мультимедийных уроков создаётся обстановка реального общения, при которой ученики стремятся выразить мысли “своими словами”, они с желанием выполняют задания, проявляют интерес к изучаемому материалу.

На уроках математики с помощью слайдов может осуществляться демонстрация задач на доске, примеров, цепочек для устного счета, могут быть организованы математические разминки и самопроверка.

На уроках письма в первом классе огромное количество сил и времени уходит на то, чтобы проверить, все ли дети правильно нашли строчку для работы. Обычно учителю в первое время приходится несколько раз за урок пробежаться по классу, проверяя, где пишут дети. Мультимедийный проектор, проецирующий изображение страницы прописи на белую доску, способен помочь решить эту проблему. Это сэкономит время на уроке, повысит эффективность работы, поможет избежать “рассеивания” внимания первоклассников. Уместно использование презентаций при изучении правил, словарных слов, работе над орфограммами на уроках русского языка. Необходимо отметить, что большую роль в создании презентации для уроков русского языка играет анимация, т.е. движение картинки, буквы, слова или текста. Это подходит для заданий: «Вставь пропущенную букву», «Исправь ошибки», «Восстанови текст», «Напиши по памяти» и другие. Появление правильного написания на экране позволяет детям убедиться в правильности своего ответа, а «убегающая» буква покажет его неправильность.

С помощью простой смены слайдов презентация позволяет показать картины художников на уроках рисования и чтения, образцы изделий и этапы работы на уроках труда.

На уроках окружающего мира, истории, учебного курса «Истоки» мультимедийные презентации позволяют совершить виртуальные экскурсии в прошлое, будущее, в отдалённые уголки нашей страны, земного шара, Вселенной (карта страны и звёздного неба, заповедники, ботанический сад). Ученики смогут увидеть опыты и эксперименты (прорастание семени, образование гор), пронаблюдать моделирование природных процессов (круговорот воды в природе, смена дня и ночи)

Можно выделить следующие особенности данной технологии:

1. Качество изображения, выполняемого мелом на доске, не выдерживает никакого сравнения с аккуратным, ярким, чётким и цветным изображением на экране;

2. Повышение уровня использования наглядности на уроке.

3. Повышение производительности урока.

4. Установление межпредметных связей с другими предметами.

5. Изменение отношения детей к ПК, восприятие его в качестве универсального инструмента для работы, а не как инструмента для игр.

Опыт организации учебного процесса с использованием ИКТ в начальной школе позволяет говорить о повышении эффективности урока.

Литература

1. Ковалёва А. Г. Использование информационно-компьютерных технологий при обучении в начальной школе. - 2006
2. Бурлакова А.А. Компьютер на уроках в начальных классах. //Начальная школа плюс Дои После. – 2007. - №7. – С. 32 – 34.
3. Мальцева Е.В. Влияние использования ИКТ на успешность обучения школы первой ступени. - 2007

Учитель – интернет – родители. Коммуникационные возможности

Т.В. Шереметова,
учитель начальной школы ГОУ ЦО №497,
студентка магистратуры «Тьюторство в сфере образования»,
г. Москва

Взаимоотношения родителей школьников и учителей должны строиться на началах тесного и доверительного сотрудничества. Большинство участников недавнего всероссийского социологического опроса (69%) высказались за то, что родителям следует поддерживать постоянный контакт с учителями своего ребенка, не ограничиваясь эпизодическим общением в рамках родительских собраний. И действительно, образование все больше становиться открытым, а родители хотят общаться со школой, хотят участвовать в школьной жизни своих детей. Возникает только некоторая потребность во времени и способах.

В ходе одного из московских исследований уточнялись потребности родителей в получении информации о своих детях: какую именно информацию, как часто, в какой форме они хотели бы получать, как по их мнению должно быть налажено информационное взаимодействие между школой и семьей. Относительно того, в какой форме родители хотели бы получать оперативную информацию, были получены следующие данные.

Сведения о том, что ребенок пришел в школу, ушел из школы, присутствовал/отсутствовал на занятиях, родители хотели бы получать в виде SMS-сообщения. Предпочтение в получении информации по телефону от учителя высказали родители, желающие получить сведения о родительском собрании и об экстренных событиях. Объемную информацию (новости класса и школы, оценки по предметам, домашние задания, просьбы об оказании помощи школе) родители предпочтут получить по Интернету.

Сравнение интенсивности выбора различных форм получения информации дает следующую картину: телефонный разговор с учителем(303 человек), личное посещение школы и разговор с педагогами (335), SMS-сообщения (367), сигнал об обновлении данных по SMS, информацию через Интернет ресурс (476), Интернет-ресурс (525).

Действительно, многие родители хотят получать информацию через современные средства связи. [1]

Остановимся именно на Интернет-ресурсах, как видно из диаграммы – это наиболее популярная форма получения информации. Мы выделили основные Интернет-ресурсы, полезные для учителя именно в сфере работы с родителями и условно разделили их на 3 группы:

1. Почта
• Электронный почтовый ящик
• Google group
• Net-school
2. Блог
3.Среда Moodle

Теперь рассмотрим их поподробнее.

1. Почта.

• Электронная почта.

Очень часто классный руководитель общается с родителями своих учеников посредством «записочек» вкладываемых в дневник. Современные технологии помогают избавиться от этой нерациональности использования бумаги, конфиденциальности информации и точности доставки адресату. Электронная почта позволяет в мгновения передать нужную информацию сразу всем родителям, и так же быстро получить ответ. Единственный минус в невозможности обсуждения какой-либо темы и пересылки больших файлов.

• Google group.

На сайте Google есть возможность создать собственную группу. В которую, в нашем случае, будут входить все родители класса. Это очень просто, достаточно выбрать для неё название и выслать приглашения будущим участникам. К такой группе можно присоединяться и наоборот выходить из неё, решение всегда остается за создателем группы, то есть за классным руководителем. Участники группы могут открывать темы для обсуждения, опубликовывать свои сообщения, задавать вопросы или отвечать на сообщения других участников. Можно читать и публиковать сообщения в режиме он-лайн или просто просматривать их и отвечать по электронной почте. Создать веб-страницу прямо в группе и разместить на ней документы и материалы, предназначенные для совместного использования. Каждый участник группы имеет возможность просматривать, дополнять и комментировать эти страницы непосредственно в группе. У каждой группы Google, как и у каждого класса, свое собственное оформление, так как есть возможность использования фотографий, цветовых схем и стилей.

• Net-school.

Это комплексная информационная система для современной школы. Этот программный продукт позволяет и эффективно решать административные задачи, и вести мониторинг текущего учебного процесса, и наладить оперативное общение между всеми участниками этого процесса. NetSchool помогает лучше информировать родителей об успеваемости их детей.[2] В интерфейсе этой программы уже есть почта, в которой учитель может общаться со всеми участниками образовательного процесса: администрация, завучи, учителя, родители, ученики. В основные функции этой почты входят отправка отчетов об итогах успеваемости и посещаемости (по классу, по школе), динамики среднего балла и просто уточнения домашнего задания или новости. Плюс в том, что здесь родители видят оценки и домашнее задание своих детей в электронном дневнике, поэтому для почты остаются только информационные сообщения. Также в системе есть доска объявлений и форум, на котором можно обсудить любой насущный вопрос.

2. Блог.

Что такое блог? На этот вопрос существует множество ответов. Изначально это был просто публичный дневник с комментариями, но каждый человек нашёл ему своё применение, как и классный руководитель. Для кого-то это: сборник информации, статей, публикаций, пополняемая коллекция авторских записей; коллективный сборник мнений по заданной проблеме для заинтересованного круга пользователей, место встречи в сети с нужными людьми для общения,

обмена информацией и опытом; визитная карточка и место работы с учениками, учителями и единомышленниками; возможность взаимодействия всех участников образовательного процесса по различным возникающим темам [3]. В моем понимании главный плюс Блога – это непосредственное участие родителей в его создании. Открытый доступ для редактирования объединяет учителя и родителей, ведь мотивация настолько велика: сделать дневник школьной жизни своих детей, в который можно выкладывать не только текст, но и медиа файлы.

3. Среда Moodle.

Moodle (Модулярная Объектно-Ориентированная Динамическая Обучающая Среда) - это программный продукт, позволяющий создавать курсы и web-сайты, базирующиеся в Internet. [4] Изначально, это среда для дистанционного обучения, но что мешает учителю общаться с родителями посредством этой программы (дистанционно). Здесь также можно выкладывать важные документы, ссылки на сайты, презентации. Главной особенностью является возможность проведения тестирования и анкетирования. Что также не маловажно в работе с родителями. Например, поместить интересную статью для родителей, а потом вопросы к ней. Если мы выкладываем новость в форум, то эта новость приходит на почтовый ящик каждому участнику – и это немаловажно.

Каждая из этих возможностей имеет свои плюсы и минусы. Использовать всё одновременно нет смысла, желательно остановиться на одной, максимум двух из них. Так, например я в своем классе начала с почтового ящика, во-первых, большинству людей уже известно как им пользоваться, а во-вторых – это начало работы во всем остальном: блог, moodle. Еще следует отталкиваться от самих родителей, от их желаний и возможностей. В каждой из этих сред нужно уметь работать, а это время и силы. И хотя электронный ящик имеет наименьшие возможности в сравнении с другими, хочу отметить действительную полезность такого общения. Учитель и родители находятся постоянно на связи, всего одно письмо-клич по электронной почте и завтра все родители на родительском собрании, а если кто-то не смог прийти, то предупредил заранее, этим людям высылается электронный протокол и все опять же в курсе событий. А может, кто-то заболел, тогда опять же, что бы не беспокоить учителя, в любое время можно отправить тревожное сообщение. Родители всегда знают, что могут получить от классного руководителя, свежую весточку и стараются чаще проверять почту. Итогом такой совместной является полная удовлетворенность работой обеих сторон. Родители всегда в курсе всех событий, а учитель видит продукты своей деятельности незамедлительно.

Литература

1. Газета.ru 24.07.2007 15:17
2. http://www.net-school.ru/index.php
3. http://wiki.iot.ru/index.php/БЛОГ%3F_БЛОГ!_БЛОГ...
4. http://moodle.org/

Использование информационных технологий в воспитательной работе школы

О.В. Шидловская,
заместитель директора по воспитательной работе МОУ СОШ №3,
Брянская область, г. Сельцо

И воспитание, и образование нераздельны.
Нельзя воспитывать, не передавая знания,
всякое же знание действует воспитательно.
Л.Н.Толстой

В современном образовании наступил период фундаментальных перемен, который характеризуется новым пониманием целей, задач и ценностей образования. Главной задачей использования информационных технологий является расширение интеллектуальных возможностей человека.

В настоящее время изменяется само понятие обучения: усвоение знаний уступает место умению пользоваться информацией, получать ее с помощью компьютера.

Применение информационных технологий в современном образовательном процессе – вполне закономерное явление. Однако эффективность их использования в обучении и воспитании зависит от четкого представления о месте, которое они должны занимать в сложнейшем комплексе взаимосвязей, возникающих в системе взаимодействия «преподаватель – обучающийся».

В современной школе все больше уделяется внимание применению информационных технологий в процессе обучения, особенно в преподавании дисциплин физико-математического цикла. Но информационные технологии имеют и огромный воспитательный потенциал, показать это на примере нашей школы, и является основной целью данной работы.

Исходными моментами использования информационных технологий в воспитании является естественное любопытство детей и средства для удовлетворения этого любопытства. Если ребенок есть «зодчий собственного интеллекта» (Ж. Пиаже), то под рукой у него должно быть все необходимое для работы, и прежде всего – «переходные объекты», служащие нам теми метафорами, с помощью которых мы превращаем опыт телесных манипуляций с вещами в понятийные обобщения и абстракции.

Современные дети, по всей вероятности, обладают более обширным багажом знаний, чем предыдущие поколения, именно благодаря тем возможностям в образовании, которые открывает компьютер и информационные технологии. То, что дети могут с завидной легкостью овладевать способами работы с различными электронными, компьютерными новинками, не вызывает сомнений; при этом важно, чтобы они не попали в зависимость от «компьютерного друга», а ценили и стремились к живому, эмоциональному человеческому общению.

Приобщение к информационной культуре – это не только овладение компьютерной грамотностью, но и приобретение этической, эстетической и интеллектуальной чуткости. Одним из источников мотивации является занимательность. Возможности компьютера здесь неисчерпаемы, и очень важно, чтобы эта занимательность не стала превалирующим фактором, чтобы она не заслоняла учебные и воспитательные цели.

Компьютерные технологии позволяют ставить перед ребенком и помогать ему решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. Сегодня компьютерные технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и воспитания ребенка. Этот способ позволяет ребенку с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности. В этом огромный воспитательный потенциал современных информационных технологий.

В современном обществе школа является не только местом, где подрастающее поколение страны получает знания, но и выполняет роль воспитателя и наставника.

Применение современных информационных технологий как нельзя лучше подходит для того, чтобы воспитательный процесс в школе был, по-настоящему, современным и интересным и для учащихся и для педагогов.

Использование новых технологий в воспитательном процессе школы приводит к развитию новых педагогических методов и приемов и изменению стиля воспитательной работы.

Воспитательные мероприятия внесены в план информатизации школы, и являются одним из самых интересных направлений в работе. К этой работе подключаются так же ребята из Совета старшеклассников школы, члены школьного компьютерного клуба «ЭВМчик», в котором принимают участие учащиеся 8-11 классов, в том числе ребята, находящиеся на внутришкольном учете, что тоже оказывает большое воспитательное значение.

Применение компьютерной техники и информационных технологий позволяет:

– сделать воспитательную работу школы привлекательной для учащихся и по-настоящему современной;

– воспитательные мероприятия в школе более наглядными и информационно – емкими;

– осуществлять индивидуализацию процесса воспитания;

– развивать творческий потенциал и инициативность подрастающего поколения школьников, вырабатывать умения применять полученные знания, умения и навыки в области информационных технологий для решения различных прикладных задач;

– развитие коммуникативных качеств, умения работать в коллективе и самостоятельно, отстаивать свою точку зрения, взаимодействовать в разновозрастном коллективе и с педагогами.

Информационные технологии – это, в первую очередь, средства, способные придать процессу воспитания естественный, неформализованный характер, сделать его более интересным и эффективным.

Информационные технологии способны сделать педагогические технологии продуманной во всех деталях моделью совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению воспитательного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и педагогов. Эта модель предполагает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методических средств. Используемых для достижения педагогических целей.

Литература

1. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация. М., 2001. с.95
2. Журнал «Завуч» №1 2009 г. Корнетов Г.Б. Технологии в педагогике и образовании: современные подходы и интерпретации.
3. План воспитательной работы МОУ СОШ №3 г.Сельцо Брянской области

Возможности использования информационных технологий в процессе обучения иностранным языкам

О.Ю. Шиляева,
учитель английского языка МОУ Гимназия № 14,
Удмуртская Республика,
г. Глазов

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Речь идёт о создании условий для раскрытия творческого потенциала человека, развития способностей, воспитания потребности самосовершенствования и ответственности.

В современных условиях главной задачей образования является не только получение учениками определенной суммы знаний, но и формирование у них умений и навыков самостоятельного их приобретения. Поэтому и содержание, и технологии обучения, и средства обучения должны быть иными. Только учебника и учителя для формирования самостоятельности мышления, способности к рефлексии (размышлению, самонаблюдению, самооценке) недостаточно. Необходим широкий спектр информации, отражающей разные точки зрения на одну и ту же проблему, предоставляющей учащимся пищу для размышлений, критического анализа, обобщений, самостоятельных выводов и решений. Опыт показывает, что у обучающихся, активно работающих с компьютером формируется более высокий уровень самообразовательных навыков: умение ориентироваться в бурном потоке информации, умение выделять главное, сравнивать, делать выводы. Роль учителя – раскрыть возможности современных информационных технологий в процессе преподавания.

Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому владению иностранным языком. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического владения языком для каждого

обучающегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность и творчество. Современные педагогические технологии, такие как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование ИКТ и Интернет-ресурсов помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обученности и склонностей.

Коммуникативный подход подразумевает обучение общению и формирование способности к межкультурному взаимодействию, что является основой функционирования Интернета. Возможности использования Интернет-ресурсов огромны. Глобальная сеть создает условия для получения любой необходимой информации: страноведческого материала, новостей из жизни молодежи, статей из газет и журналов, необходимой литературы. Обучающиеся могут принимать участие в тестировании, викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах и видеоконференциях.

При работе с компьютерными технологиями меняется и роль педагога, основная задача которого – поддерживать и направлять развитие личности обучающихся, их творческий поиск. Отношения с учениками строятся на принципах сотрудничества и совместного творчества. В этих условиях неизбежен пересмотр сложившихся сегодня организационных форм учебной работы: увеличение самостоятельной индивидуальной и групповой работы обучающихся, отход от традиционного урока с преобладанием объяснительно-иллюстративного метода обучения, увеличение объема практических и творческих работ поискового и исследовательского характера.

Тем не менее, компьютер все еще не воспринимается как инструмент обучения наряду с аудио и видеоустройствами, что связано с непониманием новых возможностей, предоставляемых ИКТ. В связи с этим, представляется необходимым конкретизировать способы использования ИКТ в процессе обучения английскому языку. Приведем основные направления использования ИКТ на уроках:

1. Использование готовых мультимедийных продуктов и компьютерных обучающих систем.
2. Создание собственных мультимедийных и обучающих программ и презентаций.
3. Использование ИКТ во внеклассной работе.
4. Использование ресурсов сети Интернет.

Таким образом, внедрение ИКТ в процесс обучения иностранным языкам способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой.

Литература

1. Intel «Обучение для будущего». Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: Учеб. Пособие – М., 2009.
2. How to use the Internet in ELT by Dede Teeler with Peta Gray//Longman.
3. Internet Options in the Classroom by Lewis Johnson http://www.clta.net/lessons/class.html

Повышение ИКТ-компетентности учителей Таттинской гимназии

В.Н. Элякова,
учитель информатики Т аттинской гимназии,
Республика Саха (Якутия), соискатель

Ни для кого не секрет, что качество образования во многом определяется компетентностью и уровнем профессиональной деятельности учителя. В современном информационном обществе особую роль играет компетентность учителя в области информационных и коммуникационных технологий, или, иначе говоря, ИКТ-компетентность.

Что подразумевается под ИКТ - компетентностью? Существующие подходы трактуют компетентность (от лат. competo – добиваюсь, соответствую, подхожу) как знания и опыт в той или иной области [1], как личные возможности должностного лица, его квалификацию (знания и опыт), позволяющие ему принимать участие в разработке определенного круга решений или решать самому вопросы благодаря наличию у него определенных знаний и навыков [2]. Опираясь на эти трактовки, определим ИКТ-компетентность как способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий.

ИКТ-компетентность является одной из ключевых компетентностей современного человека и проявляется прежде всего в деятельности при решении различных задач с привлечением компьютера, средств телекоммуникаций, Интернета и т.д.

В качестве показателей ИКТ-компетентности современного специалиста образования выделяют [3]:

• осознание включенности системы образования в глобальные информационные процессы;

• готовность к освоению эффективного доступа к практически неограниченному объему информации и аналитической обработке этой информации;

• стремление к формированию и развитию личных творческих качеств, дающих возможность генерации педагогических идей в современной информационной среде с целью получения инновационных педагогических результатов, а также созданию собственной инфосреды;

• наличие высокого уровня коммуникативной культуры (в том числе коммуникации посредством информационных средств), теоретических представлений и опыта организации информационного взаимодействия, осуществляемого в режиме диалога;

• готовность к совместному со всеми субъектами информационного взаимодействия освоению научного и социального опыта, совместной рефлексии и саморефлексии;

• освоение культуры получения, отбора, хранения, воспроизведения, представления, передачи и интеграции информации (в том числе в рамках выбранной предметной области);

• способность к моделированию и конструированию информационно-образовательной среды и прогнозированию результатов собственной профессиональной деятельности.

Особое внимание надо обратить на тот факт, что в настоящее время ИКТ-компетентность учителя становится важной составляющей его профессионализма. В связи с этим, в каждом образовательном учреждении назрела проблема формирования ИКТ – компетентности педагогов. Хочется поделиться опытом нашей гимназии в этом вопросе.

Прежде всего, в 2005-2006 учебном году при разработке проекта Программы развития гимназии одной из главных стала подпрограмма «Создание единого информационного пространства». Одной из первостепенных задач данной подпрограммы являлась обеспечение готовности администрации гимназии, учителей – предметников к использованию различных видов информационной деятельности, средств ИКТ в предметной методике и в системе школьного управления, одним словом, повышение ИКТ-компетенции работников.

Начнем с описания технического оснащения школы. В нашей гимназии имеется 2 полностью укомплектованных кабинета информатики: 10 ученических мест и 1 учительское место, лазерный принтер, проектор. Один из кабинетов является, по совместительству, медиатекой. Кроме этого, компьютеры есть в кабинете директора, секретаря, завучей, бухгалтерии, психолога, библиотекаря. Все компьютеры гимназии соединены в единую сетевую структуру, с доступом в Интернет. Кроме 2 проекторов, которые имеются в кабинетах информатики, есть ещё 1 проектор в библиотеке, 1 проектор в кабинете завучей.

Подпрограмма «Создание единого информационного пространства» состояла из трех этапов:

I этап: «Компьютерная грамотность». Время реализации: 2005-2006 уч. год.

Задачами данного этапа являлись:

– обучение педагогов и работников гимназии основам компьютерной грамотности;

– создание у учителей – предметников представления о возможности и необходимости использования ИКТ в учебном процессе.

На данном этапе во время зимних каникул были проведены семинары по основам компьютерной грамотности для учителей гимназии. В содержание курса входило: общие представления об устройстве компьютера; основы работы с операционной системой Windows; работа с пакетом программ Microsoft Office – текстовым редактором Word, электронной таблицей Excel, редактором презентации Power Point. Дальше были проведены следующие мероприятия, в целях обеспечения учителям возможности самостоятельно заниматься на компьютере администрация пересмотрела расписание уроков, чтобы кабинеты информатики были в некоторые дни свободны и работали как лаборантские. Результаты данного этапа: не все учителя гимназии научились использовать ИКТ в своей работе, но появилась группа учителей, которые постоянно приходили, занимались. Эти учителя не только печатали свои календарно-тематические планы, но и поурочные планы и при всех своих выступлениях на различных семинарах, педчтениях и конференциях не обходились без помощи редактора презентации Power Point. Т.е. у них появилась потребность и понятие в необходимости использования информационных технологий в своей деятельности, можно сказать, сформировалась ИКТ-компетенция.

II этап: «Внедрение ИКТ в школьное образование». Время реализации: 2006-2007 уч. год. Задачами данного этапа являлись:

– определение круга педагогов, работающих над проблемой использования ИКТ в учебном процессе;

– подготовка учителей – предметников к использованию различных видов информационной деятельности, средств ИКТ в предметной методике;

– разработка методики использования ИКТ в учебном процессе.

Для реализации данного этапа были приобретены диски с различными обучающими программами, приобретена интерактивная проекционная доска. Особое внимание было уделено применению интерактивных сетевых ресурсов на основных предметах, таким как комплекс обучающих программ издательства «Физикон»: открытая математика, открытая физика, открытая химия, история XX века и т.п. Проведен семинар для учителей по использованию обучающих образовательных ресурсов на уроках, составлен график проведения ИКТ – уроков. В ходе семинара были выявлены проблемы, связанные, в основном, с организацией работы: как учителям найти время для подготовки уроков, использующих сетевые ресурсы; как получить доступ к средствам ИКТ. Результаты данного этапа: 3 учителя математики провели цикл уроков с использованием программы «Физикон», учитель истории, учитель химии, 2 учителя географии, 2 учителя биологии начали использовать обучающие образовательные ресурсы на уроках. Кроме этого, несколько учителей изъявили желание продвинуться в освоении ИКТ – технологий, т.е. перейти из базового уровня знаний к более сложным программам, совершенствовать свои знания. Этих учителей обучили работе на графическом редакторе Adobe PhotoShop. Они научились выполнять следующие операции: сканировать, редактировать изображения с использованием набора инструментов графического редактора, сохранять изображения в разных графических форматах, сканировать изображения с помощью программы распознавателя текстов Fine Reader.

III этап: «Формирование единого информационного пространства». Время реализации: 2007-2008 уч. год. Задачами данного этапа являлись:

– разработка технологии проведения интерактивных уроков и внедрение таких уроков в учебный процесс;

– появление собственного образовательного ресурса гимназии в виде учебных презентаций по предметам;

– использование образовательных Интернет-ресурсов в работе;

– разработка электронных учебных пособий;

– создание учителями собственных образовательных Интернет-ресурсов.

На данном этапе был проведен курс для учителей по использованию Интернета.

Все слушатели курса создали свои электронные почтовые адреса, научились пользоваться электронной почтой, средствами программы Microsoft Outlook, научились искать и получать информацию в Интернете с использованием различных поисковых систем, ознакомились с адресами образовательных сайтов, зарегистрировались на данных сайтах с целью постоянного взаимодействия, контакта, обновления данных. Кроме этого было проведено 2 семинара по использованию интерактивной проекционной доски. А также, гимназия имеет свой сайт, где учителя политехнической кафедры имеют свою «колонку» «Дистанционная школа по математике». Адрес сайта: www.gymtat.narod.ru.

Литература

1. Окулов С.М. Когнитивная информатик. Киров: изд-во ВятГГУ, 2003.
2. Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб.: Питер, 2002.
3. Открытое образование – объективная парадигма XXI века/под общ. ред. В.П.Тихомирова, М., 2000.

Секция X

Развитие и внедрение регионального компонента образования

Интеграция национально-регионального компонента как условие формирования познавательной активности младших школьников

Р.Р. Ахмедбекова,
старший преподаватель,
Дагестанский государственный педагогический университет

При общности социального строя, политических и экономических процессов, происходящих в нашей стране, большое различие в области содержания начального образования имеют регионы России, вследствие чего в структуре содержания определены федеральный и национально-региональный уровни, при котором федеральный компонент устанавливает базовый минимум содержания образования, призванный сохранить единое образовательное пространство и нормировать инвариант, определяющий стартовые возможности получения образования [2].

С этих позиций, национально-региональный компонент представляет собой компонент государственного образовательного стандарта, для которого характерна вариативность, определяющая региональные особенности, оставаясь составной частью системы среднего образования.

Следовательно, обновление содержания образования требует разработки национально-регионального компонента, включающего обязательный для всех школ региона минимума знаний и умений, характеризующих национально-региональную специфику.

Рассмотрим более подробно содержание модели формирования познавательной активности младших школьников в условиях интеграции национально-регионального компонента содержания начального образования. При этом в качестве составных частей учебной деятельности выделяем: содержание учебного материала, методы, приемы и формы обучения, формы организации учебной деятельности, креативность деятельности, самообразование, окружающая среда. Следует отметить, что знания, умения и навыки выступают составными частями, требующими включения наряду с традиционными инновационных методов, приёмов, форм организации учебно-познавательной деятельности, вследствие чего основу предлагаемой нами модели интеграции национально-региональной составляющей содержания образования.

Как целостная система, интеграция является эффективным средством обучения младших школьников на основе более совершенных методов, приёмов, форм и новых технологий в учебно-воспитательном процессе, включающая в себя элементы различных предметов, соединение которых способствует приобретению новых знаний, взаимообогащающая учебные дисциплины, способствуя эффективной реализации триединой дидактической цели. Интеграция, интенсифицируя учебный процесс, способствует снятию перенапряжения, перегрузки, утомляемости младших школьников за счёт переключения на разнообразные виды учебно-познавательной деятельности, приобретению новых знаний, представлений на стыке предметных знаний [6].

Следовательно, реализация условия учета национально-региональных особенностей предполагает включение национально-регионального компонента в стандарт начального образования, через представление учебного материала, имеющего значение для региона без ущерба базовому содержанию образования. При этом национально-региональный компонент содержания начального образования должен учитывать национальные традиции, особенности, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании заботливого отношения, любви к природе родного края, бережливости и т.д.

Анализ психолого-педагогической и другой литературы, изучение образовательной практики реализации национально-регионального компонента содержания начального образования указывает на наличие нескольких вариантов моделей реализации содержания, среди которых:

Межпредметная модель реализации национально-регионального компонента содержания начального образования предполагает равномерное распределение соответствующего материала по

всем учебным предметам, где представлены вопросы национально-регионального своеобразия культуры, социально-экономические проблемы региона и т.д., рассматриваемые в рамках разных тем.

Модульная модель реализации национально-регионального компонента содержания начального образования предполагает введение в учебные дисциплины специальных тем (модулей), отражающих этнокультурное своеобразие региона.

Монопредметная модель реализации национально-регионального компонента содержания предполагает углубленное изучение школьниками этнической культуры, родного языка, истории, географии республики в рамках специально выделенных учебных предметов: история Дагестана, география Дагестана, родной язык и т.д.

Комплексная модель реализуется через интегративные курсы, в которых все аспекты изучаются в единстве и взаимосвязи.

Дополняющая модель реализации национально-регионального компонента содержания начального образования предполагает внеурочную работу и внеклассные занятия по изучению культуры, традиций, экономики и т.д. региона [1].

Сравнительно – сопоставительный анализ моделей реализации нацио-нально-регионального компонента содержания начального образования позволяет в качестве приоритетного выделить комплексную модель, в рамках которой обучение в начальной школе осуществляется через целесообразную интеграцию, выступающую условием единства обучения и воспитания, обеспечения качественных результатов подготовки. При этом в системе начального образования на сегодняшний день интеграция (восстановление, восполнение) обеспечивается через: объединение в целом каких-либо частей, элементов науки; взаимное приспособление и объединение двух или более предметов.

Следует отметить, что на современном этапе развития образования приоритетное значение имеет углублённая интеграция ряда предметов, направленных преимущественно на интенсивное развитие мышления, активное и быстрое накопление абстрактных понятий, форсированное развитие мыслительных умений и т.д. При этом обеспечивается совершенствование организационных основ начального образования, формирование познавательной активности, творческого воображения, самостоятельности, проявление чувств и воли в единстве с мышлением и т.д.

Процессуально, создание интегративных уроков предполагает определение их структуры, включающей анализ существующих учебных программ; определение тем, имеющих общую научную основу, возможность активизации учебно-познавательной деятельности учащихся на основе эмоционально-ценностного отношения к миру; конкретизация задач обучения по интегрируемым предметам; определение условий реализации интегрированного курса на учебных занятиях, анализа содержания учебного материала по каждой теме с целью выявления возможностей межпредметной интеграции; разработка уроков и их отдельных этапов, способствующих активизации познавательной деятельности и т.д.[5].

Следовательно, в содержание интегрированных уроков включается материал, отражённый в учебных программах, а также дополнительные сведения, обеспечивающие осуществление интеграции на межпредметной и внутри предметной основе. Следует отметить, что принципы дидактики определяют отбор содержания по каждому предмету, их сочетание, использование того или иного метода, приёма объяснения учебного материала с точки зрения его доступности, наглядности, жизненности, практической и воспитательной направленности, а также по ориентированности на формирование познавательной активности младших школьников через насыщение эмоционального отклика.

С этих позиций, в начальной школе используются развернутые ответы на вопросы; записи по наблюдению; устный рассказ по наблюдению; импровизация национальных сказок; инсценировка национальной песни; различные виды устного народного творчества; письменные сочинения (отзыв о кинофильме, спектакле и т.д.), многообразие которого дается учащимся практическими способами. При этом материал для сочинений, бесед, введения дневников дают организованные школьные наблюдения на уроках чтения, природоведения, музыки, проведение экскурсий, выставок, конкурсов и

т.д., позволяющих привить умения и навыки учебно-познавательной деятельности; осмыслить тему, выделить ее; собирать материал, отбирать то, что относится к теме, и отбрасывать второстепенное; уметь располагать материал, строить план; исправлять, совершенствовать написанное и т.д.

В результате систематического слушания народной музыки, заучивания наизусть стихов, пересказа прочитанного, знания ряда произведений закладывается основа для восприятия и формирования потребности, желания осмысливать музыкально-литературные образы, сочинять мелодии к стихам, размышлять о ней и т.д.

Следует отметить, что реализация педагогического процесса по интегрированным урокам предполагает выделение главного и использование знаний из смежных предметов, необходимых для усвоения основного учебного материала; устранение дублирования; использование опережающих дифференцированных заданий учебного комментирования; наглядности и других приемов и средств, обеспечивающих эффективность педагогического взаимодействия. Кроме того, интенсификации учебного процесса по интегрированным курсам способствовали снятие перенапряжения и перегрузки, снижение утомляемости младших школьников посредством переключения на разнообразные виды деятельности, чему способствовала технологичность, чёткость и компактность представления учебного материала, логическая взаимосвязанность учебного материала интегрируемых предметов и достаточная информативная ёмкость используемого материала.

В тематическом планировании интегрированных уроков реализуется региональный компонент, для чего предлагаются произведения авторов родного края, беседы по нескольким картинам или художественным произведениям известных художников, а также другие виды работ.

При организации внеклассной работы важное значение имеет объединение тематики интегрированных предметов и внеклассных мероприятий, способствующих повышению активности и самостоятельности младших школьников в совершенствовании учебных и самообразовательных умений. Следовательно, при отборе содержания и форм воспитательной работы используются праздники, предлагаемые средствами массовой информации: «КВН», «Умники и умницы» и др., совокупность которых можно условно разделить на несколько направлений: продолжающие тему и содержание конкретных интегрированных предметов, связанных с определенной календарной датой; фольклорные; развлекательные, создающие хорошее настроение, но вместе с тем развивающие активность младших школьников и формирующие высокий художественный вкус.

Обобщая сказанное, внеклассная работа, проводимая как продолжение интегрированных предметов, оказывает серьезное влияние на формирование у младших школьников познавательной активности в творческой деятельности по приобретению знаний, способствует расширению возможностей общения с одноклассниками, с учителями, со сверстниками и т.д.

Следовательно, интеграция служит формированию познавательной ак-тивности младших школьников, наблюдательности, формированию воображения и эмоционально-ценностного отношения к миру, структурная целостность которых обеспечивается систематическим освоением одних и тех же навыков, по возможности в разных видах учебной деятельности. При этом отбор содержания интегрированных уроков осуществляется с позиций включения краеведческого материала (загадки, стихи, сказки о народных традициях, репродукции картин художников региона, обычаи, экономические особенности, культуру, язык и т.д.), характеризующую национальную специфику. Отдельно следует упомянуть о развитии эмоциональной отзывчивости, основанной на интеграции учебного и краеведческого материала, о повышении роста познавательного интереса и активности младших школьников, проявляемого в самостоятельной работе на уроках и во внеурочное время.

Таким образом, интеграция содержания национально-регионального компонента позволяет перейти от локального и изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их взаимосвязанному и комплексному изучению, обеспечивает формирование чувства привязанности к родному краю, народу, к его культуре, истории, традициям, способствует формированию познавательной активности, приобщения младших школьников к учебной деятельности, что обеспечивает активизацию учебно-познавательной деятельности.

Литература

1. Абдуллаева З.Б. Региональные особенности развития начальной школы с полиэтническим составом учащихся (на примере РД): Дисс. канд. пед.наук / З.Б. Абдуллаева. -Махачкала, 2003.
2. Греханкина Л.Ф. Региональный компонент в структуре содержания образования / Л.Ф. Греханкина // Педагогика. 1999. №8.
3. Лозовая В.И., Троцко А.В. Познавательная активность как педагогическая проблема / В.И. Лозовая, А.В. Троцко // Педагогика. 1989. №11.
4. Магомедов Г.И., Шурпаева М.И. Национально-региональный компонент в системе образования Республики Дагестан / Г.И. Магомедов, М.И. Шурпаева. - Махачкала, 2003.
5. Петренко Л.А. Интегрированный урок и методика его проведения / Петренко Л.А. // Школа духовности. №2. 2001.
6. Попова А.Н. Элементы интегрирования на уроках чтения / А.Н. Попова // Начальная школа.№9. 1990.

Внедрение регионального компонента образования в процесс преподавания немецкого языка

Т.А. Башина,
учитель немецкого языка,
Пермский край

Сложность и даже драматизм современных взаимоотношений между человеком и природой вызывает огромную озабоченность всего человечества. Планета – наш общий дом, и для предотвращения экологической катастрофы требуется консолидация сил всего человечества в рамках движения за охрану окружающей среды.

Иностранный язык как средство общения обладает определёнными широкими возможностями в плане экологического воспитания.

Содержание учебника 7 класса по немецкому языку И.Л.Бим отражает реалии современного мира. Находит отражение актуальная проблематика жизнедеятельности школьников: их интересы, стремление общаться со сверстниками из других стран. Рассматриваются и вопросы экологии. Текстами привлекается внимание школьников к значимости проблем экологии, даются ответы на вопросы: природа в опасности; что могут делать дети, чтобы помочь природе; они сами могут и должны заботиться о лесе и животных, и птицах в нём. Однако материалы УМК не дают возможности широкого обсуждения проблем, связанных с экологией, ввиду ограниченного языкового и речевого материала.

Необходимо формирование экологической культуры. И богатые возможности для этого имеет наш посёлок Ильинский, здесь жил и работал А.Е.Теплоухов (учился в Германии и создал парк «Кузьминка»).

Созданный мной в 1995 году, а в 2008 году и электронный интегрированный курс «Этот прекрасный пёстрый мир» смог в определённой мере решить эту проблему посредством конкретного участия в охране окружающей среды.

В настоящем интегрированном курсе по немецкому языку «Этот прекрасный пёстрый мир» для учащихся 7 класса я реализую региональный компонент содержания образования по предмету «Немецкий язык». Курс разработан на основе системы учебного курса с экологической направленностью «Иностранный язык + экология» Л.Я.Зеня. Данный интегрированный курс рассчитан на 34 часа в год в рамках базисного плана и содержит темы: «Экология», «Роль деревьев в жизни человека», «Парк осенью, зимой, весной и летом». Может рассматриваться и как пособие «надстройка» к существующему основному курсу. Предлагаемый курс состоит из подробного описания планов-сценариев занятий по данной теме, видеофильмов, фотографий, электронного приложения,

созданного в программе «Конструктор сайтов», тестов для контроля знаний на различных этапах обучения (Microsoft Power Point, Hot Potatoes, Microsoft Office Excel), приложений (сценарии внеклассных мероприятий, пословицы, загадки, рифмовки, тексты о природе, животных) и списка использованной литературы.

Каждая тема включает материал краеведческой направленности. Представленный курс интегрирует в себе следующие предметы: история, биология, география, культурология, литература, искусство. В процессе преподавания курса проводятся уроки – встречи, викторины, конкурсы, экскурсии по посёлку, в музей, в парк «Кузьминка» в разное время года. Учащиеся готовят сообщения, презентации, используют собственные наблюдения. Использование краеведческого материала даёт возможность учащемуся стать настоящим гражданином, как своей малой родины, страны, так и мира. Краеведческий материал приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту учащихся, позволяет им оперировать в учебной беседе фактами и сведениями, с которыми они сталкиваются в своей повседневной жизни. На основе этого материала я моделирую вполне реальные коммуникативные ситуации (беседа с гостем из-за рубежа о родном крае, селе, проведение экскурсии на иностранном языке, составление рекламного проспекта для туристического агентства, проблемах экологии и их решении и т. д.). Курс позволяет связать деятельность на иностранном языке с другими видами деятельности: учебно-трудовой, игровой, познавательной, и экологическая проблематика даёт возможность легко её осуществлять: в ходе экскурсий, индивидуальных наблюдений за природой, в том числе и во время походов по родному краю и пребывания в лагерях труда и отдыха. Оформление выставок и их обсуждение, выполнение зарисовок любимого уголка природы, обустройство школьного двора, работа на пришкольном участке, озеленение посёлка также служат предметом обсуждения на иностранном языке. Такие творческие задания соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей данного возраста.

Особое значение приобретает приоритет воспитательной цели, а именно – воспитание экологической культуры школьников «как динамическое единство экологических знаний, положительного отношения к этим знаниям и реальной деятельности человека в окружающей среде».

Изучение интегрированного курса способствовало формированию экологических знаний учащихся, вооружение их навыками экологически грамотного использования природных ресурсов, расширению кругозора учащихся, воспитанию активности в решении коммуникативных и познавательно-поисковых задач; развитию языковых способностей и устойчивого интереса к изучению немецкого языка, формированию умения анализировать и сравнивать сведения и факты родной и иноязычной культуры.

Литература

1. Зеня Л.Я. Воспитание экологической культуры школьников средствами иностранного языка //ИЯШ – 1990. - № 4.
2. Тамбовкина Т.Ю. О некоторых принципах построения интегрированного курса «Иностранный язык и регионоведение» //ИЯШ – 1996 -№ 5.

Литературное краеведение как средство формирования гражданской идентичности обучающихся

О.С. Воронова,
учитель русского языка и литературы МОУ гимназии № 108,
г. Екатеринбург

Мы не можем представить себе нашу страну без семейных традиций, любви и верности, заботы о младших и старших, без патриотизма, веры в Россию. Воспитание человека, формирование в нем свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России [3].

Одна из ступеней развития гражданина России – это осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Здесь наполняются конкретным чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом» [3].

Курс «Литература Урала» составляет важную часть программы по духовно-нравственному воспитанию школьников, призванной формировать у учащихся знания об истории и культуре родного края. Для каждого региона характерна своя специфика, отражающая природные, исторические, этнические, культурные особенности края. Любой регион гордится тем, что взрастил великих людей, знаменитых писателей.

Литература Урала позволяет «заглянуть» в прошлое и настоящее нашего края, познакомиться с творчеством как известных всему миру писателей (П. Бажова, Д. Мамина-Сибиряка), так и самому стать первооткрывателем нового автора.

Принципы изучения литературы Урала в школе:

1. Изучение литературы родного края в контексте общероссийского литературного процесса.

2. Верность эстетическим критериям, предполагающая ориентацию на образцы художественной культуры.

Распределение произведений уральских авторов осуществляется по следующим традиционным трём видам усвоения:

1. Произведения, обязательные для чтения и изучения их на уроках литературы (Коряков О. Ф. «Чудесная кладовая», Никонов Н. Г. «Глагол несовершенного вида» и др.).

2. Произведения, предлагаемые для чтения и обсуждения в школе (Давыдычев Л. И. «Лелишна из третьего подъезда», Крапивин В. П. «Брат, которому семь», Другаль С. А. «Тигр проводит вас до гаража» и др.).

3. Произведения, рекомендуемые для внеклассного (самостоятельного) чтения (Крапивин В. П. «Мальчик со шпагой», Никонов Н. Г. «Валя Медведева», Коляда Н. «Полонез Огинского» и др.).

Вычленяя проблему художественного осмысления пространства как основную в краеведении, следует выделить два пути использования литературного краеведения в школьной практике. Во-первых, местный материал становится основой для развития регионального компонента литературного образования. Во-вторых, имеется достаточно литературно-краеведческого материала, который является важным источником познания русской литературы.

Решать вопрос о месте литературы Урала предлагается следующим образом. В средних классах мы вкратце знакомим учащихся с историей Урала, даём элементарные сведения по топонимии края. Среди художественных произведений обращаем внимание на те, которые связаны со следующими понятиями: родительский дом, семья, мир родной природы, «братья наши меньшие». Через чтение и переживание книг дети постигают ценностный смысл этих понятий, их нравственную и эстетическую значимость для человека во все периоды его жизни.

Для детей двенадцати-четырнадцати лет характерно познавательное отношение к литературе и искусству. Но именно в это время дети вступают в период отрочества. Этот переломный период сопровождается негативизмом и максимализмом, он связан с поисками собственного «я», поэтому в высшей степени полезны и благотворны книги, в которых раскрывается душевная жизнь ровесников, а занимательный сюжет раскрывает сущность жизненных конфликтов и подсказывает пути самоопределения личности. Такие книги в разное время создавались уральскими писателями, каждая из них раскрывает перед ребёнком определённую сферу его отношений с миром и представляет значимую эмоционально-жизненную ценность.

В старших классах мы изучаем произведения уральских авторов в контексте общероссийского историко-литературного процесса, в связи с его основными тенденциями. У учащихся должно сложиться систематизированное представление о литературе Урала, тенденциях и особенностях его развития.

Курс «Литература Урала» предполагает во внеурочное время встречи (круглые столы) с местными писателями, знакомство с издателями и редакторами, экскурсии. Это даёт возможность учащимся получить реальное представление о современном литературном процессе.

Самостоятельная работа ребят заключается в том, что они выбирают для более углубленного изучения творчество того или иного писателя, пишут и защищают по его творчеству реферат, защищают научно-исследовательские проекты, готовят презентации.

Я работаю по этой программе с 2007 года. Кажется, небольшой срок, но уже есть определённые результаты. Во-первых, мы с учениками приняли участие в конкурсе, посвящённом 130-летию П. П. Бажова, «Коренная тайность». Работы моих учащихся были отмечены грамотами и подарками. Во-вторых, ученица 7 класса написала цикл стихотворений, посвящённый П. П. Бажову, и приняла участие в VI Международном фестивале « Поэтический марафон». В-третьих, ребята приняли активное участие в подготовке и проведении внеклассного мероприятия «Сказки народов Урала».

А сколько интересных дел ещё впереди!

Литература

1. Антология современной уральской поэзии /Сост. В. Кальпиди. Челябинск, 1996
2. Антология современной уральской прозы /Сост. В. Кальпиди. Челябинск, 1997
3. Закон Российской Федерации «Об образовании». Текст с изменениями и дополнениями на 2010 год
4. Литература Урала. Очерки и портреты: Книга для учителя /Под ред. Н. Л. Лейдермана и Е. К. Созиной. Екатеринбург, 1998

Патриотическое воспитание как психолого-педагогическая проблема

Е.А. Данцевич,
Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка,
Беларусь

“Патриотизм – чувство самое стыдливое и деликатное… Побереги святые слова, не кричи о любви к Родине на всех перекрестках. Лучше – молча трудиться во имя ее блага и могущества.”

В.А.Сухомлинский.

В качестве основных и неотложных задач, стоящих перед современным человечеством, указываются: демографическая, экологическая, продовольственная и энергетическая. О том, что ни одна из них не может получить удовлетворительного решения без повышения в обществе уровня нравственности и духовности, а также воспитание гражданственности задумываются не многие. Необходимость патриотического воспитания объясняется тем, что молодое поколение как менее устойчивая часть населения все чаще втягивается в различные неформальные политические движения. Поэтому, проблема патриотизма особо актуальна и нуждается в разъяснительной работе. [1]

Эффективность гражданско – патриотического воспитания учащихся учреждений образования зависит от планирования работы по данному направлению, основанного на глубоком изучении личности, ее потребностей, социально ориентированных убеждений, с учетом социального заказа общества. Гражданское воспитание личности учащихся должно быть в первую очередь нацелено на формирование тех черт, которые позволяют быть полноценными участниками общественной жизни, информационно компетентными, принимающие самостоятельные решения, способные нести ответственность за свои поступки.[4]

Анализ процесса становления феномена гражданственности свидетельствует о том, что гражданственность неотделима от человечности, нравственности, культуры. Невозможна любовь к

Отечеству, если у ребенка нет любви к своей малой родине, природе, родному краю. Невозможно любить народ, не любя родителей, не уважая взрослых и сверстников. Поскольку патриотизм как нравственное качество личности имеет сложный и многоплановый характер, необходимо детально разобраться, в чем он выражается, каковы его конкретные проявления, т.е. раскрыть содержание патриотизма. Одним из важнейших компонентов патриотизма является чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос. Любовь к родине проходит сложный путь вместе с культурным ростом человека; он начинается еще у детей в форме любви к своему двору, к тихой реке, веселым рощам – местам игр; она вырастает в любовь к своему городу, к родному краю, к родине. Чувство любви и привязанности к "малой родине" невозможно себе представить без познания природы, родного края, ее красоты и неповторимости. Однако истинный патриотизм проявляется не только в познании природы родного края, восхищении ее красотой, но и в активной деятельности по ее охране, в сохранении и приумножении ее богатств.[2]

Патриотизм в равной степени относится к интеллектуальной, эмоционально – волевой сферам личности. Формирование гражданского достоинства личности в процессе ее приобщения к историческому и культурному наследию своего народа осуществляется на следующих уровнях становления и развития его компонентов:

– когнитивного через усвоение нравственных ценностей, общественных идеалов, норм и правил поведения;

– эмоционально – ценностного – через обогащение социально – нравственного опыта, применение активных форм ценностно – ориентационной деятельности;

– деятельностно – поведенческого – через формирование общественно – значимых мотивов, умений и навыков общественно полезной деятельности. [6]

Огромное влияние на гражданское становление учащихся оказывает в настоящий момент научно – технический прогресс. Важным элементом, оказывающим влияние на формирование гражданского достоинства и патриотических качеств молодежи, является политическая культура общества. Она отражается в господствующей системе интересов и потребностей различных общественных групп, в способах их реализации и удовлетворении.[3,5]

Кроме того, интеграция в европейское образовательное пространство предполагает знание иностранных языков, подготовку в области современных компьютерных технологий и … определенные «личностные интенции» граждански ответственного мышления и нравственного самоопределения. В свою очередь, граждански ответственное мышление и патриотизм являются важнейшими качествами личности. В тесной связи с патриотизмом формируется такое нравственное качество, как верность. Все эти понятия поднимают и затрагивают проблемы духовно – нравственного развития.[7]

Литература

1) Беляева Е.В. Патриотизм как нравственная гражданская позиция // Чалавек. Грамадства. Свет. 2000. №1, С.33-45
2) Воспитание гражданственности и патриотизма у учащихся в учреждениях профессионального образования: : сб.науч.ст. / Республиканский институт профессионального образования: И.В.Багнюк (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2007. – 94 с.
3) Дубянецкі Э.С. Нацыянальная самасвядомосць беларусау у мінулым і сення // Адукацыя и выхаванне. 1996. №3, С.13 – 22
4) Захарова, С.Н. Гражданское образование школьников в современных условиях // Праблемы выхавання. 2003. №4, С.13 -18.
5) Зубко Дз.А. На народных традыцыях // Народная асвета. 1993. №3, С.23 -25.
6) Зубко Д.П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности // Праблемы выхавання. 2005. - №1, С.12-16.
7) Кузнецова Л.В. Воспитание гражданственности в семье // Воспитание школьников. – 1990. №3, С. – 65-69.

Содержание концепта «Родина» в языковом сознании старших подростков

Е.А. Данцевич,
магистрантка кафедры общей и дифференциальной психологии,
Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка,
Беларусь

Материалы ассоциативных экспериментов позволяют выявить содержание того или иного понятия и наибольшее количество актуальных для современного состояния сознания признаков концепта. При проведении направленного ассоциативного эксперимента испытуемому предлагается давать ассоциации определенного грамматического класса. В частности, в нашем исследовании мы предлагали подобрать прилагательные, существительные, глаголы, наречия.

В нашем эксперименте приняли участие 30 юношей старшего подросткового возраста средней школы №209 города Минска. Общее количество реакций, которое было зафиксировано на стимул «Родина», в ходе направленного ассоциативного эксперимента, составило 86 реакций. Количественные показатели по данному концепту представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Количественные показатели реакций по концепту «Родина»

Часть речи	Общее количество реакций	Количество различных реакций	Количество единичных реакций
Существительное	22	18	14
Прилагательное	42	20	11
Глагол	10	8	9

Исходя из этих показателей, можно сделать вывод о том, что существуют определенные различия в количественном соотношении между реакциями в зависимости от грамматического класса: ответных реакций – прилагательных было дано больше.

Все ассоциаты на стимул «родина» были объединены в ассоциативное поле, в котором мы выделили две зоны: ядерную (формируется ассоциатами с высоким индексом частотнасти) и периферийную (с единичными реакциями) Так к ядерной зоне мы условно отнесли реакции с процентно-выраженным индексом частотности до 10% и в соответствии с этим каждому ассоциату была присвоена отдельная позиция. Ядерные ассоциации представлены в таблицах 1.1, 1.2.

Таблица 1.1..

Ядро ассоциативного поля концепта «Родина»

№	Реакции (существительные)	Индекс частотности	№	Реакции (прилагательные)	Индекс частотности
1	народ	2	1	любимая	10
2	страна	2	2	красивая	7
3	земля	2	3	лучшая	3
4	дом	2	4	дорогая	2
			5	чистая	2

Таблица 1.2.

Ядро ассоциативного поля концепта «Родина»

№	Реакции (глаголы)	Индекс частотности
1	защищать	2

Концепт «Родина», как видно из таблиц, ассоциируется у испытуемых как любимая и красивая. Кроме этого, мы можем выделить наиболее прослеживаемые направления ассоциирования, в котором концепт «Родина» рассматривается также в качестве того, места, где человек живет и то общество, которое его окружает. Это подтверждают такие реакции, как страна (2), земля (2), дом (2).

Оценочные реакции по данному концепту подчеркивают его содержание, транслируют положительные стороны данного концепта.

Таким образом, при обработке результатов реакции объединялись по смысловому признаку в одну. В качестве обозначения группы сходных реакций выбирались наиболее встречаемые в эксперименте. Так, слова – реакции на стимул Родина были поделены на следующие категории:

1. предметные реакции: дом (2)
2. количественная и качественная характеристика (оценочные реакции): любимая (10), красивая (7), лучшая (3)
3. реакции, выраженные глагольными формами (действия): защищать (2), жить (1), не предаст (1), помогает (1).

Дополняя вышесказанное, необходимо отметить, что для данной выборки респондентов, доминирующим оказались эмоционально– оценочные реакции. Интересно отметить, что полученные оценки относятся к категории субъективных. Все это подтверждает тот факт, что концепт трехкомпонентен: включает ценностный, образный (эмоционально – чувственный и образно – метафорический) и понятийный или фактуальный компонент, который хранится в вербальной словоформе в сознании.

Литература

1. Артемьева, Е.Ю. Психология субъективной семантики / Е.Ю. Артемьева. – Москва: URSS: ЛКИ, 2007. – 126 с.
2. Малахирова, Ж.Д. Концепт удовольствие в русском языке / Ж.Д. Малахирова // Вестник бурятского государственного университета. – 2009 №1. С.61-65.
3. Петренко, В.Ф. Основы психосемантики: учеб. пособие / В.Ф. Петренко. – Москва: Издательство Московского университета, 1997. – 400с.

Становление системы совершенствования творческого опыта учащихся в едином образовательном пространстве «школа - село»

Ц.Л. Дондокова,
Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет,
МОУ Узонская СОШ

“Собственный творческий опыт школьников должен стать «точкой роста новой очеловеченной системы образования».”

Б.М. Неменский.

Актуальность проблемы подчеркивается необходимостью в новом подходе к образованию, что указывается в Федеральном проекте «Современная модель образования, ориентированной на решение задач инновационного развития экономики» на период до 2020 года, национальной

образовательной инициативе «Наша новая школа». Так, среди стратегических задач образования называются задачи системного подхода к моделированию целостной воспитательной системы урочной и досуговой сферы, в том числе при решении вопросов творческого становления школьников. Возникает необходимость глубже исследовать возможные пути совершенствования творческого опыта, способствующего личностному и духовному развитию учащегося, которое позволит школе выйти на новый уровень развития.

Совершенствование творческого опыта учащихся в учебной и досуговой сферах является деятельностью полисубъектов (учителей и учеников). Как показывает наш опыт, совершенствование творческого опыта школьников – это единство их творческой образовательной деятельности, социально направленного опыта раскрытия творческих сил в процессе обучения и внеурочной работы коллективного и индивидуального характера, педагогической поддержки и сопровождения в разных сферах жизнедеятельности – познании, общении, труде, игре, спорте и т.д.

Наше исследование позволило раскрыть специфические особенности единого образовательно-воспитательного пространства как целостной открытой творческой системы «школа-село» с креативными личностными подпространствами школьников. По нашему мнению, образовательное пространство «школа - село» - это структурное сосуществование и взаимодействие всех возможных образовательных систем окружающей среды; смысловая образовательная «протяженность» освоения социального опыта поколений, становления системы взаимоотношения детей и молодежи с Миром Культуры, Природы, Искусства, Труда, Жизни, с людьми и самим собой; со-бытийная общность, пространство взросления в условиях диалогизации и открытости целевых установок, импровизации, межличностного равенства подростков и юношей со взрослыми в «урочном» и «внеурочном», «индивидуальном» и «коллективном» творении отношений духовности, нравственности, творческости; путь построения «поведенческого текста» в системе совершенствования творческого опыта через включение личностных пространств как «зон творческого саморазвития» воспитанников в образовательном пространстве «школа-село» в условиях системного подхода. Проектирование единого образовательного пространства села и школы попробуем представить схематично (рис.1). Таковы образовательно-воспитательные возможности этого пространства и содержательно-функциональные направления его построения (образовательная деятельность; внеурочная; взаимодействие взрослых (семьи, жителей) и школы; сотрудничество школы и культурно-образовательных учреждений села; повышение квалификации педагогов школьного и дополнительного образования).

Проблемное поле нашего исследования обусловлено новизной позиции автора , учитывающего в разработке системы совершенствования творческого опыта школьников принцип преемственности: развитие элементов творческого опыта у дошкольников → развитие и становление творческого опыта младших школьников → дальнейшее становление системы совершенствования творческого опыта школьников в основной и старшей школах. Показателями творческого опыта школьников основной и старшей школы в системе его поэтапного совершенствования определены литературные творческие способности. Целевые установки, критерии и направления работы учителя-словесника на разных этапах становления системы обусловливались уровнями готовности к творческой деятельности школьников и их возрастными особенностями.

Созданная нами модель системы становления и совершенствования творческого опыта школьников несет в себе черты «линейности», но ее содержательное наполнение позволяет «выбирать и думать». Мы опираемся на ценности, которые выбрали сами и ценности тех, с кем мы взаимодействуем. При этом и учителю, ученику в учебном материале и в самом педагогическом процессе открываются личностные смыслы. В этой ситуации размываются границы парадигмы школы, транслируются знания, зарождается школа культуротворческая» [7, с. 145]. Моделирование трехэтапной системы совершенствования творческого опыта школьников, как показывает наш опыт, оказывается разноплановым образованием, включая одновременно и элементы модели-теории, и экспериментальной модели, а также учебной и практической. Это и продукт мыслительной деятельности, и ее результат. И поскольку человек - развертывающийся мир, не ограниченный никакими безусловными

Рис.1. Проектирование единого образовательного пространства «школа-село»

пределами (А.А.Богданов), «поле глубинного общения», моделирование не укладывается в плоскую, однолинейную картину.

Первый этап (рис. 2). Модель системы строится на идее творческого восприятия окружающего мира; «идее одухотворенной технологии», бережного отношения к личности (Ю.П. Азаров) [1]; идее сближения восприятия с процессом творчества («вчувствования»). Это этап взаимодействия с реальностью - Миром Природы и Людей. Младшие подростки воспринимают Природу как реальную реальность, а Мир осмысливают как «реальную виртуальность».

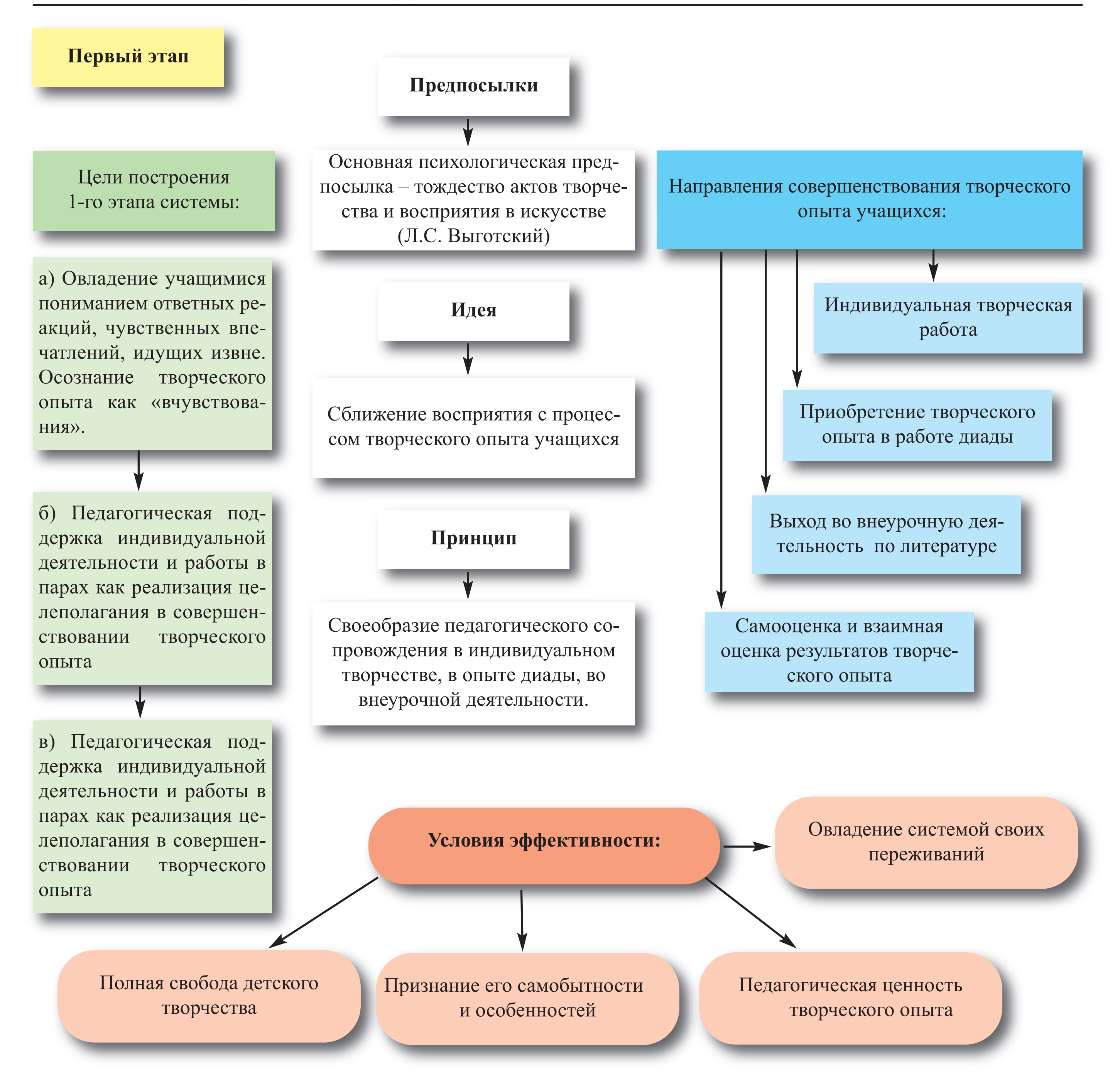


Рис.2. Совершенствование творческого опыта школьников (первый этап)

Мифы, легенды, сказания для них – «виртуальная виртуальность». овременные подростки способны на целостное восприятие произведения, а не только его событийной стороны. Старшие подростки – «особый социальный феномен, который уже занимает свое место в социуме» (Д.И. Фельдштейн). Творческий опыт воспитанники соотносят с опытом «другого», взаимодействуют в диаде, в групповой внеурочной работе. Своеобразие педагогической поддержки – в свободном выборе ценностей школьника-автора, подражательности его первых творческих работ. Объективно подростки уже вышли из системы постоянного контакта в условиях малого социума – семьи, класса, ближайшего окружения, что рождает свои проблемы, где положительным является реальное включение в огромное развернутое социальное пространство, сплочение вокруг базовых ценностей, возвращение в традиции поколений. Сопровождение имеет место при написании творческих работ в условиях тревожности школьника, пока еще неуверенного в себе.

Второй этап (Рис. 3). Для выпускных классов основной школы и частично школьников старшей школы главным является раздвижение рамок личного опыта и включение в широкую сеть жизни, в творческое общение с жителями своего села. Направлениями деятельности становятся исследования в области лингвокраеведения, исторического и литературного (в условиях педагогического сопровождения как основы становления самостоятельности в творчестве). Творчество приобретает социальную значимость, вызывает коллективные переживания, где нравственность оказывается престижной. Собственные противоречия преодолеваются изнутри в процессе саморазвития на своей отечественной ментальной базе.

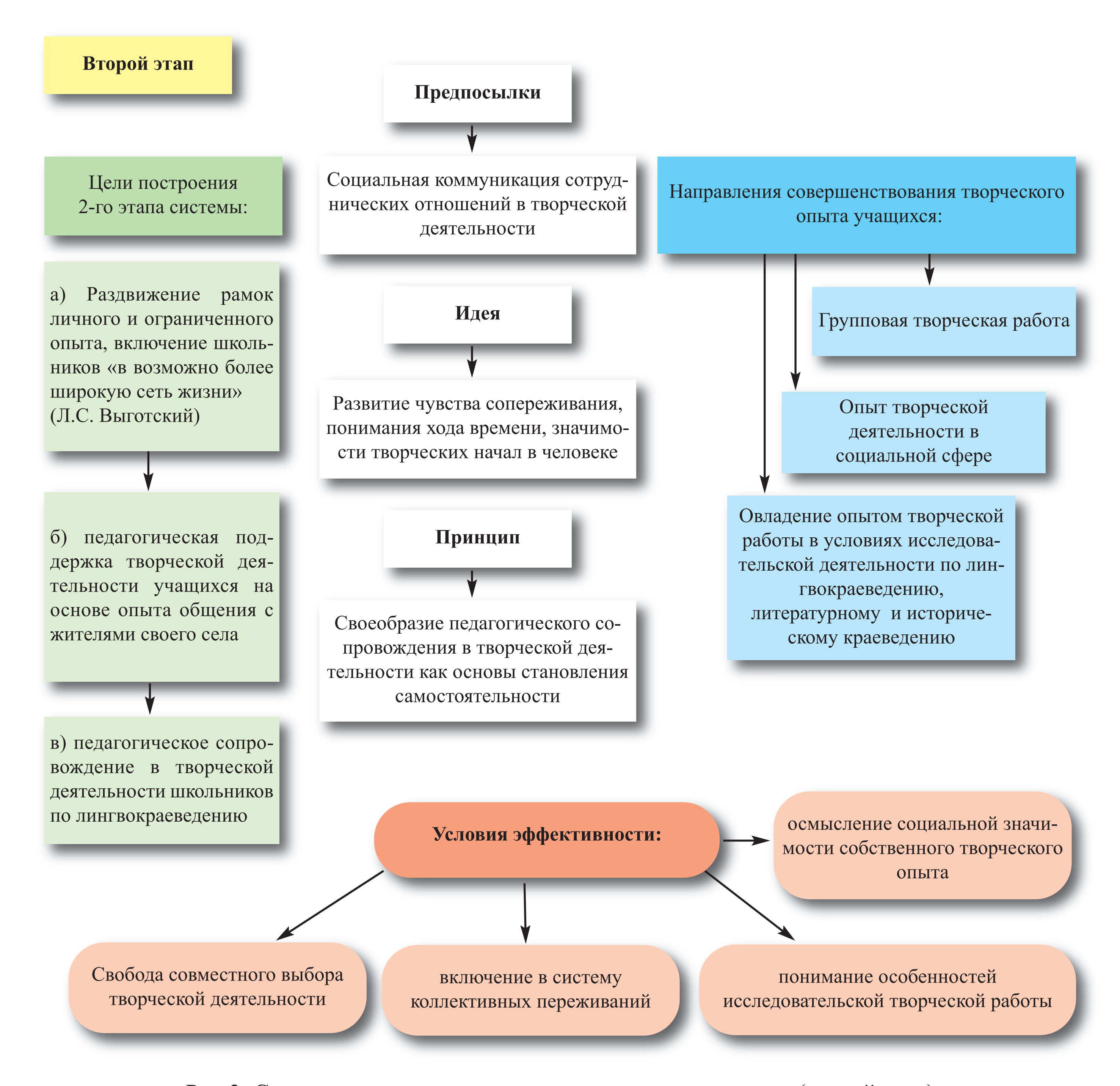


Рис.3. Совершенствование творческого опыта школьников (второй этап)

Третий этап (рис. 4). Совершенствование творческого опыта происходит в сложных условиях «переживания строя чувств», интересов, стремлений, желаний, жизненных ориентиров <…> в сторону своего, личного, негосударственного» (Л.Айзерман). Этот «когнитивный диссонанс» возможен лишь в условиях творчества как родового качества человека, где основой становится духовность. Необходимостью оказывается образовательная фоновая атмосфера духовно-нравственных творческих отношений социально значимого пространства, в которое вписываются личностные подпространства воспитанников, позволяющие творить свободно, в ситуативно не стимулированной деятельности. Приобщение к творческому опыту разных народов, «перенос» школьниками идей образного постижении новых видов искусства в собственное творческое пространство – целевая установка этапа. Личность «как бы выходит за пределы самого себя» (Анри Валлон).

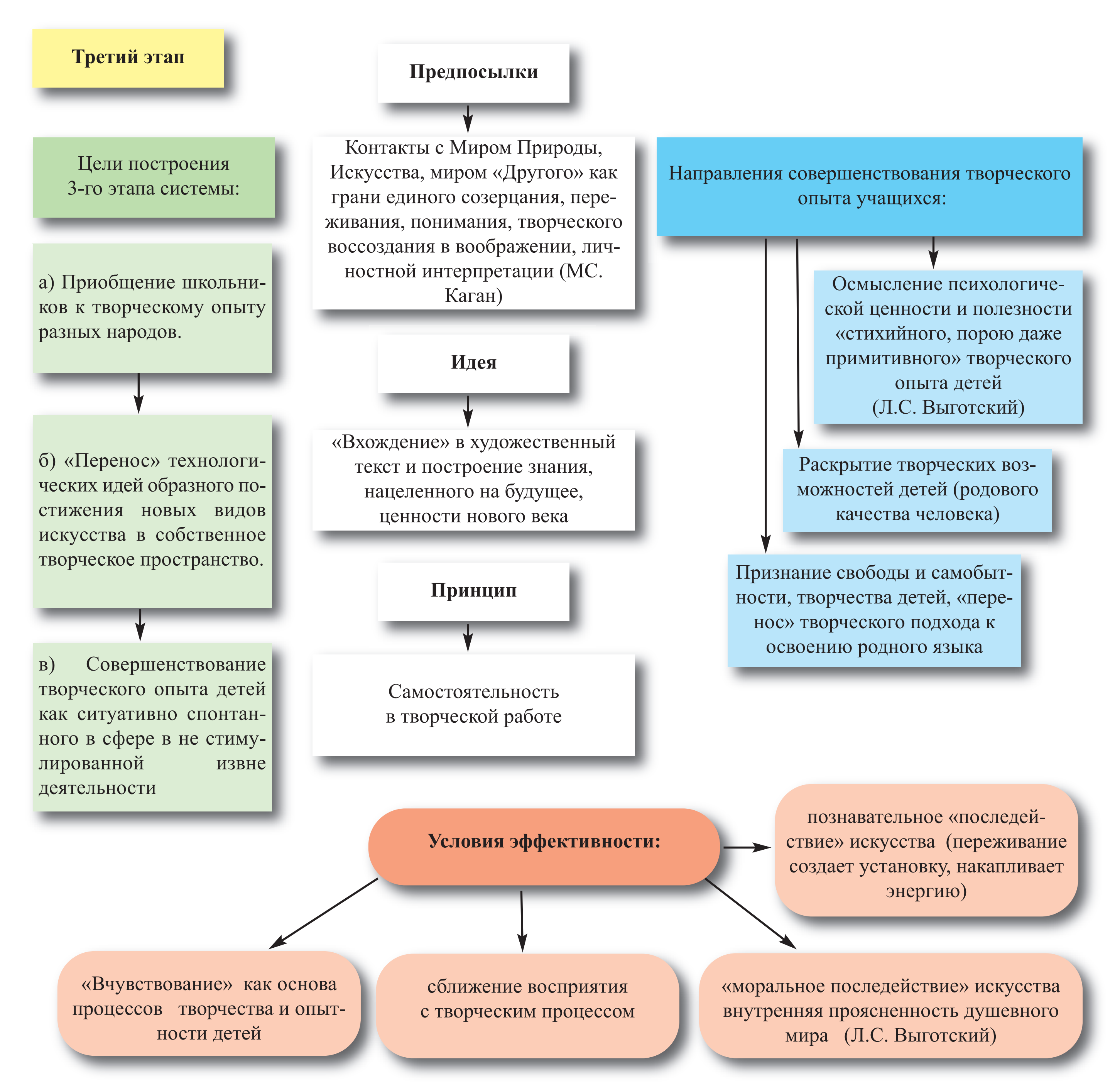


Рис.4. Совершенствование творческого опыта школьников (второй этап)

Высший этап – творческое подражание в создании таких форм, как хайку, цзацзуань, синквейн, стилизация и др., достижение общечеловеческих ценностей творческого опыта в условиях самодвижения, раскрытия потенциальных индивидуальных возможностей и способностей личности.

Опытно-экспериментальная проверка разработанных и апробированных педагогических условий выявила положительную динамику изменений, отмеченных в группе исследуемых школьников-подростков. Как показывает наша практика, выстроенная система совершенствования творческого опыта учащихся в учебной и досуговой деятельности является одним из способов содействия творческому развитию ребенка, раскрытию его потенциальных индивидуальных возможностей и способностей.

Литература

1. Азаров, Ю.П. Педагогика любви и свободы [Текст] // Ю.П. Азаров. М., 1994.- с. 608.
2. Ахметова, М.Н. Педагогическое проектирование в профессиональной подготовке [Текст] / М.Н. Ахметова. – Новосибирск: Наука, 2005. – 308 с.
3. Крылова, Н.Б. Социокультурный аспект образования [Текст] // Н.Б. Крылова. - Новые ценности образования: в 2 ч. – М., 1995. – ч. 2.
4. Сенько, Ю.В. Педагогика понимания: учебное пособие [Текст] / Ю.В. Сенько, М.Н. Фроловская М.Н. // М.: Дрофа, 2008. – 189 с.
5. Соколов, Э.В. Культура и личность [Текст] / Э.В. Соколов. - Л., 1978.– 232 с.
6. Фельдштейн, Д.И. Социализация и индивидуализация – содержание процесса социального взросления [Текст] / Д.И. Фельдштейн // Сост. и науч. ред. В.С. Мухина, А.А.Хвостов. - Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: хрестоматия. М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 624 с.

Развитие проектных способностей детей в рамках регионального компонента

И.Ю. Дударь, Ю.В. Фомина,
МОУ СОШ № 4 ,
Краснодарского края,
г. Армавир

Перед современной системой образования стоит важная задача – восстановление исторической памяти народа. Это нужно для стабильной, полнокровной жизни в настоящем и для развития в будущем.

Как решить эту задачу? Ответ однозначен: необходимо восстановление исторической памяти, знание и понимание своей культуры. Изучая обычаи и традиции кубанских казаков, мы узнаем свою сущность как представителей общего, единого человеческого рода. Восстановление исторической памяти имеет своей целью не возвращение к изжитым формам, а обеспечение его жизненности на современном этапе. Поэтому традиционное наследие должно быть освоено современными учениками с позиций, жизненно важных для них как целого – и в прошлом, и в настоящем, и в будущем. Для этого требуется и бережное отношение к уже сформировавшимся традициям и обычаям, и их творческое переосмысление в новых условиях, и создание нового

Являясь учителями начальных классов, одним из основных направлений работы считаем внедрение регионального компонента, как на уроке, так и во внеклассной работе. Преподавая темы уроков кубановедения, мы испытываем

недостаток времени и восполняем его на факультативных занятиях по авторской программе. Нами разработан факультативный курс по кубановедению по теме: «Обычаи и традиции Кубанских казаков».

Изучая обычаи и традиции кубанских казаков, перед детьми откроется система миропонимания, выработанная нашими предками по трем основным параметрам: человек и природа, человек и его семья, человек и история его народа. Они являются стержневыми для изучения факультативного курса. Многое в традиционной культуре кубанских казаков исследовано учеными разных специальностей – археологами, историками, фольклористами, литературоведами, этнографами, искусствоведами. Именно это и определяет конкретное содержание программы.

С детских лет человеку дорого то место, где он родился и вырос, где он учился и взрослел. Для нас таким святым местом стал наш Краснодарский край, наша милая сердцу, родная Кубань.

Наш край большой и богатый. А как он красив! Его бескрайние степи и высокие горы, его леса, реки и завораживающие лиманы! А эта, манящая чарами, голубая даль Черного и Азовского морей. Кто побывал здесь однажды, возвращается сюда вновь и вновь.

Представленный нами материал об истории родного края, о возрождении традиционно-бытовой культуры казаков дополняет знания по истории края. Зная прошлое, поймете историческое развитие Кубани.

Программа курса сосредоточена на важнейших семейно - бытовых обрядах, на родственных связях человека, на народной культуре, храме, представленном как духовный композиционный центр культурного пространства, где традиционно существовали дом, семья, где проходила вся жизнь человека - от рождения и до кончины.

Важнейшим принципом факультативного курса является развитие проектных способностей детей. Учиться проектировать собственное будущее необходимо каждому человеку. Сумма конкретных знаний о прошлом, осмысление с позиции настоящего, должна привести к конструированию идеала, который детям хотелось бы осуществить в будущем. Это соответственно идеал отношения ребенка к семье, народным традициям, родной земле. Во внеклассной работе так же присутствует региональный компонент. При подготовке мероприятия к празднованию 65 - летию Победы в ВОв. Нашими классными коллективами проведена творчески – исследовательская работа, итогом которой явилось создание проекта и участие в интернет - конкурсе

« Забытый памятник незабытой войны». Героями работы стали наши земляки – кубанцы. Считаем работу над данным проектом актуальной и социально значимой, так как одним из приоритетных направлений проекта программы национальной образовательной инициативы «Наша Новая школа» является система поиска и поддержки талантливых детей, проявивших свои способности в различных областях деятельности, а также поддержание творческой среды, обеспечивающей возможность самореализации учащимися.

Литература

1. Федосов П.С. Казачий мир: казачьи традиции, обряды и календарные праздники. Ставрополь, 2005.

Реализация программы курса «Литература родного края» как средство сохранения, распространения и развития национальной культуры

С.В. Еремеева,
учитель МОУ СОШ 25,
Алтайский край,
г. Бийск

В настоящее время в СМИ поднимается ряд вопросов, связанных с реформированием российской системы образования и в частности, идет «борьба» за национальный компонент.

Люди, знакомые с системой образования, знают, что в российских образовательных стандартах присутствовали три компонента: федеральный (75%), национально-региональный (15%) и школьный (10%). Но недавно в Закон «Об образовании» были внесены поправки, согласно которым из законодательных актов РФ было изъято понятие «национально-региональный компонент».

Как следствие этого, из учебных планов многих школ убраны предметы, отражающие разные региональные аспекты: исторические, географические, экологические, литературные и лингвистические. Т.е. фактически теперь нет ряда предметов, входящих в блок под условным названием «краеведение».

Конечно, изучение особенностей появления, становления и развития того или иного края, области, региона как неотъемлемой части Российской Федерации, призванное обеспечить сохранение, распространение и развитие национальной культуры возможно и на уроках федерального и школьного компонента. Но о какой целостности, системности и логике развития самобытности и самосознания может идти речь? Да, понятно, когда на уроках географии можно говорить как о стране в целом, так и об особенностях того или иного края, но как это сделать в системе, скажем, на уроках литературы?

Без сомнения, создавая четыре года назад Программу по литературе Алтайского края, я постаралась построить данный курс таким образом, чтобы дети изучали литературу «малой родины» от древних времен до современного периода. Причем занятия рассчитываются так, что темы, совпадающие с темами основного курса литературы (творчество Крылова И.А., А.С. Пушкина и т.д.), изучаются параллельно и дополняют материал основной программы. Без сомнения, уроки литературы «обычной» или с учетом регионального компонента призваны помочь становлению духовного мира личности, создать условия для внутренней потребности школьника в непрерывном совершенствовании, в реализации своих творческих возможностей. Но именно уроки литературы родного края, на мой взгляд, имеют больше возможностей в развитии чувства гордости за свою Родину, любви к ней, стремления быть достойными памяти наших замечательных земляков.

Ну и в заключении хочется отметить то, что важность изучения родного края, использования местного материала в обучении и воспитании подчеркивали в своих трудах Я.А. Каменский, Ж.Ж. Руссо, Г. Песталоцци. К.Д.Ушинский, изучавший идеи и опыт отечественной и зарубежной педагогики и школы, отмечал, что "поля Родины, ее язык, ее предания и жизнь никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека". Они помогают и возгореться " искрами любви к Отечеству".

Организационно-педагогические условия использования элементов этноэкологии в образовательном процессе

Л.В. Жданова,
учитель биологии высшей квалификационной категории,
МОУ Ронгинская СОШ Советского района РМЭ
О.Г. Егорова,
учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории,
МОУ Ронгинская СОШ Советского района РМЭ

Стратегической целью модернизации российской системы образования на этапе школьного обучения является обеспечение нового современного качества образования, ориентированного на формирование у молодого поколения ключевых компетенций: универсальной системы знаний, умений, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучаемых. Именно поэтому перед современной школой стоит нелегкая задача - подготовить ребенка к будущей взрослой жизни. Это можно обеспечить, применяя деятельностный подход в обучении, используя возможности национально-регионального компонента.

В роли координатора действий здесь в нашей практике выступает этноэкология - наука, изучающая взаимоотношения человека с окружающим миром и представления о нем в рамках традиционной культуры, а также влияние культурных установок на современные взаимоотношения с природой и окружающим миром в целом. Именно принципы этноэкологии позволяют передать наиболее ценный и актуальный опыт, накопленный предыдущими поколениями, так, чтобы дети смогли максимально качественно овладеть им. При этом, продвигаясь по пути приумножения знаний, они на долгие годы сохранили бы любовь к обучению, смогли найти собственное «Я» в этом мире, максимально полно раскрыть свой личностный потенциал и реализовать его с пользой для себя и общества.

Основной принцип организации деятельности с использованием элементов этноэколоии базируется на интеграции основного и дополнительного образования. Причем схема построения образовательного пространства имеет горизонтальную и вертикальную структуру, каждый слой которой представляет структурированную систему, в рамках которой решаются обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Причем структурирование предполагает не только создание разнообразных форм внеурочной деятельности, но и широкий вариативный компонент учебного плана. Вертикальная структура состоит из трех ступеней:

1 ступень обучения основана на принципе организации моделирования явлений;

2 ступень – погружение в интегрированную этнокультуру на основе междисциплинарных связей;

3 ступень– формирование сообществ на основе погружения в профильные области этноэкологии;

Горизонтальная структура модели предполагает многообразие в содержании образования. Она позволяет реализовать дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся. В такой ситуации дальнейшее структурирование зависит от самоопределения детей и осуществляется в нескольких направлениях-модулях. Каждый ребенок может выбрать тот модуль, участвуя в котором он наиболее полно раскроет свои творческие способности.

Большую роль в организации образовательного пространства играют родители, работа которых строится на принципах семейных творческих конструкторских бюро, где организуется совместная деятельность детей и родителей основанная на передаче традиций и обычаев народности: ткацкая, гончарная мастерская, плетение, бондарство.

Здесь же создается координирующий совет, который состоит из педагогов, родителей, психологов, детей, экспертного совета по инновационной деятельности, центра мониторинга.

В основе работы сквозная проектная деятельность направленная на изучение проблем местного социума. Причем содержание строится согласно следующему плану: Изучение – Восстановление – Охрана.

На третьей ступени образования происходит профилизация образовательного пространства, включающая:

– организацию работы творческих мастерских:

- мир вышивки марийского народа, где изучается флора и фауна республики (на элементах вышивки мари всегда изображают окружающих их животных и растений);
- народные промыслы, работа которых основана на принципах рационального природопользования;
- мир вокруг нас, календарно-обрядовые праздники в свете охраны природы.

– использование элементов витагенного образования:

- образования, построенного на актуализации (востребованности) жизненного (витагенного) опыта. Это использование той информации, которую ребенок прожил, то есть прочувствовал, продумал, продействовал.

–использование элементов этноэкологических проекций, где происходит экспериментальное и вычислительное моделирование процессов самоорганизации сложных систем и получение в качестве результата наглядной модели.

Таким образом, комплексно организованная среда образовательной деятельности позволяет решать разнообразные задачи развития интересов школьников, их деловых и организационных способностей, общих, универсальных компетенций, индивидуального и коллективного стилей деятельности. Она помогает участникам образовательного взаимодействия расширить свой практический и социальный опыт и на этой основе строить содержание собственного образования, открывая возможности для творческой и практической самореализации.

Литература

1. Скибицкий Э.Г., Холина Л.И. Психолого-педагогические аспекты обучения//НИПКиПРО.- Новосибирск, 1999

Использование регионального компонента на занятиях «Я и мир вокруг» для детей старшего дошкольного возраста в учреждении дополнительного образования

О.К. Зудова,
педагог дополнительного образования I категории,
Дом детского творчества,
г. Нижний Тагил

Дошкольному детству в жизни человека отведено непродолжительное время, однако этот период очень важен. От того, как прожиты дошкольные годы, во многом будет зависеть дальнейшее физическое и психическое здоровье ребенка, развитие его способностей, нравственных качеств. Именно поэтому в Федеральной Программе развития образования на 2006-2010 годы определена важность дошкольного образования, которое является полноправным звеном государственной системы общего образования, важнейшим целевым индикатором и показателем. Одним из основных стратегических направлений программы является создание системы образования детей дошкольного возраста с целью обеспечения равных стартовых возможностей для последующего обучения в начальной школе.   В настоящее время в г. Нижнем Тагиле в связи с ростом рождаемости и малым количеством мест в дошкольных образовательных учреждениях возникла проблема организации дошкольного образования, поскольку дети, не посещающие ДОУ, при поступлении в школу имеют более низкий стартовый потенциал и испытывают большие трудности при прохождении адаптации к школьной жизни. Одним из перспективных решений данной проблемы является дошкольное образование при учреждениях дополнительного образования. В Доме детского творчества Ленинского района г. Нижнего Тагила более десяти лет работает студия «Родничок», в которой занимаются дети старшего дошкольного возраста, не посещающие детские сады. Целью образовательной деятельности студии является создание условий для развития умственного и творческого потенциала и приобретения социального опыта детьми 5-7- летнего возраста. Старший дошкольный возраст – это период пытливости и любознательности, радости самостоятельных открытий. Развитие у дошкольников интереса к самостоятельному познанию окружающего мира - одна из важных задач, решаемых на занятиях по программе «Я и мир вокруг».

Данная программа рассчитана на два года обучения и состоит из двух разделов: первый – «Мир человека», второй – «Мир природы». Особым акцентом в программе «Я и мир вокруг» является построение содержания на научной основе, позволяющее формировать у воспитанников целостное представление об окружающем мире. При этом следует учитывать, что особенности развития детей этого возраста требуют приблизить образовательную деятельность к реальной, окружающей ребенка жизни. Использование регионального компонента позволяет дополнить программу близкими и понятными дошкольникам источниками познания. «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу… Постепенно расширяясь, эта любовь переходит к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»,

- так писал академик Д.С. Лихачев. Учитывая выше сказанное, в Программу занятий «Я и мир вокруг» с детьми пятилетнего возраста (первого года обучения) была включена тема «Моя семья». В настоящее время большинство семей состоят из родителей и детей. При этом дети даже о родителях имеют скудные сведения, поэтому дошкольники учат имена и отчества родителей, узнают, где и кем они работают, знакомясь при этом с профессиями тагильчан. Чтобы не быть «Иванами, родства непомнящими», чтобы познакомиться хотя бы заочно с другими членами семьи, при изучении темы «Семья» дети шестилетнего возраста (второго года обучения) совместно с родителями составляют родословную семьи. Эта творческая поисковая работа – интересная и увлекательная, способствует общению с родственниками, развитию интереса к истории нашего края. Для сборника «Мы живем в Тагиле», который является результатом совместного труда семей и педагога, дети вместе с родителями собирают материал об одном из своих родственников с интересной судьбой, внесшего свой вклад в развитие родного города. На таких занятиях формируются такие качества личности, как доброжелательность, готовность понять и прийти на помощь, уважение к старшим. Нижний Тагил – город, основанный Демидовыми на Урале, прославленный такими мастерами, как создатели первого в России паровоза отец и сын Черепановы, первого велосипеда Артамонов, художники Худояровы и др., поэтому использование регионального компонента на занятиях «Я и мир вокруг» является необходимым и способствует как развитию познавательного интереса, так и воспитанию патриотических и гражданских качеств детей. Дошкольники знакомятся с историей родного города, его современной жизнью, выясняют, почему улицы, на которых они живут, имеют такие названия, рассказывают о своих любимых местах. Эмоционально-образному восприятию окружающего мира способствуют проводимые в течение года тематические экскурсии «Мы гуляем по Тагилу»: «Экскурсия к реке Тагил», «Экскурсия в дом-музей Черепановых», «по старым улочкам Тагила». Итогом каждой экскурсии является выставка детских рисунков «Мы гуляем по Тагилу».

На первые 6-7 лет жизни ребенка падает и начало становления экологической культуры. Работа по экологическому воспитанию детей этого возраста обладает большими возможностями и перспективой. Для детей дошкольного возраста формирование начал экологической культуры – это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии и к людям, охраняющих и созидающим ее. Основными задачами раздела «Мир природы» является не только знакомство с представителями растительного и животного мира нашего края, но и воспитание гуманного отношение к живому, развитие интереса к ее познанию. На занятиях по этому разделу дети 5 лет знакомятся с растительным миром Урала. При знакомстве с лиственными и хвойными деревьями и кустарниками, растущими в нашем городе и лесах вокруг него, внимание детей обращается на пользу, которую эти растения приносят людям, их красоту, на бережное отношение к ним. Именно поэтому, знакомство с данной темой происходит в осенний период, когда дети могут собрать опавшие листья для гербария. В весенний период дошкольники знакомятся с цветущими травянистыми растениями, в том числе охраняемыми на нашей территории, а также выращивают рассаду однолетних цветов, которую затем высаживают на клумбы вокруг здания Дома творчества, реально участвуя в улучшении экологического состояния нашего города. Дети шести лет второго года обучения знакомятся с разнообразием животного мира, при этом их внимание обращается на представителей различных групп животных, занесенных в Красную книгу Свердловской области. Развитию интереса к познанию природы способствует экспозиции натуральных объектов «Животные нашего края». Знакомясь со зверями нашего леса, дошкольники придумывают загадки, в которых отражаются особенности поведения выбранного зверя. Знакомство с птицами, зимующими у нас, идет в зимний период, поэтому совместно с педагогом по начальному техническому моделированию проводится интегрированное занятие, на котором дети изготавливают кормушки, а затем развешивают их возле здания Дома творчества и своих домов, чтобы в течение зимы подкармливать птиц, ведя при этом наблюдение за ними. С удовольствием дошкольники выполняют творческие задания, например придумывание сказки «Однажды на лесной полянке…», героями которой должны быть животные нашего леса. Знания, полученные на занятиях по разделу

«Мир природы», обобщаются в теме «Жизнь растений и животных в сообществе». Детям на примере такого сообщества, как лес (мы живем в лесной зоне), показывается, каковы взаимосвязи между растениями, грибами и животными. Большое внимание уделяется поведению человека в лесу, его бережному отношению к природе. Дети рисуют разрешительные и запретительные знаки по теме «Лес и человек», что способствует воспитанию правильного поведения человека в природе. Таким образом, использование регионального компонента способствует решению многих задач, стоящих перед педагогами дополнительного образования, работающими с дошкольниками.

Реализация регионального компонента предмета «Физическая культура»

Г.И. Колесникова,
директор,
В.А.Соловьева, Н.Б. Савельева,
заместители директора по учебно-воспитательной работе
МОУ СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов,
Белгородская область,
г. Губкин

В последние годы глубокие социально-экономические, политические, идеологические изменения в обществе затронули практически все сферы жизнедеятельности современного российского общества, включая сферу физкультурного образования в школе. В настоящее время только 11-17% школьников старается выполнить требования, предъявляемые школьной программой по физической культуре. К концу обучения в школе количество здоровых детей снижается до 20-25%. Установлено также, что физкультурная активность у школьников проявляется по-разному в зависимости от возраста учащихся. Младшие школьники наиболее активны на физкультурных занятиях, а в средних и старших классах интерес к физической культуре меняется, возникают новые потребности. Наиболее критическим в этом отношения является возраст 14-15 лет. В связи с этим ведутся активные поиски путей повышения эффективности занятий по физической культуре с учащимися.

Одно из важнейших направлений деятельности по повышению качества занятий по физической культуре с учащимися – это совершенствование устаревшего содержания программы по физической культуры для школьников, решение вопросов, связанных с реализацией регионального компонента программы, проведением третьего урока физической культуры, организация занятий по предмету «Физическая культура» в общеобразовательных учреждениях с применением подвижных, народных и спортивных игр.

«Средняя общеобразовательная школа 1 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Губкина Белгородской области является региональной экспериментальной площадкой по проблеме «Содержание и организация занятий физической культурой в школе на основе народных, подвижных и спортивных игр».

Разработка и внедрение методики занятий по физической культуре в младших, средних и старших классах общеобразовательных учреждений, основанной на применении подвижных, народных и спортивных игр, позволит повысить показатели физической подготовленности, физического развития школьников, их потребности в систематических занятиях физическими упражнениями и будет способствовать улучшению здоровья детей.

Согласно программе регионального эксперимента в младших классах третий урок физической культуры проходит с использованием русских народных игр (например, «У медведя во бору», «Горелки» и др.), развивающих быстроту, ловкость, внимание. При проведении таких уроков зачастую используется театрализация с элементами русского фольклора. «Гостями» на уроках могут быть скоморохи, Петрушка, герои народных сказок: Медведь, Лиса. Гуси и др. В качестве разминки используются малые жанры фольклора: загадки, песни:

За морями, за горами	*(Руки в стороны, руки вверх.)*
За железными столбами	*(Руки перед грудью)*
На пригорке - теремок,	*(наклоны в стороны, ладонь к лбу /смотрят по сторонам)*
На двери висит замок.	*(Обводят руками большой круг)*
Ты за ключиком иди	*(Шагают на месте)*
И замочек отопри!	*(Вращение кистей)*

В 5-8 классах введено по физкультуре дополнительно два часа в неделю, что позволяет спаривать уроки. Спаренные уроки физической культуры (2 часа в неделю) ведутся на базе межведомственного физкультурно-оздоровительного центра при ДЮСШ согласно утвержденному расписанию. Третий и четвертый уроки проводятся на базе спортивного зала и спортивных площадок школы по федеральной программе.

Учителя внедряют в практику работы игровые упражнения, элементы подвижных и спортивных игр:

5, 6-е -е классы: различные эстафеты, русская лапта, элементы футбола, баскетбола, соревнования с элементами спортивных игр, подвижные игры «Мяч капитану», «Выбей мяч», «День и ночь», «Не дай обручу упасть» «Перетягивание каната» и др.

7-е классы: эстафеты с прыжками, со скакалками и мячами, элементы спортивных игр (баскетбола, футбола), подвижные игры «Охотники и утка». «Кто дальше бросит», «Мяч с четырех сторон», «перестрелка» и др.

8-е классы: спортивные игры (русская лапта, футбол, баскетбол), эстафеты с бросками, с приставными шагами, с мячом, подвижные игры «Блуждающий мяч», «Загони мяч», «салки», «Кто самый гибкий?» и др.

Уроки проходят в соревновательной форме между классами школы, занимающихся в межведомственном физкультурно-оздоровительном центре, между классами своей школы в параллели, между командами одного класса. Один раз в четверть и в конце года подводятся итоги соревнований, награждаются лучшие спортсмены, команды. Лучшие спортивные классы.

Уроки в старших классах проводятся на базе своей школы с использованием элементов спортивных игр. В школе имеется хорошая материально-техническая база для занятий физической культурой и спортом. В спортивном зале имеется необходимое спортивное оборудование для занятий гимнастикой, легкой атлетикой, спортивными играми.

Два года работы показали целесообразность применения комплекса подвижных, народных и спортивных игр с учащимися младших, средних и старших классов в образовательных учреждениях: такая организация уроков физической культуры позволила шире вовлекать детей в занятия физической культурой и спортом. 81% учеников посещают занятия в спортивных секциях на базе школы и спортивных учреждений города. Школьные спортсмены под руководством учителей физкультуры успешно принимают участие в городской спартакиаде школьников и в течение нескольких лет занимают призовые места.

Таким образом, реализация регионального компонента предмета «Физическая культура» способствует обновлению содержания программ этого предмета. Кроме того, такая работа предусматривает использование материально-технической базы спортивных сооружений города. В Губкине уделяется большое внимание развитию физической культуры и спорта, построены современные спортивные сооружения: Дворец спорта «Кристалл» с замечательной ледовой ареной. Спортивный комплекс «Горняк», в распоряжении которого легкоатлетический манеж, уникальное футбольное поле, плавательный бассейн «Дельфин», множество спортивных площадок, стадионов. Словом, создаются прекрасные условия для занятий физкультурой и спортом, для пропаганды здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья населения города, и в первую очередь школьников.

Литература

1. Внеклассные мероприятия по физкультуре в средней школе / авт.-сост. М.В. Видякин. – Волгоград: Учитель, 2006. – 153 с.

2. Внеклассная работа по физкультуре в начальной школе / авт.-сост. М.В. Видякин. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005. – 123 с.
3. Коджаспиров, Ю.Г. Развивающие игры на уроках физической культуры. 5-11 кл.: метод. пособие / Ю.Г. Коджаспиров. – М.: Дрофа, 2003. – 176 с.
4. Лубышева, Л.И. Концепция формирования физической культуры человека. – М.: ГЦОЛИФК, 1992. – 120 с.
5. Методические рекомендации по организации и проведению подвижных игр с детьми дошкольного и школьного возраста (библиотечка журнала «Вестник образования»). – М.: Издательство «Про-Пресс» -№ 3. – 2001. – 56с.

Развитие нравственности и духовности младших школьников на уроках «ОПК» средствами традиционных православных ценностей малой Родины

Т.В. Костенко,
аспирант ГОУ ВПО ШГПУ,
Ивановская область,
г. Шуя

В основах концепции русской православной Церкви говорится, что «*Школа есть посредник, который передает новым поколениям нравственные ценности, накопленные прежними веками. В этом деле школа и Церковь призваны к сотрудничеству. Образование, особенно адресованное детям и подросткам, призвано не только передавать информацию. Возгревание в юных сердцах устремленности к Истине, подлинного нравственного чувства, любви к ближним, к своему Отечеству, его истории и культуре – все это должно стать задачей школы не в меньшей, а может быть и в большей мере, чем преподавание знаний*».

Следует отметить, что в процессе школьного образования знания имеют цену не столько сами по себе, сколько оцениваются как средства к развитию духовно-нравственной, культурной и творческой личности ребенка. Поэтому воспитание в условиях школы должно содействовать формированию будущего полезного члена семьи, общества и государства. Поэтому задача школы состоит не только в развитии и обогащении памяти, но и в создании правильного мировоззрения, в развитии лучших человеческих чувств, национального менталитета, сознания долга, навыка к труду и потребности к дальнейшему постоянному духовно-нравственному и культурному росту учащихся.

В настоящее время отрадным является то, что государственная образовательная политика страны дает современным педагогам широкую возможность обогатить «*школьную жизнь*», в плане восполнения пробелов воспитательного процесса духовно-нравственными традициями, культурными ценностями, идеалами «*русского народа, искони хранящего заветы веры и преданности отечеству*» [1] в рамках учебно-воспитательного процесса. Имеется широкая возможность вводить через регионально-национальный компонент в учебный план программы, ориентированные на изучение и приобщение учащихся к вышеперечисленным ценностям.

Добрым помощником в воспитании должна стать и система дополнительного образования. Уже есть опыт, когда на занятиях факультативов, кружков, клубов учащиеся соприкасаются со святынями и подвижниками благочестия своего края.

Святыни нашего края являются, в своем большинстве, православными памятниками архитектуры. Воспитательный потенциал, средствами региональных культурных ценностей, в данном случае, православными памятниками архитектуры, безграничен. Так дети могут получать разносторонние сведения о храмах-памятниках и культуре нашего края, во-первых, из рассказа учителя, во-вторых, с помощью использования ТСО на уроках, что делает материал ярким и запоминающимся, в-третьих, можно организовывать экскурсии для детей и их родителей к изучаемому

храму – памятнику. Так же важным элементом использования информации о православных храмах на уроках, является их название, например Воскресенский собор, освящен в честь главного православного праздника – Пасхи. Покровский собор – в честь праздника Покрова Божией Матери, храм св. благоверного великого князя Александра Невского – в честь великого князя Александра Невского. Все события из жизни Господа, Пресвятой Богородицы, жизни святых, имеют сами по себе огромный воспитательный потенциал, и оказывают большое впечатление на сознание, ум, сердце и душу человека. Дети же воспринимают информацию, в силу своих возрастных особенностей, ярче, чем взрослые, тем более, когда речь идет о святом, идеальном. Дети менее заражены грехом и их души чище, поэтому материал такого рода они усваивают быстро и надолго запоминают. А каково же будет впечатление, если событие из жизни Господа запечатлено не только словами или картинами, но и даже древней архитектурной постройкой?

В своей педагогической практике мы используем материал региональных православных памятников архитектуры на уроках. Экспериментальной базой нашего исследования является «МОУ Основная общеобразовательная школа» № 10, г.о. Шуя, Ивановской области. Формирующий этап эксперимента включает реализацию разработанной нами школьной учебной программы факультативного курса для начального звена «Духовно-нравственные ценности малой Родины». Программа по своему содержанию может выступать как органичное дополнение курса «Основы православной культуры». Ее учебно-методическая ценность заключается в том, что она может выступить как самостоятельный факультативный курс духовно-нравственной тематики, а также способствовать оптимизации освоения курса «Основы православной культуры», точного понимания его учащимися на живых примерах традиционной православной культуры малой Родины. Ее основными целями являются: духовно-нравственное воспитание учащихся младшего школьного возраста средствами традиционных региональных ценностей Православной культуры.

В ходе ее реализации предполагается решение следующих задач:

– формировать нравственные убеждения на основе знаний из области духовности и нравственности, которые являются главными ориентирами всей духовной и культурной жизни России;

– пополнить словарный запас в области духовности и нравственности;

– вызвать интерес к ознакомлению с православным храмом как духовной святыней Отечества;

– показать ценности Православной культуры Ивановского края и вызвать стремление у учащихся и их родителей к изучению и посещению духовных центров родного края.

Таким образом, считаем вполне обоснованным предположение о том, что формирование духовности и нравственности учащихся в воспитательном процессе школы будет оптимальным, если будет организовано гармоничное сочетание использования источников региональных православных культурных ценностей, как педагогических средств духовно-нравственного воспитания учащихся в процессе проведения факультативных и кружковых занятий в рамках курса «Основы православной культуры».

Литература

1. Дернов, А.А. (протоиерей). Методика Закона Божия. Чтения по Закону Божию об истинно-христианском воспитании. В 3 частях, часть 1/СПб, издание Я. Башмакова, 1913. – 260 с.
2. Джишкариани, Т.Д. Программно-методическое обеспечение факультативного курса «Основы православной культуры» //Сборник межвузовской научно-практической конференции «Роль учителя в духовно-нравственном воспитании учащихся» / Под ред. И.Ю. Добродеевой и Г.Е. Муравьевой. – Шуя: Изд-во «Весть» ГОУ ВПО «ШГПУ», 2008. – 212 с.
3. Сайт Михаило-Архангельского кафедрального собора

Краеведение - в системе воспитательной работы классного руководителя (из опыта работы)

С.Л. Краснова,
МОУ Ильинская СОШ № 1,
Пермский край, Ильинский р-он, п. Ильинский

Развитие нравственности и гражданской ответственности личности, сознательное предпочтение добра как принципа взаимоотношений между людьми, готовности к саморазвитию и нравственному самосовершенствованию прописано сегодня во многих документах, регламентирующих воспитательную деятельность, как на федеральном, так и на региональном, и муниципальном уровнях.

Богатые возможности для формирования качеств патриота и гражданина имеет наш Ильинский район, который славен своей историей, своим культурным наследием, своими замечательными людьми. Я считаю, что краеведческая работа, как одно из направлений воспитательной деятельности классного руководителя, создает прекрасные условия для развития духовно – нравственного мира детей, ориентируя воспитательный процесс на общечеловеческие нравственные приоритеты, формируя у ребят уважение к старшим поколениям, родителям, толерантности. Поэтому моя воспитательная работа в классе построена на программе «Краеведение», целью которой является: формирование общественно-ценностных отношений к своей малой родине, её культурно-историческому прошлому.

Программу «Краеведение» реализую через воспитание в процессе обучения и воспитания во внеурочной деятельности. Процесс обучения оснащен авторской программой по краеведению для начальной школы. Основные разделы программы следующие: история родных мест; замечательные люди; природа края. Занятия проводятся как факультатив, один раз в неделю. Первый год обучения изучается тема «Поселок Ильинский», второй год – «Ильинский район», третий год обучения - «Пермский край».

Но ограничиваться рамками программы стало уже неинтересно. Поэтому возникло желание создать новое учебное пособие. В 2005 г. мечты превратились в реальность. Теперь мои ученики могли знакомиться с родным краем, используя учебник по краеведению «Ильинский родничок». «Ильинский родничок» был написан мной в соавторстве с учителем истории Кожокарь С.В.

Как применить полученные краеведческие знания? Этот вопрос решается разными путями. Я, как классный руководитель, взяла их за прочную и надежную теоретическую основу для внеурочной деятельности, которая построена по трем направлениям: нравственно-патриотическое, познавательное, художественно-эстетическое.

Развитию нравственного потенциала личности ребенка способствуют встречи и беседы с замечательными людьми. Особенно часто такие встречи проводятся в год 65-я победы. Кроме этого организована поисковая работа среди своих родственников и знакомых, результатом стал выпуск стенгазеты «Памяти павших», которую ребята защищали на краеведческом слете.

Познавательный интерес развивается посредством организации экскурсий и поездок по Ильинскому району и г. Перми. Одним из средств развития познавательного потенциала является учебно-исследовательская деятельность. В истории и природе нашего края еще очень много неизведанных тропинок, которые мы вместе с детьми и открываем. Темы для рефератов в основном все связаны с историей родного края: «Находка родом с войны», «Военные тайны 3 «а», «Ильинский аэродром», «Современный мост через Обву» и другие. Многие из написанных детьми рефератов, печатаются на базе центральной районной библиотеки и выпускаются в виде краеведческих сборников.

Художественно-эстетическое направление в воспитательной системе моего класса осуществляется за счет проведения праздников; участия в различных конкурсах, выставках, играх и т.д. За последние 8 лет создана творческая группа «Краеведы». За эти годы ребята являются постоянными участниками всех школьных, районных и областных мероприятий эколого-краеведческого

характера. Для конкурсов сама разрабатываю сценарии, на основе исследовательской работы, проводимой вместе с детьми. Огромную помощь в работе оказывают родители: готовят костюмы, проводят беседы, собирают атрибуты, местный фольклор.

Результаты воспитательной работы отслеживаю по двум критериям:

– теоретический – краеведческой информированности;

– практический – краеведческой активности.

В структуру первого критерия я выбрала показатель объема и глубины краеведческих знаний. Сумма этих знаний составляет активный и пассивный краеведческий словарь; краеведческий кругозор; положительное отношение ко всем мероприятиям, проводимых в классе; потребность в приобретении краеведческих знаний.

Проявлением второго критерия, краеведческой активности – является потребность детей в выполнении разного рода заданий, способности самостоятельно применять свои знания.

Вся работа отражается в рукописном альбоме, где ребята собирают материал не только о своей деятельности, но и о замечательных людях (биографии, фото, стихи и т.д.) пишут отзывы, сочинения, рисунки.

Опыт построения воспитательной работы по краеведческому пути дает свои результаты: у детей через багаж знаний, приобретенных на факультативе и через практическую внеклассную деятельность краеведческого характера, незаметно воспитываются общественно-ценные отношения к своей малой Родине. Ребята начинают чувствовать себя более успешно, на творческом подъеме, после того как имеют высокие результаты в различных конкурсах, играх, викторинах.

Воспитательный эффект моей работы – это создание дружного, сплоченного детского коллектива, легко адаптирующегося на средней ступени школьного образования, воспитанного в атмосфере доброжелательности, взаимопомощи, сотворчества и содействия коллектива личностному успеху каждого ученика.

Региональный компонент в литературном образовании школьников

Т.В. Крупина,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ ООШ №4,
учитель русского языка и литературы,
г. Северодвинск

Россия живёт в эпохе обновления, которые касаются всех сторон человеческой жизни: экономических, политических, нравственных. Деятельность школ как учреждений, отвечающих за образование и воспитание подрастающего поколения, тоже претерпевает изменения. Новый базисный учебный план 2004 года позволил внедрить в программы изучения отдельных предметов региональный компонент, который призван обеспечить право каждого ученика на получение знаний о месте, где он родился и живёт.

Литературе как учебному предмету в школе всегда отводилась роль воспитателя, наставника молодёжи. Наши школьники на образцах отечественной и зарубежной классики учились сопереживать страданиям человека, восхищаться его подвигами, негодовать по поводу жестокости, предательства, карьеризма. Внедрение в школьный курс литературы часов регионального компонента позволило учителю обратить взор ученика на произведения, повествующие о малой родине. Родная сторона с её прошлым и настоящим – одно из действенных средств патриотического и нравственно-эстетического воспитания школьников. Программа регионального компонента не только учитывает требования, предъявляемые к преподаванию предмета в современной школе, но и позволяет учителю расширить круг произведений, предложенных для изучения. В практике моей работы широко используются произведения Ф. Абрамова «Мамониха», «Потомок Джима», отрывки из романа «Чистая книга», творчество северодвинских поэтов и др.

Работа учителя-словесника, внедряющего в практику обучения школьников региональный компонент, включает не только традиционные материалы по краеведению, которые достаточно хорошо систематизированы в программе, но и позволяет расширить круг направлений, касающихся работы со школьниками. В практике эта система предполагает:

• учебное занятие с использованием краеведческого материала, предложенного в программе регионального компонента общего образования Архангельской области;

• внеклассные мероприятия по предмету с использованием различных форм и методов работы.

На учебных занятиях учитель использует не только традиционные элементы работы (предмет литература): комментированное чтение, беседа по содержанию, пересказ, но и методы и приёмы, позволяющие сделать ученика соавтором урока (исследовательская, проектная деятельность)

При изучении фольклорного материала учащимся предлагается найти загадки, пословицы, поговорки, объединённые в разные тематические группы: изба, утварь, посуда и др. Школьники, которые занимаются народно-прикладным творчеством, готовят к уроку сообщения о северной росписи, игрушке, плетении из лозы, представляют свои работы. Ученики, не посещающие кружки этого направления, могут собрать к уроку материал, рассказывающий о лесных, морских богатствах края, о северных сказителях. По модели сказок С. Писахова ребята сочиняют свои, участвуют в конкурсе сказителей, инсценируют понравившиеся произведения.

Изучение рассказов, повестей северных писателей позволяет учителю использовать элементы видеоуроков («На родине Абрамова», «Встреча Л.В.Крутиковой-Абрамовой с учащимися школы», пейзажные миниатюры Ф.Абрамова «Наедине с природой»). Школьники пишут отзывы о прочитанных произведениях, разыскивают дополнительный материал по теме урока, (например, имя Ломоносова на карте мира; как воплотить мечту в действительность (на примере биографии М.В.Ломоносова и художественных произведений о нём).

Деятельностный подход к образованию учащихся позволяет учителю создавать на уроке ситуацию успеха для обучающихся, мобилизовывать активность, выяснять индивидуальные предпочтения и возможности ученика.

Внеклассные мероприятия по предмету с использованием материалов регионального компонента могут быть как продолжением работы, начатой на уроке (конкурсы стихов, инсценировок и др.), так и специально подготовленным мероприятием (заочные и очные экскурсии, тематические вечера (например, «За волшебным колобком» - по страницам прочитанных произведений о родном крае), встречи с интересными людьми, конференции и др.), позволяющим расширить знания учащихся о родном крае и людях, которые здесь родились и живут. Работа с краеведческим материалом имеет нравственную направленность, формирует речевую культуру ученика, увеличивает уровень познавательной активности, развивает навыки коллективной работы, творческие умения.

Использование регионального компонента государственного стандарта общего образования в урочной и внеурочной деятельности обеспечивает практическую направленность учебного процесса, создаёт реальные возможности применения учащимися полученных знаний, умений и навыков, не допуская формального усвоения материала., позволяет сочетать общеклассные формы работы на уроке с групповыми, индивидуальными, формирует у всех учащихся осознанное отношение к деятельности.

Литература

1. Региональный компонент государственного стандарта общего образования Архангельской области. \\ Архангельск, 2005.

Краеведение как основа формирования языковой компетентности школьника

Л.П. Курышева,
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №8,
г. Вологда

На современном этапе развития образования важным становится региональный компонент, разработка содержания которого ведется на разных уровнях во многих областях РФ(1), (3), в том числе и в Вологодской области (5), (6), (7), где существуют богатые традиции в изучении краеведения: « Речь идет о мощной и разносторонней традиции, заключающейся в наличии школьных курсов регионального краеведения.

На Вологодчине эта традиция насчитывает почти полтора века. Она включает в себя многочисленные исследования, наблюдения, описания природы, истории, экономики и культуры края. Начиная с конца 50-х годов XX столетия на базе этого богатейшего материала были подготовлены разнообразные дидактические единицы в виде учебных пособий, хрестоматий, сборников упражнений, задачников и т. д., способных существенно дополнять содержание федеральных школьных учебников по истории,географии,биологии,литературе.

В школах области развернулся процесс внедрения в типовые учебные программы наиболее значимых элементов краеведческого содержания, была создана сеть пришкольных учебно-опытных участков, школьных краеведческих музеев, станций юных натуралистов, юных техников, туристов»(8).

Еще в 1985 году кафедрой русского языка ВГПИ были выпущены Методические рекомендации для учителей русского языка (2), где обозначены направления работы по диалектологии в школе:

1) диалектная лексика на уроках и во внеклассной работе;

2) учет местных фонетико-морфологических особенностей на уроках русского языка;

3) антропонимия Вологодского края;

4) внеклассная работа по вологодской топонимии(2, 3).

Авторы пособия отмечают важную роль местного материала в повышении качества образования и формирования мотивации к изучению родного языка. «Изучение местных материалов помогает усилить межпредметные связи курса русского языка с историей, географией и другими дисциплинами, разнообразит учебную и внеучебную работу, прививает интерес и любовь к родному слову.»(2,3)

В работе учителя русского языка и литературы можно выделить несколько направлений, реализуемых в школьной практике:

1) включение в учебные курсы русского языка и литературы местного материала, что предусматривается возможностью 30-процентной корректировкой используемых программ;

2) ведение спецкурса «Языковая культура Вологодчины»;

3)внеклассная работа по предмету (индивидуальные краеведческие исследования учащихся под руководством учителя, подготовка работ для участия в краеведческих конференциях, конкурсах);

4) участие в Интернет-проектах краеведческой тематики;

5) ведение краеведческого блога в «Открытом классе»(Языковая культура родного края);

6)внеклассная работа по предмету (сотрудничество с местными учреждениями культуры, встречи с поэтами, писателями Вологодчины, просмотр, обсуждение, написание отзывов о спектаклях, участие в городских, областных конкурсах, семинарах, конференциях).

В нашей школе в преподавании литературы используется Программа А.В.Кутузова, построенная по родо-жанровому принципу, что позволяет включать вологодские тексты в систему уроков.

Класс	№	Тема урока	Вид урока
5	8	Рубцовская осень	Урок внеклассного чтения, подготовка к конкурсу чтецов
	14	Сказки и сказочники Вологодчины	Урок развития речи, использование сказок родного края как фрагмент урока
	24	Жития вологодских святых	Урок внеклассного чтения. Знакомство с житиями Герасима Вологодского, Дмитрия Прилуцкого. Значение в современном мире.
	51	Изображение животных в фольклоре и литературе	Рассказы вологодских писателей о животных как фрагмент урока
	59	Отзыв о спектакле ВТДиМ «Вождь краснокожих»	Урок развития речи, написание отзыва
	76	Знакомство с работой библиотеки №7	Библиотечный урок
	96	Анализ выбранного стихотворения вологодских поэтов	Урок развития речи
	114	Создание сценария диафильма «Наша школьная жизнь»	Урок развития речи
	125	Наши открытия. Рассказ о вологодских авторах, книги которых прочитали за год	Итоговая читательская конференция
6	10	Рубцовская осень	Традиционный фестиваль по поэзии Н.М.Рубцова
	23	Вологодские былина и лирические песни	Урок внеклассного чтения
	30	Мир ребенка и мир природы в рассказе В.Астафьева «Васюткино озеро»	Анализ текста. Знакомство с вологодским периодом жизни писателя.
	44	Отзыв о спектакле ВТДиМ «Д Артаньян»	Урок развития речи
	48	Проект «Жанр басни в творчестве вологодских авторов»	Фрагмент урока: представление проекта
	61	Лиризм эпического произведения. В.Ф.Тендряков «Весенние перевертыши»	Библиотечный урок(знакомство с областной юношеской библиотекой им. В.Ф.Тендрякова) Урок внеклассного чтения.
	71	Тема войны в литературе. А.В.Петухов «Врагам не будет покоя»	Урок внеклассного чтения. Интегрированный урок литературы и истории (Оштинская оборона)
	95	Тайна рождения спектакля	Урок-экскурсия в театр
	99	Презентация проекта «Вологодские писатели – фронтовики»	Урок внеклассного чтения, участие в Интернет – проекте «Огненные годы войны»
	102	Наши открытия. Рассказ о текстах вологодских авторов, прочитанных за год.	Итоговая читательская конференция

Преподавание русского языка ведется по программе Бабайцевой В.В. В сборники упражнений по этой программе включены тексты вологодских авторов (Белова В.И., Рубцова Н.М.) Автором разрабатывается система уроков с использованием местного языкового материала.

Класс	№	Тема урока	Характер включения местного материала	Форма урока
5	79	Понятие о литературном языке	Работа с диалектным текстом, комментирование употребления диалектных слов как отступление от норм литературного языка	Редактирование текста
	83	Гласные звуки	Произношение звука о в безударной позиции как одна из диалектных черт(комментарий учителя)	Работа над произношением
	96	Основные нормы литературного произношения	Диалектное произношение как отступление от орфоэпических норм и самобытная черта вологодского говора	Работа над аудиофрагментом говора
		«Напиши письмо Деду Морозу»	Работа по проекту «Великий Устюг – родина Деда Мороза»	Урок развития речи
	143	Толковые словари русского языка	Знакомство со «Словарем вологодских говоров»	Работа со словарем
	154	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении	Рассказ учителя о диалектизмах и диалектологах	Работа с текстом
		Урок письма	Написание письма другу о родном крае	Оформление конверта. Урок развития речи
	162	Фразеология как раздел лексикологии	Использование диалектных фразеологизмов	Подбор синонимичных литературных выражений
	164	Бабушкины слова	Интерактивное занятие по диалектологии	

Данная работа позволяет привлечь всех учеников класса к наблюдению над языком, а значит, и к внимательному его использованию, и к бережному отношению к нему.

Для работы в среднем звене разработана программа спецкурса «Языковая культура Вологодчины», который опробован в пятом классе, заинтересовал детей, на эти занятия дети ходят по собственному желанию.

№	Тема занятия	Содержание занятия	Работа учащихся
1	Введение. Понятие о диалектологии	Лекция. Прослушивание аудиозаписей.	Составление плана лекции
2	Диалектные словари, принципы создания. Их создатели.	Знакомство с различными словарями говоров. Презентация.	Рассматривание словарей, изучение устройства, чтение «Предисловия»
3	«Лексический атлас русских народных говоров». Место вологодских говоров в нем.	Презентация электронного словаря	Работа с электронными словарями, справочниками
4	«Словарь вологодских говоров». Т. Г. Паникаровская - руководитель создания словаря	Лекция с элементами беседы	Работа со словарем, конспектирование статьи о Т. Г. Паникаровской
5	Практическая работа. Структура словарной статьи. Составление словарной статьи.	Понятие о словарной статье, работа с ними. Способы толкования значения.	Анализ слов. Статьи. Создание собственной.
6	Диалектная фонетика. Оканье.	Лекция. Слушание записей, полученных автором в диалектологической экспедиции	«Перевод» на современный русский язык

№	Тема занятия	Содержание занятия	Работа учащихся
7	Фонетические явления в области согласных: цоканье, чоканье	Лекция с элементами беседы	Размышление о сути фонетических явлении в нашей местности, выявление отступлений от норм литературного языка
8	Пр. р.Анализ фонетических особенностей говора (аудиозапись)	Совершенствование навыков транскрибирования	Транскрибирование диалектного текста
9	Разв. Речи Выразительное чтение диалектного текста. Мелодия говора		Попытки чтения диалектных текстов, инсценировки
10	Отражение диалектных фонетических особенностей в печатных источниках	Рассказ учителя о том, как записывались фольклорные тексты	Сообщения о собирателях фольклора Вологодчины (Н.В.Фортунатов, П.А..Дилакторский, М.Б.Едемский)
11	Работа с текстами		Анализ особенностей говора
12	Печатные тексты – носители местного произношения		Выступления учащихся с докладами по текстам хрестоматии «Литература Вологодского края»
13	Занятие в Школе традиционной народной культуре		Слушание песен, частушек, обсуждение фонетических особенностей говора, в нем отразившихся
14	Диалектное словообразование. Работы Е. Н. Шабровой, Е. А. Кирилловой	Постановка проблемы. Знакомство с наблюдениями ученых.	
15	Диалектная морфология.	Лекция	Анализ грамматических ошибок, ставших результатом влияния говора.
16	Особенности употребления разных частей речи в вологодских говорах	Морфологические особенности употребления существительных, сравнительной степени прилагательных, предложно-падежных форм местоимений, глагольных форм и пр.	Коррекция текстов с ошибками. Составление опорных таблиц
17	Пр.р Анализ диалектных текстов с точки зрения морфологии (сказки, пословицы)		Выявление диалектных морфологических особенностей с опорой на составленные таблицы
18	Подготовка письменных работ по анализу текста		
19, 20	Защита проектов		Подготовка сообщений, презентаций
21	Диалектная лексика. Виды диалектных слов.	Лекция	
22	Лексика природы в говорах нашего края		Сообщения учащихся. Составление словаря природы.

№	Тема занятия	Содержание занятия	Работа учащихся
23, 24	Сельскохозяйственная лексика	Рассказ учителя	Подготовка сообщений, иллюстраций
25	Местные названия жилища и его частей		Составление карты жилища
26, 27	Быт, народные обычаи, развлечения и игры старой деревни	Игровое занятие	
28, 29	Старинные ремесла и промыслы нашей местности	Занятие в музее (мастер-классы в этнографическом музее «Семенково»)	
30	Названия пирогов и других выпечных изделий		Ярмарка
31	Многозначные слова в говоре	Работа со словарями, выявление многозначных слов	
32	Синонимы, омонимы, антонимы в говоре	Работа со словарями	Оформление словарных статей. Попытка создания диалектного словаря синонимов.
33, 34	Местный речевой этикет	Игровое занятие	Подготовка сценок с использованием местного речевого материала. Сопоставление этикетных формул разых народов, живущих на территории области(вепсы, русские, финно-угорские народы)
35, 36	Антропонимика.	Знакомство со «Словарем вологодских личных имен» Ю. И. Чайкиной	Сообщения о фамилиях учеников
37, 38	Топонимия. Виды топонимов	Работа с картой области, объяснение происхождения топонимов	
39	Описание системы микротопонимов деревни	Принципы и способы номинации географических объектов	Выяснение названий болот, лугов, покосов, пастбищ, водоемов. Создание описания названий.
40	Пр.р.Описание системы микротопонимов д.Кубенская Вожегодского района		Работа с картой
41	Описание системы микротопонимов в повести А.В.Петухова «Врагам не будет покоя»	Состав системы микротопонимов, отработка понятия	Чтение указанных учителем глав, выписка названий, работа со словарями, составление лингвистической карты местности
42	Диалектные слова в художественных текстах	Чтение, анализ стихотворений	Работа со стихами О.А.Фокиной «Этот бает, а другой гутарит…», «Волга, вологa…»
43	Рр Анализ поэтического текста вологодских авторов	Принципы разграничения диалектной и просторечной лексики, отработка навыка различения	Подготовка презентации, подбор стихов по теме «Слово в стихах вологодских поэтов»

№	Тема занятия	Содержание занятия	Работа учащихся
44	Слово в стихах вологодских поэтов	С.Викулов «Бабушкины песни»	Обсуждение выбранных стихотворений
45, 46	В. И. Даль и его словарь как сокровищница диалектных слов		Выборка слов из СД с пометой «вологодск.»
47	Представление индивидуальных работ по словарю Даля		
48	Диалектный синтаксис	Лекция	Работа со статьей
49	Наблюдения над синтаксисом диалектного текста		Сопоставление синтаксических особенностей говора и литературного языка
50	Диалектные слова в текстах различных стилей	Стилистическая маркированность диалектных слов	Самостоятельная работа с текстами разных стилей, наблюдение за соблюдением стилистических норм в них, выяснение причин.
51	Повторительно-обобщающее занятие	Систематизация материала	
52-60	Индивидуальные консультации		
61	Итоговое занятие «Бабушкины слова»	Игровое занятие, обобщающее изученное за год	
62-63	Судьба говора в современном мире	Семинарское занятие с приглашением специалистов	Конкурс сочинений, докладов
64	Задания на лето	Организация семейных диалектологических и фольклорных экспедиций	Составление опросников, сбор слов, составление словарных статей, работа по топонимии

В результате работы по краеведению в разное время были подготовлены ученические работы по различным краеведческим темам. Для подготовки компьютерных проектов совместно с учителем информатики был организован мастер-класс в рамках профильного лагеря, где ученики освоили необходимые способы представления своих материалов.

Краеведческая работа сегодня, на наш взгляд, является важнейшим способом формирования ключевых компетентностей ребенка:

-коммуникативной - усвоение норм общения, этикета как составной части родной истории, культуры;

- лингвокультурологическая – формирование представления о роли языка, о расширении значения слова в языке народа и поэтических текстах;

- аналитическая – совершенствование навыка анализа, понимания текста, создания текста;

- речеведческая – совершенствование умений и навыков, связанных с овладением нормами языка.

Наконец, происходит осознание ребенком себя как части народа, усвоение через язык основ его духовной культуры.

Год	Фамилия и имя ученика	Исследование	
		Тема	Представление
2002	Аверьянов Михаил	Писатели Устюжны	Конкурс «Устюжна железна…»
2003	Леонченко Ольга	Система микротопонимов реки Шексны	Городская научно-практическая конференция «Мир через культуру»(2 место), областная краеведческая олимпиада «Мир через культуру»(2 место)
2003	Аверьянов Михаил, Пирогов Илья	Деревня Тимониха: реальность и литературный факт	Городская научно-практическая конференция «Мир через культуру»(1 место), областная краеведческая олимпиада «Мир через культуру»(6 место)
2003	Горбунова Юлия	Использование наименований актерских амплуа в вологодских театрах	Городская научно-практическая конференция «Мир через культуру»
2009	Рыбин Роман	«Сказка о попе и его работнике» как диалектный текст	Школьная научно-практическая конференция
2009	Рыбин Роман	Судьба говоров сегодня	Ученическая Интернет-конференция«Живое русское слово на рубеже тысячелетий»
2009	Денисова Дарья, Смирнов Лев	Слово в стихах вологодских поэтов	Ученическая Интернет-конференция«Живое русское слово на рубеже тысячелетий»
2009	Денисова Дарья	Автографы на школьных книгах (3 автографа В. Коротаева)	Городская научно-практическая конференция «Мир через культуру», городская научная конференция «Мир науки плюс»
2009	Белоусова Регина	В мастерской писателя А.В.Петухова	Городская научно-практическая конференция «Мир через культуру», городская научная конференция «Мир науки плюс»

Литература

1. Вавилова М.А. Вологодский фольклор в контексте культуры. – Вологда, 2007.
2. Концепция регионального компонента стандарта содержания дошкольного, общего образования Калининградской области http://www.edu.baltinform.ru/data/smod/Static/79/42/reg-komp-sod.htm
3. Лингвистическое краеведение в школах Вологодской области. – Вологда, 1985.
4. Лисицын С.А. Региональный компонент – интегрирующее направление в обучении и воспитании http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,3212/Itemid,118/
5. Мухамеджанова М.Н. О концепции Оренбургского национально-регионального компонента государственного стандарта общего образования http://bank.orenipk.ru/Text/t0_56.htm
6. Образовательная программа МОУ "Гимназия №2" г. Вологды http://www.vologda.edu.ru/users/school2/now1_2.htm
7. Соглашение о сотрудничестве Правительства Вологодской области и Вологодской епархии http://vologda-eparhia.ru/patriarh/script.html
8. Судаков В. В. Рабочий документ по процедурам разработки региональных содержательных стандартов http://www.booksite.ru/fulltext/stan/dar/tyv/yss/hego/6.htm

Учебно-полевой лагерь как форма организации учебно-воспитательного процесса в природных условиях

О.Н. Монтазери,
Педагогическая академия последипломного образования

Современные условия предъявляют новые требования к организации учебно-воспитательного процесса. Прежде всего, это

1) повышение эффективности образовательного процесса;

2) рациональное использование учебного времени, отведенного на практические занятия;

3) применение здоровьесберегающих технологий.

Природа обладает не только огромным воспитательно-образовательным потенциалом, но и способствует решению вышеперечисленных проблем. Поэтому, на наш взгляд, одной из эффективных форм организации учебно-воспитательного процесса (УВП) является полевой лагерь. Достоинством этой формы организации УВП является возможность организовать одновременно обучение и исследовательскую деятельность учащихся непосредственно в природных условиях. Кроме того, специфика полевого лагеря позволяет:

- выявить творчески одаренных детей;
- развивать учебно-познавательную и коммуникативные компетентности учащихся;
- повысить уровень самостоятельности школьников;
- познакомить с природными и историческими памятниками и объектами, хозяйственной деятельностью на территории района;
- способствовать воспитанию трудолюбия, чувства коллективизма, взаимовыручки;
- приобщить к причастности и ответственности за состояние окружающей среды;
- формировать правила поведения в природе.

Параллельно в правильно организованном полевом лагере решаются и другие задачи, роль которых отнюдь не второстепенна. Круглосуточное пребывание на чистом и свежем воздухе, посильная физическая работа, регулярное сбалансированное и качественное питание, режим дня позволяют участникам лагеря существенно поправить здоровье даже за достаточно короткий срок. Отсутствие мощных искусственных электромагнитных полей, шума, искусственного освещения, зачастую едва ли не круглосуточно воздействующих на подростков в городе, также положительно влияет на их физическое здоровье и состояние нервной системы. Кстати, психологи доказали, что такие лагеря очень действенны в плане позитивных психологических изменений: только уровень личностной тревожности снижается более чем в два раза (по данным кандидата психологических наук, Д.В.Громова).

В этом направлении работают многие образовательные учреждения Московской области. Но особо хотелось бы отметить опыт работы МОУ Гимназия № 1 г.Волоколомска. В течение нескольких лет (с 2006-2007 уч.года) в конце учебного года, во второй половине мая, педагогический коллектив гимназии проводит учебно-полевой выездной лагерь в районе д.Шитьково Спасского административного округа (урочище на правом берегу р.Лама) для учащихся 5-10 классов.

Место проведения лагеря было выбрано не случайно. Во-первых, удобное географическое положение, которое позволяет быстро и без осложнений добраться до места. Во-вторых, именно в этом месте берет свое начало река Лама. В-третьих, это уникальное историческое место: именно здесь, по одной из версий, проходил знаменитый Волок из системы р.Москвы в р.Волгу. В-четвертых, необыкновенный ландшафт местности, богатый различными видами растений и животных.

Учебно-полевой лагерь работает в течение недели. Ежедневно осуществляется заезд и отъезд учащихся, т.к. для каждой параллели отводится только одни сутки пребывания в лагере (для старшеклассников иногда двое суток).

Организация учебно-полевого лагеря проходит в три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

Подготовительный этап. Успех любого мероприятия зависит от того, насколько тщательно проведена подготовка к нему. Поэтому педагогический коллектив гимназии очень тщательно подходит к реализации этого этапа, который предполагает несколько направлений работы:

1) подготовка материально-технической базы (палатки для проживания, столовые-шатры, флаги для питьевой воды, оборудование для опытно-экспериментальной работы);

2) предварительная организационная работа

- получение разрешения УСО на проведения лагеря;
- разработка и утверждение документов по работе лагеря (положение, режим работы, расписание учебных занятий в лагере и школьное на период работы лагеря, должностные инструкции);
- решение вопроса о доставке детей и педагогов в лагерь;
- инструктаж по технике безопасности для педагогического коллектива и учащихся;
- работа с родителями;
- подготовка места базирования лагеря (выбор места, установка палаток и столовых, заготовка дров, подготовка мест для кострищ и холодильников, мусорных ям и др.);
- подготовка опытных участков для проведения уроков-практикумов;

3) методическая работа (обучение учителей методам работы на базе учебно-полевого выездного лагеря; анализ рабочих программ педагогов и отбор содержания (тем) для изучения в лагере; разработка и утверждение на кафедрах конспектов уроков; подготовка сценариев мероприятий по воспитательной работе, которые проводятся во второй половине дня).

Основной этап реализуется в условиях учебно-полевого выездного лагеря в соответсвии с программой работы, которая предполагает проведение уроков-практикумов, спортивных игр и внеклассных мероприятий (конкурс кашеваров, поделок из природных материалов, туристических и бардовских песен у костра и др.). Следует отметить, что уроки-практикумы проводятся по разным предметам (биологии, географии, истории, физике, математике, химии, экологии, ОБЖ, ИЗО, МХК, физкультуре, краеведению, литературе, технологии и др.), выбор которых предлагается гимназистам еще на подготовительном этапе. Таким образом, к моменту приезда в лагерь учащиеся уже четко знают на какой урок они пойдут.

Заключительный этап проводится в гимназии и заключается в представлении летописей классов, выпуске газеты и презентаций проектов научно-исследовательских работ учащихся.

Таким образом, пример МОУ гимназия № 1 г.Волоколамска наглядно демонстрирует не только возможности организации учебно-воспитательного процесса в природных условиях, но и развитие таких важных составляющих УВП, как краеведческая и экологическая, на изучение которых катастрофически не хватает времени.

Современная молодежная семья: характеристика и основные причины разводов

Р.В. Морозов,
студент 3 курса группа МПС
Н.П. Десятник,
научный руководитель, преподаватель обществознания
ГОУ СПО Нерюнгринский политехнический колледж,
г. Нерюнгри

Каждый новый этап развития общества актуализирует старые проблемы, заставляя всякий раз взглянуть на них по-новому. К числу таких «вечных» относятся и проблемы семейных отношений, среди которых можно особо выделить рост числа разводов, падение рождаемости, увеличение «неполных семей», разнообразие форм браков. Данные проблемы, в первую очередь, затрагивают молодежные семьи. Последствия общемировой трансформации института семьи находят отражение и

в России, и в Республике Саха (Якутия), и в городе Нерюнгри.

Цель исследования: выявить основные причины разводов молодежных семей. Реализации цели были подчинены следующие задачи: дать определение молодежной семьи; выделить типы молодежных семей по различным направлениям; выявить причины разводов молодежных семей; обосновать рекомендации по снижению количества разводов.

Термин «семья» мы определяем как социальный институт, характеризующийся определенными социальными нормами, санкциями, образцами поведения, правами и обязанностями, регулирующими отношения между супругами, родителями и детьми.

Изучив статистику и материалы исследований по данной проблематике по России, мы определили молодежную семью как союз супругов в возрасте до 35 лет, и выделили типы молодежных семей по различным направлениям (по данным 2005г.). По возрасту супругов: отроческая семья до 18 лет-6%; юная семья от 19 до 21года -13%; молодая семья от 22 до 25лет-32%; зрелая семья от 26 до 30 лет-50%. По уровню благосостояния: «социальное дно»-43%; околобедные -32%; среднеобеспеченные-17%; обеспеченные-8%; состоятельные-0,8 %. По продолжительности брака супружеской пары преобладают семьи со стажем совместной жизни более 5лет-29% [1]. Набирает популярность среди молодежи форма брачного союза, основанная на брачном договоре, пришедшем в Россию в составе Семейного кодекса РФ 1996г.-10% опрошенных. Несмотря на то, что более ¼ супругов живут в гражданском браке, главенствующей формой семьи по-прежнему остается официальной брак-60% [1].

Для достижения стабильного экономического положения и устойчивого психологического равновесия молодые супружеские пары используют жизненную стратегию, доминирующим принципом которой является ограничение числа детей в семье [1].

Исходя из определения молодежной семьи и её типов, были систематизированы следующие социально-экономические проблемы данных семей (по данным России на 2005г.): по уровню благосостояния молодежные семьи относятся к низкообеспеченным слоям населения; недостаточная обеспеченность молодежных семей жильем; средний размер молодежных семей, живущих самостоятельно (без родителей), составляет 3 чел.- 45%; семьи до 3 чел. проживают со своими родителями и близкими родственниками-25%, что ведет к увеличению средней величины состава семьи; невостребованность молодежи на производстве в результате общих проблем занятости населения, больший процент которых не имеют соответствующей квалификации, опыта работы и уровня образования [1].

Ведущим мотивом вступления в брак выступает любовь и секс (мужчины-28%, женщины-33%). Гармония супружеских отношений складывается из двух составляющих: личностной (душевной) и интимной. Если супругов объединяет только секс, то такой брак обречен. Также мотивами вступления в брак и их влияние на кризис будущей семьи являются: чувство одиночества (мужчины-17%, женщины-11%), чувство долга, сострадания (мужчины-11%, женщины-9%), бегство от родителей (мужчины и женщины-8%), случайность (мужчины-2%, женщины-1%), другие мотивы (мужчины-6%,женщины-3%), престиж, поиск материальных благ (мужчины-6%, женщины-3% (по данным России на 2005г.) [1].

В России сегодня распадаются 2 брака из 5, причем все чаще по инициативе женщин. По мнению россиян, чаще к разводу приводит отсутствие взаимопонимания между супругами. Таковы результаты опроса, проведенного Центром маркетинговых и социологических исследований КД «Супер Джоб». Опрос проводился в мае 2007года во всех округах России. В ходе исследования опрошено 3000 респондентов, в возрасте от 18 лет. Необходимо было ответить на вопрос: «Каковы, на ваш взгляд, основные причины разводов в России?». По мнению респондентов, основной причиной расторжения брака является: «несходство характеров и отсутствие взаимопонимания в семье» - 41%; вредные привычки одного из супругов (алкоголизм, наркомания, игромания)-39%; материальное затруднение-33%; различия в воспитании и организации семейной жизни-28%; жилищные проблемы-27%. Среди основных причин разводов были так же отмечены сексуальная несовместимость-24%, интеллектуальное различие мужа и жены-18%, ревность-17%, профессиональная занятость супругов-

10%, невозможность иметь детей, а также нежелание одного из супругов иметь детей-6%. Закономерно, что мужской взгляд на проблему разводов значительно отличается от женского. Так, если мужчины чаще чем женщины, считают материальные трудности основной причиной развода, то женщины значительно чаще, чем мужчины, склонны считать такими причинами вредные привычки и различия в интеллектуальном уровне супругов.

По Республике Саха (Якутия) общий коэффициент разводимости за последние годы вырос почти в 2 раза [2]. По материалам ЗАГСа г. Якутска за 2004г. причины расторжения брака: несходство характера-63%; невозможность дальнейшей совместной жизни-10%; измена, супружеская неверность-7%; другая семья-8%; отсутствие детей-9%. Одной из главных причин расторжения брака молодежных семей в северных улусах Республики Саха (Якутия) является алкоголизм-62%, также причинами распада семьи являются безработица, супружеская неверность, ревность [2].

Для нас особый научный интерес вызвали показатели и причины разводов, актуальные не только для центральных районов РФ, Республики Саха (Якутия), но и для нашего Южно-Якутского региона. Для выявления актуальных проблем брачности и разводимости современной молодежной семьи г. Нерюнгри, мы обратились в ЗАГСа и Отдел статистики Нерюнгринского района. Анализ зарегистрированных браков и разводов среди молодежных семей в г. Нерюнгри за последние три года показал, что зарегистрированные разводы составляют 70 % по инициативе женщин, а 64% по инициативе мужчин. Разводимость среди молодежных семей г. Нерюнгри составил в среднем 66%, что свидетельствует об ослаблении роли семьи в социализации молодого поколения [3].

Причины разводов по г. Нерюнгри не систематизируются, не проводятся статистические исследования, ввиду которых невозможно сделать сравнительный анализ данной проблемы. Органам ЗАГСа и Отдела статистики Нерюнгринского района необходимо вести совместный статистический учет основных причин разводов по г. Нерюнгри для их систематизации, анализа и проведения комплексных мероприятий по уменьшению числа разводов.

На основе обобщенных данных, мы пришли к выводу, что проблемы брачности и разводимости в Южно-Якутском регионе аналогичны России, которые, еще более усугубляются особенностями нашего региона: оторванностью от центральных районов РФ, миграцией молодого и старшего населения за пределы Республики, проблемами занятости женского населения и организации культурного проведения досуга молодежи.

По мере перехода к современному этапу эволюции брачности, молодежью пересматривается отношение к разводу. Нами был проведен социологический опрос «Ваше отношение к разводам» среди студентов старших курсов ТИ (ф) ЯГУ, Нерюнгринского гуманитарного и политехнического колледжей (число респондентов - 90 человек выборочно), результаты опроса представлены в табл. 1.

Результаты социологического опроса свидетельствуют о том, что 66% студентов развод не осуждают, 54% студентов считают развод личным делом каждого, и только 10% студентов развод резко осуждают. Развод постепенно превращается в социально- нормальное явление.

По данным I научно-практической конференции «Современные проблемы брачности и разводимости в республике Саха (Якутия)», проведенной в г. Якутске в 2004г., при рассмотрении семей, расторгающих брак, по стажу супружеской жизни выявлено, что чаще всего разводятся супруги с семейным стажем от 1 до 5 лет - 40%. Большая часть разводов приходится на первый брак [2].

На сегодняшний день развод является преимущественно молодежной проблемой. Определяя возраст супругов, расторгающих брак, можно сделать вывод, что на расторжение брака решаются мужчины и женщины самого активного детородного возраста. Проблемы, возникающие на первом этапе семейной жизни, связаны в первую очередь с необходимостью адаптации супругов.

Кризис молодежной семьи происходит из-за того, что сегодня переживает кризис семейная мораль, психология семейной жизни, культура семейных отношений. Вероятность разводов в первый год совместной жизни велика. Сексологи называют этот период первой критической фазой супружеской жизни. В этот период распадается примерно каждая третья молодая пара [4]. На причины разводов молодежных семей влияют не только материально - бытовые проблемы, но и инфантиль-

Таблица 1

Отношение студентов города Нерюнгри к разводам, %

Ваше отношение к разводам	Почему Вы придерживаетесь такой позиции?				
	Большая травма для детей	Это личное дело каждого	Это новый шанс создать семью	Затрудняюсь ответить	Итого
Резко осуждаю	10				10
Отношусь равнодушно		10	5		15
Не осуждаю	7	40	14	5	66
Затрудняюсь ответить		4		5	9
Итого	17	54	19	10	100

ность, эгоизм (результат неправильного воспитания) молодежи; неспособность разобраться в истинных причинах складывающихся отношений, как результат общей незрелости и малой образованности в вопросах семейной жизни. Молодым людям необходимо повзрослеть в половом отношении, научиться любить и уважать любимого человека, сформировать в себе умение управлять своими чувствами и характером [4].

Чтобы уменьшить количество разводов среди современных молодежных семей, по нашему мнению необходимы:

– действенная единая государственная социальная политика в области сохранения и укрепления семьи;

– повышение общественного и государственного интереса к проблемам современной молодежной семьи;

– обеспечение государством устойчивого экономического роста, необходимого для реализации региональной социальной политики;

– повышение уровня семейной морали, психологии семейной жизни, культуры семейных отношений;

– возрождение семейных устоев, традиций;

– в образовательных учреждениях необходимо ввести преподавание специального курса по этике и психологии семейной жизни;

– проведение просветительской работы: организация через СМИ специальных передач и рубрик, посвященных вопросам по разъяснению семейно-брачных отношений, проблемам укрепления семьи, пропаганде устойчивых семейно-брачных отношений;

– организация лекториев, встреч со старшеклассниками, молодоженами на темы по половому воспитанию, ценностям семьи и брака и др.;

– разработать пособия и буклеты о семейной жизни, которые будут вручаться молодоженам в ЗАГСе при регистрации брака;

– создание на местах общественных клубов для молодежных семей.

Молодые люди должны понять, что в счастливый брак сразу вступить нельзя - его можно только постепенно создать, сотворить. Создание прочной семьи зависит во многом от самого человека, от умения понять другого. Убеждать молодых людей в том, что с точки зрения социального воспроизводства общества и его нравственной чистоты – это самое гениальное изобретение человечества. Настоящая любовь начинается только в браке.

Литература

1. Статистические обследования: методология и результаты. / Журнал «Вопросы статистики»,

№5: М., 2007г.
2. Материалы I научно- практической конференции «Современности проблемы брачности и разводимости в республике Саха (Якутия)»: Якутск, 2004г.
3. Материалы ЗАГСа г. Нерюнгри за 2005-2007гг.
4. Г.Зайцев, А.Зайцев Кризисы супружества./ Журнал «Семья и школа» № 3, 2001г.

Использование регионального материала на уроках физики

Г.К. Окладная,
Вечерняя сменная общеобразовательная школа № 20
г. Чита

Ць моей работыел – показать на некоторых примерах, как богат дидактическими примерами материал о нашем крае – Забайкалье.

Каковы направления использования местного материала?

1. Вставки на уроке «За страницами учебника» или «Рекламная пауза».
2. Отдельные уроки, посвященные природе или богатствам края.
3. Иллюстрации к уроку на экологическую тему.
4. Иллюстрации к уроку на историческую тему.
5. Примеры при итоговом обобщении на уроке.
6. Сезонные уроки «Времена года».
7. Наблюдения во время экскурсий на предприятия.
8. Наблюдения во время экскурсий на природные объекты (источники, лес, озера, речка).
9. Знакомство с улицами города, их достопримечательностями.
10. Решение задач на местном материале.
11. Организация экскурсий в музей и на выставки.
12. Изучение легенд и преданий о нашем крае.
13. Празднование юбилейных дат.
14. Межпредметные уроки (физика и география, физика и биология, физика и история).

Формы проведения уроков разнообразны: сезонные уроки; уроки, посвященные минералогии края; семинары, раскрывающие роль исторических личностей в развитии края, например, декабристов.

Учитывая, что Забайкалье многонациональный край, классный руководитель может ознакомить учащихся с переводом многих местных названий на русский язык. Например, слово «Кенон» (озеро в черте города) у эвенков означало «озеро карасей». Другие примеры: Арал – лесной островок; Аргунь – извилистая река; Байгал – стоячий огонь; Дарасун – красная вода; Жирекен – козья падь; Кука – синяя вода; Могоча – бугристое место; Могойтуй – место, где водятся змеи; Тасей – предводитель эвенков; Хапчеранга – жилище ветра; Цурухайтуй – щучье место; Шиванда – солнечный; Цаган – белый; Шилка – узкое место; Ямкун – бездна.

Приведем примеры нескольких задач, составленных на местном материале:

№ 1. Река Читинка протекает по городу на протяжении 21 км. Сколько времени будет плыть плот в черте города, если скорость течения воды 1,2 м/с?

№ 2. Рассчитайте давление в следующих пунктах нашей области, если известна их высота над уровнем моря: Чита – 670 м, Арахлей – 1000 м, Саранакан – 1578 м, Тургутуй – 1030 м, Алханай – 1664 м, Сохондо – 2500 м, Кодар – 3073 м, Пик БАМ – 3073 м.

№ 3. Какое давление воды испытывает водолаз на дне наших знаменитых озер, если известна их максимальная глубина? Кенон – 6,8 м; Арахлей – 17 м; Арей – 13,5 м; Леприндо – 64 м.

№ 4. Климат Забайкалья считается резко континентальным, потому что летом воздух прогревается до $+42^0$ С, а зимой остывает до -64^0 С (в Становом хребте). Найдите разность температур.

№ 5. В Забайкалье более 60 месторождений угля. Калорийность Уртуйского угля $1{,}4 \cdot 10^7$ Дж/кг, а Харанорского $1{,}25 \cdot 10^7$ Дж/кг. Составьте задачу по этим данным.

№ 6. Скальная поверхность Кодара покрыта каменной чешуей – результат растрескивания от перегрева на солнце и резких колебаний температуры. Даже при сотрясении воздуха криком возникают сокрушительные камнепады, которые продолжаются до четверти часа со страшным грохотом и фейерверком искр. Результатом каких явлений стали эти эффекты? (Нагревание, охлаждение, волны, электризация).

№ 7. Гора Кондуя почиталась как волшебная и колдовская, потому что у одного охотника ружье к камню притянуло, а у бурятских лам – священные железки из халатов вытянуло. Объясните причину этого «чуда».

№ 8. Витим – одна из заглавных рек Забайкалья. Правый приток его – река Парама. Жемчужиной Витима является Парамский порог. При ширине реки 1800 метров скорость воды 800 м/час. Там, где Витим с запада круто поворачивает на север, два хребта сжимают его до 100 м, скорость воды возрастает до 30 км/ч. Сравните скорости течения воды. (Витим – описание писателем Угрюм-реки).

№ 9. От станции Адриановка до станции Седловой и на перегоне Соктуй-Харанор тяжеловесные составы двигают два тепловоза – в голове и в хвосте. Объясните, почему это делается.

№ 10. Первая за Байкалом радиостанция (искрового типа) была построена в 1914 году на западном берегу Кенона. Сколько времени шел сигнал из Москвы в Читу? Расстояние от Читы до Москвы - 6074 км.

№ 11. «…Бушует Парамский порог! Взлетают в небо тысячи брызг, и стоит над порогом водяная пыль, пересвечиваясь всеми цветами радуги. Ухнет грозно в центре порога, и такой гул прокатится по скалам, что оглушит и прижмет к земле!» Какие физические явления упомянуты в отрывке?

Задача политехнического воспитания не будет выполнена, если уроки физики не подкреплены экскурсиями на предприятия города. С учащимися 10 – 11 класса школы № 15 за два года обучения мы посетили минералогический музей, дом радио, студию телевидения, спектральную лабораторию геологоуправления, метеостанцию, хлебозавод, электростанцию.

В текущем году сектор учителей физики г. Читы посетил кирпичный завод «Мир», машиностроительный завод, вагонное депо, «Академию здоровья» (тема экскурсии «Современная физика на службе у современной медицины»).

Полученные материалы используются на уроках.

Как в работе на уроках, так и во внеклассной работе большую роль играют описания природы и истории края, взятые из местной периодической печати, которые я называю этюдами. Вот некоторые из них:

…«Усилиями забайкальских казаков были заложены города Нерчинск, Хабаровск, благая весть о победе и утверждении русских на Амуре дала название городу Благовещенску. Ликовал Иркутск: город был украшен флагами, на улицах горели масляные плошки, из них составили слова «Амур наш». Амурчанами стали около 10 тысяч забайкальцев, они основали 57 станиц на Амуре и 28 на Уссури. События на Амуре отразились в названиях улиц Читы: Шилкинская, Аргунская, Амурская, Зейская, Аянская, Камчатская, Кастринская (в честь победы казаков в бухте Де-Кастри). (Г. Граубин)

…«Забайкалье – страна уникальной природы. Кодар имеет отметку 3072 м над уровнем моря. Хребты Кодара и Удокана называются Сибирскими Альпами, и Чехов сравнивал Забайкалье с Кавказом и Швейцарией. Бежевые скалы Кодара – стены с клочьями облаков на вершинах, расстояние скрадывает объемы, и не оценить глубины ущелий и высот пиков. Можно сказать, что у Кодара нет отрогов. Он просто отрывается, в него входит, как в дом вертикали стены висят над тобой; гребни Кодара представляют «пилу» с зубьями высотой 50-200 м. Это зеркала, утюги, органные трубы, нависшие гладкие плиты. И всюду вода, которая или сверкает на солнце, или слепит снежинками. Если вы взойдете на острую вершину Кодара, увидите лес других вершин. Они, как деревья в лесу. Между ними нет никаких соединений. Ребра обрываются километровыми вертикалями. Причудливые жандармы стоят на вашем пути, и дальше идти некуда». (Из газеты «Забайкальский рабочий.)

Закончить следует словами А. П. Чехова: «… Забайкалье великолепно… от Байкала начинается Сибирская поэзия. До Байкала же была проза…»

Литература

1. Граубин Г. Р., «Моя страна Сибирь», Молодая гвардия, М., 1983 г.;
2. Граубин Г. Р., «Серебряный капкан», Восточно-Сибирское изд-во, Иркутск, 1993 г.;
3. Статьи из газеты «Забайкальский рабочий»;
4. Юргенсон Г. А., «Каменная радуга», Восточно-Сибирское изд-во, Иркутск, 1993 г.

Развитие и внедрение регионального компонента образования

Н.В. Размашкина,
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ № 14 станицы Новотроицкой,
Изобильненского района Ставропольского края.

Структура и содержание программы основного общего образования для общеобразовательных учреждений, созданной на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, имеют свои особенности, обусловленные целями и задачами изучения предметов в школе, формирования ключевых компетенций учащихся.10-15 % учебного времени отводится на региональный компонент. Примерные темы для его реализации выбираются учителем, каждая из них может также составить программу всего учебного года в конкретном классе. В сборнике «Об обучении русскому языку в общеобразовательных учреждениях Ставропольского края в 2006/2007 учебном году», изданном СКИПКРО, предложены следующие темы регионального компонента: «Этнокультура славян моего региона», «Топонимы региона в этнолингвистическом аспекте», «Этнический и историко-культурный компоненты в творчестве местных писателей», «Игры региона», «Членимость и производность русских фамилий региона», «Имена собственные как памятники истории и культуры народа», «Обрядовая культура Ставрополья», «История и духовная культура казачества через призму языка», «Язык, история и быт казачьей станицы», «Фольклор жителей Ставропольского региона» и другие.

Рекомендации Ставропольского краевого института повышения квалификации работников образования легли в основу разработки и реализации программы по внедрению регионального компонента в образовательный процесс. На уроках русского языка я использую предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, культуру Ставропольского края, языковой материал, составляющий лингвистическую специфику Изобильненского района, станицы Новотроицкой: слова, фразеологизмы, ономастикон, топонимикон, языковые особенности жителей региона. В 2008-2009 учебном году мною был разработан элективный курс «Стилистика и культура речи: региональный аспект».

На уроках литературы учащиеся знакомятся с жизнью и творчеством поэтов и писателей Ставропольского края, выполняют реферативные, проектные и исследовательские работы. В 2008-2010 гг. школьники проводили исследования по темам: «Топонимикон станицы Новотроицкой», «Антропонимы станицы Новотроицкой», «История названий улиц станицы», «Казаки-линейцы на Ставрополье», «Диалектные слова в повести Т.С.Шелухина «Белокониха», «Тема казачества в творчестве А.М.Маслова», «История моей семьи».

Считаю необходимым вести углублённую лингвокраеведческую работу не только на уроках, но и во внеклассной деятельности: поддерживаю связь с Домом культуры станицы Новотроицкой, провожу фольклорные праздники, встречи с поэтами Изобильненского района, экскурсии в музей истории г. Изобильного, Ставропольский государственный краеведческий музей, школьники выпускают стенгазеты, оформляют стенды, посвящённые творчеству ставропольских поэтов и писателей, участвуют в краевых и Всероссийских конкурсах «Край родной», «Моя малая родина», в Днях сла-

вянской письменности.

Считаю обязательным использование регионального компонента в образовании, так как с его помощью необходимо и возможно воспитывать интерес к истории и культуре родного края, формировать личность гражданина и патриота. Содержание регионального компонента образования способствует формированию у школьников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Литература.

1. Об обучении русскому языку в общеобразовательных учреждениях Ставропольского края в 2006-2007 учебном году. – Ставрополь, 2006 г., 107 с.
2. Русский язык/Сборник нормативных документов. – Москва, Дрофа, 2005 г., 96 с.
3. Г.М.Гогоберидзе. Литературное краеведение Ставрополья 5-8, Ставрополь, 2001 г., 236 с.
4. www.pedsovet.org

Формирование краеведческой компетенции младших школьников в образовательном процессе

Л.П. Сединина,
МОУ СОШ №8,
г. Краснокамск

Задача каждого учителя состоит в том, чтобы обеспечить каждому ребенку максимальную подготовку к духовно-практической деятельности в современном обществе, утвердить в сознании каждого воспитанника патриотическое мироощущение, сделать учебный процесс значимым для учащихся, представляющим непосредственный, жизненно важный интерес. [5]

Создать такие условия, на мой взгляд, вполне возможно, используя на уроке разнообразный краеведческий материал.

Образовательный процесс краеведческой направленности имеет ряд положительных преимуществ по отношению к общеобразовательному. Это выражается прежде всего в том, что введение элементов краеведения в содержание учебного материала предметов различных циклов усиливает мотивационную и стимулирующую сторону изучаемых предметов. [78]

Применяя в учебном процессе краеведческий материал, учитель способствует формированию познавательной активности учащихся, выработке эмоционально-ценностного отношения к культуре, языку, истории, народу, проживающему на территории Пермского края .

Опираясь на теоретический анализ литературы, мною было разработано и сформулировано рабочее определение понятия «краеведческая компетенция»: Краеведческая компетенция младших школьников – это погружение во всестороннее изучение родного края, усвоение краеведческого материала природоведческого, социального, этнокультурного содержания и выражение к нему эмоционально-ценностного отношения.

В своей педагогической деятельности я использую два направления в формировании краеведческой компетенции учащихся в образовательном процессе: общекраеведческое и лингво-краеведческое. Общее краеведение имеет громадные воспитательные возможности, связано с использованием разнообразного местного материала, отражающего в содержании природные особенности родного края, а также жизнь и быт населения, прошлое края, биографии выдающихся земляков и т.п.

Лингвокраеведческое направление составляет второе направление в краеведческой работе учителя. Это изучение поэтических текстов авторов Пермского края ; загадок, пословиц, поговорок, лирических песен; адаптированных мини-текстов, составленных по произведениям местных писателей в соответствии с изучаемой на уроке темой. На собственном опыте я убедились

в том, что такой материал интересен для анализа, полезен при записи различного рода примеров, в то же время он заставляет учащихся задуматься над многими вопросами жизни, помогает полюбить свой родной край.

В качестве методического средства формирования краеведческой компетенции, для создания на уроках русского языка не только обучающей, но и развивающей речевой среды, я использую мини-тексты, составленные на основе произведений писателей Пермского края. Работа над такими адаптированными текстами способствует духовно-нравственному развитию личности ребенка, поскольку их содержательная сторона разнообразна: о культуре памяти, об отношении к прошлому, настоящему и будущему, об особенностях местности родного края, о взаимоотношениях людей. При этом необходимо обращать внимание на эмоциональное звучание текста, на то настроение, которое передает автор.

Работа с лингвокраеведческим текстом открывает возможность для осуществления функционального подхода при изучении лексики, морфологии, синтаксиса, способствует формированию целостного представления у младших школьников о языковой системе, развивает языковую и речевую компетенцию учащихся. Преимущество малых текстов состоит в том, что они могут быть использованы оперативно, в соответствии с грамматико-орфографическими темами уроков русского языка, сочетая в себе задачи обучения и развития младших школьников. Выразительное чтение отрывка из художественного произведения,

наблюдение над содержанием текста и особенностями языковых средств, выполнение грамматико-орфографических заданий, соответствующих учебной теме урока, - все это создает на уроке ту речевую среду, которая становится естественной для учащихся и способствует развитию всех видов речевой деятельности: говорению, слушанию, чтению, письму. А это в свою очередь активизирует словарь младших школьников.

Упражнения, предлагаемые на основе мини-текстов, имеют различную методическую направленность. Приведу несколько вариантов организации работы на уроках русского языка по отдельным грамматико-орфографическим темам на основе лингвокраеведческого материала:

Упражнение 1

Прочитай текст.

Может быть, вы не поверите, только там, где сейчас растут леса, высятся Уральские горы и наливаются колосья ржи и пшеницы, было Пермское море.

Вскоре Море стало Печорой, Камой, Вычегдой, Вяткой и другими реками. На его месте зазеленели леса, поселились звери и птицы.

(Е. Пермяк)

Выпиши слова, которые пишутся с заглавной буквы. Какие ещё названия рек родного края ты знаешь? Запиши их названия.

Упражнение 2

Прочитай текст.

В Прикамье много красивых рек. На севере нашего края - это реки Вишера, Весляна, Яйва, Иньва, Коса. На юге протекают реки: Сылва, Бабка, Ирень, Лысьва, Буй, Тулва, Барда.

Выпиши названия рек в алфавитном порядке. Подчеркни заглавную букву.

Упражнение 3

Прочитай текст.

Что без Камы Россия – уже не Россия,
Что без Камы Урал – не Урал.

(В.Радкевич)

Спиши. Подчеркни слова, которые пишутся с заглавной буквы одной чертой.

Упражнение 4

Прочитай текст.

Город Чайковский вырос на месте старинного села Сайгатка. Красив Чайковский - город энергетиков, химиков, текстильщиков и строителей. Город носит имя великого русского композитора Петра Чайковского.

Напиши ответы на вопросы.

– Люди каких профессий живут городе Чайковском?

– Имя какого композитора носит город?

– Выпиши слова, которые пишутся с заглавной буквы. Раздели слова для переноса.

Упражнение 5

Прочитай текст.

В реках Вишера, Яйва, Косьва встречается редкая рыба – таймень. Таймень – камский лосось. Он очень любит быстрые воды этих рек. А отдыхает таймень в тихих омутах.

Напиши ответы на вопросы.

– В каких реках встречается рыба таймень?

– Какое ещё название имеет рыба?

– Подчеркни слова одной чертой, которые пишутся с заглавной буквы.

Упражнение 8

Выпиши в первый столбик географические названия, во второй столбик фамилий людей.

Татищев, Пермь, Омск, Кува, Чусовая, Волга, Добрянка, Давыдычева, Дон, Тула, Строганов, Толстой, Иньва, Кама, Чердынь. Кудымкар, Воронеж, Кунгур.

Упражнение 9

Напиши названия городов, в которых живут эти жители:

– Краснокамцы – …

– Березниковцы – ….

– Пермяки – ….

– Кунгуряки – …

– Чердынцы – …

– Усольцы – …

– Лысьвенцы – …

– Соликамцы – …

Важно, чтобы на таких уроках широко использовалась наглядность – это могут быть иллюстрации, фотографии, презентации, слайд-фильмы. При разработке упражнений по русскому языку необходимо подбирать материал, который будет интересен и понятен детям и подкреплён наглядностью.

Известно, что дети охотнее и с большим интересом усваивают то, что им больше нравится. Любимые предметы имеют сильное воспитательное воздействие, поэтому грамотное использование исторического, географического и другого материала воспитывает в детях патриотические чувства: любви, восхищения и гордости к родному краю, что не оставляет никого быть равнодушным к проблемам малой родины и вырабатывает активную жизненную позицию. [2;3]

Работа с такими адаптированными текстами вызывает у учащихся интерес к творчеству автора, дает возможность приобщить детей к чтению произведений писателей Пермского края, показать выразительность, точность и глубину родного языка, воспитать культуру слова. Как показывает опыт, работа с лингвокраеведческими текстами помогает учащимся хорошо усвоить содержание программного материала. Обучение родному языку становится эффективным. Кроме этого дети проникаются чувством гордости за своих земляков, которые интересно и доступно раскрывают перед ними окружающий мир.

Литература

1. Д.А.Краснопёров «Я увез из Перми воспоминание…»

2. "Литература Прикамья" (хрестоматия для начальной школы, Пермь "Книжный мир", 2000

год)
3."Родное Прикамье" (учебная хрестоматия по литературному краеведению для 5-6 классов под редакцией Красноперова Д.А., Пермь "Книжный мир", 2003год)
4.Я познаю мир: Детская энциклопедия: Экология/ Авт.-сост. А.Е. Чижевский. - М.: ООО "Издательство АСТ", 1997.
5.Ушинский, К.Д. О первоначальном преподавании русского языка. / К.Д. Ушинский. – М.; Л., 1948. – 300с.
6.Литература Прикамья : Хрестоматия для начальной школы/Н.П.Петрова,О.П.Суркова –Пермь: «Книжный мир»,2000.-368 с.

Формирование профессиональной направленности выпускников основной школы в условиях промышленного региона

Е.Г. Спиридонова,
учитель химии НМОУ Лицей №111,
г. Новокузнецк

Химия является основой для развития различных отраслей промышленности, а Кузбасс - край большой химии. Осуществлять модернизацию экономики придется сегодняшним ученикам. Но, к сожалению, выбор профессии до сих пор большинством детей осуществляется неосознанно. При этом востребованные городом профессии производственно-технической сферы не вызывают должного интереса у выпускников.

Несмотря на то, что в лицее уделяется внимание профессиональной направленности обучающихся, этой деятельности оказывается недостаточно.

Поэтому был запущен проект, целью которого является формирование профессиональной направленности выпускника основной школы через краеведческий материал на уроках химии.

Данный проект носит инновационный характер, в силу того, что его результаты дополняют, развивают, вносят новые элементы в содержание курса химии основной школы через краеведческий материал. Работа над проектом мотивирует обучающихся на выбор будущих профессий, связанных именно с базовыми отраслями промышленности, медицины, экологии Кемеровской области, где необходимы знания по химии.

Мероприятия, связанные с введением краеведческого материала в урочную и внеурочную деятельность влияют на формирование профессиональной направленности выпускников основной школы. Проект является социально-значимым, т.к. способствует сохранению контингента молодежи в Кемеровской области и поднятию престижа профессий базовых отраслей промышленности.

Модель системы методической подготовки студентов к внедрению регионального компонента в школьной географии

И.В. Старчакова,
доцент кафедры географии, теории и методики обучения географии,
Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет
им. Н.Г. Чернышевского,
г. Чита

Внедрение регионального компонента в учебные программы действующих курсов, создание новых требует соответствующей подготовки учителей школ. На базе Естественно-географического факультета ЗабГГПУ был разработан и внедрен в практику авторский элективный курс «Теория и методика обучения региональной географии». Курс является составной частью системы методической подготовки студентов к реализации регионального компонента в школьной географии.

Существует ряд определений понятия «система», поэтому возможно принятие за истинные все трактовки и выделение общих положений.

Само понятие «система» - категория философская, обладающая определенной структурой, допускающей вычленение иерархий элементов. Взаимодействуя со средой, она может рассматриваться как элемент высшей по отношению к ней, более широкой системы: структура данной системы такова, что ее элементы обладают по отношению к ней свойствами структурной подсистемы.

Главной отличительной чертой системы является целостность, то есть такая степень взаимосвязи всех частей системы между собой, когда изменение в одной части ведет за собой изменение в других и во всей системе.

Любая система имеет структуру, то есть «внутреннее устройство, характеризующееся наличием устойчивых связей между элементами системы, обеспечивающее ее неизменяемость в процессе функционирования и являющееся общим для всех систем данного типа»[3] и системообразующие связи, обеспечивающие функционирование множества элементов.

Существуют различные виды систем, в связи со спецификой вопроса выделим понятие методическая система. Принимая во внимание ранее сказанное, определяем методическую систему как совокупность организационных учебных форм, находящихся в тесной взаимосвязи, объединенных общей целью функционирования, единым управлением, взаимодействием со средой.

Исходя из определения, отмечаем составные части методической системы:

1. цели преподавания дисциплин, входящих в систему. Считаем, что цель – ведущий ориентир, влияющий на все другие элементы системы;

2. обоснование значимости тех знаний и умений, которые входят в содержание дисциплин, составляющих систему, на основе которых создаются учебные программы, рабочие планы;

3. формы организации учебных занятий;

4. методы и приемы обучения;

5. средства обучения, учебно-методический комплекс.

Таким образом, перечисленные составные части позволяют решить основные проблемы предметных методик – зачем учить, чему учить, как и с помощью чего учить.

Деятельность студентов в системе методической подготовки к реализации регионального компонента в школьной географии является рациональной, так как используется совокупность приемов, которые позволяют обучающимся коротким и достаточно экономичным путем решать учебные задачи, направленные на достижение поставленных целей. Эти приемы соответствуют индивидуальным особенностям личности студента, то есть являются личностно-ориентированнными. Они обеспечивают высокий уровень усвоения знаний и умений, не теряют практической значимости и после окончания обучения, так как способствуют профессиональному и личностному росту обучающихся, просты для усвоения и не требуют сложного технического оснащения.

Перечисленные приемы рациональной учебной деятельности студентов в рамках системы методической подготовки востребованы на любом уровне учебной деятельности: планирования, действия, контроля.

В условиях создания рациональной системы появляется возможность ее интенсификации, так как интенсивное обучение – это особым образом организованное обучающее общение, в ходе которого происходит ускорение познания и активное развитие личности через систему управляемых групповых взаимодействий, то есть интенсивное обучение напрямую связано с рациональностью, а также активизацией обучения.

Условия рациональности и интенсивности связаны с активизацией обучения, так как – это процесс, направленный на достижение состояния активности личности. За счет этого возможно достижение цели коротким и экономичным путем.

Активизация и интенсивность, а, значит, и рациональность системы методической подготовки происходит за счет активного использования психологических возможностей личности, как преподавателя, так и студента, социально-психологических возможностей, заложенных в основе их взаи-

модействия. Именно в этом видятся резервы повышения эффективности обучения студентов, развития их личности за счет превращения потенциальных возможностей в активные, действенные. Оптимальные условия для такого развития складываются как в коллективе, так и в процессе индивидуального развития, а также через сотрудничество студента и преподавателя.

Представленная ниже модель системы методической подготовки студентов к внедрению регионального компонента в школьной географии строилась с учетом перечисленных характеристик. Стоит так же отметить преемственность ее элементов.

«Преемственность – это объективная необходимая связь между новым и старым в процессе развития, предполагающая не только ликвидацию старого, но сохранение, дальнейшего развития того прогрессивного, рационального, что было достигнуто на предыдущей ступени, без чего невозможно движение вперед ни в бытии, ни в познании» [9]

В педагогике преемственность может пониматься как закон, закономерность, условие, фактор, принцип, правило, способ, средство, требование. Главное – обеспечение научности и системности в обучении. Процесс обучения, призванный обеспечить целостное развитие личности студента будет эффективнее, если он учитывает преемственность и в психологических закономерностях хода педагогического процесса. Преемственность оказывает также влияние на этапы процесса развития.

Нижеизложенная модель системы методической подготовки студентов к реализации регионального компонента в школьной географии, характеристика отдельных ее элементов предполагает соблюдение этих условий, что позволяет реализовать личностно-ориентированный подход, в основе которого лежит преемственность опыта поколений, индивидуальный опыт социализации в своем регионе, как психологический фактор развития познавательной деятельности студентов. Система позволяет провести концентрацию учебного материала, обеспечить усвоение студентами большего объема информации, создавая при этом легкость в восприятии нового учебного материала. Становится возможным поддерживать мотивационные способности реализации целей обучения; использовать полифункциональность как подход, предполагающий одновременное усвоение теоретического материала и практической деятельности; коллективность взаимодействия как подход, основанный на благоприятном общении студентов и преподавателей.

Таким образом, под системой методической подготовки понимается диалектическое единство целей обучения, содержания, форм, методов и приемов обучения и связей между ними. Для достижения целей подготовки студентов к реализации регионального компонента необходима рациональная, интенсивная, система, отличающаяся преемственностью, взаимосвязанностью ее элементов, в которой системообразующим компонентом является разработанный нами элективный курс «Теория и методика обучения региональной географии» и целостный учебно-методический комплекс [4, 5, 6,7, 8]. Это позволяет охарактеризовать предлагаемую методическую систему как синергетическую, так как синергизм является гармоническим взаимодействием элементов целого.

Для более действенного анализа системы методической подготовки студентов к внедрению регионального компонента в географии необходимо представить ее модель, реализуемую в определенных методических рамках, основанную на определенных педагогических, психологических теориях, с учетом конкретных условий и целей обучения (количество аудиторных часов, их распределение, наполнение учебных групп, контингент студентов и др.). Моделирование помогает систематизировать знания об изучаемом объекте, явлении или процессе, предсказывать возможные пути их целостного описания с указанием наиболее полных связей между компонентами, открывает возможность для создания классификаций.

На основе изложенного, определяем методические условия, необходимые для разработки модели системы методической подготовки студентов к реализации регионального компонента в школьной географии:

1.Постановка цели, определение ее через конечный результат деятельности студентов с учетом их возможностей и потребностей;

2. Направленность, ориентирование всего хода образовательного процесса на учебные цели;

3. Отбор содержания в соответствии с поставленными целями, а также с учетом современных тенденций развития методической науки, отраженных в нормативных документах;

4. Выбор методов и форм обучения, адекватных содержанию регионального компонента;

5. Отбор средств обучения, адекватных целям, содержанию и методам обучения.

К этому нужно добавить обеспеченность студентов возможностью самостоятельно овладевать новыми знаниями и умениями с помощью как уже известных способов, так и новых, и способность формировать профессиональную деятельность.

В рамках модели системы подготовки студентов к реализации регионального компонента в географии определяем сущность учебной деятельности студентов как создание особых условий, при которых студенты становятся субъектами процесса обучения. Это:

– определение целей деятельности преподавателя, заключающееся в формировании учебной деятельности у студентов; структурирование деятельности преподавателя в процессе обучения в соответствии со структурой учебной деятельности студентов;

– отбор и использование средств формирования учебной деятельности;

– анализ процесса и результата формирования учебной деятельности.

Четко сформированные и систематизированные цели обучения служат направленным фактором для дальнейшей деятельности преподавателя, для разработки всех остальных элементов системы.

Будучи доведенными до сведения студентов, цели обучения становятся ориентиром в познавательной, творческой поисковой деятельности, повышают ответственность, добросовестность, сознательность и активность студентов в учебном процессе.

Но перед этим преподаватель должен выяснить вопрос о готовности студентов к обучению, что позволяет задуматься и по возможности принять меры, необходимые для того, чтобы научить студентов работать быстро и продуктивно.

Главный компонент учебного процесса в рамках системы методической подготовки студентов к реализации регионального компонента школьной географии – цель – устранение самоуправляемой, познавательной деятельности студентов, она не может быть эффективной, если не обеспечена, не организована, не управляема и не контролируема со стороны преподавателя.

Следовательно, только комплексный, системный учет всех сторон процесса обучения позволяет правильно построить и наметить пути решения главной задачи теории и практики высшей школы – повышение эффективности обучения и качества подготовки молодого специалиста, а в свете этого и решение задач по подготовке молодых учителей к реализации регионального компонента в школьной географии.

Несмотря на то, что мотивы и задачи деятельности студентов и преподавателей отличаются, можно определить точки соприкосновения и пересечения. Это – результат труда преподавателей, влияющий на профессиональную готовность будущих специалистов.

Общим является и то, что студенты и преподаватели должны осознанно пройти весь цикл деятельности – от поставленной цели, через решение задач до самооценочного результата. Реализация взаимодействия преподавателя и студентов возможна в процессе прогнозирования специальных ситуаций; разработки специальных учебных задач; акцентирования внимания студентов на собственных рефлексивных процессах; комментирования преподавателем своей педагогической технологии; участия в совместной проектной деятельности.

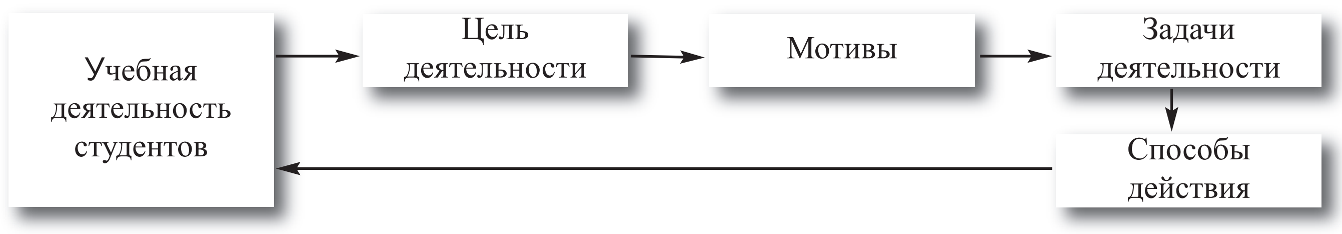


Схема 1.

Модель системы методической подготовки студентов к внедрению регионального компонента в школьной географии

В целом, следует подчеркнуть, что учебная деятельность студентов, как основа формирования будущего учителя, является главной целью педагогического процесса высшей школы.

Представленная модель отражает только одну сторону процесса методической подготовки студентов – их учебную деятельность. Необходимо показать так же, на основе моделирования, систему целенаправленной, комплексной подготовки студентов к реализации регионального компонента в школьной географии, отражающей ее многоэтапность, управляемость и, как было сказано выше, рациональность, интенсивность, активность. Поэтому, следующая модель системы методической подготовки студентов, содержащая блоки учебного плана, дисциплины, связи, отношения между ними представлены в виде схемы 2.

Схема 2.
Модель методической подготовки студентов к реализации регионального компонента Госстандарта в школьной географии

Предложенная модель интегративна как в теоретическом отношении (взаимосвязь дисциплин предметного, психолого-педагогического, общекультурного циклов), так и в организационном (значительное разнообразие форм организации обучения и контроля). Выделяется также взаимосвязь и преемственность форм обучения и форм контроля в теоретической и практической подготовке. Это, таким образом, подтверждает вышеперечисленные условия и черты системы методической подготовки студентов к реализации регионального компонента.

Центральным, системообразующим звеном является курс «Теория и методика обучения региональной географии». Обращение к такой форме работы как элективный курс обусловлено тем, что подобный курс с одной стороны более оперативно, чем обычный может быть приспособлен к реальным условиям его проведения, а с другой стороны имеет специально-методическую направленность. Элективный курс призван расширять и углублять знания студентов по отдельным дисциплинам, создать узкую направленность. Включение в систему методической подготовки курса позволяет привнести конкретику, образность, возможность привлечь личный опыт, основанный на познании родного края, обобщенный опыт предыдущих поколений.

Использование технологической цепочки разнообразных форм организации обучения, аудиторных и внеаудиторных, самостоятельной работы студентов, активных методов позволяет сделать вывод об универсальности предлагаемой методической системы, о возможности ее использования в любом регионе, для региональной подготовки учителей экологии, биологии, истории. Данное положение основывается на фундаментальности, классичности элементов системы, на прочной интеграции психолого-педагогического, общекультурного и предметного циклов, которая складывается к 4 курсу.

Поэтому представляется возможным определить его основные методические показатели.

Во-первых, отбор содержания. Для элективных курсов необходимо учитывать ряд критериев, придающих ему личностно-ориентированный характер. Это: целостность, выраженная во взаимосвязи всех содержательных линий, тем; преемственность, выраженная в том, что каждое последующее занятие, тема опирается на предыдущую; целесообразность, выраженная в четком соответствии содержания целям занятия; природосообразность, выраженная в возможности выбора студентами форм выполнения заданий и отчетности в соответствии с их природными задатками.

Во-вторых, это выбор форм организации учебных занятий.

Каждая организационная форма, согласно В.П. Беспалько [1], должна иметь три компонента: мотивационный, собственной познавательной деятельности и управления этой деятельностью.

Повысить активность студентов в рамках любой формы организации аудиторных и внеаудиторных занятий возможно за счет внедрения проблемного обучения, деловых игр, ситуационных задач, проектирования, программного обучения, а также, как говорилось выше, за счет положительной мотивации, самостоятельной работы студентов, вовлечения их в научно-исследовательские кружки, участие в олимпиадах, семинарах, конференциях, постоянным контролем качества работы.

Итак, представленная модель системы методической подготовки студентов к реализации регионального компонента в школьной географии через элективный курс «Теория и методика обучения региональной географии» включает следующие структурные составляющие:

– организационные формы обучения и контроля, которые, подразделяются на аудиторные и внеаудиторные;

– деятельность преподавателя, направленная не столько на передачу знаний и умений, сколько на организацию творческой, поисковой, самостоятельной работы студентов;

– методы обучения, в совокупности со средствами, способствующие наибольшей активизации учебной деятельности студентов;

– самостоятельная деятельность студентов, в связи со значимостью выделенная в отдельный структурный элемент из всех форм организации обучения.

Указанные элементы призваны обеспечить совместную, целенаправленную деятельность преподавателя и будущих учителей географии к внедрению регионального компонента.

Литература

1. Беспалько В.П., Татур Ю.Г. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса подготовки специалистов. – М.: Высшая школа, 1989. – 144 с.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психологических функций. – М., 1960
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – 2- е изд. – М.: Политиздат, 1997. – 304 с.
4. Старчакова И.В. Теория и методика обучения курсу «География Читинской области и Агинского Бурятского автономного округа»: Учебно-методическое пособие.- Чита, Изд-во ЗабГПУ,2004.-108с.
5. Старчакова И.В. Теория и методика обучения региональной географии: Учебно-методическое пособие. Часть 1 /И.В. Старчакова - Чита, Изд-во ЗабГГПУ, 2009.- 69 с.
6. Старчакова И.В. Теория и методика обучения региональной географии: Учебно-методическое пособие. Часть 2 /И.В. Старчакова - Чита, Изд-во ЗабГГПУ, 2009.- 59 с.
7. Старчакова И.В. Технология преподавания географии: Практикум.- Чита, Изд-во ЗабГПУ, 2001.-36с.
8. Старчакова И.В. Учебно-методическое пособие по курсу «География Читинской области».- Чита, Изд-во ЗабГПУ,2003.- 66с.
9. Философский энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1983.– 836 с.

Формирование коммуникативной компетенции обучающихся в процессе организации проектной деятельности на краеведческом материале

И.Б. Судимова,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №2 г. Грязовца,
Вологодская область

Одна из основных задач современной школы – формирование и развитие подлинно свободной личности, способной самостоятельно мыслить, тщательно обдумывать принимаемые решения, чётко планировать действия, сотрудничать в разнообразных по составу и профилю социальных группах. Этим и обусловлена необходимость создания обучающей среды, мотивирующей школьников оперативно и самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве.

Проблему активного и творческого восприятия знаний можно разрешить, если раскрыть их значение для практического применения в жизни. Введение в образовательный контекст технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся как нельзя лучше решает эту задачу. Как технология метод проектов ориентирован не только на интеграцию фактических знаний, но и на их применение и приобретение новых.

Основная цель организации проектной деятельности на уроках русского языка - формирование личности с высоким уровнем коммуникативных компетенций (владение разными видами речевой деятельности) и коммуникативных качеств (умение взаимодействовать с людьми). Успешность уроков русского языка во многом зависит от выбора дидактического материала. Проектная деятельность обучающихся на основе исследований языка краеведческих материалов способствует не только формированию различных компетентностей учащихся, но и их продвижению на более высокий уровень технологической подготовки: школьники проверяют сформированность языковых компетенций в реальных жизненных ситуациях. Социум школьника- предметная основа овладения языком, где он как сознательно, так и подсознательно обучается логико-лингвистическим операциям.

Неоспоримо также воспитательное значение проектной деятельности на основе интеграции краеведения и русского языка. Такой синтез помогает учителю решить серьёзные проблемы современности: воспитание патриотизма, бережного отношения к языковой культуре своего народа, к его

прошлому и настоящему; формирование ведущих установок языковой личности ученика как представителя своей малой родины, хранителя и созидателя её духовных ценностей и традиций. Без интереса со стороны самого ученика невозможно сформировать коммуникативные умения и навыки. Чтобы возник интерес, нужно затронуть не только интеллектуальную, но и эмоциональную сторону развития его личности, что позволяет сделать краеведческий материал в качестве дидактического.

В ходе работы над такими проектами школьник осознаёт, что знания не самоцель, а средство в образовании, позволяющее самостоятельно осваивать культурные и исторические ценности своего народа. К положительным факторам проектов на краеведческом материале можно отнести и развитие способности к активной практической деятельности, повышение мотивации через осознание её социальной значимости.

Для учителя интеграция языка и краеведения в ходе проектного обучения – трудоёмкий процесс. Результаты оправдывают все затраты времени и сил. Обучающиеся успешно представляют свои работы на муниципальных и региональных конкурсах, что является общественной презентацией и внешней экспертизой проектов и свидетельствует о сформированности коммуникативных компетенций и функциональной грамотности.

Перед началом работы над каждым проектом озвучиваются слова А.С. Пушкина, избранные в качестве эпиграфа: «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». В качестве примера рассмотрим деятельность учителя по формированию коммуникативной компетенции учащихся в процессе организации работы над проектом «Антология одной переписки» (исследование фронтовых писем и других документов семейного архива Малаховых). Фронтовые письма грязовчанина гвардии-лейтенанта Н.Д. Малахова, погибшего в годы Великой Отечественной войны, отличаются лаконизмом языка, точными синтаксическими конструкциями, продуманным отбором лексики. В письмах заключено позитивное отношение к миру и людям, их автор склонен к размышлениям, самоанализу, не лишён чувства юмора. Высокие патриотические порывы, оптимистическая вера в победу, заботливое отношение командира к солдатам и сына к матери не могут никого оставить равнодушным.

Тип проекта: по числу обучающихся - групповой (весь класс); по доминирующему методу - исследовательский (с элементами творчества); по предметным областям - межпредметный (русский язык, история, краеведение, литература, изобразительное искусство); по продолжительности - долгосрочный.

Предполагаемый результат: собранный, систематизированный, оформленный языковой материал (солдатские письма) передаётся в архив.

Внешние кураторы и эксперты проекта: работники городского архива.

Целевая ориентация

№	Коммуникативные качества личности	Русский язык. Формирование коммуникативных компетенций
1	Самостоятельность в достижении намеченной цели	Конструирование полученных знаний в области языка, интеграция со знаниями по другим предметам
2	Предвидение минипроблем, их решение	Отбор языковых средств решения возникших лингвистических задач
3	Умение ориентироваться в информационном пространстве	Работа со всеми видами языковой информации (справочная литература, публицистика, архивные документы, Интернет, общение)
4	Способность применять знания к жизненным ситуациям	Создание письменных текстов и устных высказываний в различных ситуациях общения. Создание текста в форме интервью.

№	Коммуникативные качества личности	Русский язык. Формирование коммуникативных компетенций
5	Навыки обработки информации	Умение пользоваться знаниями о языке и речи (лингвистическая компетенция) в обработке языкового материала
6	Навыки проведения исследований	Применение речеведческих знаний о тексте: анализ средств связи, основной мысли, типа и стиля речи; синтез языковых явлений.
7	Умение работать в группе (навыки делового общения)	Развитие навыков диалоговой и монологической речи. Взаимный (корректный) речевой контроль
8	Навыки презентации полученных знаний и опыта	Практическое владение языком (языковая компетенция) в письменной (оформление проекта) и в устной (защита) формах
9	Умение использовать ИКТ	Требования к созданию мультимедийной презентации и речевому оформлению слайдов

Организационно-подготовительная стадия

1	Актуализация проблемы	Необходимость изучения и систематизации солдатских писем для их использования
2	Доступность выполнения	Материал для исследования (документы и 101 письмо из личного архива семьи Малаховых)
3	Учебные цели	Формирование коммуникативных компетенций (поиск, анализ, преобразование и передача языковой информации); создание текстов эпистолярного жанра
4	Развивающие и воспитательные цели	Развитие аналитического, творческого и критического мышления, ЗУН - Формирование коммуникативных качеств личности: (успешное взаимодействие с людьми, с объектами окружающего мира; выполнение ролей в коллективе) - Воспитание патриотизма, формирование гражданственности, развитие эмоционально-чувствительной сферы
5	Информационная среда	Архив г. Грязовца. Библиотеки школы и города Зал боевой славы школы Районный краеведческий музей
6	Информационные ресурсы	- Фронтовые письма и документы гвардии-лейтенанта Н.Д. Малахова и его матери М.А. Малаховой - Уроки и внеклассные мероприятия по данной теме - Интервьюирование старожилов города - Работа с книгой Памяти Грязовецкого района и т.д
7	Стимулирование повышения мотивации	- Осознание ответственности за результат деятельности, личный вклад в краеведение - Участие (по предложению архива) в областном конкурсе «Юный архивист»

Деятельность учащихся на разных стадиях работы над проектом
1. Погружение в проект. Проблематизация, разработка проектного задания

1.1. Выбор проблемы (темы) проекта	Русский язык: «Исследование писем с фронта «как историко-культурного и языкового наследия прошлого» (Д.С. Лихачёв) Краеведение: необходимость систематизации личного архива семьи Малаховых как дань памяти о герое Социальная направленность: сдача результатов проектной деятельности в городской архив с целью их использования
1.2. Анализ предстоящей деятельности. Выделение подтем в теме проекта	Выбор учащимися подтемы (выбор роли, в процессе исполнения которой совершенствуются лингвистические и коммуникативные компетенции): - обзор литературы по теме «Письма с фронта и на фронт» (роль библиотекаря); - поиск биографических сведений семьи Малаховых (биограф); - интервьюирование старожилов города, знавших М.А. Малахову (журналист);Выбор учащимися подтемы (выбор роли, в процессе исполнения которой совершенствуются лингвистические и коммуникативные компетенции): - обзор литературы по теме «Письма с фронта и на фронт» (роль библиотекаря); - поиск биографических сведений семьи Малаховых (биограф); - интервьюирование старожилов города, знавших М.А. Малахову (журналист); - исследование особенностей языка фронтовых открыток и их оформления (лингвист, художник-дизайнер); - особенности содержания фронтовых писем (литературовед); - особенности лексики и синтаксиса писем (лингвист): -определение исторической значимости (ценности) документов, систематизация их в хронологическом порядке (архивист)

4. Заключительная стадия (презентация и оценка результатов)

4.1.Оформление результатов	По группам: подготовка к устной защите в избранной форме (письменное оформление результата – общее)
4.2. Защита, презентация	Экспертиза проекта сотрудником районного архива. Устранение недочётов. Сдача материалов в архив.
4.3. Саморефлексия	Коллективное обсуждение процесса и результата работы, оценка личного вклада каждого обучающегося
Роль учителя	1.Создание ситуации успешности для дальнейшей работы. 2. Саморефлексия учителя

1.3.Формирование творческих групп	Пример: в одну группу объединяются учащиеся, исследующие языковые особенности писем: своеобразие обращений к адресанту, выбор адресатом лексики, синтаксических средств, язык юмора, лаконизм фронтовых открыток.
Роль учителя	1. Проведение уроков развития речи по теме «Письмо» на материале писем грязовчан с фронта и на фронт. 2. Постановка проблемы и обозначение практической значимости 3. Организация экскурсии в архив – «банк» знаний, содержащий закодированные в слове человеческие мысли и чувства 4. Помощь в вычленении подтем, в объединении в группы

2. Разработка проекта (планирование организация деятельности)

2.1. Подготовка материалов к исследованию	Разработка заданий каждой группе, расстановка акцентов. Пример: коллективная формулировка вопросов для интервьюирования грязовчан, знавших М.А. Малахову
2.2. Планирование технологического процесса	Информирование о ходе работы, коллективное решение проблем. Пример: изучение учащимися (библиотекарями) литературы по теме, её обзор (развитие монологической речи)
2.3. Разработка документации	Определение форм представления результатов проекта. Примеры: учащиеся-библиографы представляют натуральные объекты (документы Малаховых); учащиеся-литературоведы - мультимедийную презентацию
Роль учителя	1. Рекомендация литературы по теме; консультации 2. Оказание помощи в обозначении круга решаемых вопросов для каждой группы, координация деятельности.

3. Технологическая стадия (осуществление деятельности)

Выполнение технологических действий. Моделирование	Самоактуализация деятельности. Пример. Учащиеся, сделавшие сравнительный анализ письма командира части о гибели лейтенанта Малахова (официально-деловой стиль) и письма К. Воропаевой (стиль, близкий к художественному), пришли к выводам: - бытовые солдатские письма протоколируют определённые обстоятельства, сохраняя их для будущего, передают душевные переживания адресата; - письма отличаются образностью языка: война не сумела сломить человека, убить его способность сопереживать; - информационная и воспитательная ценность писем
Роль учителя	Курирует: консультирует, корректирует, стимулирует

Литература

1. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и эффективного управления УВП. М.:НИИ школьных технологий, 2005.
2. СелевкоГ.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП. М.:НИИ школьных технологий, 2005

Реализация национально-регионального компонента через исследовательскую деятельность и работу школьного музея

В.В. Сультимова,
МОУ КурумканскаяСОШ №2,
Республика Бурятия, Курумканский район,
с. Курумкан

В последнее время неуклонно возрастает роль краеведения в учебной и внеурочной работе. Это относится как к дисциплинам гуманитарного, так и естественнонаучного цикла. Положительная тенденция роста в значительной мере связана с введением, в соответствии с Законом РФ «Об образовании», национально-регионального компонента школьного образования.

Одним из перспективных путей создания воспитательного пространства является максимальное использование специфики села в учебно-воспитательной деятельности школы и школа, расположенная в уникальном по природным условиям районе, использует в учебном процессе и в системе дополнительного образования именно этот момент. Школа является муниципальной экспериментальной площадкой по гражданско-патриотическому воспитанию и опорной площадкой по работе с допризывной молодежью. Разработаны и введены в учебный план спецкурсы и элективные курсы по краеведению. Краеведение, как магнит, притягивает к себе другие формы деятельности. В рамках работы опорной площадки учителями школы ведется работа по теме: «Реализация национально – регионального компонента через работу школьного музея»

Одна из задач экспериментальной площадки - это приобщение детей к исследовательской деятельности. Ранняя научно-исследовательская, поисковая деятельность является одной из форм обучения в современной школе, позволяющая наиболее полно определять и развивать как интеллектуальные, так и потенциальные творческие способности, причем индивидуально у каждого ребенка – такова общая стратегия инновационной деятельности в рамках современной образовательной политики.

С целью приобщения талантливых и способных учащихся к исследовательской деятельности, создания условий для их самообразования и профессиональной ориентации в школе создано ИОУ «Экос» (исследовательское общество учащихся).

В исследовательское общество вступают учащиеся, изъявившие желание заняться исследовательской работой. ИОУ включает в себя творческие группы учащихся, объединенных в секции по различным областям знаний. Выбран Совет ИОУ. Занятия членов ИОУ проводятся коллективно или индивидуально под руководством научного руководителя и консультантов на основе утвержденных советом программ и тематики творческих работ по мере необходимости.

Общество работает по нескольким секциям: естественнонаучная секция; гуманитарная; опытно-экспериментальная; творческая; краеведение

Посещая предметные секции, члены ИОУ учатся раскрывать, оформлять исследовательские работы, а также анализировать и делать выводы по исследуемым темам. Особое место занимает секция краеведения. Для более подробного исследования и сбора материала по исследовательской работе в работе секции проводятся экскурсии, однодневные походы, а в летнее время организуется палаточный лагерь «ЭКО».

Все учащиеся, вошедшие в состав Совета ИОУ, являются активными участниками научно-практических конференций, предметных олимпиад, имеют некоторый опыт исследовательской работы.

За время работы накоплен некоторый опыт работы, разработаны положения об исследовательском обществе учащихся, об учебно-исследовательской работе в школе, разработаны методические рекомендации, критерии оценивания исследовательских работ учащихся, памятки по написанию исследовательских работ, ведется мониторинг результативности исследовательской деятельности.

Традиционными для школы стали работы по краеведению, представляемые на научно – практические конференции школьников. Темы говорят сами за себя: «Топонимика Курумканского района», «Традиционная народная медицина Баргузинской долины», «Мои земляки – участники локальных вооруженных конфликтов», «Демографический портрет с. Курумкан», «Жизненный путь Г.В. Очирова», «Минеральный источник Гутарка», «Распространение эндемического зоба среди школьников села Курумкан», «Певец родного края», «Литературный Курумкан», «Топонимика Курумкана», «Памятники природы с. Курумкан», «Изучение и описание предметов вооружения бурят», «Игры и обряды бурят», «Курумкан в годы войны», «Баргузинская долина как след оставленный кочевниками» и др.

По результатам работ учащимися составлены буклеты по топонимике Курумкана и Курумканского района, справочник и словарь лекарственных растений Баргузинской долины на русском, бурятском, эвенкийском и латинском языках, карта «Литературный Курумкан», туристский маршрут «Святые места Курумкана».

Используя материалы исследовательских работ, учащиеся самостоятельно проводят уроки на элективных курсах «География Бурятии», «География родного края». Например, такие уроки, как «Топонимика Курумканского района», «Памятники природы с. Курумкан», «Минеральный источник «Гутарка»» и др.

Проекты и материалы, представленные в ходе ученических чтений, научно-практической конференции становятся составной частью научно-методического обеспечения кабинетов и музея школы.

Одной из задач работы ИОУ является предпрофессиональная подготовка учащихся. Они приобретают навыки, необходимые в работе экскурсоводов, гидов, краеведов. Эти специальности всегда будут востребованы в нашем регионе.

В рамках опытно – экспериментальной работы рождаются и исследовательские проекты педагогов. Например, рабочая тетрадь по курсу «География Бурятии», которая удостоена диплома I степени во Всероссийском конкурсе «Педагогические инновации» и исследовательский проект «Преподавание литературы края как одно из средств пробуждения патриотических чувств», по которому составлена карта «Литературный Курумкан».

Польза от активно работающего школьного музея налицо: это и расширение образовательного пространства, и развитие познавательного потенциала у детей, и формирование мощной мотивации заниматься той или другой темой. Это, в конце концов, профориентация. И, что самое главное, музей совершенно реально способствуют формированию личности, ребята ставят перед собой очень непростые вопросы, связанные с историей родного края и ее днем сегодняшним. От ответов на эти вопросы молодыми людьми зависит, в какой стране мы будем жить завтра.

Литература

1. Материалы научно-практических конференций по краеведению 1999-2004 г.г.
2. Николаев Н.Г., Имкова Е.В. Краеведение. М., 1961
3. Никонова П.Ф. Краеведение. М., 1984
4. Решетников Н.Н. Музейная педагогика как теоретическая проблема. М., 1991

Роль песни в жизни человека «История песни – история народа»

Л.Л. Тукбаева,
учитель музыки МБОУ СОШ № 9,
г. Бирск

Песня глубоко эмоционально воздействует на человека, многообразно отражает его жизнь. В ней в художественных образах раскрывается духовная красота, богатство и история народа, его мудрость, мечты и надежды, радость и горе, любовь к родной земле, воспевается подвиг людей в борьбе за свободу и справедливость.

М.Горький отметил, что песня, «будучи искусством наиболее эмоциональным, является естественной потребностью человека выражать свое душевное состояние, свое отношение к окружающей действительности» [1,85].

В своей статье «Когда запоет школа?» [2,50] Г.А.Струве, видный деятель хорового искусства, отметил: «Все обряды: рождение, венчание, погребение - сопровождались пением. На всех праздниках народ пел. Пели, работая, пели, отдыхая. В каждой деревне уважаемым человеком был тот, кто «работать мог и петь- играть горазд». В каждой приходской школе, реальном училище, гимназии, институте – в любом учебном заведении любили и умели петь красиво, на несколько голосов…Пел весь народ, от мала до велика»

Народная песня – это частица родной истории, это человеческая мудрость. Она, как звучащая летопись, раскрывает историю народа, своеобразие его быта. В ней отражена вся жизнь народа.

Народная песня учит любить Родину, народ, природу, воспитывает чувство товарищества, развиваетмузыкальный слух, духовную культуру, творческие способности.

Песни сочиняли самоучками, любители и мастера петь и играть на инструментах, которые придумывали их сами. Самые древние русские народные песни (крестьянские) сочинялись в деревнях, потом в городах (рабочие, революционные). Мелодия и слова почти всегда сочинялись одновременно, часто одним и тем же человеком. Народные песни не записывались т.к. их сочиняли люди из простого народа, не знающие грамоты, пелись по слуху, передаваясь от одного человека к другому, от семьи к семье, от деревни к деревне, от поколения к поколению.

Среди народных песен есть веселые и грустные, быстрые и медленные, песни обо всем и про все, о Родине, о природе, о любви, о дружбе, о человеческих чувствах, переживаниях, отношениях. Это песни на все случаи жизни, разнообразные по форме и жанру: боевые песни славянских дружин - былины (10-11вв.), трудовые артельные, земледельческие песни - календарно-обрядовые - колядки, масленичные веснянки, семейно-обрядовые, величальные, хороводные - плясовые эпические, лирические, солдатские походные, рекрутские, песни причитания, песни-заклинания - колыбельные, эпические сказы, шуточные, частушки, разнохарактерные наигрыши, исполняемые на народных инструментах. Есть песни, придуманные специально для детей: считалки, прибаутки, попевки, песни-игры, песни-пляски и др.

В России испокон веков любят, чтят и помнят народные песни. Народная песня близка каждому из нас. Песня это наше прошлое, настоящее и будущее.

Песня помогала в трудные минуты жизни человеку, укрепляла веру в лучшее, доставляла радость и стала духовной его потребностью.

История песни – история народа. Это звучащая летопись народной жизни, истории русского государства. С былинных времен в ней воспевались подвиги богатырей, защитников своей Родины, повествовались исторические события разных времен в борьбе с врагом. Это песни о татаро-монгольском нашествии, о славной битве Дмитрия Донского на поле Куликовом, о покорении Иваном Грозным Казанского княжества, о народных героях Степане Разине, о Ермаке, о Емельяне Пугачеве и других. Славные победы Александра Невского и Дмитрия Донского, Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского, Александра Суворова и Михаила Кутузова, Георгия Жукова и Константина Рокоссовского вдохновляют на подвиги нынешних солдат, учат любви к Родине.

Велико значение русской песни. Революционные события начала XX столетия, Первая мировая война (1914-1918 годов), Гражданская война от юго-запада до дальнего Востока (1918-1922 годов) отразились в ней. Песня звала на подвиги, была знаменем борьбы за освобождение человека от гнета и эксплуатации. С песней шли в бой. Как страница славного исторического прошлого страны по сей день они в памяти народа.

В годы Великой Отечественной Войны огромную поддержку советской армии оказывала военная песня. По рассказам и записям военных лет, в минуты затишья, перед боем, песни настраивали солдат на оптимистичные ноты. Легендарные шедевры тех лет «Священная война», «Пора в путь-дорогу», «В землянке», «Темная ночь» и многие другие остаются в сердцах каждого из нас.

Эти песни стали доброй традицией, которые мы передаем по наследству.

Наша тесная связь с ближайшими странами, помогла любить песни разных народностей. Среди них русские и украинские, башкирские и татарские, марийские и чувашские и многие другие. Они, как и весь фольклор, занимали и занимают значительное место в духовной культуре народов. Они передавались из уст в уста, от поколения к поколению как священное музыкально-поэтическое наследие предков. Через них народ знакомился со своей историей, усваивал жизненный опыт и нравственные нормы прошлых поколений, развивал свое эстетическое восприятие мира. Песни явились поэтическим отображением и образным выражением народного мирознания. Духовная культура, богатейший социально-бытовой опыт в течение веков сохранили идейно-эстетическую ценность, познавательную и воспитательную значимость. Песни были спутниками жизни человека.

Башкирские народные песни создавались в прошлом пастушеским, охотничьим народом под непосредственным воздействием природы на лоне бескрайних степей и стремительных рек, у горных вершин и серебристых озер, на лугах, долинах, скалах. В них мы слышим и песнь журавля, и клекот орла, и кукование кукушки, и топот копыт скачущих коней.

Татарские песни - (*кьйле ќырлар*) – светские и духовные (*мунаджаты*), лирические песни протяжные (*озын кьйлђр*), умеренные (авыл кьйлђре – деревенские песни, *салмак кьйлђр*), скорые (*кыска кьйлђр, уен кьйлђре, такмаклар, бию кьйлђре*), обрядовые – свадебные, гостевые песни;

Гостевые исполняются на свадьбах и других семейных торжествах. В мунаджатах, баитах преобладает тон повествования, эпичность, приглушенность личностного начала, господство одного настроения (жалоба, смиренность – в мунаджатах, спокойное повествование - в баитах). Популярны в народе деревенские песни – авыл-кьйлђре, такмаки, игровые хороводные и плясовые напевы, которые исполняются под гармонику.

Народные песни характеризуются сдержанностью, выражением глубоких внутренних переживаний, украшенностью мелодии разнообразными мелизмами. Содержание текстов часто лирического характера: воспевается красота родного края, природа, раскрываются личные переживания и чувства, в кыска-кюй преобладает любовная и юмористическая тематика.

В основе сюжетов исторических песен народов Приволжья раскрываются конкретные явления, судьбы отдельных исторических личностей, размышления о судьбе Родины. Более полно, более образно и с большей эмоциональностью отображается героика жизни. Среди них – песни о защите от внешних врагов, о борьбе за национальную свободу, о борьбе против колониальной политики царизма. Это и песни об Азовском походе Петра I, в котором принимала участие башкирская конница, о Крестьянской войне 1773-1775 гг., о Пугачеве и его сподвижнике – народном герое и поэте Салавате Юлаеве; о борьбе с внешними врагами (набеги казахов и калмыков в период XV-XIII вв., войны XIX-XX вв. – Отечественная война 1812 г., русско-турецкая, русско-японская) и др.

Многие народные песни сохранили истории о подвигах народных героев в разные периоды развития родного края и озвучены народными певцами. В музыкальном фольклоре башкирского народа – подвиги Салавата Юлаева, Кахым-туря, Шаймуратоваи др. Легендарным героем марийского фольклора был Акпарс - хороший предводитель воинов, умелый дипломат и прекрасный гусляр. Своими подвигами, песнями он звал марийский народ к счастью, свободе, независимости и др.

Учитывая региональные особенности и поликультурную среду, важно отметить такие огромные эстетические возможности вечеров встреч с народными и профессиональными певцами - исполнителями, композиторами и фольклорными группами, лектории с исполнителями на народных инструментах, как профессионалами, так и самоучками-самородками. Звучание русской балалайки, домры, скрипки, башкирского и татарского курая, кубыза, домбры, марийского барабана (тумыр) и других инструментов оживляют представления учащихся о народной музыке, песнях, танцах, обычаях и обрядах. Творческий поиск легенд, сказаний, загадок о них дополняют историческую летопись каждого народа, служат важным компонентом музыкального самообразования учащихся, углубляет знания учащихся о культуре своего и других народов, вызывая тем самым интерес и уважение к народным традициям, его истории, его песням.

Литература

1. Музыка в школе. 4 класс: Пособие для учителя / Авторы-составители Безобразова Л.М., Малишевская З.М. – М: Музыка, 1978. – 122с.
2. Струве Г.А. Когда запоет школа? //Искусство в школе. 1996. № 1.
3. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. / Сост. Бачинская Н.М., Попова Т.В. – М.: Музыка, 1968. - 304 с.
4. Башкортостан: Краткая энциклопедия. – Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 1996. – 672 с.
5. Акцорин В.А., Кудрявцев В.Г. Современные проблемы развития марийского фольклора и искусства. – Йошкар-Ола, 1994.
6. Нигмедзянов М. Татарские народные песни. – Казань, 1984.

Элементы эмпирических элементарных геометрических знаний этноса саха: рациональный и духовный опыт

И.А.Федоров,
студент 3 курса гр.ОПиУ
Л.В. Арищина,
научный руководитель,
преподаватель математики ГОУ СПО «Нерюнгринский политехнический колледж»,
Нерюнгри, РС (Я)

В различных произведениях фольклора, в исследованиях по этнографии, олонхо затронуты эмпирические элементарные математические представления народа саха (якутов), которые составляют неотъемлемую часть народной мудрости. Некоторые аспекты данной темы, в частности жилища, в значительной мере оснащена в статьях, но по целому ряду других вопросов публикаций нет. Исходя из этого, цель исследования заключается в раскрытии эмпирических элементарных знаний о геометрии, присущих этносу саха, на основе хозяйственно-бытовой деятельности.

Научная новизна заключается в междисциплинарном подходе культурологии и математики к изучению хозяйственно-бытовой деятельности этноса саха для раскрытия эмпирических элементарных геометрических знаний и представлений об окружающем мире, передающихся через народную мудрость.

Самым фундаментальным типом традиционного якутского жилья является балаган, который в некотором отношении является архитектурным воплощением народной мудрости. Столбы и балки делают из крупных бревен, а стены и потолок из мелкого леса. Это жилище, имело форму усеченной четырёхугольной пирамиды [3]. Ярким примером самобытности строительного искусства якутского народа, отражением его национальных эстетических взглядов является берестяная юрта-ураса. Ураса была стационарным (или переносным) коническим каркасным жильём. Берестяная юрта-ураса не только жилье, но и предмет художественного творчества, имевший культовое значение. Урасу украшали богатым геометрическим орнаментом, композициями из искусно вырезанных фигур [2].

Показателями интуитивных, эмпирических геометрических представлений якутов являются коновязные столбы – сэргэ [1,4]. Встречаются сэргэ с геометрическими и изобразительными навершиями, т.е. специальными углублениями в виде шара, многогранника и цилиндра. Художественный вкус якутский народ проявил и в его декоративно-прикладном искусстве. Геометрические фигуры можно найти на традиционных орудиях труда. Лопаты, топоры, грабли, сани и др. содержат в себе более наглядные практические интерпретации параллельных прямых, перпендикулярных отрезков, параллельность плоскостей, перпендикулярность прямой к плоскости и т.д. Обо всем этом якуты знали интуитивно, когда мастерили себе разные орудия труда [1,4]. Одним из своеобразных элементов культуры у якутов является деревянная, кожаная, берестяная, глиняная посуда своего изготовления, которая Традиционность не прививается в несколько дней, она закрепляется жизненным опытом и передается из поколения в поколение, получает свое имела цилиндрическую форму, иногда комбинацию эллипсоида вращения с усеченным конусом [1].Элементы якутского орнамента представляют собой различные геометрические фигуры: точки, отрезки, треугольники, квадраты, кружочки, ромбы и др. Орнамент ярко свидетельствует об уровне материальной и духовной культуры народа. Геометрические представления якутов отражены на якутской керамике. Например, на внешней стороне сосудов, находятся орнаменты из горизонтального ряда вдавлений и параллельных вдавлений штампов треугольных, прямоугольных, круглых форм [1].

В силу исторических судеб и суровых природно-климатических условий якутский народ носил комплекс одежды, приспособленной для динамичной кочевой жизни скотоводов и охотников, и только для отделки употреблялись немногие ткани виде суконных аппликаций в чередовании меховой мозаики. В них преобладают геометрические фигуры: треугольник, квадрат, ромб, прямоугольник, трапеция и др. Когда якутские женщины украшают коврики, рукавицы, чепраки, пальто и др. одежду,

опираются на интуитивные геометрические представления о центральной и осевой симметрии, о повороте и параллельном переносе, т.е. геометрических преобразованиях; основываются на практических знаниях о свойствах геометрических фигур [1,5].

Когда якуты составляли карты для путешественников, здесь они проявляли картографические способности. Они даются людям с хорошими математическими склонностями. А именно, при составлении карты местности применяется масштаб, т.е. коэффициент подобия. Эмпирические элементарные геометрические знания и представления якутов помогали и сохранению результатов их труда. Так, например, стог сена имеет конусообразную форму или снизу форму четырехугольной призмы с коническим верхом. Такая форма стога не дает портиться сену в дождливую погоду. Такое же объяснение дается форме копны [1].

В результате проведенного исследования на основе изучения фольклора, историко-этнографических, философских, научно-популярных, литературных источников по истории этноса саха следует сделать вывод, что якутскому народу, без каких-либо учений были присущи элементарные эмпирические геометрические знания и представления, необходимые для ведения скотоводческого и домашнего хозяйства. Они закреплялись в жизненном опыте и передавались из поколения в поколение, тем самым способствуют творцам материальной и духовной культуры получить мировое признание. Об этом свидетельствуют формы, конструкции, размеры и объем жилищ, хозяйственных построек, посуды, традиционных орудий труда, одежды, орнамент, и картография.

Традиционность не прививается в несколько дней, она закрепляется жизненным опытом и передается из поколения в поколение, получает свое развитие, становится общепринятой, превращается в традицию, становится показателем культуры всего народа. Поэтому мы должны сохранить внутреннее содержание, национальную внешнюю форму традиционного прикладного искусства, народного эпоса, национальной культуры, народное творчество и самобытность своего народа.

Литература

1. Аммосова Т. П. Математические знания и представления якутов. ч. 1 - Якутск: Нац.кн.изд. «Бичик». 1994 - С. 72.
2. Захарова Л.С. Золотые руки. Пособие для учителя. Якутск. Национальное книжное издательство «Бичик», 1993. – С. 48.
3. Макаров Д.С. Народная мудрость: знания и представления. – Якутск: Кн. изд-во, 1983 – С. 120.
4. Зыков Ф.М. Поселения, жилища и хозяйственные постройки якутов (XIX - начала XX в.). Историко-этнографическое исследование. – Новосибирск: Наука, 1986.
5. Ополовников А. В., Ополовникова Е.А. Деревянное зодчество Якутии./Фотографии А. В. Ополовникова А.Д. Сивцева, В.Ф. Яковлева; Графические реконструкции А.В.Ополовникова. - Якутск: Кн. изд-во «Бичик, 1983. – С. 128.

Особенности организации учебного процесса и методики преподавания при использовании «волшебного» фонаря в народных школах Российской империи в конце XIX – начале XXв.

Г.А. Фуртова,
учитель истории и обществознания МОУ СОШ № 1,
г. Новомосковск

Народное образование в России в конце XIX – начале XX в. развивалось с небывалой до того быстротой и силой. Основными факторами этого развития были резко возросшие потребности в образовании и энергичная общественная деятельность в области просвещения. Общественно-педагогическое движение 90-900-х гг. было более мощным и организованным, чем на предыдущих этапах его развития. Впервые его динамичным отрядом стало передовое российское учительство, а в каче-

стве массовой и действенной его формы выступили многочисленные педагогические и просветительские общества и организации, педагогические и учительские съезды. Огромную роль во всех областях человеческой деятельности в этот период стала играть техника, обеспечивая человеку все новые пути в познании мира, расширяя его возможности управлять различными и многообразными явлениями действительности. Широкое, разнообразное и плодотворное применение нашла техника и в процессе обучения. Так, например, среди технических средств обучения в конце XIX – начале XX в. в России огромную роль стали играть аппараты статической проекции, как средство иллюстративного сопровождения учебных занятий.

Применять проекционные аппараты в просветительских целях начали еще во второй половине XIX в. Это были «волшебные» фонари, изобретенные еще в 1640г. физиком Афанасием Кирхером. Уже в 1869 г. в России стеклянные диапозитивы, которые демонстрировались при помощи проекционного фонаря, использовались в высших учебных заведениях, а также в полковых учебных командах и народных школах [1; 34] В классной комнате, в которой предполагалось применение проекционного аппарата, выделялось возвышение для большого белого квадрата, на котором и появлялись картины. Эффекту их представления способствовало то обстоятельство, что сам фонарь был скрыт от публики – поставлен у задней стены комнаты и заслонен квадратом. Источником света могли служить Друммондов свет (с использованием водорода), спирто-кислород или эфиро-кислород. Организация учебного процесса при использовании «волшебного» фонаря в народных школах в конце XIX – начале XX в. имела ряд особенностей.

Применение проекционного аппарата достаточно широко практиковалась как на уроках по различным учебным дисциплинам, так и во внеклассной деятельности. Однако их использованию «препятствовали дороговизна хороших картин и крайняя хлопотность их употребления». По словам учителя народной школы С. Фарфоровского, «трудно преодолеть последнее условие, чтобы эти картины из редкого школьного развлечения стали предметом ежедневного преподавания. Но, несмотря на это, учитель не должен оставлять своих попыток возможного использования наглядного обучения» [6; 6]

Ярким примером тому служила работа гимназии № 8 имени А. К. и И. Л. Медведниковых в г. Москве, где в конце XIX в. появились, в то время еще редкие, «волшебные» фонари – диапроекторы. На уроках рисования пользовались «туманными картинами» (слайдами) с произведениями известных художников мира. Слайдов по истории, литературе, географии и прочим дисциплинам в гимназии насчитывалось до нескольких десятков по каждой теме. Появление принципиально нового средства обучения повлекло за собой разработку российскими педагогами дидактического и методического научного обеспечения его использования в школьной практике. Так, уже в 1877 году в журнале «Народная школа» была опубликована статья известного педагога и психолога П.Ф. Каптерева, выступающего за активное развитие наглядного обучения - «… наглядное обучение столь важное для развития органов внешних чувств, способности речи и уяснения представлений получает особенно серьезное знание, все вообще предметы преподаются при помощи самой широкой наглядности.» [3; 27] На рубеже XIX – XX вв. в педагогических журналах «Наглядное обучение», «Для народного учителя», «Русская школа» и др. появился целый ряд статей преподавателей-практиков, посвященных методике использования «волшебного фонаря» на уроках разных дисциплин. Например, учитель народной школы С. Фарфоровский так рассуждал о необходимости использования в образовательном процессе проекционных аппаратов: «… чтобы вызвать в ученике отчетливое, образное представление данного явления, чтобы уроки не были бессодержательными и пустыми, мы не должны останавливаться перед хлопотами демонстрации картин… Волшебный фонарь, при крайне малом количестве наглядных пособий … должен играть в школе большую роль.» [6; 6]

Другим примером подобной публикации явилась статья методиста-историка В. Уланова в журнале «Для народного учителя» за 1912 г. № 7, где говорилось о том, что «… могучим средством в руках учителя является, т.н. «волшебный фонарь». Иллюстрирование теневыми картинами рассказа прикрепляет в сознании слушателей ваши объяснения к ярким зрительным впечатлениям, которые

сохраняются неизгладимо, благодаря особой обстановке наблюдения (появления в темноте ярких световых красок)…» [5; 4]

Демонстрации проекций «волшебного» фонаря использовались во взаимосвязи со словесными методами обучения и предназначались для наглядно-чувственного ознакомления учащихся с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде или в символьном изображении с помощью всевозможных «туманных картин». В связи с этим, учителям, использующим проекционные аппараты, необходима была достаточно серьезная подготовка к такому типу уроков – подбор материала и картин в соответствии с возрастом учащихся, выделение главного при их демонстрации, подготовка детей к просмотру, детальное продумывание всех этапов урока и т.д. В земских отчетах того времени отмечалось, что «большую помощь в устройстве школьных чтений оказывали учителям старшие ученики, которые прекрасно умеют пользоваться волшебным фонарем. После чтения их очень часто заставляют повторить по картинам содержание рассказа, и ученики старшего отделения исполняют это с большой охотой» [1; 37]

Таким образом, появление такого нового средства обучения как «волшебный фонарь», вызвало к жизни необходимость разработки дидактического и методического сопровождения его использования в практике народной школы. В трудах П. Ф. Каптерева, В. Уланова, С. Фарфаровского и других были обоснованы такие особенности организации учебного процесса и методики преподавания, как:

– необходимость и возможность использования «волшебного фонаря» на всех этапах урока (при опросе, изучении нового материала, обобщении и закреплении ранее изученного) и во внеклассной деятельности;

– органичное сочетание словесных (рассказ, лекция, беседа) и наглядных методов обучения;

– учет возрастных особенностей учащихся при подборе «туманных картин»;

– возможность воздействия не только на интеллектуальную, но и на эмоционально-волевую сферу формирующейся личности учащихся.

Литература

1. Борисов, Н. И. «Волшебный фонарь в народной школе», 1869
2. Волшебные фонари, проекционные приборы и картины: каталог № 37 / под ред. Рихтера, СПб., б.г.
3. Каптерев, П. Национальность и наука в организации народной школы, // Народная школа, 1877, № 6-7
4. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР, конец XIX – начало XX в., - М., 1991, - 448с.
5. Уланов, В. Как преподавать историю в начальной школе? // Для народного учителя, 1912, № 7
6. Фарфаровский, С. Опыт наглядного преподавания истории, //Наглядное обучение, 1907-1908 гг., № 4

Внедрение регионального компонента «Духовное краеведение Подмосковья» в основной малокомплектной сельской школе

С.А.Чубукова,
учитель истории и обществознания МОУ Николо-Кропоткинская ООШ,
Московская область, Талдомский район,
с. Николо-Кропотки

В связи с кардинальными изменениями во всех сферах жизни общества, стоят задачи, связанные с реализацией новых целей и ценностных ориентиров. Человечество в XXI веке, как бы заново переосмысливает мир. Реализация личностно-развивающего подхода и дополнительного образования является необходимым условием перехода к новому содержанию образования, ценности и идеалы которого заявлены в законе РФ «об образовании ст.14», где говорится, что оно должно быть ориентировано на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации.

С 2007 года, предмет «Духовное краеведение Подмосковья» велся мною как факультатив, совместно с настоятелем храма Богоявления – отцом Владимиром. В 2008 году, появилась возможность преподавать данный предмет в 7ом классе. В виду его сложности, для восприятия данного возраста и сокращения учебного времени провела корректировку программы на 32 часа. Особое внимание уделяю «Истории христианской православной культуры» - 18 часов, вторая часть «Христианская культура на землях Подмосковья: образы и духовный смысл» - 14 часов. Недостающее время ввела в Культуру истории России.

Например: Тема 14 «Западное Подмосковье. Русский Иерусалим патриарха Никона» имеет отношение к нач.-сер.XVII века, что прекрасно сочетается с предметом История России кон.XVI-XVIIIвв., 7 класс. Автор А.А.Данилов, Л.Г.Косулина. Для закрепления и повторения полученных знаний в раздел Культура нач.XIX в., предмета История России XIX в., 8 класс. Автор А.А.Данилов, Л.Г.Косулина. Вписывается тема 16: «Западное Подмосковье. Бородинский Спас. История одной семьи и одного монастыря». Тема 7: «Северное Подмосковье» закрепляется при изучении «Культурная жизнь Талдомского района» предмет История Талдомского района, 9 класс. Автор В.В.Сухов.

Ввиду малокомплектности нашей школы, особое внимание уделяю проведению интегрированных уроков, где может быть задействован потенциал знаний учащихся разных классов.

Актуальность изучения истории родного края обусловлено социально-педагогической потребностью образования школьников. Необходимостью повысить интерес к истории родного края, своей малой родины, к истокам православной культуры.

План-конспект интегрированного урока по теме:

«Дорогами войны»

Цели и задачи урока:

– Обобщить и закрепить ранее полученные знания;

– В ходе работы с различными историческими источниками, сопоставить даты и события Великой Отечественной войны;

– Подвести учащихся к пониманию «подвиг» во имя народа, Родины, человечества (на конкретных примерах);

– Развивать познавательный интерес, мышление, память, умение из общего выбрать конкретное, обобщать и делать вывод, умение слушать и слышать;

– Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, родному краю, чувство сопричастности к жизни конкретных людей, событий

Подготовка к уроку:

1. Учащимся 9го класса подобрать материалы о Великой Отечественной войне (даты, события), а также выявить сопричастность и показать роль жителей Талдомского района в Вов;

2. Учащимся 8го класса подготовить сообщения на основе исторического краеведческого материала о вкладе жителей близлежащих сел и деревень в победу над гитлеровской Германией;

3. Учащимся 7го класса, подготовить материал о духовном подвиге во время Вов

Длительность конференции - 2 урока

Части урока:

I.Вступление

II. Сообщения по секциям с презентацией

III. Подведение итогов

Межпредметная связь: история России XX-XXI век, история Талдомского района, Духовное краеведение Подмосковья, информатика, музыка.

Ход урока:

1) Распределение учащихся по секциям: историки, краеведы, духовное краеведение

2) Вступление:

Мы с вами живем в довольно мирное время, но и сложное, т.к. пересматриваются нравственные ориентиры, вклад различных личностей в историю развития нашего государства. Обширный поток информации, иной раз противоречивой, не дает возможности сделать объективный вывод. Сколько людей – столько мнений. Каждая эпоха имеет свои особенности. Для нас с вами важно не принижать достоинства своего народа.

К этому уроку-конференции, каждая группа учащихся готовила сообщения по теме: «Вклад нашего народа в дело победы над фашизмом», вы распределились по секциям, и мы можем начинать конференцию.

3) Конференция (исследовательские работы ребят: см. приложения)

Выступления учащихся с сообщениями по событиям Вов с презентацией, используется музыкальный фон: 1941год – «Моя Москва», 1942год – «В землянке», 1943год – «Смуглянка», 1944год – «Ты ждешь Лизавета», 1945год – «День Победы». Используется фонограмма интервью с ветераном Вов Агашковым Владимиром Егоровичем.

4) Подведение итогов

I.Выступление учителя

II. Оценка деятельности учащихся

III. Подведение итогов конференции

Приложение №1. (Исследовательские работы)

ИСТОРИКИ

Война началась в начале лета. 22 июня 1941 года, немцы, без объявления войны напали на Западные границы СССР. В действие вступил план Барбаросса. Гитлеровские стратеги планировали нанести поражение Советскому Союзу в кратковременной кампании и закончить войну к осени 1941 года. Выступая перед генералами, в марте 1941 года, Гитлер провозглашал: «Это война, будет резко отличаться от войн на Западе. На Востоке – сама жестокость – благо для будущего».

Но для германского командования в воинские части были разосланы инструкции о том, что офицеры, должны были внушить солдатам, что «Германия освобождает Россию от ига Советов».

В воскресенье 22 июня, в 4 часа утра, 1941 года, Гитлеровские войска нанесли мощнейший артиллерийский удар по пограничным укрепленным районам СССР. Наступление шло в трех направления – Ленинградском, Московском и Киевском.

В 12 часов дня, 22 июня, все радиостанции страны передали обращение Советского правительства к народу с призывом встать на защиту Родины, была объявлена мобилизация военнообязанных.

5 декабря 1941 года, гитлеровское руководство предприняло еще одну попытку наступления на Москву, но противник был остановлен, а 6го декабря началось контрнаступления по всему фронту от Калинина до Ельца.

На весь мир прозвучало, 13го декабря, сообщение московского радио: «Войска нашего Западного фронта, измотав противника в боях, перешли в контрнаступление. Враг поспешно отходит, бросая технику, вооружение и неся огромные потери. Победа под Москвой имела историческое значение:

• Гитлеровская армия, триумфально шествовавшая по Европе, потерпела первое крупное поражение.

• Рухнула стратегия молниеносной войны

• Провал наступления на Москву предотвратил вступление в войну против СССР, Японии и Турции.

К весне 1942 года, гитлеровская армия находилась в 150 км от Москвы, главная задача которой являлась захват южных районов богатых стратегическим сырьем. В мае 1942 года начинается наступление на Крым. Летом немцы вышли к Волге и 17 июля начинаются бои под Сталинградом, которые завершились к январю-февралю 1943 года капитуляции 6 армии Паулюса.

В ходе освобождения народов Европы от гитлеровской оккупации погибли более миллиона советских солдат и офицеров. Абсолютное большинство их – сыны России. 600 тысяч советских воинов покоятся в польской земле, свыше 140 тысяч - в Венгрии, столько же в Чехословакии, 102 тысячи - в Германии, 69 тысяч - в Румынии, 26 тысяч погребены в Австрии, 8 тысяч – в Югославии. В ознаменовании победоносного завершения Великой Отечественной войны советского народа против фашистских захватчиков и одержанных исторических побед Красной армии, увенчавшихся полным разгромом гитлеровской Германии, Президиум Верховного Совета СССР принял указ об объявлении 9 мая Днем всенародного торжества – Праздником Победы.

День Победы над фашисткой Германией останется в памяти человечества как одна из самых знаменательных дат в истории.

В январе советские войска, по просьбе Черчилля, начали наступление по всей линии советско-германского фронта, чтобы помочь своим союзникам англо-американским войскам. 13 февраля 1945 года, был освобожден Будапешт. Решающие бои развернулись в результате Висло-Одорской операции за освобождение Польши.

1943 год – победа под Курском, создала благоприятные условия для дальнейшего наступления и к концу августа, советские войска вышли к Днепру. Используя эту водную преграду, гитлеровцы пытались остановить наступление Красной армии, нанести ей серьезный урон в людях и технике. В 20х числах сентября, наши войска начали форсирование реки одновременно на многих участках. Передовые части на подручных средствах – рыбачьих лодках, плотах, досках, пустых бочках – преодолевали эту мощную водную преграду.

Приложение 2. (Исследовательские работы)

К Р А Е В Е Д Ы

Талдомским военным комиссариатом за время войны в Красную армию было призвано около 14 тысяч человек, из них более 6ти тысяч не вернулись с полей сражений: погибли в бою – 2110 человек, умерли от ран, болезней, в плену – 763 человека, пропали безвести – 3389 человек. Талдомчане отважно сражались с немецко-фашисткими захватчиками, прикрывая подступы к Москве и Ленинграду, защищали Сталинград, громили врага под Курском, Минском, освобождали Будапешт, дошли до Берлина.

Сразу после начала Великой Отечественной войны, жизнь города и района в целом стала перестраиваться на военный лад, артель «Обувщик» стала выпускать меховые жилеты, артель «Скорняк» - полушубки, Талдомская башмачная артель – валенки, райпромкомбинат – сани и тачанки, «Красный металлист» - различные металлические изделия, фарфоровый завод в Вербилках – изоляторы для электропроводов. По мере приближения фронта к Москве, возросло значение Талдома, как перевалочного пункта военных грузов и войсковых соединений. Древний Кашинский тракт вновь приобрел стратегическое значение. К концу ноября 1941 года фронт приблизился к границам Талдомского района, немецкие самолеты бомбили город.

Орлов Алексей Андреевич, бывший житель села Большое Семеновское, участвовал в эвакуации скота во Владимирскую область. 5 декабря 1941 года, призван в Красную Армию, в 34ю саперную бригаду, на охрану Дмитрова, затем направлен в Клин, а из Клина – на строительство оборонительных линий в Волоколамске, Можайске, Вязьме.

Пучков Федор Филиппович, уроженец того же села проходил службу в войсках ПВО. В 23м зенитнопулеметном полку, отражал налеты фашистской авиации во время наступления фашистских войск группы «Центр» на Москву.

Иван Савельевич Волгин, бывший житель того же села, с 3го декабря, участвовал в боях под Москвой в районе Яхромы. Из воспоминаний: «За три дня боев, у Яхромы, из батальона в 500 человек, в живых осталось 22 бойца».

Кожина Анна Николаевна рыла окопы под Истрой, и дошла со своей бригадой до Ржева. Уникальность трудового подвига этой женщины заключалось в том, что окопы они ралли для нашей пехоты под открытым огнем неприятеля, т.е. живой заслон.

На защиту столицы, родных городов и сел, встали как один, все жители нашей страны и Талдомского района в том числе.

По воспоминаниям Хлебниковой Нины Михайловны, в январе-феврале 1942 года, возобновилось обучение в школах, Запрудненский завод был переведен из Талдома на свое прежнее место и полным ходом налаживалось производство стеклянных баллонов для подводных лодок.

В Талдомский район вернули скот, начался труд во имя Победы.

Ольга Ивановна Горбунова, бывшая жительница деревни Лозынино, вспоминала: «Ремонтировали дорогу от Талдома до Юркино, заваливали калии землей. Целое лето жили во Власове, заготавливали хвойные породы деревьев, которые отправляли для строительства землянок, а плохой лес шел на дрова. В Мельдино заготавливали торф».

Из воспоминаний Палачевой Марии Михайловны, участницы обороны Москвы, труженицы тыла, проживавшей в селе Николо-Кропотки: «В 1944-1945 годах стали возвращаться демобилизованный раненные солдаты. С их приходом работы меньше не стало. Продолжали валить лес на дрова и строительства. В основном женщины работали по 10-12 часов свинарками, доярками, телятницами. Целые женские полеводческие бригады, а мужчины за бригадиров, контуженные, без рук и ног. Еда скудная, пустой суп из щавеля, крапивы, да картошки. Выращенных свиней – на фронт. Чувствовали, скоро победа».

Корнеев Петр Михайлович, Герой Советского Союза, Полный Кавалер Славы. Орден Славы 3 степени получил при взятии полустанка в Польше: «Шли жестокие бои. Немец хватался за каждый дом, чувствовал конец. Наша развед-рота с боями пробивалась к столице. Многие сложили головы не дожив нескольких дней до Победы. Отделению, которым командовал я, был отдан приказ, во что бы то ни стало закрепиться на полустанки и обеспечить проход нашим подоспевшим силам.

Синицын Петр Григорьевич, бывший житель деревни Павловское, 4 декабря 1941 года призван в действительную военную службу в 37ю саперную бригаду 90го отдельного пантонно-мостового батальона инженерно-строительных частей Западного фронта. Из воспоминаний: «Минировали дороги, ставили фугасы, строили плавучие мосты. Особо запомнилось форсирование Днепра, где под открытым огнем неприятеля строили водную переправу. Разбомбит, а мы снова отстраиваем и ночью при свете фар и фонарей несколько суток подряд. Много наших полегло, опасна служба инженерного сапера». За форсирование Днепра награжден орденом Красной звезды.

Приложение 3. (Исследовательские работы)

Д У Х О В Н О Е   К Р А Е В Е Д Е Н И Е

Блаженная старица Матрона Московская (Матрона Дмитриевна Никонова) родилась в 1884 году, село Себино Епифанский уезд, Тульская губерния. Умерла 2 мая 1952 года станция Сходня, город Москва.

С 1942 по 1949 год блаженная старица Матрона проживала на Арбате, в Староконюшенном переулке, в квартире своей односельчанки Зинаиды Ждановой.

О том, что будет большая война и много народу погибнет, Матрона накануне 1941 года говорила очень часто, когда в начале 1941 года у нее спросила совета дальняя родственница: ей давали путевку, а она не хотела ехать зимой, Матрона посоветовала ей ехать, потому что, потом отпусков долго не будет, будет война. Она же говорила, что Москву враг не тронет, она «погорит только не много», но наш народ все равно победит. Когда началась война, Матронушка молилась беспрестанно.

Всех приходящих к ней она просила приносить ивовые ветки. Их ломала на палочки одинаковой длины, очищала от коры и молилась. Ее ближние вспоминали, что пальцы ее были в ранах. Матрона могла духовно присутствовать в различных местах, для ее духовного взора пространства не существовало. Многие спрашивали о судьбе близких, находившихся на фронтах или в оккупации. Матрона всем говорила о том, кто жив, а кто погиб и никогда не ошибалась.

Иные видели в матушке народную целительством, которая в силах снять порчу или сглаз, но после общения с нею понимали, что перед ними Божий человек, и обращались к церкви, к ее спасительным таинствам. Помощь ее людям была бескорыстной.

Записано со слов Зинаиды Ждановой.

Серафим Вырицкий (Василий Николаевич Муравьев) родился в 1865, в селе Черёмушки, Рыбинского уезда, Ярославской губернии. Умер 3 апреля 1948 года.

Когда началась война, многие вырицкие жители приходили с вопросом, как быть, покидать ли свои дома, уезжать ли в эвакуацию или остаться. Старец уверенно говорил: «Дома ваши будут целы. Вся Вырица сохранится, ни один человек здесь не погибнет». Так все и исполнилось.

Немцы вошли в Вырицу в сентябре 1941 года, но никаких грабежей и убийств в поселке не было. В это время, отец Серафим особенно молился о спасении душ людских, о сохранении поселка и его храмов. Почти сразу после оккупации открыли церковь, в ней совершались богослужения, и молящихся было очень много. В годы войны, Казанский храм был единственным действующим храмом прифронтовой полосы, в зоне оккупации. Немцы, прослышав о святом старце и его прозорливости, приходили к нему. Интересовались, чем закончится война и победит ли Гитлер.

Отец Серафим откровенно отвечал, что Гитлеру России не победить: «Санкт-Петербурга, вы никогда не возьмете. Мы – православная держава. Вера сейчас гонится, но через короткое время возродится».

Старец провидел, что в Княжеской долине, на которой стоял Вырицкий Казанский храм, не будет пролито человеческой крови. И хотя в конце войны, в трех километрах от поселка, на станции Вырица, шли ожесточенные бои, в самой Княжеской долине не было разрушено ни одного дома.

Старец постоянно говорил, что немцы уйдут.

Во время войны, старец Серафим, кроме строгих постов и непрестанной молитвы, принял на себя особый подвиг – ради спасения России и ее народа, 1000 ночей стоял на камне, перед иконой Серафима Саровского.

Автор-составитель: Александр Трофимов

Догами войны прошел Бахтин Петр Сергеевич – отец Петр, который 30 лет был настоятелем храма Богоявления, села Большое Семеновское. За время войны, на отца Петра, дважды приходили похоронки, и каждый раз его отпевали в церкви, но он вернулся вопреки всему с четырьмя орденами на груди. Первый – за удержание высоты, когда комбат Бахтин вызвал огонь на себя, другой – за переправу через Вислу, третий – за взятие ценного языка. 1943 год – готовилась новое наступление, срочно требовались данные об обороне противника, два разведчика ушли в тыл врага и не вернулись, третьим вызвался Бахтин. Путь предстоял не близкий, с начала километры по лесу, где за каждым кустом чудилась засада, затем по заминированному полю, разделяющему наши и немецкие части, но самыми трудными были последние десять метров. Отец Петр уже отчетливо слышал немецкую речь. Чтобы не выдать себя, кажется, перестал дышать. И тут, на его счастье, пошел дождь, он приглушил все звуки. Ни один час пролежал разведчик Бахтин, притаившись, прежде чем из немецкого окопа раздался храп. Он молниеносно накинул на спящего мешок, спеленал, и поволок «языка» к нашим.

Последнюю награду, Орден Красного знамени, Петр Бахтин, получил в 1945 году, за взятие Праги.

К началу войны церковь находилась в тяжелом положении, на свободе оставалось лишь 7 епископов, во главе с местоблюстителем патриаршего престола митрополитом Сергием. Сразу после объявления войны он выступил с призывом к верующим встать на защиту Родины: «Православная наша церковь всегда разделяла судьбу народа. Вместе с ним она и испытания несла, и утешалась его успехами. Не оставит она народа своего и теперь. Благословляет она, небесным благословлением и предстоящий всенародный подвиг». С аналогичным призывом выступили духовные лидеры советских мусульман, иудеев, буддистов. Церковь не только заняла активную патриотическую позицию, пробуждая и укрепляя любовь к Родине верующих, благословляя их на ратный подвиг и трудовые свершения, но и оказала значительную помощь государству, в укреплении мощи и авторитета Красной армии. По призыву и личной инициативе митрополита Сергия были собраны средства на танковую колонну имени Дмитрия Донского. Священники на оккупированных территориях поддерживали связь с подпольем, партизанами, оказывали помощь мирному населению. Многие из них приняли мученическую смерть от гитлеровских захватчиков. В сентябре 1943 года состоялась встреча митрополита Сергия и руководителей русской православной церкви со Сталиным, который разрешил выбрать патриарха. Им стал Сергий. Образовался Священный синод, открылось несколько духовных семинарий, была освобождена часть священников из заключения.

Литература

1. Л.Л.Шевченко. Духовное краеведение Подмосковья. М.: 2007.
2. В.В.Сухов. История Талдомского района. М.: 2005.
3. А.А.Данилов, Л.Г.Косулина. История России. Просвещение. 2003.

Новые подходы в освоении регионального компонента в образовательной области «Технология». Из опыта работы.

В.М. Чупрова,
учитель технологии МОУ Лицей №40,
г. Петрозаводск

В современных условиях очень важно подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, связанной с дальнейшей трудовой деятельностью. Сегодня нельзя воспитать человека, имеющего широкие интересы, серьезные духовные запросы, способного к творческому труду в любой области, без опоры на народную культуру. Сохранение и возрождение народных традиций, национальной самобытности своего народа – актуальная проблема воспитания духовно богатой личности.

Региональный компонент является важной составляющей содержания школьного образования, способствует формированию уважения к традициям и обычаям родного края. Министерство образования РК в мае 2006 г. утвердило «Государственные образовательные стандарты общего образования региональный (национально – региональный) компонент Республики Карелия». Базисный учебный план Республики Карелия для общеобразовательных учреждений предусматривает выделение не менее 10% времени на реализацию национально-регионального компонента содержания образования.

В настоящее время стала актуальной проблема сохранения культурных и исторических традиций. Именно уроки технологии вовлекают обучающихся в необъятный мир предметов, созданных из разных материалов и с применением различных технологических процессов, открывает простор для творчества, фантазии, самореализации личности. Одной из основных задач предмета «Технология» сегодня заключаются в том, чтобы помочь школьникам узнать предметный мир, созданный человеком, постичь способы изготовления изделий, образцов материальной культуры. Внедрение

национально – регионального компонента, несомненно, помогает научить создавать конкретные изделия, опираясь на этнографический материал, понять мировоззрение и психологию быта карельского народа.

Интеграция информационных технологий с предметом «Технология» является реальной необходимостью, способствует развитию творчества обучающихся, позволяет им применять полученные знания в реальных условиях. При обучении художественным ремеслам необходима демонстрация наглядных пособий. В современных условиях широкой информатизации можно проводить демонстрации показа исторических предметов на компьютере. Использование элементов мультипликации, цветовых и звуковых возможностей компьютера позволяет сделать процесс обучения на компьютерном уроке более интересным и разнообразным. На уроках технологии и внеклассной деятельности в МОУ «Лицей №40» компьютер используется на всех этапах процесса обучения: при объяснении (введении) нового материала, закреплении, повторении. Обучающиеся воспринимают и обрабатывают большие объемы информации, овладевают современными средствами, методами и технологией работы с ними. Уроки наполняются музыкой, рисунками, поделками.

Применение компьютерной техники создает определенные удобства при обучении и подготовки учебных пособий. Дети учатся обрабатывать информацию, проводить распознавание, редактирование, форматирование тестовых документов, сканирование, редактирование графических изображений, создание рисунков с помощью инструментов графического редактора. Информация фиксируется с использованием цифровой камеры, фотоаппарата, устройств звукозаписи. Дети не только сами обучаются информационным технологиям, но и проводят мастер – классы в школьной мастерской «Карелочка». Внеклассная деятельность дает больше возможности для общения и обучения друг друга работы на компьютере, создавать электронные материалы по народным ремеслам. Для создания электронных УМК по национально – региональному компоненту, привлекаются к сотрудничеству заинтересованные и компетентные люди: родители, учителя, сотрудники музея – заповедника «Кижи». Так создана библиотечка «Учителя технологии», которой пользуются как учителя, так и обучающиеся. Участие в грантовом конкурсе «Лучшие проекты с использованием ИКТ для электронных материалов «Родной край» по поддержке педагогических инициатив в проекте ИСО в Республики Карелия (2005-2007гг.), способствовало созданию УМК по «Заонежской вышивке».

В настоящее время Интернет стал необходимостью многих учителей и обучающихся. Дети не только ищут информацию, но и общаются, участвуют в конкурсах, обмениваются информацией, проводят мастер – классы, пишут письма, создают свои сайты. Школьники МОУ «Лицей №40» в сентябре 2008 – май 2009 уч.года, в рамках дистанционных курсов ГОУ ДОД РЦРТДиЮ «Ровесник», создали свои мастерские «Красавица Карелия», где они проводят мастер – классы, создают курсы для детей из других районов Карелии. Всем желающим, можно научиться создавать поделки из бересты, вязать изделия с народным орнаментом, делать традиционные народные игрушки http://rsa.karelia.ru/moodle. Дистанционные курсы позволяют школьникам города Петрозаводска и Республики Карелия общаться через Интернет, делиться своим опытом по интересным и познавательным темам.

Сегодня компьютерные технологии внедряются в образовательный процесс и играют немаловажную роль в повышении его качества. Интеграция основного и дополнительного образования в области технологии, как показывает опыт, необходима. В апреле 2009 года автором совместно с ГОУ ДОД РЦДТиЮ "Ровесник, был разработан проект - Конкурс «Урок и не только…» в области технологии декоративно-прикладного творчества для учителей технологии и педагогов дополнительного образования Республики Карелия. Конкурс был проведен 9 марта – 15 мая 2009 г. http://konkurs-rovesn.ucoz.ru и направлен на повышение качества образовательного процесса, создание бесплатного банка медиа- и мультимедиа- уроков и занятий по технологии, решение проблемы интеграции основного и дополнительного образования. Конкурс получил поддержку Министерства образования Республики Карелия. Все участники конкурса порадовали своей активностью и интересными материалами. Каждая работа индивидуальна и интересна по-своему. Представленные материалы на конкурс хранятся в библиотеке сайта ГОУ ДОД РЦДТиЮ "Ровесник".

Сегодня очень важно подготовить подрастающее поколение к разнообразным видам деятельности, быть полезным в обществе, любить свою Родину, свой край. Важную роль в этом занимает подготовка в школе. Идти в ногу со временем, использовать новые технологии в образовательном процессе, позволяет учителю выходить на более высокий уровень и добиваться успехов в преподавании своего предмета.

Литература

1. Кульневич Т.П., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть I: научно-практич. пособие для учителей, методистов, руководителей образовательных учреждений, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. – Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2005.
2. ГОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования». Поддержка педагогических инициатив в рамках реализации проекта «Информатизация системы образования» в Республики Карелия. Петрозаводск. ГОУ РК «ИПКРО». 2007.
3. Яшкова Т.Б. Традиционная народная кукла. Сборник программно – методических материалов по реализации регионального (национально – регионального) компонента на уроках технологии в образовательных учреждениях Республики Карелия. Выпуск 10. ГОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования». Петрозаводск. ГОУ РК «ИПКРО». 2008.
4. Столичное образование. № 18 декабрь 2008. Издатель: МУ «Центр развития образования». Петрозаводск.

Развитие и внедрение регионального компонента образования

В.А. Шерстобитов,
учитель Культуры Башкортостана МБОУ СОШ № 9,
Республика Башкортостан,
г. Бирск

Настало время серьезной модернизации отечественного образования. Перемены, произошедшие за последние 15-20 лет, были настолько стремительны, что система образования объективно не могла за ним успевать. Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ученика, готового к жизни в высокотехнологичном конкурентном обществе. Создание современной «Новой школы» заключается в способности раскрыть личность ребенка, способность воспитать в нем интерес к образованию, учёбе, быть современным и адекватным в жизни.

Формирование региональной модели образования для более полного удовлетворения образовательных потребностей жителей республики стало составной частью государственного строительства суверенного Башкортостана. Важнейшая составляющая данной модели – региональный компонент содержания образования.

Предметы регионального компонента – это новые учителя, которые открыты ко всему новому и хорошо знающие свой предмет и задача учителя – помочь ребятам понять предмет, стать самостоятельным, творческим и уверенным в себе. Предметы регионального компонента – это взаимодействие с родителями, с учреждениями культуры.

При формировании регионального компонента учитывались такие факторы содержания образования: разнообразие языков, традиций, обычаев, культурных особенностей, характерных для народов Башкортостана; национальное возрождение и самоопределение; воспитание культуры межнационального общения, уважения к культуре родного и окружающих народов; опыт школьного краеведения.

В результате экспериментальной работы в начале 90-х годов XX века, в школьную программу вошли различные способы реализации регионального компонента содержания школьного образования. Один из них предполагал органическое включение регионального содержания в базовое

использование для расширения и углубления общенаучных знаний, умений и навыков.

Второй – углубленное изучение краеведческого содержания с помощью предметов «История Башкортостана», «Культура Башкортостана», «География Башкортостана», которые вошли в республиканский учебный базисный план, а в национальном контексте – это изучение башкирского языка и литературы, языков и литературы народов Республики Башкортостан, башкирского языка как государственного.

Ученые Башкирского института развития образования разработали учебные программы регионального компонента в каждой образовательной области. Модель регионального компонента многоаспектна, позволяет решать проблемы поликультурного образования в составе учебных дисциплин гуманитарного, естественнонаучного, художественно-эстетического циклов по истории и культуре народов Башкортостана. Взаимосвязанное изучение истории, культуры, родных языков в основе повышает уровень образования обучающихся, помогает осознать общие и специфические свойства обычаев, традиций, истории, культуры, познанию родного языка.

При изучении предметов регионального компонента обучающиеся овладевают определенным объемом знаний национальной культуры, которые позволяют сформировать наиболее полное и разностороннее представление о республике, способствуют повышению общекультурной и страноведческой образованности.

Учебные предметы – «История Башкортостана», «Культура Башкортостана» имеют образовательный характер и несут особую познавательную и воспитательную нагрузку в образовательном процессе в контексте диалога культур.

Историческое прошлое оказало огромное влияние на оба предмета, раскрывающие генезис материальной и духовной культуры региона, построены по содержанию так, чтобы помочь обучающимся осмыслить события и явления на пересечении локальных, российских, глобальных тенденций, в контексте отечественной и мировой культур, ясно представлять различие и сходство процессов, общность судеб народов Башкортостана и России.

Значимость региональных предметов историко-культурного содержания ежегодно подтверждаются на различных муниципальных и республиканских конкурсах и олимпиадах, пишут исследовательские работы. Учащиеся обращаются к документам из государственных и семейных архивов, дневникам, письмам, мемуарам, родовым и семейным шежере (родословным), к научной литературе, периодической печати, проводят опросы, исследуют не только историю своей семьи, генеалогию, но и историю и культуру своего города, республики. Ребята умело раскрывают тесную связь истории республики с историей страны. Изучение достижений не только прошлого, но и настоящего им пригодится в будущем. Исследовательские и творческие занятия учат детей понимать и осваивать новое, выражать свои мысли и принимать решения, учат добывать достоверную информацию по той или иной теме.

В исследовательских работах обучающихся прослеживается взаимосвязь, взаимообогащение культур, языков, традиций представителей разных национальностей, проживающих на территории республики. Работы победителей конкурсов и олимпиад отличаются искренностью, любовью к родному краю, проникнуты тревогой за его настоящее, желанием внести свой посильный вклад в будущее Республики Башкортостан и России.

Именно культура (историческая, правовая, экологическая, экономическая, нравственная, художественно-эстетическая) будет основанием целостности национально-регионального содержания образования, объединяющей едиными целями формирования личности гражданина демократической России и Башкортостана, специфическое содержание республиканского и федерального компонентов.

От того, как будет устроена наша образовательная система, зависит благосостояние наших детей, внуков и всех будущих поколений. Именно поэтому реализация национального проекта «Образование» должна стать делом всего нашего общества.

Наша новая школа: Материалы Всероссийской научно-практической конференции,7 апреля 2010.

Выпускающий редактор А.Н. Андреевский
Издательский дом “Паганель”

Москва, Сокольническая площадь, д. 4а
Тел./факс: (499) 175-8371
Электронная почта: director@paganel.info
Сайт : www.paganel.info

Выпуск в свет 19.04.2010.
Формат 60х90 1/8. Гарнитура Таймс.
Печ.л. 141,25.